

आचार्य बुद्धघोष

[एक समीक्षात्मक अध्ययन]



मिश्र धर्मरक्षित

आचार्य बुद्धघोष

[एक समीक्षात्मक अध्ययन]

लेखक
भिक्षु धर्मरक्षित

प्रकाशक
महाबोधि सभा
सारनाथ, वाराणसी

प्रथम संस्करण }
५००

बुद्धाब्द २५००
ईस्वी सन् १९५६

प्रकारक—सिद्ध एव संघरत्न मन्त्री महाशोधि सभा सारनाथ बाराबसी (बनारस)
मुद्रक—डोम् प्रकार कपूर, शानमण्डक बन्धुलप बाराबसी (बनारस) ५ ३ -१३

आचार्य बुद्धघोष

‘विशुद्धिमार्ग’ पालि-साहित्य का एक अमूल्य ग्रन्थ-रत्न है। इसमें बौद्ध-दर्शन की विवेचनात्मक गवेषणा के साथ योगाभ्यास की प्रारम्भिक अवस्था से लेकर सिद्धि तक की सारी विधियाँ सुन्दर ढंग से समझाई गई हैं। इस ग्रन्थ में बौद्ध धर्म का कोई भी ऐसा अंग नहीं है जो अद्वैता हो। एक प्रकार से इसे बौद्ध धर्म का विश्वकोश कहा जा सकता है। यद्यपि विशुद्धिमार्ग प्रधानतः योग-ग्रन्थ है, तथापि बौद्धधर्म का जैसा सुन्दर निरूपण इसमें किया गया है, वैसा अन्य किसी भी ग्रन्थ में प्राप्त नहीं है। योगियों के लिए तो यह गुरु के समान निर्देश करने वाला महोपकारी ग्रन्थ है।

इस ग्रन्थ के लेखक आचार्य बुद्धघोष हैं, जो ससार भर के बौद्ध-दार्शनिकों एवं ग्रन्थकारों में अपना विशिष्ट स्थान रखते हैं। स्थविरवाद के मूल-सिद्धान्तों को अक्षुण्ण बनाये रखने और पालि साहित्य की श्रीवृद्धि के लिए उन्होंने जो कार्य किया, वह स्थविरवादी-जगत् तथा पालि-साहित्य का जीवन-वर्द्धक बन गया। उन्होंने त्रिपिटक साहित्य की विशद रूप से व्याख्या कर वास्तविक भाव को लुप्त होने से बचा लिया। यदि आचार्य बुद्धघोष ने अट्ठकथा-ग्रन्थों को लिख कर गूढ़ अर्थों एवं भावों की व्याख्या न की होती, तो सम्प्रति पिटक-ग्रन्थों का समझना सरल न होता। आचार्य बुद्धघोष के समान अन्य कोई भाष्यकार भी नहीं हुआ है। पालि-साहित्य के ग्रन्थ-निर्माताओं में त्रिपिटक-वाङ्मय के पश्चात् महान् पालि-ग्रन्थ-निर्माता आचार्य बुद्धघोष ही हुए हैं। उन्होंने अट्ठकथाओं में जिन दार्शनिक, ऐतिहासिक, धार्मिक, राजनैतिक, आर्थिक एवं सामाजिक विषयों का विवेचनात्मक वर्णन किया है, उनसे आचार्य बुद्धघोष का पाण्डित्य पूर्णरूप से प्रकट होता है।

बुद्धघोष का जीवन-चरित

आचार्य बुद्धघोष के जीवन-चरित के सम्बन्ध में हमें निम्नलिखित ग्रन्थों से जानकारी प्राप्त होती है —

(१) महावंश के अन्तिम भाग चूलवंश के सैंतीसवें परिच्छेद में गाथा सख्या २१५ से २४६ तक।

(२) बुद्धघोसुप्पत्ति इस ग्रन्थ में आठ परिच्छेदों में आचार्य बुद्धघोष के जीवन-चरित का वर्णन है।

(३) शाम्भु वंश इस ग्रन्थ के “सीहलदीपिक-सासनवम्-कथामग्ग” नामक परिच्छेद में पृष्ठ २२-से २४ तक चूलवंश तथा बुद्धघोसुप्पत्ति में आए हुए क्रम के अनुसार दोनों ग्रन्थों का उद्धरण देकर अलग-अलग वर्णन किया गया है।

(४) गन्धर्वस इस ग्रन्थ में ग्रन्थ-समूह के वर्णन के साथ चूलवंश के आधार पर ही लिखा गया है।

(५) सद्धम्म सगह इसमें भी चूलवंश के आधार पर ही वर्णन किया गया है, जो बहुत ही संक्षिप्त है।

इन ग्रन्थों के अतिरिक्त अन्य किसी प्राचीन ग्रन्थ में आचार्य बुद्धघोष के जीवन-चरित के सम्बन्ध में उल्लेख नहीं मिलता है। पीछे के अट्ठकथाचार्यों ने केवल उनके नाम का उल्लेख किया

है। आचार्य बुद्धबोध ने स्वयं अपने सम्बन्ध में बहुत कुछ नहीं लिखा है। उन्होंने इसकी आवश्यकता नहीं समझी। इसकी रचनाओं में जो बोधा-सा उनके सम्बन्ध में प्रकाश मिलता है वह भी उन्होंने अपनी कृतज्ञता प्रगट करने के लिए स्वयं की आवश्यकता होते हुए जगदा उनका स्मरण करते हुए लिखा है। यही कारण है कि पाणि-साहित्य के इतने बड़े महान् ऐक्य वास्तविक पूर्व विद्या का जीवन-चरित अत्यन्त विचार का विषय बना हुआ है। बृहत्स तथा बुद्धो-मुपनिषद् में से बृहत्स ही अधिक प्रासंगिक माना जाता है। बुद्धो-मुपनिषद् एक ऐसा ग्रन्थ है जिसकी रचना भावा भावि की दृष्टि से अद्भुत ही है ही उसमें अनेक चमत्कारिक बातों का उल्लेख करके उसके महत्व को बटा दिया गया है। इस दोनों ग्रन्थों में आप् हुए कुछ बर्नव समाप्त ही है। हम वहीं दोनों ग्रन्थों में आप् हुए उनके जीवन-चरित को अलग-अलग देख विचार करेंगे।

बृहत्स में आचार्य बुद्धबोध का बर्नव इस प्रकार आया है—

“जिस समय ब्रह्म में महाभाग नाम का राजा राज्य कर रहा था उस समय भारतवर्ष में बौद्धि-बुद्ध (बौद्धिमण्ड) के समीप ही एक ग्राम में आचार्य बुद्धबोध का जन्म हुआ था। वे विद्यार्थीकाक से ही सर्व-साक्षात्-निष्पात विवेक प्राप्त तथा स्वयं में सुविशुद्ध हो गए थे। उस समय वे एक ब्राह्मण क्षत्र (ब्राह्मण माणवक) मात्र थे। सम्पूर्ण छात्रों में विस्तार और आचार्य करने में निपुण वह छात्र ब्राह्मण करता हुआ भारतवर्ष में विचरन करने लगा। एक दिन वह एक विहार में गया और रात्रि में वहीं रह गया। उसने रात्रि में पातञ्जल मत पर सुन्दर पाठ किया तथा प्रकाश पाया। उसकी बुद्धि-बुद्धिमत्ता को देख एक विहार के स्वयं से उससे पूछ—“यह कौन पातञ्जल मत से पाठ कर रहा है?” छात्र ने उत्तर देते हुए कहा—“मैं आप इसका अर्थ जानते हैं?”

“हाँ मैं जानता हूँ।”

तदुपरान्त छात्र ने पातञ्जल मत से सम्बन्धित अनेक प्रश्न पूछे। स्वयं ने सभी प्रश्नों का उत्तर दिया। जब स्वयं ने बुद्धबोध सम्बन्धी प्रश्नों को पूछा तो छात्र कुछ उत्तर न दे सका। उसने पूछ—“यह कौन-सा मन्त्र है?”

“यह बुद्ध मन्त्र है।”

“इसे मुझे भी बतियाए।”

“प्रवर्धित होकर ही इसे सीख सकते हो।”

छात्र (= माणवक) ने माता-पिता से आज्ञा के प्रवर्धित हो स्वयं स्वयं के पास ही सम्पूर्ण विविध का अध्ययन किया। अभी प्रथम बुद्धबोध का नामगरी हो जाने पर उसने देखा कि यह बुद्धि प्राप्त करने के लिए अतिशय मार्ग है (एकान्तो अर्थ मयः)। उसका सर्व महाबुद्ध के समान मधुर एवं शमीर या इसविषय वह ‘बुद्धबोध’ नाम से ही व्यवहृत हुआ।^१

भारतवर्ष में रहते हुए ही बुद्धबोध ने ‘मानोदध’ (मानादध) नामक एक ग्रन्थ लिखा और चम्पारणजी के ऊपर बहुसाक्षिणी नामक भद्रकथा भी संक्षेप में लिखी। इस संक्षेप में भद्रकथा-ग्रन्थ की रचना को देखकर स्वयं स्वयं ने कहा—‘यहाँ केवल पाणि (=मूक विविध)

१. बुद्धबोध विप गम्भीरपोषणा न विपाकः।

बुद्धोपनिषद् की वाचि बुद्धी विप म्हीतः ॥

मात्र है। यहाँ अट्ठकथाएँ नहीं हैं। वैसे ही परम्परागत आचार्य-मत भी यहाँ विद्यमान नहीं हैं। किन्तु, सिंहली भाषा में महामहेन्द्र स्थविर द्वारा लिखी गई अट्ठकथाएँ, जो तीनों संगीतियों में विद्यमान थीं, शुद्ध रूप में लका में हैं, तुम वहाँ जाकर, उन्हें सुनकर मागधी (=पालि) भाषा में उनका अनुवाद कर डालो, वह सारे ससार के लिए कटपाणकारी होगी।” इस प्रकार अपने आचार्य रेवत स्थविर से आज्ञा पाकर बुद्धघोष लका गए। उम्र समय लका में महानाम का शासन-काल था। अनुराधपुर के महाविहार में जाकर उन्होंने महाप्रधान नामक भवन में सघपाल स्थविर द्वारा सम्पूर्ण सिंहली अट्ठकथा-ग्रन्थ तथा स्थविरवाद का श्रवण किया। जब बुद्धघोष को निश्चय हो गया कि भगवान् बुद्ध का यही आशय है (धम्मसामिस्स एसो ‘व अधिप्पायो’ति निच्छिद्य), तब उन्होंने सम्पूर्ण भिक्षु-सब को एकत्र कर प्रार्थना की—“भन्ते! तीनों पिटकों की अट्ठकथाएँ मागधी में लिखना चाहता हूँ। कृपापूर्वक मुझे सब ग्रन्थ प्रदान किये जायें।” भिक्षुसघ ने बुद्ध-घोष के ज्ञान की परीक्षा के हेतु—“तुम अपना सामर्थ्य दिखलाओ, तदुपरान्त तुम्हें सम्पूर्ण ग्रन्थ दिए जायेंगे।” कहते हुए इन दो गाथाओं को दिया—

“सीले पतिट्ठाय नरो सपञ्जो,
चित्त पञ्जञ्च माचयं।
आतापी निपको भिक्खु,
सो इमं विजटये जटं ॥ १ ॥

अन्तो जटा वहि जटा,
जटाय जटिता पजा।
तं तं गोतम पुच्छामि,
को इमं विजटये जटं ?” ॥ २ ॥

बुद्धघोष ने इन दोनों गाथाओं की व्याख्या करते हुए ‘विशुद्धिमार्ग’ (विसुद्धिमग्ग) ग्रन्थ की रचना की। इस ग्रन्थ में प्रदर्शित विद्वत्ता को देखकर महाविहारवासी भिक्षुसघ ने बड़ी प्रसन्नता प्रगट की और उन्हें सिंहली अट्ठकथाओं के साथ सब ग्रन्थों को प्रदान कर दिया। भिक्षुओं

- १ तत्थ आणोदयं नाम कत्वा पकरण तदा ।
वम्मसगणियाकासि कण्ड सो अट्ठसालिनिं ॥
परित्तट्ठकथ चेव कातु आरभि बुद्धिमा ।
त दिस्वा रेवतत्थेरो इद वचन अव्रवि ॥
पालिमत्तं इधानीतं नत्थि अट्ठकथा इध ।
तथाचरियवादा च भिन्नरूपा ने विज्जरे ॥
सीहलट्ठकथा सुद्धा महिन्देन महीमता ।
संगीतित्तय आरुह्म सम्मासम्बुद्धदेसित ॥
क्ता सीहलभासाय सीहलेसु पवत्तति ।
त तत्थ गन्त्वा सुत्वा त्वं मागधान निरुत्तिथा ।
परिवत्तेहि सा होति सब्वलोकहितावहा ॥

२. इन गाथाओं का अर्थ देखिये, विशुद्धिमार्ग पृष्ठ १ ।

को विचार ही गया कि बुद्धघोष मंत्रों को भीमत्त्व ही है ।^१ बुद्धघोष ने ग्रन्थों को प्राप्त कर महा-विहार के ग्रन्थाकर परिषद में रहकर सभी सिद्धी बहुकथाओं का पाठ में अनुवाद किया । इस कार्य के समाप्त होने पर बुद्धघोष ने भारतवर्ष के छिपे ग्रन्थों को भी प्राप्त किया और जाकर बोधिवृक्ष की पूजा की ।^२

बुद्धघोषमुपनि में आचार्य बुद्धघोष का जीवन-चरित इस प्रकार वर्णित है :—

“बोधिवृक्ष के समीप कोय नामक एक ग्राम था । बहुत से गावों के निवास करने के ही कारण उस ग्राम का नाम कोय पड़ा था । वहाँ एक राजा राज्य करता था । केही नामक ब्राह्मण उसका बहुत ही प्रिय पुरोहित था । उस ब्राह्मण की ही का नाम केसिनी था ।

जब पट्वांति-शासन (त्रिपिटक-ग्रन्थ) के सिद्धी भाषा में होने के कारण जन्म कोय उसे नहीं जानते थे तब किसी नई त्रिपिटक ने विचार किया—“कौन महात्त्वधिर पट्वांति-शासन का भाषान्तर सिद्धी भाषा से आगामी में करेगा ?” उन्होंने तावत्तिस मन्त्र में बोधिवृक्ष को इसके पोषक समझा और जाकर उससे सत्यलोक में जन्म लेकर इस कार्य को करने की प्रार्थना की । सातवें दिन बोधिवृक्ष ने संकल्प करके प्युत हो केसिनी ब्राह्मणी के गर्भ में प्रवेष्ट किया । इस समय प्युत होने पर उसका जन्म हुआ ।^३ जन्म के समय मन्त्र-वाक्य, ब्राह्मण आदि व परस्पर “आइये पीजिये” कहकर सुन्दर घोष किया । इसलिये उस बच्चे का नाम बोधकुमार रखा गया ।

बह बोधकुमार सात वर्ष की अवस्था में ही वेदों का अध्ययन कर तीनों वेदों में निष्णात हो गया । वह बड़ा बुद्धिमान् एवं शासक-पुत्रक था ।

एक दिन केही ब्राह्मण के साथी एक महात्त्वधिर उससे मिलने आए । केही ने बोधकुमार के आसन को उसके बैठने के लिये विछ दिया । बोध ने अपने आसन पर महात्त्वधिर को बैठा बैठ कुछ सर्प की भोजि सुनमाते हुए महात्त्वधिर का आश्रय किया “यह सधमुग्धा समज अवस्था प्रमाण नहीं जानता है । क्यों विद्या की ने हमें मोक्ष दिलाया ? क्या यह वेदों को जानता है अथवा जन्म मन्त्र को ?”

“तब बोध ! मैं तुम्हारे बड़ों को जानता हूँ और जन्म मन्त्र को भी जानता हूँ ।” एतद्वि ने हँसते हुए कहा—

“यदि वेदों को जानते हैं तो जरा पाठ कीजिए ।

महात्त्वधिर ने तीनों वेदों का पाठ किया । बोध ने कञ्चित होकर कहा—“अन्ते ! मैं आपसे सब को जानता चाहता हूँ । अपने मन्त्र का पाठ कीजिए ।” महात्त्वधिर ने उसे प्रत्यक्ष करने के लिये अभिषेक की मागिका का पाठ किया—“कुम्भका जन्मा अकुम्भका जन्मा अप्याजना धम्मा ।”

बोध ने प्रसन्न हो पूछा—“मन्त्र ! आप के मन्त्र का क्या नाम है ?”

“बह बुद्ध मन्त्र है ।

१. निर्मलनं न मेषेय्योति क्त्वा पुनपुनं ।

मदि अक्कमायस पापये विरुत्तव ॥

२. बन्दिनु को महाशक्ति कम्बुदीयं उपागमि ।

३. सत्तम दिवस पान्थपुत्ता अविदित्त्य कायं कत्ता कैमिनिता भासणिता बुध्तिदिद वरिर्त्तं व गदि । एत म्मप्यनेन गम्पता निगमि ।

४. तेनम् पान्थुमायति नाम अट्ठनु ।

“क्या बुद्ध मन्त्र को मेरे जैसे गृहस्थ सीख सकते हैं ?”

“बुद्ध मन्त्र मेरे समान प्रव्रजित द्वारा सीखा जा सकता है, क्योंकि गृहस्थों को बहुत प्रशस्त होती है ।”

घोष ने बुद्ध मन्त्र सीखने के लिए माता-पिता से आज्ञा ले स्थविर के पास जा प्रव्रज्या ग्रहण कर ली और क्रमशः तीनों पिटकों का अध्ययन किया । उसने तीनों पिटकों को समाप्त कर वीस वर्ष का हो, उपसम्पदा प्राप्त की । तब से वह सम्पूर्ण भारतवर्ष में ‘बुद्धघोष’ नाम से प्रसिद्ध हुआ ।

एक दिन एकान्त में बैठे हुए भिक्षु बुद्धघोष के मन में ऐसा चिन्तक उत्पन्न हुआ—“मेरा ज्ञान अधिक है अथवा मेरे आचार्य का ?” इस बात को आचार्य ने जानकर कहा—“बुद्धघोष ! तुम्हारा ऐसा विचार उचित नहीं है । शीघ्र इसके लिए क्षमा माँगो ।”

“भन्ते ! मेरे अपराध के लिए क्षमा कीजिए ।” बुद्धघोष ने भयभीत होकर कहा ।

“यदि तुम क्षमा चाहते हो तो लंकाद्वीप जाकर बुद्धवचन को सिंहली भाषा से मागधी भाषा में करो ।”

बुद्धघोष ने माता-पिता से भेंटकर उन्हें भी बुद्ध धर्म में प्रतिष्ठित किया और गुरु को प्रणाम कर लंका के लिए प्रस्थान कर दिया । व्यापारियों के साथ नौका पर चढ़े । बुद्धघोष के निकलने के दिन ही बुद्धदत्त महास्थविर ने भी लंकाद्वीप से भारतवर्ष आने के लिए व्यापारियों के साथ प्रस्थान किया था ।^१ दोनों स्थविरों की नौकायें समुद्र में आमने-सामने मिली । बुद्धदत्त ने बुद्धघोष को देखकर पूछा—

“तुम्हारा क्या नाम है ?”

“बुद्धघोष ।”

“कहाँ जा रहे हो ?”

“लंकाद्वीप जा रहा हूँ ।”

“किसलिए ?”

“बुद्धशासन सिंहली भाषा में है, उसे मागधी में भाषान्तर करने के लिए ।”

“बुद्ध-शासन को मागधी भाषा में करने के लिए मैं भी भेजा गया था । मैंने जिनालंकार, दन्तधातु और चोधिचंश को ही लिखा है, अट्ठकथा और टीकाग्रन्थों को नहीं । यदि तुम सिंहली भाषा से बुद्धशासन को मागधी में करना चाहते हो तो तीनों पिटकों की अट्ठकथाएँ और टीकायें लिखो ।” बुद्धदत्त ने ऐसा कह कर हँसे, लौह-लेखनी तथा शिला देकर बुद्धघोषका अनुमोदन कर विदा किया और जाते समय कहा—“आवुस बुद्धघोष ! मैं अल्पायु हूँ, बहुत दिनों तक जीवित नहीं रहूँगा, इसलिए शासन का भाषान्तर नहीं कर सकता हूँ । तुम्हीं भली प्रकार करो ।”^२

बुद्धदत्त व्यापारियों के साथ भारत आए और कुछ ही दिन के पश्चात् मर कर तुपित-भवन में उत्पन्न हुए । बुद्धघोष भी व्यापारियों के साथ लंकाद्वीप गए और द्विजस्थान नामक बन्दरगाह के पास नौका से उतर रहने लगे ।

१ सो च सकलजम्बुदीपे बुद्धघोसोति नामेन पाकटो होति ।

२ तस्स च निक्खमनदिवसे येव बुद्धदत्तमहायेरोपि लंकादीपतो निक्खमतो पुन जम्बुदीप आगमामाति चिन्तेत्वा सह वाणिजेहि नाव आरुहित्वा आगतो व होति ।

३ आवुसो बुद्धघोस, अह अप्पायुको, न चिर जीवामि । तस्मा न सक्रोमि सासन कातु । त्व येव साधु करोहीति आह ।

कंक के राजा ने बुद्धोप की कीर्ति सुनी और उन्हें अपने यहाँ बुलावा । एक दिन वे महास्वविर को प्रणाम करने गए । महास्वविर ने उनकी विद्वता पर प्रसन्न होकर उन्हें व्यापक-कार्य करने के लिए कहा । तब उन्होंने निवेदन करते हुए अपने उद्देश्य को बतलाया कि मैं भारत से यहाँ सिंहली ब्राह्मणों को मागधी में आपान्तर करने के लिए आया हूँ ।

महास्वविर ने उनकी बात सुन प्रसन्न हो कहा “यदि तुम सिंहली ब्राह्मणों को मागधी में करना चाहते हो तो पहले इन दो गाथाओं को छंदर त्रिपिटक-ज्ञान को बिलकाओ ।” और “सीधे पतिहास करो सपत्न्या” गाथा-रूप को दिया । बुद्धोप ने इन्हीं दोनों गाथाओं को छंदर “विमुक्ति मार्ग” के नाम महाप्रस्थ की रचना की ।

तब महास्वविर ने उन्हें रहने के लिए काह-आसाय की बिचड़ी मंजिक में स्थाय दिया और वहाँ रह कर उन्होंने सभी सिंहली ब्राह्मणों को मागधी में किया । महास्वविर ने मागधी में किले गए इन ग्रन्थों को परम उपपासी देवदत्त महासहेन्द्र रथविर द्वारा किले गए सिंहली ग्रन्थों की महासौख्य (सुवर्णमार्ग) के पास परिशुद्ध स्थान में रचना कर कलवा दिया ।

उसके पश्चात् बुद्धोप मिश्रमंड से आजा के भारत कीर आए ।

बोधिवृक्ष के पास ही उनकी मृत्तु हुई और वहीं पर उनकी अभिषेक को लेकर एक स्तूप बनाया गया ।^१

चतुर्विंश तथा बुद्धासुत्पत्ति—दोनों ग्रन्थों के तुलनात्मक अध्ययन से स्पष्ट है कि बुद्धोप का जन्म बुद्धरा के पास हुआ था । उन्होंने संस्कृत साहित्य का अध्ययन किया था और प्रमखिल हाकर अपने व्याचारे के आदेश से कंक गए थे । कंक में रहकर उन्होंने सिंहली ब्राह्मण ग्रन्थों का प्रवण किया तथा आचार्य-परम्परा को सुना । तदुपरान्त विमुक्तिमार्ग की रचना की और उसके पश्चात् सिंहली ब्राह्मणों का पाठ में आपान्तर किया । इस कार्य को समाप्त कर वे पुन भारत लात आए । उनका देहान्त भी बुद्धरा में ही हुआ । बुद्धासुत्पत्ति का यह कथन सर्वथा भ्रष्ट है कि बुद्धरा का अध्ययन से ही धीरकुमार नाम का क्योंकि विमुक्तिमार्ग के अन्त में आया है—‘बुद्धोपाति गच्छति गदितनामधेय्येन धेरेन भारणहन्तक बधय्येन कयो विमुक्तिमयो नाम ।’ इससे स्पष्ट है कि ‘बुद्धोप’ उनके गुरु द्वारा प्रदत्त नाम था जो उन्हें प्रपत्न्या के पश्चात् प्राप्त हुआ था ।

चतुर्विंश के अनुसार बुद्धोप महाकाल के समय में कंक गए थे । महाकाल बुद्धाब्द १४५ (ई. सन् ४९) में राजसिंहासन पर बैठा था और बुद्धाब्द १९० (ई. सन् १४४) तक राज्य किया था । बुद्धोप उपसमय होकर कंक गए थे क्योंकि उनकी रज्यावस्था तीन वर्ष की अवस्था के पश्चात् हुई थी क्योंकि उपसमय का तीन वर्ष से कम की अवस्था में नहीं होती है । यदि हम मान लें कि बुद्धोप २५ वर्ष की अवस्था में कंक गए, उस समय यहाँ महाकाल राज्य कर रहा था और उसी के राज्य-काल में अपना कार्य-समाप्त कर भारत काट भी आए, तो कम से कम पन्द्रह वर्ष अवस्था ही उन्हें कंक में रहना पड़ा होगा और इस प्रकार उनका जन्म लगभग ई. सन् ३४ (बुद्धाब्द १९३) में हुआ होगा । इस प्रकार स्पष्ट है कि बुद्धोप भारत के गुप्तवंशीय राजा चन्द्रगुप्त द्वितीय (विजयवर्धन) के समय में हुए थे ।

गुप्तवा पातुग गदस महावाफिमोः यव गुदगु म्मिपस्तु निरहित्य धर्वाचरितु ।

२ अथ—गुप्तो द्वारा बुद्धोप’ ३ । एवं समयाय मोरस्यादन के विनामी स्वरि ने इन विमुक्तिमार्ग की लिखा ।

डा० विंटरनित्स ने महानाम का समय ई० सन् ४१३ से ४३५ तक निर्धारित किया है। उन्होंने अपने पक्ष के प्रमाण में लिखा है कि बुद्धघोष का समकालीन महानाम पाँचवीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध में राज्य करता था। ४२८ ई० में चीन देश के राजा ने उसके पास अपना दूत भेजा था। इसलिए महानाम का समय ४१३ से ४३५ ई० तक माना जाता है। बुद्धघोष का भी यही समय है। इसकी पुष्टि हम घटना से होती है कि बुद्धघोष द्वारा लिखित विनयपिटक की अट्ठकथा 'समन्तपासादिका' का चीनी भाषा में अनुवाद ४८९ ई० में हुआ था।^१

यदि हम पक्ष को भी मान लें, तो भी बुद्धघोष का जन्म चन्द्रगुप्त द्वितीय के शासनकाल में ही हुआ था और वे ई० सन् की पाँचवीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध में विद्यमान थे। फिर भी, लका के इतिहासज्ञ महानाम का समय ई० सन् ४०२ से ४२४ ही मानते हैं।^२ भिक्षु-परम्परागत इतिहास और आचार्य-परम्परा से भी पूर्व-पक्ष ही स्थिर होता है, अतः बुद्धघोष का जन्म ३८० ई० के आसपास मानना ही समुचित है। यदि हम उन्हें ६० वर्ष की अवस्था तक जीवित रहना मान लें, तो उनकी मृत्यु लगभग ४४० ई० के आसपास अर्थात् कुमारगुप्त प्रथम (ई० सन् ४१३-४५५) के समय में हुई। इस प्रकार बुद्धघोष का जीवन काल ई० सन् ३८० से ४४० तक माना जाना चाहिए।

विनयपिटक की अट्ठकथा "समन्तपासादिका" के अन्त में बुद्धघोष ने लिखा है —

“पालयन्तस्स सकल लकादीपं निरव्युद्धं।

रञ्जो सिरिनिवासस्स सिरिपाल यसस्सिनो ॥

समवीसतिमे खेमे जयसंवन्धरे अयं।

आरद्धा एकवीसमिह सम्पत्ते परिनिद्धिता ॥”

यह श्रीनिवास कौन था? चूलवंश आदि ग्रन्थों में कोई वर्णन उपलब्ध नहीं। सम्भव है यह भी महानाम का ही नाम हो। यदि श्रीनिवास महानाम ही है, तो बुद्धघोष ने उसके सिंहासन पर बैठने के बीसवें वर्ष में समन्तपासादिका को लिखना प्रारम्भ किया था। अर्थात् ४२० में उन्होंने इस ग्रन्थ को लिखना आरम्भ कर ४२३ में समाप्त किया। इससे ज्ञात होता है कि बुद्धघोष ४२३ तक लका में ही थे। कुछ विद्वानों का कहना है कि बुद्धघोष ने समन्तपासादिका को सर्वप्रथम लिखा, यदि यह बात ठीक हो, तो बुद्धघोष लका में ४३५ ई० के आसपास तक अवश्य ही रहे होंगे और उन्हीं के समय में तामिलों ने लका पर अधिकार किया होगा।

‘बुद्धघोष कहाँ के रहने वाले थे?’ इस प्रश्न को लेकर स्वर्गीय आचार्य धर्मानन्द कौशाम्बी ने अपने द्वारा सम्पादित ‘विसुद्धिमग्ग’ की भूमिका में लिखा है कि बुद्धघोष उत्तर भारत के नहीं हो सकते। उन्होंने यह भी लिखा है कि वे तेलगू प्रदेश के तैलगा ब्राह्मण थे और उनका उत्पत्ति-ग्राम मोरण्डखेडा था।^३ उन्होंने अपने पक्ष के समर्थन में निम्नलिखित कारण प्रस्तुत किए हैं —

(१) बुद्धघोष की रचनाओं में उत्तर भारत का आँखों देखा कोई वर्णन नहीं है, उन्हें उत्तर भारत की गर्मी का भी अनुभव नहीं था। उन्होंने मगध और विदेह के मध्य गंगा में वाल,

१ डा० विंटरनित्स हिस्ट्री भाग २, पृष्ठ १९०।

२ देखिये, श्री डी० एच० एस० अवयस्तरन द्वारा सम्पादित ‘सिंहल महावज्रय’ पृष्ठ १५७-५८ तथा भूमिका पृष्ठ ६।

३ देखिये, भूमिका, पृष्ठ १५।

के रीस्से का होना किन्ना है, और ऐसा ज्ञान पड़ता है कि उन्होंने संकम की परिचित नदी "महाकमी रंगा" का ही वर्णन किया है भारत की रंगा का नहीं।

(१) बुद्धधोप साहित्य भी नहीं थे क्योंकि उन्हें ज्ञानार्थ के पुस्तकालय का भी ज्ञान नहीं था लक्ष्मीन प्रत्येक वृत्त के लिए जिस आचना अपेक्षित था।

(२) संस्कृत साहित्य के 'मूलद्रव्य' सन्दर्भ का भी उन्हें ज्ञान नहीं था क्योंकि उन्होंने 'मूलद्रव्य' सन्दर्भ का अर्थ समझ लिया है।

(३) बुद्धधोप को पतञ्जलि-दर्शन आदि का ज्ञान भी बहुत थोड़ा था।

(४) रामायण तथा महाभारत से भी परिचय नहीं था क्योंकि उन्होंने इनका केवल उपलब्ध मात्र किया है।

(५) विष्णुधर्मार्ज के अन्त में "मौर्यस्यैव वत्सल्येन" आदि रूप वचन से भी नहीं प्रमाणित होता है कि बुद्धधोप दक्षिण भारत के रहने वाले थे।

(६) मनोरथपुराणी पञ्चसूत्री आदि बहुकथार्थों में किसी रूप निदान पूर्व निगमन वाक्यार्थों से भी बुद्धधोप का सम्बन्ध दक्षिण भारत से ही था—ऐसा ज्ञात होता है।

कौशाम्बी जी ने जिस बातों का उल्लेख करते हुए बुद्धधोप के सम्बन्ध में करने मत की पुष्टि की है उनपर हमारा हम यहाँ विचार करेंगे।

बुद्धधोप को उत्तर भारत का पूर्ण ज्ञान था इस बात को उनकी बहुकथार्थों से ही ज्ञात जा सकता है। उनकी बहुकथार्थों उत्तर भारत का भौगोलिक विवरण है। उन्होंने आबस्ती अपिपत्तन युगलप कुशीनगर राजगृह बुद्धगवा आदि प्रामा समी स्थानों का सुन्दर वर्णन किया है और विद्या तथा वृक्ष का भी उल्लेख किया है। विशाल स्वर्णर की कथा का उल्लेख कौशाम्बी जी ने जो किया है उसमें कोई भी ऐसी बात नहीं जिससे बुद्धधोप का उत्तर भारत के प्रति ज्ञानवत्ता प्रदर्शित हो। रंगा नदी में मगध और विदेह के मध्य बुद्धधोप ने जो वाक्य का रीति होने की बात लिखी है उसे केवल अर्थ को स्पष्ट करने के लिए किया है यहाँ भौगोलिक विवरण की कोई आवश्यकता नहीं।

कौशाम्बी जी ने "उच्छ्रस्माति अमिसन्तापरम। तस्मै वनवहादिषु सम्मन्त्रे वेदितव्यो" विष्णुधर्मार्ज में आये इस वाक्य की ओर कहा है कि बुद्धधोप को उत्तर भारत की गर्मी का भी अनुभव नहीं था। हमने इसका विस्तार पूर्वक उत्तर विष्णुधर्मार्ज की पादविषयी में दे दिया है और किन्ना है कि यदि कौशाम्बी जी ने 'अत्यन्त' और 'वात' शब्दों पर ध्यान दिया होता तो ऐसी अभावधारण पुष्टि न हो पाती।

'बुद्धधोप आह्वान नहीं था। इसकी पुष्टि के लिए कौशाम्बी जी ने दो बातों का उल्लेख किया है—(१) उन्हें ज्ञानार्थ के पुस्तकालय का ज्ञान नहीं था और (२) उन्होंने गुरुवर्ति या कृष्णार्ज की प्रमत्ता की है।

१ दण्डि विष्णुधर्मार्ज पृष्ठ १७/७ ।

२ तत्र हि गोपधर्मम' 'ममा मन्त्राय गुणं विन्दमहान्तम' द्वे श्रीणि वाचिकवर्णानि सम्भवन्तेभानि अम्मु । पञ्चसूत्री १ ४ ४ ।

३ दण्डि पृष्ठ १२ ।

४ दण्डि विष्णुधर्मार्ज पृष्ठ १२ की पादविषयी संग्रहा २ ।

हम देखते हैं कि कौशाम्बी जी द्वारा उदाहृत ऋचा ऋग्वेद, यजुर्वेद और अथर्ववेद में चारों वर्णों के निर्माण के सम्बन्ध में मिलती है, जो इस प्रकार है —

ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीद् बाहू राजन्यं कृतः ।

उरु तदस्य यद्वैश्यः पद्भ्यां शूद्रो अजायत ॥^१

अर्थ—ब्राह्मण उसका मुख था, क्षत्रिय भुजा, वश्य जघा और शूद्र पैर से उत्पन्न हुआ था ।

मूल त्रिपिटक-पालि से विदित है कि बुद्धकाल में ऐसी मान्यता थी कि ब्राह्मणों की उत्पत्ति ब्रह्मा के मुख से हुई है, क्षत्रियों की कर से, वंश्यों की नाभी से, शूद्रों की घुटने से और श्रमणों की पैर से । दीघनिकाय के अम्बट्टसुत्त में अम्बट्ट ब्राह्मण-युवक द्वारा कहा गया है—“हे गौतम ! जो ये मुण्डे, श्रमण, काले, ब्रह्मा के पैर से उत्पन्न हैं, उनकी वातचीत मेरे साथ ऐसे ही होती है ।”

और भी —

“ ब्राह्मण ही श्रेष्ठ वर्ण हैं, दूसरे वर्ण छोटे होते हैं । ब्राह्मण ही शुक्ल वर्ण हैं, दूसरे वर्ण कृष्ण हैं । ब्राह्मण ही शुद्ध होते हैं, अ-ब्राह्मण नहीं । ब्राह्मण ही ब्रह्मा के औरस पुत्र हैं, उनके मुख से उत्पन्न, ब्रह्मज, ब्रह्मनिर्मित और ब्रह्मा के दायद (उत्तराधिकारी) हैं । ऐसे तुम लोग श्रेष्ठ वर्ण को त्याग कर नीच वर्ण वाले हो गए, ऐसा ठीक नहीं, उचित नहीं ।”^२

ऐसे पाठों के रहते हुए बुद्धघोष इनके विपरीत तत्कालीन ब्राह्मण-ग्रन्थों का अवलम्बन नहीं कर सकते थे । बुद्धकालीन वात को ही उन्होंने अंगीकार किया । यह भी सम्भव है कि उक्त ऋचा का स्वरूप पीछे ब्राह्मण-पण्डितों ने ही परिवर्तित कर दिया हो । यदि ऐसी वात न होती तो बुद्धकाल के ब्राह्मणों के मुख से भी पुरुषसूक्तके विपरीत वर्णन नहीं होता । जो भी हो, बुद्धघोष का यह वर्णन सर्वथा उचित एवं शास्त्रानुमोदित है —

“तेस किर अय लद्धि, ब्राह्मणा ब्रह्मणो मुखतो निक्खज्जन्ता, खत्तिया उरतो, वेस्सा नाभितो, सुहा जानुतो, समणा पिट्ठिपादतोति ।”^३

बुद्धघोष ने गृहपति की जो प्रशंसा की है, उसका भी कारण है । भगवान् बुद्ध ने जहाँ-कहीं भी शील, समाधि एवं प्रज्ञा की भावना-विधि बतलाई है, प्रायः गृहपति या गृहपति-पुत्र से ही प्रारम्भ की है । जैसे —

“भगवान् ने कहा—“महाराज ! जब ससार में तथागत अर्हत्, सम्यक् सम्बुद्ध, विद्या-आचरण से युक्त, सुगत, लोकविद्, अनुत्तर, पुरुषों को दमन करने के लिए अनुपम चातुक् सवार, देव-मनुष्यों के शास्ता, और बुद्ध उत्पन्न होते हैं, वह देवताओं के साथ, मार के साथ, ब्रह्मा के साथ तथा देवताओं और मनुष्यों के साथ, इस लोक को स्वयं जाने, साक्षात् किए धर्म को उपदेश

१ देखिये, ऋग्वेद १०, ९०, १२, अथर्ववेद १९, ६, ६ और यजुर्वेद ३१, ११ ।

२ ये च खो ते भो गोतम, मुण्डका समणका इव्वा कण्हा वन्धुपादपच्चा, तेहिपि मे सद्धि एव कथासल्लापो होति । अम्बट्टसुत्त, दीघ नि० १, ३ ।

३ दीघनि० ३, ४ और मज्झिम नि० २, ५, ३ ।

४ सुमङ्गल विलासिनी १, ३

करते हैं। वह आदि-कल्पान् मध्य-कल्पान् उत्तर-कल्पान् धर्म का उपदेश करते हैं। सार्वक
स्पष्ट विस्तृत पूर्व और कुछ प्रश्नार्थ को बताते हैं। उस धर्म को गृहपति वा गृहपति का पुत्र
वा किसी दूसरे कुछ में उत्पन्न हुआ पुरुष सुनता है। वह उस धर्म को सुनकर तत्प्राप्त के प्रति
अच्छ हो जाता है।^१

उक्त उद्धरण से स्पष्ट है कि बुद्धपाप ने जो कुछ किया है यथार्थ किया है और उससे 'वे
ब्राह्मण नहीं थे'—यथा क्यापि सिद्ध नहीं होता।

बुद्धपाप का संस्कृत साहित्य का पूर्व नाम था। बुद्धपोसुप्यति से विदित है कि कंथ के
मिथु-संघ ने उनके संस्कृत ज्ञान की भी परीक्षा ली थी जिसमें बुद्धपाप निपुण पाये गए।^२ बौद्धात्मी
की ने 'भूषण' शब्द की अवस्थिति विवक्षित है कि 'भूषण' को उद्धृत किया है।

हम देखते हैं कि जो बातें संस्कृत-साहित्य में दूसरे धर्म में प्रयुक्त हुई हैं वही विविध
में धर्म धर्म में हैं। वैसे स्वर्ण पर बुद्धपाप ने वही बुद्धिमत्ता से काम लिया है। वहाँ धर्म
प्रतिभा का ज्ञान किसी भी विचारशील पाठक को हो सकता है। ऐसे स्वर्ण पर उन्होंने अपने
समसामयिक संस्कृत-साहित्य की अपेक्षा कर बुद्धकालीन साहित्य-साहित्य पर ही न्याय दिया है।
उद्धरणार्थ बुद्धपाप के समय में महाभारत में 'भूषण' शब्द 'महाभूषण वृत्ते' के धर्म
में प्रयुक्त हुआ था। यथा :—

‘भूषणं वै पाञ्चमानाया न वदति पुमान् वृत्तः ।
अमनोहेत्युच्यते ब्रह्मन् स इह ब्रह्मवाविमि ॥
अभिक्रमां क्षिप्रं यस्तु गम्यां रक्षसि पाशिताः ।
नोपैति स न धर्मेण भूषणहेत्युच्यते पुनैः ॥’^३

भगु ने भी इस शब्द का प्रयोग दूसरे ही धर्म में किया था :—

‘अमनोहेत्युच्यते ब्रह्मन् स इह ब्रह्मवाविमि ॥’

वही शब्द पाणि साहित्य में दूसरे धर्म में प्रयुक्त था। सम्भवतः तत्कालीन वैदिक और
ब्राह्मण साहित्य में पाणि में आये हुए धर्म में ही 'अ वृत्त' शब्द का व्यवहार था जो इस उद्धरण
से स्पष्ट हो जाता है :—

‘एक समय भगवान् कुरुक्षेत्र के कर्मासद्वन् नामक कुरुक्षेत्र के निगम में भारद्वाज-गोत्र
वाले ब्राह्मण की अभिप्राय में तुलासन पर बिहार कर रहे थे। तब भगवान् ने ब्रह्मण्य के समय
पात्र पीकर के कर्मासद्वन् में मिष्टा के लिए प्रवेश किया। कर्मासद्वन् में मिष्टादन कर भोजन
स विरहित हो दिन के बिहार के लिए वे एक वन में गए। जाकर एक पेड़ के नीचे बैठे।

उस समय मागधिय परिहाजक बभ्रव-व्यासराज वहाँ भारद्वाज-गोत्र वाले ब्राह्मण की
अभिलाषा की वहाँ गया। उसने अभिलाषा में तुल्य का अस्तन दिया देव भारद्वाज गोत्र वाले
ब्राह्मण से कहा—

१ वैल्लिखे, हिन्दी दीप नि पृष्ठ २३।

२. बुद्धपोसुप्यति उत्तमो परिच्छेदो पृष्ठ २४।

३ महाभारत आदि पर्व १ ८१ २४।

४ मत्ता ८. ३२७।

“आप भारद्वाज श्री अग्निशाला में किसका तृणासन बिछा हुआ है, श्रमण का जैसा जान पड़ता है ?”

“हे मागन्दिप ! शाक्य-पुत्र, शाक्य-कुल से प्रव्रजित जो श्रमण गौतम है, उन्हीं के लिए यह शय्या बिछी है ।”

“हे भारद्वाज ! यह बुरा देखना हुआ, जो हमने भ्रूणहा (भूनहू) गौतम की शय्या को देखा ।”

“रोको इस वचन को मागन्दिप ! रोको इस वचन को मागन्दिप ! उन गौतम के ऊपर क्षत्रिय, ब्राह्मण, वैश्य सभी पण्डित श्रद्धावान् हैं ।”

“हे भारद्वाज ! यदि मैं गौतम को सामने भी देखता तो उनके सामने भी उन्हें भ्रूणहा (भूनहू) ही कहता । सो किस कारण ? ऐसा ही हमारे सूत्रों में आता है ।”

“यदि मागन्दिप ! आपको बुरा न लगे तो इस बात को मैं श्रमण गौतम से कहूँ ?”

“वे-उत्के आप भारद्वाज ! मेरी कही बात उनसे कहें । ”

तब भारद्वाज जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया और समोदन कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे भारद्वाज गोत्र ब्राह्मण से भगवान् ने यह कहा—“भारद्वाज ! तृणासन के सम्बन्ध में मागन्दिप परिव्राजक के साथ क्या कुछ बातचीत हुई ?”

ऐसा कहने पर भारद्वाज ब्राह्मण ने सविज्ञ और रोमांचित हो भगवान् से कहा—“यही हम आपसे कहनेवाले थे, जो कि आपने स्वयं कह दिया ।”

दोनों में ऐसे ही बातचीत हो रही थी कि इतने में मागन्दिप परिव्राजक भी वहाँ आ पहुँचा और सम्मोदन कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उससे भगवान् ने यह कहा—“मागन्दिप ! चक्षु अच्छे रूपों को देखकर आनन्दित होनेवाला है, रूप में मुदित रहनेवाला है, वह तथागत का सयत्, गुप्त और रक्षित है । तथागत उसके समय के लिए धर्म का उपदेश करते हैं । मागन्दिप ! यही सोचकर तूने कहा—“श्रमण गौतम भ्रूणहा (भूनहू) है ?”

“हे गौतम ! यही सोचकर मैंने कहा । सो किस हेतु ? ऐसा ही हमारे सूत्रों में आता है ।”

इस वार्ता से ज्ञात होता है कि ‘भ्रूणहा’ शब्द भगवान् के समय में ब्राह्मण-साहित्य में उक्त अर्थ में ही प्रयुक्त था, न कि महाभारत, मनुस्मृति आदि ग्रन्थों में आये हुए अर्थ में । मागन्दिप सुत्त की अट्ठकथा में बुद्धघोष ने ठीक वही बात कही, जो बुद्ध-कालीन ब्राह्मण-वाङ्मय में व्यवहृत थी । उन्होंने ‘भूनहू’ शब्द की व्याख्या इस प्रकार लिखी है —

“भूनहुनोति हतवद्दिनो, मरियादकारकरस । कस्मा एवमाहु ? छसु द्वारेसु वट्ठिपञ्जापन-लद्धिकत्ता । अय हि तस्स लद्धि—चक्षु ब्रूहेतव्व वट्ठेतव्व अदिट्ठ दक्खिदव्व दिट्ठ समत्ति-क्कमितव्व । सोत्त ब्रूहेतव्व वट्ठेतव्व अस्सुत्त सोत्तव्व सुत्त समत्तिकमितव्व । घान ब्रूहेतव्व वट्ठेतव्व अग्घायित घायितव्व घायितं समत्तिकमितव्व । जिह्वा ब्रूहेतव्व वट्ठेतव्व असायितं सायितव्व सायित समत्तिकमितव्व । कायो ब्रूहेतव्वो वट्ठेतव्वो अफुट्ठ फुसितव्वं फुट्ठं समत्तिकमितव्व । मनो ब्रूहेतव्वो वट्ठेतव्वो अविज्जात विजानितव्व विज्जात समत्तिकमितव्व । एव सो छसु द्वारेसु वट्ठि पञ्जापेति ।”

१ एव हि नो सुत्ते ओचरतीति ।

२ मज्झिम नि० २, ३, ५ ।

३ पपञ्चसुदनी २, ३, ५ ।

‘भूषण’ शब्द त्रिपिटक में अनेक स्थलों पर आया है और सर्वत्र इसी अर्थ में आया है।

जवा :—

- (१) ‘पते पतन्ति मिरये उज्जपावा भवसिपा ।
इसीमे अतियत्ताये सम्पत्तामे तपस्सिमे ॥
ते भूण्डुनो पचमिठ मण्डा पिण्डकता यथा ।
संवधुरे अससेय्ये नरा किप्पिसकारिनो ॥’
- (२) ‘उम्मत्तिक्का मयिस्सामि
भूण्डता पंसुणा च परिकिण्णामि ।’
- (३) ‘धेवा न ताणाय भवन्तिरस्स ।
मिसपूणुनो भूण्डुनो नरस्स ॥’
- (४) पुण्डितश्च हि नो पुत्त !
भूण्डश्च कर्तुं मया ॥

पतम्भकि जादि दर्शन-मन्थों का ज्ञान बुद्धबोध का था। उन्होंने प्रज्ञावाक आदि सूत्रों की बहुकथा में उनके मतों पर अच्छा प्रकाश डाला है। जणिमा कधिमा का उल्लेख तो सामान्य पत है। रामायण तथा महाभारत का बुद्धबोध ने जहाँ वर्णन किया है वहाँ उससे अधिक वे किल नहीं सकते थे। वहाँ उनके कथन का भाव केवल इतना ही है कि रामायण तथा महाभारत की कथाएँ जासकि की और के जाने वाली हैं उनमें बहिषा के स्थान पर हिंसा और वैराग्य के स्थान पर मोक्ष-विकासका वर्णन अधिक है जहा सिद्धुओं को उनके प्रवचन-प्रवच्योकम से बहित रहना बतल है। जो सिद्धु बर-बार श्लेष कर अनासकि-यम पर चर रहे हैं उनके किए बुद्धबोध का कथन अनुकूल ही है। और केवल इतने से ही नहीं कहा जा सकता कि उन्हें रामायण-महाभारत का ज्ञान नहीं था।

‘मोरण्डकेटक’ शब्द से यह सिद्ध करना कि बुद्धबोध दक्षिण भारतीय थे समुचित नहीं। इस शब्द का अर्थ जतर भारत के कपड़ों से भी मल ला सकता है।

हम कहते हैं कि ‘मोरण्डकेटक वत्तप्पेन’ विष्णुदिमार्ग के अतिरिक्त अन्य किसी भी बहुकथा में नहीं आया है। अन्य चार पाठ सब ग्रन्थों में समान है। विष्णुदिमार्ग में भी सिंहकी संस्करण में ‘मोरण्डकेटक वत्तप्पेन’ पाठ है और वहीं संस्करण में “मुदत्त वेदक वत्तप्पेन”। श्रीलाम्बी की के वेवनागरी संस्करण में ‘मोरण्डकेटक वत्तप्पेन’ पाठ है। वास्तव में यह अन्तिम पाठ—जो बुद्धबोध की प्रशंसा में किया गया है पीछे के किसी व्याख्यान द्वारा किया गया है। जिस बुद्धबोध ने अपनी सम्मन्ध में कुछ भी कियका उचित नहीं समझा और नहीं किया वे स्वर्ण अजने, गुणों, की, पानेमा में, बुद्ध की अज्ज न, अर्से, अज्ज मात्तव नही, मोरण्डकेटक, मोरण्डकेटक-वत्तप्पेन

१. संक्षिप्त आतक १९ २।

२. लण्णरास आतक ९२ ५।

३. भूरिरप आतक २२ ६।

४. महावेस्तनार आतक २९ १।

५. अस्मानन्ति भारतप्रमाणपरि। सं पश्चिम ज्ञान कथिपति, लण्ण शब्द न बहति—सुमेगल विनाकिनी १ १।

मुदन्तखेदक शब्द से बुद्धघोष के उत्तर भारतीय नहीं होने का सन्देह करना समुचित नहीं, क्योंकि यह स्पष्ट नहीं है और दीघनिकाय, मज्झिम निकाय, संयुक्त निकाय, अगुत्तर निकाय, खुदक निकाय आदि ग्रन्थों की किसी भी अट्ठकथा में यह शब्द उपलब्ध नहीं है।

बुद्धघोष ने मज्झिम निकाय की अट्ठकथा में लिखा है —

“आयाचितो सुमतिना थेरेन भदन्त बुद्धमित्तेन ।
पुब्बे मयूरसुत्तपट्टनम्हि सद्धिं वसन्तेन ॥
परवादिवादविद्धंसनस्स मज्झिमनिकायसेट्ठस्स ।
यमहं पपञ्चसूदनियट्ठकथं कातुमारद्धो ॥”

इससे प्रकट होता है कि बुद्धघोष लका जाने से पूर्व मयूरसुत्त बन्दरगाह पर भदन्त बुद्धमित्र के साथ कुछ दिन रहे थे और उनकी प्रार्थना पर ही उन्होंने मज्झिम निकाय की अट्ठकथा लिखी।

अगुत्तर निकाय की अट्ठकथा से प्रगट है कि पहले बुद्धघोष काञ्जीवरम् में भदन्त ज्योतिपाल के साथ रहे थे और उन्हीं की प्रार्थना पर उन्होंने मनोरथपूरणी को लिखा।

“आयाचितो सुमतिना थेरेन भदन्त ज्योतिपालेन ।
कञ्चीपुरादिस्स मया पुब्बे सद्धिं वसन्तेन ॥
वर तव्वपण्णिदीपे महाविहारम्हि वसनकालेपि ।
वाताहते विय दुमे पलुज्जमानम्हि सद्धम्मे ॥
पारं पिटकत्तयसागरस्स गन्त्वा ठितेन सुव्वतिना ।
परिसुद्धाजीवेनाभियाचितो जीवकेनापि ॥
धम्मकथानयनिपुणेहि धम्मकथिकेहि अपरिमाणेहि ।
परिकीलितस्स पटिपज्जितस्स सकसमयचित्रस्स ॥
अट्ठकथं अगुत्तर निकायस्स कातुमारद्धो ।
यमहं चिरकालट्ठितिमिच्छन्तो सासनवरस्स ॥”

ऐसा जान पड़ता है कि बुद्धघोष बुद्धगया से प्रस्थान कर दक्षिण भारत होते हुए लंका गए थे और मार्ग में अनेक विहारों में उन्होंने निवास किया था तथा अपने लका जाने का उद्देश्य भी वहाँ के भिक्षुओं से कहा था। उन भिक्षुओं ने उनके उद्देश्य को जानकर उनकी प्रशंसा की थी और अट्ठकथाओं को लिखने की भी प्रार्थना की थी। बुद्धघोष ने काञ्जीवरम्, मयूरसुत्त बन्दरगाह के विहार आदि में कुछ दिन व्यतीत किया था। वहाँ पर उन्हें भिक्षु बुद्धमित्र तथा भदन्त ज्योतिपाल से लंका जाने में पूर्व ही भेंट हुई थी।

आचार्य-परम्परा और लम्बा इतिहास भी इसी बात की पुष्टि करता है। बुद्धवोसुप्पत्ति नामक ग्रन्थ में लिखा है—“पुत्राचरियान मन्तिका यथापरियत्तिं पञ्जाय” अर्थात् पूर्व के आचार्यों के पास पर्याप्ति-धर्म को भली प्रकार जानकर इस ग्रन्थ को लिखा गया है। तात्पर्य, जितने भी ऐतिहासिक अथवा परम्परागत सूत्र हैं, सभी बुद्धघोष को उत्तर भारतीय ही मानते हैं।

यहाँ के आचार्यों का कथन है कि बुद्धघोष सिंहली अट्ठकथाओं को लिखने के पश्चात् धर्म-प्रचारार्थ बर्मा गये और वहाँ बहुत दिनों तक रहे। किन्तु, इस बात का उल्लेख किसी इतिहास-ग्रन्थ में नहीं मिलता और न तो जनश्रुति के अतिरिक्त दूसरा ही कोई प्रमाण इस सम्बन्ध में प्राप्त

है। कम्बोडिया के बीहों का कहना है कि बुद्धबोध कम्बोडिया गये थे और वहीं पर उनका परिनिर्वाण हुआ था। डा. विमलाचरण काहा ने लिखा है कि कम्बोडिया में 'बुद्धबोध विहार' नामक एक अत्यन्त प्राचीन विहार है जिसमें बुद्धबोध ने वास किया था और वहीं उनके अन्तिम दिन व्यतीत हुए थे।^१

बुद्धबोध की रचनाएँ

आचार्य बुद्धबोध ने जिन ग्रन्थों की रचनाएँ कीं उनमें से 'ज्ञानोदय' और 'विमुक्तिमार्ग' के अतिरिक्त दोप सभी अट्ठकथार्य हैं। विमुक्तिमार्ग को भी 'विमुक्तिमग्गहकथा' ही कहते हैं किन्तु यह शीघ्रविक्रम की अट्ठकथा सुमङ्गलविकासिणी आदि के समाज कोई मूल्य अट्ठकथा-ग्रन्थ नहीं है। इसकी वर्ज्य-बीहों में अट्ठकथा-ग्रन्थों की विधि का अनुसरण किया गया है। कहा जाता है कि बुद्धबोध ने अपने सर्वोत्कृष्ट ग्रन्थ विमुक्तिमार्ग की रचना में 'विमुक्ति-मार्ग' नामक ग्रन्थ को आधार बनाया था जिसके केवल उपस्थित स्वधिर थे और जो प्रथम शताब्दी ईस्वी में लिखा गया था। वह जब केवल बीपी अनुवाद के रूप में ही उपलब्ध है जो कि पूर्वोक्त शताब्दी का है। बुद्धबोध के सभी ग्रन्थ चीन में पहुँचे थे और उनका चीनी भाषा में अनुवाद हुआ था। चीनी भाषा का ग्रन्थ 'सुदर्शन विभाषा' उनकी समस्त-प्रासादिक का ही अनुवाद है। 'शासन बंस' के अनुसार बुद्धबोध ने 'पिटकतत्त्ववत्तण' नामक भी एक ग्रन्थ लिखा था जो सम्मति प्राप्त नहीं है। कुप्पुन्नामी साखी ने लिखा है कि 'पद्यवृत्त-मणि' नामक ग्रन्थ भी बुद्धबोध की ही रचना है किन्तु बिहों ने अनेक अकारण प्रमाणों से उसे बुद्धबोध की रचना नहीं माना है।^२ बुद्धबोध की रचनाओं की ताकियह इस प्रकार है—

प्रकरण ग्रन्थ

१. ज्ञानोदय

अग्रस

स्वतन्त्र-अट्ठकथा-ग्रन्थ

२. विमुक्तिमग्ग

विनयपिटक की अट्ठकथार्य

मूल-पासि ग्रन्थ

अट्ठकथा का नाम

३. पाराजिक पाकि
- पाचिसिय पाकि
- सुवज्जमा
- महावज्जमा
- परिवार

समस्तप्रासादिक
(विनय-महा-अट्ठकथा)

४. पाठिसीकर

कट्टवित्तरणी

सुत्तपिटक की अट्ठकथार्य

५. शीघ्रविक्रम

सुमङ्गलविकासिणी

६. मज्झिम निकय

नयवसुत्तणी

१. दि. लाहुर एण्ड बर्क बाय बुद्धबोध, पृष्ठ ४२ पारटिक्ली २।

२. विपिटक परीक्षण पृष्ठ १ २।

३. हेतुवे 'दि. लाहुर एण्ड बर्क बाय बुद्धबोध', पृष्ठ ८५-९२।

| | |
|-------------------|-----------------|
| ७. संयुक्त निकाय | सारथ्यप्पकासिनी |
| ८. अंगुत्तर निकाय | मनोरथपूरणी |
| ९. खुट्ठकपाठ | परमत्यजोत्तिका |
| १०. सुत्तनिपात | " |
| ११. धम्मपद | " |
| १२. जातक | " |

(इसे 'जातकट्टवण्णना' भी कहते हैं)

अभिधम्मपिटक की अट्ठकथाएँ

| | |
|----------------|-----------------------------------|
| १३. धम्मसङ्गणी | अट्ठसालिनी |
| १४. विभङ्ग | सम्मोहविनोदनी |
| १५. कथाघट्ठु | परमत्यदीपनी (पञ्चप्पकरणट्ठकथा) |
| पुग्गलपञ्जत्ति | |
| धातुकथा | |
| यमक | |
| पट्ठान | |

बुद्धघोष की अट्ठकथाओं का महत्त्व

त्रिपिटक पालि का भलीभाँति अर्थ और कथान्तर जानने के लिए अट्ठकथाओं के अतिरिक्त दूसरा कोई साधन नहीं है। यदि अट्ठकथाएँ न होतीं तो त्रिपिटक के अर्थ का अनर्थ हो गया होता। कथान्तर तो सारे भूल ही गए होते। जातक, धम्मपद आदि की अट्ठकथाएँ कैसे कण्ठस्थ होकर भाणक-परम्परा से भी आ सकतीं? सम्प्रति स्थविरवासी बौद्ध देशों में अट्ठकथाओं को उसी गौरव और सम्मान की दृष्टि से देखते हैं, जिससे कि पालि त्रिपिटक को। अट्ठकथाओं की भाषा बहुत ही सुन्दर तथा सरल है। अट्ठकथाओं में बुद्ध-कालीन भारत की संस्कृति, राजनीति, कला-कौशल, समाज तथा इतिहास की जानकारी के लिए पर्याप्त सामग्री है। बौद्ध धर्म की उन्नति-अवनति आदि के ज्ञान के लिए तो अट्ठकथाएँ आदर्श हैं।

ये अट्ठकथाएँ, चूँकि महामहेन्द्र द्वारा लिखी गई अट्ठकथाओं के आधार पर लिखी गई थीं, अतः इनमें आर्ह सामग्री प्रामाणिक और परम्परागत है। इनकी प्रामाणिकताके कारण ही (१) महा अट्ठकथा, (२) पच्चरिय अट्ठकथा, (३) कुहन्दि अट्ठकथा, (४) अन्धक अट्ठकथा और (५) सखेप अट्ठकथा—इन पाँचों प्राचीन अट्ठकथाओं की आवश्यकता नहीं रह गई और वे धीरे-धीरे लुप्त हो गईं। बुद्धघोषसुप्पत्ति के अनुसार फूँक दी गईं अथवा किसी एक चैत्य में निधान कर दी गईं।^१ बुद्धघोष ने इन अट्ठकथाओं के महत्त्व को बतलाते हुए स्वयं लिखा है —

“परम्परा से लाया गया उसका सुन्दर वर्णन जो ताम्रपणों (=लका) द्वीप में उस द्वीप की भाषा में लिखा गया है, वह दोष प्राणियों के हितार्थ नहीं होता, शायद वह सारे लोकवासियों के

१ ततो पट्ठाय सोपि महिन्दस्वरेण लिखापितानि गन्थानि रासि कारापेत्वा महाचेतियस्स समीपे परिनुदट्ठाने सापेसि — सातवों परिच्छेद, पृ० २३।

२. त्रिपिटक परीक्षणम्, पृ० १०३।

हितार्थ है। (एमी आराधना करने पर) सिंहकी भाषा से मनोरम पाकि भाषा में मापान्तर कर, परिणतों के मन में प्रीति और आनन्द को उत्पन्न करते हुए, अर्थ-धर्म के साथ कहूँगा ।”

अष्टकवाओं की सम्पादन-विधि

शुद्धपाप व अपनी अष्टकवाओं में चार बातों का क्रम विशेष रूप से अपनाया—(१) सूत्र (२) सूत्रानुलोम (३) आचार्यवाद और (४) अपना मत । चार महाप्रदेशों का भी अतिश्रम नहीं किया । जो बातें सूत्रों में आई हुई थीं सूत्र के अनुसार हो सकती थीं उस विषय आचार्यों का या कुछ बाद-विवाद हुआ था तथा जो अपनी राय होती सबको दिलाता हुए, १ निबन्ध के साथ अष्टकवाओं का सम्पादन किया ।

‘शुद्धपाप ने सिंहकी अष्टकवाओं का पाकि भाषा में अनुवाद मात्र किया था—ऐसा कुछ लोग मानते हैं किन्तु जब इस इस पर विचार करते हैं तो ज्ञात होता है कि सिंहकी अष्टकवा का अथकम्ब अथक सिखा गया है उनका अनुवाद मात्र नहीं । यदि अनुवाद मात्र किया ग होता तो माना मत-मतान्तर नहीं आए होते । रस—“विषय अष्टकवा में वह कहा गया है कि दीपनिश्चय-अष्टकवा में था । शुद्धपाप ने अष्टकवाओं के सम्पादन में महाअष्टकवा आदि का केवल अनुसरण किया बल्कि कठिन शब्दों और अवर्णित स्थानों की व्याख्या भी की । ऐसा क में भी विशेषकर विपिदक के सूत्रों का ही अथकम्ब किया । सूत्रों के विरुद्ध किसी भी बात । अष्टकवा में स्थान नहीं दिया । प्राचीन अष्टकवाओं में या महाअष्टकवा मुत्तपिदक की, पक्षि अभिधम्मपिदक की और कुम्भि विलपिदक की अष्टकवाएँ थीं प्राचीन-सम्पादन में भी क्रमानुसारांग किया गया ।

एक तात्पर्य पर छिद्रित ग्रन्थ ‘सम्पन्नसङ्गहा’ में अष्टकवाओं के विषय में इस प्रकार उक्तम्ब मिलता है—“आधुम्मात् शुद्धपाप ने सिंहकी भाषा से मापान्तर कर मागधी भाषा समस्तपापादिक नामक विषय की अष्टकवा बनाई । उसके बाद मुत्तपिदक में महाअष्टकवा । अनुवाद पर ‘सुमङ्गलविक्रमिणी नामक दीपनिश्चय की अष्टकवा पञ्चसूत्री नामक मम्मि निश्चय की अष्टकवा मारवत्तसिनी नामक संमुत्तविश्चय की अष्टकवा और मनोरमपुत्र नामक अनुत्तरनिश्चय की अष्टकवा लिनी । तदनन्तर अभिधम्मपिदक में महापक्षरिप का आ बाद करके अथकविनी नामक धम्मार्थगती की अष्टकवा सम्मोहविनी नामक विमङ्ग की का कथा और परम-अधीवनी नामक पौष प्रकरणा की अष्टकवा बनाई, जिन्हें ‘पञ्चमकरअष्टकवा ’ कहते हैं ।”

- १ परमपरायण तस्य निपुणा भूतवन्द्यः ।
या तन्वन्मौरीपाम् दीपमासाय तच्छिष्या ॥
न भाषन्ति शेषाव तत्तान द्विषन् ॥
अनेन माम तापेष्व गुरुनीकस्य सा हिता ॥
पराव दीपनिश्चय तन्निष्ठान मनसः ।
मानस्येन भागिन् भावद्वयो विभाविते ।
मनसा वीरिगामोय अथकम्पनिष्ठित मि ॥ —धम्मपदअष्टकवा ।

१ महाप्रदेश बता दें ? देखिये, हिन्दी दीपनिर्वाण पृष्ठ १३५ ।

बुद्धघोष ने आचार्यवाद के साथ-साथ 'मिलिन्द पन्ह' से भी बड़ी सहायता ली है। जहाँ-जहाँ आवश्यकता जान पड़ी है, वहाँ-वहाँ मिलिन्द पन्ह का उद्धरण देकर अपने कथन की पुष्टि की है। पीछे के अट्ठकथा लेखकों ने भी बुद्धघोष के इस क्रम को अपनाया है।

महावश से भी ऐतिहासिक बातों की पुष्टि के लिए उद्धरण देकर बुद्धघोष ने ऐतिहासिक सत्य की मर्यादा कायम रखी है।

बुद्धघोष को सिहली अट्ठकथाओं की जो बातें सूत्रानुकूल नहीं जान पड़ीं, उन्होंने उनका सर्वदा त्याग कर दिया है। बुद्धघोष ने स्वयं बहुत से स्थानों पर पुरातन अट्ठकथाओं का दोष दिखलाया है और यह भी कहा है कि ऐसी अशुद्धियाँ पीछे के लेखकों द्वारा हुई हैं—“महाअट्ठकथा में सत्य में भी, झूठ में भी दुष्कृत (= दुष्कृत) ही मात्र कहा गया है, वह प्रमादवश लिखा गया है—ऐसा जानना चाहिए।”^१ “किन्तु अगुत्तर निकाय की अट्ठकथा में पहले वैरी व्यक्ति पर कहुणा करनी चाहिए, उस पर चित्त को मृदु करके, निर्धन पर, तपश्चात् प्रिय व्यक्ति पर, उसके वाद अपने पर—यह क्रम वर्णित है।”^२

बुद्धघोष ने कुछ ऐसी बातों को भी अट्ठकथा में स्थान दिया, जो न सूत्रों में ही आई हुई थीं और न तो प्राचीन अट्ठकथाओं में ही। राग आदि चर्या का वर्णन करते हुए उन्होंने लिखा है—“चूँकि यह चर्या का सब प्रकार से विभावन-विधान न तो पालि में आया हुआ है और न अट्ठकथा में ही, केवल आचार्यों के मतानुसार मैंने कहा है, इसलिए इसे ठीक रूप में नहीं ग्रहण करना चाहिए।”^३ ऐसे ही “यह पुराने लोगों द्वारा विचारा नहीं गया है।”^४ आदि।

प्राचीन अट्ठकथाओं के पाठों में जहाँ बहुत मतभेद दीख पड़ा है, वहाँ उन्होंने—“हमें यह नहीं जँचता, हमारा कथन यह है” लिखा है। बहुत से स्थलों पर विलुप्त मौन धारण कर लिया है। मूल-पालि-पाठों के सम्बन्ध में भी और अशुद्धपाठों के सम्बन्ध में भी अशुद्ध उल्लेखों को बतलाते गए हैं—“ऐसा भी पाठ है अथवा यही पाठ शुद्ध है यह भी पुराना पाठ है।” इत्यादि।

हम देखते हैं कि बुद्धघोष की अट्ठकथाओं में बहुत से आचार्यों के मत संगृहीत हैं, जो पुरानी अट्ठकथाओं के समय के नहीं, प्रायुक्त बुद्धघोष के समकालीन अथवा कुछ पूर्व काल के थे। उनमें से कुछ के नाम ये हैं—

(१) चूलसीव, इसिदत्त, महासोण आदि स्थविरों के मतभेद और निर्णय^५, (२) निग्गोध-स्थविर^६, (३) चूल सुधम्म स्थविर^७, (४) त्रैपिटक चूलनाग स्थविर^८, (५) अन्यतम स्थविर^९,

१ समन्त पासादिका।

२ विशुद्धिमार्ग, ब्रह्मविहार-निर्देश, पृष्ठ २८१।

३. विशुद्धिमार्ग, पृष्ठ १००।

४ ‘अविचारित पोरणेहि’—पपञ्चसूदनी पृष्ठ २४।

५ सम्मोह विनोदनी पृष्ठ ३१४।

६ सम्मोह विनोदनी पृष्ठ ३१७।

७. सम्मोह विनोदनी पृष्ठ ३१९।

८ विशुद्धिमार्ग, पृष्ठ ५०।

(१) महासीव स्वविर^१ (२) मक्षिणवेव स्वविर^२ (३) तिप्पभूति^३ (४) अम्पत्तम आमप्पत्त^४ (५) महातिप्प^५ (११) दुसात्थिक् रथविर^६ (१२) अम्पत्तम रथविर^७ (१३) तिप्प रथविर^८ (१४) अम्पत्तर तथम मिप्पु^९ (१) तरुल्लसासी पामविक्क^{१०} (१६) पुत्तसद्वेव^{११} (१७) अम्पत्तर पत्तप्पित^{१२} (१८) बूक्कमाग वा महाम्मग^{१३} (१९) कुम्भतिप्प^{१४} (२) महात्तिप्पभूति^{१५} (२१) दीवभाक्क अम्पत्त स्वविर^{१६} (२२) पत्ताविक्क स्वविर^{१७} (२३) महापुत्त स्वविर^{१८} (२४) बूक्कम्ममुत्त स्वविर^{१९} (२५) अम्पत्तर आमप्पत्त^{२०} ।

इन्में से कुछ ऐसे हैं जिन्होंने स्वयं बुद्धघोष से तद्विषयक बाद-विवाद किया था अथवा बुद्धघोष ने उनके पास जाकर अपने मन्वेद बुर किया थे ।

अष्टकपाथों में विष्णुदिमार्ग का स्थान

बुद्धघोष ने विष्णुदिमार्गको लिखने में पूरी विज्ञा से काम किया है कि अष्टकपाथों के पहले में उससे बड़ी सहायता मिलती है । उन्हींमें अपनी अष्टकपाथों में जहाँ कहीं विस्तार करने की बात आई है और यदि उसकी विस्तार-कथा विष्णुदिमार्ग में रही है तो वहाँ यह कह दिया है कि विष्णुदिमार्ग में इसका पचास वर्णन किया है अतः इसे वहीं देखें । अनुत्तर विभाग की षष्ठ कथा के प्रारम्भ में ही विष्णुदिमार्ग का स्थान-निर्देश करते हुए बुद्धघोष ने किया है— 'कीक-कथा सुताहन्वमे और सब वर्तमान कथनों-विधान के साथ ध्यान-समापत्ति का शिल्प सब अभिशार्य और प्रज्ञा-संस्कृत निबन्ध सम्भव भाव अम्पत्तम इत्थिक्क पार भाये सत्त पत्तर्धी के अन्तर की वेत्तमा (अमत्ताप-समुत्पाद) और पाठि के अनुसार ही विपश्यना-भावना—समीची कि परिपुद्द रूप स मीमे विष्णुदिमार्ग में कह दिया है इसविषय उक्तका भावः यहाँ विचार नहीं करूँगा । यह विष्णुदिमार्ग चारों आशनों (=निकमों) के मध्य रहकर धरोल्ल अर्थ को प्रकाशित

१ मनोरमपूरणी पृष्ठ २४ ।

२ मनोरमपूरणी पृष्ठ २२ ।

३ सम्मोद विमोदनी पृष्ठ २०४ ।

४ मनोरमपूरणी पृष्ठ ८४ ।

५ सम्मोद विमोदनी पृष्ठ २८६ ।

६ पम्पत्तमो पृष्ठ ११२ ।

७ पम्पत्तमो पृष्ठ १५३ ।

८ विष्णुदिमार्ग पृष्ठ २०० ।

९ पम्पत्तमो पृष्ठ ५५९ ।

१० तारावपकातनी पृष्ठ १६५ ।

११ मनोरमपूरणी पृष्ठ १८४ ।

१२ पम्पत्तमो, पृष्ठ ५५ ।

१३ पम्पत्तमो पृष्ठ ६५ ।

१४ पम्पत्तमो पृष्ठ १४ ।

१५ विष्णुदिमार्ग, दूसरा भाग, पृष्ठ २० ।

करेगा, वह इसीलिए लिखा भी गया है, अतः उम्मे भी इस अट्टकथा के साथ लेकर दीर्घनिकाय के सहारे अर्थ को जानिए ।”^१

मनोरथपूरणी के अन्त में भी—“वैकि आगमों के अर्थ को प्रकाशित करने के लिए उनसठ (५९) भाणवारों^२ द्वारा ‘विशुद्धिमार्ग’ को भी लिखा गया है, इसलिए उसके साथ यह अट्टकथा गाथा की गणना के अनुसार एक साँ तिरपन (१५३) भाणवारोंकी जाननी चाहिए ।”^३ यही पाठ थोड़े-बहुत अन्तर से पपञ्चसूदनी आदि अट्टकथा-ग्रन्थों के प्रारम्भ और अन्त में आए हुए हैं । इससे स्पष्ट है कि बिना विशुद्धिमार्ग के आगम की अट्टकथाएँ पूर्ण नहीं होतीं । आगम की अट्टकथाओं में ही इसकी भी गणना होती है, उन्हें पढ़ते समय इसे उनके बीच रखकर पढ़ना उचित है ।

विशुद्धिमार्ग की विषय-भूमि

विशुद्धिमार्ग तीन भागों और तेईस परिच्छेदों में विभक्त है । पहला भाग शीलनिर्देश है, जिसमें शील और धृताङ्गों का विशद वर्णन है । दूसरा भाग समाधिनिर्देश है, जिसमें कुल ग्यारह परिच्छेद हैं और क्रमशः कर्मस्थानों के ग्रहण करने की विधि, पृथ्वी कसिण, शेष कसिण, अशुभ कर्मस्थान, छ अनुस्मृति, अनुरस्मृति कर्मस्थान, ब्रह्मविहार, आरूप्य, समाधि, ऋद्धिविध और अभिज्ञाओं का वर्णन है । तीसरा भाग प्रज्ञा निर्देश है, जिसमें दस परिच्छेदों का समावेश है और क्रमशः स्कन्ध, आयतन-धातु, इन्द्रिय-सत्य, प्रतीत्यसमुत्पाद (=प्रज्ञाभूमि निर्देश), दृष्टि-विशुद्धि, कांक्षा-वितरण-विशुद्धि, मार्गामार्गज्ञान-दर्शन-विशुद्धि, प्रतिपदा ज्ञान-दर्शन-विशुद्धि, ज्ञानदर्शन-विशुद्धि और प्रज्ञा-भावना का आनुशस (=गुण) वर्णित है ।

ग्रन्थ का प्रधान विषय योग है । शीलनिर्देश के प्रारम्भ में लिखा है—“बुद्धधर्म में अत्यन्त दुर्लभ-प्रव्रज्या को पाकर, विशुद्धि (=निर्वाण) के लिए कल्याणकर सीधे मार्ग, और शील आदि के संग्रह को ठीक-ठीक नहीं जाननेवाले, शुद्धि को चाहने वाले भी योगी, बहुत उद्योग करने पर भी उसे नहीं पाते हैं । उनके प्रमोद के लिए बिल्कुल परिशुद्ध महाविहार वासी (भिक्षुओं) के निर्णय के साथ, धर्म के आश्रित हो विशुद्धिमार्ग को कहूँगा ।” आचार्य बुद्धघोष ने योगी के मनकी सारी प्रवृत्तियों और अवस्थाओं का ध्यान रखते हुए इस ग्रन्थ को लिखा है । प्रत्येक परिच्छेद के

१ इति पन सञ्च यस्मा विसुद्धिमग्गे मया सुपरिशुद्ध ।
 युत्त तस्मा भिग्यो न त इध विचारयिस्सामि ॥
 मज्झे विसुद्धिमग्गे एस चतुन्नप्पि आगमान हि ।
 ठत्वा पकासयिस्सति तत्थ यथाभासित अत्थ ॥
 इच्चेव कतो तस्मा तप्पि गहेत्त्वान सद्धिमेताय ।
 अट्टकथा विजानाथ दीघागमनिस्सित अत्थन्ति ॥

—मनोरथपूरणी, पृष्ठ २ ।

२ एकूनसट्ठिमत्तो विसुद्धिमग्गोपि भाणवारेहि ।

अत्थप्पकासनत्थाय आगमान कतो यस्मा ॥

किन्तु, ‘विशुद्धिमार्ग’ के अन्त की गाथा में “अंठावन (५८) भाणवार” (निहितो अट्टपञ्चास भाणवाराय पालिया) कहा गया है ।

३ देखिये, पृष्ठ ८५५ ।

अन्त में "सज्जनों के प्रसाद के लिए मिले गये विभुद्धिमार्ग में" बढ़कर उम्र परिच्छेद को समा किया है।

इस ग्रन्थ का विषय प्रभावतः योग होते हुए भी बुद्ध-बोधन का गद्येयान-मूर्त्य प्रतिपादन का अन्त्य दर्शन की बाह्य-दर्शन से विभिन्नता का दिग्दर्शन किया है। पाठप्रति सौन्दर्य आदि मर्त्य। भी बुद्धनामक अध्याय अन्त स्थलों पर प्रस्तुत किया है।^१ पत्रप्रति कवि ने अपने योग-दर्शन। (१) समाधिपाद (२) साधनपाद (३) विमृतिपाद और (४) कैयट्यपाद—इन चार भाग में विभक्त करके क्रमशः ५१, ५५, ५४ और ३४ सूत्रों का द दिया है किन्तु बागी को किन्हीं आवश्यकताओं में क्या-क्या करना चाहिए आदि का वर्णन नहीं किया है जिससे कि पाणी ग्रन्थ। पढ़कर योग में लग सके। विभुद्धिमार्ग में प्रारम्भ से लेकर अन्त तक एक-एक बात को को कर समझाया गया है जिससे कि योगी को किसी बात में कटिमाई न उ पड़ हो। सबदर्थें परिच्छेद में बुद्धयोग को अपनी योग्यता पर भी शिक्षक उत्पन्न हो गई है तथापि बुद्धबोधन के सहार उन्हीं योगी की भावना को उत्कर्ष की ओर ही खींचा है। वहाँ उन्होंने कहा है—'मि धात्र प्रती प सर त्याद का वर्णन करवा चाहते, महासागर में पर्वतों के समान सहारा नहीं पा रहा हूँ।' 'कैकि य आसन्न (न्यस्र) नाता वैशना के चयों से प्रसिद्धित है और पढ़क के व्यापकों का मार्ग बहू चला आ रहा है इसलिये उन दोनों के सहार इसका अर्थ-वर्णन करूँगा।'^२

ग्रन्थ के अन्त में आचार्य बुद्धयोग ने कहा है—'कैकि यह 'विभुद्धिमार्ग' सब संकट-दोष स रहित प्रकाशित किया गया है, इसलिये विभुद्धि को चाहने वाले सुदृढबुद्ध योगियों को इसका आदर करना चाहिए।'^३

विभुद्धिमार्ग की विषय-भूमि को भली प्रकार समझने के लिए प्रत्येक भिक्षु में कवि विषय को आकाश परम आकाशक है, अतः हम वहाँ संक्षेप में प्रत्येक भिक्षु का सारास। रहे हैं :—

शील निर्देश

एक समय भगवान् आकाशी के चैतन्य महाविहार में विहार करते थे। एक दिन राति

१. कैकिने, विभुद्धिमार्ग के सार्वत्रिक परिच्छेद में—'क्या प्रकृतिवादियों के समान अविद्या में अकारण रूप से लोक का मूक कारण है।' और 'लोक में कर्म-अवयव हेतु कहा जाया है। — यहाँ सांख्य दर्शन के सिद्धान्त का उल्लेख किया है।

२. 'योगाधिपति निरोध' — बीमलचन्द्र १, २ ।

३. बभ्रुबामो आई अन्न पक्षमाकारण्यन्त ।

पतिष्ठ नाभिगच्छामि अन्तोद्योत हो न सागर ॥

छात्रनं पनिदं नाना-वैशना-मकमणितं ।

पुष्पावरिवमयो न अयोधिका नो पवति ॥

अग्न्या तन्मा तनुमयं सप्रित्तामत्यन्तम् ।

आरभित्तामि एतत्स तं मुखाय तमादित्वा ॥

४. अन्तःपुरोसेदि सुखो कर्म पक्वमिदं ।

तन्मा विभुद्धिकामेदि बुद्धपद्मेदि वामिदि ।

विभुद्धिमयो एतन्मि करणीयो न आदयेति ॥

में किसी देवपुत्रने भगवान् के पास आकर पृछा—“भीतर जटा है, बाहर जटा है, जटा से प्रज्ञा (=प्राणी) जकड़ी हुई है, इसलिए हे गौतम ! मैं आप से पृछता हूँ कि कौन इस जटा को काट सकता है ?”

भगवान् ने उसको उत्तर देते हुए कहा—“जो नर प्रज्ञावान् है, वीर्यवान् है, पण्डित है, (ससार में भय ही भय देखने वाला) भिक्षु है, वह शील पर प्रतिष्ठित हो चित्त (=समाधि) और प्रज्ञा की भावना करते हुए इस जटा को काट सकता है।”

भगवान् ने अपने छोटे से उत्तर में शील, समाधि और प्रज्ञा की भावना करने का उपदेश दिया। जो व्यक्ति परिशुद्धशील से युक्त होकर समाधि और प्रज्ञा की भावना करेगा, वही निर्वाण को पा सकता है। वही ससार में घुमाने वाली जटा रूपी तृष्णा का अन्त कर सकता है और यही विशुद्धि अर्थात् निर्वाण का मार्ग है, इसलिए निर्वाण के मार्ग को ही ‘विशुद्धि-मार्ग’ कहते हैं। इस मार्ग के तीन भाग हैं—(१) शील (२) समाधि (३) प्रज्ञा। सर्व-प्रथम शील के सम्बन्ध में प्रश्न होते हैं—

(१) शील क्या है ?

(२) किस अर्थ में शील है ?

(३) शील के लक्षण, कार्य, जानने के आकार और प्रत्यय क्या है ?

(४) शील का गुण क्या है ?

(५) शील कितने प्रकार का है ?

(६) शील का मूल क्या है ?

(७) शील की विशुद्धि क्या है ?

जीवहिंसा आदि करने से विरत रहने वाले या उपाध्याय आदि की सेवा-टहल करने वाले के चेतना आदि धर्म शील है। प्रतिसम्भिदा मार्ग में कहा गया है—“शील क्या है ? चेतना शील है, सवर शील है, अनुल्लघन शील है।

जीवहिंसा आदि से विरत रहनेवाले या व्रत-प्रतिपत्ति (=व्रताचार) पूर्ण करने वाले की चेतना ही चेतना/शील है। जीवहिंसा आदि से विरत रहनेवाले की विरति चैतसिक शील है।

सवर पाँच प्रकार का होता है—प्रातिमोक्ष सवर, स्मृति संवर, ज्ञान सवर, क्षान्ति संवर और वीर्य सवर। संक्षेप में, इन पाँच प्रकारके संवरों के साथ जो पापसे भय खाने वाले कुलपुत्रों के सम्मुख आई हुई पाप की चीजों से विरति है, वह सभी सवरशील है।

ग्रहण किए हुए शील का काय और वाणी द्वारा उल्लघन न करना ही अनुल्लघनशील है।

शीलन (=आधार, ठहराव) के अर्थ में शील होता है। काय-कर्म आदि का समय अर्थात् सुशीलता द्वारा एक जैसे बने रहना या ठहरने के लिए आधार की भाँति कुशल-धर्मों को धारण करना इसका तात्पर्य है।

पश्चात्ताप न करना आदि शील के अनेक गुण हैं। भगवान् ने कहा है—“आनन्द ! सुन्दर शील (=सदाचार) पश्चात्तापन करने के लिए है। पश्चात्ताप न करना इसका गुण है।” दूसरा भी कहा है—

“गृहपतियो ! शीलवान् के शील पालन करने के पाँच गुण हैं। कौन से पाँच ? (१) यहाँ गृहपतियो ! शीलवान्, शील-युक्त व्यक्ति प्रमाद में न पड़ने के कारण बहुत-सी धन-सम्पत्ति को प्राप्त करता है। (२) शीलवान् की ख्याति, नेकनामी फैलती है। (३) वह जिस सभा में जाता

है चाहे कर्मियों की समा हो चाहे प्राणियों की समा हो चाहे वृक्षों की समा हो चाहे जन्तुओं की समा हो निर्मल-वि-संशय जाता है । (४) बिना बेहोशी को प्राप्त हुए मरता है । (५) मरने के बाद सुगति को प्राप्त होकर रक्षाशोक में उत्पन्न होता है ।

भगवान् न और भी कहा है— 'भिष्णुमा ! यदि भिष्णु चाहे कि मैं समझकारियों (पुरु-माइयों) का मित्र बनाय और इन्द्र की मदर से पुत्र जन्मे वाला होऊँ तो उसे शीघ्र ही पालन करना चाहिये ।

इस तरह पञ्चाचाप न करमा आदि अनेक प्रकार के गुणों की प्राप्ति शीघ्र का गुण है ।

शीघ्र नावा प्रकार का होता है । सक्षय में कई तो बार पारिभुद्धि शीघ्र में ही सब का प्राप्ति है प्रातिमाक्ष संवर शीघ्र इन्द्रिय संवर शीघ्र आजीव पारिभुद्धि शीघ्र आर प्रत्यय सन्निहित शीघ्र—ये बार पारिभुद्धि शीघ्र हैं ।

प्रातिमोक्ष कहत है शिक्षापद शीघ्र को । उसके संवर से संवृत रहना आचार-गोचरसे सम्पन्न भस्वमाय भी बाप में सब खाया ही—प्रातिमोक्ष संवरशीघ्र कहा जाता है । संवर का अर्थ है ईकमा । अब बाकी द्वारा शीघ्रों का उपर्ययन न करने का यह नाम है । शीघ्र से रूप को देखकर, कम से शब्द को सुनकर नाक से गन्ध को सूँघकर जीम से रस को चखकर, बाप से स्पर्श करने, मन से धर्म को जानकर विभिन्न और बहुमुखताओं को न ग्रहण करना जिससे कि उन-उन इन्द्रियों में संवर रहित होने पर सोम-दीर्घवराव आदि बुरे धर्म कापन्न होते हैं । उसके संवर के लिए जल्द मुरमा करना ही इन्द्रिय संवरशीघ्र है ।

आजीविकाके कारण यह गुण का शिक्षापदों से आश्रय में डाकमा उगवाजी अपने को ब्रह्म कहा कर कहा जिसमें कि वह कुछ वे, मिमित करना अपने काम के किम् पुरोंको बुरा-भया कहा माय स माय ईश्वरा इत्यादि इस प्रकार के बुरे धर्मों के अनुसार जाने वाली मिथ्या आजी-विका न बिरल रहना—आजीव पारिभुद्धि शीघ्र है ।

बीबर पिण्डपात (स्मिद्धाक) शायनासन आत्म-प्रत्यय-भयम्—ये बार प्रत्यय बड़े जात हैं । संक्षय में प्रमा से शीघ्र-शीघ्र जानकर संवन करने को ही प्रत्यय सन्निहित शीघ्र कहते हैं । यदि इनके सहारे परिमोक्ष करत हुए प्राप्ति चकट हैं प्रवर्तित होते हैं अभित रहते हैं इसलिये ये प्रत्यय बड़े जात हैं । इन प्रत्ययों के सन्निहित होना ही प्रत्यय सन्निहित शीघ्र है ।

इस इन बारों प्रकार के शीघ्रों में जिस शिक्षापद बतलाय गये हैं वेम अज्ञापूर्वक प्राति-मोक्ष संवर को अपने जीवन की चाद न करते हुए समीचीनता पूर्व करना चाहिये । कहा है :—

किन्ही य अण्डं धमरी य धाम्नाय
गिर्यं य पुर्तं नयनं य एककं ।
राधय स्तिनं अनुस्मयमात्मका
सुपमया दाय मदा संगारया ॥

[जिस रिहरी जवन अण्ड की धमरी जगती ईश की माँ एककीने मित्र पुत्र की धना धमरी अहमी ज्ञान का रक्षा करना है वेम ही सीम की मनी-जाति रक्षा करने हुए सीम के प्रति गर्वता क्रम आर गौरव करन बाध दर्शा ।]

जिस प्रकार प्रातिमाक्ष संवर अज्ञा न अभी प्रकार मृति से इन्द्रिय संवर का पूर्व करना चाहिये । यदि मृति न बचाई गई इन्द्रियों कोम आदि न बड़ी पापनी जाती है अतः यह मृति

से पूर्ण किया जाने वाला है। लाजीव-पारिशुद्धि को वीर्य से पूर्ण करना चाहिए तथा प्रत्यय सन्नि-
श्रित शील को प्रज्ञा से।

इस प्रकार जानकर आदर के साथ शील को परिशुद्ध करना चाहिए। जिन अल्पेच्छ, सन्तोष
आदि गुणों में उक्त प्रकार के शील की पारिशुद्धि होती है, उन गुणों को पूर्ण करने के लिए योगी
को चाहिए कि तेरह धुताङ्गों में से अपने अनुकूल धुताङ्ग का पालन करे।

धुताङ्ग-निर्देश

जिन कुलपुत्रों ने लाभ-सत्कार आदि का त्याग कर दिया है, शरीर और जीवन के प्रति
ममता-रहित हैं, उन अनुलोम प्रतिपद् को पूर्ण करने की इच्छा वालों के लिए भगवान् ने तेरह
धुताङ्ग बतलाए हैं —

(१) पाशुकूलिकाङ्ग, (२) त्रैचीवरिकाङ्ग, (३) पिण्डपातिकाङ्ग, (४) सापदान-चारिकाङ्ग,
(५) एकासनिकाङ्ग, (६) पात्र-पिण्डिकाङ्ग, (७) खलुपच्छाभक्तिकाङ्ग, (८) आरण्यकाङ्ग, (९) वृक्ष-
मूलिकाङ्ग, (१०) अभ्यवकाशिकाङ्ग, (११) श्मशानिकाङ्ग, (१२) यथा-संस्थारिकाङ्ग, (१३)
नैसाद्यकाङ्ग।

ये सभी ग्रहण करने से क्लेशों को नष्ट कर देने के कारण धृत (= परिशुद्ध) भिक्षु के अंग
हैं। या क्लेशों को धुन डालने से 'धृत' नाम से कहा जानेवाला ज्ञानांग इन्हें है, इसलिए ये धुतांग
हैं। अथवा अपने प्रतिपक्षी (= वैरी) को धुनने से ये धृत और प्रतिपत्ति के अंग होने से भी
धुतांग हैं।

इन्हें भगवान् के जीते समय उन्हीं के पास ग्रहण करना चाहिए। उनके परिनिर्वाण के
उपरान्त महाश्रावक के पास, उनके न होने पर क्षीणाश्रव, अनागामी, सकृदागामी, सोत्तापन्न,
त्रिपिटकधारी, दो-पिटकधारी, एक-पिटकधारी, एरु-संगीति (=निकाय) को धारण करनेवाले,
अर्थकथाचार्य के पास। उनके नहीं होने पर धुतांगधारी के पास। उसके भी नहीं होने पर चैत्य
का आँगन छाद-बहार कर उरुद्धू बैठ, सम्यक् सम्बुद्ध के पास कहने के समान ग्रहण करना चाहिए।
स्वयं भी ग्रहण करना उचित है।

पाशु का अर्थ बूल है। सड़क, श्मशान, कूड़ा-करकट के ढेर अथवा जहाँ-कहाँ पर भी धूल के
ऊपर पड़े हुए वस्त्र को पाशुकूल कहते हैं। जो उसे धारण करता है उसे पाशुकूलिक कहा जाता है।
पाशुकूलिक का अंग ही पाशुकूलिकांग है।

जो भिक्षु पाशुकूलिकांग का व्रत ग्रहण करता है, वह—“गृहस्थों द्वारा दिए गए चीवर को
त्यागता हूँ, अथवा पाशुकूलिकांग ग्रहण करता हूँ।” इन दोनों वाक्यों में से किसी एक का
अधिष्ठान करता है।

सघाटी, उत्तरासग और अन्तरवासक—भिक्षु के ये तीन वस्त्र हैं। जो भिक्षु केवल इन्हीं
को धारण करता है, इनसे अधिक वस्त्र नहीं ग्रहण करता, उसे त्रैचीवरिक कहते हैं और उसका वह
धुतांग-व्रत त्रैचीवरिकांग कहा जाता है।

भिक्षा के रूप में जो अन्न प्राप्त होता है, उसे पिण्डपात कहते हैं। दूसरों द्वारा दिए गए
पिण्डों का पात्र में गिरना ही पिण्डपात है। जो पिण्डपात के लिए घर-घर घूमता है, उसे पिण्ड-
पातिक कहते हैं। पिण्डपातिक का अंग ही पिण्डपातिकांग है।

गौँव में मिछाउन करते समय बिना अन्दर जाके प्रत्येक घर से मिछाव ग्रहण करने को सावधानपारिबीग कहते हैं ।

एक ही आसन पर बैठकर भोजन करने को एकसन्निक कहते हैं । जो मिछु पात्रा प्रकार के भोजन का त्याग कर एक आसन पर के भोजन का ग्रहण करता है उसका वह भत एकसन्निकीग कहलाता है । ऐसा मिछु जब भोजन करना प्रारम्भ कर देता है तब उसके पश्चात् ही यदि मिछा को मरी ग्रहण करता है ।

मिछु के पास भोजन करने के लिए केवल पात्र होता है उस पात्र में पका मिछाव पात्र पिण्ड कहलाता है । जो पात्र पिण्ड मात्र से जीवन-यापन करता है उसे पात्र-पिण्डिक कहते हैं । इस पुर्ताग का पालन ही पात्रपिण्डिकीग कहलाता है ।

कलु' हुम्कार करने के अर्थ में निपात है । जो चुकने पर पीछे मिछे मात का ही पास पञ्चभक्त है । उस पीछे पाव भात का खाता पञ्चभक्त भोजन है । बहुक्या-भक्त्यों में कहा गया है— कलु एक पक्षी है । वह झुँह में छिप फल के गिर जान पर फिर दूसरा वहाँ जाता है । वसा ही पालुपञ्चभक्तिकीग को भारण करनेवाला मिछु होता है ।

अरण्य में रहना ही आरण्यकाह है । जो गौँव के समयआसन को छोड़कर जंगलों में रहता है । यह आरण्यक कहा जाता है । उसी के पुताह का नाम आरण्यकाह है ।

बृक्ष के नीचे रहना ही वृक्षमूक है । जो मिछु इस भत को ग्रहण करता है वह वृक्षमूकिक कहा जाता है । वृक्षमूकिक का अंग ही वृक्षमूकिकीग है । वृक्षमूकिक मिछु छाप हुए गृह जाति को त्यागकर केवल वृक्षों के नीचे ही रहता है ।

छाप हुए त्याप तथा वृक्ष-मूक को छोड़कर लुके मैदान में रहने के भत को अन्वचकासि कहा कहते हैं । समझान में रहन को ही समशानिकीग कहा जाता है ।

यह आसन छोरे लिए है इस प्रकार पहले से विजये गए आसन को ही पचासंस्थरिक कहते हैं । जो मिछु इस पुताग का पालन करता है वह जो आसन पाता है उसी से सन्तुष्ट रहता है ।

लेटने का त्याग कर बैठे रहने को ही मैवधकीग कहते हैं । मैवध मिछु रात्रि के तीन पहों में स एक पहर अंशमान करता है । अर-ईशवापनों (= साता इहम्मा पका होना और बैठना) में से केवल साता (= संख्या) ही नहीं है ।

कमम्पान-ग्रहण-निर्देश

पुताह का पूर्ण रूप से पालन कर शक्ति में प्रतिष्ठित हुए बीगी को समाधि की भावना करनी चाहिये । समाधि-भावना की विधि का दिनाक्रम के सिद्ध वे ग्रहण होते हैं —

- (१) समाधि क्या है ?
- (२) किन अर्थ में समाधि है ?
- (३) समाधि का लक्षण कार्य जानने का आकार और प्रत्यक्ष क्या है ?
- (४) समाधि किन्ने प्रकार की है ?
- (५) हमका संलगेग अर वचवान (= पारिसुदि) क्या है ?
- (६) कैय भावना करनी चाहिये ?

कुशल-चित्त की एकाग्रता ही समाधि है। एक आलम्बन में चित्त-चैतसिकों के बराबर और भली भौति प्रतिष्ठित होने के अर्थ में समाधि होती है। विक्षेप न होना समाधि का लक्षण है। विक्षेप को मिटाना इसका कार्य है। विकम्पित न होना जानने का आकार है। सुख इसका प्रत्यय है।

समाधि नाना प्रकार की होती है—विक्षेप न होने के लक्षण से तो एक ही प्रकार की है। उपचार-अर्पणा के अनुसार तीन प्रकार की। वैसे ही लौकिक-लोकोत्तर, संप्रीतिक-निष्प्रीतिक और सुख सहगत, उपेक्षा सहगत के अनुसार। तीन प्रकार की होती है हीन, मध्यम, प्रणीत (=उत्तम) के अनुसार। वैसे ही सवितर्क, सविचार आदि, प्रीतिसहगत आदि और परित्र, महव्रत, अप्रमाण के अनुसार। चार प्रकार की दुःखप्रतिपदा-दन्धअभिज्ञा आदि के अनुसार और परित्र, परित्र-आलम्बन आदि, चार ध्यानाग, हानभागीय आदि, कामावचर आदि और अधिपति के अनुसार पाँच प्रकार की पाँच ध्यान के अंगों के अनुसार।

काम-सहगत सज्ञा का मनस्कार समाधि का संक्लेश और इन अकुशल मनस्कारों का न उत्पन्न होना समाधि का व्यवदान है।

योगी पूर्वोक्त प्रकार से शीलों को शुद्ध करके, अच्छी तरह से परिशुद्ध शील में प्रतिष्ठित होकर, जो उसे दस परिबोधों (= विघ्नों) में से परिबोध हैं, उसे दूर करके, कर्मस्थान देने वाले कल्याण मित्र के पास जाकर, अपनी चर्या के अनुकूल चालीस कर्मस्थानों में से किसी एक कर्मस्थान को ग्रहण कर समाधि-भावना के अयोग्य विहार को त्याग कर, योग्य विहार में रहते हुए, छोटे परिबोधों को दूर करके, भावना करने के सम्पूर्ण विधान का पालन करते हुए, समाधि की भावना करनी चाहिए।

आवास, कुल, लाभ, गण, काम, मार्ग, ज्ञाति, रोग, ग्रन्थ और ऋद्धि—ये दस समाधि के परिबोध हैं।

प्रिय, गौरवणीय, आदरणीय, वक्ता, बात सहने वाला, गम्भीर बातोंको बतलाने वाला और अनुचित कामों में नहीं लगाने वाला—इस प्रकारके गुणों से युक्त एकदम हितैषी, उन्नति की ओर ले जाने वाला कर्मस्थान देनेवाला कल्याण मित्र होता है।

चर्याएँ छ हैं—(१) राग चर्या (२) द्वेष चर्या (३) मोह चर्या (४) श्रद्धा चर्या (५) बुद्धि चर्या और (६) वितर्क चर्या। इन्हें ईर्यापथ (=चालढाल), काम, भोजन, देखने आदि और धर्म की प्रवृत्ति से जानना चाहिए।

चालीस कर्मस्थान ये हैं—(१) दस कसिण (=कृत्स्न) (२) दस अशुभ (३) दस अनुस्मृतियाँ (४) चार ब्रह्मविहार (५) चार आरूप्य (६) एक सज्ञा और (७) एक व्यवस्थान।

रागचरित वाले के लिए दस अशुभ और कायगतास्मृति—ये ग्यारह कर्मस्थान अनुकूल हैं। द्वेष चरित वाले के लिए चार ब्रह्मविहार और चार वर्णकसिण (नील, पीत, लोहित, अवदात)—ये आठ। मोहचरित और वितर्क चरित वाले के लिए एक अनापान-स्मृति कर्मस्थान ही। श्रद्धाचरित वाले के लिए पहले की छ अनुस्मृतियाँ। उपशमानुस्मृति, चार धातुओं का व्यवस्थान और आहार में प्रतिफलता की गज्ञा—ये चार। शेष कसिण और चार आरूप्य सब चरित वालों के लिए अनुकूल हैं। कमिणों में जो कोई छोटा आलम्बन धितर्क चरित वाले और अप्रमाण मोहचरित वाले के लिए।

योगी को अपनी चर्या के अनुकूल चालीस कर्मस्थानों में से जिस किसी को ग्रहण करते

समय करने को अथवा मुक्त या आचार्य की सीप पर बिहार और प्रकट अज्ञा से मुक्त होकर कल्याण मित्र न कर्मस्थान मर्गना चाहिए ।

पृथ्वीकसिण-निर्देश

कल्याण मित्र के पाप कर्मस्थान ग्रहण कर, उसका मारी विधियों को महीमार्ग समस्त कर जन्म परमुक्त मन हाथ ही मय दिखाई देन पाप कर्मस्थान को बना कर समाधि-भावनाके अथवा बिहार को छोड़ योग्य बिहार में रहना चाहिए ।

अथवा बिहार करते हैं—अथवा दोषों में स किसी एक से मुक्त बिहार को । वे अथवा दोष हैं—(१) बन्धना (२) मया होना (३) पुराना होना (४) मार्ग के बिहारे होना (५) बारी पीले का बन्धन (प्याके) (६) पक्ष का होना (७) कृष्ण का होना (८) कष्ट का होना (९) पृथ्वीव स्थान (१०) राह में मिला हुआ होना (११) लक्ष्मी का स्थान होना (१२) योनों से मुक्त होना (१३) अन्तर्गत स्थितियों का होना (१४) अथवा राह के पास होना (१५) निर्जन प्रदेश में होना (१६) राज्य की सीमा पर होना (१७) अनुकूल न होना (१८) कल्याण मित्रों का न मिलना । इन अथवा बिहारों में मही रहना चाहिए ।

मिहारा करने वाले प्राप्त स न बहुत दूर न बहुत पास होना चाहिए पौष अर्थों से मुक्त या बिहार होना है यह योग्य बिहार है ।

योग्य बिहार में रहते हुए बारी का दिन के आठवें ५ पञ्चाङ्ग पञ्चाङ्ग स्थान में बाहर 'पृथ्वी-कसिण-मण्डल' बनाया चाहिए और वहाँ निमित्त ग्रहण करना हो कहीं उसे छ जाकर भूमि पर रखना चाहिए । उस स्थान को साफ कर राम परके कसिण-मण्डल में हाई हाथ की बुरी पर बिड़ी, एक पालिका कर अंगुल पापनाली योनी पर बिड़ना चाहिए ।

उक्त प्रकार से बिहार सांसारिक आराधना एवं काम भोगों के दोषों का दूर कर उसमें मुक्ति प्राप्त का अविनाशी हा प्रिय के गुणों का स्मरण करते—'मैं' इस साधना से अथवा ही बाग-भुग का प्राप्त कर लूँगा सर्वस्व कर राम आकार में आर्यों को उपाय पमिल-मण्डल से देखते हुए किमिन्न का प्रहण करना चाहिए । स सा रंग का आत्मपूर्वक देना चाहिए और न लक्ष्मी को ही-मन में करना चाहिए, प्राप्ति रंग का पिना आगे 'रंग के साथ ही पूर्ण है' गिर पूर्ण पाप के आधिक्य के अनुसार प्रकृति कर्म में चित्त को लगा कर मनन करना चाहिए । तपश्चात् योगी की पूर्ण मही महीनी भूमि वसुधा वसुधया क्वचिद् पूर्ण के नामों में स या अनुकूल हो उसे बोधना चाहिए । किंकि 'पूर्ण' नाम ही रूप है हमारे पदों के अनुसार 'पूर्ण' 'पूर्ण' कह कर भावना करनी चाहिए । इस प्रकार भावना करने बाल का सब और मूर्त कर आर्जन करने हुए भूल उपवास कर स्वयं के समय देना दिखाई देना है तब उसे उपाह निमित्त करते हैं । अब अगर निमित्त उपाह हा आय नभ उस स्थान पर बड़ी बिड़ना चाहिए । अपन बाग-भुग में जाकर ही भावना करनी चाहिए । बारी के मनन करते हुए भीचार्य दण्ड आता है । बड़ी बिड़ना होते हैं । उपाह समर्पण में चित्त उपाह हा आता है । प्रतिभाति निमित्त उपाह होता है । प्रतिभाति निमित्त उपाह निमित्त स सर्वो गुण पवित्र हा हा दिनाई देना है । प्रतिभाति-निमित्त के उपाह होने के समय स उपाह भीचार्य दण्ड हुए ही हाव है कल्याण देते हुए ही और उपाह समर्पण में चित्त उपाह हुआ ही ।

समाधि दो प्रकार की होती है—उपचार समाधि और अर्पणा समाधि । इन समाधियों को प्राप्त कर योगी को आवाग, गोचर, वातचीत, व्यक्ति, भोजन, क्रतु, ईश्यापथ—इन सात विपरीत बातों का त्याग कर, सात अनुकूल बातों का सेवन करते, इन्द्रियों की समता का प्रतिपादन कर कमश, द्वितीय, तृतीय और चतुर्थ ध्यान को प्राप्त कर लेता है ।

प्रथम ध्यान की अवस्था में कामो और अकुशल वसों से अलग होकर वितर्क-विचार सहित विवेक से उत्पन्न प्रीति और सुख से युक्त होता है । तदुपरान्त वह वितर्क-विचारों के शान्त हो जाने से भीतरी प्रसाद, चित्त की एकाग्रता से युक्त, वितर्क और विचार से रहित समाधि से उत्पन्न प्रीति-सुख वाले द्वितीय ध्यान को प्राप्त होकर विहरता है । उसके पश्चात् यत्न करके तृतीय ध्यान प्राप्त करता है । उस अवस्था में प्रीति और विराग सं उपेक्षक हो, स्मृति और मस्प्रजन्य युक्त हो, काया से सुख को अनुभव करता हुआ विहरता है । जिसको आर्यजन उपेक्षक, स्मृतिमान, सुख-विहारी कहते हैं । तृतीय ध्यान के बाद सुख और दुःख के ग्रहण से, सोमनस्य और दोर्मनस्य के पूर्व ही अस्त हो जाने से, दुःख सुख से रहित, उपेक्षा से उत्पन्न स्मृति की पारिशुद्धि स्वरूप चतुर्थ ध्यान को प्राप्त कर विहरने लगता है ।

शेष-कसिण-निर्देय

कसिण दस होते हैं—(१) पृथ्वी कसिण (२) आप् कसिण (३) तेज कसिण (४) वायु कसिण (५) नील कसिण (६) पीत कसिण (७) लोहित कसिण (८) अवदात कसिण (९) आलोक कसिण (१०) परिच्छिन्नाकाश कसिण । इनमें पृथ्वी कसिण का वर्णन और भावना-विधि चौथे निर्देय में दिए ही गए हैं । आप् कसिण में जल में निमित्त ग्रहण कर भावना करते हैं, तेज कसिण में अग्नि में और वायु कसिण में हवा में । शेष नील, पीत, लोहित (लाल) तथा अवदात (श्वेत) में उन्हीं रंगों में निमित्त ग्रहण करते हैं तथा परिच्छिन्नाकाश में आकाश में निमित्त ग्रहण करते हैं ।

अशुभ-कर्मस्थान-निर्देश

अशुभ दस हैं—(१) ऊर्ध्वमातक (२) विनीलक (३) विपुवक (४) विच्छिद्रक (५) विक्खायितक (६) विक्षिप्तक (७) हतविक्षिप्तक (८) लोहितक (९) पुलुवक (१०) अस्थिक ।

मृत्यु के बाद वायु के फूले हुए शरीर को ऊर्ध्वमातक कहते हैं । नीले-पीले पड़ गए मृत-शरीर को विनीलक कहते हैं । पीव बहते शरीर को विपुवक कहते हैं । बटने से दो भागों में अलग हो गया मृत शरीर विच्छिद्रक है । नाना प्रकार से कुत्ते-सियार आदि से खाया गया विक्खायितक है । विविध प्रकार से कुत्ते सियारों द्वारा फेंका हुआ विक्षिप्तक है । हथियार आदि के मर कर ड़धर-उधर बिखरा हतविक्षिप्तक है । लोहू से सने हुए मृत शरीर को लोहितक कहते हैं । पुलुवा कीड़ों को कहते हैं, जो मृत-शरीर कीड़ों से भर जाता है, उसे पुलुवक कहते हैं । दड़ी ही अस्थिक है ।

इन दस अशुभों की भावना से केवल एक एक ध्यान की ही प्राप्ति होती है । सभी ये प्रथम ध्यान वाले ही हैं । प्रज्ञावान् भिक्षु को जीवित शरीर हो या मृत शरीर, जहाँ-जहाँ अशुभ का आकोर जान पड़े, वहाँ-वहाँ ही निमित्त को ग्रहण करके कर्मस्थान को अर्पणा तक पहुँचाना चाहिए ।

छ' अनुस्मृति निर्देश

बार-बार उत्पन्न होने से स्मृति ही अनुस्मृति कही जाती है। यह उस प्रकार की है—(१)

ब्रह्मानुस्मृति (१) ब्रह्मानुस्मृति (१) संज्ञानुस्मृति (२) सीकानुस्मृति (२) त्वागानुस्मृति (१)
देवतानुस्मृति (३) मर्यादानुस्मृति (४) कर्मगतानुस्मृति (१) आत्मप्राप्तानुस्मृति (१) उपसमाप्ति (१)

‘यह भगवान् ऐसे अर्थात् सम्पूर्ण सम्पूर्ण विद्याधरमत्तम् सुगत लोकविद् अनुपम पुरुष-
वत् सारणी वैश्वानुष्मृति के साक्षात् हैं। —इस प्रकार भगवान् सुक्त के गुणों का अनुस्मरण करना
ही ब्रह्मानुस्मृति है।

“भगवान् का धर्म स्वाभाविक है, तत्काक चक्रवाचक है समयाभन्तर में नहीं यही दिखाई
दने वाला निर्माण तक पहुँचाने वाला और विज्ञानों से अपन अपन ही जानने योग्य है। ऐसे पर्याप्त-
धर्म और सब प्रकार से लोकोत्तर धर्म के गुणों का अनुस्मरण करना धर्मानुस्मृति है।

‘भगवान् का आचर-संघ सुमार्ग पर चल रहा है भगवान् का आचर-संघ व्याप-भार पर
चल रहा है भगवान् का आचर-संघ उचित मार्ग पर चल रहा है जो कि यह धार-गुणक और
आठ-पुरुष-गुणक है वही भगवान् का आचर-संघ है वह व्यापक करने के योग्य है, पातुन बर्तने
के योग्य है दान देने के योग्य है दान जो देने के योग्य है और लोक के लिए पुण्य बोध का सर्वो-
त्तम क्षेत्र है। ऐसे धर्मसंघ के गुणों का अनुस्मरण करना संज्ञानुस्मृति है।

“अहो ! मेरे सीक अक्षयित निर्दोष विर्मक निष्कल्प्य भुविस्व (=बाहीन) विज्ञानों
से प्रसंसित, गुणों से अन्-अभिभूत समाधि दिखाने वाले हैं। —ऐसे अक्षयित होने आदि के
गुणों के अनुसार अपने सीकों का अनुस्मरण करना सीकानुस्मृति है। हों गृहस्थ को गृहस्थ-सीक
का बार प्रवर्धित को प्रवर्धित-सीक का अनुस्मरण करना चाहिये।

‘मुझे काम है मुझे सुन्दर सिद्ध जो कि मैं कंजूसी के मक से किस प्रजा (=लोक) में
मात्सर्य-मक से रहित चित्तवाक्य ही सुक्त-त्यागी तुझे दान दान देनेवाला दान देने में रुका,
पाचना करने के योग्य हुआ दान और संविभाग में जीन बिहर रहा हूँ। —ऐसे कंजूसी के मक
से रहित होने आदि के अनुसार अपने त्याग (=दान) का अनुस्मरण करना त्यागानुस्मृति है।

‘वातुर्महाराजिक वैश्वलोक के देवता हैं ताम्रिस्त के देवता हैं पाम तृपित निर्माप्ति
परनिमित्त बसवर्ती और ब्रह्मकायिक देवता हैं तथा उनसे ऊपर के भी देवता हैं जिस प्रकार की
अज्ञा से सुक्त के देवता वहाँ से प्युत होकर वहाँ उत्पन्न हैं सुक्त भी उस प्रकार की अज्ञा है जिस
प्रकार के सीक सुक्त त्याग प्रजा से सुक्त के देवता वहाँ से प्युत होकर वहाँ उत्पन्न हैं मुझे भी
उस प्रकार की प्रजा है। —ऐसे देवताओं को साक्षी करके अपने अज्ञा आदि गुणों का अनुस्मरण
करना देवतानुस्मृति है।

य एव अनुस्मृतिर्वा आर्च-आचरों को ही प्राप्त होती है क्योंकि उन्हें सुक्त धर्म सब के
गुण प्रगत दान हैं और वे अक्षयित आदि गुण-वाक्ये सीकों में मक-मात्सर्य रहित त्याग से महा
अनुभाव वाक्य देवताओं के गुणों के समान अज्ञा आदि गुणों से सुक्त होते हैं। गुणा होकर भी
परिमुक्त सीक आदि गुणों से सुक्त वृत्तव्य का भी मन में करना चाहिये। अनुभव से भी सुक्त
आदि के गुणों का अनुस्मरण करते हुए चित्त प्रसन्न होता ही है जिसके अनुभाव से सीकरणों को
दवा करके अधिक प्रसन्न होकर विप्रायता को आरम्भ करके जहेंव का साक्षात्कार किया जाता है।

इस एव अनुस्मृतिर्वा की भावना में अज्ञा आदि गुणों की गम्भीरता का ज्ञान प्रकार के गुणों
को अनुस्मरण करने में लग्न होने से अर्चना का न पाकर उपचार-मात्र ही प्राप्त होता है।

अनुस्मृति-कर्मस्थान-निर्देश

शेष चार अनुस्मृतियों का वर्णन 'अनुस्मृति कर्मस्थान-निर्देश' में है। वे हैं (१) मरणानुस्मृति (२) कायगतास्मृति (३) आनापान-स्मृति (४) उपशमानुस्मृति।

एक भव में रहनेवाली जीवितेन्द्रिय का उपच्छेद मरण कहा जाता है। वह काल-मरण, अकाल-मरण—दो प्रकार का होता है। काल-मरण पुण्य के क्षय हो जाने से, आयु के क्षय हो जाने से या दोनों के क्षय हो जाने से होता है। अकाल-मरण कर्मोपच्छेदक कर्म से। अतः जीवितेन्द्रिय का उपच्छेद कहे जाने वाले मरण का स्मरण मरणानुस्मृति है।

मरण की भावना करने की इच्छावाले योगी को एकान्त में जाकर, चित्त को अन्य आलम्बनों से खींचकर 'मरण होगा', 'जीवितेन्द्रिय का उपच्छेद होगा' या 'मरण, मरण' कह कर भली प्रकार मनन करना चाहिए।

शरीर के वस्तीस भागों को मनन करने को ही कायगतास्मृति कहते हैं। इसकी भावना करनेवाला योगी इसी शरीर को पैर के तलवे से ऊपर और मस्तक के केश से नीचे, चमड़े से घिरे, नाना प्रकार की गन्धगियों से भरे हुए देखता है। वह इस प्रकार विचार करता है—“इस शरीर में हैं केश, लोम, नख, दाँत, त्वक्, मांस, स्नायु, हड्डी, हड्डी के भीतर की मज्जा, वृक्क, हृदय (=कलेजा), यकृत, क्लोमक, झीड़ा (=तिछी), फुफ्फुस, आँत, पतली आँत, उदरस्थ (वस्तुर्ष), पाखाना, मस्तिष्क, पित्त, कफ, पीब, लोहू, पसीना, मेद (=वर्), आँसू, बसा (=चर्बी), यूक, पौंड्रा, लसिका (=केहुनी आदि जोड़ों में स्थित तरल पदार्थ) और मूत्र।” इनका बार-बार विचार करते हुए क्रम से अर्पणा उत्पन्न होती है। योगी इस कर्मस्थान की भावना कर चारों ध्यानों तथा छ अभिजातों को प्राप्त करता है। इसीलिए तथागत ने कहा है—“वे अमृत का परिभोग करते हैं, जो कायगतास्मृति का परिभोग करते हैं।”

आनापान कहते हैं आश्वास-प्रश्वास को। साँस लेने और छोड़ने की स्मृति को ही अनापान-स्मृति कहते हैं। इसकी भावना अरण्य, वृक्ष-मूल अथवा शून्य-गृह में जाकर प्रारम्भ करनी चाहिए। पालथी लगाकर रीढ़ के अठारह कोटों को सीधा कर स्मृति को सामने करके बैठना चाहिए। तत्पश्चात् साँस लेने और छोड़ने पर ध्यान देना चाहिए। स्मृति को आश्वास-प्रश्वास के साथ लगाकर चित्त को एकाग्र करने का प्रयत्न करना चाहिए। साँस लेने और छोड़ने की गणना भी करते जानी चाहिए। ऐसा करने से चित्त उधर-उधर नहीं भागता है। इस प्रकार अनापान-स्मृति की भावना में लगे हुए ओढ़े ही दिनों में प्रतिभाग-निमित्त उत्पन्न हो जाता है और शेष ध्यानागों से युक्त अर्पणा प्राप्त होती है। वह क्रमशः अभ्यास कर 'नाम' और 'रूप' का मनन करते विषयना द्वारा निर्वाण प्राप्त कर लेता है।

उपशम कहते हैं निर्वाण को। निर्वाण की स्मृति उपशमानुस्मृति कही जाती है। योगी को इसकी भावना करने के लिए एकान्त में जाकर एकाग्रचित्त हो इस प्रकार सारे दुःखों के उपशमन निर्वाण के गुणों का अनुस्मरण करना चाहिए—“जहाँ तक संस्कृतधर्म या असंस्कृत धर्म है, उन धर्मों में विराग (=निर्वाण) अग्र कदा जाता है, जो कि मद को निमंद करनेवाला है, प्यास (=तृष्णा) को बुझाने वाला है, आमक्तिको नष्ट करनेवाला है, मसार-वक्त्र का उपच्छेद करनेवाला है, तृष्णा का क्षय, विराग, निरोध, निर्वाण है।” ऐसे अनुस्मरण करनेवाले योगी का चित्त राग में लिप्त नहीं होता, न द्वेष और न मोह में। उसका चित्त उपशम (=निर्वाण) के प्रति

ही क्या होता है। उसके नीबेरण दूध आत है और एक क्षण में ही ध्यान के जग उभर हो जाते हैं। इसकी भावना में अर्पणा का नहीं प्राप्त कर उपचार प्राप्त ही ध्यान होता है।

प्रसाविहार-निर्देश

प्रसाविहार चार हैं (१) मैत्री (२) कल्या (३) मुक्ति (४) उपेक्षा।

मैत्री प्रसाविहार की भावना करनेवाले प्रारम्भिक योगी को किसी को पूर करके कर्मकाण्ड का ग्रहण कर पञ्चम स्थान में या आसन पर बैठ कर प्रारम्भ से हृदय में सबगुण और शान्ति में गुण का अवलोकन करना चाहिए। उस सबसे पहले 'मैं सुखी हूँ, मैं सुख रहित हूँ या मैं वै रहित हूँ, व्यापार रहित हूँ, उपद्रव रहित हूँ, सुखपूर्वक अपना परिहरण कर रहा हूँ।' ऐसे बार-बार अपने में ही भावना करनी चाहिए। किन्तु स्मरण रहे इस भावना को अपनी भावना कहते हैं और अपनी भावना यदि सा बर्य भी की जाय तो अर्पणा नहीं प्राप्त हो सकती। इसलिये पहले अपने का मैत्री से पूर्ण कर अपने मिय समाप्त सम्माननीय आचार्य या आचार्य-गुरु को बहुत स्मरण करके "बह साधुगुण सुखी हों सुख रहित हों" कहकर भावना करनी चाहिए। इस प्रकार के व्यक्ति पर मैत्री करण से अवश्य अर्पणा प्राप्त होती है। योगी को उठने से ही सम्तोष ब करके श्रीमा को पार करन का हृष्टा न उसके बाद अत्यन्त मिय सहायक पर मैत्री करनी चाहिए। तदुपरान्त मध्यस्थ पूर्व वैरी व्यक्ति पर। तीनों प्रकार के व्यक्तियों पर क्रमशः भावना को एक साथ ही नहीं। इस मैत्री-भावना में अर्पणा के बाद चारों ध्यान भी प्राप्त होते हैं। वह प्रथम ध्यान आदि में न किसी एक से—'मैत्री युक्त चित्त से एक दिशा को परिपूर्णकर विहरता है। वैसे ही दूसरी दिशा को। इस प्रकार ऊपर नीचे तिरछ सब जगह सबाध के लिये सारे प्राणी वाले लोक का विपुल महाब्र, प्रमाण रहित पर रहित व्यापार रहित मैत्री-युक्त चित्त से पूर्ण कर विहरता है। प्रथम ध्यान आदि के अनुसार अर्पणा-चित्त को ही यह विविध-त्रिधा सिद्ध होती है।

मैत्री प्रसाविहार की भावना में योगी को पाँच आकार की सीमा-रहित स्वरूप-मैत्री-चित्त की विमुक्ति, सात आकार की सीमा-रहित मैत्री-चित्त की विमुक्ति और इस आकार की दिशा में स्मरण करन वाली मैत्री-चित्त की विमुक्ति को मसी प्रकार जानकर भावना करनी चाहिए। मैत्री भावना का अगस्त्य से आरह गुण बगलाये हैं उन्हें वह योगी प्राप्त कर सता है।

कल्याण-प्रसाविहार की भावना करने वाले योगी को कल्याण-रहित होने के दोष और करन का गुण का अवलोकन करके कल्याण भावना का प्रारम्भ करना चाहिए। सर्वप्रथम किसी कल्याण करन के राज्य अवलोकन हुन्नी निबन्ध गुरी अवस्था का प्राप्त होकर-पूर करे, कहाही का हृदय में लेकर जगत्वात्म्य की कारण जान वाले सबे हाथ-पैर वाले हुन्ने के माते चिपकाते हुए गुण को देखकर "बह व्यक्ति कैसी गुरी अवस्था का प्राप्त है! अच्छा होता कि वह इस हुन्ने से बुराकार या जाता।" इस प्रकार कल्याण करनी चाहिए। इसी प्रकार पापी के अधिक-गुण का विचार कर और किसी पर करणान् जान वाले को गाना-गीता देनकर कल्याण करनी चाहिए। ऐसे करन करके उसके बाद क्रमशः मिय उपरान्त और वैरी पर कल्याण करनी चाहिए।

१५५-२५५ में आता है— मैत्रीकरणाभिव्यक्तिधारा। गुण गुणागुणा-गुणानिबन्धानां भावनाभिव्यक्तिधारा।

—नमो भगवते १ ३३।

मुद्रिता-ब्रह्म-विहार की भावना में किसी अपने प्रिय व्यक्ति को सुखी और प्रसुद्धित देख कर या सुनकर “क्या ही यह आनन्द कर रहा है। बहुत ही अच्छा है, बहुत ही सुन्दर है।” ऐसे मुद्रिता उत्पन्न करनी चाहिए।

उपेक्षा ब्रह्मविहार की भावना में मध्यस्थ व्यक्ति के प्रति इस प्रकार उपेक्षा-भावना करे जिस प्रकार कि कोई एक अप्रिय और प्रिय व्यक्ति को देखकर उपेक्षक हो विहार करे। उपेक्षा विहारी साधक को बोधे ही प्रयत्न में चतुर्थ ध्यान प्राप्त हो जाता है। मेत्री, करुणा और मुद्रिता में आलम्बन के अनुकूल होने के कारण तृतीय ध्यानतक ही सरलतापूर्वक प्राप्त होते हैं। चतुर्थ ध्यान के लिए उपेक्षक होना ही पड़ता है। अतः उपेक्षा ब्रह्मविहार में चतुर्थ ध्यान की प्राप्ति सहज-माध्य होती है।

आरूप्य-निर्देश

आरूप्य चार हैं—(१) आकाशानन्त्यायतन, (२) विज्ञानानन्त्यायतन, (३) आर्क्चिन्यायतन, (४) नैवसज्जानामसंज्ञायतन। इनको आरूप-समापत्ति भी कहते हैं।

आकाशानन्त्यायतन की भावना करनेवाला योगी शरीर के कारण नाना प्रकार की बाधाओं को देख कलह, विवाद, रोग-भय आदि का अवलोकन कर रूपां य मुक्त होने का प्रयत्न करना है। रूपां के प्रति उसे विरक्ति उत्पन्न होती है। वह हम कसिणों में से आकाश-कसिण को छोड़ शेष में से किसी में चतुर्थ ध्यान को उत्पन्न करता है और उसे इच्छानुसार बढ़ाता है। जहाँ तक वह उस कसिण को बढ़ाता है, वहाँ तक उसके द्वारा स्पर्श किए हुए अंग में रूप का ध्यान सर्वथा छोड़कर “आकाश अनन्त है, आकाश अनन्त है” विचार करते हुए आकाशानन्त्यायतन को शान्त रूपसे मनन करता है। बार-बार ‘आकाश’ का मनन करते, मोचते-विचारते उसके नीवरण दब जाते हैं, स्मृति स्थिर हो जाती है, उपचार से चित्त समाधिस्थ हो जाता है। वह उस निमित्त का बार-बार मेवन करता है, उसे बढ़ाता है, ऐसा करते हुए उसे उन्मी प्रकार आकाशानन्त्यायतन-चित्त उत्पन्न होता है, जिस प्रकार पृथ्वी-कसिण आदि का भावना में ध्यान चित्त।

आकाशानन्त्यायतन का अभ्यास करके उसमें भी दोष देखता हुआ विज्ञानानन्त्यायतन को शान्त रूप से मनन करके उस आकाश की भावना में उत्पन्न विज्ञान का बार-बार विचार करता है। मन में लाता है। तर्क-वितर्क करता है। उसके इस प्रकार भावना करने पर नीवरण दब जाते हैं। उपचार समाधि प्राप्त होती है। वह उस निमित्त की बार-बार भावना करता है, तब वह ऐसा करते हुए सर्वथा आकाशानन्त्यायतन का अतिक्रमण कर ‘विज्ञान अनन्त है’ की भावना से विज्ञानानन्त्यायतन को प्राप्त होकर विहार करने लगता है।

विज्ञानानन्त्यायतन में भी दोष देखकर आर्क्चिन्यायतन को शान्त रूप से मनन करके उसी विज्ञानानन्त्यायतन के आलम्बन स्वरूप आकाशानन्त्यायतन के विज्ञान के अभाव, शून्यता, रिक्तता का विचार करता है। वह विज्ञान का मनन करके ‘नहीं है, नहीं है’, ‘शून्य है, शून्य है’, ऐसा बार-बार विचार करता है। ऐसा करते हुए उसे आर्क्चिन्यायतन-चित्त उत्पन्न होता है। उस समय वह सर्वथा विज्ञानानन्त्यायतन का अतिक्रमण कर ‘कुछ नहीं है’ का मनन करता हुआ आर्क्चिन्यायतन को प्राप्त होकर विहरता है।

‘मज्ञा रोग है, मज्ञा फोड़ा है, मज्ञा काँटा है, केवल यही शान्त है, यही उत्तम है जो कि यह नैवसज्जानामज्ञा है।’ इस प्रकार विचार करते हुए सर्वथा आर्क्चिन्यायतन का अतिक्रमण कर नैवसज्जानामज्ञायतन को प्राप्त हो विहरने लगता है।

इन बातों अरूप समापत्तियों में क्रमशः एक-दूसरे से अलग सात्वत और सूक्ष्म हैं। अग्नि समापत्ति सर्वश्रेष्ठ तथा साम्प्रतम है। मैत्रसंज्ञानासंज्ञापत्य की भय का अग्र (श्रेष्ठ) माना जाता है।

समाधि-निर्देश

इस निर्देश में (१) आहार में प्रतिकूल संज्ञा और (२) अनुर्वातु व्यवस्था का वर्णन है।

आहार चार प्रकार का होता है—(१) कबलीकर (अर्थात् करके दाब पात्र) आहार (२) एषाहार, (३) मनोसंवेतना आहार (४) विज्ञाआहार। कबलीकर आहार जीवहमक को खाता है। एषाहार तीनों देवताओं का खाता है। मनोसंवेतनाहार तीनों भवों में प्रतिमन्त्रि का खाता है। विज्ञाआहार प्रतिमन्त्रि के छत्र नामरूप को खाता है।

आहार में प्रतिकूल-संज्ञा की भावना करने की इच्छा वाले का फर्मस्थान को भीन कर, सीसे हुए से एक पद की भी अनुप्राण नहीं करते पृथग्वत् में जाकर पृथग्वत्-चित्त हो मोक्षन किए, पिए, खाए, चाटे प्रभेद वाले कबलीकर आहार में वय प्रकार स प्रतिकूल होने का प्राक्वेक्षण करना चाहिए। जैसे—गमन से पूर्वपथ से परिभोग स आसय स विमान स अपरिपक से परिपक से कष्ट से मित्रवत् (= हृष-उपर पाहता) से संक्रस्य (= क्लिपयता) स। ऐसे वृत्त प्रकार स प्रतिकूलता का प्राक्वेक्षण तर्क-वितर्क करने वाले को प्रतिकूल के आहार से कबलीकर-आहार प्रगट होता है। वह उस निमित्त को पुनः पुनः आनेवाला करता है बढ़ाता है बहुत करता है। तब भीतरन दृष्ट जाते हैं। कबलीकर-आहार के स्वभाव की धर्मता के गम्भीर होने स सर्वथा को नहीं पाकर अपचार समाधि से चित्त समाधिस्थ होता है। प्रतिकूल के रूप स संज्ञा प्रगट होती है इसलिए वह कर्मस्थान 'आहार में प्रतिकूल संज्ञा' ही कहा जाता है।

'एक व्यवस्था' को ही अनुर्वातु व्यवस्था कहते हैं। चार बातें ये हैं—(१) इष्वा (२) आप (= जल) (३) तेज (= अग्नि) (४) वायु।

अनुर्वातु-व्यवस्था में लगने वाला योगी सही प्रकार इस कथा का स्थिति और रचना क अनुसार देखता है कि इस शरीर में पृथ्वी-वात, जल-वात, अग्नि-वात और वायु-वात हैं। वह देखता है कि इस शरीर में जो कुछ कर्मों का कारण स्पष्ट है वह सब पृथ्वी-वात है। जैसे केस कोम बल पर्वत जमना मोम घस हड्डी हड्डी की गुरी हड्डी कबला पकृत कबला, ठिकनी पुनःपुनः अति अंश अति वेद की वस्तुएँ पाचाना जमना और भी जो कुछ कर्मों का कारण स्पष्ट है वह सब पृथ्वी-वात है।

जल-वात का विचार करते हुए देखता है कि इस शरीर में जो कुछ जल अथवा क्लीब है वह सब जल-वात है। जैसे कि पित्त श्लेष्मा (= कफ) पीन छोड़, पसीना घन (= वर), अँधु, जर्बी चार नास-मक (= पोंछ) अस्तिष्ठ और मूत्र।

अग्नि-वात का विचार करते हुए देखता है कि इस शरीर में जो कुछ अग्नि अथवा अग्नि-प्रजापति का है वह सब अग्नि-वात है। जैसे कि जिससे गर्म होता है और जिससे लावा-विषा हुआ भस्मी प्रकार बनता होता है।

वायु-वात का विचार करते हुए देखता है कि इस शरीर में जो कुछ वायु अथवा वायु-प्रजापति का है वह सब वायु-वात है जैसे कि ऊपर उठने वाली वायु, नीचे आनेवाली वायु, के

में रहने वाली वायु, कोष्ठ में रहने वाली वायु, अग-प्रत्यग में चलने वाली वायु, आश्वाम्य और प्रश्वास ।

भावना करते समय इन धातुओं को निर्जीव एवं सत्व-रहित मनन करना चाहिए । इस प्रकार लगे रहने से शीघ्र ही धातुओं के भेद को प्रगट करने वाले ज्ञान के रूप में उपचार समाधि उत्पन्न होती है । इसीलिए कहा गया है—“ऐसे महा-अनुभाव वाले हजारों श्रेष्ठ योगियों द्वारा (ध्यान के खेल के रूप में) खेले गए, इस चतुर्धातु व्यवस्थान को नित्य प्रज्ञावान् संवे ।”

ऋद्धिविध-निर्देश

भगवान् ने पाँच लौकिक अभिज्ञाएँ कही हैं—(१) ऋद्धिविध (२) दिव्यश्रोत्र (३) चैतो-पर्यज्ञान (४) पूर्वनिवासानुस्मृति ज्ञान (५) च्युत्योत्पाद ज्ञान ।

ऋद्धिविध को प्राप्त करने की इच्छा वाले प्रारम्भिक योगी को अवदात कसिण तक आठों कसिणों में आठ-आठ समापत्तियों को उत्पन्न करके कसिण के अनुलोम से, कसिण के प्रतिलोम से, कसिण के अनुलोम और प्रतिलोम से, ध्यान के अनुलोम से, ध्यान के प्रतिलोम से, ध्यान के अनुलोम और प्रतिलोम से, ध्यान को लॉघने से, कसिण को लॉघने से, ध्यान और कसिण को लॉघने से, अङ्ग के व्यवस्थापन से, आलम्बन के व्यवस्थापन से—इन चौदह आकारों से चित्त का भली प्रकार दमन करना चाहिए । चित्त के दमन हो जाने पर जब चतुर्थ ध्यान प्राप्त करने के पश्चात् योगी एकाग्र, शुद्ध, निर्मल, क्लेशों से रहित, मृदु, मनोरम, और निश्चल चित्तवाला हो जाता है, तब वह ऋद्धिविध को प्राप्त करता है और अनेक प्रकार की ऋद्धियों का अनुभव करने लगता है । ऋद्धियाँ दस हैं—(१) अधिष्ठान ऋद्धि (२) विकुर्वण ऋद्धि (३) मनोमय ऋद्धि (४) ज्ञानविस्फार ऋद्धि (५) आर्य ऋद्धि (६) कर्म विपाकज ऋद्धि (७) पुण्यवान् की ऋद्धि (८) विद्यामय ऋद्धि (९) उन-उन स्थानों पर सम्यक् प्रयोग के कारण सिद्ध होने के अर्थ में ऋद्धि । इन ऋद्धियों को प्राप्त योगी एक से अनेक होता है, प्रकट और अदृश्य होता है, आरपार बिना लगे जाता है, पृथ्वी में जल की भ्रंति गोता लगाता है, जल पर पैदल चलता है, आकाश में पालथी मारकर बैठता है, चाँद-सूरज को हाथ से स्पर्श करता है, दूर को पास कर देता है, मनोमय शरीर का निर्माण करता है ।

अभिज्ञा-निर्देश

शेष अभिज्ञाओं में दिव्य-श्रोत्र-ज्ञान एक स्थान पर बैठकर मनमें विचारे हुए स्थानों के शब्दों को सुनने को कहते हैं । चतुर्थ ध्यान से उठकर जब योगी दिव्य-श्रोत्र ज्ञान की प्राप्ति के लिए अपने चित्त को लगाता है, तब वह अपने अलौकिक शुद्ध दिव्य-श्रोत्र से दोनों प्रकार के शब्द सुनने लगता है मनुष्यों और देवताओं के भी ।

अपने चित्त से दूसरे व्यक्ति के चित्त को जानने के ज्ञान को चौतौपर्य ज्ञान कहते हैं । इसे प्राप्त करने वाले योगी को दिव्य-चक्षुवाला भी होना चाहिए । उस योगी को आलोक की वृद्धि करके दिव्य-चक्षु से दूसरे के कलेजे के सहारे विद्यमान् रुधिर के रंग को देखकर चित्त को ढूँढ़ना चाहिए । जब सौमनस्य चित्त होता है, तब रुधिर पके हुए वरगद के समान लाल होता है । जब दौर्मनस्य चित्त होता है, तब पके हुए जामुन के समान काला होता है । जब उपेक्षा चित्त होता है, तब परिशुद्ध तिल के तेल के समान स्वच्छ होता है । इसलिये योगी को कलेजे के सहारे रहने

बाके अधिर में रंग को देखकर चित्त को हँसते हुए सैतोपर्यं ज्ञान को सक्ति-सम्पन्न बनाया चाहिए। इस प्रकार सक्ति-सम्पन्न होने पर वह क्रमशः सभी कामावचर रूपावचर और भरुपावचर चित्तों को अपने चित्त से ज्ञान करता है तथा उसे फलेश के अधिर के परीक्षण में ज्ञान की आवश्यकता नहीं होती है। वह जब अपने चित्त से दूसरे के चित्त की बातों का ज्ञान पाइता है तब वह दूसरे चित्तों के दूसरे लोगों के चित्त को अपने चित्त से ज्ञान करता है—राग सहित चित्त का राग सहित ज्ञान करता है वैराग्य सहित चित्त का वैराग्य सहित ज्ञान करता है। इसी प्रकार वह द्वेष मोह आदि से युक्त या रहित चित्तों को भी ज्ञान करता है। जैसे कोई की या पुरुष अपने को संजय कर ईश्वर में वसते हुए स्पष्ट रूप से देखे उसी प्रकार वह दूसरे के चित्त को अपने चित्त से ज्ञान करता है।

पूर्वजन्मों की बातों के स्मरण को पूर्वनिवासानुस्मृति ज्ञान कहते हैं। इसे प्राप्त करने के लिए चतुर्वं ज्ञान से उठ खड़ा हो अन्तर्मुख होकर स्मरण करना चाहिए। तत्पश्चात् आसन विग्रह से लेकर प्रातःकाल तक के प्रत्येक क्षण का स्मरण करना चाहिए। इस प्रकार उठते ही रात सम्पूर्ण रात और दिन के किए हुए कर्मों का स्मरण करना चाहिए। यदि इनमें से कुछ प्रकार न हो तो पुनः चतुर्वं ज्ञान को प्राप्त कर उससे उठ हूँ स्मरण करना चाहिए। ऐसे क्रमशः इसी सीसरे बंधे पाँचवें, दसवें, पन्द्रहवें, बीसवें दिन के कर्मों का स्मरण करना चाहिए। यही गौरी, महीन से लेकर वर्ष भर के किए हुए कर्मों का स्मरण करना चाहिए। इसी प्रकार दस वर्ष, बीस वर्ष तक के कर्मों का स्मरण करना चाहिए। तदुपरान्त इस जन्म में जन्म-ग्रहण से लेकर पूर्व जन्म की क्षण के समस्त तक का स्मरण करना चाहिए तथा उस जन्म के अपने रूप को देखना चाहिए। जब योगी इस ज्ञान को प्राप्त कर लेता है तब वह ज्ञान पूर्वजन्मों की बातों को स्मरण करता है। जैसे एक जन्म से लेकर हजार काल, अनेक संवत्-जन्मों अनेक विवर्त-जन्मों को जानता है—“मैं बहो या इस नाम काका इस गोन काका इस रंग का इस जाहार को जाने काका इतनी आधु काका मैंने इस प्रकार के सुक-दुःख का अनुभव किया। सो मैं बहो से मरकर बहो उत्पन्न हुआ हूँ।” इस तरह जाकार-यकार के साथ वह अनेक पूर्व-जन्मों को स्मरण करता है।

विष्णु-ब्रह्म के ज्ञान को ही श्रुत्योत्पाद ज्ञान कहते हैं। जो योगी इसे प्राप्त करना चाहता है उसे चतुर्वं ज्ञान से उठकर प्राणिमों की श्रुति एवं उत्पत्ति को जानने के लिए विचार करने पर विष्णु ब्रह्म उत्पन्न हो जाता है। इसके लिए किसी विशेष साधन की आवश्यकता नहीं। जोभी आत्मिक प्रकाश करके पूर्व स्वर्ग के सभी लोकों के कर्मों तथा उनके विषयों को ज्ञान करता है। उसे परमात्मोपग-ज्ञान और अनागतज्ञान सिद्ध हो जाते हैं। वह श्रुत्योत्पाद-ज्ञानी कहा जाता है।

अद्वितीय विष्णुगोत्र सैतोपर्यं ज्ञान पूर्वनिवासानुस्मृति ज्ञान और श्रुत्योत्पाद ज्ञान—ये दोनों अभिजातैर्भौतिक हैं किन्तु जब कोई ब्रह्म-ज्ञान प्राप्त करता है तब वे ही कोशोत्तर करी जाती हैं और इनके साथ आध्यात्मिक ज्ञान की वृद्धि हो जाती है। इस प्रकार भौतिक अभिजातैर्भौतिक ज्ञान कोशोत्तर अभिजातैर्भौतिक है।

स्कन्ध-निर्देश

इस निर्देश से पूर्व समाधि-भावना समाप्त हो जाती है और बहो से प्रज्ञा-भावना प्रारम्भ होती है। इसलिये प्रारम्भ में वे प्रश्न किए गए हैं—

(१) प्रज्ञा क्या है ?

(२) किस अर्थ में प्रज्ञा है ?

(३) प्रज्ञा का लक्षण, कार्य, जानने का आकार, प्रत्यय क्या है ?

(४) प्रज्ञा कितने प्रकार की होती है ?

(५) कैसे प्रज्ञा-भावना करनी चाहिए ?

(६) प्रज्ञा की भावना करने का कौन-सा गुण है ?

कुशल-चित्त से युक्त विषय-ज्ञान प्रज्ञा है। यह भली प्रकार जानने के अर्थ में प्रज्ञा है। धर्म के स्वभाव को जानने के लक्षण वाली प्रज्ञा है। वह धर्मों के स्वभाव को ढँकने वाले मोह के अन्धकार का नाश करने के कार्यवाली है। अ-समोह इसके जानने का आकार है। समाधि प्रज्ञा का प्रत्यय है। धर्म के स्वभाव के प्रतिबोध के लक्षण से प्रज्ञा एक प्रकार की होती है। लौकिक और लोकोत्तर से दो प्रकार की। वैसे ही साश्रव, अनाश्रव आदि से, नामरूप के व्यवस्थापन से, सौमनस्य-उपेक्षा से युक्त होने से और दर्शन-भावना की भूमि से। चिन्ता, श्रुत, भावनामय से तीन प्रकार की होती है। वैसे ही परित्र, महद्गत, अग्रमाण से, आय, अपाय, उपत्य-कौशल्य से और आध्यात्म-अभिनिवेश आदि से। चार सन्धियों के ज्ञान और चार प्रतिसम्भिदा से प्रज्ञा चार प्रकार की होती है। चूँकि इस प्रज्ञा की स्कन्ध, आयतन, धातु, इन्द्रिय, सत्य, प्रतीत्यसमुत्पाद आदि धर्म भूमि है। शीलविशुद्धि और चित्तविशुद्धि—ये दो विशुद्धियाँ मूल हैं। दृष्टि-विशुद्धि, काक्षा-वितरण विशुद्धि, मार्गामार्गदर्शन विशुद्धि, प्रतिपदा ज्ञानदर्शन विशुद्धि, ज्ञानदर्शन विशुद्धि—ये पाँच विशुद्धियाँ शरीर हैं। इसलिए उन भूमि हुए धर्मों में अभ्यास, परिपुच्छा (= प्रश्नोत्तर) के अनुसार ज्ञान का परिचय करके मूल हुई दो विशुद्धियों का सम्पादन कर, शरीर हुई पाँच विशुद्धियों का सम्पादन करते हुए भावना करनी चाहिए। इस निर्देश में 'प्रज्ञा की भूमि' हुए धर्मों में से प्रथम 'स्कन्ध' का वर्णन किया गया है।

स्कन्ध पाँच हैं—(१) रूप-स्कन्ध (२) वेदना-स्कन्ध (३) संज्ञा-स्कन्ध (४) संस्कार-स्कन्ध (५) विज्ञान-स्कन्ध। जो कुछ शीत आदि से विकार प्राप्त होने के स्वभाव वाला धर्म है, वह सब एक में करके रूप-स्कन्ध जानना चाहिए। वह विकार प्राप्त होने के स्वभाव से एक प्रकार का भी, भूत और उपादा के भेद से दो प्रकार का होता है। भूत-रूप चार हैं—पृथ्वी-धातु, जलधातु, तेजधातु और वायु-धातु। उपादा-रूप चौबीस प्रकार का होता है—चक्षु, श्रोत्र, घ्राण, जिह्वा, काय, रूप, शब्द, गन्ध, रस, स्पर्श-इन्द्रिय, पुरुषेन्द्रिय, जीवितेन्द्रिय, हृदयवस्तु, काय-विज्ञप्ति, वशी विज्ञप्ति, आकाश-धातु, रूप की लघुता, रूप की मृदुता, रूप की कर्मण्यता, रूप का उपचय, रूप की सन्तति, रूप की जरता, रूप की अनित्यता, कवलिकार आहार।

जो अनुभव करने के लक्षण वाला है, वह सब एक में करके वेदना स्कन्ध है। जो कुछ पहचानने के लक्षण वाला है, वह सब एक में करके संज्ञा-स्कन्ध है। जो कुछ राशि करने के लक्षण वाला है वह सब एक में करके संस्कार स्कन्ध है।

विज्ञान, चित्त, मन—अर्थ में एक है। षड्वीस कुशल, बारह अकुशल, छत्तिम विपाक, वीस क्रिया—सभी नवासी (८९) प्रकार के विज्ञान होते हैं, जो प्रतिमन्धि, भवांग, आवर्जन, देखना, सुनना, सूँघना, चाटना, स्पर्श करना, स्वीकार करना, निक्षेप करना, व्यवस्थापन, जवन, तटालम्पन, च्युति के अनुसार प्रवर्तित होते हैं। च्युति में पुन प्रतिमन्धि, प्रतिमन्धि में पुन भवांग—इस प्रकार भय, गति, स्थिति, निवास में चक्र काटने हुए प्राणियों की—अष्ट चित्त-धारा

बारी रहती है। जो अर्थत्व को प्राप्त कर लेता है उसके व्युत्ति-वित्त के विच्छेद होने पर निरुद्ध ही हो जाता है।

स्वभाव से वेदना पाँच प्रकार की होती है—सुख, दुःख, समानस्य, बीरसनस्य और उपेक्षा। उत्पत्ति के अनुसार तीन प्रकार की होती है—कुशल, अकुशल और अप्रकृत। इस प्रकार वेदना नामा होती है जो अनुभव करने के लक्षण बाह्यी है। संज्ञा की उत्पत्ति के अनुसार तीन प्रकार की होती है—कुशल, अकुशल और अप्रकृत। वेदा विज्ञान नहीं है जो संज्ञा से रहित है, इसलिये वित्तमा विज्ञान का मेह है उतना संज्ञा का भी।

संस्कार करने के कारण संस्कार कहा जाता है। कारिका कुशल और अकुशल वेदना ही संस्कार है। पुण्य-पाप कर्मों का संचिकरण इसका कार्य है। वित्तम भी संस्कार है वे सब संस्कार रज्ज्व के अन्तर्गत हैं चाहे वे भूत-आत्मीय हों वर्तमान आत्मीय हों वा भविष्यत् आत्मीय। वे आध्यात्मिक हों वा बाह्य। वे कुशल हों वा अकुशल। स्वर्ग, भगस्कार, जीवित, समाधि, वितर्क, विचार, वीर्य, प्रीति, लम्ब, अभिमोक्ष, मर्या स्मृति ही अपव्रता, अयोध, अम्यापाद, मर्या उपेक्षा, कायप्रमथि-वित्त-ममथि, काय की कहुता वित्त की कहुता काय-सुखता वित्त-सुखता, काय-कर्मस्वता वित्त कर्मस्वता काय प्रागुप्यता वित्त-प्रागुप्यता काय-कर्म-कर्मस्वता कर्मस्व, सुखता सम्यक् कर्मस्व, सम्यक् आत्मीय कोम द्वैप माह दधि, औदत्य न-ही अन्-अपव्रता विविचिक्ता मान ईर्ष्या माधस्य कीदृश्य रत्यामयुद्ध—ये सभी कर्म वेदना के साथ पचास पुण्यार्थ रूप में संस्कार-रज्ज्व कहलाते हैं। ये काय, बाह्य और मन द्वारा ही साध्य हैं। संस्कार का विनाशक हो प्रकार से होता है—(१) काय-संस्कार बाह्य-संस्कार वित्त संस्कार। (२) पुण्य संस्कार अपुण्य संस्कार, आनन्द संस्कार। आनन्द-संस्कार काय संस्कार है। वित्त-विचार बाह्य संस्कार है आर संज्ञा तथा वेदना वित्त-संस्कार। काय वित्त और बाह्य—इन्हीं के द्वारा व्यक्ति पुण्य-पाप का संलय करता है जिससे सुगति-दुर्गति होती है। इन्हीं संस्कारों से व्यक्ति का संसार जलन क्या रहता है।

आयतन पातु-निर्देश

आयतन सब्द विनाश व्यापक समीकरण व्यपत्ति-रूपान और कारण के कार्य में प्रयुक्त है। आयतन चारह हैं। छः भीतरी और छः बाहरी। भीतरी आयतन हैं—बहु भोग, ज्ञान, विद्या, काय और मन। बाहरी आयतन हैं—रूप, शब्द, गन्ध, रस, स्पर्श और धर्म।

पातुर्ण अयतन हैं—बहु-पातु, रूप-पातु, बहु-विज्ञान-पातु, भोग-पातु, शब्द-पातु, भोग विज्ञान-पातु, अन्न-पातु, गन्ध-पातु, ज्ञान-विज्ञान-पातु, विद्या-पातु, रस-पातु, विद्या-विज्ञान-पातु, काय-पातु, स्पर्श-पातु, काय-विज्ञान-पातु, मनो-पातु, धर्म-पातु और मनोविज्ञान-पातु।

इन्द्रिय-सत्य निर्देश

इन्द्रियो बाह्य हैं—बहु-इन्द्रिय, भोग-इन्द्रिय, अनेन्द्रिय, विद्या-इन्द्रिय, काय-इन्द्रिय, मनेन्द्रिय, धी-इन्द्रिय, रूप-इन्द्रिय, जीवनेन्द्रिय, सुनेन्द्रिय, सुचेन्द्रिय, समीकरणेन्द्रिय, बीर्य मरुतेन्द्रिय, उपेक्षेन्द्रिय, अनेन्द्रिय, धीरेन्द्रिय, स्मृति-इन्द्रिय, समाधि-इन्द्रिय, प्रज्ञेन्द्रिय, अन्-आयतन-इन्द्रिय, अनेन्द्रिय, अन्तर्भावी-इन्द्रिय।

आर आर्षमाण हैं—दुःख-आर्षमाण, दुःख-अमुर्य आर्षमाण, दुःख-विराग आर्षमाण, दुःख विराग-नामिनी प्रतिपदा आर्षमाण।

चार आर्यसत्त्वों में पहला दुःख आर्यसत्त्व है। संसार में पैदा होना दुःख है, बूढ़ा होना है, मरना दुःख है, शोक करना दुःख है, रोना-पीटना दुःख है, पीड़ित होना दुःख है, इच्छा पूर्ति न होना भी दुःख है, प्रिय व्यक्तियों से वियोग और अप्रिय व्यक्तियों से सयोग दुःख है, प में पञ्चस्कन्ध भी दुःख है—इस प्रकार के ज्ञान को ही दुःख आर्यसत्त्व कहते हैं।

संसार में बार-बार जन्म दिलाने वाली तृष्णा तीन प्रकार की होती है—भोग-विलास-बन्धी तृष्णा (= काम-तृष्णा), संसार में बार-बार जन्म लेकर आनन्द उठाने की तृष्णा (= भव तृष्णा) और इन सबसे घचित रहकर सर्वथा विलीन हो जाने की नास्तिक-भाववाली तृष्णा (= विभव तृष्णा)। इन्हीं तृष्णाओं के ज्ञान को दुःख-समुदाय आर्यसत्त्व कहते हैं।

दुःख की उत्पत्ति के रुक जाने को ही दुःख-निरोध आर्यसत्त्व कहते हैं। सभी दुःखों की उत्पत्ति का मूल कारण तृष्णा है, अतः तृष्णा का सर्वथा निरोध ही दुःख निरोध आर्यसत्त्व है। दुःख-निरोध का ही दूसरा नाम निर्वाण है। निर्वाण को प्राप्त कर संसार-चक्र रुक जाता है।

दुःख-निरोध-गामिनी-प्रतिपदा आर्यसत्त्व को ही मध्यम मार्ग कहते हैं। यह आठ भागों में विभक्त है—(१) सम्यक् दृष्टि (२) सम्यक् संकल्प (३) सम्यक् वाणी (४) सम्यक् कर्मान्त (५) सम्यक् आजीविका (६) सम्यक् व्यायाम (७) सम्यक् स्मृति (८) सम्यक् समाधि। दुःख से मुक्ति के लिए यह अकेला मार्ग है। इसी पर चलकर सारे दुःखों का क्षय होता है।

प्रज्ञाभूमि (प्रतीत्य समुत्पाद)-निर्देश

कार्य-कारण के सिद्धान्त को प्रतीत्य-समुत्पाद कहते हैं। भगवान् बुद्ध ने उसे इस प्रकार बतलाया है—“अविद्या के प्रत्यय से मस्कार, मस्कार के प्रत्यय से विज्ञान, विज्ञान के प्रत्यय से नाम और रूप, नाम और रूप के प्रत्यय से छ आयतन, छ आयतन के प्रत्यय से स्पर्श, स्पर्श के प्रत्यय से वेदना, वेदना के प्रत्यय से तृष्णा, तृष्णा के प्रत्यय से उपादान, उपादान के प्रत्यय से भव, भव के प्रत्यय से जाति (=जन्म), जाति के प्रत्यय से बूढ़ा होना, मरना, शोक करना, रोना-पीटना, दुःख उठाना, वेचैनी और परेशानी होती है। इस तरह सारा दुःखसमुदाय उठ खड़ा होता है।”

प्रत्यय चौबीस हैं—हेतु प्रत्यय, आलम्बन प्रत्यय, अधिपति प्रत्यय, अन्तर प्रत्यय, समानान्तर प्रत्यय, सहजात प्रत्यय, निश्रय प्रत्यय, उपनिश्रय प्रत्यय, पुरेजात प्रत्यय, पश्चात्-जात प्रत्यय, आसेवन प्रत्यय, कर्म प्रत्यय, विपाक प्रत्यय, आहार प्रत्यय, इन्द्रिय प्रत्यय, ध्यान प्रत्यय, मार्ग प्रत्यय, सम्प्रयुक्त प्रत्यय, विप्रयुक्त प्रत्यय, अस्ति प्रत्यय, नास्ति प्रत्यय, विगत प्रत्यय, अविगत प्रत्यय।

इन प्रत्ययों में अविद्या पुण्य-संस्कारों का आलम्बन और उपनिश्रय—इन दो प्रत्ययों में प्रत्यय होती है, अपुण्य-संस्कारों का अनेक प्रकार से प्रत्यय होती है और आनेवज-संस्कारों का केवल उपनिश्रय प्रत्यय में ही प्रत्यय होती है। प्रतीत्य समुत्पाद के सम्बन्ध में तथागत ने कहा था—“आनन्द ! यह प्रतीत्य समुत्पाद गम्भीर है और गम्भीर-मा दीप्तता भी है। आनन्द ! इस धर्म के न जानने में ही यह प्रज्ञा उलझे सूत मी, गाँठें पड़ी रस्सी-मी, भूँज-वल्गज (आभद) मी, अपाय, दुर्गति, विनिपात को प्राप हो, ममार में नार्थ पार हो सकती।”

जिस प्रकार अधिका अनेक प्रत्यक्षों से संस्कारों का प्रत्यक्ष होती है वैसे ही संस्कार भी विज्ञान के प्रत्यक्ष होते हैं और ऐसे ही वास्तवः शेष भी शेष के प्रत्यक्ष होते हैं और सब एक-जुटा रहता है। श्रुति के पश्चात् प्रतिमन्त्रि और प्रतिसन्त्रि के बाद पुनः श्रुति का अन्त उस समय तक जारी रहता है जब तक कि सभी दुष्टों का विरोध निर्बाध प्राप्त नहीं हो जाता।

षष्टिविंशति-निर्देश

विष्णुविर्षा सात हैं—(१) शीघ्र-विष्णुवि (२) चित्त-विष्णुवि (३) दृष्टि-विष्णुवि (४) क्रीडा-
वितरण विष्णुवि (५) मायामार्ग ज्ञान-दर्शन विष्णुवि (६) प्रतिपदा ज्ञान-दर्शन विष्णुवि (७) ज्ञान-
दर्शन विष्णुवि । शीघ्र-विष्णुवि सुपरिष्णुद प्रातिमाद्य-संवर आदि चार प्रकार के शीघ्र को कहते हैं।
आर चित्त-विष्णुवि उद्वेग-संश्लेष आद्य समापत्तिर्षा है । इनका वर्णन शीघ्र-विर्षेस तथा समाधि-
विर्षेस में सब प्रकार से किया गया है ।

पंचवक्त्र (= रूप, वेदमा, संज्ञा, संस्कार और विज्ञान) को पदार्थ रूप से देखने को च्छि विभूति कहत हैं । वा पायी पंचवक्त्र को मकी प्रकार देखता है वह जानता है कि इस शरीर में कोई 'मनुष्य' वा 'सत्त्व' नहीं है केवल नामरूप मात्र है । यह पञ्च के समान शून्य है तथा बाना प्रकार के दुक्तों का घर है । नाम और रूप भी परस्पर आश्रित हैं । एक के नष्ट होने पर दूसरा भी नष्ट हो जाता है । जैसे कण्ठे स मांस पर गगाका पड़ता है । गगादे स मिक्का हुआ शब्द दूसरा ही होता है और गगाका तथा शब्द मिक्क हुए नहीं होते । गगाका भी शब्द स शून्य होता है और शब्द गगाका स शून्य । ऐसे ही नाम और रूप के संयोग से वह शरीर पक रहा है किन्तु दोनों ही निर्जीव हैं । इस प्रकार नाम और स नाम और रूप को निर्जीव रूप में पचाप-पेरवा च्छि-विभूति है ।

कांधा पित्तरण-विद्युद्दि-निर्देश

नाम और रूप के प्रति तीनों कालों में उत्पन्न द्वन्द्ववाक सम्बन्ध की मिथ्याता काका ज्ञान ही कष्टनाशितरूप-विमुक्ति कदावा है। योगी जानता है कि कर्म और जल मात्र विद्यमान हैं। जल भी कर्म से उत्पन्न है। कर्म से पुनर्जन्म होता है। इस प्रकार संसार चक रहा है।

कर्म चार प्रकार के हैं—दृढकर्म वेदनीय उपपन्न वेदनीय अपराधम वेदनीय अहासि कर्म ।

अप्य भी चार प्रकार के कर्म हैं—वस्त्रक, बह्वुक्त पञ्चमस्य पर्वण्य । वस्त्रक, उपरवस्त्रक, उपर्यवस्त्रक उपपातक—य भी चार प्रकार के कर्म हैं । इस चार प्रकार के कर्मों और उनके पञ्चाङ्ग उन विधानों को जानकर वाणी नाम और रूप के प्रत्यय का विचार करता है । और तब वह जानता है—‘कर्म का करने काका कोई नहीं है और न ता वस्तु को भोगने काका ही । केवल शुद्ध धर्म मात्र प्रवर्तित होते हैं । यहाँ संसार को बचाने काका न ही कोई हैवता है और न ता मकर ही । बचन कार्य का कारण न शुद्ध धर्म प्रवर्तित होते हैं ।”

भागभाग-मान-दहन-पिशुदि निर्देश

उपनिषद् और अनुचित मार्ग को जानने वाला ज्ञान ही मार्गोन्मार्ग-ज्ञान-दर्शक विद्युद्भिद् है।
 तत्र ज्ञातिव्यवस्थाप्ये—ज्ञानव्यवस्था मतिव्यवस्था महाव्यवस्था । कथं आदि के ज्ञान को जानने
 का ज्ञान की प्रज्ञा ज्ञानव्यवस्था है। कथं ब्रह्म आदि के व्यभिचारा को जानने की प्रज्ञा व्यभि-
 चारव्यवस्था है और उन्मूर्ति है निज हाने आदि के विचार का त्यागने की प्रज्ञा महाव्यवस्था है। इन

तीनों परिज्ञाओं से योगी पञ्चस्कन्ध का विचार करता है और देखता है कि पञ्चस्कन्ध अनित्य, दुःख, रोग, फोड़ा, कौटा, अघ, आवाधा आदि हैं। वह कर्म, कर्मसमुत्थान, कर्म-प्रत्यय, चित्त, चित्तसमुत्थान, चित्त प्रत्यय और आहार, ऋतु के अनुसार भी पञ्चस्कन्ध का मनन करके इसकी प्रवृत्ति को देखता है, तब उसे स्पष्ट रूप में जान पड़ता है कि जीवन, आत्मभाव और सुख-दुःख एक चित्त के साथ ही लगे रहते हैं। क्षण बहुत ही लघु है। वह यह जानता है कि अवभास आदि धर्म मार्ग नहीं है, जिसमें कि निर्वाण-लाभ हो सके, प्रत्युत उपक्लेशों से विमुक्त विपश्यना-ज्ञान ही यथार्थ मार्ग है। इस प्रकार मार्ग और अ-मार्ग को जाननेवाला ज्ञान मार्गामार्ग-ज्ञान-दर्शन विशुद्धि है।

प्रतिपदाज्ञान-दर्शन-विशुद्धि-निर्देश

आठ ज्ञानों के अनुसार श्रेष्ठ-प्राप्त विपश्यना और सत्यानुलोमिक ज्ञान—इन्हें ही प्रतिपदाज्ञान-दर्शन-विशुद्धि कहते हैं। आठ विपश्यना-ज्ञान ये हैं—(१) उदयच्ययानुपश्यना ज्ञान (२) भग्नानुपश्यना ज्ञान (३) भयतो-उपस्थान ज्ञान (४) आदीनवानुपश्यना ज्ञान (५) निर्विद्वानुपश्यना ज्ञान (६) मुञ्चित्वस्यता ज्ञान (७) प्रतिमस्यानुपश्यना ज्ञान (८) सस्कार-उपेक्षा ज्ञान। इन ज्ञानों द्वारा अनित्य, दुःख और अनात्म के रूप में भावना करनी चाहिए। इस भावना को उत्थान-गामिनी परिशुद्ध विपश्यना भी कहते हैं। इस भावना को करने वाला व्यक्ति जानता है कि सारा ससार क्षणिक, दुःखमय और अनात्म है और वह इसी भावना में मनोयोग कर शान्त एवं परिशुद्ध विपश्यना में सदा लगा हुआ महाभयानक ससार-दुःख से मुक्त हो जाता है।

ज्ञानदर्शन-विशुद्धि-निर्देश

स्रोतापत्ति मार्ग, सकृदागामी मार्ग, अनागामी मार्ग और अर्हत् मार्ग—इन चारों मार्गों का ज्ञान ज्ञानदर्शन-विशुद्धि कहलाता है। स्रोतापत्ति-मार्ग-ज्ञान की प्राप्ति के लिए अन्य कुछ करना नहीं है। जो कुछ करना था, उसे अनुलोम की अन्तिम विपश्यना उत्पन्न करते हुए किया ही है। वह उसी की भावना करते हुए सभी निमित्त-आलम्बनों को विघ्न के रूप में देखकर अनिमित्त अर्थात् निर्वाण का आलम्बन करते, निर्वाण-भूमि में उतरते हुए स्रोतापत्ति मार्ग ज्ञान को प्राप्त कर लेता है।

इस ज्ञान के पश्चात् उसके ही प्रगट हुए दो-तीन फल चित्त उत्पन्न होते हैं, तब वह स्रोतापन्न हो जाता है, वह देव-लोक तथा मनुष्य लोक में सात बार ही उत्पन्न होकर दुःख का अन्त करने में समर्थ हो जाता है, उसका आठवाँ जन्म नहीं होता।

फल के अन्त में उसका चित्त भवाङ्ग में उतर जाता है और फिर भवाङ्ग को काटकर मार्ग का प्रत्यवेक्षण करने के लिए मनोद्वारावर्जन उत्पन्न होता है। उसके विरुद्ध होने पर मार्ग-प्रत्यवेक्षण करने वाले जवन उत्पन्न होते हैं। पुनः भवाङ्ग में उतर कर उसी प्रकार फल आदि के प्रत्यवेक्षण के लिए जवन आदि उत्पन्न होते हैं। वह मार्ग, फल आदि का प्रत्यवेक्षण करते, निर्वाण का भी प्रत्यवेक्षण करने लगता है, तब उसे क्रमशः प्रत्यवेक्षण करते सकृदागामी-मार्ग-ज्ञान उत्पन्न होता है।

तदुपरान्त उक्त प्रकार से ही फल-चित्तों को जानना चाहिए। अब वह सकृदागामी हो जाता है। उसके राग, द्वेष और मोह दुर्बल हो जाते हैं। वह फिर केवल एक ही बार इस लोक में आता है और आकर निर्वाण का साक्षात्कार करता है। वह सकृदागामी आर्यश्रावक उक्त प्रकार से ही प्रत्यवेक्षण करके उसी आसन पर बैठे कामराग और व्यापाद के सर्वथा ग्रहाण के लिए प्रयत्न करता है और अनागामी-मार्ग-ज्ञान को प्राप्त कर लेता है।

तदनन्तर उक्त प्रकार से ही प्रक-चित्तों को जानना चाहिये । अब वह अमागामी हो जाता है । उसके कामराग प्रतिहिंसा आभयदि और विचित्रिस्ता के साथ सर्वथा नष्ट हो जाते हैं । वह व्यक्ति सरकार साकार ब्रह्मकाक की सुखावास भूमि में उत्पन्न होता है और वहीं निर्वाण का साक्षात्कार कर लेता है । वह सुखावास ब्रह्मकोक स चिर इस लोक में जन्म ग्रहण नहीं करता ।

अमागामी आबन्धायक अपन द्वारा प्राप्त साग-कल का प्रत्यवेक्षण करते हुए उसी जासप पर बैठे रूप-अरूप-राग साग औद्धत्य और अभिधा के प्रहाण के छिप मनोभोग करता है । वह इन्द्रिय कल और बोध्याज्ञ का योग प्रतिपाद कर उन संस्कारों को अल्पिप दुःख और अवात्म के रूप में ज्ञान स देखता है तब उस आईव भार्ग-ज्ञान उत्पन्न होता है । इस ज्ञान के पश्चात् प्रक-चित्त उत्पन्न होते हैं तब वह अद्वैत हो जाता है । उसके सभी प्रकार के चित्त-मग क्षय हो जाते हैं । वह इसी जन्म में चित्त और प्रज्ञा की विमुक्त का स्वर्ण साक्षात्कार कर बिहरता है । यह लोक का आन-वाञ्छित हो जाता है ।

प्रज्ञा मायनानुसंस-निर्देश

प्रज्ञा-भाषना के अन्तर्गत गुण (=मायानुसंस) हैं । दीर्घकाल तक भी उसका गुण को विस्तार पूर्वक नहीं कहा जा सकता । संक्षेप में जाना प्रकर के कथनों का चिर्चस करवा आर्य कल के इस का अनुमन्य करना विरोध-नमापति को प्राप्त कर बिहरने का सामर्थ्य और आह्वानीय भाव आदि की निशि प्रज्ञा के गुण जानने चाहिये । किंकि आर्यप्रज्ञा की भाषना अनेक गुणवाली है इसलिये बुद्धिमाय् व्यक्ति को उसमें मन लगाना चाहिये ।

विशुद्धिमार्ग की विषय भूमि के ज्ञान के लिये जो प्रथम निर्देश का परिचय दिया गया है वह बहुत ही संक्षिप्त है और सब विषयों का उत्तर भी नहीं दिया जा सका है केवल प्रभाव विषय मात्र गिना दिए गए हैं अतः विषयों का पूर्ण ज्ञान विशुद्धिमार्ग के अध्ययन स ही हो सकेगा, फिर भी इस संक्षिप्त परिचय स विशुद्धिमार्ग की विषय-भूमि का कुछ अनुमान हो सकेगा ।

विशुद्धिमाग की भाषा

विशुद्धिमाग का भाषा उन स्थलों पर सरल सुधीय एवं सरल है जहाँ कि बुद्धिपीथ मे साधारण रूप स बचन दिया है वहाँ भी विशुद्धिमार्ग का भाषा साधुर्ध्व एवं प्रसादगुण-सम्पन्न है जहाँ कि विषय स सम्बन्धित कथाओं को देख वर्तन में शक्यता का भी गई है किन्तु उन स्थलों पर भाषा आचल्य गम्भीर और उद्विग्न हो गई है जहाँ कि विचित्र के अंशों को उद्घाटन कर प्रत्यक्ष शब्द की टीका का गई है । इस कह सकते हैं कि उन स्थलों पर इन प्रश्न की भाषा कर्कश और तीक्ष्ण-रहित हो गई है । विशुद्धिमार्ग साधारण पाठक के लिये नहीं लिखा गया था प्रायुतः मिथुनर्ध्व क आदेश पर पाण्डित्य-समर्पण हेतु बीजशास्त्री में प्रवेश-प्राप्त जाना के लिये क ज्ञान धारण प्रज्ञा-बल-नामक चण्डिन द्वारा लिखा गया था इसलिये साधारण पाठक के लिये अपायम्य और शक्य नहीं है ।

विषय की गम्भीरता के कारण भी भाषा उद्विग्न हो गई है किन्तु बालि में गति रहने वाले व्यक्ति के लिये इसकी भाषा आनन्ददायक एवं चित्त का प्रसन्न करवैवाली है । चोत्तियों के लिये तो हममें बहुत कम ही अभिरुचि उत्पन्न करवैवाला प्रश्न हो सके है । बुद्धिपीथ मे जहाँ के प्रश्नों के लिये हमारी रुचना भी ता की है । जहाँमें प्रश्न के प्रकरण में ही लिखा है —

पूछनेपर उत्तर देना होता है, वैसे ही इस प्रकारकी सभामें तीन बार तक पुकारा जाता है। किन्तु, जो भिक्षुणी तीन बार पुकारनेपर याद रहते हुए भी, विद्यमान दोषको प्रकट नहीं करती, वह जान बूझकर झूठ बोलनेकी दोषी होती है। आर्याओ ! भगवान्ने जान-बूझ कर झूठ बोलनेको अन्तराधिक (=विघ्नकारक) कर्म कहा है, इसलिये याद रखते हुए दोष युक्त भिक्षुणीको शुद्ध होनेकी कामनामें (अपनेमें) विद्यमान दोषको प्रकट करना चाहिये, (दोषोका) प्रकट करना उसके लिये अच्छा होता है।

आर्याओ ! निदान कह दिया गया। अब मैं आर्याओंसे पूछती हूँ—क्या (आप सब) इन (निदानमें कही बातों)से शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या इनसे शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ, क्या इनसे शुद्ध हैं ? आर्या परिशुद्ध हो हैं, इसीलिए चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ, इति।

निदान समाप्त

५१—पाराजिक (१-८)

(१) मैथुन

आर्याओ ! यह आठ पाराजिक धर्म कहे जाते हैं ।

१—जो कोई मिथुणी कामासक्त हो अमृत पशुसे भी मैथुन-धर्म सवन करे वह पाराजिक होती है, (मिथुणियोंके) साथ न रहने लायक होती है ।

(२) चोरी

२—जो कोई मिथुणी चोरी समझी जाने वाली किसी वस्तुको ग्राम या घररसम बिना दिये हुए ही ग्रहण करे, जिस (मास्त्रिक) बिना दिये हुए कलेनेसे राजा उस व्यक्तिको चोर — स्तेन, मूर्ख, मूढ़ कहकर बाँधता मारता या देश-निष्ठाता देता है, तो वह मिथुणी पाराजिक होती है, (मिथुणियोंके) साथ न रहने लायक होती है ।

(३) मनुष्य हत्या

३—जो मिथुणी जानकर मनुष्यको प्राणस मारे या (आत्म-हत्याके लिये) शस्त्र खोज लावे, या मरनेकी तारीफ करे, मरनेके लिये प्रेरित करे—धरे । स्त्री तुम्हे क्या (है) इस पापी दुर्जीवनस ? (तेरे लिये) जीनेसे मरना अच्छा है । इस प्रकारके विचारस, इस प्रकारके चित्त-संस्पर्शसे अनेक प्रकारस ओ मरनेकी तारीफ करे, या मरनेके लिये प्रेरित करे । यह भी पाराजिक होती है, (मिथुणियोंके) साथ न रहने लायक होती है ।

(४) दिव्य शक्तिका दावा

४—जो मिथुणी न विद्यमान, दिव्य-शक्ति (— चतुर-मनुष्य-धर्म) — अज्ञान आर्य ज्ञान-दशानको अपनमें विद्यमान पतलाती है— 'ऐसा जानती हूँ, ऐसा देखती हूँ ।' तब दूसर समय पूछे जान या न पूछे जानेपर बद्दीयतीसे, या आत्मस बोझ जानेकी श्रद्धास (कह)— 'आर्ये ! मैं जानते हुए मैंने जानली हूँ' कहा, न देखते हुए मैंने 'देखली हूँ' कहा मैंने मूढ़-मुग्ध कहा । वह पाराजिक होती है । यदि अधिमान (—अभिमान)स न कहा हो ।

(५) कामासक्तिके साथ

५—जो कोई मिथुणी कामुकी हो, कामु पुरुषके जातुस ऊपरके निचले शरीरको सहारा घपण कर, ग्रहण कर, छुन, या दपानक स्वादका ल तो वह अर्धवानु-मर्दविरा (मिथुणी) पाराजिक होती है ।

६—जो कोई मिथुणी जानते हुए पारामिक दोषवाली मिथुणीको न स्वयं डाके, न गणको ही सूचित करे और जब (उस मिथुणी मिथुणी-नेपमें) स्थित या अस्थित या निष्ठास ही आय, या मतांतरमें पसी आय तो पता कर— 'आर्ये ! मैं पहल हीस यह जानती थी—यह भगिनी पसी पेशी है, किन्तु न मैंने स्वयं डाका, न (मिथुणी) गणको

सूचित किया। यह दोष भिक्षुपानेवाली (भिक्षुणी) भी पाराजिका होती है ॥

(६) सचमे निकालेका अनुगमन

७—जो भिक्षुणी गम्बर सच द्वारा अलग किये गये धर्म—विनय—और—बुद्धोपदेशमें आदर—रहित, प्रतिकार—रहित और अनेक भिक्षुका अनुगमन करे तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे यह कहना चाहिये—“आर्ये ! (= अइया !) यह भिक्षु सारे सच द्वारा अलग किया गया और धर्म, विनय, तथा बुद्धोपदेशमें आदर—रहित, प्रतिकार—रहित और सहायता रहित है। आर्ये ! मत (उन) भिक्षुका अनुगमन करो।” इस प्रकार उन भिक्षुणियों द्वारा कही जानेपर यदि वह भिक्षुणी वैस ही जिद्द पकड़े रहे तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे तीन बार तक उसके छोड़नेके लिये कहना चाहिये। तीन बार कही जानेपर यदि वह उसे छोड़ दे तो अन्धा, यदि न छोड़े तो वह उज्जिमानुवर्तिता (= अलग किये हुंका अनुगमन करनेवाली) पाराजिका होती है ॥

(७) कामामक्तिसे पुरुषका स्पर्श

८—जो कोई भिक्षुणी आसक्त हो, जामातुर पुरुषके हाथ पकड़ने या चहरेके कोनेके पकड़नेका आस्वाद ले, या (उसके साथ) खड़े रहे, या भाषण करे, या संकेत की ओर जाय या पुरुषका अनुगमन करे, या द्विप (स्थान)में प्रवेश करे, या शरीरको उसपर छोड़े, तो यह आठ वानोंवाली भिक्षुणी भी पाराजिका होती है।

आर्याओ ! यह आठ पाराजिक दोष कहे गये। इनमेंसे किसी एकके करनेसे भिक्षुणी भिक्षुणियोंके साथ वास नहीं करने पाती। जैसे पहिले वैसे ही पीछे पाराजिका होकर साथ रहने योग्य नहीं रहती। क्या (आप लोग) उनसे शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पृच्छती हैं—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पृच्छती हैं—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ।

पाराजिका समाप्त ॥ १ ॥

११—पाराजिक (१-८)

(१) मैथुन

आर्याओ ! यह आठ पाराजिक धर्म कह जाते हैं ।

१—जो कोई मिथुणी कामासक्त हो अन्ततः पशुसे भी मैथुन-धर्म स्वीकृत कर वह पाराजिक होता है, (मिथुणियों) साथ न रहने लायक होती है ।

(२) चोरी

२—जो कोई मिथुणी चागी समझी जाने वाली किसी वस्तुको भ्राम या धरण्यास विना दिय हुए ही ग्रहण कर, जिस (मालिक) विना दिय हुए ललेनस राजा उस व्यक्ति को पार = स्नेह, मूर्ख, मूढ़ कहकर धीषिता, मारता या देश-निकाला देता है, तो वह मिथुणी पाराजिक होता है, (मिथुणियों) साथ न रहने लायक होता है ।

(३) मनुष्य हत्या

३—जो मिथुणी जानकर मनुष्यको प्राणस मार या (आत्म-हत्याके लिये) राज्य त्याग कर, या मरनेकी वारीक करे, मरनेक लिय प्रेरित कर—धरे । स्त्री तुम्हें क्या (है) इस पार्श्व दुर्जीयनम् ? (तर लिय) जीनेम मरना अच्छा है । इस प्रकारके विचारस, इस प्रकारके चित्त-मैकल्यम अनक प्रकारम जा मरनेको वारीक करे, या मरनेक लिय प्रेरित कर । यह भी पाराजिक होता है, (मिथुणियों) साथ न रहने लायक होती है ।

(४) दिव्य शक्तिका हानि

४—जो मिथुणी म विद्यमान दिव्य शक्ति (= चतुर-मनुष्य-धर्म) = असम् आप ज्ञान-दानका अपनम विद्यमान पतनाया है—“ऐसा जानती हूँ, ऐसा देखती हूँ ।” तब शरीर समय पक्ष जान या न पक्ष जानपर यत्नीयताम, या आत्मम छोड़ जानकी इच्छाम (कर)—“आर्ये ! म जानने हुए मैं ‘जानती हूँ’ कहा, म शरीर हुए मैं ‘देखती हूँ’ कहा मैंने भूत गुण्य कहा । वह पाराजिक होता है । यदि अधिमान (= अभिमान) म न कहा है ।

(५) कामासक्ति के काम

५—जो कोई मिथुणी कामुकी हो, कामुक पुरुषक कामुग रूपक निषा शरीरका शरीर, पण्य कर, मरण कर, दुर, या क्षान्त स्वार्थका म तो वह उन्मत्त-मर्षा (मिथुणी) पाराजिक होती है ।

६—जो कोई मिथुणी जाना हुए पाराजिक क्षणपासी मिथुणीका म स्वयं शरीर, म मरण ही शक्ति कर पार अप (उक्त मिथुणी मिथुणी-धर्म) धित या श्रुत या निष्ठा ही जाय, या मरणतम पत्नी जान ना पता कह—“आर्ये ! मैं पढ़ा होम वह कामकी थी—पर मर्गनी पत्नी केही है, किन्तु म पत्नी स्वयं शक्ति, न (मिथुणी) मरण

(६) पाराजिकता दोषारोपण

८—किसी भिक्षुणीका दुष्ट (चित्तसे), द्वेषसे, नाराजगीसे दूसरी भिक्षुणीपर निर्मूल पाराजिक दोषका लगाना, जिसमें कि वह इस ब्रह्मचर्यसे च्युत हो जावे, (=भिक्षुणी न रह जावे) फिर पीछे पृच्छने या न पृच्छनेपर वह भगडा निर्मूल (मालूम) हो, और उस (दोष लगाने वाली) भिक्षुणीका दोष सिद्ध हो, तो वह भी० ।

९—किसी भिक्षुणीका दुष्ट (चित्तमें), द्वेषसे, नाराजगीसे, अन्य प्रकारके भगडे की कोई बात लेकर दूसरी भिक्षुणीको पाराजिक दोषका लगाना, जिसमें कि वह इस ब्रह्मचर्यसे च्युत हो जाय, और फिर पृच्छने या न पृच्छनेपर उस भगड़ेकी असलियत मालूम हो और उस (दोष लगानेवाली) भिक्षुणीका दोष सिद्ध हो, तो वह भी० ।

(७) धर्मका प्रत्याख्यान

१०—यदि कोई भिक्षुणी कुपित, असंतुष्ट हो यह कहे—“मैं बुद्धका प्रत्याख्यान करती हूँ, धर्मका प्रत्याख्यान करती हूँ, सघका प्रत्याख्यान करती हूँ, शाक्यपुत्रीय श्रमणियों (=साधुनियों) से मुझे क्या लेना है? लज्जा, संकोच, शील, शिष्टाकी चाहवाली दूसरी भी श्रमणियाँ हैं। मैं उनके पास ब्रह्मचर्य-वास करूँगी।” तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये ! मत कुपित, असंतुष्ट हो ऐसा कहो,—“मैं बुद्धका प्रत्याख्यान करती हूँ, धर्मका प्रत्याख्यान करती हूँ, सघका प्रत्याख्यान करती हूँ। शाक्यपुत्रीय श्रमणियों से मुझे क्या लेना है? लज्जा, संकोच, शील, शिष्टाकी चाहवाली दूसरी भी श्रमणियाँ हैं, मैं उनके पास ब्रह्मचर्य-वास करूँगी।”—आर्ये ! यह धर्म सुन्दर प्रकारसे कहा गया है। इसमें श्रद्धालु वन दुःखके अच्छी तरह नाशके लिये ब्रह्मचर्य-वास करो।” भिक्षुणियों द्वारा ऐसा कहनेपर यदि वह भिक्षुणी वैसेही जिद पकड़े रहे तो भिक्षुणियोंको तीन बार तक उससे उस जिदको छोड़नेके लिये कहना चाहिये। तीन बार तक कही जानेपर यदि वह उस जिदको छोड़ दे तो उसके लिये अच्छा है, यदि न छोड़े तो वह भी० ।

(८) भिक्षुणियोंका निन्दना

११—जो कोई भिक्षुणी किसी अभियोगमें हार जानेपर कुपित, असंतुष्ट हो ऐसा कहे—“रागके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, द्वेषके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, मोहके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, भयके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ।” तो उस भिक्षुणीको और भिक्षुणियों ऐसे कहें—“आर्ये ! किसी भगडेमें हार जानेसे कुपित और असंतुष्ट हो मत ऐसा कहो—“रागके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, द्वेषके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, मोहके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, भयके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ।” आर्या हो राग, द्वेष, मोह, भयके पीछे जा सकती हैं।” इस प्रकार उन भिक्षुणियों द्वारा कही जाने पर यदि वह भिक्षुणी वैसेही जिद पकड़े रहे तो भिक्षुणियों तीन बार तक उससे वह जिद छोड़नेके लिये कहें। तीन बार तक कही जानेपर यदि वह उस जिदको छोड़ दे तो यह उसके लिये अच्छा है नहीं तो वह भिक्षुणी भी० ।

(९) दुरा संसर्ग

१२—भिक्षुणियाँ यदि दुराचारिणी, बदनाम, निन्दित वन भिक्षुणी-सघके प्रति द्रोह करती और एक दूसरेके दोषोंको ढाँकती (चुरे) संसर्गमें रहती हों, तो (दूसरी) भिक्षुणियाँ उन भिक्षुणियोंको ऐसा कहें—“भगिनियो ! तुम सब दुराचारिणी, बदनाम, निन्दित वन,

६२—सघाविसेस (६-२५)

आयाओ । यह सग्रह दोष सघादिसेस करे जाते हैं—

(१) पुठयोके साथ विहरना

१—जा मिछुणी घुमठ होकर गृहस्थ, गृहस्थक पुत्र, दास या मजदूरके साथ अन्तत भरण परित्राजकके साथ भी विहरे तो यह मिछुणी भी प्रभ्रम (भेरीके) बाप को अपराधिनी है । और (उसक लिय) सघादिसस हे निकल पना ।

(२) चोरनी या धब्बाकी मिछुणी बनाना

२—जो मिछुणी राजा, सय^१, गण^२, पूरा^३, भेरी^४ को बिना सूचित किये— जानकर प्रन्ट धोरनी या धब्बाका—(दूसर मतभ) साधुनी बनी हुईको छोड़—साधुनी बनाय, वह मिछुणी भी ०।

(३) अकेले धूमना

३—जा मिछुणी अकली प्रामान्तरका जाय, अकली नही पार जाने, अकेली रात का प्रवास कर, (या) गणस अलग पलो जाय वह मिछुणी भी ०।

(४) सघसे निकाहीकी सचिम बनाना

४—जो मिछुणी मार संघटाय धर्म, बिनय और सुदीपनस अलगगो गई मिछुणीका करर-सप (= संपत्ति कायकारिणी सभा) का बिना पूछे, और गणकी रुपि का बिना जान, साथी बनातो है वह मिछुणी भी ०।

(५) कामासक्तिके काय

५—जो मिछुणी आसक्त हो, आसक्त पुण्यक हाथस ग्रास, मांस अपन हाथस सकर ग्रास, भाजन कर, वह मिछुणी भी ०।

६—जो मिछुणी (दूसरा) मिछुणीका ग्या कर— 'आर्य ! पादे आसक्त हो या अनामक यह पुण्य मेरा क्या करगा क्योंकि तू तो अनामक ही है ! तू आर्य ! जो बुद्ध ग्या मांस यह पुण्य मुझ देता है उस नु अपन हाथस सकर ग्या, भाजन कर, वह मिछुणी भी ० ।

७—किमी मिछुणीका किसी आरा दातका किसी पुण्य या किसी पुण्यकी बात का बिना खास करना—तू जाग बन, या पसी बन, या अन्नत बुद्ध ही सगोके निय (उगाहा बन), वह मिछुणी भी ० ।

^१ मिछुणी-नीच ।

^२ प्रभ्रम ।

^३ = बुद्ध ग्यादिक भाष्य ।

^४ भेरीका भाष्य ।

(६) पाराजिकका दोपारोपण

८—किसी भिक्षुणीका दुष्ट (चित्तसे), द्वेषसे, नाराजगीसे दूसरी भिक्षुणीपर निर्मूल पाराजिक दोषका लगाना, जिसमें कि वह इस ब्रह्मचर्यमें च्युत हो जावे, (=भिक्षुणी न रह जावे) फिर पीछे पृछने या न पृछनेपर वह भगडा निर्मूल (मालूम) हो, और उस (दोष लगाने वाली) भिक्षुणीका दोष सिद्ध हो, तो वह भी० ।

९—किसी भिक्षुणीका दुष्ट (चित्तसे), द्वेषसे, नाराजगीसे, अन्य प्रकारके भगडे की कोई बात लेकर दूसरी भिक्षुणीको पाराजिक दोषका लगाना, जिसमें कि वह इस ब्रह्मचर्यसे च्युत हो जाय, और फिर पृछने या न पृछनेपर उस भगडेकी असलियत मालूम हो और उस (दोष लगानेवाली) भिक्षुणीका दोष सिद्ध हो, तो वह भी० ।

(७) धर्मका प्रत्याख्यान

१०—यदि कोई भिक्षुणी कुपित, असतुष्ट हो यह कहे—“मैं बुद्धका प्रत्याख्यान करती हूँ, धर्मका प्रत्याख्यान करती हूँ, संघका प्रत्याख्यान करती हूँ, शाक्यपुत्रीय श्रमणियों (=साधुनियों) से मुझे क्या लेना है ? लज्जा, संकोच, शील, शिष्टाकी चाहवाली दूसरी भी श्रमणियाँ हैं । मैं उनके पास ब्रह्मचर्य-वास करूँगी ।” तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये ! मत कुपित, असतुष्ट हो ऐसा कहो,—‘मैं बुद्धका प्रत्याख्यान करती हूँ, धर्मका प्रत्याख्यान करती हूँ, संघका प्रत्याख्यान करती हूँ । शाक्यपुत्रीय श्रमणियों से मुझे क्या लेना है ? लज्जा, संकोच, शील, शिष्टाकी चाहवाली दूसरी भी श्रमणियाँ हैं, मैं उनके पास ब्रह्मचर्य-वास करूँगी’—आर्ये ! यह धर्म सुन्दर प्रकारसे कहा गया है । इसमें शत्रुबलु वन दुःखके अच्छी तरह नाशके लिये ब्रह्मचर्य-वास करो !” भिक्षुणियों द्वारा ऐसा कहनेपर यदि वह भिक्षुणी वैसेही जिद्द पकड़े रहे तो भिक्षुणियोंको तीन बार तक उससे उस जिद्दको छोड़नेके लिये कहना चाहिये । तीन बार तक कही जानेपर यदि वह उस जिद्दको छोड़ दे तो उसके लिये अच्छा है, यदि न छोड़े तो वह भी० ।

(८) भिक्षुणियोंका निन्दना

११—जो कोई भिक्षुणी किसी अभियोगमें हार जानेपर कुपित, असतुष्ट हो ऐसा कहे—“रागके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, द्वेषके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, मोहके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, भयके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ ।” तो उस भिक्षुणीको और भिक्षुणियाँ ऐसे कहे—“आर्ये ! किसी भगडेमें हार जानेसे कुपित और असतुष्ट हो मत ऐसा कहो—‘रागके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, द्वेषके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, मोहके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ, भयके पीछे जानेवाली हैं भिक्षुणियाँ ।’ आर्या हो राग, द्वेष, मोह, भयके पीछे जा सकती हैं ।” इस प्रकार उन भिक्षुणियों द्वारा कही जाने पर यदि वह भिक्षुणी वैसेही जिद्द पकड़े रहे तो भिक्षुणियों तीन बार तक उससे वह जिद्द छोड़नेके लिये कहे । तीन बार तक कहे जानेपर यदि वह उस जिद्दको छोड़ दे तो यह उसके लिये अच्छा है नहीं तो वह भिक्षुणी भी० ।

(९) बुरा संसर्ग

१२—भिक्षुणियाँ यदि दुराचारिणी, बदनाम, निन्दित वन भिक्षुणी-संघके प्रति द्रोह करती और एक दूसरेके दोषोंको ढाँकती (बुरे) संसर्गमें रहती हों, तो (दूसरी) भिक्षुणियाँ उन भिक्षुणियोंको ऐसा कहे—“भगिनियो ! तुम सब दुराचारिणी, बदनाम, निन्दित वन,

मिच्छुणी संचके प्रति द्रोह करती हो और एक दूसरेके दोषोंको छिपाती (गुरे) संसर्गमें रखती हो। भगिनियोंका संच तो एकान्त शील और विवकका प्रशंसक है।" यदि उनके ऐसा कहनेपर वे मिच्छुणियाँ अपने दोषोंको छोड़ देनेके लिये न तैयार हो तो वे तीन बार तक उनसे उन्हें छोड़ देनेके लिये कहें। यदि तीन बार तक कहनेपर वे उन्हें छोड़ दें तो यह उनके लिये अच्छा है नहीं तो वे मिच्छुणियाँ भी०।

१३—जो कोई मिच्छुणी (दूसरी) मिच्छुणियोंको ऐसा कहे—“आर्याओ! तुम सब (गुरे) संसर्गमें रहो, मत अलग रहो। सचमें ऐसे आचार ऐसे बदनामी, ऐसी अपकीर्ति वाली मिच्छुणी-संचम द्रोह करनेवाली, एक दूसरेके दोषोंको छिपानेवाली, दूसरी मिच्छुणियाँ भी हैं। उनको संच कुछ नही कहता, संच दुर्बल और कमजोर हानक कारण सुन्हा रहा कोपमें अपमान करता है, परिमष करता है, और यह कहता है—“भगिनियो! तुम सब दुराचारिणी, बदनाम, निंदित वन मिच्छुणी-संचके प्रति द्रोह करती हो, और अपने दोषोंको छिपानेवाली हो (गुरे) संसर्गमें रहती हो। भगिनियोंका संच तो एकान्तशीलता और विवेकका प्रशंसक है।” तो मिच्छुणियोंको उस मिच्छुणीसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये! मत ऐसा कहो—‘आर्याओ! तुम सब० विवकका प्रशंसक है।’” इस प्रकार उन मिच्छुणियोंके कहे ज्ञान पर०। यदि न माने तो यह मिच्छुणी भी०।

(१०) सचमें फूट बासना

१४—यदि कोई मिच्छुणी एकमत संचमें फूट बासनेका प्रयत्न करे, या फूट बासनेवाली मगड़के लकर (उसपर) इष्टपूर्वक कायम रहे, तो उसे और मिच्छुणियाँ इस प्रकार कहें—“आर्ये! मत (आप) एकमत संचम फूट बासनेका प्रयत्न करें, मत फूट बासनेवाली मगड़को लकर (उसपर) इष्टपूर्वक कायम रहें। आर्ये! संचसे मेल करो। परस्पर हेतुमलवाला विवाद न करनेवाला, एक उद्देश्यवाला, एकमत रखनेवाला संच सुखप्रद रहता है।” उन मिच्छुणियों द्वारा ऐसा समझवै जानेपर भी यदि वह मिच्छुणी वसी प्रकार अपनी विद्वपर कायम रहे तो दूसरी मिच्छुणियाँ उस० उसके लिये अच्छा है। यदि न छोड़े, तो यह०।

१५—उस (संच-मेदक) मिच्छुणीके अनुयायी, पक्षपाती, एक दो या तीन मिच्छुणियाँ हों और वे यह कहे—“आर्याओ! मत इस मिच्छुणीका कुछ कहो। यह मिच्छुणी धर्मवादिनी है। नियमातुल्ल (विनय) बोलने वाली है। हमारी भी राय और हथिका लेकर यह कह रही है। हमारे मनकी (बातको) जानकर कहती है। हमका भी यह पसंद है। तब दूसरी मिच्छुणियोंको उन मिच्छुणियोंसे इस प्रकार कहना चाहिये—“मत आर्याओ! ऐसा कहो। यह मिच्छुणी धर्मवादिनी नहीं है और न यह नियमातुल्ल बोलने वाली है। आर्याओंको भी संचमें फूट बासना न करना चाहिये। आर्याओ! संचसे मेल करो। परस्पर हेतुमलवाला विवाद न करनेवाला एक उद्देश्यवाला, एकमत रखने वाला संच सुख-पूर्वक रहता है।” यदि मिच्छुणियोंके ऐसा कहनेपर भी वे मिच्छुणियाँ अपनी विद्वको पकड़ रहें०। यदि न छोड़ें।

(११) घात न सुननेवाली वसना

१६—यदि कोई मिच्छुणी कटुमायिणी है, बिहित आचार नियमों (शिक्षा-मंत्रों) के बारेमें उचित रीतिमें बतें जानेपर कहती है—“आर्यासंग अच्छा या गुरा मुझे कुछ मत कह। मैं भी आर्याओका अच्छा या गुरा कुछ न कहूँगी। आर्याओ! मुझसे घात करनेस वाय आना।” तो (अन्य) मिच्छुणियोंको उस मिच्छुणीमें यह कहना चाहिये—“मत

आर्या अपनेको अवचनीया (दूसरोंका उपदेश न सुनने वाली) बनावे । आर्या अपनेको वचनीया ही बनावे । आर्या भी भिक्षुणियोंको उचित बात कहे, भिक्षुणियाँ भी आर्योंको उचित बात कहे । परस्पर कहने कहाने, परस्पर उत्साह दिलानेमे ही भगवानकी यह मडली (एक दूसरेसे) सवद्ध है । भिक्षुणियोंके ऐसा कहनेपर भी ० यह उसके लिये अच्छा है । यदि न छोडे तो ०।

(१२) कुलोंका विगाड़ना

१७—कोई भिक्षुणी किसी गाँव या कस्बेमे कुलदूषिका और दुराचारिणी होकर रहती है । उसके दुराचार देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं । कुलोंका उसने दूषित किया है, यह देखा भी जाता है, सुना भी जाता है । तो दूसरी भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे यह कहना चाहिये—“आर्या कुलदूषिका और दुराचारिणी हैं । आर्योंके दुराचार देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं । आर्याने कुलोंको दूषित किया है, यह देखा भी जाता है, सुना भी जाता है । इस निवास (स्थान)से आर्या चली जायँ, यहाँ (आपका) रहना ठीक नहीं है ।” भिक्षुणियोंके ऐसा कहनेपर यदि वह भिक्षुणी ऐसा बोले—“भिक्षुणियाँ रागके पीछे चलनेवाली हैं, द्वेषके पीछे चलनेवाली हैं, मोहके पीछे चलनेवाली हैं, भयके पीछे चलनेवाली हैं । उन्ही अपराधोंके कारण किसी किसीको दूर करती हैं और किसी किसीको दूर नहीं करती ।” तो भिक्षुणियोंको उस भिक्षुणीसे यह कहना चाहिये—“मत आर्या ऐसा कहे—भिक्षुणियाँ रागके पीछे चलनेवाली नहीं हैं, द्वेषके पीछे चलनेवाली नहीं हैं, मोहके पीछे चलनेवाली नहीं हैं, भयके पीछे चलनेवाली नहीं हैं । आर्या कुलदूषिका और दुराचारिणी हैं । आर्योंके दुराचार देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं । आर्याने कुलोंको दूषित किया है, यह देखा भी जाता है, सुना भी जाता है । इस निवास (स्थान)से आर्या चली जायँ । यहाँ रहना ठीक नहीं है ।” भिक्षुणियों द्वारा इस प्रकार कहे जानेपर भी यदि ० । यदि न ०।

आर्याओं । यह सत्रह संघादिसं कह दिये गये । नव प्रथम (चारहीमें) दोष (गिने जाने) वाले और आठ तीन वार तक (दोहरानेपर), इनमेसे यदि किसी एक अपराधको भिक्षुणी करे तो वह भिक्षुणी, (भिक्षु-भिक्षुणी) दोनों सर्थोंमें पक्ष भर मानत्व^१ करे । मानत्व पूरा हो जानेपर जहाँ बीस भिक्षुणियोंवाला भिक्षुणी-संघ हो उसके पास जावे । यदि बीस भिक्षुणियोंमेसे एक (भी) कम वाला भिक्षुणी-संघ हो और वह भिक्षुणीको (अपराध) मुक्त करे तो वह भिक्षुणी मुक्त नहीं होती और वह भिक्षुणियाँ निदनीय हैं ।—यह यहाँपर उचित (क्रिया) है ।

आर्याओंसे पूछती हूँ, क्या (आप) इनसे शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

संघादिसं समाप्त ॥ २ ॥

५३-निस्सग्गिय-पाचित्तिय (२५-२५)

आर्याओ ! यह तीस अपराध निस्सग्गिय-पाचित्तिय कहे जाते हैं ।

(१) पात्र

१-जो मिट्टणी पात्रोंका सभ्य करे सो निस्सग्गिय-पाचित्तिय है ।

२-जो मिट्टणी असमयके बीबरको समयका बीबर मान बैठवाय तो ० ।

(२) बीवर

३-जो मिट्टणी (दूसरी) मिट्टणीके साथ बीबरको पकड़कर पीछे यह कहे—
“इत्थ ! आव्ये ! इस अपने बीबरको ले आओ । जो तुम्हारा है वह तुम्हारा हो, और जो मेरा है वह मेरा । उसे ले आओ, और अपना ले आओ” (—यह कह) ज्ञोन ले या जिन बाल तो ० ।

(३) बीजोंका चेताना (—मार्गना)

४-जो मिट्टणी एक (बीज) क डिये कह कर फिर दूसरीक डिये कहे तो ० ।

५-जो मिट्टणी एक (बीज) को चेतकर (—मार्गकर) फिर दूसरीका चेटावे तो ० ।

६-जो मिट्टणी दूसरे निमित्तवाले दूसरे प्रयोजनवाले सभके सामानस (—के बच्चे) दूसरे (सामान) को चेटावे ता

७-जो मिट्टणी दूसरे निमित्तवाले, दूसरे प्रयोजनवाले सभके मार्ग हुए सामानसे दूसरे (सामान) को चेटावे तो ० ।

८-जो मिट्टणी दूसरे निमित्तवाले, दूसरे प्रयोजनवाले महाजन (जनसमूह) के सामानसे दूसरे (सामान) को चेटावे ता ० ।

९-जो मिट्टणी दूसरे निमित्तवाले, दूसरे प्रयोजनवाले महाजनके मार्ग हुए सामानस दूसरे (सामान) का चेटावे तो ० ।

१०-जो मिट्टणी दूसरे निमित्तवाले दूसरे प्रयोजनवाले व्यक्ति (विशेष) के मार्ग हुए सामानस दूसरे (सामान) को चेटावे तो ।

(इत्ति) पत्तवमा ॥१॥

(४) ओढ़नेको चेताना

११-आड़के ओढ़नेको चेटावे हुए अधिकसे अधिक बार कंस (—सोफह अपर्पापण) मुख्यका चेताना चाहिये । यदि उससे अधिक बार चेटावे तो ।

१२-गर्मीके ओढ़नेको चेटावे हुए अधिकसे अधिक बार कंस (—यस अपर्पापण) मुख्यका चेताना चाहिये । इससे अधिक चेटावे तो ० ।

(५) कठिन चीवर और चीवर

१३—चीवरके तैयार हो जानेपर, कठिन (चीवर) के मिल जानेपर अधिकसे अधिक दस दिन तक, अतिरिक्त (=पान्चमे अतिरिक्त) चीवरको रखना चाहिये । इस अवधिका अतिक्रमण करनेपर निर्यागिय-प्राचित्तिय है ।

१४—चीवरके तैयार हो जानेपर कठिनके मिल जानेपर भिक्षुणियोंको सम्मतिके बिना यदि भिक्षुणी एक रात भी पांचो चीवरोंसे रहित रहे तो ० ।

१५—चीवरके तैयार हो जानेपर, कठिनके मिल जानेपर यदि भिक्षुणीको बिना समयका चीवर (का कपडा) प्राप्त हो तो इच्छा होनेपर भिक्षुणी उसे ग्रहण कर सकती है । ग्रहण करके शीघ्र हो दस दिन तक (चीवर) बना लेना चाहिये । यदि उसको पूरा नहीं करे तो प्रत्याशा होने पर कर्मोंको पूर्तिके लिये एक मास भर भिक्षुणी उसे रख छोड़ सकती है । प्रत्याशा होनेपर इससे अधिक यदि रख छोड़े तो ० ।

१६—जो कोई भिक्षुणी किसी अज्ञातक गृहस्थ या गृहस्थिनीसे, खास अवस्थाके सिवाय, चीवर देनेके लिये कहे तो ० । खास अवस्था यह है—जब कि भिक्षुणीका चीवर छिन गया हो या नष्ट हो गया हो ।

१७—उसी (भिक्षुणी) को यदि अज्ञातक गृहस्थ या गृहस्थिनियाँ यथेच्छ चीवर प्रदान करे तो उन चीवरोंमेंसे अपनी आवश्यकतासे एक चीवर कम लेना चाहिये । यदि अधिक ले तो ० ।

१८—उसी भिक्षुणीके लिये ही यदि अज्ञातक गृहस्थ या गृहस्थिनियोंने चीवर के लिये धन तैयार कर रखा हो—इस चीवरके धनसे चीवर तैयारकर मैं अमुक नामवाली भिक्षुणीको चीवर-दान करूँगा । वहाँ यदि वह भिक्षुणी प्रदान करनेसे पहिले ही जाकर अच्छेकी इच्छासे (यह कहकर) चीवरमें हेरफेर कराये—अच्छा हो आयुष्मान् मुझे इस चीवरके धनसे ऐसा ऐसा चीवर बनवाकर प्रदान करे, तो ० ।

१९—उसी भिक्षुणीके लिये दो अज्ञातक गृहस्थ या गृहस्थिनियोंने एक एक चीवर के लिये धन तैयार कर रखा हो—हम चीवरोंके इन धनोंसे एक एक चीवर बनवाकर अमुक नामवाली भिक्षुणीको चीवर-दान करेंगे । वहाँ यदि वह भिक्षुणी प्रदान करनेसे पहिलेही अच्छेकी इच्छासे (यह कहकर) चीवरमें हेरफेर कराये—अच्छा हो आयुष्मानो ! मुझे इन प्रत्येक चीवरके धनसे दोनों मिलाकर ऐसा (एक) चीवर बनवाकर प्रदान करे, तो ० ।

२०—उसी भिक्षुणीके लिये राजा, राज-कर्मचारी, ब्राह्मण या गृहस्थ चीवरके लिये (यह कहकर) धनको दूत द्वारा भेजें—इस चीवरके धनसे चीवर तैयारकर अमुक नामकी भिक्षुणीको प्रदान करो । और वह दूत उस भिक्षुणीके पास जाकर यह कहे—भगिनी ! आर्याके लिये यह चीवरका धन आया है । इस चीवरके धनको आर्या स्वीकार करें । तो उस भिक्षुणीको उस दूतसे यह कहना चाहिये—आवुस ! हम चीवरके धनको नहीं लेतीं । समयानुसार विहित चीवरहीको हम लेती हैं । यदि वह दूत उस भिक्षुणीको ऐसा कहे—क्या आर्याका कोई काम-काज करनेवाला है ?—तो उस भिक्षुणीको आश्रम-सेवक या उपासक—किसी काम-काज करनेवालेको बतला देना चाहिये—आवुस ! यह भिक्षुणियोंका कामकाज करनेवाला है । यदि वह दूत उस कामकाज करने वालेको समझाकर उस भिक्षुणीके पास आकर यह कहे—भगिनी ! आर्याने जिस काम काज करनेवालेको बतलाया, उसे मैंने समझा दिया । आर्या समयपर जायें । वह आपको

बीबर प्रदान करेगा। बीबरको आवश्यकता रखनेवाली मिथुणीको उस काम-काज करने वालों पास जाकर दो चीन बार पाद दिखाने चाहिये—आवुस। मुझे बीबरको आवश्यकता है। दो चीन बार प्रेरणा करनेपर, पाद दिखानेपर यदि बीबरको प्रदान करे तो ठीक, न प्रदान करे तो बार बार, पाँच बार, अधिकसे अधिक छ बार तक (उसके यहाँ जाकर) चुपचाप खड़ी रहना चाहिये। बार बार, पाँच बार, अधिकसे अधिक छ बार तक चुपचाप खड़ी रहनेपर यदि बीबर प्रदान करे तो ठीक उससे अधिक कोशिश करने पर यदि उस बीबरको प्राप्त कर ले तो ०। यदि न प्रदान करे तो जहाँसे बीबरका घन आया है, वहाँ स्वयं जाकर या दूत भेज कर (कहना चाहिये)—आप आयुष्मानोंने जिस मिथुणीके सिय बीबरका घन भेजा था वह उस मिथुणीके कामका नहीं हुआ। आयुष्मानो! अपने (घन) को बेखो तुम्हारा (वह) घन नष्ट न हो जाय—यह वहाँ पर अर्चित करैव्य है।

(इति) बीबर धमा ॥२॥

(६) चौंटी सीने रुपये धैवेका व्यवहार

२१—जो कोई मिथुणी सोना या रजत (—चौंटी आदिक सिक्का) को प्रदण करे या प्रदण करवाये, उसे दुपट्टा उपयोग करे, तो ०।

२२—जो कोई मिथुणी माना प्रकारके रुपयों (—रुपिय - सिक्का) का व्यवहार करे तो ०।

(७) कप सिक्का

२३—जो कोई मिथुणी माना प्रकारके रुपये देने बचनेक कामको करे, तो ०।

(८) पात्र

२४—जो कोई मिथुणी पाँचम कम (जगह) टीक पात्रम दूसरे मये पात्रको बदल वा ०। उस मिथुणीका वह पात्र मिथुणी-परिपदको ६ बेना आदिय और जो (पात्र) मिथुणी-परिपदका अंतिम पात्र है उस मिथुणीको (यह कहकर) देना चाहिये—मिथुणी! यह मेरा सिय पात्र है। जम तक न टूट तब तक (इस) धारण करना।—यह यहाँ अर्चित (प्रतिकार) है।

(९) भेषज्य

२५—मिथुणीका पा, मक्खन, तेस मधु, राई (आदि) रागो मिथुणियोंक सबन करन सायक पथ्य (० भेषज्य) को प्रदण कर अधिकतम अधिक समाह भर रखकर भाग कर सना आदिय। इसका अनिष्टमण करनेपर ०।

(१०) बीबर

२६—जो कोई मिथुणी (दूसरो) मिथुणीका स्वयं बीबर रखर फिर रुपित और मागत वा घन या दिनचाप कम ०।

२७—जो कोई मिथुणी स्वयं गल माँकर काको (—मुसाह) का बीबर पुनचाप करावा ०।

२८—जो मिथुणीक सिय कलत्रक दूध या दूधमित्य कासींग बीबर पुनचाप और वह मिथुणी प्रदान करना चाहिन ही कासीक नाम जाकर (यह कहकर) बीबरम

हेरफेर कराये—आवुस । यह चीवर मेरे लिये बुना जा रहा है । इसे लंबा चौड़ा बनाओ, घना, अच्छी तरह तना, खूब अच्छी तरह बुना, अच्छी तरह मला हुआ और अच्छी तरह छटाँ हुआ बनाओ, तो हम भी आयुष्मानोंको कुछ दे देगी, और नहीं तो कुछ भिक्षा मेसे ही, तो ० ।

२९—कार्तिककी त्रैमासी पूर्णिमाके आनेसे दस दिन पहिले ही यदि भिक्षुणीको फाजिल (पाँच से अधिक) चीवर प्राप्त हो तो फाजिल समझते हुए भिक्षुणीको उसे प्राप्त करना चाहिये । ग्रहणकर चीवरकाल तक रखना चाहिये । उसके बाद यदि रखे तो ० ।

(११) संघके लाभमें भाँजी सारना

३०—जो कोई भिक्षुणी, संघके लिये प्राप्त वस्तु (=लाभ)को अपने लिये परिवर्तन करा ले तो ० ।

(इति) जातरूप वग्ग ॥३॥

आर्याओ ! तोस निस्संगिय-पाचित्तिय दोष कह दिये गये । आर्याओंसे पूछती हूँ—क्या (आप लोग) इनसे शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

निस्संगिय-पाचित्तिय समाप्त ॥३॥

१४-पाचित्तिय (५६-२२१)

आर्याओ । यह एकसी धियासठ पाचित्तिय दोष कहे जाते हैं—

(१) लहसुनका खाना

१—जो मिष्ठुणी लहसुन खाये, उसे पाचित्तिय है ।

(२) कामासक्तिके कार्य

२—जो मिष्ठुणी गुह्यस्थानके लोमको घनधावे, उसे ० ।

३—तलघातक^१में पाचित्तिय है ।

४—प्रथमदक^२में पाचित्तिय है ।

५—(स्त्री-इन्द्रिय)को जखसे छुदि करते वक्त, मिष्ठुणीका अधिकसे अधिक दो अँगुलियोंके दो पोर तक लेना चाहिये, उसका अतिक्रमण करनेपर पाचित्तिय है ।

(३) मिष्ठुणी सेवा

६—जो मिष्ठुणी, माजन करते मिष्ठुणी जखसे या पैरसे संबा करे, उस पाचित्तिय है ।

(४) ककचा अनाज

७—जो मिष्ठुणी ककचे अनाजको माँगकर या मँगवाकर, भूनकर या सुनवाकर, फूटकर या कुटवाकर, पकड़कर या पकवाकर खाये उस ० ।

(५) पेसाव-पाखाना सम्बन्धी

८—जो मिष्ठुणी, पेसाव या पाखानेको, कूड़ या जूठेको बीमारके पोछे या प्राकारके पीछे फेंके, उस ० ।

९—जो मिष्ठुणी पेसाव या पाखानेको कूड़ या जूठेको दरिवासीपर फेंके, उसे ० ।

(६) नाच गान

१०—जो मिष्ठुणी नृत्य गीत, वाद्यको देखने जाये, उसे ० ।

(इति) लसुन-वग्ग ॥१॥

(७) पुरुषके साथ

११—जो मिष्ठुणी प्रवीपरहित राजिके अंगभारम अकेले पुरुषके साथ अकेली खड़ी रहे, या बातचात करे, उस ० ।

^१ कृत्रिम मैथुन । ^२ लसुनका बना मैथुन-साधन ।

१२—जो भिजुणी, आडके स्थानमें अकेले पुरुषके साथ अकेली खडी रहे, या वातचीत करे, उसे ० ।

१३—जो भिजुणी चोड़ेमें अकेले पुरुषके साथ अकेली खडी रहे, या वातचीत करे, उसे ० ।

१४—जो भिजुणी, सडकपर, या गृह (= एक निकास) या चौरस्तेपर अकेले पुरुषके साथ अकेली खडी रहे या वातचीत करे, या कानमें वात करे, या दूसरी भिजुणीको (वैसा करनेके लिये) प्रेरित करे, उसे ० ।

(८) गृहस्थोंके घरमें जाना, बैठना

१५—जो भिजुणी, भोजन (-काल) के पूर्व गृहस्थोंके घरोंमें जा आसनपर बैठे, (गृह-) स्वामियोंको बिना पूछे चली आये, उसे ० ।

१६—जो भिजुणी, भोजन (-काल) के पश्चात् गृहस्थोंके घरोंमें जा, स्वामियोंको बिना पूछे आसनपर बैठे या लेटे, उसे ० ।

१७—जो भिजुणी, मध्याह्नके बाद (= विकालमें) गृहस्थोंके घरोंमें जा, स्वामियोंको बिना पूछे विस्तरा बिछाकर या बिछवाकर बैठे या लेटे, उसे ० ।

(९) भिजुणीको दिक् करना

१८—जो भिजुणी, (वातको) उलटा समझ उलटा पकड़कर दूसरी (भिजुणी) को दिक् करे, उसे ० ।

(१०) सरापना

१९—जो भिजुणी, अपनेको या दूसरेको नरक या ब्रह्मचर्यको ले कर शाप दे, उसे ० ।

(११) देह पीटकर रोना

२०—जो भिजुणी, अपने (शरीर) को पीट पीटकर रोये, उसे ० ।

(इति) रत्तन्धकार-वग्ग ॥२॥

(१२) स्नान

२१—जो भिजुणी, नगी होकर नहाये ० ।

२२—वनवाते समय भिजुणीको प्रमाणके अनुसार नहानेकी साडी वनवानी चाहिये । प्रमाण यह है—बुद्धके वित्तेसे लम्बाई चार वित्ता, चौड़ाई दो वित्ता । इसका अतिक्रमण करे, तो उसे ० ।

(१३) चीवर

२३—जो भिजुणी, (दूसरी) भिजुणीके चीवरको न सीने न सिलवाने देकर, पीछे कोई बाधा न होनेपर भी वह न सिये न सिलवानेके लिये प्रयत्न करे, तो चार पाँच दिन (की देर) को छोड, उसे ० ।

२४—जो भिजुणी, पाँचवें दिन अवश्य सघाटी धारण करने (के नियम) का अतिक्रमण करे, उसे ० ।

२५—जो भिजुणी, बिना पूछे (दूसरेके) चीवरको धारण करे, उसे ० ।

२६—जो भिजुणी, (भिजुणी-) गणके चीवर-लाभमें विघ्न डाले, उसे ० ।

२७—जो भिजुणी, धर्मानुसार चीवरके बँटवारेमें बाधा डाले, उसे ० ।

१४-पाचित्तिय (५६-२२१)

आर्याभो ! यह एकसौ द्वियान्ठ पाचित्तिय दोष कहे जाते हैं—

(१) लहसुनका खाना

१—ओ मिष्टुणी लहसुन खाय, उसे पाचित्तिय है ।

(२) कामासक्तिके कार्य

२—ओ मिष्टुणी गुह्यस्थानके सोमको बनवाव, उसे ० ।

३—तक्षपातक^१में पाचित्तिय है ।

४—बतुमदक^२में पाचित्तिय है ।

५—(सो-इन्द्रिय)की जलसे शुद्धि करते वक्त, मिष्टुणीको अधिकस अभिक्रमों में गुह्यस्थानके दो पोर तक लेना चाहिये, उसका अधिक्रमण करनेपर पाचित्तिय है ।

(३) मिष्टुणी सेवा

६—ओ मिष्टुणी, मोहन करते मिष्टुणी जलसे या पंटेस सेवा कर, उसे पाचित्तिय है ।

(४) ककचा बनाना

७—ओ मिष्टुणी ककचे अनाजको मँगकर या मँगवाकर, भूनकर या भुनवाकर, फूटकर या कुटवाकर, पकाकर या पकावाकर खाये उस ० ।

(५) पेसाब-पाखाना सम्बन्धी

८—ओ मिष्टुणी, पेसाब या पाखानेको, कूड़ा या जूठेको बीमारके पीछे या प्राङ्गणके पीछे फेंके उस ० ।

९—ओ मिष्टुणी पेसाब या पाखानेको, कूड़ा या जूठेको हरियालीपर फेंके, उस ० ।

(६) नाच गान

१०—ओ मिष्टुणी मृत्प, गीत वाद्यको बजाने जाये, उसे ० ।

(इति) लसुन-वग्ग ॥१॥

(७) पुरुषके साथ

११—ओ मिष्टुणी प्रसीपरहित रात्रिके अन्धकारमें अकेले पुरुषके साथ अकेली कहीं रहे, या बातचीत करे, उस ० ।

^१ कृत्रिम लसुन । ^२ काकली बना लसुन-सावन ।

(२०) तमाणा देसना

४१—जो भिक्षुणी राज-प्रासाद, चित्र-शाला, आराम, उद्यान, या पुष्करिणीको देखने जाये, उसे ० ।

(२१) कुर्सी पलंगका इस्तेमाल

४२—जो भिक्षुणी कुर्सी या पलंगका उपयोग करे, उसे ० ।

(२२) सूत कातना

४३—जो भिक्षुणी सूत काते, उसे ० ।

(२३) गृहस्थोंसे काम-काज करना

४४—जो भिक्षुणी गृहस्थसे काम-काजको करे, उसे ० ।

(२४) भगड़ा न निवटाना

४५—जो भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीके यह कहनेपर—“आओ आर्ये ! इस भगड़े को निवटा दो”, “अच्छा”—कह पीछे कोई हर्ज न होनेपर भी (उस भगड़ेको) न निवटावे, न निवटानेके लिये प्रयत्न करे, तो उसे ० ।

(२५) भोजन देना

४६—जो भिक्षुणी गृहस्थ, परिव्राजक या परिव्राजिकाको अपने हाथसे खाद्य, भोज्य दे, उसे ० ।

(२६) आश्रमके चीवरमे वेपर्वाही

४७—जो भिक्षुणी ऋतुकालके चीवरका उपयोगकर (उसे) धांकर न रखदे, उसे ० ।

४८—जो भिक्षुणी ऋतुकालके चीवरका उपयोग करके बिना धोये रख चारिका (= विचरण = रासत) के लिये चली जाय, उसे ० ।

(२७) भूठी विद्यार्थीका पढ़ना पढ़ाना

४९—जो कोई भिक्षुणी भूठी, विद्यार्थीको सीखे पढ़े, उसे ० ।

५०—जो भिक्षुणी भूठी विद्यार्थीको पढाये, उसे ० ।

(इति) चित्तागार-वग्ग ॥५॥

(२८) भिक्षुवाले आराममे प्रवेश

५१—जो भिक्षुणी जानत हुए जिस आराममे भिक्षु हों उसमें बिना पूछे प्रवेश करे, उसे ० ।

(२९) निन्दना

५२—जो भिक्षुणी भिक्षुको दुर्वचन कहे या निंदा करे, उसे ० ।

५३—जो भिक्षुणी क्रुद्ध हो (भिक्षुणी-) गणको निन्दा करे, उसे ० ।

(३०) वृत्तिके बाद खाना

५४—जो भिक्षुणी निमन्त्रित हो वृत्त होजानेपर खाद्य-भोज्यको (फिर) खाये, उसे ० ।

(३१) गृहस्थसे हाह

५५—जो भिक्षुणी (गृहस्थ-) कुलसे मत्सर करे, उसे ० ।

२८—जो मिच्छुणी, भ्रमण (= मिच्छु) के बीवरको (किसी) गृही, परित्राजक या परित्राजिकाको दे, उस ०।

२९—जो मिच्छुणी, बीवरको कम आरासे बीवरकासकी अवधि^१ को बिना दे, उस ०।

३०—जो मिच्छुणी (मिच्छुणी-संघ द्वारा) धर्मानुसार किये जाते कठिन (बीवर) के सेने (= बहार) में रुकावट डाले, उस ०।

(इति) नया धर्मा ॥३॥

(१४) साध सेटना

३१—यदि दो मिच्छुणियाँ एक चारपाईपर लेटें तो उन्हें ०।

३२—यदि दो मिच्छुणियाँ एक बिछौने-बोड़नेमें लेटें तो उन्हें ०।

(१५) हैरान करना

३३—जो मिच्छुणी जानबूझकर (दूसरी) मिच्छुणीको हैरान करे, उसे ०।

(१६) रोगी मिष्प्याकी सेवा न करना

३४—जो मिच्छुणी शिष्या (=सहजीविनी) को रोगी देख न सेवा करे न सेवा करानेके लिये उद्योग करे, उस ०।

(१७) उपाश्रय दे निकासना

३५—जो मिच्छुणी (दूसरी) मिच्छुणीको आश्रय (=उपाश्रय) देकर पीछे कुपित और असंतुष्ट हो निकासद या निकासवाद, उस ०।

(१८) पुरुष संसर्ग

३६—जो मिच्छुणी गृहस्थ या गृहस्थके पुत्रसंस्पर्ग करके रहे उस मिच्छुणीको (दूसरी) मिच्छुणियाँ इस प्रकार कहें—“आर्ये ! गृहस्थ या गृहस्थके पुत्रसंस्पर्ग करके मत रह। भगिनियोंका संघ तो एकान्तव्रतीलवा और विवेकका प्रशंसक है।” इस प्रकार उन मिच्छुणियों द्वारा कहे जानेपर यदि वह शिद न छोड़े तो मिच्छुणियाँ उसे तीन बार तक समझावें। यदि तीन बार तक समझानेपर वह अपनी शिद छोड़ दे तो यह उसके लिये अच्छा है, यदि न छोड़, तो उसे ०।

(१९) बिचरना

३७—जो मिच्छुणी भयपूर्ण, अशान्तिपूर्ण (स्व) देशमें साधियोंके बिना अकेली बिचरण करे, उस ०।

३८—जो मिच्छुणी भयपूर्ण, अशान्तिपूर्ण बाह्यदेशमें साधियोंके बिना (अकेली) बिचरण करे, उस ०।

३९—जो मिच्छुणी वर्षा कालके मोटर बिचरण करे, उस ०।

४०—जो मिच्छुणी वर्षा-वास करके कमसकम पाँच छ योजन भी बिचरण करनेके लिये न चली जाय, उस ०।

(इति) गुणद्वयमा ॥३॥

७०—जो भिक्षुणी शिष्याको भिक्षुणी बनाकर कमसे कम पाँच छ योजन भी न ले लिवा जाये, उसे ० ।

(इति) गाग्भिनी-वग्ग ॥७॥

७१—जो भिक्षुणी बीस वर्षसे कमकी कुमारीको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७२—जो भिक्षुणी पूरे बीस वर्षकी कुमारीको दो वर्ष तक छथ्रो धर्मोकी शिक्षा विना दिये भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७३—जो भिक्षुणी पूरे बीस वर्षकी कुमारीको दो वर्ष तक छथ्रो धर्मोकी शिक्षा देकर संघकी सम्मति विना भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७४—जो भिक्षुणी बारह वर्षमें कम उम्रवालीको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७५—जो भिक्षुणी पूरे बारह वर्षवालीको संघकी सम्मति विना भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

७६—जो भिक्षुणी—“आर्ये ! मत (इसे) भिक्षुणी बना” —कहे जानेपर “अच्छा” कह, पीछे वातमे हट जाय, उसे ० ।

७७—जो भिक्षुणी शिष्यमाणाको—“यदि तू आर्ये ! मुझे चीवर देगो तो मैं तुम्हे भिक्षुणी बनाऊँगी” —कह कर पीछे विना किसी कारणके न भिक्षुणी बनावे, न उसके लिये प्रयत्न करे, उसे ० ।

७८—जो भिक्षुणी शिष्यमाणाको—“यदि तू आर्ये ! दो वर्ष तक मेरे साथ साथ रहेगी तो मैं तुम्हे साधुनी बनाऊँगी” —कह कर पीछे विना किसी कारणके न भिक्षुणी बनावे, न उसके लिये प्रयत्न करे, उसे ० ।

७९—जो भिक्षुणी पुरुष या कुमारसे संसर्ग रखनेवाली चडी दुःखदायिका, शिष्यमाणाको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

८०—जो भिक्षुणी माता, पिता या पतिकी आज्ञाके विना शिष्यमाणाको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

८१—जो भिक्षुणी परिवारके सम्मति-दानसे, शिष्यमाणाको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

८२—जो भिक्षुणी प्रति वर्ष भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

८३—जो भिक्षुणी एक वर्षमें दोको भिक्षुणी बनावे, उसे ० ।

(इति) कुमारिभूत वग्ग ॥८॥

(३७) छाता-जूता, सवारी

८४—जो भिक्षुणी नीरोग होते हुए छाते, जूतेको धारण करे, उसे ० ।

८५—जो भिक्षुणी नीरोग होते हुए सवारोसे जाये, उसे ० ।

(३८) आभूषण आदिका शृङ्गार, सँवार

८६—जो कोई भिक्षुणी सघाणी^१को धारण करे, उसे ० ।

८७—जो कोई भिक्षुणी स्त्रियोंके आभूषणको धारण करे, उसे ० ।

८८—जो भिक्षुणी सुगन्धित चूर्णसे नहाये, उसे ० ।

(३२) मिच्छुर्निरहित स्थानमें अर्पावास

५६—जो मिच्छुणी मिच्छुर्निरहित आश्रम (बाल स्थान) में वर्षावास करे, उस ० ।

(३३) प्रवारणा

५७—जो मिच्छुणी वर्षा-वास करके (मिच्छु-मिच्छुणी) दोनों संघोंके पास छप, भूत, परिशक्ति इन तीनों प्रकारसे (जाने गये अपराधोंको) न स्वीकार करे, उस ० ।

(३४) उपदेश अवकाश और उपोसथ

५८—जो मिच्छुणी उपवेश और उपोसथक क्रिये न जाय, उसे ० ।

५९—मिच्छुणीको प्रति पन्द्रहवें दिन मिच्छु-संघसे दो बातोंके पानेकी इच्छा रखनी चाहिये—(१) उपासथमें पूछना, (२) उपवेश सुननेके लिये जाना । इनका अतिक्रमण करनेसे उस ० ।

(३५) पुस्यसे फोड़ा चिरवाना

६०—जो मिच्छुणी गुह्यस्थान में उत्पन्न फोड़ा या प्रस्रको बिना (मिच्छुणियोंके) सध या गणको पूछे अथवा पुस्यसे अकेलीही चिरवाये या घुसवाये या लेप कराये वैद्यवास या छुसवाये, उस ० ।

(इति) अन्त्याम-वाग् ॥६॥

(३६) मिच्छुकी बनाना

६१—जो मिच्छुणी गर्मिणीको मिच्छुणी बनाव, उसे ० ।

६२—जो मिच्छुणी वृष पीते बन्धेवालीको मिच्छुणी बनावे उसे ० ।

६३—जो मिच्छुणी—जिसने दो वर्ष तक (हिंसा और व्यभिचार भूत मद्य-पान और मय्याहोपरास्य साजन—इन छद्मोंके परित्याग रूपी) छद्म धर्मोंको नहीं सीखा—ऐसी शिषमाया^१ को मिच्छुणी बनावे उस ० ।

६४—जो मिच्छुणी दो वर्षों तक जहाँ धर्मोंको छोड़े हुए शिषमायाको संघकी सम्मतिके बिना मिच्छुणी बनावे उस ० ।

६५—जो मिच्छुणी बारह वर्षस कमकी ब्याही स्त्रीको मिच्छुणी बनावे उसे ।

६६—जो मिच्छुणी पूर बारह वर्षकी ब्याही स्त्रीको दो वर्ष तक छद्मों धर्मोंकी शिक्षा बिना दिये मिच्छुणी बनावे उस ० ।

६७—जो मिच्छुणी पूरे बारह वर्षकी ब्याही स्त्रीको दो वर्ष तक छद्मों धर्मोंकी शिक्षा वृद्ध संघकी सम्मति बिना मिच्छुणी बनाव उस ० ।

६८—जो मिच्छुणी शिष्या (=सहजीविनी) को मिच्छुणी बनाकर दो वर्षों तक (शिक्षा दोषा आदि) न सहायता करे न करवाय उस ० ।

६९—जो मिच्छुणी उपसथ (=मिच्छुणी) हो (अपनी) उपाध्यायक साथ दो वर्ष तक न रहे उस ० ।

^१ मिच्छुणी बननेकी उम्मीदनामें जो निबन्धोंकी सीख रही है ।

(४६) जमीन खोदना

१०६—जो कोई भिक्षुणी जमीन खोदे या खुदवाये उसे पाचित्तिय है ।

(इति) मुस्तावाद-वग्ग ॥१०॥

(४७) वृक्ष काटना

१०७—भूत-ग्राम (=वृण वृक्ष आदि)के गिरानेमें पाचित्तिय है ।

(४८) सघके पूछनेपर चुप रहना

१०८—(सघके पूछनेपर) उत्तर न दे हैरान करनेमें पाचित्तिय है ।

(४९) निंदना

१०९—निंदा और वदनामी करनेमें पाचित्तिय है ।

(५०) संघकी चीजमें छेपवाही

११०—जो कोई भिक्षुणी संघके मंच, पीढ़ा, विस्तरा और गद्देको खुली जगहमें बिछा या बिछवाकर वहाँसे जाते वक्त उन्हे न उठाती है, न उठवाती है, या बिना पूछेही चली जाती है, उसे पाचित्तिय है ।

१११—जो कोई भिक्षु, संघके विहार (=आश्रम)में बिछोना बिछाकर या बिछवाकर वहाँमें जाते वक्त उसे न उठाती है, न उठवाती है, या बिना पूछेही चली जाती है, उसे पाचित्तिय है ।

११२—जो कोई भिक्षुणी जानकर संघके विहारमें पहिलेसे आई भिक्षुणीका बिना ख्याल किये, यही सोचकर कि दूसरा नहीं, (इस तरह) आसन लगाये जिससे कि (पहिलेवाली भिक्षुणीको) दिक्कत हो, और वह चली जाये, उसे पाचित्तिय है ।

११३—जो कोई भिक्षुणी कुपित और असंतुष्ट हो (दूसरी) भिक्षुणीको संघके विहारसे निकाले या निकलवाये, उसे पाचित्तिय है ।

११४—जो कोई भिक्षुणी संघके विहारमें ऊपरके कोठेपर पैर धवधवाते हुए मंच (=चारपाई) या पीठपर एकदमसे बैठे या लेटे उसे पाचित्तिय है ।

११५—भिक्षुणीको स्वामीवाला (=महल्लक)विहार बनवाते समय, दरवाजे तक किवाड़ों के बंद करने और जंगलोंके घुमानेके या लीपनेके समय हरियालीसे अलग खड़ी होकर करना चाहिये । उससे आगे यदि हरियालीपर खड़ी हो करे तो पाचित्तिय है ।

(५१) बिना छना पानी पीना आदि

११६—जो कोई भिक्षु जानकर प्राणी-सहित पानीसे वृण या मिट्टीको सींचे या सिंचवाये, उसे पाचित्तिय है ।

(इति) भूत-ग्रामवग्ग ॥११॥

(५२) भोजन सम्बन्धी

११७—नीरोग भिक्षुणीको (एक) निवास-स्थानमें एक ही भोजन ग्रहण करना चाहिये । इससे अधिक ग्रहण करे तो पाचित्तिय है ।

८९—जो मिथुणी बासे पानी (तिलकी खली) से नहाये, उसे० ।

९०—जो मिथुणी, मिथुणीसे (अपनी देह) मलवाये, मिँजवाये, उसे० ।

९१—जो मिथुणी शिखमायासे (अपनी देह) मलवाये, मिँजवाये, उसे० ।

९२—जो मिथुणी आमघोरीसे (अपनी देह) मलवाये, मिँजवाये, उसे० ।

९३—जो मिथुणी गृहस्मिनीसे (अपनी देह) मलवाये, मिँजवाये, उसे० ।

(३८) मिथुके सामने आसनपर बैठना, प्रश्न पूछना

९४—जो मिथुणी मिथुके सामने बिना पूछे आसनपर बैठे, उसे० ।

९५—जो मिथुणी अचकारा मँगि बिना मिथुसे प्रश्न पूछे, उसे० ।

(४०) बिना कबुल गाँवमें जाना

९६—जो मिथुणी कबुलके बिना गाँवमें प्रवेश करे, उसे० ।

(इति) छन्द-धन्वा ॥९॥

(४१) मायबकी अनिमयता

९७—जानबूझकर झूठ बोलनेमें पापितिय है ।^१

९८—अमेतबाद (—बचन मारनेमें) पापितिय है ।

९९—मिथुणियोंकी बुगली करनेमें पापितिय है ।

१००—मिथुणीका अ-मिथुणीको पदोंके क्रमसे धर्म (—मुखोपदेश) बँचाना पापितिय है ।

(४२) साध सेटना

१०१—जो कोई मिथुणी अन् उपसंभवाके साथ दो तीन रातसे अधिक एक साथ सोये उसे पापितिय है ।

१०२—जो मिथुणी पुरुषके साथ शयन करे, उसे पापितिय है ।

(४३) धर्मोपदेश

१०३—पर्यवृत्ता (—बिज्ञा) को छोड़ जो कोई मिथुणी पुरुषको पाँच ज्ञा बचनोंस अधिक धर्मका उपदेश दे उस पापितिय है ।

(४४) दिव्य शक्ति प्रदशन

१०४—जो कोई मिथुणी अनुपसंभवाको यथार्थ दिव्य-शक्तिके बारेमें भी कहे उस पापितिय है ।

(४५) अपराध प्रकाशन

१०५—जो कोई मिथुणी (किसी) मिथुणीक दुष्टदुल अपराधको मिथुणियोंके सम्मिलित बिना अन् उपसम्भवा (—अ-मिथुणी)स कहे, उसे पापितिय है ।

१३१—दो तीन रात सेनामें बसते हुए (भी) यदि भिक्षुणी रण-क्षेत्र (= उद्योधिका), परेड (= बलाघ), सेना-व्यूह या अनीक (= हाथी घोडा, आदिकी सेनाओंका क्रमसे स्थापना) को देखने जाये तो उसे पाचित्तिय है।

(५४) मद्य-पान

१३२—सुरा और कच्ची शराब पीनेमें पाचित्तिय है।

(५५) हँसी खेल

१३३—उँगलीसे गुदगुदानेमें पाचित्तिय है।

१३४—पानीमें खेल करनेमें पाचित्तिय है।

१३५—(व्यक्ति या वस्तुके) तिरस्कार करनेमें पाचित्तिय है।

१३६—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीको डरवाये तो पाचित्तिय है।

(इति) चरित्त-चग ॥१३॥

(५६) आग तापना

१३७—वैसी जरूरत होनेके बिना जो कोई नीरोग भिक्षुणी तापनेकी इच्छासे आग जलाये या जलवाये तो पाचित्तिय है।

(५७) स्नान

१३८—जो कोई भिक्षुणी सिवाय विशेष अवस्थाके आध माससे पहले नहाये, उसे पाचित्तिय होता है। विशेष अवस्था यह है—ग्रीष्मके पोछेके डेढ मास और वर्षाका प्रथम मास, यह ढाई मास और गर्मीका समय, जलन होनेका समय, रोगका समय, काम (= लोपने पोतने आदिका समय), रास्ता चलनेका समय तथा आँधी-पानी का समय।

(५८) चीवर-पात्र

१३९—नया चीवर पानेपर नीला, काला या कीचड़ इन तीन दुर्वर्ण करनेवाले (पदार्थों)मेंसे किसी एकसे बदरंग (=दुर्वर्ण) करना चाहिये। यदि भिक्षुणी तीन बदरंग करने वाले (पदार्थों)मेंसे किसी एकसे नये चीवरको बिना बदरंग किये, उपभोग करे तो पाचित्तिय है।

१४०—जो कोई भिक्षुणी (किसी) भिक्षु, भिक्षुणी, शिष्या, शिष्या, श्रामणेय या श्रामणेरी को, स्वयं चीवर प्रदान कर बिना लौटाने (की सम्मति पाये) उपयोग करे, उसे पाचित्तिय है।

१४१—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीके पात्र, चीवर, आसन, सुई रखनेकी फौफी (सूचीवर) या कमरबन्दको हटाकर, चाहे परिहासके लिये ही क्यों न रखे, पाचित्तिय है।

(५९) प्राणिहिंसा

१४२—जो कोई भिक्षुणी जान कर प्राणीके जीवको मारे तो पाचित्तिय है।

११८—सिखाय विशेष अवस्थाक गणके साथ मोक्षन करनेमें पाश्चित्य है । विशेष अवस्थाएँ ये हैं—रोगी होना, पीयर-दान, पीयर बनाना, यात्रा, भावपर चढ़ा होना, गहासमय (—मुद्र आदिक दशानक सिमे जाना) और भ्रमणों (—सभी मतके साधुओं) के भोजनका समय ।

११९—घरपर जानेपर यदि (गृहस्थ) मिथुणीको आपहपूर्वक पूजा (—पाहुन), मंत्र (—पाथय) यथेच्छ प्रदान करे वा इच्छा होनेपर पात्रके मेलता तक भर ग्रहण करे । उससे अधिक ग्रहण करे तो पाश्चित्य है । पात्रको मलला तक भरकर ग्रहण कर बहाँसे निरुक्त मिथुणियोंमें घाँटना चाहिय यह उक्त जगह उचित है ।

१२०—जो कोई मिथुणी विकला (—अप्याहक पात्र)में खाद्य, भोग्य खाये वा पाश्चित्य है ।

१२१—जो कोई मिथुणी रख-खाइ खाद्य, भाग्यको खाये वा पाश्चित्य है ।

१२२—जो कोई मिथुणी जल और दन्त धावन को छाड़कर बिना दिय सुरमें जलें खाद्यक आहारको ग्रहण करे तो पाश्चित्य है ।

१२३—जो कोई मिथुणी (दूसरी) मिथुणीका मेसा करे—“आओ आर्ये ! गौत्र या कस्त्रमें मिश्रान्तक स्त्रिय पले ।” फिर उस दितवाकर वा न दितवाकर प्रेरित करे—“आर्ये ! आशा, तुम्हारे साथ मुक्त पात करना वा बैठना अप्यदा नहीं लगता, अकेले ही अप्यदा लगता है ।”—दूसरे नहीं, सिक इतने ही कारणसे पाश्चित्य है ।

१२४—जो कोई मिथुणी भोजनवाल कुलमें प्रविष्ट हो बैठने करती है तो उस पाश्चित्य है ।

१२५—जो कोई मिथुणी पुरुषके साथ पश्चान्त पर्ववान आसनमें बैठती है तो पाश्चित्य है ।

१२६—जो कोई मिथुणी पुरुषक साथ अक्षय एकान्तमें बैठे उस पाश्चित्य है ।

(इति) भोजन-यग्य ॥२७॥

१२७—सिखाय विराय अवस्थाक, निर्मथित दानपर जो मिथुणी भोजन रहनपर भी विद्यमान मिथुणीको बिना पूछे भोजनक पहिल वा पीछ गृहस्थोंक परमें गमन कर, उस पाश्चित्य है । विराय अवस्था है—पीयर बनाना और पीयर-दान ।

१२८—नीराय मिथुणीका पूजा, प्रसारणा^१ आर नित्य^१ प्रसारणाक सिखाय पातुर्मासिक भाग्य आदि पक्षय (—मत्स्य)के दानका गमन करना चाहिय । उसमें बहुतकर यदि सबन करे वा पाश्चित्य है ।

(५३) सेवाका समागम

१२९—जो कोई मिथुणी धैर्य बिना कामक बिना मना मदशानका दगने जाय उस पाश्चित्य है ।

१३०—यदि जग मिथुणीका मताने जानका कोई काम हो वा उग वा तीन रात मनमें बगना चाहिय । उसमें अधिक बगना पाश्चित्य है ।

^१ यानी दानेकर काशीका दान पुनः प्रसारणा और निर्यक प्रसारणा है ।

(ख) जो कोई भिक्षुणी जानते हुये, इस प्रकार निकाली हुई श्रामणेरीको, सेवामें रखे, सहभोजन करे, सह-शय्या करे, उसे पाचित्तिय है ।

(६३) धार्मिक बातका अस्वीकारना

१४९—जो कोई भिक्षुणी, भिक्षुणियोंके धार्मिक बात कहनेपर इस प्रकार कहे—आर्ये ! मैं तब तक इन भिक्षुणी-नियमों (= शिक्षा-पदों) को नहीं सीखूंगी जब तक कि दूसरी चतुर विनय-धर^१ भिक्षुणीको न पूछलूँ; उसे पाचित्तिय है । भिक्षुणियों ! सीखनेवाली भिक्षुणियोंको जानना चाहिये, पूछना चाहिये, प्रश्न करना चाहिये—यह उचित है ।

(६४) प्रातिमोक्ष

१५०—जो कोई भिक्षुणी प्रातिमोक्ष (= प्रातिमोक्ष) की आवृत्ति करते वक्त ऐसा कहे—इन छोटे छोटे शिक्षा-पदोंकी आवृत्तिसे क्या मतलब जो कि सन्देह, पीडा और क्षोभ पैदा करने वाले हैं—(इस प्रकार) शिक्षा-पदके विरुद्ध कथन करनेमें पाचित्तिय है ।

१५१—जो कोई भिक्षुणी प्रत्येक आधे मास प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करते समय ऐसा कहे—“यह तो मैं आर्ये ! अब जानती हूँ, कि सूत्रोंमें आये, सूत्रों द्वारा अनुमोदित इस धर्मकी भी प्रति पन्द्रहवें दिन आवृत्ति की जाती है । यदि दूसरी भिक्षुणियाँ उस भिक्षुणीको पूर्वसे बैठी जाने, (और) दो तीन या अधिक बार प्रातिमोक्षकी आवृत्तिकी जानेपर भी (उसको बैसेही पायें), तो बेसमझोंके कारण वह भिक्षुणी मुक्त नहीं हो सकती । जो कुछ अपराध उसने किया है धर्मानुसार उसका प्रतिकार कराना चाहिये और आगे उसपर मोहका आरोप करना चाहिये—आर्ये ! तुम्हें अलाभ है, तुम्हें बुरा लाभ हुआ है जो कि प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करते वक्त तू अच्छी तरह दृढ़ कर मनमें धारण नहीं करती । उस मोहके करनेपर (= मूढताके लिये) पाचित्तिय है ।

(६५) मारना, धमकाना

१५२—जो कोई भिक्षुणी कुपित, असंतुष्ट हो (दूसरी) भिक्षुणीको पीटती है, पाचित्तिय है ।

१५३—जो कोई भिक्षुणी कुपित, असंतुष्ट हो (दूसरी) भिक्षुणीको (मारनेका आकार दिखलाते हुए) धमकावे, उसे पाचित्तिय है ।

(६६) संघादिसेसका दोषारोप

१५४—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीपर निर्मूल संघादिसेस (दोष) का लांछन लगाये, उसे पाचित्तिय है ।

(६७) भिक्षुणीको दिक् करना

१५५—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीको, दूसरे नहीं सिर्फ इसी मतलबसे कि इसको क्षण भर बेचैनी होगी, जान बूझकर सदेह उत्पन्न करे, उसे पाचित्तिय है ।

१५६—जो कोई भिक्षुणी दूसरे नहीं सिर्फ इसी मतलबसे कि जो कुछ यह कहेगी उसे

^१ विनयपिटक जिसे कठस्थ है ।

१४३—जो कोई मिथुणी जान कर प्राणि-सहित जलको पीये, उसे पाप्मिण्य है।

(६०) मगधा यज्ञाना

१४४—जो कोई मिथुणी जानते हुए धर्मानुसार फैसला हो गय मामलेको फिर बलाने के लिये प्रेरणा करे, उसे पाप्मिण्य है।

(६१) यात्राके साथी

१४५—जो कोई मिथुणी जानते हुए सलाह करके चोरोंके कागिलेके साथ एक रास्तेसे, जाहे दूसरे गाँव हो एक आये, उसे पाप्मिण्य है।

(इति) जोति धमा ॥१४॥

(६२) बुरी चारणा

१४६—जो कोई मिथुणी ऐसा करे—मैं भगवान्के धर्मको ऐसा जानती हूँ, कि भगवान्ने जो (निर्वाण आदि) विप्रकारक कार्य कहे हैं, उनके सेवन करनेपर भी वह विप्र नहीं कर सकते। तो दूसरी मिथुणियोंको उसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये ! मत ऐसा कहो। मत भगवान्पर मूठ लगाओ। भगवान्पर मूठ लगाना अच्छा नहीं है। भगवान् ऐसा नहीं कह सकते। भगवान्ने विप्रकारक कामोंको अनेक प्रकारसे विप्र करनेवाले कहा है। सेवन करनेपर वह विप्र करते हैं—कहा है।” इस प्रकार मिथुणियोंके कहनेपर वह मिथुणी यदि जिद्द करे, तो मिथुणियोंको तीन बार तक उसे छोड़नेके लिये उस मिथुणीसे कहना चाहिये। यदि तीन बार तक कहे जानेपर उसे छोड़ दे, तो अच्छा। यदि न छोड़ तो पाप्मिण्य है।

१४७—जो कोई मिथुणी जानते हुए एक (प्रकारकी बुरी) धारणावाली (तथा) धर्मानुसार (मत) न परिवर्तन करनेवाली हो उस विचारको न छोड़नेवाली, मिथुणीके साथ (जो मिथुणी) सहमोज, सह-वास या सह-राज्या करती है, उसे पाप्मिण्य है।

१४८—(क) भामशेरी* मो यदि ऐसा करे—मैं भगवान्के धर्मको ऐसे जानती हूँ कि भगवान्ने जो (निर्वाण आदिके) विप्रकारक (= अन्तरायिक) काम कहे हैं उनके सेवन करनेपर भी वह विप्र नहीं कर सकते”, तो (दूसरी) मिथुणियोंको उसे ऐसा कहना चाहिये—“आर्ये ! भामशेरी ! मत ऐसा कहो ! मत भगवान्पर मूठ लगाओ। भगवान् पर मूठ लगाना अच्छा नहीं है। भगवान् ऐसा नहीं कह सकते। भगवान्ने विप्रकारक कामोंको अनेक प्रकारसे विप्र करनेवाले कहा है। सेवन करनेपर वह विप्र करते हैं—कहा है।” इस प्रकार मिथुणियों द्वारा कह जानेपर यदि वह भामशेरी जिद्द कर तो मिथुणियों भामशेरीका ऐसा कह—“आर्ये ! भामशेरी ! आजसे तुम जन भगवान्को अपना शास्ता (= अपदेशक—गुरु) न कहना, और जो दूसरी भामशेरियाँ हो रात तीन रात तक मिथुणियोंके साथ रह सकती हैं वह (साथ रहना) भी तुम्हारे लिये नहीं है। बल्कि, (यहाँसे) निकल जाओ ।”

(२) जो कोई भिक्षुणी जानते हुये, इस प्रकार निकाली हुई श्रामणेरीको, सेवामें रखे, सहभोजन करे, सह-शय्या करे, उसे पाचित्तिय है ।

(६३) धार्मिक वातका अस्वीकारना

१४९—जो कोई भिक्षुणी, भिक्षुणियोंके धार्मिक वात कहनेपर इस प्रकार कहे—‘आर्ये ! मैं तब तक इन भिक्षुणी-नियमों (= शिजा-पदा) को नहीं सीखूंगी जब तक कि दूसरी चतुर विनय-धर^१ भिक्षुणीको न पृच्छलूँ; उसे पाचित्तिय है । भिक्षुणिया ! सीखनेवाली भिक्षुणियोंको जानना चाहिये, पृच्छना चाहिये, प्रश्न करना चाहिये—यह उचित है ।

(६४) प्रातिमोक्ष

१५०—जो कोई भिक्षुणी प्रातिमोक्ष (= प्रातिमोक्ष) को आवृत्ति करते वक्त ऐसा कहे—
‘इन छोटे छोटे शिजा-पदोंकी आवृत्तिमें क्या मतलब जो कि सन्देह, पीड़ा और क्षोभ पैदा करने वाले हैं—(इस प्रकार) शिजा-पदके विरुद्ध कथन करनेमें पाचित्तिय है ।

१५१—जो कोई भिक्षुणी प्रत्येक आधे मास प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करते समय ऐसा कहे—‘यह तो मैं आर्ये ! अब जानती हूँ, कि सूत्रोंमें आये, सूत्रों द्वारा अनुमोदित इस धर्मको भी प्रति पन्द्रहवें दिन आवृत्ति की जाती है । यदि दूसरी भिक्षुणियाँ उस भिक्षुणीको पूर्वसे बैठी जाने, (और) दोतीन या अधिक बार प्रातिमोक्षकी आवृत्तिकी जानेपर भी (उसको वैसेही पायें); तो बेसमझोंके कारण वह भिक्षुणी मुक्त नहीं हो सकती । जो कुछ अपराध उसने किया है धर्मानुसार उसका प्रतिकार कराना चाहिये और आगे उसपर मोहका आरोप करना चाहिये—आर्ये ! तुम्हें अलाभ है, तुम्हें बुरा लाभ हुआ है जो कि प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करते वक्त तू अच्छी तरह दृढ़ कर मनमें धारण नहीं करती । उस मोहके करनेपर (= मूढ़ताके लिये) पाचित्तिय है ।

(६५) मारना, धमकाना

१५२—जो कोई भिक्षुणी कुपित, अमत्तुष्ट हो (दूसरी) भिक्षुणीको पीटती है, पाचित्तिय है ।

१५३—जो कोई भिक्षुणी कुपित, अमत्तुष्ट हो (दूसरी) भिक्षुणीको (मारनेका आकार दिखलाते हुए) धमकावे, उसे पाचित्तिय है ।

(६६) संघादिसेसका दोषारोप

१५४—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीपर निर्मूल सघादिसेस (दोष) का लाञ्छन लगाये, उसे पाचित्तिय है ।

(६७) भिक्षुणीको दिक करना

१५५—जो कोई भिक्षुणी (दूसरी) भिक्षुणीको, दूसरे नहीं सिर्फ इसी मतलबसे कि इसको क्षण भर बेचैनी होगी, जान बूझकर सन्देह उत्पन्न करे, उसे पाचित्तिय है ।

१५६—जो कोई भिक्षुणी दूसरे नहीं सिर्फ इसी मतलबसे कि जो कुछ यह कहेंगी उसे

सुनौंगी, कलह करती, विवाद करती, भगवती भिक्षुस्थियों (भगवती सुननेके लिये) जान लगाती है, उस पाषितिय है ।

(इति) विट्ठि-यमा ॥५॥

(६८) सम्मति दान

१५७—आ कोइ भिक्षुणी पामिकु कर्मोके लिय अपनी सम्मति (= वृत्त) दकर पीछ हट जाना है, उस पाषितिय है ।

१५८—आ काइ भिक्षुणी संपक पैसला करनेकी पावमें लग रहते वक्त बिना (अपना) वृत्त (= सम्मति = vote) दियाओ आसनस उठकर चली जाय, उस पाषितिय है ।

१५९—आ काइ भिक्षुणी सारे संपक साथ (एकमत हो) पीवर दकर पोछे पलट जाती है—मुँह दगो करक (यह) भिक्षु साथ संपक धनको बाँटत है—उस पाषितिय है ।

(६९) साँचिक लाभमें भीजी मारमा

१६०—आ काइ भिक्षुणी जानते हुए संपक लिय मिल हुए लाभका (एक) स्पष्टि (एक लाभ रूपम) परिणत करतो है उस यह पाषितिय है ।

(७०) धनुमूल्य वस्तुका हटाना

१६१—(क) आ काइ भिक्षुणी रस या रसक समान (पदार्थ)का आराम और मराय (= आरसय)म दूमरा जगद ल या लिपा जाये, उस पाषितिय है ।

(ग) रस या रसक समान (पदार्थ)को आराम या आयमधम लकर या लिपाकर भिक्षुणीका उस एक (जगद) रस बना पाहिय, (यह साथकर) कि जिसका हागा बह ल जायगा ।—यह पदो अर्थ है ।

(७१) सूचीपर

१६२—आ काइ भिक्षुणी हड्डी, दन्त या मीरक सूचीपरका बनवाय, उसका निय (उता मूर्खोगका) नाइ दना पाषितिय (= प्रापधित) है ।

(७२) बीकी चारपाई

१६३—आ चारपाई या तगर (= पीठ)का बनवान बन भिक्षुणी उन्हें, निबन आटका दाइ बुद्ध भंगुलका चार भंगुलका न पाषोका बनवाय । इस अतिवमग करमा (पाषोका मार कर) बन्ना दना पाषितिय है ।

१६४—आ काइ भिक्षुणी चारपाई या तगरका नइ मारकर बनवाय, तगर निय कइ दानना पाषितिय है ।

(७३) चर

१६५—आ काइ बीकी चर (सींग)का बनवान नामय भिक्षुणी प्रमाणक भंगुलार बनवाय । प्रमाण इस प्रकार है—बुद्ध (बिलग) चार बिना सहा दो बिना बीड़ा । इसका कर्मकमान चरमेव बन दानना पाषितिय (= प्रापधित) है ।

१६६—आ काइ भिक्षुणी बुद्ध बीकरक बराबर या उगग बका बीपर बनवाय ना काइ

ढालना पाचिस्ति (=प्रायश्चित्त) है । बुद्धके चोवरका प्रमाण इस प्रकार है—सुगत (=बुद्ध)के वित्तेसे लवाई नौ वित्ता और चौडाई छ वित्ता । .. ।

(इति) धम्मिक-वग्ग ॥१६॥

आर्याओ ! यह एकसे छालठ पाचिस्ति दोष कहे गये । आर्याओंसे पूछती हैं—क्या (आप लोग) इनमे शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हैं—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार भी पूछती हैं—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

पान्चिस्ति समाप्ता ॥४॥

६५—पाटिदेसनिय' (२२२-२६)

आर्याओ ! यह आठ पाटिदेसनिय शेष कहे जाते हैं—

(१) खानेकी चीज़को खास तौरसे माँगकर खाना

१—जो मिष्ठुणी नीरोग होते हुए माँगकर भी खाये उसे प्रतिदेशना करनी चाहिये—“आर्ये ! मैने निन्दनीय, अशुभ, प्रतिदेशना करने योग्य कार्य किया । सो मैं उसकी प्रतिदेशना करती हूँ ।”

२—जो कोई मिष्ठुणी नीरोग होते हुए वहीको माँगकर खाये, उसे० ।

३—जो कोई मिष्ठुणी नीरोग होते हुए तेलको माँगकर खाये, उसे० ।

४—जो कोई मिष्ठुणी नीरोग होते हुए मधुको माँगकर खाये, उसे० ।

५—जो कोई मिष्ठुणी नीरोग होते हुए मक्खनको माँगकर खाये, उसे० ।

६—जो कोई मिष्ठुणी नीरोग होते हुए मछलीको माँगकर खाये, उसे० ।

७—जो कोई मिष्ठुणी नीरोग होते हुए मांसको माँगकर खाये, उसे० ।

८—जो कोई मिष्ठुणी नीरोग होते हुए दूधको माँगकर खाये, उसे० ।

आर्याओ ! यह आठ पाटिदेसनिय शेष कहे गये । आर्याओंसे पूछती हूँ—क्या (आप लोग) इनसे कुछ हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या कुछ हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ—क्या कुछ हैं ? आपों लोग कुछ हैं, इसीलिये पुनः हैं—येसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

पाटिदेसनिय सम्पत्त । ५४

* तुलना करो मिल्न पाटिषोक्ता पाटिदेसनिय ६५ । ३९ (२४ ३९) । अथवा श्रीकार पृथक् धर्मापाचना पाटिदेसनिय कहा जाता है ।

§६—सेखिय^१

आर्याओ ! यह (पचहत्तर) सेखिय (= सोखने योग्य) बातें कही जाती हैं—

(१) चीवर पहिनना

१—परिमडल (चारों ओरसे ढाँककर) वस्त्र पहिँगी—यह शिक्ता (ग्रहण) करनी चाहिये ।

२—परिमडल ओढूँगी ।

(२) गृहस्थोंके घरमें जाना, बैठना

३—(गृहस्थोंके) घरमें अच्छी तरह (शरीरको) आच्छादित करके जाऊँगी—० ।

४—घरमें अच्छी तरह (शरीरको) आच्छादित करके बैठूँगी—० ।

५—घरमें अच्छी तरह सयमके साथ जाऊँगी—० ।

६—घरमें अच्छी तरह सयमके साथ बैठूँगी—० ।

७—घरमें नीची आँखकर जाऊँगी—० ।

८—घरमें नीची आँखकर बैठूँगी—० ।

९—घरमें शरीरको बिना उतान किये जाऊँगी—० ।

१०—घरमें शरीरको बिना उतान किये बैठूँगी—० ।

(इति) परिमंडल वग्ग ॥ १ ॥

११—(गृहस्थोंके) घरमें न कहकहा लगाते जाऊँगी—० ।

१२—(गृहस्थोंके) घरमें न कहकहा लगाते बैठूँगी—० ।

१३—घरमें चुपचाप जाऊँगी—० ।

१४—घरमें चुपचाप बैठूँगी—० ।

१५—घरमें देहको न भाँजते हुए जाऊँगी—० ।

१६—घरमें देहको न भाँजते हुए बैठूँगी—० ।

१७—घरमें बाँहको न भाँजते हुए जाऊँगी—० ।

१८—घरमें बाँहको न भाँजते हुए बैठूँगी—० ।

१९—घरमें सिरको न हिलाते हुए जाऊँगी—० ।

२०—घरमें सिरको न हिलाते हुए बैठूँगी—० ।

(इति) उज्जग्घिक वग्ग ॥२॥

^१मिलाओ—मिक्खु-पात्तिमोक्ख §७ (पृष्ठ ३३-३५)

- २१—घरमें न कमरपर हाथ रखकर जाऊँगी—० ।
 २२—घरमें न कमरपर हाथ रखकर बैठूँगी—० ।
 २३—घरमें न अघगुठित हो (सिर ढाँके) जाऊँगी—० ।
 २४—घरमें न अघगुठित हो (सिर ढाँके) बैठूँगी—० ।
 २५—घरमें न पैरोंके बल जाऊँगी—० ।
 २६—घरमें न पालधी मारकर बैठूँगी—० ।

(३) मिष्टान्न ग्रहण और भोजन

- २७—मिष्टान्नको सत्कार पूर्वक ग्रहण करेंगी—० ।
 २८—(मिष्टान्न) पात्रकी ओर स्थापन रखते मिष्टान्नको ग्रहण करेंगी—० ।
 २९—(अधिक नहीं) मात्राक अनुसार सूप (= सेमन) खाए मिष्टान्नको ग्रहण करेंगी—० ।
 ३०—(पात्रसे उभरे नहीं) समवर्तन मिष्टान्नको ग्रहण करेंगी—० ।
 (इति) सत्कार-धर्मा ॥३॥

- ३१—सरकारक साथ मिष्टान्नको खाऊँगी—० ।
 ३२—(मिष्टान्न) पात्रकी ओर स्थापन रखते मिष्टान्नको खाऊँगी—० ।
 ३३—एक ओरसे मिष्टान्नको खाऊँगी—० ।
 ३४—मात्राके अनुसार सूपके साथ मिष्टान्नको खाऊँगी—० ।
 ३५—पिंड (स्तूप) को भीज भीजकर नहीं भोजन करेंगी—० ।
 ३६—अधिक दाल या मालीकी इच्छासे (व्यजन) को भावसे नहीं ढाँकूँगी—० ।
 ३७—नीरोग होते अपने छिये दाल या भातको माँगकर नहीं भोजन करेंगी—० ।
 ३८—न अवज्ञाके स्थापनसे दूसरोंके पात्रको देखूँगी—० ।
 ३९—न बहुत बड़ा प्रास बनाऊँगी— ।
 ४०—प्रासको गोले बनाऊँगी—० ।

(इति) सत्कार-धर्मा ॥४॥

- ४१—प्रासको बिना मुँह तक जाये मुखके द्वारको न खोलेगी—० ।
 ४२—भोजन करते समय सारे हाथको मुँहमें न डालूँगी—० ।
 ४३—प्रास पके हुए सुगन्ध जाति नहीं करेंगी—० ।
 ४४—प्रास उझालकर नहीं खाऊँगी—० ।
 ४५—प्रासको काट काटकर नहीं खाऊँगी—० ।
 ४६—न गाल पुझा पुझाकर खाऊँगी—० ।
 ४७—न हाथ माँह भ्रष्टकर खाऊँगी—० ।
 ४८—न झूठ बिलर पिपेरकर खाऊँगी—० ।
 ४९—न बीम बटकार बटकार कर खाऊँगी—० ।
 ५०—न अपचय करके खाऊँगी—० ।

(इति) कपच-धर्मा ॥५॥

- ५१—न मुड़मुड़कर खाऊँगी—० ।
 ५२—न हाथ चाट चाटकर खाऊँगी—० ।

५३—न पात्र चाट चाटकर खाऊँगी—० ।

५४—न ओठ चाट चाटकर खाऊँगी—० ।

५५—न जूठ लगे हाथमे पानीका वर्तन पकड़ूँगी—० ।

५६—न जूठ लगे पात्रके धोवनको घरमे छोड़ूँगी—० ।

(४) कैसेकी उपदेश न करना

५७—हाथमे छाता धारण किये नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

५८—हाथमे ढंड लिये नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

५९—हाथमे शस्त्र लिये नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

६०—हाथमे आयुध लिये नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

(इति) सुरुगुरु वग्ग ॥६॥

६१—खडाऊँपर चढे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

६२—जूता पहने निरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

६३—सवारीमें बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

६४—गय्यासे लेते नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

६५—पालथो मारकर बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

६६—सिर लपेटे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

६७—ढँके शिरवाले नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

६८—न (स्वयं) भूमिपर बैठकर, आसनपर बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म उपदेशूँगी—० ।

६९—न नीचे आसनपर बैठकर ऊँचे आसनपर बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म उपदेशूँगी—० ।

७०—खडे हो, बैठे नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

७१—(अपने) पीछे पीछे चलते आगे आगे जाते नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

७२—(अपने) रास्तेसे हटकर चलते हुए, रास्ते से चलते नीरोग (व्यक्ति)को धर्म नहीं उपदेशूँगी—० ।

(५) पिसाब-पाखाना

७३—नीरोग रहते खडे खडे पिसाब-पाखाना नहीं करूँगी—० ।

७४—नीरोग रहते हरियालीमें पिसाब-पाखाना नहीं करूँगी—० ।

७५—नीरोग रहते पानीमें पिसाब-पाखाना नहीं करूँगी—० ।

(इति) पादुका-वग्ग ॥७॥

आर्याओ ! यह (पचहत्तर) सेखिय बातें कह दो गईं । आर्याओंसे मैं पूछती हूँ—क्या (आप लोग) इनसे शुद्ध हैं ? दूसरी बार भी पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? तीसरी बार फिर पूछती हूँ—क्या शुद्ध हैं ? आर्या लोग इनसे शुद्ध हैं, इसीलिये चुप हैं—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

सेखिय समाप्त ॥६॥

५७—अधिकरण-समय (३०५-११)

आर्याभो ! (समय समयपर) उत्पन्न हुए अधिकरणों (= भगवों) के शमनके लिये यह सात अधिकरण-समय कहे जाते हैं—

(१) भगवदा मिटानेके तरीके

- १—सन्मुख-विनय देना चाहिये ।
- २—स्मृति-विनय देना चाहिये ।
- ३—अमूढ़-विनय देना चाहिये ।
- ४—प्रतिज्ञात-करण (= स्वीकार) करना चाहिये ।
- ५—यद्भूयसिक ।
- ६—तत्पापीयसिक ।
- ७—विणवत्पारक ।

आर्याभो ! यह सात अधिकरण समय कहे गये । आर्याभोंस पूछती हूँ—क्या आप लोग इनसे छुट्ट हैं ? दूसरी बार पूछती हूँ—क्या छुट्ट हैं ? तीसरी बार भी पूछती हूँ—क्या छुट्ट हैं ? आर्या लोग इनसे छुट्ट हैं, इसीलिये कुप हैं—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

अधिकरण समय समाप्त ॥७॥

आर्याभो ! निदान कह दिया गया । (१-८) आठ पारायिक बोध कह दिये गये । (९-२५) सत्तरह सषादिसेस बोध कह दिये गये । (२६-५५) तीस मिस्सग्गिय-पाप्पित्थिय बोध कह दिये गये । (५६-२२१) एक सौ धावठ पाप्पित्थिय बोध कह दिये गये । (२२२-२२९) आठ पाटिदसमिय बोध कह दिये गये । (२३०-३०४) पचाहत्तर सेत्थिव बार्ते कह दी गई । (३०५-३११) सात अधिकरण-समय कह दिये गये । इतनाही उन भगवामक सुत्तों (= सुत्तो—कथनों) में आये सुत्तों द्वारा अनुमादित (नियम हैं जिनकी कि) प्रत्येक पन्त्रहवें दिन आपूर्ति की जाती है । (हम) सबको एकमत हो परस्पर अनुमोदन करते, विवाद न करते उन्म सीजना चाहिये ।

इति

मिक्खुनी-पातिमोक्ख समाप्त

पातिमोक्ख समाप्त

ख-खन्धक

३-महावग्ग

३—महावग्ग

१—महास्कन्धक^१

१—बुद्धत्व लाभ और बुद्धकी प्रथम यात्रा । २—शिष्य, उपाध्याय आदिके कर्तव्य । ३—उपसपदा और प्रव्रज्या । ४—उपसपदाकी विधि ।

§ १—बुद्धत्व लाभ और बुद्धकी प्रथम यात्रा

१—उरुवेला

(१) बोधि-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् उरुवेला में^२ नेरजरा नदीके तीर बोधि-वृक्षके नीचे, प्रथम बुद्धपद (=अभिसंबोधि)को प्राप्त हुए थे । भगवान् बोधिवृक्षके नीचे सप्ताह भर एक आसनसे मोक्षका आनंद लेते हुए बैठे रहे । उन्होंने रातके प्रथम याममें प्रतीत्य-समुत्पादका अनुलोम (=आदिसे अन्तकी ओर) और प्रतिलोम (अन्तसे आदिकी ओर) मनन किया ।—“अविद्याके कारण सस्कार होता है, सस्कारके कारण विज्ञान होता है, विज्ञानके कारण नाम-रूप, नाम-रूपके कारण छ आयतन, छ आयतनोंके कारण स्पर्श, स्पर्शके कारण वेदना, वेदनाके कारण तृष्णा, तृष्णाके कारण उपादान, उपादानके कारण भव, भवके कारण जाति, जाति (=जन्म)के कारण जरा (=बुढ़ापा), मरण, शोक, रोना पीटना, दुःख, चित्त-विकार और चित्त-खेद उत्पन्न होते हैं । इस तरह इस (ससार)की—जो केवल दुःखोका पुंज है—उत्पत्ति होती है । अविद्याके बिल्कुल विरागसे, (अविद्याका) नाश होनेसे, सस्कारका विनाश होता है । सस्कार-नाशसे विज्ञानका नाश होता है । विज्ञान-नाशसे नाम-रूपका नाश होता है । नाम-रूपके नाशसे छ आयतनोंका नाश होता है । छ आयतनोंके नाशसे स्पर्श का नाश होता है । स्पर्श-नाशसे वेदना का नाश होता है । वेदना-नाशसे तृष्णा का नाश होता है । तृष्णा-नाशसे उपादान का नाश होता है । उपादान-नाशसे भव का नाश होता है । भव-नाशसे जाति का नाश होता है । जाति-नाशसे जरा, मरण, शोक, रोना-पीटना, दुःख, चित्त-विकार और चित्त-खेद नाश होते हैं । इस प्रकार इस केवल दुःख-पुञ्जका नाश होता है । भगवान्ने इस अर्थको जानकर, उसी समय यह उदान कहा—

^१ भोट-भाषामें अनुवादित मूल सर्वास्तिवादके विनय-वस्तुमें इसे ही प्रव्रज्या-वस्तु कहा गया है ।

^२ बोधगया, जि० गया (बिहार) ।

“जब धर्म होते जग प्रबट तोस्ताह ध्यानी बिप्र (—ब्राह्मण) को।

तब शांत हों वांसा सभी देखे स-देखू धर्मको॥”

फिर भगवान्ने रातव मम्मम-यामम प्रतीत्य समुत्पादकी अनुसोम-प्रतिमोम भजन किया।— ‘अविद्या कारण भरतार होना है’ दुःख पुत्रता माया होता है। भगवान्ने इस अर्थको जान कर उसी समय यह उवाच कहा—

“जब धर्म होते जग प्रबट तोस्ताह ध्यानी बिप्रको।

तब शांत हों वांसा सभीही जान कर क्षम-वार्धको॥”

फिर भगवान्ने रातव अन्तिम-याममे प्रतीत्य-समुत्पादको अनुसोम प्रतिमोम करक भजन किया।— ‘अविद्या कारण दुःख-पुत्रता माया होता है’। भगवान्ने इस अर्थको जानकर उसी समय यह उवाच कहा—

“जब धर्म होते जग प्रबट तोस्ताह ध्यानी बिप्रको।

छहरे जेपाता नार-सीता रवि प्रकाश गगन ज्यों॥

बोधिका समाप्त ।

(१) अजपास कथा

सप्ताह बीतनेपर भगवान् उस समाधिसे उठकर बो बिबुध व नीचमे बह्रां गये जहाँ अजपास नामक बगवता बूझ था जहाँ पहुँचकर अजपास बगवते बूझके नीचे सप्ताह भर मोक्षका आनन्द लेते हुए, एक आसनसे बैठे रहे। उस समय कोई अजिमानी ब्राह्मण जहाँ भगवान् के बह्रां आया। पाँच आनर भगवान्के साम (बुधलक्ष्म पूछ) एक ओर खड़ा होगया। एक ओर खड़े हुए उस ब्राह्मणने भगवान्से यां कहा—“हे गौतम ! ब्राह्मण कैसे होता है ? ब्राह्मण बनानेवाले कौनसे धर्म हैं ?” भगवान्ने इस अर्थको जानकर उसी समय यह उवाच कहा—

“जो बिप्र ब्राह्मण-नाम मल-अजिमान-बिनु संयत रहे।

बैराग्य-पारण; बड़ाचारी बड़ाबारी धर्मसे।

तब तर्हि कोई जितता जयतु (में) ।”

(२) मुचलिन्य कथा

फिर सप्ताह बीतनेपर भगवान् उस समाधिसे उठ अजपास बगवते नीचेसे बह्रां गये जहाँ मुचलिन्य (मुच) था। जहाँ पहुँचकर मुचलिन्यके नीचे सप्ताह भर मोक्षका आनन्द लेते हुए एक आसनसे बैठे रहे। उस समय सप्ताह भर क-समय महामेघ (बीर) ठही हुआ-वासी बहसी पड़ी। तब मुचलिन्य नाम राज अपने बरसे निकलकर भगवान्के शरीरको सात बार अपने देखेसे लपेटकर, घिरण बड़ा एक छानकर बड़ा हो गया जिसमें कि भगवान्को छीत उष्ण नैस मच्छर बसत हुए तथा रोगनेवाले जन्तु न हुए। सप्ताह बाद मुचलिन्य नामराज आवाकको मेघ रहित देख भगवान्के शरीरसे (अपने) देखने हुकर (बीर उसे) छिपाकर, बालकना रूप धारणकर भगवान्के सामने बड़ा हुआ। भगवान्ने इसी अर्थको जानकर उसी समय यह उवाच कहा—

“तमुष्ट, बैराग्यार भुवधर्मा मुनी एकलतने।

निर्द्विष मुच है लोकमें संयम जो प्राणी भावमें॥

तब कामनामें छोड़ना वैराग्य है मुच लोक में।

है परम मुच निरवय बह्री जो साक्षा अजिमानका॥

(४) राजायतन कथा

मगधाह वीतनेपर भगवान् फिर उस समाधिमें उठ, मृग शिकारे नीचेमें पड़ा गये, जहाँ राजायतन (कुआ) था। उठा पहुँचकर राजायतनमें नीचे मगधाह भोजनका आनन्द लेने हुए एक आसनमें बैठे रहे। उस समय तपस्सु और भल्लिक, (२) राजाके उत्तर उद्योग में उस स्थानपर पहुँचे। उनकी जान-बिगारकी वस्तुतः तपस्सु भल्लिक राजाके कथन—“मार्ग (मित्र)। बुद्धपदको प्राप्त हो यह भगवान् राजायतनमें नीचे बिगार कर रहे हैं। आजो उा भगवान् को मट्ठे (—गन्ध) और लट्ठ (—मधु-पिण्ड)ने सम्मानित करे, गन्ध (दान) मुम्भार लिये चिन्ताल तक हिन और मुग्गा देनेवाला होगा। तब तपस्सु और भल्लिक राजाके मट्ठा और लट्ठ ले जहाँ भगवान् पे वहाँ गये। पाग जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक तरफ मट्ठे हो गये। एतदर्थ गन्ध हुए तपस्सु और भल्लिक राजाके यह कहा—

“भन्ने ! भगवान् ! हमारे मट्ठे और लट्ठोंको स्वीकार कीजिये, जिनमें कि चिन्ताल तक हमारा हिन और मुग्गा हो।”

उस समय भगवान् बोला—“तथागत (मिक्षाको) हाथमें नहीं ग्रहण किया करने, मैं मट्ठा और लट्ठ हिस (पात्र) में ग्रहण करूँ।” तब नागे मगधाह राजा भगवान् को मनकी शान जान, चारों दिशाओंमें वायु पत्थरके (मिक्षा-)पात्र भगवान् को पान दे गये—“भन्ने ! भगवान् ! उसमें मट्ठा और लट्ठ ग्रहण कीजिये।” भगवान् उस अभिनव शिल्पमय पात्रमें मट्ठा और लट्ठ ग्रहणकर भोजन किया। उस समय तपस्सु, भल्लिक राजाके भगवान् को कहा—“भन्ने ! हम दोनों भगवान् तथा धर्मकी धरणी जाने हैं। आजो भगवान् हम दोनोंको अजिउत्तम धरणीगत उपामक जानें।”

समारम्भे वही दोनों (बुद्ध और धर्म) दो वचनोंमें प्रथम उपामक हुए।^१

(५) ब्रह्मयाचन कथा

मगधाह वीतनेपर भगवान् फिर उस समाधिमें उठ, राजायतन के नीचेमें जहाँ अजपाल वगद था, वहाँ गये। वहाँ अजपाल वगदके नीचे भगवान् विहार करने लगे। तब एकान्तमें व्यानावस्थित भगवान् के चित्तमें वितक पैदा हुआ—“मैंने गभीर, दुर्दर्शन, दुर्-ज्ञेय, शात, उत्तम, तर्कमें अप्राप्य, निपुण, पण्डितों द्वारा जानने योग्य, उस धर्मको पा लिया। यह जनता काम-नृणा (—आलयमें) रमण करने

^१ इस प्रकार (वंशाख पूर्णिमाके दूसरे दिन) प्रतिपदकी रातको यह मनमें कर (१) बोधि वृक्षके नीचे सप्ताह भर एक आसनसे बैठे। तब भगवान् ने आठवें दिन समाधिसे उठ (२) (वज्र-)आसनसे बोधा पूर्विले उत्तर दिशामें खड़े हो (वज्र-)आसन और बोधि वृक्षको, बिना पलक गिराये (—अनिमेष) नेत्रोंसे देखते सप्ताह बिताया। वह स्थान अनिमेष चैत्य नामवाला हुआ। फिर (३) (वज्र-)आसन और खड़े होने (अनिमेष चैत्य)के स्थानके बीच, पूर्वसे पश्चिम लम्बे रत्न-चक्रम (—रत्नमय टहलनेके स्थान)पर टहलते सप्ताह बिताया, वह रत्न-चक्रम चैत्य नामवाला हुआ। उसके पश्चिम-दिशामें देवताओंने रत्नघर बनाया। वहाँ आसन मार बैठ अभिधर्म-पिटक पर विचार करते सप्ताह बिताया। वह स्थान रत्नघर-चैत्य नामवाला हुआ। इस प्रकार बोधिके पास चार सप्ताह बिता, पौचवें सप्ताह बोधिवृक्षसे जहाँ (५) अजपाल न्यग्रोध था, (भगवान्) वहाँ गये। उस न्यग्रोध (वगद)के नीचे बकरी चरानेवाले (—अजपाल) जाकर बैठते थे, इसलिये उसका अजपाल न्यग्रोध नाम हुआ। बोधिसे पूर्वदिशामें यह वृक्ष था। (६) मुचल्लिन्द वृक्षके पास वाली पुष्करिणीमें उत्पन्न यह दिव्य शक्तिधारी नागराज था। महाबोधिके पूर्वकोणमें स्थित (उस) मुचल्लिन्द वृक्षसे (७) दक्षिण दिशामें स्थित राजायतन वृक्षके पास गए। (—अट्ठकथा)

बाकी काम रत काममें प्रसन्न है। काममें रमण करनेवासी इस जनताकें किये यह जो कार्य कारन रूपी प्रतीत्य समुत्पाद है वह दुर्बर्णनीय है और यह भी दुर्बर्णनीय है जो कि यह सभी सत्कारों का शमन सभी माताका परित्याग तृष्णाका क्षय विराग निरोध (—दुष्ट-निरोध) और निर्वाण है। मैं यदि बर्णोपदेश भी करूँ और दूसरे उसको न समझ पावें तो मेरे किये यह तरबुज और पीठा (मात्र) होगी। उसी समय भगवान्‌की पहिले कभी न सुनी यह अमृत गाथायें सुन पड़ी—

“यह धर्म पाया कष्टसे इसका न मुक्त प्रकाशना।

तहिँ राग-द्वेष प्रक्षिप्तको है मुक्त इसका ज्ञानना।

गंभीर उन्नी-आरमुत दुर्बुद्ध सुख प्रवीणका।

तम-युज-आशित राखतद्वारा न संभव देखना ॥”

भगवान्‌के ऐसा समझनेके कारण (जनका) बित्त धर्मप्रचारकी ओर न झुककर अल्प-उत्सुकताकी ओर झुक गया। तब सहापति ब्रह्मा ने भगवान्‌के बित्तकी बातको जानकर स्वास बिना—
‘लोक माध हो जायगा रे’ जब तत्प्राप्त हुई सम्बन्ध सबुद्धका बित्त धर्म-प्रचारकी ओर न झुक अल्प उत्सुकता (=उदासीनता)की ओर झुक जाये।

(ऐसा स्माककर) सहापति ब्रह्मा जैसे बलवान् पुत्र्य (बिना परिश्रम) फेंकी बाँहको समेट के समेटी बाँहको फेंकादे ऐसे ही ब्रह्मलोकसे अन्तर्धान हो भगवान्‌कें सामने प्रकट हुए। फिर सहापति ब्रह्माने उपरना (—बहुर) एक कपेपर करके बाहिने जानुको पृथिवीपर रख बिबर भगवान्‌ के उपर हाथ जोड़ भगवान्‌से कहा—‘मते’। भगवान्‌ धर्मोपदेश करें, सुगत। धर्मोपदेश करें। अल्प-मकबासे प्राणी भी हैं, धर्मक न सुननेसे वह मरट हो जायेंगे। (उपदेश करें) धर्मको सुननेवाले (भी होंगे) सहापति ब्रह्माने यह कहा और यह कहकर माह भी कहा—

‘भगवने मक्षिन् बित्तवाकासे चित्तित पहिले अमुद्ध धर्म पैदा हुआ।

(अब बुनिया) अमृतक द्वारको सोछनेवाले बिसल (पुरुष)से जाने गये इस धर्मको सुने।

‘धरतीके पर्वतके शिखरपर खड़ा (पुत्र्य) जैसे चारो ओर जनताको देखे। उसी तरह हे सुनेन। हे सर्वत्र नैजवाले। धर्मरूपी महलपर बस सब जनताको देखो ॥

‘हे लोक-पहित। लोक-निमग्न जमबरासे पीछित जनताकी ओर देखो। उठो बीर। हे धर्मा-मजिह। हे सार्वबाह। उद्बुद्ध-बुद्ध। जगमें बिचरो धर्मप्रचार करो भगवान्‌। जाननेवाले भी भिड़ेंगे।

तब भगवान्‌ने ब्रह्माके अभिप्रायको जानकर और प्राणियोंपर दया करके बुद्ध-नैजसे लोकका सबलोकन किया। बुद्ध बसुसे लोकको देखते हुए भगवान्‌ने जीवोंको देखा उनमें कितने ही अल्प-मल तीक्ष्ण-बुद्धि सुख-स्वभाव समझानेमें सुगम प्राणियोंकी भी देखा। उनमें कोई कोई परलोक और बोधसे भ्रम करते बिहर रहे थे। जैसे उत्पत्तिमी पथिनी (—पथचमुवाय) या पुडरीकिनीमें से कितने ही उत्पन्न पथ या पुडरीक उबकमें पैदा हुए उबकमें जैसे उबकसे बाहर न निकल (उबकके) भीतर ही बूबकर पोषित होते हैं। कोई कोई उत्पन्न (भीषकमध) पथ (रक्तकमल) या पुडरीक (स्वैतकमल) उबकमें उत्पन्न उबकमें जैसे (भी) उबकके बराबर ही खड़े होते हैं। कोई कोई उत्पन्न पथ या पुडरीक उबकमें उत्पन्न उबकसे जैसे (भी) उबकसे बहुत ऊपर निकलकर, उबकसे मक्षिन् (हो) खड़े होते हैं। इसी तरह भगवान्‌ने बुद्ध बसुसे लोकको देखा—अल्पमल तीक्ष्णबुद्धि सुखभाव सुबोध्य प्राणियों को देखा जो परलोक तथा बुद्धिसे भ्रम करते बिहर रहे थे। देखकर सहापति ब्रह्मासे गाथागाय कहा—

‘उनके किये अमृतका द्वार बंद होयवा जो जानवाले होनेपर भी मझाकी जोड़ देते हैं।

‘हे ब्रह्मा’ (बुद्ध) पीठाका स्थापनर मैं मनुष्योंकी किमुम उत्तम धर्मको नहीं कहता वा।

(६) धर्म चक्र प्रवर्तन

तब ब्रह्मा महापति—‘भगवान्ने धर्मोपदेशके लिये मेरी बात मानली’ यह जान, भगवान्को, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर वहीं अन्तर्धान होगये।

उस समय भगवान्के (मनमें) हुआ—“मैं पहिले किने इस धर्मकी देशना (=उपदेश) कहूँ इस धर्मको शीघ्र कौन जानेगा ?” फिर भगवान्के (मनमें) हुआ—“यह आलार-कालाम पण्डित, चतुर मेघावी चिरकालसे निर्मल-चित्त है, मैं पहिले क्यों न आलार-कालामको ही धर्मोपदेश दूँ ? वह इस धर्मको शीघ्र ही जान लेगा।” तब (गुप्त) देवताने भगवान्को कहा—“भन्ते ! आलार-कालामको मरे एक सप्ताह हो गया।” भगवान्को भी ज्ञान-दर्शन हुआ—“आलार-कालामको मरे एक सप्ताह हो गया।” तब भगवान्के (मनमें) हुआ—“आलार-कालाम महा-आजानीय था, यदि वह इस धर्मको सुनता, शीघ्र ही जान लेता।” फिर भगवान्के (मनमें) हुआ—“यह उद्दक-रामपुत्त पण्डित, चतुर, मेघावी, चिरकालसे निर्मल चित्त है, क्यों न मैं पहिले उद्दक-रामपुत्तको ही धर्मोपदेश कहूँ ? वह इस धर्मको शीघ्र ही जान लेगा।” तब (गुप्त=अन्तर्धान) देवताने आकर कहा—“भन्ते ! रात ही उद्दक-रामपुत्त मर गया।” भगवान्को भी ज्ञान-दर्शन हुआ। फिर भगवान्के (मनमें) हुआ—“पञ्चवर्गीय भिक्षु मेरे बहुत काम करनेवाले थे, उन्होने साधनामें लगे मेरी सेवा की थी। क्यों न मैं पहिले पञ्चवर्गीय भिक्षुओंको ही धर्मोपदेश दूँ।” भगवान्ने सोचा—“इस समय पञ्चवर्गीय भिक्षु कहाँ विहर रहे हैं ?” भगवान्ने अमानुष विशुद्ध दिव्य नेत्रोंसे देखा—“पञ्चवर्गीय भिक्षु वाराणसी के पतन मृगदावमे विहारकर रहे हैं।”

तब भगवान् उरुवेला में इच्छानुसार विहारकर, जिधर वाराणसी है, उधर चारिका (=रामत)के लिये निकल पड़े। उपक आजीवक^१ने भगवान् को बोधि (=बोध गया) और गयाके बीचमें जाते देखा। देखकर भगवान्से बोला—“आयुष्मान् (आवुस) ! तेरी इन्द्रियाँ प्रसन्न हैं, तेरी कात्ति परिशुद्ध तथा उज्ज्वल है। किसको (गुरु) मानकर, हे आवुस ! तू प्रव्रजित हुआ है ? तेरा गुरु कौन है ? तू किसके धर्मको मानता है ?”

यह कहनेपर भगवान्ने उपक आजीवकसे गायामें कहा—

“मैं सबको पराजित करनेवाला, सबको जाननेवाला हूँ,

सभी धर्मोंमें निर्लेप हूँ।

सर्व-त्यागी (हूँ), तृष्णाके क्षयसे मुक्त हूँ, मैं अपनेही जानकर उपदेश करूँगा।

मेरा आचार्य नहीं है मेरे सदृश (कोई) विद्यमान नहीं।

देवताओं सहित (सारे) लोकमें मेरे समान पुरुष नहीं।

मैं ससारमें अर्हत् हूँ, अपूर्व उपदेशक हूँ।

मैं एक सम्यक् सदुद्ध, शान्ति तथा निर्वाणको प्राप्त हूँ।

धर्मका चक्का घुमानेके लिये काशियों के नगरको जा रहा हूँ।

(वहाँ) अन्धे हुए लोकमें अमृत-दुन्दुभी बजाऊँगा ॥”

“आयुष्मान् ! तू जैसा दावा करता है उससे तो अनन्त जिन हो सकता है।”

“मेरे ऐसे ही आदमी जिन होते हैं, जिनके कि चित्तमल (=आस्रव) नष्ट हो गये हैं।

मैंने बुराड्योंको जीत लिया है, इसलिये हे उपक ! मैं जिन हूँ।”

ऐसा कहनेपर उपक आजीवक—“हेवोगे आवुस !” कह, शिर हिला, बेरास्ते चला गया।

^१ वर्तमान सारनाथ, बनारस। ^२ उस समयके नगे साधुओंका एक सम्प्रदाय था। मक्षवल्ली-गोसाल इनका एक प्रधान आचार्य था।

२—पाराशसी

तब भगवान् क्रमशः यात्रा करते हुए जहाँ बा रा नसीमें ऋषि पशुपत मुपवाह का जहाँ पञ्चवर्गीय भिक्षु थे वहाँ पहुँचे। पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्‌को दूरसे आते हुए देखा। दम्पते ही आपसमें पक्का किया—

‘आवुसो! साधना भ्रष्ट जोड़ू-बटोर समय गीतम आ रहा है। इस अभिवादन नहीं करना चाहिये और न प्रत्यक्षान् (=सत्प्राप्त) गच्छा होना) करना चाहिये। मैं इसका पात्र-बीवर (माने बड़कर) सेना चाहिये। केवल आसन रख देना चाहिये यदि इच्छा होगी तो बैठेगा।”

जैसे जैसे भगवान् पञ्चवर्गीय भिक्षुओंके समीप आते गये वैसेही वैसे वह अपनी प्रतिष्ठापर स्मरण न रख सके। (अन्तर्में) भगवान्‌के पास जानेपर एकने भगवान्‌का पात्र-बीवर सिन्हा एकने आसन बिछाया एकने पादोदक (=पैर धोनेका जल) पादपीठ (=पैरका पीठा) और पादवठसिन्हा (=पैर रखनेकी सज्जड़ी) का पास रखी। भगवान् बिछाये आसनपर बैठे। बैठकर भगवान्ने पैर धोये। (उस समय) वह (भोग) भगवान्‌के सिन्हे ‘आवुस’ शब्दका प्रयोग करते थे। ऐसा करनेपर भगवान्ने कहा—

भिक्षुओ! तत्प्राप्तको नाम लेकर या ‘आवुस’ कहकर मत पुकारो। भिक्षुओ! तत्प्राप्त अर्हत् सम्मत् सम्बुद्ध है। इसका कान दो मैने जिस अमृतको पाया है उसका तुम्हें उपदेश करता हूँ। उपदेशानुसार आचरण करनेपर जिसके सिन्हे कुरुपुत्र बरसे बेपर हो सम्प्राप्ती होते हैं उस अनुपम ब्रह्मचर्यपत्नी इसी जन्ममें दीक्षा ही स्वयं जानकर=साक्षात्कारकर=सामन्तर विचारोने।

ऐसा कहनेपर पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्‌से कहा—‘आवुस! गीतम। उस सामन्त-मं उस बारणामें और उस बुद्धर तपस्यामें भी तुम जायेंकि ज्ञानदर्शनकी परकायाकी विशेषता उत्तरमनुष्य धर्म (=विषय संकित)को नहीं पा सके फिर सब साधनाभ्रष्ट, जोड़ू-बटोर हो तुम आर्य ज्ञान-दर्शनकी परकाया उत्तर-मनुष्य-धर्मको क्या पाओगे।

यह कहनेपर भगवान्ने पञ्चवर्गीय भिक्षुओंसे कहा—‘भिक्षुओ! तत्प्राप्त जोड़ू-बटोर नहीं है और न साधनासे भ्रष्ट है। भिक्षुओ! तत्प्राप्त अर्हत् सम्मत् सम्बुद्ध है। सामन्तर विचार करोगे।

दूसरी बार भी पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्‌से कहा—‘आवुस! गीतम। दूसरी बार भी भगवान्ने फिर (वही) कहा। तीसरी बार भी पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्‌से (वही) कहा। ऐसा कहनेपर भगवान्ने पञ्चवर्गीय भिक्षुओंसे कहा—‘भिक्षुओ! इससे पहिले भी क्या मैंने कभी इस प्रकार बात की है?

“मन्ते! नहीं”

‘भिक्षुओ! तत्प्राप्त अर्हत् विचार करोने।

तब भगवान् पञ्चवर्गीय भिक्षुओंको समझानेमें समर्थ हुए और पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान्‌के (उपदेश) सुननेकी इच्छासे कर्ण दिया चित्त उद्वर दिया।

१ ‘भिक्षुओ! साधुको यह दो अतिपा सेवन नहीं करनी चाहिये। नीलसी दो? (१) जो यह हीम प्राप्य बनायी मनुष्याके (भोग्य) अनार्य (=सेवित) जनकोसि युक्त कामवासनाओंमें फिँट होना है और (२) जो बुद्ध (=मय) जनार्म (=सेवित) जनकोसि युक्त आत्म-नीलसमें रमना है। भिक्षुओ! इन दोनों ही अतिधर्मों न जाकर, तत्प्राप्तने मध्यम-मार्ग कोच निकरना है (कोकि)

आँख-देनेवाला, ज्ञान-करानेवाला शांतिके लिये, अभिज्ञा के लिये, परिपूर्ण-ज्ञानके लिये और निर्वाणके लिये है। वह कौनसा मध्यम-मार्ग (=मध्यम-प्रतिपद्) तयागतने खोज निकाला है, (जोकि) ० ? वह यही १अर्थ-अष्टांगिक मार्ग है, जैसे कि—ठीक-दृष्टि, ठीक-सकल्प, ठीक-वचन, ठीक-कर्म, ठीक-जीविका, ठीक-प्रयत्न, ठीक-स्मृति, ठीक-समाधि। यह है भिक्षुओ ! मध्यम-मार्ग (जिसको) ० ।

यह भिक्षुओ ! दुःख आर्य (=उत्तम) सत्य (=सच्चाई) है।—जन्म भी दुःख है, जरा भी दुःख है, व्याधि भी दुःख है, मरण भी दुःख है, अप्रियोका सयोग दुःख है, प्रियोका वियोग भी दुःख है, इच्छा करनेपर किसी (चीज) का नहीं मिलना भी दुःख है। सक्षेपमें सारे भौतिक अमीतिक पदार्थ (=पाँच १ उपादानस्कन्ध) ही दुःख है। भिक्षुओ ! दुःख-समुदय (=दुःख-कारण) आर्य सत्य है। यह जो तृष्णा है—फिर जन्मनेकी, खुश होनेकी, राग-सहित जहाँ तहाँ प्रसन्न होनेकी—। जैसे कि—काम-तृष्णा, भव (=जन्म) तृष्णा, विभव-तृष्णा। भिक्षुओ ! यह है दुःख-निरोध आर्य-सत्य, जोकि उसी तृष्णाका सर्वथा विरक्त हो, निरोध = त्याग = प्रतिनिस्सर्ग = मुक्ति = निलीन होना। भिक्षुओ ! यह है दुःख-निरोधकी ओर जानेवाला मार्ग (दुःख-निरोध-गामिनी-प्रतिपद्) आर्य सत्य। यही आर्य अष्टांगिक मार्ग है।

“यह दुःख आर्य-सत्य है” भिक्षुओ ! यह मुझे न-सुने धर्मोंमें, आँख उत्पन्न हुई = ज्ञान उत्पन्न हुआ = प्रज्ञा उत्पन्न हुई = विद्या उत्पन्न हुई = आलोक उत्पन्न हुआ। ‘यह दुःख आर्य-सत्य परिज्ञेय है’ भिक्षुओ ! यह मुझे पहिले न-सुने धर्मोंमें ० । (सो यह दुःख-सत्य) परि-ज्ञात है।’ भिक्षुओ ! यह मुझे पहिले न सुने गये धर्मोंमें ० ।

“यह दुःख-समुदय आर्य-सत्य है” भिक्षुओ, यह मुझे पहिले न सुने गये धर्मोंमें आँख उत्पन्न हुई, ज्ञान हुआ = प्रज्ञा उत्पन्न हुई = विद्या उत्पन्न हुई = आलोक उत्पन्न हुआ। ‘यह दुःख-समुदय आर्य-सत्य त्याज्य है’, भिक्षुओ ! यह मुझे ० । ० प्रहीण (छूट गया) यह भिक्षुओ मुझे ० ।

“यह दुःख-निरोध आर्य-सत्य है” भिक्षुओ ! यह मुझे पहिले न सुने गये धर्मोंमें आँख उत्पन्न हुई ० “सो यह दुःख-निरोध आर्य-सत्य साक्षात् (=प्रत्यक्ष) करना चाहिये” भिक्षुओ ! यह मुझे ० । ‘यह दुःख-निरोध-सत्य साक्षात् किया’ भिक्षुओ ! यह मुझे ० ।

“यह दुःख-निरोध-गामिनी-प्रतिपद् आर्य-सत्य है” भिक्षुओ ! यह मुझे पहिले न सुने गये धर्मोंमें, आँख उत्पन्न हुई ० । यह दुःख-निरोध-गामिनी-प्रतिपद् आर्य-सत्य भावना करनी चाहिये, भिक्षुओ ! यह मुझे ० । “यह दुःख-निरोध-गामिनी-प्रतिपद् भावना की” भिक्षुओ ! यह मुझे ० ।

“भिक्षुओ ! जबतक कि इन चार आर्य-सत्योका (उपरोक्त) प्रकारसे तेहरा (हो) वारह आकारका—यथार्थ शुद्ध ज्ञान-दर्शन न हुआ, तबतक भिक्षुओ ! मैंने यह दावा नहीं किया—देवो सहित मार-सहित ब्रह्मा-सहित (सभी) लोकमें, देव-मनुष्य-सहित, साधु-ब्राह्मण-सहित (सभी) प्राणियोंमें, अनुपम परम ज्ञानको मैंने जान लिया’ भिक्षुओ ! (जब) इन चार आर्य-सत्योका (उपरोक्त) प्रकारसे तेहरा (हो) वारह आकारका यथार्थ शुद्ध ज्ञान-दर्शन हो गया, तब मैंने भिक्षुओ ! यह दावा किया—‘देवो सहित ० मैंने जान लिया। मैंने ज्ञानको देखा। मेरी मुक्ति अचल है। यह अंतिम जन्म है। फिर अब आवागमन नहीं।’”

भगवान् ने यह कहा। सतुष्ट हो पचवर्गीय भिक्षुओंने भगवान् के भाषणका अभिनन्दन किया। इस व्याख्यानके कहे जानेके समय, आयुष्मान् को ण्डिन्य को—“जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है, वह

सब मासामान् है यह विरज=विमल धर्मचक्षु उत्पन्न हुआ। इस उपदेशक कहे जानेके समय आयुष्मान् की छिन्न को—‘जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है वह सब मासामान् है’—यह विरज=निर्मल धर्मका नेत्र उत्पन्न हुआ।

(इस प्रकार) भगवान्के धर्मके चक्केके घुमाने (=धर्म चक्के प्रवर्तन करने) पर भूमिके देवताओंने सख्य किया—‘भगवान्ने यह वा रा व सी के ऋषिपतन भूमवाचने उस अनुपम धर्मके चक्केको घुमाया जोकि किसीभी धाम, ब्राह्मण देवता भार ब्रह्मा या ससारके किसी व्यक्तिसे रोक नहीं जा सकता। भूमिके देवताओंके सख्यको सुनकर वसु मै हा रा वि क देवताओंने सख्य सुनाया— । वसु मै हा रा वि क देवताओंके सख्यको सुनकर अश्वि श देवताओंने । मास देवताओंने । तुषि त देवताओंने । निमीष र ति देवताओंने । वश व र्त्ती देवताओंने । ब्रह्म का वि क देवताओंने । इस प्रकार उसी अणमें उसी मूर्तमें यह सख्य ब्रह्मलोक तक पहुँच गया और यह इस हवासे वासा ब्रह्माइ कथित सम्मकथित=संवेदित हुआ। देवताओंके ठेगसे भी बढकर बहुत भारी विद्या प्रकाश लोकमें उत्पन्न हुआ।

तब भगवान्ने सदान कहा—‘ओहो! कौटिल्यने जान लिया (=जाज्ञात)। ओहो! कौटिल्यने जान लिया। इसीसिधे आयुष्मान् कौटिल्यका जाज्ञात कौटिल्य नाम पड़ा।

(७) पंच वर्गीयोंकी प्रशम्भा

तब धर्मको साक्षात्कारकर प्राप्तकर=विश्लिष्टकर, अववाहककर सद्य रहित विवाह रहित ब्रह्मके धर्ममें विद्यारथ (और) स्वतन्त्र हो आयुष्मान् जाज्ञात कौटिल्यने भगवान्से यह कहा—‘भन्ते! भगवान्के पास मुझे प्रश्न क्या मिले उपसम्पदा मिले।

भगवान्ने कहा—‘मिश्र! आओ (यह) धर्म सुदूर प्रकारसे व्याख्यात है अच्छी तरह तुमके भाषाके सिधे ब्रह्मधर्म (का पाठन) करो।’

यही जन आयुष्मान्की उपसम्पदा हुई।

भगवान्ने उसके पीछे मिश्रभोको फिर धर्म-सबधी बचाओका उपदेश किया। भगवान्के धार्मिक उपदेश करते=अनुपासन करते आयुष्मान् बप्प और आयुष्मान् भक्षिमको भी—‘जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है वह सब मासामान् है’—यह विरज=विमल धर्मचक्षु उत्पन्न हुआ। तब धर्मको साक्षात्कार कर उन्होंने भगवान्से कहा—‘भन्ते! भगवान्के पास हमें प्रश्न क्या मिले उपसम्पदा मिले।

भगवान्ने कहा—‘मिश्र! आओ धर्म सु-व्याख्यात है, अच्छी तरह तुमके समयके सिधे ब्रह्मधर्म (पाठन) करो।’

यही जन आयुष्मान्की उपसम्पदा हुई।

उगरे पीछे भगवान् (मिश्रभो द्वारा) लामे भोजनको ब्रह्म करते मिश्रभोको धार्मिक बचावा द्वारा उपदेश करते=अनुपासन करते (रहे)। तीन मिश्र भो मिश्रा धर्मपर काते वे उभीस छात्रा यने निर्वाह करते थे। भगवान्के धार्मिक बचावा उपदेश करते=अनुपासन करते आयुष्मान् महा नाम और आयुष्मान् भक्षिजिन्को भी ‘जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है वह सब मासामान् है’— । यही जन आयुष्मान्की उपसम्पदा हुई।

तब भगवान्ने पंचवर्गीय मिश्रभोको सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ ! रूप (=भौतिक पदार्थ) अन्-आत्मा है। यदि रूप (पुरुष) का आत्मा होता तो यह रूप पीछादायक न बनता, और रूपमें—‘मेरा रूप ऐसा होता’ मेरा रूप ऐसा न होता, यह पाया जाता। चूँकि भिक्षुओ ! रूप अनात्मा है इसलिये रूप पीछादायक होता है, और रूपमें—मेरा रूप ऐसा होता, मेरा रूप ऐसा न होता—यह नहीं पाया जाता।

“भिक्षुओ ! वेदना अनात्मा है ०।० सज्ञा ०।० सस्कार ०। “भिक्षुओ ! विज्ञान अनात्मा है। यदि भिक्षुओ ! विज्ञान (=अभौतिक पदार्थ) आत्मा होता तो विज्ञान पीछादायक न बनता, और विज्ञानमें—मेरा विज्ञान ऐसा होता, मेरा विज्ञान ऐसा न होता—यह नहीं पाया जाता।

“तो क्या मानते हो भिक्षुओ ! रूप नित्य है या अनित्य ?”

“अनित्य, भन्ते !”

“जो अनित्य है वह दुःख है या सुख ?”

“दुःख, भन्ते !”

“जो अनित्य दुःख, और विकारको प्राप्त होनेवाला है, क्या उसके लिये यह समझना उचित है—यह (=अनित्य पदार्थ) मेरा है, यह मैं हूँ, यह मेरा आत्मा है ?”

“नहीं, भन्ते !”

“तो क्या मानते हो भिक्षुओ ! वेदना नित्य है या अनित्य ? ०।० सज्ञा ०।० सस्कार ०।० विज्ञान ०।”

“तो भिक्षुओ ! जो कुछ भी भूत, भविष्य, वर्तमान सबधी, भीतरी या बाहरी, स्थूल या सूक्ष्म, अच्छा या बुरा, दूर या नजदीकका रूप है, सभी रूप न मेरा है, न मैं हूँ, न वह मेरा आत्मा है—ऐसा समझना चाहिये। इस प्रकार ठीक तौरसे समझकर देखना चाहिये ०।० वेदना ०।० सज्ञा ०।० सस्कार ०।० विज्ञान ०।

“भिक्षुओ ! ऐसा देखते हुए, विद्वान्, आर्य-शिष्य रूपसे उदास होता है, वेदनासे उदास होता है, सज्ञासे उदास होता है, सस्कारसे उदास होता है, विज्ञानसे उदास होता है। उदास होनेपर (उनसे) विरागको प्राप्त होता है। विरागके कारण मुक्त होता है। मुक्त होनेपर ‘मुक्त हूँ’ ऐसा ज्ञान होता है। और वह जानता है—आवागमन नष्ट हो गया, ब्रह्मचर्यवास पूरा हो गया, करना था सो कर लिया, अब यहाँ कुछ करनेको (बाकी) नहीं है^१।”

भगवान् ने यह कहा। सतुष्ट हो पञ्चवर्गीय भिक्षुओंने भगवान् के भाषणका अभिनन्दन किया।

इस उपदेशके कहते समय पञ्चवर्गीय भिक्षुओंका चित्त आलवो (=मलो)से विलग हो मुक्त हो गया।

उस समय तक लोकमें छ अर्हत् थे।

प्रथम भाणवार ॥ १ ॥

^१ चराचर जगत्का उपादान कारण, रूप आदि पञ्च स्कन्धों (=समूहों)में बँटा है। सारे भौतिक पदार्थ रूप स्कन्धमें हैं। साधारणतः रूप वह है जिसमें भारीपन और स्थान घेरनेकी योग्यता हो। जिसमें न भारीपन है, और न जो जगहको घेरता है वह विज्ञान स्कन्ध है। रूपके सबधसे विज्ञानकी तीन अवस्थाएँ हैं—वेदना, (=अनुभव करना), सज्ञा (=जानकारी प्राप्त करना), और सस्कार (=चित्तमें उक्त जानकारी और अनुभवका असर रह जाना) हैं।

(८) यराकी प्रशम्या

उस समय यश नामक कुलपुत्र का रायसी के खेटीका ^१ सुकुमार लड़का था। उसके तीन प्रासाद थे—एक हेमन्तका एक ग्रीष्मका एक वर्षाका। वह वर्षाके चारों महीने वर्षा-कालिक प्रासादमें मनुष्यों (—स्त्रियों) के बाघोंसे सेवित हो प्रासादसे नीचे न उतरता था। (एक दिन) यश कुल-पुत्रकी निद्रा खुसी। चारों रात वहाँ लेखवा बीप बसता था। तब यश कुलपुत्रने... अपने परिवर्तनों देखा—किसीकी बगलमें गीणा है किसीके गलेमें मृग है। किसीको फँसे-नेच किसीको लार-गिराते किसीको वरति साक्षात् समझानसा देलकर, (उसे) मृना उत्पन्न हुई चित्तम वैराग्य उत्पन्न हुआ। यश कुल-पुत्रने उवाच कहा—‘हा’ सत्तप्त ^१ हा’ पीळित ^१।

यश कुलपुत्र सुतहला जूता पहिन करने काटककी ओर गया। फिर नगर द्वारकी ओर। तब यश कुल-पुत्र वहाँ गया जहाँ अतिपतन मृगवाच था। उस समय भगवान् रातने निम्नवार को उठकर लुके (स्नान) में टहल रहे थे। भगवान्ने दूरसे यश कुल-पुत्रको आते देखा। देखकर टहलनेकी अपहृसे उत्तरकर बिछे आसनपर बैठ गये। तब यश कुलपुत्रने भगवान्के समीप (पहुँच) उवाच कहा—‘हा’ सत्तप्त ^१ हा’ पीळित ^१।

भगवान्ने यश कुलपुत्रसे कहा—‘यश’ यह है अ-सत्तप्त। यश’ यह है अ-पीळित। यश’ मा बैठ तुम बर्मे बटाता है ^१।

तब यशकुल-पुत्र “यह अ-सत्तप्त है यह अ-पीळित है —(मुन) आह्लाषित प्रसन्न हो सुनहले जूतेको उतार वहाँ भगवान् पे वहाँ गया। पास जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे यश कुलपुत्रको भगवान्ने जानुपूर्वी कहा, जैसे—बान-कपा क्षीसकपा स्वर्ण-कपा कामबाधनाकोका कुपरिणाम अपकार दोष निष्कलमताका माहात्म्य प्रकाशित किया। जब भगवान्ने यशको मध्य-वित्त मुमुक्षिण अनाच्छादित-वित्त आह्लाषित-वित्त और प्रसन्नवित्त देखा तब जो बुझोकी उठानेवासी देखाया (—उपदेश) है—कुल समुपय (—मुलका कारण) निरोध (—मुलका नाश) और मार्ग (—मुल-नाशका उपाय)—उसे प्रकाशित किया। जैसे कालिमा रहित सुद्ध-वस्त्र अच्छी तरह रंग पकळता है वैसेही यश कुल-पुत्रको उसी आसनपर “जो कुछ उत्पन्न होनेवाला बर्मे है वह नाशमान् है”—यह विरज—निर्मल धर्मवस्तु उत्पन्न हुआ।

(९) खेटी गृहपतिकी दोता

यश कुल-पुत्रकी माता प्रासादपर चढ़ यशकुल-पुत्रको न देख जहाँ खेटी गृह-पति का वहाँ गई, (और) बोली—“गृहपति! तुम्हारा पुत्र यश दिखाई नहीं देता है” ?

तब खेटी गृह-पति चारों ओर सबार खोड स्वयं बिबर अति-मलमल मृग-शान का सबार गया। खेटी गृहपति सुनहले जूतेका बिन्दु देख खेतीने पीछे पीछे चला। भगवान्ने खेटी गृहपतिको दूरसे आते देखा। तब भगवान्को (ऐसा बिचार) हुआ—“क्यों न मैं ऐसा योगबल करूँ जिससे खेटी गृहपति यहाँ बैठे यश कुल-पुत्रको न देख सके। तब भगवान्ने बैठाही योग-बल किया। खेटी गृहपतिने वहाँ भगवान् पे वहाँ जाकर भगवान्से कहा—‘मखे’ क्या भगवान्ने यश कुल-पुत्रको देखा है?

“गृहपति! बैठ। यही बैठ तु यहाँ बैठे यश कुलपुत्रको देखगा।

खेटी गृहपति—“यही बैठ मैं यहाँ बैठे यश कुल-पुत्रको देखूँगा” (मुन) आह्लाषित—

^१ खेटी नगरका एक अर्धनग्न पदाधिकारी होता था जो कि बलिष्ठ व्यक्तित्वोंमेंसे बनाया जाता था।

प्रसन्न हो, भगवान्‌को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गया। भगवान्‌ने आनुपूर्वो^१ तथा, जैसे—‘दान-कथा’ प्रार्थित की। श्रेष्ठी गृहपतिको उम्मी आसनपर धर्मोपासु उदात्त हुआ।

भगवान्‌के धर्ममें रहने ही, वह भगवान्‌ने बोला—“आजन्तं^२ ! भन्ते ! ! आजन्तं ! भन्ते ! ! जो आनेको सीमा कर दे, जैसे उदात्त दे, भगवान्‌ने जाना वतन दे, अपराधमें तेलका प्रदीप रख दे, जिसमें कि आनेवाले रख दे, ऐसेही भगवान्‌ने अनेक पर्याप्त धर्मका प्रकाशित किया। यह भगवान्‌की धर्म जाता हूँ, धर्म और निवृत्तपत्नी भी। आजने मुझे भगवान्‌ अजलिबद शरणागत उपासक गृहण करे।”

वह (गृहपति) ही भगवान्‌में तीन-वचनोवाला प्रथम उपासक हुआ।

जिस समय (उम्मे) पिताको धर्मोपास देया जा रहा था, उस समय (अपने) देगे और जानेके अनुसार गभीर चिन्तन करते, यश कुल-पुत्रका चित्त अलिप्त हो, आसवो (=दोषो = गल्ती)में मुक्त होना। तब भगवान्‌के (मनमें) हुआ—“पिताका धर्म-उपदेश मिले जाते समय (अपने) देगे और जानेके अनुसार प्रत्यवेक्षण करते, यश कुल-पुत्रका चित्त अलिप्त हो, आसवोमें मुक्त हो गया। (अ) यश कुल-पुत्र पहिली-गृहस्थ अवस्थाकी भाँति हीन(-स्थिति)में रह, गृहस्थ मुख भोगनेके योग्य नहीं है, क्योंकि न में योग-बलके प्रभावको हटा ले।” तब भगवान्‌ने ऋद्धिके प्रभावको हटा लिया। श्रेष्ठी गृहपतिने यश कुल-पुत्रको बैठे देता। देकर यश कुलपुत्रमें बोला—

“तान ! यश ! तेरी माँ रोतीपीटती और शोकमें पड़ी है, माताको जीवन दान दे।”

यश कुलपुत्रने भगवान्‌की ओर आय फेंकी। भगवान्‌ने श्रेष्ठी गृहपतिमें कहा—

“मो गृहपति ! क्या समझता है, जैसे तुमने अपूर्ण ज्ञानमें, अपूर्ण साक्षात्कारमें धर्मको देखा, वैसेही यशने भी (देखा) ? देगे और जानेके अनुसार प्रत्यवेक्षण करके, उसका चित्त अलिप्त हो, आसवोमें मुक्त हो गया है। अब क्या वह पहिली गृहस्थ-अवस्थाकी भाँति हीन(-स्थिति)में रहकर, गृहस्थ मुख भोगनेके योग्य है ?”

“नहीं, भन्ते !”

“गृहपति ! (पहिले) अपूर्ण ज्ञानमें, और अपूर्ण दर्शनमें यशने भी धर्मको देखा, जैसे तूने। फिर देखे और जानेके अनुसार प्रत्यवेक्षण करके, (उसका) चित्त अलिप्त हो आसवोमें मुक्त हो गया। गृहपति ! अब यश कुल-पुत्र पहिलेकी गृहस्थ-अवस्थाकी भाँति हीन(-स्थिति)में रह गृहस्थ-मुख भोगने योग्य नहीं है।”

“लाभ है भन्ते ! यश कुल-पुत्रको, सुलाभ किया भन्ते ! यश कुल-पुत्रने, जो कि यश कुलपुत्रका चित्त अलिप्त हो आसवोमें मुक्त हो गया। भन्ते ! भगवान्‌ यशको अनुगामी भिक्षु बना, मेरा आजका भोजन स्वीकार कीजिये।”

भगवान्‌ने मीनमें स्वीकृति प्रकट की।

श्रेष्ठी गृहपति भगवान्‌की स्वीकृति जान, आसनसे उठ, भगवान्‌को अभिवादनकर प्रदक्षिणा-कर, चला गया। फिर यश कुल-पुत्रने श्रेष्ठी गृहपतिके चले जानेके थोड़ीही देर बाद भगवान्‌से कहा—

“भन्ते ! भगवान्‌ मुझे प्रव्रज्या दें, उपसम्पदा दे।”

भगवान्‌ने कहा—“भिक्षु ! आओ धर्म मु-व्याख्यात है अच्छी तरह दुखके क्षयके लिये ब्रह्म-चर्यका पालन करो।” यही इस आयुष्मान्‌की उपसम्पदा हुई। उस समय लोकमें सात अर्हत् थे।

यश-प्रव्रज्या समाप्त।

मगवान पूर्वाह्न समय वस्त्र पहिन (मिछा) पात्र और बीबर के आयुष्मान् मघको अनुगामी मिथु बना जहाँ येष्टी मृगपक्षिका पर था बहूँ गये। वहाँ बिछे आसनपर बैठे। तब आयुष्मान् मघकी माता और पुरानी पत्नी मगवान्‌के पास आई। आकर मगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गई। उनम मगवान्‌ने वानुपूर्वी कथा कही। जब मगवान्‌ने उम्ह भक्ष्यवित्त देखा तब जो बुढ़ो की उठाने वाली बेधता है—कुछ समुपाय निरोध और मार्ग—उसे प्रकाशित किया। जैसे वास्मि रात्रि घुड़-वस्त्र अच्छी तरह रम पकड़वा है वैसीही उन (बोली) को उसी आसनपर—‘जो कुछ समुपाय-धर्म है वह निरोध-धर्म है’—यह विरज—निर्मल धर्मबल उत्पन्न हुआ। धर्मको साक्षात्कार कर मग्ध-रहित कषोपकचम-रहित मगवान्‌के धर्ममें विचाररत्न और स्वतन्त्र हो उन्होंने मगवान्‌से कहा—‘आश्चर्य’ मन्ते । ‘आश्चर्य’ मन्ते । आजसे हमें मगवान् अज्जलिबद्ध घरआगत उपाधिकार्य आने। लोकमें बही तीन बचनो वाली प्रथम उपाधिकार्य हुई।

आयुष्मान् मघक माता पिता और पुरानी पत्नीने मगवान् और आयुष्मान् मघको उत्तम पात्र भोजनम सत्पुत्र किया—सप्रवारित किया। जब भोजनकर, मगवान्‌ने पात्रसे हाथ लीज किया तब वह मगवान्‌की एक ओर बैठ गये। तब मगवान् आयुष्मान् मघकी माता पिता और पुरानी पत्नीको वामिज-कथा द्वारा सचर्यम—समाज्ञापन—समुत्तेजन—सप्रहर्षण कर आसनसे उठकर बल दिये।

(१०) यराके गृहस्थ मित्रोंकी प्रशम्या

आयुष्मान् मघक चार मूही मित्र वाराणसीके येष्टी-अनुभेष्टियोंके कुलके लच्छने—विमल मुवाहू पूरुं जित् और गवापतिने गुना कि मघ कुल-गुन धिर-वाही मुछा कापायवस्त्र पहिन परम बघर हो प्रव्रजित हो गया। सुनकर उनके (चित्तमें) हुआ—‘वह’ धर्मविमल छोटा न होया वह मग्धाम (प्रशम्या) छोटा न होगा जिसमें मघ कुलपुत्र धिर-वाही मुछा कापाय-वस्त्र पहिन धरसे बघर हो प्रव्रजित हो गया।’

वह बहामे आयुष्मान् मघके पास आये। आकर आयुष्मान् मघको अभिवादनकर एक ओर गठ ह। गये। तब आयुष्मान् मघ उन चारों मूही मित्रों सहित वहाँ मगवान्‌ने बहूँ गये। आकर मगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे हुए आयुष्मान् मघने मगवान्‌ने कहा—‘मन्ते’ यह मेरे चार मूही मित्र वाराणसीके येष्टी-अनुभेष्टियोंके कुलके लच्छने—विमल मुवाहू पूरुं जित् और गवापति—है। इन्हे मगवान् उपदेश करे—अनुपासन करें।’

उनम मगवान्‌ने ‘आनुपूर्वी कथा कही। वह मगवान्‌ने धर्ममें विचाररत्न—स्वतन्त्र हो, मगवान्‌ने बोले—‘मन्ते’ मगवान्‌ हमें प्रशम्या हैं उपसम्पदा हैं।

मगवान्‌ने कहा—‘मिथुओ! आजो धर्म सु-व्यारयात है। अच्छी तरह धुरने अपने पिने ब्रह्मचर्या पावन करो। यही उन आयुष्मान्‌की उपसम्पदा हुई। तब मगवान्‌ने उन मित्रोंको वामिज कथाओ द्वारा उपदेश दिया—अनुगामना की। (जिसमें) अल्पि हो उनके चित्त आनवोमि मुवा हो गये। उन समय लीजमें व्याहृ अर्हन् थे।

आयुष्मान् मघके वामिजामी (आनगर दीहानी) पुराने गाम्नाओके पुत्र वचाग मूही विधान गुना कि मघ कुलपुत्र साधु हो गया। सुनकर उनके चित्तमें हुआ—‘वह धर्मविमल छोटा न होगा। जिसमें मघ कुल-गुन प्रव्रजित हो गया। वह आयुष्मान् मघने पास आये। आयुष्मान् मघ उन वचाग मूहीजिना कहित मगवान्‌के पास गये। मगवान्‌ने विप्रगामनाया वाराण्य बर्देन दिया। तब विचाररत्न हो मगवान्‌ने बोले—‘हमें उपसम्पदा मिले’ । उन

आयुष्मानोकी उपसम्पदा हुई। तब भगवान्ने उपदेश दिया। (जिससे) अलिप्त हो उनके चित्त आन्वयोसे मुक्त हो गये। उस समय लोकमें एकसठ अर्हत् थे।

भगवान्ने भिक्षुओको सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ ! जितने (भी) दिव्य और मानुष बन्धन हैं, मैं (उन सबों)से मुक्त हूँ, तुम भी दिव्य और मानुष बन्धनोंसे मुक्त हो। भिक्षुओ ! बहुत जनोके हितके लिये, बहुत जनोके सुखके लिये, लोकपर दया करनेके लिये, देवताओं और मनुष्योंके प्रयोजनके लिये, हितके लिये, सुखके लिये विचरण करो। एकसाथ दो मत जाओ। हे भिक्षुओ ! आदिमें कल्याण-(कारक) मध्यमें कल्याण (कारक) अन्तमें कल्याण(-कारक) (इस) धर्मका उपदेश करो। अर्थ सहित=व्यजन-सहित, केवल (=अमिश्र)=परिपूर्ण परिशुद्ध ब्रह्मचर्यका प्रकाश करो। अल्प दोषवाले प्राणी (भी) हैं, धर्मके न श्रवण करनेसे उनकी हानि होगी। (सुननेसे वह) धर्मके जाननेवाले बनेंगे। भिक्षुओ ! मैं भी जहाँ उ रु वे ला है, जहाँ से ना नी ग्राम है, वहाँ धर्म-देशनाके लिये जाऊँगा”

(११) मार कथा

तब पापी मार जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्से गाथाओंमें बोला—

“जितने दिव्य और मानुष बन्धन हैं, उनसे तुम बँधे हो।

हे श्रमण ! मेरे इन महाबन्धनोंसे बँधे तुम नहीं छूट सकते ॥”

(भगवान्ने कहा)—

“जितने दिव्य मानुष बन्धन हैं उनसे मैं मुक्त हूँ।

हे अन्तक ! महाबन्धनोंसे मैं मुक्त हूँ, तू ही बरवाद है ॥”

(मारने कहा)—,

“(राग रूपी) आकाशचारी मनका जो बन्धन है।

हे श्रमण ! मैं तुम्हें उससे बाँधूँगा, मुझसे तुम छूट नहीं सकते ॥”

(भगवान्ने कहा)—

“(जो) मनोरम रूप, शब्द, रस, गन्ध और स्पर्श (हैं)।

उनसे मेरा राग दूर हो गया, इसलिये अन्तक ! तुम बरवाद हुए ॥”

तब पापी मारने कहा—मुझे भगवान् जानते हैं, मुझे सुगत पहचानते हैं—

(कह) दुखी=दुर्मना हो वही अन्तर्धान हो गया।

मार-कथा समाप्त ॥११॥

(१२) उपसम्पदा-कथा

उस समय भिक्षु नाना दिशाओंसे नाना देशोंसे प्रब्रज्याकी इच्छावाले, उपसम्पदाकी अपेक्षावाले (आदमियोंको) लाते थे, कि भगवान् उन्हें प्रव्रजित करें, उपसम्पन्न करें। इससे भिक्षु भी परेशान होते थे, प्रब्रज्या-उपसम्पदा चाहनेवाले भी। एकान्तस्थित ध्यानावस्थित भगवान्के चित्तमें (विचार) हुआ—“क्यों न भिक्षुओको ही अनुमति दे दूँ, कि भिक्षुओ ! तुम्हीं उन उन दिशाओंमें, उन उन देशोंमें (जाकर) प्रब्रज्या दो, उपसम्पदा करो।”

तब भगवान्ने सन्ध्या समय भिक्षु-संघको एकत्रितकर धर्मकथा कह, सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ ! एकान्तमें स्थित, ध्यानावस्थित०।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ तुम्हें ही उन उन दिशाओंमें, उन उन देशोंमें प्रब्रज्या देनेकी, उपसम्पदा देनेकी। I

‘और उपसम्पदा देनेका प्रकार यह है—पहिले भिर दाही मँलवा बापाय-बसन् पहना उप-
रना एक कन्धेपर करा भिक्षुओंकी पाथ-वचना करा चकट्टू बैठा हाथ ओलवाकर ‘ऐस बोसो’ कहना
बाहिये—‘बुढ़की घरन जाता हूँ बर्मकी घरन जाता हूँ सपकी घरन जाता हूँ। दूसरी बार भी बुढ़
बर्म सपकी घरन जाता हूँ। तीसरी बार भी बुढ़ बर्म सपकी घरन जाता हूँ। इन तीन घरना
ममतोसे प्रबन्धा और उपसम्पदा (देनेकी) अनुमति देता हूँ।

तब भगवान् ने बर्पाबास कर भिक्षुओंको सम्बाधित किया—भिक्षुओ ! मैंने मूसस मतमें
(विचार) करके मूससे ठीक प्रधा म (=मोक्षकी साधना) करके अनुपम मुक्तिको पाया अनुपम
मुक्तिका साक्षात्कार किया। तुमने भी भिक्षुओ ! मूसस मतमें (विचार) करके मूससे ठीक प्रधा म
करके अनुपम मुक्तिको पाया अनुपम मुक्तिका साक्षात्कार किया।

तब पापी मार, जहाँ मयवान् ने बहूँ गया। जाकर भगवान् ने गायानोसे बोसा—

‘जो बिम्ब और मानुष मारके बधन है उनसे (तुम) बँधे हो।

अमरा मारके बन्धनसे बँधे हो मुसस मुक्त नहीं हो सजते ॥

(मयवान् ने कहा)—

‘जो बिम्ब और मानुष मारके बधन है उनसे मैं मुक्त हूँ।

मैं मारके बन्धनसे मुक्त हूँ बन्धक ! तुम बरबाद हो ॥

तब पापी मार—‘मूमे भगवान् जानते हैं मुझे सुमत पहचानते हैं’—(कह) दुली—
दुर्मता हो बही अन्तर्धान हो गया।

(१३) भद्रवर्गीय कथा

भगवान् बाणपसीमें ब्रह्मजानुसार बिहारकर, (छाठ भिक्षुओंको सिद्ध भिक्षु दिशामोमें भेज)
बिहार उर बेला है उबर बारिका (=विचार)ने सिमे बक बिये। भगवान् मार्गसे हटकर एक बग
बग में पहुँच बग-बगके भीतर एक बूझके नीचे जा बैठे। उस समय भद्रवर्गीय (नामक) तीस
भिन्न अपनी स्त्रियो सहित उसी बग-बगमें बिलोड करते थे। (उनमें) एककी पत्नी न थी। उसके
किन्हे बेव्या छाई गई थी। वह बेव्या उनके लक्ष्मणे हो बूमते बक्त आमुपय आवि केकर माय गई। तब
(सब) भिन्नोने (अपने) भिक्षुकी मवबम उस स्त्रीको ओबते उस बग-बगको हीछते बूझके नीचे
बैठे मयवान् को देखा। (फिर) जहाँ भगवान् ने बहूँ गये। जाकर मयवान् से बोले—‘मन्ते ! मय
वान् ने (बिसी) स्त्रीको छो नहीं देखा ?

‘हुमारो ! तुम्हें स्त्रीसे क्या है ?

‘मन्ते ! हम भद्रवर्गीय तीस भिन्न (अपनी अपनी) पत्तियो सहित इस बग-बगमें सँर बिलोड
कर रहे थे। एककी पत्नी न थी उसके किन्हे बेव्या छाई गई थी। मन्ते ! वह बेव्या हमलोगारे लक्ष्मणे
हो बूमते बक्त आमुपय आवि केकर माय गई। सो मन्ते ! हमलोग भिन्नकी मवबम उस स्त्रीको ओबते
हुए, इस बग-बगको हीछ रहे हैं।

‘तो हुमारो ! क्या समयतो हो तुम्हारे किन्हे बौन उत्तम होया यदि तुम स्त्रीको बूँडो वा
तुम अपने (=बाप)को बूँडो।

‘मन्ते ! हमारे किन्हे यही उत्तम है यदि हम अपने को बूँडें।

‘तो हुमारो ! बँडो मैं तुम्हें बर्म-उपदेश करूँगा हूँ।

‘ब्रह्मा मन्ते ! वह, वह भद्रवर्गीय भिन्न भगवान् को बन्धना कर, एक ओर बैठमये।

उना भगवान् अतृप्ति पश्यात् । भगवान्ने भगवत् विचार्य हो भगवान् बोले—
“ भगवान्ने तपस्वी एव प्रदत्ता मिता । तपस्वी उवाच भगवान्नामी उवाचमिदं ।”

द्वितीय भाग्यार (समाप्त) ॥ २॥

३-८ उरुवेला

(१५) उत्प्रेलामें चमत्कार प्रदर्शन

तपस्वी भगवान् तपसा विचिन्तते एव उरुवेला पहुँचे । उस समय उत्प्रेला में तीन जटिल
(जटाधारी)—उरुवेला-काश्यप, मदी-काश्यप और मया-काश्यप—यान कहते थे ।
उना उरुवेला-काश्यप जटिल पांच गो जटिलाना नायक=विनायक अत्र-द्रमय=प्रामुख्य था ।
मदी-काश्यप जटिल तीन गो जटिलाना नायक । मया-काश्यप जटिल दो गो जटिलाना नायक ।
तब भगवान्ने उत्प्रेल-नायक जटिलों आश्रमपर पहुँच, उत्प्रेल-नायक जटिलों ने कहा—“हे तपस्वी !
यदि तुमने भारी न हो, तो मैं प्रकृत (तपस्वी) अग्निशालामें जाना दूँ ।”

“महाश्रमण ! मुझे भारी नहीं है (लज्जा), तपस्वी एव चलाही चण्ड, दिव्य-प्रातिहार्य, आमी-
विष=घोर-विष नागराज है । वह (तपस्वी) तुम्हें हानि न पहुँचावे ।”

दूसरी तपस्वी भी भगवान्ने उत्प्रेल-नायक जटिलों ने कहा—“ ।”

तीसरी तपस्वी भी भगवान्ने उत्प्रेल-नायक जटिलों ने कहा—“ ।”

“काश्यप ! तपस्वी हानि न पहुँचावेगा, तू मुझे अग्निशालाकी स्वीकृति दे दे ।”

“महाश्रमण ! तुममें विहार करो ।”

१—प्रथम प्रातिहार्य—तब भगवान् अग्निशालामें प्रविष्ट हो तृण बिछा, आमन वाँच,
शरीरको मोघा रग, स्मृतिकों चिर कर बैठ गये । भगवान्को भीतर आया देय, नाग भुद्ध हो धुआँ
देने लगा । भगवान्क (मनमें) हुआ—“तपस्वी न मैं उस नागके छाल, चर्म, मांस, नस, हड्डी, मज्जाको
बिना हानि पहुँचावे, (अपने) तेजसे (उसके) तेजको ग्रीच दूँ ।” फिर भगवान् भी चर्मही योगबलसे
धुआँ देने लगे । तब वह नाग कोपको महन न कर प्रज्वलित हो उठा । भगवान् भी तेज-महाभूत (=तेजों घालु)
में समाधिस्थ हो प्रज्वलित हो उठे । उन दोनोंके ज्योतिरूप होनेसे, वह अग्निशाला जलती हुई=प्रज्व-
लित-गो जान पड़ने लगी । तब वह जटिल अग्निशालाको चारो ओरसे घेरे, यो कहने लगे—“हाय !
परम-गुन्तर महाश्रमण नागद्वारा मारा जा रहा है ।” भगवान्ने उस रातके वीत जानेपर, उस नागके
छाल, चर्म, मांस, नस, हड्डी, मज्जाको बिना हानि पहुँचावे, (अपने) तेजसे (उसका) तेज ग्रीचकर,
पात्रमें रख (उसे) उरुवेला-काश्यप जटिलको दिखाया—“हे काश्यप ! यह तेरा नाग है, (अपने)
तेजसे (मैंने) उसका तेज ग्रीच लिया है ।”

तब उरुवेला-काश्यप जटिलको (मनमें) हुआ—महादिव्यशक्तिवाला=महा-आनुभाव-वाला
महाश्रमण है, जिसने कि दिव्यशक्ति-सम्पन्न आशी-विष=घोर-विष चण्ड नागराजके तेजको (अपने)
तेजसे ग्रीच लिया । किन्तु मेरे जैसा अर्हत् नहीं । तब भगवान्के इस चमत्कार (=शुद्धि-प्रातिहार्य)
में उरुवेला-काश्यप जटिल ने प्रसन्न हो भगवान्से यह कहा—“महाश्रमण ! यही विहार करो,
मैं नित्य भोजनसे तुम्हारी (सेवा करूँगा) ।”

२—द्वितीय प्रातिहार्य—तब भगवान् जटाधारी उरुवेला-काश्यपको आश्रमके पास एक
वन-खण्डमें विहार करते थे । एक प्रकाशमान रात्रिको अतिप्रकाशमय चारो महा राज (देवता),

उस बल-शङ्कको पूर्णतया प्रकाशित करते जहाँ भयवान् ने बहाँ आये। जाकर भयवान्‌की अभिवादन कर महान् अग्नि-समूहकी भाँति चारों दिशाओंमें लड़े हो गये। तब जटिल उरवेस काश्यप उस रातके बीच जानेपर जहाँ भयवान् ने बहाँ गया। जाकर भयवान्‌से यह बोला—

“महाभयम् ! (भोजनका) काट है। भात तैयार है। महाभयम् ! इस प्रकाशमान रात्रि को बड़े ही प्रकाशमान् वह कौन ने जोकि इस बल-शङ्कको पूर्णतया प्रकाशित कर जहाँ तुम ने बहाँ आये। जाकर तुम्हें अभिवादन कर महान् अग्नि-समूहकी भाँति चारों दिशाओंमें लड़े हो गये ?

“काश्यप ! यह चारा म हा रा बा ने जो मेरे पास बर्मे सुननेके लिये आये थे।”

तब अग्नि उरवेस काश्यपके (मनमें) हुआ—‘महाभयम् बड़ी दिव्यसंस्थिताला—महानुभाव है जिसके पास कि चारों महाराजा बर्मे सुननेके लिये आते हैं। तो भी यह बैठा मर्द नहीं है जैसा कि मैं।

तब भयवान् अग्नि उरवेस काश्यपके भातको जाकर उठी बल-शङ्कमें बिहार करने लगे।

३—चूटी म प्रा नि हा र्य—तब एक प्रकाशमान् रात्रिको पहलोकें प्रकाशसे (भी) अधिक प्रकाशमान् अधिक उत्तम अति शीतिमान् बेबोला इन्द्र श ऊ उस बल-शङ्कको पूर्णतया प्रकाशित करता जहाँ भयवान् ने बहाँ गया। जाकर भयवान्‌को अभिवादनकर महान् अग्नि-समूहकी भाँति एक ओर बढ़ा हो गया। तब जटिल उरवेस काश्यप उस रात के बीच जानेपर, जहाँ भयवान् ने बहाँ गया। जाकर भयवान्‌से यह बोला—“महाभयम् ! (भोजनका) काट है। भात तैयार है। महाभयम् ! इस प्रकाशमान् रात्रिको पहलोकें प्रकाशसे अधिक प्रकाशमान् अधिक उत्तम अति प्रकाशमान् कौन इस बल-शङ्कको पूर्णतया प्रकाशित करते जाकर तुम्हें अभिवादन कर महान् अग्नि-समूहकी भाँति एक ओर बढ़ा हुआ था ?

“काश्यप ! वह बेबोला इन्द्र श ऊ जो मेरे पास बर्मे सुननेके लिये आया था।

तब जटिल उरवेस काश्यपके (मनमें) हुआ—“महाभयम् बड़ी दिव्यसंस्थिताला—महानुभाव है जिसके पास कि बेबोला इन्द्र श ऊ बर्मे सुननेके लिये आता है। तो भी यह बैठा मर्द नहीं है जैसा कि मैं।

तब भयवान् अग्नि उरवेस काश्यपके भातको जाकर उठी बल-शङ्कमें बिहार करने लगे।

४—च सु र्मे प्रा नि हा र्य—तब एक प्रकाशमान् रात्रिको अति प्रकाशमान् स हा (लोक समूह)का पनि बढ़ा उस बल-शङ्कको पूर्णतया प्रकाशित करता जहाँ भयवान् ने बहाँ गया। जाकर भयवान्‌को अभिवादनकर एक ओर लड़ा हुआ।

तब अग्नि उरवेस काश्यप उस रातके बीच जानेपर जहाँ भयवान् ने बहाँ गया। जाकर भयवान्‌से यह बोला—

“महाभयम् ! (भोजनका) काट है। भात तैयार है। महाभयम् ! इस प्रकाशमान् रात्रिको बड़ा ही प्रकाशमान् वह कौन था जोकि इस बल-शङ्कको पूर्णतया प्रकाशित कर जहाँ तुम ने बहाँ जाकर तुम्हें अभिवादन कर महान् अग्नि-समूहकी भाँति एक ओर गया हुआ ?”

“काश्यप ! वह भयवान् पनि बढ़ा था जो मेरे पास बर्मे सुननेके लिये आया था।

तब अग्नि उरवेस काश्यपके (मनमें) हुआ—“महाभयम् बड़ी दिव्यसंस्थिताला—महानुभाव है जिसके पास कि महाराज बढ़ा बर्मे सुननेके लिये आता है। तो भी यह बैठा मर्द नहीं है जैसा कि मैं।

तब भयवान् अग्नि उरवेस काश्यपके भातको जाकर उठी बल-शङ्कमें बिहार करने लगे।

भगवान् उरुवेल काश्यप जटिलके आश्रमके समीपवर्ती एक वन-खडमे उरुवेल काश्यपका दिया भोजन ग्रहण करने हुए, विहार करने लगे।

५—प च म प्रा ति हा र्य—उम समय उरुवेल-काश्यप जटिलको एक महायज्ञ आ उपस्थित हुआ, जिनमें मारेते मारे अग-म ग घ-निवासी बहुतसा खाद्य भोज्य लेकर आनेवाले थे। तब उरुवेल काश्यपके चित्तमें (विचार) हुआ—“इस समय मेरा महायज्ञ आ उपस्थित हुआ है, सारे अग-मगधवाले बहुतसा खाद्य भोज्य लेकर आयेंगे। यदि महाश्रमणने जन-भमुदायमें चमत्कार दिखलाया, तो महाश्रमणका लाभ और मत्कार बढ़ेगा मेरा लाभ सत्कार घटेगा। अच्छा होता यदि महाश्रमण कल(मे) न आता।”

भगवान्ने उरुवेल-काश्यप जटिलके चित्तका वितर्क (अपने) चित्तमें जान, ^१उत्तर कुरु जा, वहाँमें भिक्षात् ले अनवतप्त ^२सरोवरपर भोजनकर, वही दिनको विहार किया। उरुवेल-काश्यप जटिल उम रातके बीत जानेपर, भगवान्के पास जा बोला—“महाश्रमण ! (भोजनका) समय है, भात तैयार हो गया। महाश्रमण ! कल क्यों नहीं आये ? हम लोग आपको याद करते थे—क्यों नहीं आये ? आपके खाद्य-भोज्यका भाग रक्खा है।”

“काश्यप ! क्यों ? क्या तेरे मनमें (कल) यह न हुआ था, कि इस समय मेरा महायज्ञ आ उपस्थित हुआ है० महाश्रमणका लाभमत्कार बढ़ेगा० ? इसीलिये काश्यप ! तेरे चित्तके वितर्कको (अपने) चित्तमें जान, मैंने उत्तरकुरु जा, अनवतप्त सरोवरपर० वही दिनको विहार किया।”

तब उरुवेल-काश्यप जटिलको हुआ—“महाश्रमण महानुभाव दिव्य-शक्तिधारी है, जोकि (अपने) चित्तसे (दूसरेका) चित्त जान लेता है। तो भी यह (वेमा) अर्हत् नहीं है, जैसा कि मैं।”

तब भगवान्ने उरुवेल-काश्यपका भोजन ग्रहणकर उसी वन-खडमें (जा) विहार किया।

६—प ष्ठ प्रा ति हा र्य—एक समय भगवान्को पासुकूल^३ (=पुराने चीथड़े) प्राप्त हुए। भगवान्के दिल में हुआ,—“मैं पासु-कूलोको कहाँ धोऊँ।” तब देवोंके इन्द्र शक्रने, भगवान्के चित्तकी बात जान हाथसे पुष्करिणी खोदकर, भगवान्से कहा—“भरते ! भगवान् ! (यहाँ) पासुकूल धोवें।”

तब भगवान्को हुआ—“मैं पासुकूलोको कहाँ उपछूँ।”

इन्द्रने (वहाँ) बड़ी भारी शिला डाल दी।

तब भगवान्को हुआ—“मैं किसका आलम्ब ले (नीचे) उतरूँ ?” इन्द्रने शाखा लटका दी।

मैं पासुकूलोको कहाँ फैलाऊँ ? इन्द्रने एक बड़ी भारी शिला डाल दी।

उम रातके बीत जानेपर, उरुवेल-काश्यप जटिलने, जहाँ भगवान् थे, वहाँ पहुँच, भगवान्से कहा—“महाश्रमण ! (भोजनका) समय है, भात तैयार हो गया है। महाश्रमण ! यह क्या ? यह पुष्करिणी पहिले यहाँ न थी। पहिले यह शिला (भी) यहाँ न थी, यहाँपर शिला किसने डाली ? इस ककुध (वृक्ष)की शाखा (भी) पहिले लटकी न थी, सो यह लटकी है।”

“मुझे काश्यप ! पासुकूल प्राप्त हुआ०।” उरुवेल-काश्यप जटिलके (मनमें) हुआ—“महाश्रमण

^१ मेरुपर्वतकी उत्तर दिशामें अवस्थित द्वीप। ^२ मानसरोवर क्षील।

^३ रास्ता या कूलोंपर फँके चीथड़े।

१२—तद द श म प्रा ति हा यं—उन समय जटिल (=जटाचारी वाणप्रस्थ गाधु) अग्निहोत्र के लिये लकड़ी (फाँटो घात) फाँट न सारते थे। तब उन जटिलोंके (मनमें) यह हुआ—
“निस्मयय यह महाश्रमणका दिव्य-बल है, जोकि हम फाँट नहीं फाँट सकते हैं।”

तब भगवान् जटिल उरुवेल काश्यपसे यह बोले—

“काश्यप ! फाँटो जायें लकड़ियाँ ?”

“महाश्रमण ! फाँटो जायें लकड़ियाँ।”

और एक ही बार पाँच मी लकड़ियाँ फाँटदी गईं ।

तब जटिल उरुवेल काश्यपके मनमें यह हुआ—“महाश्रमण दिव्यशक्तिवाला=भगवानुभाव है जोकि लकड़ियाँ फाँटो नहीं जा सारती थी। तो भी यह वैसा अर्हत् नहीं है जैसा कि मैं।”

१३—प्र यो द श म प्रा ति हा यं—उस समय जटिल अग्नि-परिचर्याके लिये (जलाते वस्त) आगको न जग सारते थे। तब उन जटिलोंके (मनमें) यह हुआ—

“निस्मयय यह महाश्रमणका दिव्य-बल है जो हम आग नहीं जला सकते हैं।”

तब भगवान्ने जटिल उरुवेल काश्यपसे यह कहा—

“काश्यप ! जल जाये अग्नि ?”

“महाश्रमण ! जल जाये अग्नि।”

और एक ही बार पाँच मी अग्नि जल उठी० ।

१४—च तु दं श म प्रा ति हा यं—उस समय जटिल परिचर्या करके आगको बुझा नहीं सकते थे०। उस समय वह जटिल हेमन्तवी हिम-पात वाली चार माघके अन्त और चार फाल्गुनके आरम्भकी रातोमें ने र ज ग नदीमें डूबते उतराते थे, उन्मज्जन, निमज्जन करते थे। तब भगवान्ने पाँच मी अंगोठियाँ (योगबलसे) तैयार की, जहाँ निबलकर वे जटिल तापे। तब उन जटिलोंके मनमें यह हुआ—“निस्मयय०।”

१५—प च द श म प्रा ति हा यं—एक समय बड़ा भारी अकालमेघ बरसा। जलकी बड़ी बाढ़ आगई। जिस प्रदेशमें भगवान् विहार करते थे, वह पानीमें डूब गया। तब भगवान्को हुआ—

“क्यों न मैं चारों ओरमें पानी हटाकर, बीचमें धूलियुक्त भूमिपर चक्रमण करूँ (टहलूँ) ?” भगवान् पानी हटाकर धूलि-युक्त भूमिपर टहलने लगे। उरुवेल-काश्यप जटिल—“अरे ! महाश्रमण जलमें डूब न गया होगा।।” (यह मोच) नाव ले, बहुतसे जटिलोंके साथ जिस प्रदेशमें भगवान् विहार करते थे, वहाँ गया। (उसने) भगवान्को धूलि-युक्त भूमिपर टहलते देखा। देखकर भगवान्से बोला—“महाश्रमण ! यह तुम हो ?”

“यह मैं हूँ” कह भगवान् आकाशमें उठा, नावमें आकर खड़े हो गये।

तब उरुवेल-काश्यप जटिलको हुआ—“महाश्रमण दिव्य-शक्ति-वाणी है, हो ! किन्तु यह वैसा अर्हत् नहीं है, जैसा कि मैं।”

तब भगवान्को (विचार) हुआ—“चिरकाल तक इस मूर्ख (=मोघपुरुष)को यह (विचार) होता रहेगा—कि महाश्रमण दिव्य-शक्तिधारी है, किन्तु यह वैसा अर्हत् नहीं है, जैसा कि मैं। क्यों न मैं इस जटिलको फटकारूँ ?”

तब भगवान्ने उरुवेल-काश्यप जटिलसे कहा—“काश्यप ! न तो तू अर्हत् है, न अर्हत्के मार्गपर आरुढ़। वह सूझ भी तुझे नहीं है, जिससे अर्हत् होवे, या अर्हत्के मार्गपर आरुढ़ होवे।”

(१५) काश्यप-ब्रधुओंकी प्रव्रज्या

(तब) उरुवेल-काश्यप जटिल भगवान्के पैरोपर शिर रख, भगवान्से बोला—“भन्ते।

दिव्य-अग्नि-आरी है। महा-वानुमाव-आसा है। तो भी यह वैसा अर्हत् नहीं है जैसा कि मैं।

भगवान्ने उद्वेल-वास्यपका भोजन ग्रहणकर, उसी वन-सङ्घमें विहार किया।

७-म प्त म प्रा ति हा य—तब अटिस् उद्वेल-वास्यप उस रातके बीत जानेपर, वही भयबाल से बड़ी बया। आकर भगवान्को बालकी सूचना दी—“महाभयम (भोजनका) बाल है। बात तैयार है।

“वास्यप ! बस मे आता हूँ — वह अटिस् उद्वेल-वास्यपको भोजनर जिस जम्बू (=जामुन) के वारन यह जम्बू-द्वीप कहा जाता है उससे फल लेकर (वास्यपसे) पहले ही आकर अग्निघासामें बैठे। जन्मि उद्वेल-वास्यपने भगवान्को अग्निघासामें बैठे देखकर कहा—

महाभयम ! किम रास्मि तुम आये। मे तुमने पहिले ही कहा था किन्तु तुम मुझसे पहिले ही आकर अग्निघासामें बैठे हा ?”

“वास्यप ! मे तुमने भोजनर जिस जम्बू (=जामुन) के वारन यह जम्बू-द्वीप कहा जाता है उससे फल के पहिले ही आकर मे अग्निघासामें बैठ गया। वास्यप यह वही (मुम्बर) बर्न रस, मन्ध मन्ध जम्बू फल है। यदि चाहता है तो था।

“नहीं महाभयम ! तुम्हीं इस काम तुम्हीं इस आओ।”

तब अटिस् उद्वेल-वास्यपसे मनमें हुआ—“महाभयम वही दिव्य-अग्नि-आला—महा नुमाव है जो कि मुझे पहिले ही भोजनर जिस जम्बू (=जामुन) के वारन यह जम्बू-द्वीप कहा जाता है उससे फल लेकर मुझसे पहिले ही (आकर) अग्निघासामें बैठे। तो भी यह वैसा अर्हत् नहीं है जैसा कि मैं।

तब भगवान् जन्मि उद्वेल-वास्यपसे आनको लाकर उसी वन-सङ्घमें विहार करने लगे।

८-१०-अ प्त म न ब म व ण म प्रा ति हा य—तब अटिस् उद्वेल-वास्यप उस रातके बीतनेपर वही भयबाल से बड़ी बया। आकर भगवान्को बालकी सूचना दी—

“महाभयम ! (भोजनका) बाल है। बात तैयार है।

“वास्यप बस ! मे आता हूँ। — (वहकर) अटिस् उद्वेल-वास्यपको जिस जम्बूके वारन यह जम्बू-द्वीप कहा जाता है उससे ममीपके काम। आबया। हरे।

११-अ वा द ण म प्रा ति हा य—तब अटिस् उद्वेल-वास्यप उस रातके बीतने पर वही भगवान् से बड़ी बया। आकर भगवान्को बालकी सूचना दी—

“महाभयम ! (भोजनका) बाल है। बात तैयार है।

वास्यप ! बस मे आता हूँ। — (वहकर) तब अटिस् (वह-ओर) में आकर पात्रियाल गुणको मे (वाटरामें) जन्मि ही आकर अग्निघासामें बैठे। जन्मि उद्वेल-वास्यपने भगवान्को अग्नि-घासामें (पहिले ही) बैठे देखकर यह कहा—

“महाभयम ! किम रास्मि तुम आये मे तुमने पहिले ही कहा था किन्तु तुम मुझसे पहिले ही आकर अग्निघासामें बैठे हा ?

वास्यप ! मे तुम भोजनर तब अटिस् (वह-ओर) में आकर पात्रियाल गुणको मे पहिले ही आकर अग्निघासामें बैठे हैं। वास्यप ! यही वह (गुण) बर्न और मन्ध गुण पात्रियालका गुण है।

तब अटिस् उद्वेल-वास्यपसे (मन्ध) यह कहा—“महाभयम ! दिव्य अग्निघासामें महा नुमाव है जो कि बस वहका भोजनर पात्रियाल (वह-ओर) आ पात्रियालका गुणको मे पहिले ही आकर अग्निघासामें बैठे हैं। तो भी यह वैसा अर्हत् नहीं है जैसा कि मैं।

१२—द्वादशम प्रातिहार्य—उस समय जटिल (=जटाधारी वाणप्रस्थ साधु) अग्निहोत्र के लिये लकड़ी (फाळते वक्त) फाळ न सकते थे। तब उन जटिलोके (मनमें) यह हुआ—
“निस्सशय यह महाश्रमणका दिव्य-बल है, जोकि हम काठ नहीं फाळ सकते हैं।”

तब भगवान् जटिल उरुवेल काश्यपसे यह बोले—

“काश्यप ! फाळी जायें लकड़ियाँ ?”

“महाश्रमण ! फाळी जायें लकड़ियाँ।”

और एक ही वार पाँच सौ लकड़ियाँ फाळदी गईं ।

तब जटिल उरुवेल काश्यपके मनमें यह हुआ—“महाश्रमण दिव्यशक्तिवाला=महानुभाव है जोकि लकड़ियाँ फाळी नहीं जा सकती थी। तो भी यह वंसा अर्हत् नहीं है जैसा कि मैं।”

१३—त्रयोदशम प्रातिहार्य—उस समय जटिल अग्नि-परिचर्याके लिये (जलाते वक्त) आगको न जला सकते थे। तब उन जटिलोके (मनमें) यह हुआ—

“निस्सशय यह महाश्रमणका दिव्य-बल है जो हम आग नहीं जला सकते हैं।”

तब भगवान् जटिल उरुवेल काश्यपसे यह कहा—

“काश्यप ! जल जावे अग्नि ?”

“महाश्रमण ! जल जावे अग्नि।”

और एक ही वार पाँच सौ अग्नि जल उठी० ।

१४—चतुर्दशम प्रातिहार्य—उस समय जटिल परिचर्या करके आगको वृक्षा नहीं सकते थे०। उस समय वह जटिल हेमन्तकी हिम-पात वाली चार माघके अन्त और चार फाल्गुनके आरम्भकी रातोंमें नेरजरा नदीमें डूबते उतराते थे, उन्मज्जन, निमज्जन करते थे। तब भगवान् ने पाँच सौ अँगीठियाँ (योगवलसे) तैयार की, जहाँ निकलकर वे जटिल तापे। तब उन जटिलोके मनमें यह हुआ—“निस्सशय०।”

१५—पचदशम प्रातिहार्य—एक समय बड़ा भारी अकालमेघ बरसा। जलकी बळी बाढ़ आगई। जिस प्रदेशमें भगवान् विहार करते थे, वह पानीसे डूब गया। तब भगवान् को हुआ—

“क्यो न मैं चारो ओरसे पानी हटाकर, बीचमें घूलियुक्त भूमिपर चक्रमण करूँ (टहलूँ) ?” भगवान्

पानी हटाकर घूलि-युक्त भूमिपर टहलने लगे। उरुवेल-काश्यप जटिल—“अरे ! महाश्रमण जलमें डूब न गया होगा।।” (यह सोच) नाव ले, बहुतसे जटिलोके साथ जिस प्रदेशमें भगवान् विहार करते थे, वहाँ गया। (उसने) भगवान् को घूलि-युक्त भूमिपर टहलते देखा। देखकर भगवान् से बोला—“महाश्रमण ! यह तुम हो ?”

“यह मैं हूँ” कह भगवान् आकाशमें उळ, नावमें आकर खळे हो गये।

तब उरुवेल-काश्यप जटिलको हुआ—“महाश्रमण दिव्य-शक्ति-वागी है, हो ! किन्तु यह वैसा अर्हत् नहीं है, जैसा कि मैं।”

तब भगवान् को (विचार) हुआ—“चिरकाल तक इस मूर्ख (=मोघपुरुष)को यह (विचार) होता रहेगा—कि महाश्रमण दिव्य-शक्तिधारी है, किन्तु यह वैसा अर्हत् नहीं है, जैसा कि मैं। क्यो न मैं इस जटिलको फटकाऊँ ?”

तब भगवान् ने उरुवेल-काश्यप जटिलसे कहा—“काश्यप ! न तो तू अर्हत् है, न अर्हत्के मार्गपर आरूढ़। वह सूक्ष्म भी तुझे नहीं है, जिससे अर्हत् होवे, या अर्हत्के मार्गपर आरूढ़ होवे।”

(१५) काश्यप-वधुओंकी प्रव्रज्या

(तब) उरुवेल-काश्यप जटिल भगवान् के पैरोपर शिर रख, भगवान् से बोला—“भन्ते !

भगवान्‌के पाससे मुझे प्रवक्ष्या मिले उपसम्पदा मिले ।

‘काश्यप ! तू पाँच सौ जटिकाका नामक है । उनको भी देख ।

तब उत्सुक काश्यप जटिकने जाकर, उन जटिकोंसे कहा—“मे महाभ्रमणके पास ब्रह्मचर्य ग्रहण करना चाहता हूँ तुमसोगोकी जो इच्छा हो सो करो ।

‘पहलेहीसे । हम महाभ्रमणमं अनुरक्त हैं यदि आप महाभ्रमणके सिष्य होने (तो) हम सभी महाभ्रमणके सिष्य बनेंगे ।

वह सभी जटिक केस-सामग्री जटा-सामग्री ‘जारी और बीकी सामग्री अग्निहोत्र-सामग्री (भावि अपने सामानको) जसमें प्रवाहितकर भगवान्‌के पास गये । जाकर भगवान्‌के परजोपर सिर मुका बोझ—“भन्ते ! हम भगवान्‌के पास प्रवक्ष्या पावें उपसम्पदा पावें ।

मिश्रुमो ! आओ धर्म सु-व्याख्यात है भली प्रकार दुःखक जन्त करनेके लिये ब्रह्मचर्य प्राप्त करो ।

यही उन आमुष्मानोंकी उपसंपदा हुई ।

तब वी काश्यप जटिकने केस-सामग्री जटा-सामग्री जारी और बीकी सामग्री अग्निहोत्र-सामग्री नदीमें बहती हुई देखी । देखकर उसको हुआ—“भरे ! मेरे भाईको कुछ अनिष्ट तो नहीं हुआ है (और) जटिकोंको—‘जाओ मेरे भाईको देखो तो’ (कह) स्वयं भी तीन सौ जटिकोंको साथ से जहाँ आमुष्मान उत्सुक-काश्यप ने वहाँ गया और जाकर बोला—“काश्यप ! क्या यह अच्छा है ?

‘हाँ जानुस ! यह अच्छा है ।

तब वह जटिक भी केस-सामग्री जटिकमें प्रवाहितकर, जहाँ भगवान्‌ ने वहाँ गये । जाकर बोले—“भन्ते ! उपसम्पदा पावें । यही उन आमुष्मानोंकी उपसम्पदा हुई ।

तब वी काश्यप जटिकने केस-सामग्री नदीमें बहती देखी । “काश्यप ! क्या यह अच्छा है ?

‘हाँ ! जानुस ! यह अच्छा है ।

यही उन आमुष्मानोंकी उपसम्पदा हुई ।

४—गया

तब भगवान्‌ उद्देशेसामें इच्छानुसार बिहारकर, सभी एकसहस्र पुराने जटिक मिश्रुमोके महाभिधु-सम्पदे साथ गया सीस गये ।

(१६) गयासीस पर आशुप्त पर्यायका उपदेश

जहाँ भगवान्‌ एक हजार मिश्रुमोके साथ गया ‘गया सीस पर बिहार करते थे । जहाँ भगवान्‌ने मिश्रुमोका आमन्त्रित किया—“मिश्रुमो ! सभी जल (गट्ट हो) रहा है । क्या जल रहा है ? जल जल रही है जल जल रहा है जलका बिज्ञान ? जल रहा है, जलका सस्पर्श जल रहा है और जलसुर सस्पर्श कारण जो वेदसाय—सुप्त दुःख न-सुख-न-सुख—उत्पन्न होनी है वह भी जल रही है ?—एक-अग्निम द्वैय-अग्निम मोक्ष-अग्निमे जल रहा है । जल जलने और मरणक योगसे होने पीप्तेन दुःखमे दुर्मनस्वताम परेषानीमे जल रही है—वह मे जलता है ।

धीन । पत्र । धीन-विज्ञान । धीनका-मर्त्य । धीनके सस्पर्श कारण (उत्पन्न) वेदसाय । धीन (—नामिका इन्द्रिय) गल धीन-विज्ञान जल रहे हैं । धीनका सस्पर्श

१ क्षरिया होनी ।

२ मयानीत गयाका ब्रह्मयोगि बर्ष है ।

३ इन्द्रिय और विषये सम्बन्धित जो ज्ञान होता है ।

जल रता है यह में कहता है। जित्वा०। ००००। ०जित्वा-विज्ञान०। ०जित्वा-नग्नर्ग०। ०जित्वा-नग्नर्ग० कारण (उत्पत्ति) वेदनाये० ०जल रती है। यह में कहता है। जित्वा०-००००० वाय-विज्ञान० ०जल-नग्नर्ग० कारण (उत्पत्ति) वेदनाये० ०जल रती है। ० मन० ०धर्म० ०मनो-विज्ञान० ० ०मन-नग्नर्ग० मन-नग्नर्ग० (उत्पत्ति) वेदनाय जल रती है। तिनमें जल रती है। मन-प्रतिनिधि द्वैत-अभिनिधि योग-अभिनिधि जल रती है। जगत् जगत् योग मरणके योगमें जल रती है। योगे-धीटनेमें दुःखमें दुःखान्तानमें जल रती है—यह में कहता है।

“भिक्षुओ! मना देव, (धर्मों) मुननेवाले आर्य^१मिष्य चक्षुसे निर्वेद^२-प्राप्त होता है, रूपमें निर्वेद-प्राप्त होता है, चक्षु-विज्ञानमें निर्वेद-प्राप्त होता है, चक्षु-नग्नर्गमें निर्वेद-प्राप्त होता है, चक्षु-नग्नर्गमें कारण जो यह वेदना होता है वेदना—गुण, दुःख, न गुण-न दुःख—उन्में भी निर्वेद-प्राप्त होता है।

“श्रोत्र०। शब्द०। श्रोत्र-विज्ञान०। श्रोत्र-नग्नर्ग०। श्रोत्र-नग्नर्गके कारण (उत्पत्ति) वेदना०। घ्राण०। गन्ध०। घ्राण-विज्ञान०। घ्राण-नग्नर्ग०। घ्राण-नग्नर्गके कारण (उत्पत्ति) वेदना०। जिह्वा०। रस०। जिह्वा-विज्ञान०। जिह्वा-नग्नर्ग०। जिह्वा-नग्नर्गके कारण (उत्पत्ति) वेदना०। वाय०। स्पर्श०। वाय-विज्ञान०। वाय-नग्नर्ग०। वाय-नग्नर्गके कारण (उत्पत्ति) वेदना०।

“मनमें निर्वेद-प्राप्त होता है। धर्ममें निर्वेद-प्राप्त होता है। मनो-विज्ञानमें निर्वेद-प्राप्त होता है। मन-नग्नर्गमें निर्वेद-प्राप्त होता है। मन-नग्नर्गके कारण जो यह वेदना—गुण, दुःख, न गुण-न दुःख—उत्पन्न होती है उन्में भी निर्वेद-प्राप्त होता है।

उदाम हो विरगत होता है। विरगत होनेमें मुक्त होता है। मुक्त होनेपर में मुक्त है” यह जान होता है। वह जानता है—“आवागमन रतम हो गया, ब्रह्मचर्य पूरा हो गया, करना था सो कर चुका, और यहाँ कुछ (करनेको बाकी) नहीं है।” इस व्याख्यानके कहे जाते वक्त उन हजार भिक्षुओंके चित्त निलिप्त हो आवागमन देनेवाले चित्त-मल्लोंमें छूट गये।

उरुवेल प्रातिहार्य (नामक) तृतीय भाणवार समाप्त ॥३॥

५—राजगृह

(१७) राजगृहमें विविस्मरकी ओछा

भगवान् गया सी स मे इच्छानुसार विहारकर, (गजा विविस्मरसे की हुई प्रतिज्ञा का स्मरणकर) सभी एक हजार पुराने जटिल भिक्षुओंके महान् भिक्षु-संघके साथ, चारिकाके लिये चल दिये। भगवान् त्रयण चारिका करते, राजगृह पहुँचे। वहाँ भगवान् राजगृहमें लट्ठि^३ (यट्ठि) वनके सुप्रतिष्ठित चोरे (=चैत्य) में ठहरे।

मगध-राज श्रेणिक विविस्मरने (अपने माटीके मुँहसे) सुना, कि शाक्यकुलसे साधु वने शाक्यपुत्र त्रयण गीतम राजगृहमें पहुँच गये हैं। राजगृहमें लट्ठि (=यट्ठि) वनके सुप्रतिष्ठित चैत्यमें विहार कर रहे हैं। उन भगवान् गीतमका ऐसा मगल-वश फैला हुआ है—“वह भगवान् अहंत् हैं, सम्यक्-संबुद्ध हैं, विद्या और आचरणमें युक्त हैं, सुगत हैं, लोकोंके जानने वाले हैं, उनसे उत्तम कोई नहीं है ऐंसे (वह) पुरुषोंके चाबुक-सवार हैं, देवताओं और मनुष्योंके उपदेशक हैं—(ऐंसे वह) बुद्ध भगवान् हैं।” वह ब्रह्मलोक, मारलोक, देवलोक, सहित इस लोकको, देव-मनुष्य-सहित

^१ श्रोतआपन्न, सकृदागामी, अना-गामी, अहंत्।

^२ वैराग्यकी पूर्वविस्था।

^३ शीत, उष्णआदि।

^४ राजगिरिके पासका जटियाँव।

साधु-ब्राह्मण-मुक्त (सभी) प्रजाको स्वयं समस्त-साक्षात्कारकर जानते हैं। वह मादिक कल्याण (कारक) मध्यमें कल्याण (कारक) अन्तमें कल्याण (कारक) धर्मका धर्म-सहित-मध्य-मन्-सहित उपदेश करते हैं। वह केवल पूर्ण और सुख प्रदायकता प्रकाश करने हैं। इस प्रकारके अर्हत् सोमोका वर्णन करना उत्तम है।

मगध-राज श्रेणिक बिबिधार बारह लाख मगध-निवासी ब्राह्मणों और गृहस्थोंके साथ जहाँ भगवान् ने बहूँ गये। जाकर भगवान् की अभिवादनकर एक ओर बैठ गये। वह बारह लाख मगध निवासी ब्राह्मण गृहस्थ भी—कोई भगवान् की अभिवादनकर, कोई भगवान् से कुछ प्रश्न पूछकर, कोई भगवान् की ओर हाथ जोड़कर, कोई भगवान् को नाम-गोत्र सुनाकर कोई कोई चुप-चाप ही एक ओर बैठ गये। तब उन बारह लाख मगधके ब्राह्मणों महत्त्वोंके (चित्तमें) होने लगा—

“क्याही! महाभयन (मौलम) उरबेस का भयपका शिष्य है। अपना उरबेस-वास्य महाभयपका शिष्य है?”

तब भगवान् ने उस बारह लाख मगध-वासी ब्राह्मणों और गृहस्थोंके चित्तके चित्तके जान आयुष्मान् उरबेस-वास्यपने भाषामें कहा—

“हे उरबेस-वासी! हे तप इच्छोंके उपदेशक! क्या देखकर (तुने) भाग छोड़ी?

वास्यप! तुमसे वह बात पूछता हूँ तुम्हारा अभिहोत्र कैसे छूटा?

(वास्यपने कहा)—“रूप राज्य और रक्षणी नामभोगीम स्त्रियोंके रूप राज्य, और रसमें हवन करते हैं। नाम-भोगीक रूप राज्य और रसमें ‘नामोक्ति-मन्त्र’ करते हैं। यह रामादि उपनिषद् मन्त्र हैं (मैंने) यह जान लिया इसलिये मैं यज्ञ और होमसे विरक्त हुआ।

भगवान् (कहा)—“हे वास्यप! तप राज्य और रसमें तेरा मन नहीं रमा। तो देव-आयुष्य-लोकमें नहीं तेरा मन रमा वास्यप! इसे मुझे कह।

‘नाम-रसमें अधिकमान निर्वैयं छात्र योगादि रहित (निर्वाण) पदको देखकर। निर्विचार, दूमेरी महाभयपसे न पार होने वाला (निर्वाण) पदको देखकर (मैं) दृष्ट और यज्ञ और होमसे विरक्त हुआ।”

तब आयुष्मान् उरबेस-वास्यप आसनसे उठ उठकरने (उत्तरदायक) को एक बंधेपर कर, भगवान् के पैरोंपर गिर रख भगवान् ने बोले—“भन्ने! भगवान् मेरे पुत्र हैं। मैं शिष्य हूँ। मन्ते! भगवान् मेरे पुत्र हैं। मैं शिष्य हूँ। तब उन बारह लाख मगध-वासी ब्राह्मणों और गृहस्थों (मनमें) हुआ—“उरबेस-वास्यप महा-भयपका शिष्य है।

तब भगवान् ने उन बारह लाख मगध-वासी ब्राह्मणों और गृहस्थोंके चित्तकी जान जान आयुषी कहा की। तब बिबिधार मादि स्यात् सात मगध-वासी ब्राह्मणों और गृहस्थोंको उनी भावनकर “ओ कुछ पैदा होनेवाला है वह नाशमान है यह विरक्त—निर्मल धर्म यद्यु उत्तम हुआ और एक क्षण उत्तम रहे।

तब धर्मकी जानकर, प्राणिक विविधर अवगाहनकर मन्त्र-रहित विवाह रहित वन-वान् ने धर्म विचार और गन्ध जो बिम्बिताने भगवान् ने कहा—“भन्ने! पहिले कुमार-अवधामें मेरी नाँव अविनाशक थी वह अब पूरी हो गई। भन्ने! पहिले कुमार अवधामें (चित्तमें) यह होता था—(क्या ही अच्छा होगा) यदि कुछ (गन्ध) अविनाशक विन्ना। यह मेरी-पहिली अभिलाषा थी जो अब पूरी हो गई है। ‘मेरे शत्रुमें अर्हत् यथायुक्त भूत भाने’ वह मेरी-दूसरी अभिलाषा

थी, वह भी अब पूरी होगई । “उन भगवान्की मैं सेवा करता”, यह मेरी तीसरी अभिलाषा थी, वह भी अब पूरी हो गई । “वह भगवान् मुझे धर्म-उपदेश करते” यह मेरी चौथी अभिलाषा थी, वह भी अब पूरी हो गई । “उन भगवान्को मैं जानता” यह पाँचवीं अभिलाषा थी, वह भी अब पूरी होगई । आश्चर्य है ! भन्ते ! ! आश्चर्य है ! भन्ते ! ! जैसे आँधेको सीधा कर दे, ढँकेको उधाळ दे, भूलेको रास्ता बतला दे, अधकारमें तेलकी रोशनी रख दे, जिसमें आँखवाले रूप देखे, ऐसेही भगवान्ने अनेक प्रकारसे धर्मको प्रकाशित किया । इसलिये मैं भगवान्की शरण लेता हूँ, धर्म और भिक्षु-सघकी भी । आजसे भगवान् मुझे हाथ-जोळ शरणमें आया उपासक जाने । भिक्षु-सघ-सहित कलके लिये मेरा निमन्त्रण स्वीकार करें ।”

भगवान्ने मौन रह उसे स्वीकार किया । तब मगध-राज श्रेणिक विम्बिसार भगवान्की स्वी-कृतिको जान, आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया । मगध-राज श्रेणिक विम्बिसारने उस रातके बीतनेपर, उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार करा, भगवान्को कालकी सूचना दी—भन्ते ! काल होगया, भोजन तैयार है । तब भगवान् पूर्वाह्ण समय सु-आच्छादित (हो), (भिक्षा-) पात्र और चीवर ले, सभी एक सहस्र पुराने जटिल-भिक्षुओवाले महान् भिक्षुसघके साथ राजगृहमें प्रविष्ट हुए ।

उस समय देवोका इन्द्र शक्र ब्राह्मण-कुमारका रूप धारणकर बुद्ध सहित भिक्षु-सघके आगे आगे यह गाथाएँ गाता हुआ चलता था—

“(भगवान् राजगृहमें प्रवेश कर रहे हैं)

पुराण जटिलोंके साथ (वह) सयमी,

मुक्तोंके साथ वह मुक्त, कुदन जैसे वर्णवाले, भगवान् राजगृहमें ॥

पुराने शान्त जटिलोंके साथ (वह) शान्त, मुक्तोंके साथ (वह) मुक्त । कुदन जैसे ॥

पुराने मुक्त जटिलोंके साथ (वह) मुक्त, विप्रमुक्तोंके साथ (वह) विप्रमुक्त । कुदन जैसे ॥

पुराने पार उतरे जटिलोंके साथ (वह भव) पार उतरे विप्रमुक्तोंके साथ (वह) विप्रमुक्त ।

कुदन जैसे ॥

दश (आर्य-) निवास, दश-बल, दश-धर्म (=कर्मपथ-) सहित, दशो (अशक्य अगो)से युक्त ।

दश सौ (पुरुषोंसे) युक्त (वह) भगवान् राजगृहमें प्रवेश करते हैं ।

लोग देवोके इन्द्र शक्र को देखकर ऐसा कहते थे—

“अहो ! यह ब्राह्मण-कुमार सुंदर है । अहो ! यह कुमार दर्शनीय है । अहो ! यह कुमार चित्तको भला लगनेवाला है । किसका यह माणवक है ?”

ऐसा कहनेपर देवोका इन्द्र शक्र उन मनुष्योंसे गाथामें बोला—

“जो धीर, सबसे बुद्धिमान्, दान्त, शुद्ध (और) अनुपम पुरुष हैं ।

लोकमें अहंत्, सुगत है, उनका मैं परिचारक हूँ ॥”

तब भगवान्, जहाँ मगध-राज श्रेणिक विम्बिसारका घर था, वहाँ गये । जाकर भिक्षु-सघ-सहित बिछे आसनपर बैठे । तब मगधराजने बुद्धसहित भिक्षु-सघको अपने हाथसे उत्तम भोजन कराया, सत्पूत कराया, पूर्ण कराया, और भगवान्के पात्रसे हाथ खींच लेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे मगध-राज के (चित्तमें) हुआ—“भगवान् कौनसी जगह विहार करें ? जो कि गाँवसे न बहुत दूर हो, न बहुत समीप हो, इच्छुकोंके आने जाने लायक हो, (जहाँ) दिनमें बहुत भीळ न हो (और) रातमें लोगोका हल्ला गुल्ला न हो, मनुष्यके लिये एकान्त स्थान हो, एकान्तवासके योग्य हो ?” तब मगध-राज को हुआ—“यह हमारा वे ढु (वे णु) वन उद्यान गाँवसे न बहुत दूर है, न बहुत समीप, १३

एकान्तवासके योग्य है। क्यों न मैं भेषुवन-उद्यान बुद्ध सहित भिक्षु-सभको प्रदान करूँ ?”

तब भगवन्-राज ने भगवान्‌से निवेदन किया—“भस्ते ! मैं भेषुवन उद्यान बुद्ध-सहित भिक्षु-सभको देता हूँ।

भगवान् आशम स्वीकार किये और फिर भगवन्-राजको धर्म-सबबी बजाओ द्वारा— समुत्तेजितकर आसनसे उठकर पसेगये।

भगवान्‌ने इसीके सम्बन्धम धर्म-सबबी क्या कह भिक्षुओंको सम्बोधित किया— भिक्षुओं ! अनुमति देता हूँ आशमके ग्रहण करनेकी। २

(१८) सारिपुत्र और मोद्गल्यायनके प्रश्नम्न्य

उस समय सजय (नामक) परित्राजक राजगृह में बाई सौ परित्राजकीनी बली बसावके साथ निवास करता था। सारिपुत्र और मोद्गल्यायन सजय परित्राजकके बेटे थे। उन्होने (आपसमें) प्रतिज्ञाकी थी—जो पहिले अमृतको प्राप्त करे वह दूसरेसे कहे। उस समय आयुष्मान् अवबजित् पूर्वाहण समय सु-आच्छादित हो पात्र और बीवर से अति सुन्दर—प्रतिज्ञात आलोवन=बिकोकनके साथ सकोवन और प्रसारकके साथ नीची नजर रखते समी बसये राजगृहमें भिक्षाके लिये प्रेषित हुए। सारिपुत्र परित्राजकने आयुष्मान् अवबजित्को अतिगुन्दर आ लोवन=बिकोकनके साथ नीची नजर रखते समी उगते राजगृहमें भिक्षाके लिये भ्रमते देखा। देख कर उनको हुआ—“लोकमें बहुत या बहुतके मार्गपर जो आरुह हू यह भिक्षु उनमेंसे एक है। क्यों न मैं इस भिक्षुके पास जा पूछूँ—आबुस ! तुम किसको (गुरु) करके साधु हुए हो कौन तुम्हारा गुरु है ? तुम किसके धर्मको मानते हो ? फिर सारिपुत्र परित्राजक (के चित्तमें) हुआ—यह समय इस भिक्षुसे (प्रश्न) पूछनेका नहीं है, यह घर घर भिक्षाके लिये बूम रहा है। क्यों न मैं इस भिक्षुके पीछे होऊँ।

आयुष्मान् अवबजित् राजगृहमें भिक्षाके लिये बूमकर, भिक्षाको ले चल किये। तब सारिपुत्र परित्राजक जहाँ आयुष्मान् अवबजित् से वहाँ गया जाकर आयुष्मान् अवबजित्के साथ यथायोग्य कृप्यक प्रश्न पूछ एक ओर खड़ा होगया। बल्ले होकर सारिपुत्र परित्राजकने आयुष्मान् अवबजित्से कहा—

“आबुस ! तेरी इच्छायाँ प्रसन्न हैं, तेनी कान्ति शुद्ध तथा उत्पन्न है। आबुस ! तुम किसको (गुरु) करके साधु हुए हो तुम्हारा गुरु कौन है ? तुम किसका धर्म मानते हो ?

“आबुस ! धाक्य-कृप्यसे प्रयोजित धाक्य पुत्र (जो) महाधमम है उन्हीं भगवान्‌को (गुरु) करके मैं साधु हुआ। वही भगवान् मेरे गुरु हैं। उन्हीं भगवान्‌का धर्म मैं मानता हूँ।

‘आयुष्मान् अवबजित् क्या मत है किस (चिन्ता)को वह मानते हैं ?’

“आबुस ! मैं गया हूँ इस धर्ममें अभी गया ही साधु हुआ हूँ बिस्तारसे मैं तुम्हें नहीं बतला सकया इसलिए छोड़में तुमने धर्म कहाँ हैं।

“तब सारिपुत्र परित्राजकने आयुष्मान् अवबजित्से कहा—“अच्छा आबुस !

पीडा बहुत जो हो वही साधुकी मते अवकाशो।

साधु से मुझे प्रयोजन है क्या कपोंसे बहुतसा बिस्तार कहकर।”

तब आयुष्मान् अवबजित्ने सारिपुत्र परित्राजकसे यह धर्म पयाँम (=उपदेश) कहा—

“हेतु (=कारण)से उत्पन्न होनेवाली जितनी अवतुय है उनका हेतु दे (यह) तथागत बनाने है।

अनका जो निरोध है (उपको भी बनाने दे) यही महाधममका वाद है।

तब सारिपुत्र परित्राजकको इस धर्म-पर्यायने सुनतसे—‘जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है वह सब

नाशमान् है," यह विरज=विमल धर्मचक्षु उत्पन्न हुआ। यही धर्म है, जिससे कि शोक-रहित पद, प्राप्त किया जा सकता है, और जिसे कि कल्पोसे लाखों विना देखे छोड़ गये थे।

तब सारिपुत्र परिव्राजक जहाँ मौद्गल्यायन परिव्राजक था, वहाँ गया। मौद्गल्यायन परिव्राजकने दूसरे ही सारिपुत्र परिव्राजकको आते देखा। देखकर सारिपुत्र परिव्राजकसे कहा—आवुस ! तेरी इन्द्रियाँ प्रसन्न हैं, तेरी कान्ति शुद्ध तथा उज्ज्वल है। तूने आवुस ! अमृत तो नहीं पा लिया ?"

"हाँ आवुस ! अमृत पा लिया।"

"आवुस ! कैसे तूने अमृत पाया ?"

"आवुस ! मैंने आज राजगृह में अश्वजित् भिक्षुको अति सुन्दर आलोकन=विलोकनसे भिक्षाके लिये घूमते देखकर (सोचा) 'लोकमें जो अर्हत् है यह भिक्षु उनमेंसे एक है।' मैंने अश्वजित् से पूछा तुम्हारा गुरु कौन है। अश्वजित्ने यह धर्मपर्याय कहा—हेतुमे उत्पन्न०।

तब मौद्गल्यायन परिव्राजकको इस धर्म-पर्यायके सुननेसे—"जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है, वह सब नाशमान् है"—यह विमल=विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ।

मौद्गल्यायन परिव्राजकने सारिपुत्र परिव्राजकसे कहा—"चलो चलें आवुस !। भगवान्के पास, वह हमारे गुरु है। और यह (जो) ढाई सौ परिव्राजक हमारे आश्रयसे=हमें देखकर यहाँ विहार करते हैं, उन्हें भी वृक्षलें (और कहें)—जैसी तुम लोगोकी राय हो वैसा करो—।"

तब सारिपुत्र, मौद्गल्यायन जहाँ वह परिव्राजक थे, वहाँ गये, जाकर उन परिव्राजकोसे बोले—"आवुसो ! हम भगवान्के पास जाते हैं, वह हमारे गुरु है।"

"हम आयुष्मानोंके आश्रयसे—आयुष्मानोको देखकर, यहाँ विहार करते हैं। यदि आयुष्मान् महाश्रमणके शिष्य होंगे, तो हम सबही महाश्रमणके शिष्य होंगे।"

तब सारिपुत्र और मौद्गल्यायन सजय परिव्राजकके पास गये। जाकर सजय परिव्राजकसे बोले—

"आवुस ! हम भगवान्के पास जाते हैं, वह हमारे गुरु है।"

"नहीं, आवुसो ! मत जाओ। हम तीनों (मिलकर) (इस जमातकी महन्थाई करेंगे।)"

"दूसरी बार भी सारिपुत्र और मौद्गल्यायनने सजय परिव्राजकसे कहा—" हम भगवान्के पास जाते हैं।"

"मत जाओ ! हम तीनों (मिलकर) इस जमातकी महन्थाई करेंगे।"

तीसरी बार भी ।

तब सारिपुत्र और मौद्गल्यायन उन ढाई सौ परिव्राजकोको ले, वेणुवन चले गये। सजय परिव्राजकको वही मूँहसे गर्म खून निकल आया।

भगवान्ने दूसरे ही सारिपुत्र और मौद्गल्यायनको आते हुए देख भिक्षुओको सम्बोधित किया—

"भिक्षुओ ! यह दो मित्र को लि त (=मौद्गल्यायन) और उ प ति प्य (=सारिपुत्र) आ रहे हैं। यह मेरे प्रधान शिष्य-युगल होंगे, भद्र-युगल होंगे।"

गम्भीर ज्ञान अनुपम, भवनाशक, मुक्त, (और) दुर्लभ (निर्वाण)के विषयमें वेणुवनमें बुद्धने हमारे लिये भविष्यद्वाणी की ॥—

को लि त और उ प ति प्य यह दो मित्र आ रहे हैं।

यह मेरे दो मुख्य शिष्य उत्तम जोड़ी होंगे ॥"

तब सारिपुत्र और मौद्गल्यायन जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्के चरणोंमें शिर झुकाकर बोले—

“मन्ते ! हमें भगवान् प्रश्नमा दें उपसम्पदा दें।”

भगवान्ने कहा—“मिश्रभो जाओ (मह) धर्म सु-आप्याय है। अच्छी प्रकार दुष्टके अपने सिधे ब्रह्मचर्य-यात्म बनो।

यही उन आप्यायोको उपसम्पदा हुई।

उस समय म म म के प्रसिद्ध प्रसिद्ध कुल-मुन भगवान्ने दिव्य होने से। भोग (देनवर) हीन होने निम्ना करते और दुखी होने से—‘अपुन बनानेको भयम भीमम (उत्तरा) है विद्वान बनानेको भयम गीतम (उत्तरा) है कुल-भागेके सिधे भयम गीतम (उत्तरा) है। अभी उसने एक सहस्र पदिलोका साधु बनाया। इन बाई ही स ज म के परिवाराको भी साधु बनाया। अब म म म के प्रसिद्ध प्रसिद्ध कुल-मुन भी भयम भीममके पास साधु बन रहे हैं।” वह मिश्रभोको देख इस भाषाको बहु पाता देते थे—

‘महाभयम म म म के गिरिधर में आया है।

सबके समी बेसोने तो से लिया अब किसको भयमाता है ?

मिश्रभोने इस बातको भगवान्ने कहा। भगवान्ने कहा—

“मिश्रभो ! यह शत्रु बेर तन म रहेगा। एक सप्ताह बीतने कोप हो जायगा। जो तुम्हें उस गाथासे जाना देते हैं । उन्हें तुम इस गाथासे उत्तर दो—

“महावीर तत्प्राप्त सन्ने धर्म (क रास्त) से जाते हैं।

धर्मसे वे जाये जाठने सिधे युद्धिमाताको हसक क्यों ?

भोगोंने कहा— या नय पुत्रीय (—याक्य-मुन बुद्धके अनुयायी) भयम धर्म (के रास्ते) से से जाते हैं भयमसे नहीं।

सप्ताह भर ही वह धर्म रहा। सप्ताह बीतते-बीतते कोप होयगा।

अतएव भाषाकार समाप्त ॥ ४ ॥

§ २-शिष्य, उपाध्याय आदिके कर्त्तव्य

(१) शिष्यका कर्त्तव्य

उस समय मिश्र उपाध्याय के बिना रहते थे (इसलिये वह) उपदेश—अनुशासन न किये जानेसे बिना ठीकसे पढ़ने बिना ठीकसे जाने बेसहृदीने भिक्षाके सिधे जाते थे। जाते हुए अनुयायी के भोजनके ऊपर आद्यके ऊपर पेयके ऊपर पूरे पात्रको बड़ा देते थे। स्वयं शाल भी पाठ भी मोनकर जाते थे। भोजनपर बैठे हस्ता मचाते रहते थे। भोग हीन होते विद्वारते और दुखी होते थे। क्यों या नय पुत्रीय भयम बिना ठीकसे पहिने भोजनपर बैठे भी हस्ता मचाते रहते हैं जैसे कि ब्राह्मण ब्राह्मण-भोजमें। मिश्रभोने सोचोका हीन होना सुना। जो मिश्र भिक्षोमी सन्तुष्ट, लम्बी सन्तोषलील धिमाधी वे वह हीन हुए विद्वारते कम दुखी हुए । । तब उन मिश्रभोने भगवान्ने इस बातको कहा। । भगवान्ने भिक्षाद्य—‘मिश्रभो ! उन नातायकोका (यह करना) अनुचित है अयस्य है असाधुता आचार है अयस्य है अकरवीय है। मिश्रभो ! जैसे वह

१ राजपूह।

जानकर अपराध नहीं करता अपराध हो जानेपर धिमाता नहीं। न जानेके रास्ते नहीं जाता ऐसा व्यक्ति लम्बी कहा जाता है।” (—अहंकृपा)

नालायक बिना ठीकसे पहिने० भिक्षाके लिये घूमते हैं० । भिक्षुओ ! (उनका) यह (आचरण) अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये नहीं है, और न प्रसन्नो (=श्रद्धालुओ)को अधिक प्रसन्न करनेके लिये, बल्कि अप्रसन्नोको (और भी) अप्रसन्न करनेके लिये, तथा प्रसन्नोमेंसे भी किसी किसीके उलट देनेके लिये है ।" तब भगवान् ने उन भिक्षुओको अनेक प्रकारसे धिक्कारकर भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपाध्याय (करने)की । उपाध्यायको शिष्य (=सद्विविहारी) में पुत्र-बुद्धि रखनी चाहिये, और शिष्यको उपाध्यायमें पिता-बुद्धि ।

इस प्रकार उपाध्याय ग्रहण करना चाहिये—उपरना (उत्तरा-सग)को एक कंधेपर करवा, पाद-वदन करवा, उकळूँ बैठवा, हाथ जोड़वा ऐसा कहलवाना चाहिये—‘भन्ते ! मेरे उपाध्याय बनिये, भन्ते ! मेरे उपाध्याय बनिये, भन्ते ! मेरे उपाध्याय बनिये ।’

“भिक्षुओ ! शिष्यको उपाध्यायके साथ अच्छा वर्ताव करना चाहिये । अच्छा वर्ताव यह है—समयसे उठकर, जूता छोल, उत्तरासगको एक कंधेपर रख, दातुवन देनी चाहिये, मुख (घोनेको) जल देना चाहिये । आसन विछाना चाहिये । यदि खिचळी (कलेउके लिये) हैं, तो पात्र धोकर (उसे) देना चाहिये । पानी देकर पात्र लेकर बिना घसे धोकर रख देना चाहिये । उपाध्यायके उठ जानेपर, आसन उठाकर रख देना चाहिये । यदि वह स्थान मैला हो, तो झाड़ू देना चाहिये । यदि उपाध्याय गाँवमें जाना चाहते हैं, तो वस्त्र थमाना चाहिये, , कमर-बन्द देना चाहिये, चौपेतकर सघाटी^१ देनी चाहिये, धोकर पानी भर पात्रदेना चाहिये । यदि उपाध्याय अनुगामी-भिक्षु चाहते हैं, तो तीन स्थानोको ढाँकते हुए घेरादार (चीवर) पहन, कमर-बन्द बाँध चौपेती सघाटी पहिन, मुट्ठी बाँध, धोकर पात्रले उपाध्यायका अनुचर (=पीछे चलनेवाला) भिक्षु बनना चाहिये । (साथमें) न बहुत दूर होकर चलना चाहिये, न बहुत समीप होकर चलना चाहिये । पात्रमें मिली (भिक्षा)को ग्रहण करना चाहिये । उपाध्यायके बात करते समय, बीच बीचमें बात न करना चाहिये । उपाध्याय (यदि) सदोप (बात)घोल रहे हों, तो मना करना चाहिये । लौटते समय पहिलेही आकर आसन विछा देना चाहिये, पादोदक (=पैर धोनेका जल), पाद-पीठ, पा द क ठ ली (=पैर धिसनेका साधन) रख देना चाहिये । आगे बढ़कर पात्र-चीवर (हाथसे) लेना चाहिये । दूसरा वस्त्र देना चाहिये । पहिला वस्त्र ले लेना चाहिये । यदि चीवरमें पसीना लगा हो, थोड़ी देर धूपमें सुखा देना चाहिये । धूपमें चीवरको ढाहना न चाहिये । (फिर) चीवर वटोर लेना चाहिये । यदि भिक्षान्न है, और उपाध्याय भोजन करना चाहते हैं, तो पानी देकर भिक्षा देनी चाहिये । उपाध्यायको पानीके लिये पूछना चाहिये । भोजन कर लेनेपर पानी देकर, पात्र ले, झुकाकर बिना घिसे अच्छी तरह धो-पोछकर मुहूर्तभर धूपमें सुखा देना चाहिये । धूपमें पात्र ढाहना न चाहिये । यदि उपाध्याय स्नान करना चाहें, स्नान कराना चाहिये । यदि ज ता घ र (=स्नानागार)में जाना चाहे, (स्नान-) चूर्ण ले जाना चाहिये, मिट्टी भिगोनी चाहिये । जताघरके पीछेको लेकर उपाध्यायके पीछे पीछे जाकर, जन्ताघरके पीछेको दे, चीवर ले एक ओर रख देना चाहिये । (स्नान-)चूर्ण देना चाहिये । मिट्टी देनी चाहिये । उपाध्यायका (शरीर) मलना चाहिये । (उपाध्यायके) नहा लेनेसे पूर्वही अपने देहको पोछ (सुखा), कपळा पहन, उपाध्यायके शरीरसे पानी पोछना चाहिये । वस्त्र देना चाहिये । सघाटी देनी चाहिये । जताघरका पीढा ले पहिलेही आकर, आसन विछाना चाहिये० ।

जिस विहारमें उपाध्याय विहार करते हैं, यदि वह विहार मैला हो, तो समर्थ होनेपर उसे साफ करना चाहिये । विहार साफ करनेमें पहिले पात्र चीवर निकालकर, एक ओर रखना चाहिये ।

गद्दा बहर निकालकर एक ओर रखना चाहिये । तर्किया रखनी चाहिये । चारपाई सल्लाकर केबाळमें बिना टकराये लेकर, एक ओर रख देना चाहिये । पीछेको सल्लाकर केबाळमें बिना टकराये । चारपाईके (पावेके) ओट । पीछानको एक ओर । सिरहानेका पटरा एक ओर । फर्शको बिछावट के अनुसार हिफजतसे से जाकर । यदि बिहारमें जाला हो तो उसको पहिले बहारना चाहिये । बंधेरे कोने साफ करने चाहिये । यदि सीत (बीवार) गेरुसे सफ की हुई हो तो लता मिगोकर रगळकर साफ करनी चाहिये । यदि वाली हो गई, मस्तिन नूमि हो (तो भी) लता मिगोकर रगळकर साफ करनी चाहिये । जिसमें नुससे सराव न हो चाय । नूळेको से जाकर एक तरफ फेंकना चाहिये । पर्वको धूपमें सुखा साफकर फटकारकर से जाकर पहिलेकी भाँति बिछा देना चाहिये । चारपाईके ओटको धूपमें सुखा साफकर से जाकर, उनके स्थानपर रख देना चाहिये । चारपाईको धूपमें सुखा साफकर, पटकारकर तथाकर केबाळमें बिना टकराये से जाकर । पीछा । तर्किया । गद्दा बहर धूपमें सुखा साफकर फटकारकर से जाकर बिछा देना चाहिये । पीछान सुखा साफकर लेकर यथा स्थान रख देना चाहिये । ।

यदि भूमि सिमें पुरावा हवा भक्त रही हो पूर्वकी मिळकिर्मा बन्द कर देनी चाहिये । यदि बाळेके दिन हो दिनको जगला बुला रखकर रातको बन्द कर देना चाहिये । यदि गर्मीका दिन हो तो दिनको बमका बन्दकर रातको खोल देना चाहिये । यदि मायन (परिवेज) मीसा हो जागन साजना चाहिये । यदि कोठरी मैली हो । यदि बैठक मैली हो । यदि अमिस्तासा (पानी गर्म करनेका बर) मैली । यदि पाकाना मीसा हो । यदि पानी न हो पानी भरकर रखना चाहिये । यदि पीमेक बर न हो । यदि पाकानेकी मटकीमें जल न हो ।

यदि उपाध्यायको उबासी हो तो शिष्यको (उसे) हटाना हटाना चाहिये या बामिक कषा उनस करनी चाहिये । यदि उपाध्यायको घना (रुग्ण) उत्पन्न हुई हो तो शिष्यको हटाना हटाना चाहिये या बामिक कषा उनसे करनी चाहिये । यदि उपाध्यायको (उस्ती) चारना उत्पन्न हुई हो तो शिष्यको झुटाना झुटाना चाहिये या बामिक कषा उनसे करनी चाहिये । यदि उपाध्यायने प रि वा स^१ देने योग्य बड़ा अपराध किया हो तो शिष्यको कोषिष करनी चाहिये जिसमें कि सप्त उपाध्यायको परिवास दे । यदि उपाध्याय (दोपके बारब) मूसाय प्र ति क र्द व^२ के योग्य हो तो शिष्यको कोषिष करनी चाहिये जिसमें कि सप्त उपाध्यायका मूसाय प्रतिकर्षण करे । यदि उपाध्याय मा न त्व^३ के योग्य हो । यदि उपाध्याय अ ह्वा न^४ के योग्य हो । यदि (मिनु) सप्त उपाध्यायको त र्ज मी य^५ (—तज्जमीय) नि य स्त^६ प्र ङ्ग ज मी य^७ प ति सार नी य^८ वा उ त्से प नी य^९ बर्म (बड) करना चाहे तो शिष्यको उत्सुकता करनी चाहिये जिसमें कि सप्त उपाध्यायको बड न करे या हल्का बड करे । यदि सप्तने त ज्ज मी य नि य स्त प म्मा ज नी य प ति सार नी य या जलपनीय बड कर दिया हो तो शिष्यको उत्सुकता करनी चाहिये कि उपाध्याय टीकने रहे । सोम बिवा द निस्तारने अनुकूल बर्ताव करें जिसमें कि सप्त उस बडको मयूस कर दे ।

यदि उपाध्यायका बीबर बोने लायक हो तो शिष्यको धोना चाहिये या उत्सुकता करनी चाहिये जिसमें कि उपाध्यायका बीबर धोया जावे । यदि उपाध्यायको बीबर बनाने की जरूरत हो यदि उपाध्यायको रंग पकानेकी जरूरत हो यदि उपाध्यायका बीबर रँगने लायक हो । बीबरको रँगते बना अच्छी तरह उमट पकटकर रँगना चाहिये । कहीं गाली न छोटना चाहिये । उपाध्यायको बिना पूछे प रि नी को पात्र देना चाहिये न रि नी से पात्र ग्रहण करना चाहिये न रि नी को बीबर देना

नहीं रखता, ० (५) अधिक भावना नहीं करता ० । 14

(ङ) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त शिष्य हटाने योग्य नहीं है—(१) उपाध्यायमें अधिक प्रेम रखता है, ० (५) अधिक भावना करता है ० । 15

(च) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त शिष्यको न हटानेपर उपाध्याय दोषी होता है, और हटानेपर निर्दोष होता है—(१) उपाध्यायमें अधिक प्रेम नहीं रखना, ० (५) अधिक भावना नहीं करता है ० । 16

(छ) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त शिष्यको हटानेपर उपाध्याय दोषी होता है और न हटानेपर निर्दोष होता है—(१) उपाध्यायमें अधिक प्रेम रखता है, ० (५) अधिक भावना करता है ० ।” 17

(४) तीन शरणांगे प्रव्रज्या

उस समय ब्राह्मण रा व ने भिक्षुओंके पास साधु बनना चाहा । भिक्षुओंने (उमे) साधु न बनाना चाहा । वह प्रव्रज्या न पानेसे दुर्बल, रुखा, दुर्वर्ण, पीला हाळ-हाळ-निकला होगया । । भगवान्ने उस ब्राह्मणको देख भिक्षुओंको संबोधित किया—“भिक्षुओ ! इस ब्राह्मणका उपकार किसी को याद है ?”

ऐसे कहनेपर आयुष्मान् सारिपुत्र ने भगवान्में कहा—“भन्ते ! मैं इस ब्राह्मणका उपकार स्मरण करता हूँ ।”

“सारिपुत्र ! इस ब्राह्मणका क्या उपकार तू स्मरण करता है ?”

“भन्ते ! मुझे ग ज गृ ह में भिक्षाके लिये घूमते समय, इस ब्राह्मणने कलछीभर भात दिलाया था । भन्ते मैं इस ब्राह्मणका यह उपकार स्मरण करता हूँ ।”

“साधु ! साधु ! सारिपुत्र ! सत्पुण्य कृतज्ञ=कृतवेदी (होते है) । तो सारिपुत्र ! तू (ही) इस ब्राह्मणको प्रव्रजित कर, उपसम्पादित कर ।”

“भन्ते ! कैसे इस ब्राह्मणको प्रव्रजित करूँ, (कैसे) उपसम्पादित करूँ ?”

तब भगवान्ने इसी सम्बन्धमें—इसी प्रकरणमें धर्मसम्बन्धी कथा कह भिक्षुओंको सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ ! मैंने जो तीन शरण-गमनसे उपसम्पदाकी अनुमति दी थी, आजसे उसे मन्सूख करता हूँ । (आजसे ती न व नु श्रा व णो और) चौथी ज्ञप्ति वाले कर्म के साथ उपसम्पदाकी अनुमति देता हूँ । 18

इस तरह उपसम्पदा करनी चाहिये—योग्य समर्थ भिक्षु सघको ज्ञापित करे—

क ज्ञप्ति—“भन्ते ! सघ मुझे सुने, ‘अमुक नामक, अमुक नामके आयुष्मान्का उम्मेदवार (=उपसपदापेक्षी) है । यदि सघ उचित समझे, तो सघ अमुक नामकको, अमुक नामकके उपाध्यायत्वमें उपसम्पन्न करे ।—यह ज्ञप्ति है ।

ख अ नु श्रा व ण (१) “भन्ते ! सघ मुझे सुने, अमुक नामक, अमुक नामके आयुष्मान्का उपसम्पदापेक्षी है । सघ अमुक नामकको अमुक नामकके उपाध्यायत्वमें उपसम्पन्न करता है । जिस आयुष्मान्को अमुक नामककी उपसपदा अमुक नामकके उपाध्यायत्वमें स्वीकार है, वह चुप रहे, जिसको स्वीकार न हो, वह बोले ।

किन्ने तथा प्रसन्नामसे भी बिछी किसीको उसटा देनेके मिये हे।

तब भगवान्ने उन भिक्षुओंको अनेक प्रकारसे भिक्षारकर. स्थापित किया—

‘भिक्षुओ! शिष्योंको उपाध्यायके साथ बेठीन वर्तन नहीं करना चाहिये। जो बेठीन वर्तन करे उसे बुक्कट (बुक्कट) का दोष हो। ५

(क) (तब भी) टीकसे नहीं बर्तते थे। (भिक्षुओंने) भगवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

‘भिक्षुओ! बेठीन वर्तन करनेवाले (शिष्योंको) हटा देनेकी अनुमति देता हूँ। 6

‘और इस प्रकार भिक्षुओ! हटाना चाहिये—‘तुम हटाना हूँ’ ‘मत्त फिर तू यहाँ जाना’ या ‘तुम अपना गान-धीवर’ या ‘मत्त तू मेरी सुमना करता’—इस प्रकार शरीरसे या वचनसे सूचित करनेपर वह शिष्य हटा समझा जाता है। (यदि) न कामसे न वचनसे न काम-वचनसे सूचित करे तो शिष्य हटाना नहीं समझा जाता।

२—उस समय शिष्य हटाने जानेपर काम-वाचना नहीं करते थे। भगवान्ने इस बातको (भिक्षुओंने) कहा। (भगवान्ने कहा)—

‘भिक्षुओ! काम करनेकी अनुमति देता हूँ। 7

(तो भी) नहीं काम करते थे। भगवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

‘भिक्षुओ! हटाने हुए (शिष्योंको) न काम करना योग्य नहीं। जो न काम करे उसे बुक्कट का दोष हो। 8

३—(क) उस समय काम करनेपर भी उपाध्याय काम नहीं करते थे। भगवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

‘भिक्षुओ! काम करनेकी अनुमति देता हूँ। 9

(क) तो भी नहीं काम करते थे (जिससे) शिष्य कसे जाते थे या गृहस्थ हो जाते थे या अन्य मतवालोंके पास चले जाते थे। भगवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

‘भिक्षुओ! काम मानेपर न काम करना उचित नहीं। जो न काम करे उसको बुक्कट का दोष हो। 10

४—उस समय उपाध्याय टीकसे वर्तन करनेवाले (शिष्योंको) हटाते थे और बेठीकसे वर्तन करनेवालेको नहीं हटाते थे। भगवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

(क) ‘भिक्षुओ! टीकसे वर्तन करनेवालेको नहीं हटाना चाहिये। जो हटावे उसको बुक्कट का दोष हो। और भिक्षुओ! बेठीकसे वर्तन करनेवालेको न हटाना योग्य नहीं। जो न हटावे उसे बुक्कट का दोष हो। 11

(क) ‘भिक्षुओ! पाँच बातोंसे यत्न शिष्योंको हटाना चाहिये—(१) उपाध्यायसे अधिक प्रेम नहीं रखता (२) उपाध्यायसे अधिक भद्रा नहीं रखता (३) अधिक लज्जाशील (—लज्जी) नहीं होता (४) अधिक गौरव नहीं करता और (५) अधिक (ध्यान आशिकी) भावना नहीं करता। भिक्षुओ! इन पाँच बातोंसे यत्न शिष्योंको हटाना चाहिये। 12

(ग) ‘भिक्षुओ! पाँच बातोंसे यत्न शिष्योंको नहीं हटाना चाहिये—(१) उपाध्यायसे अधिक प्रेम रखता है (२) उपाध्यायसे अधिक भद्रा रखता है (३) अधिक लज्जाशील होता है (४) अधिक गौरव करता है और (५) अधिक (ध्यान आशिकी) भावना करता है। भिक्षुओ! इन पाँच बातोंसे यत्न शिष्योंको नहीं हटाना चाहिये। 13

(ब) ‘भिक्षुओ! पाँच बातोंसे यत्न शिष्य हटाने योग्य है—(१) उपाध्यायसे अधिक प्रेम

रहने वाले हैं, सुंदर भोजन करके शान्त शय्याओमें सोते हैं, क्यों न मैं भी शाक्य-पुत्रीय साधुओंमें साधु बनूँ।' तब उस ब्राह्मणने भिक्षुओंके पास जाकर प्रब्रज्याके लिये प्रार्थना की। भिक्षुओंने उसे प्रब्रज्या और उपसंपदा दी। उसके प्रब्रजित होनेपर (वह) भोजनका सिलसिला टूट गया। भिक्षुओंने (उसमें) यह कहा—

“आ आवुस ! भिक्षाचारके लिये चले।”

उसने उत्तर दिया—“आवुसो ! मैं भिक्षाचार करनेके लिये प्रब्रजित नहीं हुआ हूँ। यदि मुझे दोगे तो खाऊँगा, यदि न दोगे तो लौट जाऊँगा।”

“क्या आवुस ! तू उदरके लिये प्रब्रजित हुआ ?”

“हाँ आवुस !”

(तब) जो भिक्षु निर्लोभी, समुष्ट, लज्जाशील, सकोचशील और शिक्षा चाहनेवाले थे, वह हैरान हो धिक्कारते और दुखी होते थे—“कैसे यह भिक्षु इस प्रकारके सुंदर रूपसे व्याख्यात धर्ममें मैं पेटके लिये प्रब्रज्या देते हैं।” (और) यह बात भगवान्से कही। (भगवान्ने कहा)—

“सचमुच भिक्षु ! तू पेटके लिये प्रब्रजित हुआ ?”

“सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने निंदा की—“नालायक कैसे तू पेटके लिए ऐसे सुंदर रूपमें व्याख्यात धर्ममें प्रब्रजित होगा ? नालायक ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ०।”

निंदा करके धार्मिक कथा कहकर भिक्षुओंको संवोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ। उपसंपदा करते वक्त चार निश्चयो (=जीविकाके जरूरियो)-को बतलानेकी—(१) यह प्रब्रज्या, भिक्षा माँग भोजनके निश्चयसे है, इसके (पालनमें) जिंदगी भर तुझे उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अधिक लाभ (भी तेरे लिये विहित है)—सघ-भोज, (तेरे) उद्देश्यसे बना भोजन, निमग्नण, शलाका भोजन^१, पाक्षिक (भोज), उपोसथके दिनका (भोज), प्रतिपद्का (भोज)।

(२) पल्ले चीथड़ोंके बनाये चीवरके निश्चयसे यह प्रब्रज्या है, इसके (पालनमें) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अधिक लाभ (भी तेरे लिये विहित है)—क्षौम^२ (वस्त्र), कपासका (वस्त्र), कौशेय (-रेशमी वस्त्र), कम्बल (-ऊनी वस्त्र), सन (का वस्त्र), माँगकी (छाल-का वस्त्र)।

(३) वृक्षके नीचे निवास करनेके निश्चयसे यह प्रब्रज्या है, इसके (पालनमें) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अधिक लाभ (भी तेरे लिये विहित है)—विहार, आद्ययोग (=अटारी) ०, प्रासाद, हर्म्य, गुहा।

(४) गोमूत्रकी ओषधीके निश्चयसे यह प्रब्रज्या है। इसके (पालनमें) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अधिक लाभ (भी तेरे लिये विहित है)—घी, मक्खन, तेल, मधु, खाँड़। २०

उपाध्याय-व्रत पाँचवा भागवार समाप्त ॥५॥

^१ कुछ परिमित व्यक्तियोंके लिये भोजन देते वस्तु गिनकर उतनेकी सूचना सघमें भेज दी जाती थी और सघ शलाका बाँटकर उन व्यक्तियोंका निश्चय करता था।

^२ अलसीकी छालका बना हुआ कपड़ा।

(२) दूसरी बार भी इसी बातको बोलता हूँ—‘मन्ते’ सब सुने यह अमुक नामक, अमुक नामक आयुष्मान्का उपसम्पदापेक्षी है । जिसको स्वीकार न हो वह बोले।

(३) तीसरी बार भी इसी बातको बोलता हूँ—‘मन्ते’ सब सुने ।

य बार था—‘सबको स्वीकार है इसलिये चुप है—ऐसा समझता हूँ।’

(५) उपसम्पदा कर्म

१—उस समय कोई भिक्षु उपसम्पन्न होनेके बाद ही उल्टा आचरण करता था । भिक्षुओंने उससे यह कहा—“आमुष” मत ऐसा कर यह युक्त नहीं है । उसने उत्तर दिया—“मैंने आयुष्मानों से याचना (—प्रार्थना) नहीं की कि मुझे उपसम्पन्न (—भिक्षु) बनाओ । क्या मुझे बिना याचना किये तुमने उपसम्पन्न बनाया ?

भगवान्से यह बात कही । (भगवान्ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! बिना याचना किये उपसम्पन्न नहीं बनाना चाहिये । जो उपसम्पन्न करे उसे दुःख टका सोप हो । भिक्षुओ ! याचना करनेपर उपसम्पन्न करनेकी अनुमति देता हूँ । १९

२—उपसम्पदा याचना—और भिक्षुओं ! इस प्रकार याचना करनी चाहिये—वह उपसम्पदापेक्षी (—भिक्षु होनेकी इच्छावाला) सबके पास जाकर (बाहिले कपेको धोत) एक कपेपर उत्तरायस्य (—उपरना)का करके भिक्षुओंके चरणोंमें बटनाकर उल्टी बैठ हाथ जोड़कर ऐसा कहे—‘मन्ते’ सबसे उपसम्पदा (पाने)की याचना करता हूँ मन्ते ! सब दया करके मेरा उद्धार करे । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी ‘मन्ते’ ! सबसे उपसम्पदा (पाने)की याचना करता हूँ मन्ते ! सब दया करके मेरा उद्धार करे ।

१ (तब भिक्षुओं !) योग्य समर्थ भिक्षु सबको आपित करे—

क तपि—(१) मन्ते ! सब मेरी सुने—अमुक नामवाले (भिक्षुको) उपाध्याय बना अमुक नामवाले आयुष्मान्का (शिष्य) अमुक नामवाला यह (पुरुष) उपसम्पदा चाहता है । यदि सब उचित समझे तो सब अमुक नामवाले अमुक नामके उपाध्यायके उपाध्यायत्वमें उपसम्पदा करे।—यह तपि (—गुरुता है।)

क अनुयायय—(१) मन्ते ! सब मेरी सुने—अमुक नामवाला यह अमुक नामवाले आयुष्मान्का उपसम्पदा चाहनेवाला (शिष्य) है । सब अमुक नामवालेको अमुक नामवाले (भिक्षु) के उपाध्यायत्वमें उपसम्पन्न करता है । जिस आयुष्मान्को अमुक नामवालेकी उपसम्पदा अमुक नामवाले (भिक्षु) के उपाध्यायत्वमें स्वीकार है वह चुप रहे जिसको स्वीकार न हो वह बोले ।

(२) “दूसरी बार भी इसी बातको बोलता हूँ—युग्य सब मेरी सुने ।

(३) तीसरी बार भी इसी बातको बोलता हूँ—युग्य सब मेरी सुने ।

य बार था—‘सबको स्वीकार है इसलिये चुप है—ऐसा समझता हूँ।’

(६) भिक्षु-पतक चार निमय

उस समय राजकुलमें उत्तम भीजोरा मिलमिला चल रहा था । तब एक ब्राह्मणके यममें ऐसा हुआ—‘यह शाक्य पुत्रीय (—बीड) अमज (—साधु) शील और आचारमें आद्यमसे

उसे दुक्कट का दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दस या दससे अधिक वर्षवाले (भिक्षु) द्वारा उपसपदा करनेकी ।” 23

उस समय भिक्षु अचतुर और अजान होते हुए भी ‘हम दस वर्षके हैं’ ऐसा सोच (दूसरेकी) उपसपदा कराते थे, और शिष्य पटित (=होशियार) देखे जाते थे तथा उपाध्याय अवूझ, उपाध्याय विद्या-रहित (=अल्प-श्रुत) देखे जाते थे और शिष्य विद्वान् (=बहुश्रुत), उपाध्याय प्रज्ञारहित देखे जाते थे और शिष्य प्रज्ञावान् । (तब) एक पहले अन्य साधु-संप्रदायमें रहा (शिष्य) उपाध्यायके धर्म-सवधी बात कहनेपर उपाध्यायके साथ विवाद करके उसी संप्रदाय (=तीर्यायतन) में चला गया । तब जो वह भिक्षु निर्लोभी, सतुष्ट ० दुखी होते थे—कैसे अचतुर और अजान होते हुए भी ‘हम दस वर्षके हैं’ ऐसा सोच (दूसरेकी) उपसपदा कराते हैं, ० उसी संप्रदायमें चले जाते हैं ।” तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही । (भगवान्ने कहा)—

“सचमुच भिक्षुओ ! अचतुर और अजान होते हुए भी, ‘हम दस वर्षके हैं’ ऐसा सोच, (दूसरेकी) उपसपदा कराते हैं, ० उसी संप्रदायमें चले जाते हैं ?”

“सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने निंदा—

“भिक्षुओ ! कैसे वह नालायक अचतुर और अजान होते हुए भी ‘हम दस वर्षके हैं’ ऐसा सोच (दूसरेकी) उपसपदा कराते हैं, ० उसी संप्रदायमें चले जाते हैं ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नो ० ।”

निंदा करके भगवान्ने धर्म-सवधी कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अचतुर, अजान (पुरुष दूसरेकी) उपसपदा न करे । जो उपसपदा करे उसे दुक्कट-का दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चतुर और जानकार दस या दससे अधिक वर्षवाले भिक्षुको उपसपदा करने की ।” 24

(८) अन्तेवासिका कर्तव्य

उस समय शिष्य उपाध्यायके (भिक्षु-आश्रमसे) चले जानेपर, विचार-परिवर्तन करलेनेपर या मर जानेपर, या दूसरे पक्षमें चले जानेपर भी बिना आचार्यके ही उपदेश=अनुशासन न किये जानेसे बिना ठीकसे (चीवर) पहने, बिना ठीकसे ढँके वेशहरीके साथ भिक्षाके लिये चले जाते थे, खाते हुए मनुष्योंके भोजनके ऊपर, खाद्यके ऊपर पेयके ऊपर, जूटे पात्रको बढा देते थे । स्वयं दाल भी भात भी माँगते थे, खाते थे । भोजनपर बैठे हल्ला मचाते रहते थे । लोग हैरान होते, धिक्कारते और दुखी होते थे—क्यों शाक्यपुत्रीय श्रमण बिना ठीकसे पहने ० हल्ला मचाते रहते हैं, जैसे कि ब्राह्मण, ब्राह्मण-भोजनमें ? भिक्षुओंने लोगोका हैरान होना, धिक्कारना और दुखी होना सुना । तब जो भिक्षु निर्लोभी, सतुष्ट, लज्जाशील, सकोचशील, सीखकी चाह वाले थे, वह हैरान हुए, धिक्कारने लगे, दुखी हुए ० । तब उन भिक्षुओंने भगवान्से इस बातकी कहा । भगवान्ने धिक्कारा

“भिक्षुओ ! उन नालायकोका यह करना अनुचित है ० अकरणीय है ० भिक्षुओ ! कैसे वह नालायक बिना ठीकसे पहने ० हल्ला मचाते रहते हैं, जैसे कि ब्राह्मण, ब्राह्मण-भोजनमें ? भिक्षुओ ! (उनका) यह (आचरण) अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये नहीं है ० ।”

तब भगवान्ने उन भिक्षुओंको अनेक प्रकारसे धिक्कारकर संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! मैं आचार्य (करने)की अनुमति देता हूँ । 25

आचार्यको शिष्यमें पुत्र-बुद्धि रखनी चाहिये, और शिष्यको आचार्यमें पिता-बुद्धि ।

आचार्य ग्रहण करनेका यह प्रकार है—उपरनेको एक कंधेपर करवा चरणकी बदन

(७) उपसम्पादकक वर्ष आदिका नियम

उपसेम की वषा—उस समय एक छात्राण-कुमार (=माणवक्क) ने भिक्षुओं के पास आकर प्रबुद्धा पानेकी प्रार्थना की। भिक्षुओं ने उसे तुरत ही (बारा) निश्चय बतसाये। उसने यह कहा—
‘भन्ते ! यदि प्रबुद्धित होनेक बाद (इत) निश्चयोका बतसाय होते तो मैं (इन्हें) पसन्द करता अब मैं नहीं प्रबुद्धित होऊँगा। यह निश्चय मुझ मापसम्भ है प्रतिकूल है।

भिक्षुओं ने यह बात भगवान्‌स कह्यी। (मगवान्‌ने कहा)—

“भिक्षुओ ! तुरत ही निश्चय मही बतला देना चाहिये। जो बतलाये उस बुक्क ट का बोध हो।
भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपसपदा हो आनेक बाद निश्चयोको बतलाने की। २।

उस समय भिक्षु दो पुरुष (कोरम्) तीस पुरुष वाले (भिक्षु) गण से भी उपसपदा देते थे। भगवान्‌स यह बात कह्यी। (मगवान्‌ने कहा)— भिक्षुओ ! उससे कम वर्ग (=कोरम्) वाले गणसे उपसपदा न करानी चाहिये। जो करायें उसको बुक्क ट का बोध हो। अनुमति देता हूँ बस या बससे अधिक पुरुषवाले गण द्वारा उपसपदा करने की। २२

उस समय एक वर्ष दो वर्षक (भिक्षु बने) भिक्षु भी शिष्योकी उपसपदा करत थे। आयुष्मान्‌ उपसेम बगल पुत्तम भी (भिक्षु बनेक) एक वर्ष बाद ही शिष्यको उपसपादित किया। (दूसरे) वर्षावामको समाप्त करनेपर वह दो वर्षके (भिक्षु) हो एक वर्षक (भिक्षु बने अपने) शिष्यको लेकर जहाँ भयवान्‌ थे वहाँ गये। आकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठे। आगन्तुक भिक्षुओंक साथ बुद्ध-प्रश्न करता कुछ भयवान्‌का स्वभाव है। तब भगवान्‌ने आयुष्मान्‌ उपसेम बगल पुत्तमे यह कहा—

“भिक्षु ! ठीक तो रहा अच्छा तो रहा राम्मेस तकरीफ तो मही पाये ?

‘ठीक रहा भगवान्‌ ! अच्छा रहा भगवान्‌ ! बन्धेस बिता हम रास्त आये।

जातन हुए भी तबागत (निमी बातको) पूछन है। जानने हुए भी नहीं पूछने। (पूछनेका) बात जातकर पूछने है (न पूछनेका) बात जातकर नहीं पूछने। तबागत सार्थक (बात) को पूछने है निरर्थकको नहीं पूछन। निरर्थक होनेपर तबागतको मर्यादा भग (=तेनु-आत) होनी है। कुछ भयवान्‌ दो प्रकारस भिक्षुओंको पूछन है—(१) शिष्यको बर्णोपदेस करनेक क्रिय और (२) शिष्योके क्रिये) त्रिषु-नियम (=शिष्या-गद) बनानेके क्रिय।

तब भगवान्‌ने आयुष्मान्‌ उपसेम बगल पुत्तमे यह कहा—

“भिक्षु ! तू कितने वर्षका (भिक्षु) है ?

‘मैं दो वर्षका हूँ भगवान्‌ !

‘और यह भिक्षु कितने वर्षका (भिक्षु) है ?

‘एक वर्षका है भगवान्‌ !

‘यह भिक्षु कीन है ?

‘यह मेरा शिष्य है भगवान्‌ !

कुछ भगवान्‌ने—“मातायक ! यह अनुचित है अयोग्य है नापुत्रोद आचारक विपद है भयम्भ है अशर्माय है। मैं तो मातायक ! (स्वयं) दूसरा द्वारा उपदेस और अनुशासन किये जाने पाया हो। दूसरेका उपदेस और अनुशासन करने वाला बनेता ? मातायक ! तू बड़ी जल्दी जवानगी बन्दगी वाला और बालक बन गया। मातायक ! तब बड़ भद्रमद्राको प्रत्यक्ष करनेक क्रिय है। तिसा करक आधिक बसा करकर भिक्षुओंका महापित किया—

“भिक्षुओ ! एक वर्षके कमवाक (भिक्षु) का उपसपदा न करानी चाहिये। जो उपसपदा कराने

२—“भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको (दूसरेकी) उपसपदा करनी चाहिये, निश्रय देना चाहिये, श्रामणेर वनाकर रखना चाहिये—(१) (वह) सपूर्ण शील (=सदाचार)-पुजमें युक्त होता है ०, (५) सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कार-पुजमें सयुक्त होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे ०। २९

३—“और भी भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको (दूसरेकी) न उपसपदा करनी चाहिये, न निश्रय देना चाहिये, न श्रामणेर वनाकर रखना चाहिये—(१) न (वह) स्वयं सपूर्ण शीलपुजसे युक्त होता है, न दूसरेको सपूर्ण शील-पुजकी ओर प्रेरित करनेवाला होता है, (२) न स्वयं सपूर्ण समाधि-पुजमें सयुक्त होता है, और न दूसरेको सपूर्ण समाधि-पुजकी ओर प्रेरित करता है, (३) न स्वयं सपूर्ण प्रज्ञापुजमें सयुक्त होता है, न दूसरेको सपूर्ण प्रज्ञा-पुजकी ओर प्रेरित करता है, (४) न स्वयं सपूर्ण विमुक्ति-पुजसे युक्त होता है, और न दूसरेको सपूर्ण विमुक्ति-पुजकी ओर प्रेरित करता है, (५) न स्वयं सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कारके पुजसे युक्त होता है, न दूसरेको सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कारके पुजकी ओर प्रेरित करता है। ३०

४—“भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको (दूसरेकी) उपसपदा करनी चाहिये, निश्रय देना चाहिये, श्रामणेर वनाकर रखना चाहिये—(१) (वह) सपूर्ण शील-पुजसे युक्त होता है ०, (५) सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कारके पुजसे सयुक्त होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे ०। ३१

५—“और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको न उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) अश्रद्धालु होता है, (२) लज्जा-रहित होता है, (३) सकोच-रहित होता है, (४) आलसी होता है, (५) भूल जानेवाला होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ३२

६—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) श्रद्धालु होता है, (२) लज्जालु होता है, (३) सकोचशील होता है, (४) उद्योगी होता है, (५) याद रखने वाला होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३३

७—“और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको न उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) शीलसे हीन होता है, (२) आचारसे हीन होता है, (३) वुरी धारणावाला होता है, (४) विद्याहीन होता है, (५) प्रज्ञाहीन होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३४

८—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुकी उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) शीलसे हीन नहीं होता, (२) आचारसे हीन नहीं होता, (३) वुरी धारणावाला नहीं होता, (४) विद्यावान् होता है, (५) प्रज्ञावान् होता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३५

९—“और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको न उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) वीमार शिष्य या अन्तेवासीकी सेवा करने या करानेमें समर्थ नहीं होता, (२) (मनके) उचाटको हटाने या हटवानेमें समर्थ (नहीं) होता, (३) (मनके) उत्पन्न खटकेको दूर करने करानेमें (नहीं) समर्थ होता, (४) दोष (=अपराध)को नहीं जानता, (५) दोषसे शुद्ध होनेको नहीं जानता। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३६

१०—“भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको उपसपदा करनी चाहिये ०—(१) वीमार शिष्य या अन्तेवासीकी सेवा करने या करानेमें समर्थ होता है ० (५) दोषसे शुद्ध होना जानता है। भिक्षुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ०। ३७

११—“और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको न उपसपदा करनी चाहिये ०—नहीं समर्थ होता (१) शिष्य या अन्तेवासीको आचार विषयक सीख सिखलानेमें, (२) शुद्ध ब्रह्मचर्यकी शिक्षा में ले जानेमें, (३) धर्म की ओर (=अभिधम्म) ले जानेमें, (४) विनय की ओर (=

करवा चक्युं बैठवा हाथ जोड़वा ऐसा कहना चाहिये—‘मन्ते । मेरे आचार्य बनिये । आमुष्माके आश्रयसे मे रूँगा मन्ते । मेरे आचार्य बनिये मन्ते । मेरे आचार्य बनिये । यदि (आचार्य) बचनसे ‘ठीक है’ ‘अच्छा है’ ‘मुक्त है’ ‘उचित है’ या ‘सुन्दर रीतिसे करो’ कहे या कामसे सूचित करे या काम-बचनसे सूचित करे तो वह आचार्यके तौरपर ग्रहण किया गया । यदि न जायासे सूचित करता है न बचनसे सूचित करता है न काम-बचनसे सूचित करता है तो उसका आचार्यके तौरपर ग्रहण नहीं होगा ।

मिश्रभो । शिष्यको आचार्यके साथ अच्छा बर्ताव करना चाहिये ।

(५) आचार्यका कर्तव्य

आचार्यको शिष्यके साथ अच्छा बर्ताव करना चाहिये ।

छठा भाष्यवार (समाप्त) ॥ ६ ॥

(१०) निमग्न दूटनेके कारण

उस समय शिष्य आचार्यके साथ अच्छी तरह न बर्तते थे इससे जो अल्पवयस सुदृढ लम्बा पील सक्तीकी शिक्षा चाहते थे । पाँच बातोंसे मुक्त शिष्यको हटानेपर उपाध्याय बोली होता है और न हटानेपर निर्धोष होता है ।

उस समय मिश्र भक्तुर और अज्ञान होते हुए भी ‘हम इस बर्षके हैं’ ऐसा सोच (दूसरेकी) उपसम्पदा करते थे और शिष्य पण्डित देख जाते थे और आचार्य अबूझ ।

उस समय शिष्य आचार्य और उपाध्यायके जसे जानेपर विचार-परिवर्तन करकेनेपर या मर जानेपर या दूसरे पक्षमें जके जानेपर भी निश्चय (—शिष्यता)के कृतम होनेकी बातको नहीं जानते थे । (मिश्रभोने) यह बात भगवान्से कही । भगवान्ने कहा ।—

१—“मिश्रभो । यह पाँच बातें हैं जिनसे उपाध्यायसे निश्चय दूट जाता है—(१) उपाध्याय (शिष्य आश्रमसे) चला गया हो (२) विचार-परिवर्तन करकेने हो (३) मर गया हो (४) दूसरे पक्षमें चला गया हो (५) स्वीकृति दे गया हो । मिश्रभो । यह पाँच बातें हैं जिनसे उपाध्यायसे निश्चय दूट जाता है । २६

— मिश्रभो । यह छ बातें हैं जिनसे आचार्यसे निश्चय दूट जाता है—(१) आचार्य आश्रमसे चला गया हो (२) विचार-परिवर्तन करकेने हो (३) मर गया हो (४) दूसरे पक्षमें चला गया हो (५) स्वीकृति दे गया हो (६) उपाध्यायने समाधान कर दिया हो । मिश्रभो । यह छ । २७

५३—उपसम्पदा और प्रयज्या

(१) उपसम्पदा देने और न देने योग्य गुण

१—“मिश्रभो । इन पाँच बातोंसे मुक्त मिश्रभो (दूसरेकी) न उपसम्पदा करानी चाहिये न निश्चय देना चाहिये न आश्रमसे बजाकर रक्ता चाहिये—(१) न (बह) सपूर्ण धील (—सदाचार)—पूजसे मुक्त होता है (२) न सपूर्ण समाधि-पूजसे मुक्त होता है (३) न सपूर्ण प्रज्ञा-पूजसे मुक्त होता है (४) न सपूर्ण विमुक्ति (—उप हेपाधिका परित्याग)—पूजसे मुक्त होता है (५) न सपूर्ण विमुक्ति-पूजसे ज्ञान गायत्र्या करने पूजसे समुक्त होता है । मिश्रभो । इन पाँच बातोंसे १२६

“भिक्षुओ ! जो वह पहले दूसरे साधु-संप्रदायमें रहा (शिष्य) उपाध्यायके धर्म-सबही बात कहनेपर उपाध्यायके साथ विवाद करके उसी संप्रदायमें चला गया फिर आनेपर उसकी उपसपदा न करनी चाहिये, और भिक्षुओ ! जो कोई ऐसा पहले दूसरे साधु-संप्रदायमें रहा (पुरुष) इस धर्ममें प्रव्रज्या या उपसपदा पानेकी प्रार्थना करता है, उसे चार महीनेका परिवास देना चाहिये। १७

“भिक्षुओ ! (परिवास) इस प्रकार देना चाहिये—पहिले दाढी, मूँछ मुळवाकर, कापाय वस्त्र पहना एक कघेपर उत्तरासघको करवा भिक्षुओंके चरणोकी वदना करवा, उकळूँ बैठवा, हाथ जोळवा ‘ऐसा कहो’ कहना चाहिये—बुद्धकी शरण जाता हूँ, धर्मकी शरण जाता हूँ, सघकी शरण जाता हूँ’। दूसरी बार भी ०। तीसरी बार भी—‘बुद्धकी शरण जाता हूँ, धर्मकी शरण जाता हूँ, सघकी शरण जाता हूँ’।

“भिक्षुओ ! उस पहले दूसरे संप्रदायमें रहे (पुरुष)को सघके पास जाकर एक कघेपर उपरना रख भिक्षुओंके चरणोकी वदनाकर उकळूँ बैठ, हाथ जोळ ऐसे याचना करानी चाहिये—

या च ना—‘भन्ते ! मैं (इस नामवाला) पहले दूसरे साधु-संप्रदायमें रहा (अब) इस धर्ममें उपसपदा पाना चाहता हूँ, सो मैं भन्ते ! सघके पास चार महीनोका परिवास चाहता हूँ। दूसरी बार भी ०। तीसरी बार भी—‘भन्ते ! मैं (इस नामवाला) पहले अन्य साधु-संप्रदायमें रहा (अब) इस धर्ममें उपसपदा पाना चाहता हूँ, सो मैं भन्ते ! सघके पास चार महीनोका परिवास चाहता हूँ’।

“(तब) योग्य, समर्थ भिक्षु सघको ज्ञापित करे—

(क) ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने ! यह अमुक नामवाला, पहले अन्य साधु-संप्रदाय में रहा (अब) इस धर्ममें उपसपदा पाना चाहता है, और सघसे चार मासका परिवास चाहता है ०।

ख अनुश्रावण—(१) ० सघ इस नामवाले पहिले दूसरे साधु-संप्रदायमें रहे (इस पुरुष) को चार मासका परिवास देता है। जिस आयुष्मान्को इस नामवाले पहिले अन्य साधु-संप्रदायमें रहे, (इस पुरुष)को चार मासका परिवास दिया जाना स्वीकार है वह चुप रहे जिसको स्वीकार न हो वह बोले। (२) (दूसरी बार भी ०)। (३) (तीसरी बार भी ०)।

ग धारणा—“सघने इस नामवाले पहिले अन्य साधु-संप्रदायमें रहे (इस पुरुष)को चार मासका परिवास दे दिया, सघको स्वीकार है, इसलिये चुप है—ऐसा समझता हूँ’।

(ख) ठीक न होने लायक

“भिक्षुओ ! इस प्रकारसे पहिले अन्य साधु-संप्रदायमें रहा (पुरुष) साध्य होता है, और इस प्रकार असाध्य।”

क कैसे भिक्षुओ ! पहिले-दूसरे-साधुसंप्रदायमें रहा (पुरुष) अनाराधक होता है ?—

(१) “भिक्षुओ ! जो पहिले-दूसरे-साधु-संप्रदायमें रहा (पुरुष) अतिकालमें गाँवमें जाता है, और बहुत दिन बिताकर निकलता है। इस प्रकार भी भिक्षुओ ! पहिले-दूसरे-साधु-संप्रदायमें रहा (=अन्य-तीर्थिक-पूर्व) अनाराधक होता है।

(२) “और फिर भिक्षुओ ! वेष्टाकी-आँख-पळेवाला होता है, विधवाकी-आँख-पळेवाला होता है, वली-उसकी-कुमारिकाकी आँख-पळेवाला होता है, नपुसककी-आँख-पळेवाला होता है, भिक्षुणीकी-आँख-पळेवाला होता है। इस प्रकार भी भिक्षुओ ! अन्य तीर्थिक पूर्व, अनाराधक (=असाध्य)।

(३) “और फिर भिक्षुओ ! अन्य तीर्थिक पूर्व, गुरु-भाइयोके छोटे-बड़े जो काम हैं, उनके करनेमें दक्ष, आलसरहित नहीं होता। उनके विषयमें उपाय और सोच नहीं करता, न करनेमें समर्थ, न ठीकसे विधान करनेमें समर्थ होता है। ऐसे भी भिक्षुओ ०।

अभि वि न ये) से जानेमें (१) उत्पन्न धारणाओंके विषयमें धर्मानुसार विवेचन करनेमें। मिश्रुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त । ३८

१२— 'मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुओ उपसपवा करनी चाहिये — समर्थ होना है (१) विषय या भूतेवासीको आचार विषयक सीग सिगसागम (५) उत्पन्न धारणाओंके विषयमें धर्मानुसार विवेचन करनेमें। मिश्रुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त । ३९

१३— और भी मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुओ न उपसपवा करनी चाहिये — (१) न दोषको जानता है (२) न निर्दोषताको जानता है (३) न छोटे दोषको जानता है (४) न बड़े दोष (=आपत्ति)को जानता है (५) और (मिश्रु-मिश्रुणी) होनेके प्राप्तिमाहाका विस्तारके साथ नहीं हृद्गत किये रहता युक्त (=बुद्धापदेश) और प्रमाण से (प्रातिमोक्षको) न सुविभाजित किये रहता न सुप्रवर्तित न सुनिर्माण किये रहता है। मिश्रुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त । ४०

१४— मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुओ उपसपवा करनी चाहिये — (१) दोषको जानता है (५) प्राप्तिमोक्षको विस्तारके साथ हृद्गत किये रहता है। मिश्रुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त ।

१५— और भी मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुओ न उपसपवा करनी चाहिये — (१) न दोषको जानता है (२) न निर्दोषताको जानता है (३) न छोटे दोषको जानता है (४) न बड़े दोषको जानता है (५) इस वर्षसे कमका (मिश्रु) होता है। मिश्रुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त । ४१

१६— 'मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुओ उपसपवा करनी चाहिये — (१) दोषको जानता है (५) इस वर्षसे अधिकका मिश्रु होता है। मिश्रुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त । ४२

पाँचकोसे उपसपवा करनीय समाप्त ।

१— "मिश्रुओ ! इन छ बातोंसे युक्त मिश्रुओ न उपसपवा करनी चाहिये — (१) न सपूर्ण शीक-पुजसे युक्त होता है (२) न सपूर्ण समाधि-पुजसे (३) न सपूर्ण प्रज्ञा-पुजसे (४) न सपूर्ण विमुक्ति-पुजसे (५) न सपूर्ण विमुक्तियोगे ज्ञानके साक्षात्कारके पुजसे (६) न इस वर्षसे अधिकका मिश्रु होता है। मिश्रुओ ! इन पाँच बातोंसे सयुक्त । ४३

२— "मिश्रुओ ! इन छ बातोंसे युक्त मिश्रुओ उपसपवा करनी चाहिये — (१) सपूर्ण शीक-पुजसे होता है (६) इस वर्षसे अधिकका (मिश्रु) होता है। मिश्रुओ ! इन छ बातोंसे युक्त । ४४

३— " । ४५-५८

छकोसे उपसपवा करनीय समाप्त ।

(७) अन्य संप्रदायी व्यक्तियोंके साथ

(क) लौरे व्यक्ति की उपसम्पदा

उस समय जो वह एक (पुरुष) * हमारे साधु-संप्रदाय (=अभ्युदीय)में (विषय) रहा उसा व्यायके बर्म-सबकी बात करनेपर उपाध्यायन साथ विचार करके उसी संप्रदायमें जाता गया उसने फिर आकर, मिश्रुओके पास उपसपवा पानेकी प्रार्थना की। मिश्रुओने सबबान्से इस बातको कष्ट। (जमवान्ने कहा) —

* तीनों से तोलहूँ उनके नियम मिश्रुओ पत्रके प्रकरणके तीनोंसे तोलहूँकी तरह पाँच पाँच बातों और छको बातों इस वर्षसे कम या अधिकका मिश्रु होना समझो ।

* इसी पृष्ठ १ २

करनी चाहिये, उमे परित्याग न देना चाहिये । भिक्षुआ ! यह मैं (अपने) जानिवाओरो परंपरा तारहे लिये उपहार देना हूँ ।" 63

सप्तम भाणवार समाप्त ॥७॥

(४) प्रव्रज्याके लिये अयोग्य व्यक्ति

१—उम गमत म ग ध में, पुच्छ, फोछा, चम-गेग, गृजन और मृगी—यह पांच बीमारियाँ उत्पन्न हुई थी । पांच बीमारियोंने पीछित हो लोग जी व क की मा र भृत्य के पास आकर ऐसा कहते थे—“अच्छा हो आचार्य ! हमारी चिकित्सा करो ।”

आर्य ! मुझे बहुत काम है, बहुत करणीय है । मगधराज सेनिय वि म्वि सा र की मेवाम जाना पड़ता है । रनिवास और बुद्ध प्रमु ग^१ भिक्षु-सघकी भी (सेवा करनी होती है) । मैं (आप लोगोंकी) चिकित्सा करनेमें असमर्थ हूँ ।”

तब उन मनुष्योंने मनमें यह हुआ—यह शाक्यपुत्रीय श्रमण (=बौद्ध भिक्षु) आराम-पसन्द (=गुणशील) और सुख-समाचार (=आरामवाले काम करनेवाले) है । ये अच्छा भोजन करके (अच्छे) निवासी और शय्याओमें सोते हैं । क्यों न हम भी शाक्यपुत्रीय श्रमणोंमें (जाकर) भिक्षु बन जायें । तब भिक्षु भी सेवा करेंगे और जीवक कौमारभृत्य भी चिकित्सा करेगा ।

तब उन मनुष्योंने भिक्षुओंके पास जाकर प्रव्रज्या (=सन्यास) माँगी । भिक्षुओंने उन्हें प्रव्रज्या दी, उपसम्पदा दी । तब भिक्षु भी उनकी सेवा करते थे और जीवक कौमारभृत्य भी उनकी चिकित्सा करता था ।

उम समय बहुतसे रोगी भिक्षुओंकी सेवा करने हुए बहुत याचना, माँगना किया करते थे—“रोगीके लिये पथ्य दीजिये, रोगीके मेवक के लिये भोजन दीजिये, रोगीके लिये ओषध दीजिये ।” जीवक कौमारभृत्य भी बहुतसे रोगी भिक्षुओंकी चिकित्सामें लगे रहनेमें किसी राज-कार्यको छोड़ बैठ । कोई पुरुष पाँच रोगोंमें पीछित हो जीवक कौमारभृत्यके पास आकर ऐसा बोला—“अच्छा हो आचार्य ! मेरी चिकित्सा करें ।

“आर्य ! मेरे बहुतसे काम हैं, बहुत करणीय है । मगधराज सेनिय वि म्वि सा र की मेवामें जाना पड़ता है । रनिवास और बुद्ध प्रमु ग^१ भिक्षु-सघकी भी (सेवा करनी होती है) । मैं (आपकी) सेवा करनेमें असमर्थ हूँ ।”

“आचार्य ! मेरा मारा धन तुम्हारा होगा और मैं तुम्हारा दाम हूँगा । अच्छा हो आचार्य मेरी चिकित्सा करें ।”

“आर्य मेरे बहुतसे काम हैं ० ।”

तब उम मनुष्यके (मनमें) ऐसा हुआ—यह शाक्यपुत्रीय श्रमण आराम-पसन्द (=सुख-शील) और सुख-समाचार (=आरामवाले काम करनेवाले) है । ये अच्छा भोजन करके (अच्छे) निवासी और शय्याओमें सोते हैं । क्यों न मैं शाक्यपुत्रीय श्रमणोंमें (जाकर) भिक्षु बन जाऊँ । तब भिक्षु भी सेवा करेंगे और जीवक कौमारभृत्य भी चिकित्सा करेगा और नीरोग होनेपर मैं भिक्षु-आश्रम छोड़ चला जाऊँगा ।”

तब उस मनुष्यने भिक्षुओंके पास जाकर प्रव्रज्या (=सन्यास) माँगी । भिक्षुआने उसे प्रव्रज्या दी, उपसम्पदा दी । तब भिक्षु भी उसकी सेवा करते थे और जीवक कौमारभृत्य भी उसकी चिकित्सा करते थे ।

(८) 'और फिर मिशुमो !' अम्यती बि क पू र्व चील चित और प्रज्ञा के सबधमें पाठ करने तथा पूछनेमें तीव्र इच्छावाला नहीं होता। ऐसे भी मिशुमो ! ।

(५) 'और फिर मिशुमो !' अन्य-नीचिक-पूर्व जिस मप्रदायसे (पहिले) सक्षम होता है उसके सास्ता (=उपदेष्टा) उसके बाब उसकी स्वीकृति उसकी रबि उसके दानके सबधमें अप्रससा करनेपर क्रुपित होता है असंतुष्ट होता है नाराज होता है और बुद्ध या धर्म या सच की अप्रससा करने बन्ध सतुष्ट होता है प्रसन्न होता है हृष्ट होता है। अथवा जिस संप्रदायसे (पहिले) सक्षम वा उसके सास्ता उसके बाब उसकी स्वीकृति उसकी रबि उसके दानके सबधमें अप्रससा करनेपर सतुष्ट होता है प्रसन्न होता है हृष्ट होता है।

मिशुमो ! अम्यती बि क पू र्व के असाध्य होनेमें यह सचन सबद्ध (बाध) है। इस प्रकार मिशुमो ! अम्यती बि क पू र्व अनापचन होता है। 'मिशुमो ! इस प्रकारके अनापचन (=असाध्य) अम्यती बि क पू र्व के आनेपर उपसपना न करनी चाहिये। 60

(१) ठीक होने लायक

'जैसे मिशुमो !' अम्यती बि क पू र्व आराधक (=साध्य) होता है ?—

(१) 'मिशुमो !' जो अम्यती बि क पू र्व अनिवासमें ग्राममें प्रवेश नहीं करता न बहुत दिन बिताकर निकलता है (बहु पहिले-दूसरे-साथ-मप्रदायमें रहा) आ रा ध क होता है।

(२) 'और फिर मिशुमो !' ब्रह्माणी-आँख-न-मल्लेवाला बिषवाणी-आँख-न-मल्लेवाला बल्ली-उम्रणी-मुमारिकाणी-आँख-न-मल्लेवाला मयमकी-आँख-न-मल्लेवाला मिश्रणीकी-आँख-न-मल्लेवाला अम्यती बि क पू र्व आराधक होता है।

(३) 'और फिर मिशुमो !' (जो) अम्यती बि क पू र्व गुरु भाइयाके छोले-बड़े जो नाम है उनके करनेमें बध आसस-रहित होता है उनके बिषयमें उपाय और सोच करता है करनेमें तथा ठीकसे विधान करनेमें समर्थ होता है (बहु) आ रा ध क होता है।

(४) 'और फिर मिशुमो !' (जो) अम्यती बि क पू र्व चील चित और प्रज्ञाके सबधमें पाठ करने तथा पूछनेमें तीव्र इच्छावाला होता है (बहु) आ रा ध क होता है।

(५) 'और फिर मिशुमो !' (जो) अम्यती बि क पू र्व जिस मप्रदायसे (पहिले) सक्षम वा उसके सास्ता उसके बाब उसकी स्वीकृति उसकी रबि उसके दानके सबधमें अप्रससा करनेपर सतुष्ट होता है प्रसन्न होता है हृष्ट होता है और बुद्ध या धर्म या सच की अप्रससा करते बन्ध क्रुपित होता है असंतुष्ट होता है नाराज होता है। मज्जा जिस संप्रदायसे (पहिले) सक्षम वा उसके सास्ता की प्रससा करने पर क्रुपित होता है और बुद्ध धर्म या सच की प्रससा करनेपर सतुष्ट होता है मिशुमो ! (उस) अम्यती बि क पू र्व के साध्य होनेमें यह सचसे सबद्ध (बाध) है। इस प्रकार मिशुमो ! (बहु) अम्यती बि क पू र्व आराधक होता है। 'मिशुमो ! इस प्रकारके आराधक अम्यती बि क पू र्व के आनेपर उसे उपसपना देनी चाहिये। 61

(३) पायाप्रस्थियोक सिध बिरोध व्यास

"यदि मिशुमो ! अम्यतीबिकपूर्व तथा जाये तो उपाम्यायका बीबर ससे ओढागा चाहिये। यदि बिना कचे केष्टोवाला जाए, तो मुडन-कर्मके सिध सपसे पूछना चाहिये। मिशुमो ! जो बहु अग्नि होनी चटाचारी (=वर्गिक-वाचप्रस्त्री) हो तो मातेही उनकी उपसपना करनी चाहिये उन्ह परिचाम न देना चाहिये। तो क्यों ? मिशुमो ! बहु कर्मवादी (=कर्मके फलको माननेवाले) और जिया-वादी होते हैं। 62

"मिशुमो ! यदि जा कस-जा ति वा अम्यती बि क पू र्व जाये तो जाते ही उसकी उपसपना

भी भिक्षुओको पीछा दे सकते हैं। अच्छा हो भन्ते ! आर्य (=भिक्षु) लोग राजसैनिकको प्रब्रज्या न दें।”

तब भगवान् ने मगधराज सेनिय विम्बिसारको धार्मिक कथा कह सप्रहर्षित किया। तब मगधराज सेनिय विम्बिसार भगवान् की धार्मिक कथासे सप्रहर्षित हो, आसनसे उठ, भगवान् को अभिवादन कर, प्रदक्षिणाकर चला गया। तब भगवान् ने इसी सवधर्म, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! राजमैनिकोको नहीं प्रब्रज्या देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 65

३—उस समय अगुलिमालाङ्कू (आकर) भिक्षु बना था। लोग (उसे) देखकर उद्विग्न होते, त्रास खाते और भागते, दूसरी ओर चले जाते, दूसरी ओर मुँह कर लेते और दरवाजा बन्द कर लेते थे। लोग हैरान होते, धिक्कारते और दुखी होते थे—कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण ध्वजवन्ध (=ध्वजा उठाकर डाका डालनेवाले) डाकूको प्रब्रज्या देगे !”

भिक्षुओने उन मनुष्योंके हैरान होने, धिक्कारने और दुखी होनेको सुना। तब उन भिक्षुओने भगवान् से यह बात कही। (भगवान् ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! ध्वजवन्ध डाकूको नहीं प्रब्रज्या देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 66

४—उस समय मगधराज सेनिय विम्बिसार ने आज्ञा कर दी थी—‘जो शाक्यपुत्रीय श्रमणोंके पास जाकर प्रब्रजित होंगे उनको (दंड आदि) कुछ नहीं किया जा सकता। (भगवान् का) धर्म सुन्दर प्रकारसे कहा गया है, (लोग) दुखके अच्छी प्रकार अन्त करनेके लिये (जाकर) ब्रह्मचर्य पालन करें।’

उस समय कोई पुरुष चोरी करके जेल (=कारा)में पड़ा था। वह जेलको तोड़ भाग, कर भिक्षुओंके पास प्रब्रजित हो गया। लोग (उसे) देखकर ऐसा कहते थे—‘यह वह जेल तोड़नेवाला चोर है। अहो ! इसे ले चलें !’ कोई कोई ऐसा कहते थे—‘आर्यो ! मत ऐसा कहो। मगधराज सेनिय विम्बिसारने आज्ञा दे दी है—‘जो शाक्यपुत्रीय श्रमणोंके पास जाकर प्रब्रजित होंगे उनको (दंड आदि) कुछ नहीं किया जा सकता। (भगवान् का) धर्म सुन्दर प्रकारसे कहा गया है, (लोग) दुखके अच्छी प्रकार अन्त करनेके लिए (जाकर) ब्रह्मचर्य पालन करें।’ (इससे) लोग हैरान होते, धिक्कारते और दुखी होते थे—‘यह शाक्यपुत्रीय श्रमण अभय चाहनेवाले हैं। इनका कुछ नहीं किया जा सकता। कैसे यह शाक्यपुत्रीय श्रमण जेल तोड़नेवाले चोरको प्रब्रज्या देंगे !’

भिक्षुओने भगवान् से यह बात कही। (भगवान् ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! जेल तोड़नेवाले चोरको नहीं प्रब्रज्या देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 67

५—उस समय कोई पुरुष चोरी करके भागकर भिक्षु बन गया था। वह राजाके अन्तपुर (=कचहरी)में लिखित था—‘(यह) जहाँ देखा जाय, वही मारा जाय।’ लोग उसे देखकर ऐसा कहते थे—‘यह वही लिखित कचोर है। अहो इसे मार दें !’ कोई कोई ऐसा कहते थे ‘आर्यो ! मत ऐसा कहो। मगधराज सेनिय विम्बिसारने आज्ञा दे दी है—जो शाक्यपुत्रीय श्रमणोंके पास।’ (भगवान् ने यह कहा)—

“भिक्षुओ ! लिखित कचोरको नहीं प्रब्रज्या देनी चाहिये।” 68

६—उस समय कोछा मारनेका दंड पाया हुआ एक पुरुष भिक्षुओंके पास प्रब्रजित हुआ था। लोग हैरान होते। (भगवान् ने कहा)—

“भिक्षुओ ! कोछा मारनेका दंड पाये हुएको नहीं प्रब्रजित करना चाहिये।” 69

७—उस समय एक पुरुष (राज-दंडसे लक्षणाहत (=आगमें लाल किये लोहे आदिसे दागा)

मीरोप होनेपर वह भिक्षुपन छोड़ चला गया। जी ब क कौमारमृत्युने मिश्र-आश्रम छोड़कर चले गये उस आश्रमीको देखा। देखकर उस पुरुषसे पूछा—“क्यो आर्य ! तुम तो भिक्षु बने थे ?
‘हाँ आचार्य !

‘तो आर्य ! तुमने क्यो ऐसा किया ?

तब उस पुरुषने जीबक कौमारमृत्युसे सब बात बतलायी। (उस सुनकर) जीबक कौमार मृत्यु हैरान होता भिक्कारता और दुखी होता था—‘ईसे भवन्त (भोग) पाँच रोगोस पीळित (पुरुष को) प्रब्रज्या देत है। तब जीबक कौमारमृत्यु भगवान्‌के पास गया। जाकर भगवान्‌की बखलाकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे जीबक कौमारमृत्युने भगवान्‌से यह कहा— ‘अच्छा हा मन्ते ! आर्य (=मिश्र) भोग पाँच रोगोस पीळितको प्रब्रज्या म हैं।

तब भगवान्‌ने जी ब क कौमारमृत्युको धार्मिक कहा कह समुत्तेजित सप्रहृषित किया। तब जीबक कौमारमृत्यु भगवान्‌की धार्मिक कहा द्वारा समुत्तेजित हो आसनसे उठकर भगवान्‌को अभिवादनकर, प्रवक्षिणाकर चला गया। तब भगवान्‌ने इसी समयमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कहा कहकर भिक्षुओको संबोधित किया—

‘मिश्र ! (कुछ आदि) पाँच रोगोस पीळितको नहीं प्रब्रज्या देनी चाहिये। जो प्रब्रज्या दे उसे पु ब क ट का दोष हो। 64

२—उस समय मगधराज सेनिय बिम्बिसार क मीमांस्तने बिबोह हो गया था। तब मगधराज सेनिय बिम्बिसारने (अपने) सेना-नायक महामात्योको आज्ञा दी— ‘जाओ रे ! सीमांतको ठीक करो।

‘अच्छा देव ! —(कह) सेना-नायक महामात्योने मगधराज सेनिय बिम्बिसारको उत्तर दिया।

तब अण्डे अण्डे घोषाओके (मतम) ऐसा हुआ—‘हम युद्धको पसन्द करके जाकर पाप करेंगे और बहुत अ-मुष्य पैदा करेंगे। क्या उपाय है जिससे कि हम पापसे बच अ-मुष्यको न पैदा करें ? तब उन घोषाओके (मतम) ऐसा हुआ—‘यह सा क्य पु नी य भ म न कर्मभारी उत्तमाचारी ब्रह्माचारी सुत्यवारी शीलवान धर्मिया है। यदि हम सा क्य पु नी य भ म नो के पास (जाकर) प्रब्रजित हो जायें तो हम पापसे बच जायेंगे अ-मुष्यको पैदा न करेंगे।

तब उन घोषाओने भिक्षुओके पास जाकर प्रब्रज्या माँगी और भिक्षुओने उन्हें प्रब्रज्या और उपसपदा दी। सेना-नायक महामात्योने उन राजसैनिकोसे पूछा—

‘क्यो रे ! इस इस नामवाले घोषा नहीं दिखाई देते ?

‘स्वामी ! इस इस नामवाले घोषा भिक्षुओके पास प्रब्रजित हो गये।

तब वह सेना-नायक महामात्य हैरान होते भिक्कारते और दुखी होने लगे—‘ईसे नाम क्य पु नी य भ म न राजसैनिकोको प्रब्रज्या देते हैं। तब सेना-नायक महामात्योने वह बात मगधराज सेनिय बिम्बिसारसे कही। तब मगधराज सेनिय बिम्बिसारने क्या बहा रि क म हा मा त्यो (= स्यापामीषो)से पूछा—

“क्यो पी ! जो राज-सैनिकको प्रब्रज्या दे उसको क्या होना चाहिये ?”

‘देव ! उस (=उपाध्याय) का सिर काटना चाहिये अनुसासक (=उपदेश करने वाले)की जीभ निबालनी चाहिये और (=सन्पास देनेवाले) पक्षकी पक्षी तोड़ देनी चाहिये।

तब मगधराज सेनिय बिम्बिसार, जहाँ भगवान्‌ के बहाँ गया। जाकर भगवान्‌की अभिवादन कर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे मगधराज सेनिय बिम्बिसारने भगवान्‌को यह कहा—

“अन्ते ! (बुद्ध कर्मके प्रति) भद्रा-भक्ति न करनेवाला राजा भी है। वह बौद्धों के सिद्धे

माँगी। भिक्षुओंने उन्हें प्रव्रज्या और उपसपदा दी। तब रातके भिनसारको उठकर वह (यह कह) रोते थे—‘खिचली दो। भात दो। खाना दो।’

भिक्षु ऐसा कहते थे—‘ठहरो आवसो।’ जब तक कि विहान हो जाता है, यदि य वा गू (=पतली खिचली) होगा तो पीना, यदि भात होगा तो खाना, यदि खाना होगा तो भोजन करना। यदि खिचली, भात या खाना न होगा तो भिक्षा करके खाना।’

भिक्षुओंके ऐसा कहनेपर भी वह रोते ही रहते थे—‘खिचली दो। ०।’ और विस्तरपर लोटते-पोटते रहते थे। भगवान्ने रातके अन्तिम पहरमें उठकर वच्चेके शब्दको सुनकर आयुष्मान् आनन्दको संबोधित किया—

“आनन्द। कैसा यह वच्चेका शब्द है?”

आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से सब बात बतलाई। (भगवान्ने उन भिक्षुओंसे पूछा)—

“भिक्षुओ। सचमुच जानबूझकर भिक्षु बीस वर्षसे कमके व्यक्तिको उपसपदा देते हैं?”

“सचमुच भगवान्।”

बुद्ध भगवान्ने—“कैसे भिक्षुओ। यह मोघ-पुरुष (=निकम्मे आदमी) जानते हुए बीस वर्षसे कमके व्यक्तिको उपसपदा देते हैं? भिक्षुओ। बीस वर्षसे कमका पुरुष सर्दी-गर्मी, भूख-प्यास, मच्छर-मक्खी, धूप-हवा, सरीसृप (=साँप, बिच्छू आदि रेंगनेवाले जीव)की पीठाके सहनेमें असमर्थ होता है। कठोर, दुरागतके वचनो (के सहनेमें), और दुःखमय, तीव्र, खरी, कटु, प्रतिकूल, अप्रिय प्राण हरनेवाली उत्पन्न हुई शारीरिक पीठाओंको न स्वीकार करनेवाला होता है, भिक्षुओ। बीस वर्ष वाला पुरुष सर्दी-गर्मी ० के सहनेमें समर्थ होता है। ० स्वीकार करनेवाला होता है। भिक्षुओ। यह न अप्रसन्नोके प्रसन्न करनेके लिये है०।’ निन्दा करके भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ। जानते हुए बीस वर्षसे कमके व्यक्तिको नहीं उपसपदा देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे धर्मानुसार (प्रतिकार) करना चाहिये।” 74

(७) पद्म वर्षसे कमका श्रामणेर नहीं

१—उस समय एक खान्दान महामारीके रोगसे मर गया। उसमें पिता-पुत्र (दोही) बच रहे। वह भिक्षुओंके पास जा प्रव्रजित हो एक साथही भिक्षाके लिये जाते थे। जब पिताको कोई भिक्षा देता था तो वह बच्चा दौड़कर यह कहता था—‘तात। मुझे भी दो, तात। मुझे भी दो।’ लोग हैरान होते, धिक्कारते और दुखी होते थे—‘शाक्यपुत्रीय श्रमण अ-व्रतचारी होते हैं। यह बच्चा भिक्षुणीसे उत्पन्न हुआ है।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होने०। (भगवान्ने यह कहा)—

“भिक्षुओ। पद्म वर्षसे कमके बच्चेको नहीं श्रामणेर बनाना (=प्रव्रज्या देना) चाहिये। जो श्रामणेर बनाये उसे दुष्कटका दोष हो।” 75

२—उस समय आयुष्मान् आनन्द का एक श्रद्धालु=प्रसन्न, सेवक-कुल महामारीसे मर गया। सिर्फ दो बच्चे बच रहे। वह (अपने घरकी) परिपाटीके अनुसार भिक्षुओंको देखकर दौड़कर पास आते थे। भिक्षु उन्हें फटकार देते थे। उन भिक्षुओंके फटकारनेसे वह रोने लगते थे। तब आयुष्मान् आनन्दके मनमें ऐसा हुआ—‘भगवान्की आज्ञा है कि पद्म वर्षसे कमके बच्चेको श्रामणेर नहीं बनाना चाहिये, और यह बच्चे पद्म वर्षसे कमके ही हैं। किस उपायसे यह बच्चे विनष्ट होनेमें बचाये जा सकते हैं।’ तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

हो मिश्रुओं में जाकर प्रव्रजित हुआ था । (भगवान् ने कहा)—

‘मिश्रुओ ! (राज) ब्रह्म क्षत्रपाहृतको नहीं प्रव्रज्या देनी चाहिये । 70

८—उस समय एक ऋषी पुरष सामन्त मिश्रुओं के पास प्रव्रजित हुआ था । धनिया (= ब्रह्म देनवालो) ने देखकर यह कहा—‘यह हमारा ऋषी है । अहो ! इसको से चम । दूसरों ने ऐसा कहा—‘मत आयो ! ऐसा कहा । मगधराज सेनिय विम्बिसारस आज्ञा दे रही है । (भगवान् ने यह कहा)—

मिश्रुओ ! ऋषीको नहीं प्रव्रज्या देनी चाहिये । 71

९—उस समय एक दास (गुलाम) सामन्त मिश्रुओं में प्रव्रजित हुआ था । मास्तिने देनकर ऐसा कहा—‘यह वह हमारा दास है । अहो ! इस से चम । (भगवान् ने यह कहा)—

‘मिश्रुओ ! दासको नहीं प्रव्रज्या देनी चाहिये । 72

(५) मुँह न के लिये संघर्षी सम्मति

उस समय एक स्वर्णकार (कस्मा) का पुत्र माता-पिता के साथ भ्रमण कर जायसम जा मिश्रुओं के साथ प्रव्रजित हो गया । तब उस स्वर्णकार-पुत्र के माता-पिता ने उसे खोजते हुए जायसम जा मिश्रुओं में पूछा—‘क्या मते ! इस प्रकार के कठको को देना है ? न जानने के कारण मिश्रुओं ने कहा—‘हम नहीं जानते । न देखने के कारण कहा—‘हमने नहीं देना । तब उस स्वर्णकार-पुत्र के माता-पिता को ज्ञात करने उस मिश्रुओं में प्रव्रजित हुआ वह हैरान होते धिक्कारते और दुखी होते थे—‘यह शाक्यपुत्रीय भ्रमण निर्दय्य दुःखी कूट बोझनेवाले हैं जिन्होंने जानते हुए कहा हम नहीं जानते देखते हुए कहा हमने नहीं देना । यह कठका तो यहाँ मिश्रुओं के पास प्रव्रजित हुआ है । मिश्रुओं ने उस स्वर्णकार-पुत्र के माता-पिता के हैरान होने धिक्कारने और दुखी होने को सुना । तब उन्होंने यह बात समझ ली । (भगवान् ने यह कहा)—

‘मिश्रुओ ! मुँह-कर्म करने के लिये संघर्षी अनुमति देने की आज्ञा देता हूँ । 73

(६) दास वपम कम की उपसम्पदा नहीं

उस समय राजगृह में सप्त वसवर्षीय (= जिस श्रमवाप में सबह जावमी हो) कठने एक दूसरे के मिन थे । उपासि कठका उतका मुस्मिया था । तब उपासि के माता-पिता के (मन में) ऐसा हुआ—‘जिस उपासि हमारे मरने के बाद उपासि मुक्त रहे सकेगा कुछ नहीं पायेगा ? तब उपासि के माता-पिता के (मन में) ऐसा हुआ—‘यदि उपासि सेना सीके तो वह हमारे मरने के बाद मुक्त रहे सकेगा कुछ नहीं पायेगा । तब उपासि के माता-पिता के (मन में) ऐसा हुआ—‘यदि उपासि सेना सीके तो उसकी जीव दुर्लभगी । हाँ यदि उपासि गणना (= हिस्सा) सीके तो हमारे मरने के बाद । तब उपासि के माता-पिता के (मन में) ऐसा हुआ—‘यदि उपासि गणना सीके तो उसकी जीव दुर्लभगी । हाँ यदि उपासि गणना (= संपत्ति) सीके तो हमारे मरने के बाद । तब उपासि के माता-पिता के (मन में) ऐसा हुआ—‘यदि उपासि गणना सीके तो उसकी जीव दुर्लभगी । हाँ यह शाक्यपुत्रीय भ्रमण मुक्तसीक और मुक्त-समाचार है । मे अच्छा योजना करने (अच्छे) निवासों और घस्माओं से होते हैं । क्यों न उपासि भी शाक्यपुत्रीय भ्रमणों में जाकर मिश्रु बन जाय । इस प्रकार उपासि हमारे मरने के बाद ।

उपासि कठने ने (अपने) माता-पिता के इस कथा-संवादा को सुना । तब उपासि कठका नहीं उसने (साक्षी) कठने से वहाँ गया । जाकर उन कठने से बोला—‘आओ भायो ! हम सब शाक्य पुत्रीय भ्रमणों के पास जाकर प्रव्रजित हो । तब उन कठने ने अपने अपने जी-बाप के पास जाकर यह कहा—‘हमें जाने-बैठने ही प्रव्रज्या देने की आज्ञा है । तब उन कठने के माता-पिता ने एक ही स्त्री रखने वाले कठने के अभिप्राय को सुकर जान अनुमति दे दी । उन्होंने मिश्रुओं के पास जाकर प्रव्रज्या

मांगी। भिक्षुओंने उन्हें प्रार्थना और उपनपदा दी। तब रातको भिनपारको उठकर वह (यह कह) रोते थे—'बिचली दो! भात दो! खाना दो!'

भिक्षु ऐसा कहते थे—'ठहरो आवसो! जब तक कि विहान हो जाना है, यदि य वा गू (=पनली बिचली) होगा तो पीना, यदि भात होगा तो खाना, यदि खाना होगा तो भोजन करना। यदि बिचली, भात या खाना न होगा तो भिक्षा करके खाना।'

भिक्षुओंको ऐसा कहनेपर भी वह रोते ही रहते थे—'बिचली दो! ०।' और विरतरेपर लोटते-पोटते रहते थे। भगवान्ने रातके अन्तिम पहरमें उठकर बच्चोंके गच्छाको मुनकर आयुष्मान् आनन्दको सवोधित किया—

"आनन्द! कैसे यह बच्चोंका शब्द है?"

आयुष्मान् आनन्दने भगवान्ने मय बात बतलाई। (भगवान्ने उन भिक्षुओंसे पूछा)—

"भिक्षुओ! मचमुच जानबूझकर भिक्षु वीम वर्षम कमके व्यक्तिफो उपनपदा देते हैं?"

"मचमुच भगवान्!"

बुद्ध भगवान्ने—"कैसे भिक्षुओ! यह मोघ-पुरुष (=निकम्मे आदमी) जानते हुए ही वर्षमे कमके व्यक्तिको उपनपदा देते हैं? भिक्षुओ! वीस वर्षम कमका पुरुष गर्दी-गर्मा, मच्छर-मक्खी, धूप-हवा, सरीसृप (=साँप, बिच्छू आदि रगनेवाले जीव)की पीड़ाके सहनेमें होता है। कठोर, दुर्गन्धके वचनो (के सहनेमें), और दुर्गन्ध, तीव्र, गरि, बद्ध, प्रसिद्ध, दृष्टि प्राण हरनेवाली उत्पन्न हुई शारीरिक पीड़ाओंको न स्वीकार करनेवाला होता है, भिक्षुओ! वर्ष वाला पुरुष सर्दी-गर्मा ० के सहनेमें समर्थ होता है। ० स्वीकार करनेवाला भिक्षुओ! यह न अप्रसन्नोके प्रसन्न करनेके लिये है०।^१ निन्दा करके भगवान्ने भिक्षुओंको सवोधित किया—

"भिक्षुओ! जानते हुए वीम वर्षसे कमके व्यक्तिको नहीं उपनपदा देते — उपनपदा दे उसे धर्मानुसार (प्रतिकार) करना चाहिये।" 74

(७) पद्म वर्षमे कमका श्रमणेर नदी

१—उस समय एक खान्दान महामारीके रोगसे मर गया वह भिक्षुओंके पास जा प्रयोजित हो एक साथही भिक्षाके लिये जाते था तो वह बच्चा दौड़कर यह कहता था—'तात! मुझे भी दो, तब धिक्कारते और दुखी होते थे—'शाक्यपुत्रीय श्रमण अ-व्रतचारी हुआ है।' भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हेतुन होने०। (भगवान्ने य "भिक्षुओ! पद्म वर्षमे कमके बच्चोंको नहीं श्रमण जो श्रमणेर बनाये उसे दुक्कट का दोष हो।" 75

२—उस समय आयुष्मान् आनन्द का एक बच्चा मर गया। सिर्फ दो बच्चे बच रहे। वह (अपने घरकी) पत्नीके पास आते थे। भिक्षु उन्हें फटकार देते थे। उन भिक्षुओंने आयुष्मान् आनन्दके मनमें ऐसा हुआ—'भगवान्की आज्ञा है—'वनाना चाहिये, और यह बच्चे पद्म वर्षमे कमके ही जा सकते हैं।' तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्

“आनन्द ! क्या वह बच्चे बीबा उठाने लायक है ?”

“हाँ है भगवान् !”

तब भगवान्ने इसी सबबसे इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुजीकी संबोधित किया—

“भिक्षुजी ! बीबा उठानेमें समय पन्द्रह वर्षसे कम उम्रके बच्चेको ध्यायसे बगानेकी अनुमति देता हूँ । 76

(८) भामण्डर शिष्योंकी संख्या

१—उस समय आयुष्मान् उषन व शाक्यपुत्रके पास बैठ कर और यह कह कर भामण्डर बै। वह एक दूसरेको बुर्बन कहते थे। भिक्षु (यह श्रम) हेरान होने भिक्षुगारत और पुत्री होने थे—
“जैसे भामण्डर इस प्रकारका अस्वाचार करने। उठाने भगवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुजी ! एक (भिक्षु)के दो भामण्डर नहीं रखना चाहिये। जो रने उस दुकटका होय हो। 77

(९) निमग्नकी अवधि

उस समय भगवान्ने राजकुमारों ही वर्षा हेमन्त और वीष्मकी बताया। सोय हेरान होने भिक्षुगारत और पुत्री होने थे—
“शाक्य पुत्री व भामण्डर किये बिसाई अस्वाचारमय हैं शून्य हैं। इसे बिसाई जान नहीं पड़ती। भिक्षुजी उन मनुष्योंके हेरान होने भिक्षुगारत और पुत्री होनेको मुना। तब उन भिक्षुजीने भगवान्ने यह बात कही। तब भगवान्ने आयुष्मान् जानवको संबोधित किया—
“आ आनन्द ! वसन्तका (अवधारण) के एक ओरसे भिक्षुजीकी कह—‘आवृत्ति’
भगवान् वक्षिणा- गिरिमें चारिका करनेके किये जाना चाहते हैं। जिस आयुष्मान्की इच्छा हो जाये।

“अच्छा मन्द ! (वह) भगवान्को उत्तर व आयुष्मान् जानन्दने एक उमर के एक ओरसे भिक्षुजीको कहा—‘आवृत्ति’ भगवान् वक्षिणागिरिमें चारिका करनेके किये जाना चाहते हैं। जिस आयुष्मान्की इच्छा हो जाये। भिक्षुजीने यह कहा—‘आवृत्ति जानव ! भगवान्ने आज्ञा की है इस वर्ष तक निमग्न केकर बसनेकी बस वर्ष (के भिक्षु)की निमग्न देनेकी। उसक किये हमें जाना होगा और निमग्न ग्रहण करना होगा। जोड़े बिना निवास होगा और फिर कौटकर जाना होगा और फिर दो-बाय निमग्न ग्रहण करना होगा। इसकिये यदि हमारे आचार्य और उपाध्याय जैसे तो हम भी जैसे। न जैसे तो हम भी नहीं जैसे। (अवधारण) आवृत्ति जानव ! हमारे बिना ओछापन समझा जायगा। तब भगवान् छोटेसे भिक्षु-समने साथ वक्षिणागिरिमें बिचरनेके किये जैसे जाये। तब भगवान् वक्षिणा-गिरिमें इच्छानुसार बिहारकर राजकुमारों कीट जाये। तब भगवान्ने आयुष्मान् जानवसे पूछा—

“क्या या जानव ! जो तबागत छोटेसे भिक्षु-समने साथ वक्षिणागिरिमें बिचरनेके किये जाये ?

तब आयुष्मान् जानवने भगवान्को यह सब बात बतलाई। भगवान्ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुजीको संबोधित किया—

“भिक्षुजी ! अनुमति देता हूँ चतुर और समर्थ भिक्षुकी पाँच वर्ष तक निमग्न केकर बसने की और अ-चतुरकी जीवन भर तक (निमग्न केकर बसने की) । 78

(१०) किसके लिये निश्चय आवश्यक है और किसके लिये नहीं है

क—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चय के बिना वास नहीं करना चाहिये—

(१) न वह सपूर्णशील-पुंजसे युक्त होता है, ०^१ (५) न सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कार-पुंजसे मयुक्त होता है। भिक्षु इन पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वास नहीं करना चाहिये। 79

ख—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वाम करना चाहिये—(१) वह सपूर्णशील-पुंजसे युक्त होता है, ०^१ (५) सपूर्ण विमुक्तियोंके ज्ञानके साक्षात्कार पुंजसे मयुक्त होता है। भिक्षु इन पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वास करना चाहिये। 80

ग—और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वास नहीं करना चाहिये—

(१) अश्रद्धालु होता है, (२) लज्जा रहित होता है, (३) सकोच-रहित होता है, (४) आलसी होता है, (५) भूल जाने वाला होता है। ०।81

घ—भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना वास करना चाहिये—

(१) श्रद्धालु होता है ०। (५) याद रखने वाला होता है। ०।82

ङ—और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना नहीं रहना चाहिये—

(१) शीलके विषयमें शील-हीन होता है, (२) आचारके विषयमें आचार-हीन होता है, (३) धारणा-के विषयमें बुरी धारणावाला होता है, (४) विद्याहीन होता है, (५) प्रज्ञाहीन होता है। ०।83

च—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना रहना चाहिये—(१) शीलहीन नहीं होता, (२) आचारहीन नहीं होता, (३) धारणाके विषयमें बुरी धारणावाला नहीं होता, (४) विद्यावान् होता है, (५) प्रज्ञावान् होता है। ०।84

छ—और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना नहीं रहना चाहिये—

(१) दोषको नहीं जानता, (२) न निर्दोषताको जानता है, (३) न छोटे दोषको जानता है, (४) न बड़े दोषको जानता है, और (५) भिक्षु-भिक्षुणी दोनोंके प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ नहीं हृद्गत किये रहता। सूक्त (=बुद्धोपदेश)से और प्रमाणसे प्रातिमोक्षको न सुविभाजित किये रहता, न सुप्रवर्तित, न सु-निर्णीत किये रहता है। ०।85

ज—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चय के बिना रहना चाहिये—(१) दोषको जानता है, ० (५) प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ हृद्गत किये रहता है। ०।86

झ—और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चय के बिना नहीं रहना चाहिये—(१) न दोषको जानता है, (२) न निर्दोषताको जानता है, (३) न छोटे दोषको जानता है, (४) न बड़े दोषको जानता है, (५) और पाँच वर्षसे कमका भिक्षु होता है। ०।87

ञ—भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना रहना चाहिये—(१) दोषको जानता है, (२) निर्दोषताको जानता है, (३) छोटे दोषको जानता है, (४) बड़े दोषको जानता है, (५) पाँच वर्षसे अधिकका भिक्षु होता है। ०।88

ट—भिक्षुओ ! इन छ बातोंमें युक्त भिक्षुको निश्चयके बिना नहीं रहना चाहिये—(१) न सपूर्ण शील-पुंजसे युक्त होता है, ०^२ (६) न पाँच वर्षसे अधिकका भिक्षु होता है। ०।89

ठ—० निश्चयके बिना रहना चाहिये—(१) सपूर्ण शील-पुंजसे युक्त होता है, ० (६) पाँच

^१ देखो पृष्ठ ११२-१३

^२ इ से द तक पिछले पचकके प्रकरणके ग से ञ तक की तरह पाँच पाँच बातें और छठी बात पाँच वर्षसे कम या अधिक का भिक्षु होना समझो।

‘आनन्द ! क्या वह बच्चे कीजा उठाने सायक है ?’

‘ही है भगवान् !’

तब भगवान् ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह मिश्रुमोको संबोधित किया—

‘मिश्रुमो ! कौजा उठानेमें समर्थ पन्त्रह वर्षसे कम उम्रके बच्चेको आमनेर बनानेकी अनुमति देता हूँ । 76

(८) आमनेर शिष्योंके संख्या

३—उस समय आयुष्मान् ज प न ण साक्यपुत्रके पास कंठक और महुक हो आमनेर थे । वह एक दूसरेको पुर्बचन कहते थे । मिश्रु (यह देख) ईरान होते भिन्नकारते और खुसी होते थे— ‘कैसे आमनेर इस प्रकारका अत्याचार करेंगे ! उन्होंने भगवान् से यह बात कही । (भगवान् ने यह कहा) —

‘मिश्रुमो ! एक (मिश्रु) के दो आमनेर नहीं रखना चाहिये । जो रखे उस हुककटक रोष हो । 77

(९) निमयको प्रशिक्ष

उस समय भगवान् ने राजगृहमें ही वर्षा हेमन्त और शीष्मको बिताया । शीष्म ईरान होते भिन्नकारते और खुसी होते थे— ‘या क्य पुत्रीय भगवोके सिम्मे विद्याएँ भग्नकारमय है क्षुण्य है । इन्हें विद्याएँ जान नहीं पड़ती । मिश्रुमोने उन मनुष्योंके ईरान होने भिन्नकारते और खुसी होनेको सुना । तब उन मिश्रुमाने भगवान् से यह बात कही । तब भगवान् ने आयुष्मान् जानपको संबोधित किया— ‘आ आनन्द ! बककनका (—बकापुरम) से एक ओरसे मिश्रुआको कह— ‘आनुसो ! भगवान् दक्षिणा गिरिमें चारिका करनेके लिये जाना चाहते हैं । जिस आयुष्मान् की इच्छा हो जाये ।

‘अच्छा मन्ते ! (कह) भगवान् को उत्तर दे आयुष्मान् आनन्दने बक कनका से एक ओरसे मिश्रुमोको कहा— ‘आनुसो ! भगवान् दक्षिणागिरिमें चारिका करनेके लिये जाना चाहते हैं । जिस आयुष्मान् की इच्छा हो जाये । मिश्रुमाने यह कहा— ‘आनुस आनन्द ! भगवान् ने आज्ञा दी है इस वर्ष तक निमय लेकर बसनेकी इस वर्ष (क मिश्रु) को निमय देनेकी । उसके लिये इसे जाना होगा और निमय ग्रहण करना होगा । थोड़े दिनाका निवास होगा और फिर लौटकर जाना होगा और फिर दो-बार निमय ग्रहण करना होगा । इसलिये यदि हमारे आचार्य और उपाय्याय बन्नेसे तो हम भी बन्ने । न बन्नेसे तो हम भी नहीं बन्ने । (अग्यथा) आनुस आनन्द ! हमारे चित्तका ओझापन समाप्त जायगा । तब भगवान् छोटेसे मिश्रु-सबके साथ दक्षिणा गिरिमें बिचरनेके लिये बसे गये । तब भगवान् दक्षिणा-गिरिमें इच्छानुसार बिहारकर राजगृहमें लौट आये । तब भगवान् ने आयुष्मान् आनन्दसे पूछा—

‘क्या वा आनन्द ! जो उपागत छोटेसे मिश्रु-सबके साथ दक्षिणागिरिमें बिचरनेके लिये गये ?

तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान् को यह सब बात बतलाई । भगवान् ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह मिश्रुमोको संबोधित किया—

‘मिश्रुमो ! अनुमति देता हूँ चतुर और समर्थ मिश्रुको पाँच वर्ष तक निमय लेकर बसने की और अ-चतुरको जीवन भर तक (निमय लेकर बसने की) । 78

की अनुज्ञा देता हूँ। इस प्रकार प्रव्रजित करना चाहिये। पहिले शिर-दाढी मुँलवा कापाय-वस्त्र पहिना, एक कघेपर उपरना करवा, भिक्षुओकी पाद-वन्दना करवा, उकळें बैठवा, हाथ जोलवा ऐसा कहो बोलना चाहिये—“बुद्धकी शरण जाता हूँ, धर्मकी शरण जाता हूँ, सघकी शरण जाता हूँ। दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी बुद्धकी शरण०।” १७

तब आयुष्मान् सारिपुत्रने राहुल-कुमारको प्रव्रजित किया। तब शुद्धोदन शाक्य जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया, और भगवान्को अभिवादन कर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुए शुद्धोदन शाक्यने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भगवान्से मैं एक वर चाहता हूँ।”

“गौतम ! तथागत वरसे दूरहो चुके हैं।”

“भन्ते ! जो उचित है, दोष-रहित है।”

“बोलो गौतम !”

“भगवान्के प्रव्रजित होनेपर मुझे बहुत दुःख हुआ था, वैसेही नन्द (के प्रव्रजित) होनेपर भी। राहुल के (प्रव्रजित) होनेपर अत्यधिक। भन्ते ! पुत्र-प्रेम मेरी छाल छेद रहा है। छाल छेदकर०। चमडेको छेदकर मासको छेद रहा है। मासको छेदकर नसको छेद रहा है। नसको छेदकर हड्डीको छेद रहा है। हड्डीको छेदकर घायल कर दिया है। अच्छा हो, भन्ते ! आर्य (=भिक्षुलोग) माता पिताकी अनुमतिके बिना (किसीको) प्रव्रजित न करें।”

(ग) माता - पिता की आज्ञा से प्रव्रज्या—भगवान्ने शुद्धोदन शाक्यसे धार्मिक कथा कही। तब शुद्धोदन शाक्य आसनसे उठ अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया। भगवान्ने इसी मौकेपर, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह, भिक्षुओको संबोधित किया—“भिक्षुओ ! माता पिताकी अनुमतिके बिना, पुत्रको प्रव्रजित न करना चाहिये। जो प्रव्रजित करे, उसे दुष्कटका दोष है।” १८

(१२) श्रामणेरोंके विषयमें नियम

(क) श्रामणेरोंकी सख्या—तब भगवान्क पिलवस्तु में इच्छानुसार विहारकर श्रावस्तीमें विचरणके लिये चल दिये। क्रमशः विचरण करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे और भगवान् वहाँ श्रावस्तीमें अनाथपिटिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय आयुष्मान् सारिपुत्रके सेवक एक खान्दानने आयुष्मान् सारिपुत्रके पास (अपने) वच्चेको (यह कहकर) भेजा—‘इस वच्चेको स्थविर प्रव्रज्या दें।’ तब आयुष्मान् सारिपुत्रके (मनमें) ऐसा हुआ—भगवान्ने आज्ञा दी है कि एक (भिक्षु)को दो श्रामणेर न रखने चाहिये और मेरे पास यह राहुल श्रामणेर है ही। मुझे क्या करना चाहिये ?’

उन्होंने भगवान्से बात कही। (भगवान्ने कहा)—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चतुर और समर्थ एक भिक्षुको भी दो श्रामणेर रखनेकी, या जितनोको वह उपदेश और अनुशासन कर सके उतनोके रखनेकी।” १९

(ख) श्रामणेरोंके शिक्षापद—तब श्रामणेरोंके (मनमें) यह हुआ—‘हम लोगोंके कितने शिक्षापद (=आचार-नियम) हैं, हमें क्या क्या सीखना चाहिये।’ (भिक्षुओने) भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, श्रामणेरोंको दस शिक्षापदोंकी, जिन्हें श्रामणेर सीखें—

(१) प्राण-हिंसासे वाज आना, (२) चोरी करनेसे वाज आना, (३) अन्नह्यर्च्यसे वाज आना, (४) झूठ बोलनेसे वाज आना, (५) मद्य, कच्ची शराब (आदि) बुद्धि-भ्रष्ट करने वाली (चीजों)से वाज आना, (६) दो पहर बाद भोजन करनेसे वाज आना, (७) नाच, गीत, वाजा, और चित्तको चंचल

वर्षसे अधिकका भिक्षु होता है। १९०

ड— निम्नमक बिना नहीं रहना चाहिये—(१) म-मडाऊ होता है (२) मज्जा-राईन होता है (३) मनाष रहित होता है (४) भावसी होता है (५) भूक आगेवासा होता है (६) पाँच वर्षसे कमका भिक्षु होता है। १९१

इ— निम्नमक बिना रहना चाहिये—(१) भडाऊ होता है (२) मज्जासु होता है (३) सकोष-मील होता है (४) उद्योगी होता है (५) याद रखने वाला होता है (६) पाँच वर्षसे अधिक का भिक्षु होता है। १९२

न— निम्नमके बिना नहीं रहना चाहिये—(१) पीलहीन होता है (२) बाषाहीन होता है (३) धारणाक विषयमें बुरी धारणावाला होता है (४) विद्याहीन होता है (५) प्रज्ञाहीन होता है (६) पाँच वर्षसे कमका भिक्षु होता है। १९३

त— निम्नमके बिना रहना चाहिये—(१) धीलहीन नहीं (२) पाँच वर्षसे अधिक का भिक्षु होता है। १०१ १९४

थ— निम्नमक बिना नहीं रहना चाहिये—(१) न शेषको जानता है (२) न निशेषका को जानता है (३) न छोट शेषको जानता है (४) न बड़े शेषको जानता है (५) (मिगु-मिगुकी) दोनोंके प्रातिमोक्षाको विस्तारक साम नहीं हृदयन किये रहता सु क्त (—मज्जापक्ष) और प्रमाणसे प्रातिमोक्षको न सु-विस्मयित किये रहता न सु-अवतिष्ठ न सु-निर्णीत किये रहता (६) पाँच वर्षसे कमका भिक्षु होता है। १९५

द— निम्नमक बिना रहना चाहिये—(१) शेषको जानता है (२) पाँच वर्षसे अधिक का भिक्षु होता है। १९६

अष्टम भाषाभार समाप्त ॥८॥

६-कपिलरस्तु

(११) प्रमथ्याके सिये माता-पिताकी आश्रा

(क) राहुलकी प्रमथ्या—तब भगवान् राजगृहमें इच्छानुसार बिहार करके कपिलरस्तु की ओर विचारक करनेक सिये चल गये। प्रमथ विचारक करते वहाँ कपिलरस्तु है वहाँ पहुँचि। और भगवान् वहाँ सा क्त (—वेदा)म क पिक ब स्तु क म्य धी वा रा म मे बिहार करते थे।

भगवान् पूर्वाह्न समय पहनकर पात्र पीकर से वहाँ सु छो ब न शाक्यका घर वा वहाँ गया। बाहर विजयसे आसन्नपर बैठे। तब राहुल माता-देवीने राहुल कुमारको यो कहा—“राहुल ! यह तेरे पिता है वा शायक (—बरासत) माता।

तब राहुल-कुमार वहाँ भगवान् के वहाँ गया। बाहर भगवान् के सामने खड़ा हो कहने लगा—
‘भगव ! तेरी छाया सुखमय है। तब भगवान् आसन्नसे उठकर चल गये। राहुल-कुमार भी भगवान् के पीछे पीछे गया—

‘भगव ! मुझे शायक से भगव ! मुझे शायक से।

तब भगवान् ने आमुष्मान् सारिपुत्रसे कहा

‘‘छो सारिपुत्र ! राहुल-कुमारको प्रवर्तित करो।

‘भगव ! किंच प्रकार राहुल-कुमारको प्रवर्तित करे ?

इसी मौकेपर इसी प्रकारमें बागिक कहा कहकर, भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

(क) आसन्नो रत्नमाली की विधि—‘भिक्षुओ ! तीन शरण-ममसे आसन्नो प्रमथ्या-

की अनुज्ञा देता हूँ। इस प्रकार प्रव्रजित करना चाहिये। पहिले शिर-दाढी मुँलवा कापाय-वस्त्र पहिना, एक कघेपर उपरना करवा, भिक्षुओंकी पाद-वन्दना करवा, उकळें वेठवा, हाथ जोळवा ऐसा कहो बोलना चाहिये—“बुद्धकी शरण जाता हूँ, धर्मकी शरण जाता हूँ, सधकी शरण जाता हूँ। दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी बुद्धकी शरण०।” १७

तब आयुष्मान् सारिपुत्रने राहुल-कुमारको प्रव्रजित किया। तब शुद्धोद न शाक्य जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया, और भगवान्को अभिवादन कर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुए शुद्धोदन शाक्यने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भगवान्से मैं एक वर चाहता हूँ।”

“गौतम ! तथागत वरसे दूरहो चुके हैं।”

“भन्ते ! जो उचित है, दोप-रहित है।”

“बोली गौतम !”

“भगवान्के प्रव्रजित होनेपर मुझे बहुत दुःख हुआ था, वैसेही नन्द (के प्रव्रजित) होनेपर भी। राहुल के (प्रव्रजित) होनेपर अत्यधिक। भन्ते ! पुत्र-प्रेम मेरी छाल छेद रहा है। छाल छेदकर०। चमड़ेको छेदकर मासको छेद रहा है। मासको छेदकर नसको छेद रहा है। नसको छेदकर हड्डीको छेद रहा है। हड्डीको छेदकर घायल कर दिया है। अच्छा हो, भन्ते ! आर्य (=भिक्षुलोग) माता पिताकी अनुमतिके बिना (किसीको) प्रव्रजित न करें।”

(ग) माता - पिता की आज्ञा से प्रव्रज्या—भगवान्ने शुद्धोदन शाक्यसे धार्मिक कथा कही। तब शुद्धोदन शाक्य आसनसे उठ अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया। भगवान्ने इसी मौकेपर, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह, भिक्षुओंको संबोधित किया—“भिक्षुओ ! माता पिताकी अनुमतिके बिना, पुत्रको प्रव्रजित न करना चाहिये। जो प्रव्रजित करे, उसे दुक्कटा दोष है।” १८

(१२) श्रामणेरोंके विषयमें नियम

(क) श्रामणेरोंकी सख्या—तब भगवान्क पिल वस्तुमें इच्छानुसार विहारकर श्रावस्तीमें विचरणके लिये चल दिये। क्रमशः विचरण करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे और भगवान् वहाँ श्रावस्तीमें अनाथ पिंडिक के आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय आयुष्मान् सारिपुत्रके सेवक एक खान्दाने आयुष्मान् सारिपुत्र के पास (अपने) बच्चेको (यह कहकर) भेजा—‘इस बच्चेको स्पष्ट प्रव्रज्या दे।’ तब आयुष्मान् सारिपुत्रके (मनमें) ऐसा हुआ—भगवान्ने आज्ञा दी है कि एक (भिक्षु)को दो श्रामणेर न रखने चाहिये और मेरे पास यह राहुल श्रामणेर है ही। मुझे क्या करना चाहिये ?’

उन्होंने भगवान्से बात कही। (भगवान्ने कहा)—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चतुर और समर्थ एक भिक्षुको भी दो श्रामणेर रखनेकी, या जितनोको वह उपदेश और अनुशासन कर सके उतनोंके रखनेकी।” १९

(ख) श्रामणेरोंके शिक्षापद—तब श्रामणेरोंके (मनमें) यह हुआ—‘हम लोगोके कितने शिक्षा-पद (=आचार-नियम) हैं, हमें क्या क्या सीखना चाहिये।’ (भिक्षुओंने) भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने कहा)—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, श्रामणेरोंको दस शिक्षा-पदों की, जिन्हें श्रामणेर सीखें—

(१) प्राण-हिंसासे वाज आना, (२) चोरी करनेसे वाज आना, (३) अन्न-द्रव्यचर्यसे वाज आना, (४) झूठ बोलनेसे वाज आना, (५) मद्य, कच्ची शराब (आदि) बुद्धि-भ्रष्ट करने वाली (चीजों)से वाज आना, (६) दो पहर बाद भोजन करनेसे वाज आना, (७) नाच, गीत, वाजा, और चित्तको चंचल

करनवाक तमागि बाइ आता (८) माना गर और उतरनक धारण मरन बिमुगकी बातम बाइ आता । (९) उबी पाया और मरार्प पायाग बाइ आता (१) गाता-मीरीरा परण करमे बाइ आता । मिशुओ ! अनुमति देना है धामनराता (इन) दग गि शा प वा वा । जग धामनरा मीग । 100

(१३) दृढनाय आमागरीका दृढ

(क) दृढ मी ग—उग समय धामनरा मिशुओ ताप मोरप और प्रतिष्ठा म रगन हुए उनी कृतिग हा रह थ । मिशु हैगन हा । पितागन और दुनी हाथे थ— तिम धामनर मिशुओ ताप मोरप और प्रतिष्ठा म रगन हा उनी कृतिग हा रह है ? उन्हाने यह बात भगवान्स कही । (भगवान्स यह कहा) —

मिशुओ ! अनमति देना है पांच बातम दुस्त धामनरा दृढ करनेकी—(१) मिशुओ के अ-साभरी कागिग करता है (२) मिशुओ अनपरी कागिग करता है (३) मिशुओ बाप न पानेकी कागिग करता है (४) मिशुओ मिना पितापन रगता ? (५) मिशुओ पंगार बिमाल करता है । मिशुओ ! अनुमति देना है (इन) पांच बातोंगि दुस्त धामनरा दृढ करनेकी । 101

(ल) दृढ—नक मिशुओ (मनम) देना हुआ—'क्या दृढ करना चाहिये ?

उन्हाने भगवान्स यह बात कही । (भगवान्स यह कहा) —

मिशुओ ! अनुमति देना है आबरण (=परक भीतर आत्म रातना) करनेकी । 102

(ग) दृढ म ति य म—(a) उस समय मिशु धामनराक सिध गाते मपागमका आबरण करने थ जिसग धामनर आगमक भीतर प्रकाश न पामक नक आज दृढपाधमम भीतर जाते या तीर्थपरा न मनम बल जान थ । उन्हाने भगवान्स यह बात कही । (भगवान्स यह कहा) —

'मिशुओ ! सार मकारामका आबरण नहीं करना चाहिये । जो कर उग दुक्कट का बोध होना है । मिशुओ ! अनुमति देना है जहाँ यह बसता हा या धूमता हा कहीं आबरण करनेकी । 103

(b) उस समय मिशु धामनराक मुपक आहारका आबरण (=रोर) करने थे । लोच लिपळी पान और सब-मोहन तैपार करन बल धामनराग यह करने थे—'आमो भले ! लिपळी मिओ आमो भले ! भात लाओ । धामनर ऐसा उत्तर देन थे—'आमो ! बैसा नहीं कर सकत । मिशुओने हमारा आबरण किया है । लोच हैगन हाथे पितागन और दुनी हाथे थे—'जैम मरन लोच धामनराक मलने आहारका आबरण करेगे । लोचने भगवान्स यह बात कही । (भगवान्स यह कहा) —

'मिशुओ ! मुपक आहारका आबरण नहीं करना चाहिये । जो कर उसको दुक्कटका बोध होना है । 104

दृढ करनेका बर्जित तमाप्त ।

(c) उस समय पद बर्गीय ^१ (=छ पुष्पाबाका समुदाय) मिशु उपाध्यायसे बिना पूछे ही धामनराका आबरण करते थ । उपाध्याय खोजते थे—'हमारे धामनर क्या नहीं बिलसार्थ पड़ रहे है । (दुखरे) मिशुओने यह कहा—'आबुसो ! पद बर्गीय मिशुओने आबरण कर दिया है । उग धामनराके (उपाध्याय) हैगन होते पितागन और दुनी होते थे—'जैम पदबर्गीय मिशु बिना हमसे पूछे ही हमारे धामनराका आबरण करेगे । (उन्हाने) भगवान्स यह बात कही । (भगवान्स यह कहा) —

'मिशुओ ! उपाध्यायसे बिना पूछे आबरण नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुक्कटका बोध हो । 105

(d) उस समय प ड व र्गी य भिक्षु स्थविर भिक्षुओंके श्रामणेरोंको फुसला ले जाते थे। स्थविर लोग अपने ही दर्तान और मुख धोनेके जलको लेते तकलीफ पाते थे। (लोगोंने) भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! दूसरेकी परिपद् (=अनुचरगण)को नहीं फुसलाना चाहिये। जो फुसलाये उसे दुक्कटा दोष हो।” 106

उस समय आयुष्मान् उपनद शाक्य-पुत्रके श्रामणेर कटकने कटकी नामक भिक्षुणीको दू पित किया। भिक्षु हैरान होते, धिक्कारते, दुखी होते थे—“कैसे श्रामणेर इस प्रकारके अनाचारको करेंगे।” भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

घ निका ल ने का द ड—“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दस बातोंसे युक्त श्रामणेरको निकाल देनेकी—(१) प्राणि-हिंसका दोषी होता है, (२) चोर होता है, (३) अ-ब्रह्मचारी होता है, (४) झूठ बोलने वाला होता है, (५) शराव पीनेवाला होता है, (६) बुद्धकी निंदा करता है, (७) धर्मकी निंदा करता है, (८) मघकी निंदा करता है, (९) झूठी धारणावाला होता है, (१०) भिक्षुणी-दूषक होता है। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, (इन) दस बातोंसे युक्त श्रामणेरको निकाल देनेकी।” 107

(१४) उपसपदाके लिये अयोग्य व्यक्ति

१—उस समय एक प ड क (=हिजळा) भिक्षुओंके पास आकर प्रव्रजित हुआ था। वह जवान-जवान भिक्षुओंके पास आकर ऐसा कहता था—‘आओ आयुष्मानो ! मुझे दू पित करो।’ भिक्षु फटकारते थे—‘भाग जा प ड क, हट जा प ड क, तुझमें क्या मतलब है ?’ भिक्षुओंके फटकारनेपर वह बड़े बड़े स्थूल शरीर वाले श्रामणेरोंके पास जाकर ऐसा कहता था—‘आओ आयुष्मानो ! मुझे दू पित करो।’ श्रामणेर फटकारते थे—‘भाग जा प ड क, हट जा प ड क, तुझसे क्या मतलब है ?’ श्रामणेरोंके फटकारनेपर हाथीवानो और साईसोंके पास जाकर ऐसा कहता था—‘आओ आवुसो ! मुझे दू पित करो।’ हाथीवानो और साईसोंने दू पित किया और वह हैरान होते, धिक्कारते थे—‘यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण प ड क है। जो इनमें प ड क नहीं है वह प ड कोंको दू पित करते हैं। इस प्रकार यह सभी अ-ब्रह्मचारी हैं।’ उन हाथीवानो और साईसोंके हैरान होने, धिक्कारने को भिक्षुओंने सुना। (उन्होंने) भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! उपसपदा न पाये प ड कोंको उपसपदा नहीं देनी चाहिये, और उपसपदा पायेको निकाल देना चाहिये।” 108

२—उस समय कुलीनतासे च्युत एक पुराने खानदानका सुकुमार लळका था। तब उस कुलीनतासे च्युत पुराने खानदानके सुकुमार लळके के (मनमें) यह हुआ—‘मैं सुकुमार हूँ (इसलिये) अप्राप्त भोगको न प्राप्त करनेमें समर्थ हूँ, न प्राप्त भोगके प्रतिकार करनेमें (समर्थ हूँ)। किस उपायसे मैं सुखसे जी सकता हूँ, कष्टको न प्राप्त हो सकता हूँ ?’ तब उस कुलीनतासे च्युत पुराने खानदानके सुकुमार पुत्रके (मनमें) यह हुआ—‘यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण सुख शील और सुख-आचार है। ये अच्छा भोजन करके (अच्छे) निवासो और शय्याओंमें सोते हैं। क्यों न मैं स्वयं पात्र-चीवर संपादितकर दाढ़ी-मूँछ मुँछा, कापाय वस्त्र पहन आराममें जाकर भिक्षुओंके साथ वास करूँ ?’ तब उस कुलीनतासे च्युत पुराने खानदानके लळकेने स्वयं पात्र-चीवर संपादितकर केग दाढ़ी मुँछा, कापाय वस्त्र पहन आराम (=भिक्षु-निवास) में जा भिक्षुओंका अभिवादन किया। भिक्षुओंने पूछा—

“आवुस ! कितने वर्षके (भिक्षु) हो ?”

“आवुसो ! कितने वर्षके होनेका क्या मतलब ?”

“आवुस ! कौन तेरा उपाध्याय है ?”

“आबुसो ! उपाय्याम क्या चीज है ?

तब मिशुआने आयुष्मान् उपाय्यिस् यह कहा—

‘आबुस उ पा सि इस प्रश्नित (=सामु) की पूछताछ करो ।

तब आयुष्मान् उ पा सि द्वारा पूछताछ करनेपर उस कुसीनतासे श्रुत पुराने काम्बानके कलकने सब बात कह दी । आयुष्मान् उपाय्यिने यह बात मिशुआने कह दी । मिशुआने यह बात भयवान्से कही । (भयवान्ने यह कहा) —

मिशुआ ! बीवीसे बहुत पहले उपसपदा-रहित (पुरुष) को नहीं उपसपदा देनी चाहिये । उपसपदा प्राप्त कर लिये हो तो उसे निवास देना चाहिये । मिशुआ ! तीक्ष्ण (=अत्यन्त) पक्षके अनुयायियों के पास चले गये उपसपदा-रहित (पुरुष) को उपसपदा न देनी चाहिये । यदि उपसपदा पा गया हो तो उसे निवास देना चाहिये । १०७

३—उस समय एक नाग (अपनी) नाग-योगिसे बूझा करता कि होता जुगुप्सा करता था । तब उस नाग (मतम) ऐसा हुआ—‘किस उपायसे मैं नाग-योगिसे मुक्त होऊँ और जल्दी मनुष्यत्वको पाऊँ ? तब उस नागके (मतमें) ऐसा हुआ—‘यह शाक्यपुत्रीय भ्रमण धर्मचारी ब्रह्मचारी सत्यवादी श्रीकृष्ण और पुष्पात्मा हैं । यदि मैं शाक्यपुत्रीय भ्रमणसे पाँच प्रज्ञया पा सँटूँ तो इस प्रकार नाग योगिसे मुक्त हो सकूँगा हूँ और धीरे धीरे मनुष्यत्वको प्राप्त हो सकूँगा हूँ । तब उस नाग ने तरल ब्राह्मण (=माणवक) का रूप धारणकर मिशुआके पास जा प्रज्ञया माँगी । मिशुआने उस प्रज्ञया और उपसपदा प्रदानकी । उस समय यह नाग एक मिशुक साध सीमान्तके बिहारसे निवास करता था । एक दिन यह मिशु रातक भ्रमणसे उठकर टहलने लगा । तब यह नाग उस मिशुके बाहर निकलनेपर बेफियर हो सोने लगा और साध बिहार साधसे भर गया तथा लिङ्गक्रियामें फल निकल रहे थे । तब उस मिशु बिहारमें प्रवेश करतक मिशु बिबाहको सोचने लग्न देखा कि साध बिहार साधसे भर गया है और लिङ्गक्रियामें फल निकल रहे हैं । देखकर समझीत हो चिस्सा उठा । (दूसरे) मिशु बैठ आ उस मिशुसे बोले—आबुस ! किसलिसे तू चिस्सा उठा ?

“आबुसो ! यह साध बिहार साधसे भर है और लिङ्गक्रियामें फल निकल रहे हैं ।

तब यह नाग उम शाक्यक कारण सिमितकर अपने आसनपर बैठ गया । मिशुआने उससे यह कहा—

“आबुस ! तू कौन है ?

“मत्से ! मैं नाग हूँ ।

“आबुस ! तूने क्यों ऐसा किया ?”

तब उस नागने मिशुआने यह सब बात कह दी । मिशुआने उस बातको भयवान्से कहा । तब भयवान्ने इसी मन्त्रमें इसी प्रकरणमें मिशु-सधको जमाकर उस नागसे यह कहा—

‘तुम इस धर्म विनयक योग्य नहीं क्योंकि तुम नागहो । आमी नाग ! बड़ी भयने (कोशमें) । अनुर्दशी पूर्णमासी और अष्टमी और पक्षाके उपोसधको उपवास करो । इस प्रकार तुम नागयोगिसे मुक्त हो जाओगे और जल्दी मनुष्यत्वको प्राप्त करोगे ।”

तब यह नाग—‘मैं इन धर्मके योग्य नहीं हूँ— (छोड़) बुद्धी (=बुद्धि) माँगू करने लगा चीन्कार कर चला गया । तब भयवान्ने मिशुआको संबोधित किया—

मिशुआ ! नागके स्वभावको प्रकट करनेक दो समय हैं—(१) जब अपने स्वभावीक स्त्रीय मैत्रुत करना है (२) और जब निपटन हो मित्र लेता है । मिशुआ ! यह दो नागके स्वभावको प्रकट करनेके समय हैं । मिशुआ ! निर्दय योगिनाम प्राणीको बिना उपसपदासे होनेपर उपसपदा न देनी

चाहिये और उपसपदा पाया हुआ होनेपर उसे निकाल देना चाहिये।" ११०

४—उस समय एक ब्राह्मण-पुत्र (=माणवकने) मानाको जानने मार डाला। उस समय वह उस बुरे तमने पञ्चात्ताप करता, हैरान होता और जुगुप्सा करता था। तब उस ब्राह्मण-पुत्रके (मनमें) ऐसा हुआ—‘किन उपायमें मैं इस बुरे कर्मने निकल सकता हूँ?’ तब उस माणवकके मनमें ऐसा हुआ—‘यह शाक्यपुत्रीय धर्मण धर्मचारी, समचारी, ब्रह्मचारी, सत्यवादी, शीलवान्, उत्तम-धर्मवाले हैं। यदि मैं शाक्यपुत्रीय धर्मणोंके पास प्रव्रज्या पाऊँ तो इस प्रकार मैं इस बुरे काममें मुक्त हो जाऊँ। तब उस माणवकने भिक्षुओंके पास जा प्रव्रज्या माँगी। भिक्षुओंने आयुष्मान् उपालिमें यह बात कही—‘आवुस उपालि। पहले भी एक नाग ब्राह्मण-पुत्रका रूप धारणकर भिक्षुओंमें प्रव्रजित हुआ था। अच्छा हो आवुस उपालि। इस माणवककी पूछ-ताछ करो।’ तब उस माणवकने आयुष्मान् उपालि के पूछताछ करनेपर यह सब बात कह दी। आयुष्मान् उपालिने भिक्षुओंसे वह बात कही। भिक्षुओंने भगवान्से वह बात कही। (भगवान्ने यह कहा)।

“भिक्षुओ! उपसपदा-रहित माताके हत्यारेको नहीं उपसपदा देनी चाहिये, और उपसपदा पाये हुए हो तो उसे निकाल देना चाहिये।” १११

५—उस समय एक माणवकने पिताका मार डाला था। उस समय वह उस बुरे कर्ममें पञ्चात्ताप करता, हैरान होता और जुगुप्सा करता था। तब उस ब्राह्मण-पुत्रके (मनमें) ऐसा हुआ—‘किस उपायमें मैं इस बुरे कर्मसे निकल सकता हूँ?’ तब उस माणवकके (मनमें) ऐसा हुआ—‘यह शाक्य-पुत्रीय धर्मण धर्मचारी, समचारी, ब्रह्मचारी, सत्यवादी, शीलवान्, उत्तमधर्मवाले हैं। यदि मैं शाक्य-पुत्रीय धर्मणोंके पास प्रव्रज्या पाऊँ तो इस प्रकार मैं इस बुरे कामसे मुक्ति पाऊँ।’ तब उस माणवकने भिक्षुओंके पास जा प्रव्रज्या माँगी।

भिक्षुओंने आयुष्मान् उपालिमें यह बात कही—‘आवुस उपालि। पहले भी एक नाग ब्राह्मण-पुत्रका रूप धारणकर भिक्षुओंमें प्रव्रजित हुआ था। अच्छा हो आवुस उपालि। इस माणवककी पूछताछ करो।’ तब उस माणवकने आयुष्मान् उपालिके पूछताछ करनेपर वह सब बात कह दी। आयुष्मान् उपालिने भिक्षुओंसे वह बात कही। भिक्षुओंने भगवान्से वह बात कही। (भगवान्ने यह कहा)।

“भिक्षुओ! उपसपदा-रहित पिताके हत्यारेको नहीं उपसपदा देनी चाहिये, और उपसपदा पाये हुए हो तो उसे निकाल देना चाहिये।” ११२

६—उस समय सा के त (=अयोध्या)से श्रावस्ती जानेवाले मार्गपर बहुतसे भिक्षु जा रहे थे। मार्गके बीचमें चोरोने निकलकर किन्हीं किन्हीं भिक्षुओंको लूटा और किन्हीं किन्हींको मार डाला। श्रावस्तीसे निकलकर राजसैनिकोंने भी किन्हीं किन्हीं चोरोको पकड़ लिया और कोई कोई चोर भाग गये। वह भागे हुए चोर भिक्षुओंके पास जाकर प्रव्रजित हो गये। जो पकड़े गये थे वे वधके लिये ले जाये जाने लगे। उन प्रव्रजित (चोरो)ने उन चोरोको वधके लिये ले जाते देखा। देखकर उन्होंने यह कहा—‘अच्छा हुआ जो हम भाग गये। यदि पकड़े जाते तो हम भी इसी प्रकार मारे जाते।’ उन भिक्षुओंने यह पूछा—‘क्यों आवुसो! तुम क्या कहते हो?’

तब उन प्रव्रजितोंने भिक्षुओंसे वह सब बात कह दी। भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा)।

“भिक्षुओ! यह भिक्षु (लोग) अर्हत् हैं। भिक्षुओ! अर्हत्-घातकको यदि उपसपदा न मिली हो तो उपसपदा न देनी चाहिये, और उपसपदा मिली हो तो उसे निकाल देना चाहिये।” ११३

७—उस समय सा के त से श्रावस्ती जानेवाले मार्गपर बहुतसी भिक्षुणियाँ जा रही थी।

सार्वके बीचमें चोराने निकलकर किन्हीं किन्हीं मिश्रुजियोको सूझ और किन्हीं किन्हींको मार डाला। धावस्तीस निकलकर राजमैनिको भी किन्हीं किन्हीं चोरोंको पकड़ लिया और कोई कोई चोर भाग गये। वह भागे हुए चोर मिश्रुमोक पास जाकर प्रव्रजित हो गये। जो पकड़े गये वे बंधके सिंघे से जाते जाते लगे। उन प्रव्रजित (चोरोंने) उन चोरोंको बंधके सिंघे से जाते देखा। देखकर उन्होंने कहा—
मच्छा हुआ जो हम भाग गये। यदि पकड़ जाते तो हम भी इसी प्रकार मारे जाते। उन मिश्रुजोने प्रष्टा—‘क्यों भावुसो ! तुम क्या कहते हो ?’

तब उन प्रव्रजितोंने मिश्रुमोक यह सब बात कह दी। मिश्रुजोने ममबानुसे यह सब बात कही। (मगबानुने यह कहा) —

‘मिश्रुमो ! यह मिश्रुजिमां अर्हत् है। मिश्रुमो ! अर्हत्वातकको उपसपदा न पाये होनेपर उपसपदा न देनी चाहिये और उपसपदा पाये हो तो उसे निकाल देना चाहिये । ११४

८—उस समय एक (स्त्री-मुरग) दोनो सिगबासो व्यक्ति मिश्रुमोक पास प्रव्रजित हुआ था। वह (व्यक्ति) करता करता था। ममबानुस यह बात कही। (ममबानुस यह कहा) —

‘मिश्रुमो ! उपसपदा-रहित (स्त्री-मुरग) दोनो सिगबासो व्यक्ति को उपसपदा न देनी चाहिये। उपसपदा पा गया हो तो उसे निकाल देना चाहिये। ११५

—उस समय मिश्रु उपाध्यायके बिना उपसपदा देते थे। ममबानुस यह बात कही। (ममबानुने यह कहा) —

‘मिश्रुमो ! उपाध्यायके बिना उपसपदा न देनी चाहिये। जो उपसपदा से उसे हुक्मटका दाय हो। ११६

१०—उस समय मिश्रु सबको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे। ममबानुस यह बात कही। (मगबानुने यह कहा) —

‘मिश्रुमो ! सबको उपाध्याय बना उपसपदा नहीं देनी चाहिये। जो उपसपदा से उसे हुक्मटका दाय हो। ११७

११—उस समय मिश्रु गणको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे। —

‘मिश्रुमो ! गणको उपाध्याय बना नहीं उपसपदा देनी चाहिये। जो उपसपदा से उसे हुक्मटका दाय हो। ११८

१२—उस समय मिश्रु पडकको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे। ११९

१३— चोरीके बस्त पडकको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२०

१४— तीबिकोके पास बने मयेको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२१

१५— निर्मन्-मोनिबासको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२२

१६— मातृ-बालकको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२३

१७— मिश्रु-बालकको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२४

१८— अर्हत्-बालकको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२५

१९— मिश्रुभी-कूपकको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२६

२०— मध्य पृष्ठ डालमैबासको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे ।

२१— (धुअके मरीम) कोटू निबासको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे । १२७

२२— (स्त्री-मुरग) दोनो सिगबासको उपाध्याय बना उपसपदा देते थे। ममबानुने यह बात कही। (मगबानुने कहा) —

‘मिश्रुमो ! (स्त्री-मुरग) दोनो सिगबासको उपाध्याय बनाकर उपाध्याय न देनी चाहिये। जो उपाध्याय से उसे हुक्मटका दाय हो। १२७

२३—उस समय भिक्षु पात्र-रहित (व्यक्ति) को उपसपदा देते थे। वह पात्रके बिना हाथोंमें ही भिक्षा माँगते थे। लोग हैरान होते, धिक्कारते थे—‘कैसे यह पात्रके बिना हाथोंमें ही भीख माँगते हैं जैसे कि तीर्थिक।’ भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने कहा) —

“भिक्षुओ ! पात्र-रहितको उपसपदा न देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे दुक्कटका दोष हो।” 128

२४—उस समय भिक्षु चीवर-रहित (व्यक्ति) को उपसपदा देते थे और वह नगेही भिक्षाटन करते थे। लोग हैरान होते थे—‘कैसे ये नगेही भिक्षाटन करते हैं जैसे कि तीर्थिक।’ भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! चीवर-रहित (व्यक्ति) को उपसपदा न देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 129

२५—उस समय भिक्षु पात्र-चीवर-रहित (व्यक्ति) को उपसपदा देते थे। वह नगे हो हाथोंमें ही भिक्षा माँगते थे—

“भिक्षुओ ! पात्र-चीवर-रहितको उपसपदा न देनी चाहिये, ०।” 130

२६—उस समय भिक्षु मँगनीके पात्रके साथ उपसपदा देते थे। उपसपदा हो जानेपर पात्र ले लिया जाता था और वह हाथोंमें भिक्षा माँगते थे। ०—

“भिक्षुओ ! मँगनीके पात्रके साथ उपसपदा न देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कट का दोष हो।” 131

२७—उस समय भिक्षु मँगनीके चीवरके साथ उपसपदा देते थे। उपसपदा हो जानेपर चीवर ले लिया जाता था, और वह नगेही भिक्षाटन करते थे। ०—

“भिक्षुओ ! मँगनीके चीवरके साथ उपसपदा न देनी चाहिये। जो उपसपदा दे उसे दुक्कटका दोष हो।” 132

२८—उस समय भिक्षु मँगनीके पात्र-चीवरके साथ उपसपदा देते थे। उपसपदा हो जानेपर पात्र-चीवर ले लिया जाता था और वह नगे हो हाथोंमें भिक्षा माँगते थे। लोग हैरान होते, दुखी होते, धिक्कारते थे—‘(कैसे यह नगे हो हाथोंमें भिक्षा माँगते हैं) जैसे कि तीर्थिक।’ भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! मँगनीके पात्र-चीवरके साथ उपसपदा न देनी चाहिये। जो दे उसे दुक्कटका दोष हो।” 133

(१५) प्रब्रज्याके लिये अयोग्य व्यक्ति

१—उस समय भिक्षु कटे हाथवालेको प्रब्रज्या देते (=श्रामणेपर बनाते) थे। मनुष्य देख कर हैरान होते थे। भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! कटे हाथवालेको प्रब्रज्या न देनी चाहिये। जो प्रब्रज्या दे उसे दुक्कटका दोष हो।” 134

२—०—कटे पैरवालेको०। 135

३—०—कटे हाथ-पैरवालेको०। 136

४—०—कटे कानवालेको०। 137

५—०—कटी नाकवालेको०। 138

६—०—कटे नाक-कानवालेको०। 139

७—०—कटी अँगुलियोंवालेको०। 140

- ८—०—नाक बन्नी (अँपसियो)वालेको । १४१
 ९— —पोर बटी (अमुस्मि)वालेको । १४२
 १०—०—(समी अमुस्मि)के बट जानेसे) फल जैसे हाथवालेको । १४३
 ११—०—हुडबेको । १४४
 १२— —बौनेको । १४५
 १३— —वेवेवालेको । १४६
 १४— —जल ना हल (=अस्ते छोटेसे बागे हुए)को । १४७
 १५— —बोळे मारे मयेको । १४८
 १६—लि पित्त क को । १४९
 १७—सी प धि (=एक रोम)को । १५०
 १८—बुरे रोमवालेको । १५१
 १९—परिपद्-रूपकको । १५२
 २०—कानेको । १५३
 २१—सयेको । १५४
 २२—सँगाइको । १५५
 २३—पलायातवालेको । १५६
 २४—ईयापब (=अच्छी रहन सहन)रहितको । १५७
 २५—बुडापासे दुबैभन्ने । १५८
 २६—अधेको । १५९
 २७—गौंको । १६०
 २८—बहिरेको । १६१
 २९—अधे और पूरेको । १६२
 ३०—अधे और बहिरेको । १६३
 ३१—गौं और बहिरेको । १६४
 ३२—अधे गौं बहिरेको प्रब्रज्या देते ये समबान्ते यह बात नही । (समबान्ते यह कहा) —

“मिश्रुओ ! अधे गौं बहिरेको नही प्रब्रज्या देनी चाहिये । जो प्रब्रज्या दे उंसे बुकनटका रोप हो । १६५

प्रब्रज्या-न-बैने-योव्य (प्रकरण) समाप्त ॥

नवम भाष्यकार समाप्त ॥९॥

५४—उपसम्पन्नानो विधि

(१) निम्नयके नियम

१—जस समय प द्ध र्थी य मिश्रु सज्जाहीनो^१को मि थ य बेते बे । समबान्ते यह बात नही । (समबान्ते यह कहा) —

मिश्रुओ ! सज्जाहीनोको मिथ्य नही बेना चाहिये । जो दे उंसे बुकनटका रोप हो । १६६

२—उस समय भिक्षु लज्जाहीनोका निश्रय लेकर वास करते थे, और वह भी जल्दी ही लज्जाहीन बुरे भिक्षु हो जाते थे। भगवान्से यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! लज्जाहीनोका निश्रय लेकर वास नहीं करना चाहिये। जो वास करे उसे दुष्कटका दोष हो।” 167

३—तब भिक्षुओके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि लज्जाहीनोको न निश्रय देना चाहिये न लज्जाहीनोका निश्रय ले वास करना चाहिये, लेकिन लज्जाशील (=लज्जी), लज्जाहीन (=अलज्जी)को कैसे हम जानेंगे?’ भगवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ चार पाँच दिन तक प्रतीक्षा करनेकी जितनेमें कि भिक्षुके स्वभाव को जान जाय।” 168

४—उस समय एक भिक्षु को स ल देशमें रास्तेमें जा रहा था। उस समय उस भिक्षुके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि निश्रयके बिना नहीं रहना चाहिये और मैं निश्रय लेने योग्य होते हुए रास्तेमें हूँ। कैसे मुझे करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, रास्तेमें जाते हुए भिक्षुको, निश्रय न पानेपर बिना निश्रयहीके रहनेकी।” 169

५—उस समय दो भिक्षु को स ल देशमें रास्तेमें जा रहे थे। वह एक वास-स्थानमें गये। वहाँ एक भिक्षु बीमार पड़ गया। तब उस बीमार भिक्षुके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि निश्रयके बिना नहीं रहना चाहिये, मैं निश्रय लेने योग्य होते हुए रोगी हूँ। कैसे मुझे करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, रोगी भिक्षुको निश्रय न पानेपर बिना निश्रयहीके रहनेकी।” 170

६—तब उस बीमारके परिचारक भिक्षुके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि निश्रयके बिना नहीं रहना चाहिये और मैं निश्रय लेने योग्य हूँ और यह भिक्षु रोगी है, मुझे कैसा करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बीमारके परिचारक भिक्षुको इच्छा रखते भी निश्रय न पाने पर बिना निश्रयके रहनेकी।” 171

७—उस समय एक भिक्षु जगलमें रहता था। उस निवास-स्थानपर उसे अच्छा था। तब उस भिक्षुके (मनमें) ऐसा हुआ—‘भगवान्ने आज्ञा दी है कि निश्रयके बिना नहीं रहना चाहिये, और मैं निश्रय लेने योग्य होते हुए जगलमें हूँ, तथा मुझे इस वास-स्थानपर अच्छा है। मुझे कैसा करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जगलमें रहनेवाले भिक्षुको निवास अनुकूल मालूम होनेपर, निश्रयके न मिलनेपर बिना निश्रयके ही रहनेकी, (यह सोचकर) जब अनुकूल निश्रयदायक आयेगा तो उसका निश्रय लेकर वास करूँगा।” 172

(२) बळोको गोत्रके नामसे पुकारना

उस समय आयुष्मान् म हा का ष्य ष के पास एक उपसपदा चाहनेवाला था। तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दके पास (यह कहकर) दूत भेजा—‘आनन्द ! आओ और इस पुरुषके लिये अनुश्रावण^१ करो।’

^१ उपसपदा देने (भिक्षु बनाने)के समय उपसपदा देनेकी स्वीकृति तथा उपाध्याय और आचार्यके नाम सघके सामने ऊँचे स्वरसे लिये जाते थे। इसीको अनुश्रावण कहते हैं।

आयुष्मान् जानसे ऐसा कहा—‘स्पष्टिर (महाकाश्यप) का नाम भी छेनेमें से असम्भ है। स्पष्टिर मेरे गुरु हैं।

—मगवान्से यह बात कही। (मगवान्से यह कहा)।—

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गौत (के नाम) से पुकारनेकी।’ 173

(३) अनुभावणक नियम

१—उस समय आयुष्मान् महाकाश्यपके पास दो उपसपदा चाहनेवाले थे। ‘मे पहले उपसपदा संगा में पहले उपसपदा संगा’ कहकर वे विवाद करते थे। मगवान्से यह बात कही।—

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ एक साथ दोनों अनुश्रवण की।’ 174

२—उस समय बहूतसे स्पष्टिरोके पास उपसपदा चाहनेवाले थे। ‘मे पहले उपसपदा संगा में पहले उपसपदा संगा’ कहकर वे विवाद करते थे। तब स्पष्टिरोने कहा—‘माक्षुओ ! (माक्षुओ) हम सब एकही अस भव न करें। मगवान्से यह बात कही।—

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दो तीनके किये एक अनुश्रवण करनेकी। लेकिन यदि उनका उपाध्याय एक हो अनेक न हो।’ 175

(४) गर्भम बीस वर्षकी उपसम्पदा

उस समय आयुष्मान् कुमार का रूप ने गर्भ से बीस वर्ष गिनकर उपसपदा पाई थी तब आयुष्मान् कुमार का रूप के (मनम) ऐसा हुआ—मगवान्से विमान किया है कि बीस वर्षसे कमके व्यक्तिको उपसपदा न देने की चाहिये और मैंने गर्भमें (आने)से लेकर बीस वर्ष जोछ उपसपदा पाई। क्या मेरी उपसपदा ठीक है ? मगवान्से यह बात कही।—

‘मिक्षुओ ! जब माताकी कोखसे पहले पहल जिस उत्पन्न होता है पहले पहल विज्ञान प्राप्ति होता है सबसे लेकर ब्रह्म जाननेकी है। मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गर्भसे बीस (वर्षवाले)को उपसपदा देनेकी। 176

(५) उपसम्पदाक बाधक शारीरिक दोष

उस समय कोही भी पीछेबाछे भी (दूरे) गर्भ-रोतावाले भी शोषवाले भी सूखेवाले भी उपसपदा पाये देखे जाते थे। मगवान्से यह बात कही—

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपसपदा करते वक्त तेरह प्रकारके (उपसपदामें) अस्त्यमिक (—बाधक) बातोंको पूछनेकी। और मिक्षुओ ! इस प्रकार पूछना चाहिये—‘क्या तुझे ऐसी बीमारी (पैरेकि) (१) कोष्ठ (२) गड (—एक प्रकारका बुरा फीज्य) (३) क्लिष्ट (—एक प्रकारका बुरा रोग) (४) शोष (५) मगी (६) दू मनुष्य है (७) दू पुत्र है ? (८) दू स्वतन (बवास) है ? (९) दू जन्म है ? (१०) दू राज-सीनिक तो मही है ? (११) तुझे माता पिताले (मिक्षु बननेकी) अनुमति दी है ? (१२) दू पूरे बीस वर्षका है ? (१३) तेरे पास पात्र बीवर (सन्ध्यामें) पूर्ण है ? तेरा क्या नाम है ? तेरे उपाध्यायका क्या नाम है ?’ 177

(६) उपसम्पदा कर्म

(क) १—अनुश्रवण—उस समय अनुशासन म किये ही उपसपदा-चाहनेवालेसे मिक्षु शोष (तेरह) विष्णुकारक बातोंको पूछते थे। उपसपदा चाहनेवाले चुप हो जाते थे सूख हो जाते थे उत्तर नहीं दे सकते थे। मगवान्से यह बात कही।—

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पहले अनुशासन दे (—सिखा) करने पीछे अस्त्यमिक बाधक बातोंको पूछनेकी। 178

२—(शिक्षा लोभ) 'जो मधक ज्ञानम अनुशासन करने थे। उपमपदा चाहनेवाले (फिर) उनी भग्न रूप में आते थे, मृत हो जाते थे, उत्तर न दे सकते थे। भगवान्ने यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, एक ओर ले जाकर विनम्रता से आनीने अनुशासन करने की, और मर्ते बीचमें पहुँचने की। भिक्षुओ ! इस प्रकार अनुशासन करना चाहिये—पहले उपाध्याय गरण लगना चाहिये। उपाध्याय रहण पर पात्र-वीर्य हो आशना चाहिये—यह तेरा पात्र है, यह मर्यादा है, यह उत्तम मर्यादा, यह अनुशासन है। उस उपाध्यायमें गया हो।" 179

३—(उस समय) मूर्ख, अज्ञान, अनुशासन करने थे। क्षीयमें अनुशासन न होनेके कारण उपमपदा चाहनेवाले रूप में आते, मृत हो जाते, उत्तर न दे सकते थे। भगवान्ने यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! भग्न, अज्ञान अनुशासन न करे। जो अनुशासन करने तो दुष्टद्वारा द्रोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ चतुर समय भिक्षुओ अनुशासन करने की। 180

(ग) अनुशासनक ता चुना व—उस समय सम्मति के बिना ही अनुशासन करने थे। भगवान्ने यह बात कही।—भिक्षुओ ! सम्मति के बिना अनुशासन नहीं करना चाहिये। जो अनुशासन करने उसे दुष्टद्वारा द्रोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सम्मति प्राप्तको अनुशासन करने की। 181

"जो भिक्षुओ ! इस प्रकार सम्मरण करना चाहिये—अपने ही अपने लिये सम्मरण करना चाहिये या दूसरे का दूसरेके लिये सम्मरण करना चाहिये। तब अपने ही अपने लिये सम्मरण करना चाहिये ?—चतुर, समय भिक्षु नया। सूचित करे—

भन्ने ! सघ मेरी (बात) सुने, यह अमुक नामवाला अमुक नामवाले आयुष्मान्का उपमपदा चाहनेवाला (शिष्य) है। यदि सघ उचित समझे तो मैं अमुक नामवाले (इस पुरुष)को अनुशासन करूँ।—इस प्रकार अपनेही अपने लिये सम्मरण करना चाहिये।

"कैसे दूसरेके लिये सम्मरण करना चाहिये ?—चतुर समय भिक्षु मधको सूचित करे—

य जप्ति—भन्ने ! सघ मेरी (बात) सुने। यह इस नामवाला इस नामवाले आयुष्मान्का उपमपदा चाहनेवाला (शिष्य) है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाला (भिक्षु) इस नामवाले (उपसंपदा चाहनेवाले)को अनुशासन करे।—इस प्रकार दूसरेको दूसरेके लिये सम्मरण करनी चाहिये।

नव उस सम्मति प्राप्त भिक्षुको उपमपदा चाहनेवालेके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये—

य अनुशासन—"अमुक नामवाले ! सुनते हो ? यह तुम्हारा सत्यका काल (=भूतका काल) है। जो जानता है सघके बीच पहुँचनेपर है होनेपर "है" कहना चाहिये, 'नहीं' होनेपर नहीं कहना चाहिये। चुप मत हो जाना, मूक मत हो जाना, (सघमें) इस प्रकार तुझमें पूछेंगे—क्या तुझे ऐसी बीमारी है (जैसे कि) कोढ़, गट, किलाम, शोथ, मृगी ? क्या तू मनुष्य है, पुरुष है, स्वतंत्र है, उद्धृत है, राज-मैनिक तो नहीं है, तुझे माता-पिताने (भिक्षु बनानेकी) अनुमति दी है, तू पूरे वीस वर्षका है, तेरे पास पात्र-वीर्य (पूर्ण सख्यामें) है ? तेरा क्या नाम है ? तेरे उपाध्यायका क्या नाम है ?"

(उस समय अनुशासक और उपसंपदा चाहनेवाले दोनों) एक साथ (सघमें) आते थे। (भगवान्ने यह बात कही) —

"भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये।" 182

ग उपमपदामें जप्ति, अनुशासन और धारणा—अनुशासक पहले आकर सघको सूचित करे—

भन्ने ! सघ मेरी (बात) सुने। यह इस नामका इस नामवाले आयुष्मान्का उपसंपदा चाहनेवाला शिष्य है। मैंने उसको अनुशासन किया है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाला (उपसंपदा चाहनेवाला) आवे। 'आओ !' कहना चाहिये। (फिर) एक कंधेपर उत्तरासघको करवाकर भिक्षुओके चरणोंमें वदना करवा, उकळूँ बैठवा, हाथ जुळवा, उपसंपदाके लिये याचना करवानी चाहिये।

(१) मन्ते ' सचसे उपसपदा माँगता हूँ । पूज्य सच अनुकृपा करके मेरा उद्धार करे ।

(२) बूछरी बार भी ।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—पूज्यसचसे उपसपदा माँगता हूँ । पूज्यसच अनुकृपा करके मेरा उद्धार करे ।

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षु धधकी स्थापित करे—

'मन्ते ' सच मेरी सुने—यह इस नामवाला इस नामवाले आयुष्मान्ता उपसपदा चाहनेवाला शिष्य है । यदि सच उचित समझे तो इस नामवाले (उम्मीदवार)से विष्मकारक बातोंको पूछूँ

'सुनता हूँ इस नामवाले ' यह तेरा सत्यता (भूतका) बालू है । जो है उस पूछता हूँ । होने पर 'हूँ' कहना नहीं होनेपर 'नहीं हूँ' कहना । क्या तुझे ऐसी बीमारी है (जैसे कि) कौछ तेरे पाँव बीबर (पूर्ण सप्त्यामे) है ? तेरा क्या नाम है ? तेरे उपाध्यायका क्या नाम है ?

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षु सचको सूचित करे—

क प्रति—'मन्ते ' सच मेरी (बात) सुने । यह इस नामवाला इस नामवाले आयुष्मान्ता उपसपदा चाहनेवाला (शिष्य) (नेरह) विष्मकारक बातोंसे दाढ़ है । (इसने) पाँव बीबर पर पूछे हैं । (यह) इस नामवाला (उम्मीदवार) इस नामवाले (भिक्षुको) उपाध्याय बना सचसे उपसपदा चाहता है । यदि सच उचित समझे तो इस नामवाले (उम्मीदवार)को इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा दे—यह सूचना है ।

न (अनुयायक)— (१) मन्ते ! सच मेरी सुने । यह इस नामवाला इस नामवाले आयुष्मान्ता उपसपदा चाहनेवाला शिष्य अन्तर्यामिक बातोंसे परिगुह्य है (इसके) पाँव बीबर परिपूर्य हैं । (यह) इस नामवाला उम्मीदवार इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा चाहता है । सच इस नामवाले (उम्मीदवार)को इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा देता है । जिस आयुष्मान्को इस नामवाले (उम्मीदवार)की इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा पसब है वह चुप रहे । जिसको पसब नहीं है वह बोले । (२) बूछरी बार भी इसी बातको कहता हूँ—पूज्य सच मेरी सुने । (३) तीसरी बार भी इसी बातको कहता हूँ—पूज्यसच मेरी सुने जिसको पसब नहीं है वह बोले ।

ग घा र ना—'इस नामवाले (उम्मीदवार)को इस नामवाले (आयुष्मान्)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा सपने बी । सचको पसब है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इस बारण्य करता हूँ ।

उपसपदा कम समाप्त

(७) पंद्रह सपस कमना आमयोर

जगी समय (समय जाननेके लिये) छाया नापनी चाहिये बहुतवा प्रमाण बतलाना चाहिये दिनरा भाग बनकाना चाहिये सही मि ^१ बतलानी चाहिये । चारा मि भय ^२ बनकाने चाहिये— (१) यह प्रश्नग्या जिज्ञा योगे भोजनके नियमसे है । इसके (पालनमें) शिखरी मर तुझे उद्योग करना चाहिये । हाँ (यह) अतिरेक काम (भी तेरे लिये इच्छित है)—सम-भोज तेरे उद्देश्यसे बना भोजन भिन्नरा पालना भोजन पाणिष (भोज) उपासपक दिनरा (भोज) प्रतिपक्षा (भोज) । (२) पढे बीबरोने बनाये बीबरक नियमसे यह प्रश्नग्या है । सम (पालनमें) शिखरी मर उद्योग करना

^१ छाया बहुत और दिनरा भाग—इस तीनोंमें इच्छा करनेको संघी मि कहते हैं ।

^२ हैको वृत्त १२१-२२ भी ।

चाहिये। हाँ (यह) अनिरेक लाभ (भी तेरे लिये विहित है) — धीम (अलमीकी छालका वस्त्र), कपामका (वस्त्र), कांणय (=रेजामी वस्त्र), कम्बल (=ऊनी वस्त्र), सनका (वस्त्र), भाँगकी (छालका वस्त्र)। (३) वृक्षके नीचे निवामके निश्रयमे यह प्रव्रज्या है। इसके (पालनमे) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अतिरेक लाभ (भी तेरे लिये विहित है) — विहार, आद्ययोग, प्रासाद, हर्म्य, गुहा। (४) गोमूत्रकी ओपधिके निश्रयसे यह प्रव्रज्या है। इसके (पालनमे) जिन्दगी भर उद्योग करना चाहिये। हाँ (यह) अतिरेक लाभ (भी तेरे लिये विहित है) — घी, मक्खन, तेल, मधु, जाल।" 183

चार निश्रय समाप्त

(८) श्रामणेर शिष्याकी सस्य

उम समय (कुछ) भिक्षु एक भिक्षुको उपसपदा दे, अकेले ही छोळ चले गये। पीछे अकेले ही चलते वक्त रास्तेमें उमे अपनी पहलेकी स्त्री मिली। उसने पूछा—

“क्या इस वक्त प्रव्रजित हो गये हो ?”

“हाँ प्रव्रजित हो गया हूँ।”

“प्रव्रजितोके लिये स्त्री-ममागम बहुत दुर्लभ है। आओ ! मैथुन-सेवन करो।”

वह उसके साथ मैथुन कर, देरसे गया। भिक्षुओने पूछा—

“आवुम ! क्यों तूने इतनी देर लगाई ?”

तब उमने भिक्षुओंसे वह सब बात कह दी। भिक्षुओन भगवान्से वह सब बात कही। (भगवान्ने यह कहा) —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, उपसपदा करके एक दूसरे (भिक्षुको साथी) देनेकी और चार अकरणीयोके वतलानेकी—

“(१) उपसम्पन्न भिक्षुको अन्तत पशुसे भी मैथुन नहीं करना चाहिये। जो भिक्षु मैथुन करे वह अश्रमण होता है, अशाक्य-पुत्रीय होता है। जैसे शिग-कटा-पुरुष उस शरीरसे जीनेमे असमर्थ होता है ऐसे ही भिक्षु मैथुन करके अश्रमण होता है, अशाक्यपुत्रीय होता है। यह तेरे लिये जीवन भर अकरणीय है।

“(२) उपसम्पदा प्राप्त भिक्षुको चोरी समझे जाने वाली (किसी वस्तुको) चाहे वह तृणकी शलाका ही क्यों न हो न लेना चाहिये। जो भिक्षु पा द^१ या पा द के मूल्य या पादसे अधिककी चोरी समझी जानेवाली (चीज) को ग्रहण करे वह अश्रमण, अशाक्य-पुत्रीय होता है। जैसे ढेंपसे छूटा पीला पत्ता फिर हरा होनेके अयोग्य है, ऐसेही भिक्षु पा द या पा द के मूल्यके या पादसे अधिककी चोरी समझी जानेवाली (चीज) को ग्रहण करे वह अश्रमण, अशाक्यपुत्रीय होता है। यह तेरे लिये जीवन भर अकरणीय है।

“(३) उपसम्पदा प्राप्त भिक्षुको जान वृक्षकर प्राण न मारना चाहिये चाहे वह चीटा माटा ही क्यों न हो। जो भिक्षु जान वृक्षकर मनुष्यके प्राणको मारता है या अन्तत गर्भपात भी कराता है वह अश्रमण, अशाक्यपुत्रीय होता है। जैसे कोई मोटी शिला दो टुक हो जानेपर फिर जोड़ने लायक नहीं रहती ऐसेही भिक्षु जान वृक्षकर मनुष्यको प्राणसे मारनेसे अश्रमण अशाक्यपुत्रीय होता है। यह तेरे लिये जीवन भर अकरणीय है।

“(४) उपसम्पदा प्राप्त भिक्षुको (अपने) दिव्य शक्ति (=उत्तरमनुष्यधर्म) को न कहना चाहिये। अन्तत शून्यागारमें मैं रमण करता हूँ, इतना भर भी (नहीं कहना चाहिये)। जो बुरी नीयत-

^१ पाँच मापक (=मासा)=१ पाद, ४ पाद=१ कार्षायण, (देखो पृष्ठ ८, ९ भी)।

बासा सोमकं बधमे पठा भिक्षु अभिषमान असत्य—विष्य-शक्ति ध्यान विमोक्ष समाधि समापति मार्ग या पद—को (अपनेमें) बतलाता है वह असमर्थ असाध्यपुनीय होता है। जैसे शिर कटा ताड़ फिर बढ़नेक योग्य नहीं होता ऐसे ही बुद्धि नीयतबासा सोमकं बधमे पठा भिक्षु अभिषमान असत्य—विष्य-शक्ति (अपनमें) बससाक्य अभय असाध्यपुनीय होता है। यह तेरे स्थिर जीवन भर बनर पीय है। 184

चार अक्षरधीय समाप्त

(९) निभयक्षी अवधि

उस समय एक भिक्षु (शेषको करके) दोपको न देखनेसे उरिष्ठ पत होनेपर धर्म छोड़कर चला गया। उसने फिर आकर भिक्षुभासे उपसपदा माँगी। भगवान्से यह बात बही।—

भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु धोप (=आपत्ति) के न देखनेसे उरिष्ठ पत हो निकल जाता है और वह फिर आकर उपसपदा माँगता है तो उससे ऐसा पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस दोपको देखते हो ? — यदि वह कहे—‘मैं देखता हूँ’ तो उसे प्रब्रज्या देनी चाहिये। यदि कहे ‘नहीं देखता हूँ’ तो प्रब्रज्या नहीं देनी चाहिये। प्रब्रज्या देकर पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस आपत्तिको देखते हो ? यदि कहे ‘मैं देखता हूँ’ तो उपसपदा देनी चाहिये। यदि कहे ‘नहीं देखता हूँ’ तो उपसपदा नहीं देनी चाहिये। उपसपदा देकर पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस आपत्तिको देखते हो ? यदि कहे ‘मैं देखता हूँ’ तो उसका ओ सार न करना चाहिये यदि कहे ‘मैं नहीं देखता हूँ’ तो उसका ओ सार न नहीं करना चाहिये। ओ सार न करके पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस आपत्तिको देखते हो ? यदि कहे कि देखता हूँ—तो भ्रष्टा है। यदि कहे नहीं देखता’ तो एकमत होनेपर फिर उरिष्ठ पत करना चाहिये। यदि एकमत न मिलता हो तो साधक भोजन और निवासमें धोप नहीं। यदि भिक्षुओ ! आपत्तिक न प्रतिकारसे भिक्षु उरिष्ठ पत होनेपर चला जाये और वह फिर आकर भिक्षुभासे उपसपदा माँगे तो उससे ऐसा पूछना चाहिये—‘क्या उस दोपका तुम प्रतिकार करोगे ? यदि कहे ‘प्रतिकार करूँगा’ तो प्रब्रज्या देनी चाहिये यदि कहे ‘प्रतिकार नहीं करूँगा’ तो प्रब्रज्या नहीं देनी चाहिये। प्रब्रज्या देकर पूछना चाहिये ‘क्या तुम उस दोपका प्रतिकार करोगे ? यदि कहे ‘प्रतिकार करूँगा’ तो उपसपदा देनी चाहिये यदि कहे ‘प्रतिकार नहीं करूँगा’ तो उपसपदा नहीं देनी चाहिये। उपसपदा देकर पूछना चाहिये ‘क्या तुम उस आपत्तिका प्रतिकार करोगे ? यदि कहे ‘प्रतिकार करूँगा’ तो ओ सार न करना चाहिये। यदि कहे ‘प्रतिकार नहीं करूँगा’ तो ओ सार न नहीं करना चाहिये। ओ सार न करके पूछना चाहिये ‘क्या उस दोपका प्रतिकार करते हो ? यदि वह प्रतिकार करे तो ठीक यदि प्रतिकार न करे तो एकमत होनेपर फिर उरिष्ठ पत करना चाहिये। यदि एकमत न प्राप्त हो तो साधक भोजन और निवासमें धोप नहीं। 185

‘यदि भिक्षुओ ! कोई भिक्षु बुरी दृष्टि न त्यागनेसे उरिष्ठ पत होकर चला गया हो और वह फिर आकर भिक्षुभासे उपसपदा माँगे तो उससे पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस बुरी चारबाको छोड़ोगे ? यदि कहे ‘नहीं’—तो प्रब्रज्या देनी चाहिये यदि कहे कि—‘नहीं छोड़ूँगा’—तो प्रब्रज्या नहीं देनी चाहिये। प्रब्रज्या देकर पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस बुरी चारबाको छोड़ोगे ? —यदि कहे ‘नहीं’—तो उपसपदा देनी चाहिये यदि कहे कि—‘नहीं छोड़ूँगा’—तो उपसपदा नहीं देनी चाहिये। उपसपदा देकर पूछना चाहिये—‘क्या तुम उस बुरी चारबाको छोड़ोगे—यदि कहे—‘छोड़ूँगा’—तो

‘अपराध होनेपर तत्पक्षी ओरसे उरिष्ठ पत करनेका बंध होता है। उस बंधो हटा देना ओ सार न कहा जाता है।

ओ सा र ण करना चाहिये; यदि कहे—नहीं छोड़ूंगा—तो ओसारण नहीं करना चाहिये। ओसारण करके कहना चाहिये—उस बुरी धारणाको छोड़ो ! —यदि छोड़ता हूँ तो अच्छा है। यदि नहीं छोड़ता तो एकमत मिलनेपर फिर उत्क्षिप्त करना चाहिये। एकमत न मिलनेपर साथ भोजन और निवासमें दोष नहीं। १४६

प्रथम महाक्खन्धक (समाप्त) ॥१॥

२-उपोसथ-स्कन्धक

१—उपोसथका विधान और प्रातिमोक्षकी आवृत्ति । २—उपोसथ-कोशकी सीमा और उपोसथकी सख्या । ३—प्रातिमोक्षकी आवृत्ति और उसके पूर्वके इत्य । ४—असाधारण अवस्थामें उपोसथ । ५—कुछ निशुभोकी अनुपस्थितिमें किये गये नियम-विच्छेद उपोसथ । ६—उपोसथमें काल स्थान और व्यक्ति संबंधी नियम ।

१-प्रातिमोक्षकी आवृत्ति

१—एकएक

(१) उपोसथका विधान

उस समय बृद्ध भगवान् राजगृह के पृथक् दृष्ट पर्वतपर रहते थे । उस समय दूसरे मतवाले (परिवाजक) चतुर्दशी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको इकट्ठा होकर धर्मोपदेश करते थे । उनके पास कोय धर्म सुननेके लिये आया करते थे (जिससे कि) वह दूसरे मतवाले परिवाजकोके प्रति प्रेम और श्रद्धा करते थे और दूसरे मतवाले परिवाजक (अपने लिये) अनुयायी पाते थे । तब मगधराज सेनिय बिम्बिसारको एकान्तमें विचार करते वक्त चित्तमें ऐसा प्साक पैदा हुआ—‘इस समय दूसरे मतवाले परिवाजक चतुर्दशी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको इकट्ठा होकर धर्मोपदेश करते हैं । उनके पास कोय धर्म सुननेके लिये आया करते हैं (जिससे कि) वह दूसरे मतवाले परिवाजकोके प्रति प्रेम और श्रद्धा करते हैं और दूसरे मतवाले परिवाजक (अपने लिये) अनुयायी पाते हैं । क्या न आर्य (=बौद्ध मिथु) लोग भी चतुर्दशी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हो ? तब मगधराज सेनिय बिम्बिसार जहाँ भयवान् थे वहाँ गया । जाकर अभिवादन कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे मगधराज सेनिय बिम्बिसारने भगवान्से यह कहा—“मन्ते ! मुझे एकान्तमें बैठे विचार करते चित्तमें ऐसा प्साक हुआ—‘इस समय दूसरे मतवाले परिवाजक चतुर्दशी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको इकट्ठा होकर धर्मोपदेश करते हैं । उनके पास कोय धर्म सुननेके लिये आया करते हैं (जिससे कि) वह दूसरे मतवाले परिवाजकोके प्रति प्रेम और श्रद्धा करते हैं और दूसरे मतवाले परिवाजक (अपने लिये) अनुयायी पाते हैं । क्या न आर्य (=मिथु) लोग भी चतुर्दशी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हो ?”

तब भगवान्ने मगधराज सेनिय बिम्बिसारको धामिक् कथा कह समुत्तेजित सप्रह्वित किया । तब मगधराज सेनिय बिम्बिसार भगवान्की धामिक् कथामें समुत्तेजित सप्रह्वित हो आसनमें बैठ भगवान्को अभिवादनकर प्रशिक्षणाकर चला गया । तब भगवान्ने इमी सबकमें इमी प्रकारकें धामिक् कथा कह मिथुकोको संबोधित किया—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ चतुर्दशी पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित होनेकी । १

(२) उपोसथके दिन धर्मोपदेश

उस समय (यह सोचकर कि) भगवान् ने चतुर्दशी, पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित होनेकी आज्ञा दी है। भिक्षु लोग चतुर्दशी, पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हो चुपचाप बैठते थे। जो मनुष्य धर्मोपदेश सुननेके लिये आते थे वह (यह देख) हैरान होते थे—‘कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण चतुर्दशी, पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हो चुपचाप बैठते हैं, जैसे कि गूंगे भेळ। एकत्रित होकर तो धर्मोपदेश करना चाहिये था न।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना। तब उन भिक्षुओंने भगवान् से इस बातको कहा, और भगवान् ने इसी सबधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ चतुर्दशी, पूर्णमासी और पक्षकी अष्टमीको एकत्रित हो धर्मोपदेश करनेकी।’ २

(३) प्रातिमोक्षकी आवृत्तिमें नियम

१—एक समय एकान्तमें स्थित विचारमग्न भगवान् के चित्तमें विचार उत्पन्न हुआ—‘क्यों न, जिन शिक्षा-पदो (=भिक्षु-नियमों) को मैंने भिक्षुओंके लिये विधान किया है उन्हें लेकर प्रातिमोक्षकी आवृत्तिकी अनुमति दूँ। यही उनका उपोसथकर्म हो।’ तब भगवान् ने सायंकाल एकान्त चिन्तनसे उठ डमी सबधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! आज एकान्तमें स्थित विचारमग्न मेरे चित्तमें विचार उत्पन्न हुआ—क्यों न, जिन शिक्षा-पदोंको मैंने भिक्षुओंके लिये विधान किया है उन्हें लेकर प्रातिमोक्षकी आवृत्तिकी अनुमति दूँ।’ ३

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, प्रातिमोक्षकी आवृत्तिकी।

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार आवृत्ति करनी चाहिये—चतुर समयें भिक्षु सघको सूचित करे—

जप्ति—भन्ते ! सघ मेरी (वात) सुने। यदि सघ ठीक समझे तो उपोसथ करे और प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करे—‘सघका क्या है पूर्व कृत्य ? आयुष्मानो ! (अपनी आचार-)शुद्धिको कहो, ०^१ प्रकट करना उसके लिये अच्छा होता है।’ ४

प्रातिमोक्ष (=पातिमोक्ख), प्राति=आदि, मुख=प्रमुख (=प्रधान)। यह भलाइयोमें प्रमुख है, इसलिये प्रातिमोक्ष^२ कहा जाता है।

(४) प्रातिमोक्षकी आवृत्तिमें दिन-नियम

२—उस समय भिक्षु लोग (यह सोचकर कि) भगवान् ने प्रातिमोक्ष-आवृत्तिकी अनुमति दी है, प्रतिदिन प्रातिमोक्ष-आवृत्ति करने लगे। भगवान् से यह बात कही—

‘भिक्षुओ ! प्रतिदिन प्रातिमोक्ष-आवृत्ति नहीं करनी चाहिये। जो करे उसे दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, उपोसथके दिन प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करनेकी।’ ५

उस समय भिक्षुलोग (यह सोचकर कि) भगवान् ने प्रातिमोक्ष-आवृत्तिकी अनुमति दी है चतुर्दशी, पचदशी और अष्टमी, पक्षमें तीन तीन बार प्रातिमोक्षकी आवृत्ति करते थे। भगवान् से यह बात कही—

^१ देखो पृष्ठ ७ भी।

^२ पालीमें पातिमोक्ख के संस्कृत करनेमें मोक्ख का मोक्ष किया जाता है किन्तु प्राचीन कालमें मोक्ख के अर्थमें न लेकर मोक्ष या प्रधानताके अर्थमें लेते थे।

‘मिथुओ ! पक्षमें तीन तीन बार प्रातिमोक्ष-आवृत्ति नहीं करनी चाहिये । जो करे उस दुष्कट का बोध हो । मिथुओ ! अनुमति देता हूँ पक्षमें एक बार अनुद्वैती या पञ्चदशीकी प्रातिमोक्ष-आवृत्ति करने की । 6

(५) प्रातिमासकी आवृत्तिमें समग्र ज्ञानका नियम

१—उस समय पञ्चर्गीय मिथु परिपक्व अनुसार अपनी-अपनी परिपक्व स्थिति प्रातिमोक्ष-आवृत्ति करते थे । भगवान्से यह बात कही—

‘मिथुओ ! परिपक्व अनुसार अपनी-अपनी परिपक्व स्थिति प्रातिमोक्ष-आवृत्ति नहीं करनी चाहिये । जो पाठ करे उसे दुष्कटका बोध हो । मिथुओ ! अनुमति देता हूँ समग्र (सभी एकत्रित मिथु-मण्डली) को उपोसथ करने की । 7

तब मिथुओके मनमें यह हुआ— ‘भगवान्ने समग्र (=सभी एकत्रित मिथु-मण्डली) के स्थिति उपोसथ करने का विधान किया है यह समग्रता क्या चीज है ? क्या एक निवास-स्थानमें रहने वाले सभी या सारी पृथ्वी (के मिथुओको समग्र कहेंगे) ? भगवान्ने यह बात कही ।—

‘मिथुओ ! अनुमति देता हूँ एक निवास-स्थानमें जितने (मिथु) हैं उन्हींको समग्र मानने की । 8

२—उस समय आयुष्मान् महाकपिन राजगृहक महकुष्ठि (महकुष्ठि) मुगवाचमं रक्षते ये । तब आयुष्मान् महाकपिनको एकान्तमें विचारमग्न होने समय ऐसा चिन्तन विचार उत्पन्न हुआ— ‘क्या उपोसथमें मैं जाऊँ या नहीं जाऊँ ? क्या सबकर्ममें मैं जाऊँ या न जाऊँ ? मैं तो अत्यन्त ही विमुक्त हूँ । तब भगवान्ने आयुष्मान् महाकपिनके मनमें विचारको अपने मनसे जाकर जैसे ब्रह्मवान् पुरुष समेटी बाँहको (बिना प्रयास) पसारे या पसारी बाँहको (बिना प्रयास) समेटे, वैसे ही पृथक्कृत पर्वतपर अन्तर्धान हो महकुष्ठि मुगवाचमे आयुष्मान् महाकपिनके सामने प्रकट हुए । भगवान् बिछे आसनपर बैठे । आयुष्मान् महाकपिन भी भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् महाकपिनसे भगवान्ने यह कहा—

‘क्या कपिन ! एकान्तमें विचार मग्न होते समय तुम्हें ऐसा चिन्तन विचार उत्पन्न हुआ— ‘क्या उपोसथमें मैं जाऊँ या नहीं जाऊँ ? क्या सबकर्ममें मैं जाऊँ या नहीं जाऊँ ? मैं तो अत्यन्त ही विमुक्त हूँ ?

‘हाँ भन्ते ।

“यदि तुम (जैसे) ब्राह्मण उपोसथका सत्कार=पुस्तक नहीं करेंगे मान=पूजा नहीं करेंगे तो कौन उपोसथका सत्कार पुस्तक, मान पूजा करेगा ? ब्राह्मण ! उपोसथमें तुम्हें जाना चाहिये न जाना नहीं चाहिये धर्म-कर्ममें तुम्हें जाना चाहिये न-जाना नहीं चाहिये ।

“अच्छा भन्ते ! (तब) आयुष्मान् महाकपिनने भगवान्को उत्तर दिया ।

तब भगवान् आयुष्मान् महाकपिनको आशिक्षा कथा कह समुत्तेजितकर जैसे ब्रह्मवान् पुरुष समेटी बाँहको पसारे या पसारी बाँहको समेटे ऐसे ही महकुष्ठि मुगवाचमे आयुष्मान् महाकपिनके सम्मुख अन्तर्धान हो पृथक्कृत पर्वत पर प्रकट हुए ।

५२—उपोसथ केन्द्रकी सीमा और उपोसथोंकी संख्या

(१) सीमा बध्मना

१—तब मिथुओके मनमें यह हुआ— ‘भगवान्ने एक निवास-स्थानमें जितने (मिथु) हो उन्हींको समग्र कहा किन्तु एक निवास-स्थान कितनेका होगा ? भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सीमाके निर्णय करनेकी ।” ९

“भिक्षुओ ! इस प्रकार सीमाका निर्णय करना चाहिये, पहले चिह्न—पर्वत-चिह्न, पाषाण-चिह्न, वन-चिह्न, वृक्ष-चिह्न, मार्ग-चिह्न, वल्मीक (=दीमककी घरकी मिट्टी)-चिह्न, नदी-चिह्न, उदक-चिह्न—वतलाना चाहिये। चिह्नोको वतलाकर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज प्ति—“भन्ते ! सघ मेरी (वात) सुने। चारो ओरके जितने चिह्न हैं वे वतला दिये गये। यदि सघ उचित समझे तो इन चिह्नोवाली सीमाको एक उपोसथवाला एक निवास-स्थान स्वीकार करे—यह सूचना है।

ख अनु श्रा व ण—(१) “भन्ते ! सघ मेरी (वात) सुने। जितने चारो ओरके चिह्न वतलाये गये हैं, सघ इन चिह्नोवाली सीमाको एक उपोसथवाला एक निवास-स्थान स्वीकार करता है। जिस आयुष्मान्को इन चिह्नोवाली सीमाका एक उपोसथवाला एक निवास-स्थान मानना पसद है वह चुप रहे, जिसको पसद नहीं है वह बोले। ।

ग धार णा—“सघको यह चिह्न एक उपोसथवाले एक निवास-स्थानकी सीमाके लिये स्वीकार है, इसलिये चुप है—ऐसा इसे मैं समझता हूँ।”

२—उस समय प ड् व र्गी य भिक्षु (यह सोचकर कि) भगवान्ने सीमा निर्णय करनेकी अनुमति दी है, बड़ी भारी चार योजन, पाँच योजन, छ योजनकी सीमानिश्चित करते थे। दूर होनेसे भिक्षु लोग उ पो स थ के लिये प्रातिमोक्षका पाठ करते वक्त भी आते थे। पाठ हो चुकनेपर भी आते थे। बीचमे भी रह जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! चार योजन, पाँच योजन, या छ योजनकी बहुत भारी सीमा नहीं निश्चित करनी चाहिये। जो निश्चित करे उसे दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अधिकसे अधिक तीन योजनकी सीमा निश्चित करनेकी ।” १०

३—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु नदीके परले पार तककी सीमा निश्चित करते थे। उपोसथके लिये आते वक्त भिक्षु वह जाते थे, (उनके) पात्र-चौर भी वह जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! नदीके पार सीमा नहीं निश्चित करनी चाहिये। जो निश्चित करे उसे दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, ऐसी जगह नदीके पार भी सीमा निश्चित करनेकी जहाँ हमेशा रहनेवाली नाव, या हमेशा रहनेवाला पुल हो।” ११

(२) उपोसथागार निश्चित करना

१—उस समय भिक्षु लोग बारी-बारीसे प रि वे णो में^१ बिना सूचना दिये प्रातिमोक्ष-पाठ करते थे। नये आये भिक्षु नहीं जानते थे कि कहाँ आज उ पो स थ होगा। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! बारी-बारीसे, परिवेणमें बिना सूचना दिये प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ विहार, अटारी, प्रासाद, हर्म्य या गुहा जिस किसीको सघ चाहे उ पो स था गा र^२के लिए सम्मति लेकर उसमे उ पो स थ करनेकी । १२

“भिक्षुओ ! इस प्रकार सम्मति लेनी चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज प्ति—“भन्ते ! सघ मेरी सुने, यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाले विहारको उपोसथागार करार दे—यह सूचना है।”

^१ आँगन ।

^२ उपोसथ करनेका शाल ।

न अनुधाव न—(१) 'भन्ते' ! सब मेरी सुने। सब इस नामवाले बिहारको उपोसबागार करार देता है। जिस आमुष्मान्को इस नामवाले बिहारका उपोसबागार करार देना पसन्द हो वह चुप रहे जिसको न पसन्द हो बोल। ।

ग धारणा— 'सबको इस नामवाले बिहारको उपोसबागार करार देना स्वीकृत है इसलिये चुप है—इसे मैं ऐसा समझता हूँ।

२—उस समय एक (मिथु) आश्रममें दो उपोसबागार करार दिये गये थे। यह समझकर कि यहाँ उपोसब होगा मिथु दोनों जगह एकत्रित होते थे। भगवान्से यह बात कही —

मिथुओं ! एक आवास (=आश्रम) में दो उपोसबागार नहीं करार देना चाहिये। जो करार वे उस दुकनटका बीच ही। मिथुओं ! अनुमति देता हूँ एकको ह्वाकर दूसरेमें उपोसब करनेकी। १३

और मिथुओं ! इस प्रकार त्याग करना चाहिये अनुर समर्थ मिथु सबको सूचित करे—

न अ प्ति— 'भन्ते' ! सब मेरी सुने। यदि सब उचित समझे तो इस नामवाले उपोसबागारको त्याग दे—यह सूचना है।

न अनुधाव न—(१) 'भन्ते' ! सब मेरी सुने। सब इस नामवाले उपोसबागारको त्यागता है। जिस आमुष्मान्को इस नामवाले उपोसबागारका त्याग पसन्द हो वह चुप रहे जिसको पसन्द न हो वह बोल।

ग धारणा— 'सबने इस नामवाले उपोसबागारको त्याग दिया। सबका पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इस समझता हूँ।

३—उस समय एक आवासमें बहुत छोटा उपोसबागार करार दिया गया था। एक उपोसब (४ दिन) बड़ा भारी मिथु-मध एकत्रित हुआ। मिथुओंने न करार दी हुई भूमिमें बैठकर प्राप्तिमोक्ष का सुभा। तब उन मिथुओंको ऐसा हुआ—'भगवान्ने विधान किया है कि उपोसबागारके लिये सम्मति लेकर उसमें उपोसब करना चाहिये और हमने न करार दी हुई भूमिमें बैठकर प्राप्तिमोक्षको मुना। क्या हमारा उपोसब करना ठीक हुआ या बेठीक ? भगवान्से यह बात कही—

'मिथुओं ! चाह करार दी हुई भूमि में चाह करार न दी हुई भूमिमें प्राप्तिमोक्षको सुने उपोसबका करना ठीक ही हुआ है। इसलिये मिथुओं ! सब जितने बड़े उपोसबके बरामदेको चाहे उतने बड़े उपोसबके बरामदेको करार दे। १४

और मिथुओं ! करार इस प्रकार देना चाहिये—यह सब बिह्लोको बतलाना चाहिये। बिह्लो की बनरावण अनुर समय मिथु सबको सूचित करे—

न अ प्ति— भन्ते ! सब मेरी सुने। चारों ओर जिन बिह्लोकी सीमा बतलाई गई है उन बिह्लोमें बिह्ले उपोसबके बरामदेको यदि सब उचित समझे तो करार दे—यह सूचना है।

ग अनुधाव न—(१) 'भन्ते' ! सब मेरी सुने—चारों ओर जिन बिह्लोकी सीमा बतलाई गई है उन बिह्लोमें बिह्ले उपोसबके बरामदेको सब करार देता है। इन बिह्लोमें बिह्ले बरामदेका उपोसब करार देना जिस आमुष्मान्को पसन्द हो वह चुप रहे जिसको पसन्द न हो वह बोलें।

न धारणा— 'इन बिह्लोमें बिह्ले (त्यागका) उपोसबका बरामदा करार देना सबको स्वीकार है इसलिये चुप है—इस ऐना मैं समझता हूँ।

४—उस समय एक आश्रममें उपोसबके दिन तब तब मिथु सबने पट्टि ही एकत्रित हा स्वीकार मिथु नहीं। जा रहे हैं। यह मोक्ष चले सये और उपोसब अपूर्ण हो गया। भगवान्से यह बात कही—

'मिथुओं ! अनुमति देना है उपोसबके दिन तब तब पट्टि स्वीकार मिथुओंने एकत्रित होनेकी। १५

(३) एक आवासमें उपोसथागारकी सख्या और स्थान

१—उस समय राजगृहमें बहुतसे आवासोकी एक सीमा थी, जिसके लिये भिक्षु विवाद करते थे—हमारे आवासमें उपोसथ किया जाय, हमारे आवासमें उपोसथ किया जाय । भगवान्से यह बात कही—

“यदि भिक्षुओ ! बहुतसे आवासोकी एक सीमा हो जिससे भिक्षु हमारे आवासमें उपोसथ किया जाय, हमारे आवासमें उपोसथ किया जाय, कहकर विवाद करें, तो भिक्षुओ ! उन सभी भिक्षुओको एक जगह एकत्रित हो उपोसथ करना चाहिये । और जहाँ स्थविर भिक्षु रहते हैं वहाँ एकत्रित हो उपोसथ करना चाहिये । (अलग) वर्ग वाँधकर सघको उपोसथ नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 16

२—उस समय आयुष्मान् महाकाश्यप अधकविदसे राजगृह उपोसथके लिये आते हुए नदी पार करते वक्त गिर गये और उनके चीवर भीग गये । भिक्षुओने आयुष्मान् महाकाश्यपसे पूछा—

“आवुस ! किसलिये तुम्हारे चीवर भीगे हैं ?”

“आवुसो ! आज मैं अधकविदसे राजगृह उपोसथके लिये आ रहा था । रास्तेमें नदी पार करते गिर गया इसलिये मेरे चीवर भीगे हैं । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! एक उपोसथवाले एक निवास-स्थानकी जो सीमा सघने करार दी है सघ उस सीमाको तीन चीवरोका नियम न रखकर करार दे । 17

और भिक्षुओ ! इस प्रकार करार देना चाहिये, चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज्ञप्ति—“भन्ते ! सघ मेरी सुने । सघने जो एक उपोसथवाले एक निवास-स्थानकी सीमा करार दी है, यदि सघ उचित समझे तो वह उस सीमाको तीन चीवरका नियम न रखकर करार दे—यह सूचना है ।

ख अनुश्रावण—(१) “भन्ते ! सघ मेरी सुने । सघने जो एक उपोसथवाले एक निवास-स्थानकी सीमा करार दी है उस सीमाको सघ तीन चीवरका नियम न रखकर करार देता है । जिस आयुष्मान्को इस सीमामें तीन चीवरका नियम न रहनेका करार देना पसद हो वह चुप रहे, जिसको पसद न हो बोले ।

ग धारणा—“सघको उस सीमाका तीन चीवरका नियम न रहनेका करार देना स्वीकृत है इसलिये चुप है—इसे मैं ऐसा सयञ्जता हूँ ।”

(४) उपोसथमें आनेमें चीवरोका नियम

१—उस समय भिक्षु यह सोच कि भगवान्ने तीन चीवरके नियम न होनेके करार देनेकी अनुमति दी है, (गृहस्थोंके) घरमें चीवरोको साल आते थे और वह चीवर खो भी जाते थे, चूहोंसे खा भी लिये जाते थे और भिक्षु कम कपड़ेवाले या रुखे चीवरोवाले हो जाते थे । (जब दूसरे) भिक्षु ऐसा पूछते—आवुसो ! क्यों तुम कम कपड़ेवाले रुखे चीवरो वाले हो ?”

“आवुसो ! हमने (यह सोचा कि) भगवान्ने तीन चीवरोके नियम न होनेके करार देनेकी अनुमति दी है, (गृहस्थोंके) घरमें चीवरोको ढाल आये थे और वे चीवर खो गये, जल गये, चूहोंसे खा भी लिये गये, इसी कारण हम कम कपड़ेवाले या रुखे चीवरोवाले हो गये हैं । भगवान् से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! सघने जो वह एक उपोसथवाले, एक निवास-स्थानकी सीमा करार दी है सघ उस सीमाको ग्राम और ग्रामके टोलेके अपवादके साथ तीन चीवरका नियम न होनेका करार दे । 18

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार कटार देना चाहिये । चतुर समर्थ भिक्षु सबको सूचित करें—
क ऋषि—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । सबने जो एक उपोसथवाले एक निवासस्थानकी सीमा
कटार दी है यदि सब उचित समझे तो पाँच और गाँवके ठोसेके अपवादके साथ उस सीमाको तीन
बीबरोका नियम लागू न होना कटार दे’—यह सूचना है ।

ब्रह्मभूषा वचन—‘मन्ते ! सब मेरी सुने—सबने जो एक उपोसथवाले एक निवास-
स्थानकी सीमा कटार दी थी पाँच और गाँवके ठोसेके अपवादके साथ सब उस सीमामें तीन बीबरोका
नियम न होना कटार देना है । जिस आयुष्मान्को पाँच और गाँवके ठोसेके अपवादके साथ इस सीमामें
तीन बीबरोका नियम न होना कटार देना पसब हो वह चुप रहे जिसे पसब न हो वह बोले ।

ग वारणा—‘सबको गाँव और गाँवके ठोसेके अपवादके साथ उस सीमाका तीन बीबरोका
नियम न रखना कटार देना पसब है इसीकिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

(५) सोमा और बीबरके नियम

१—‘भिक्षुओ ! सीमाके कटार देते वकन पहिले एक निवासकी सीमा कटार देनी चाहिये ।
फिर तीन बीबरके नियम न रखनेको कटार देना चाहिये । भिक्षुओ ! सीमाका त्याग करते वकन पहिले तीन
बीबरके नियम न रखनेको त्यागना चाहिये पीछे (एक निवास-स्थानकी) सीमाको त्यागना चाहिये । १९

“और भिक्षुओ ! तीन बीबरके नियम न रखनेको इस प्रकार त्यागना चाहिये चतुर समर्थ
भिक्षु सबको सूचित करें—

क ऋषि—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । जो वह सबने तीन बीबरके नियम न रखनेको कटार
दिया था यदि सब उचित समझे तो उसे त्याग दे—यह सूचना है ।

ब्रह्मभूषा वचन—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । जो वह सबने तीन बीबरके नियम न होनेको
कटार दिया था सब उसे त्यागता है । जिस आयुष्मान्को यह तीन बीबरके नियम न रखनेका त्याग
पसब है वह चुप रहे जिसको पसब नहीं है वह बोले ।

ग वारणा—‘सबको पसब है, इसीकिये चुप है—इसे मैं ऐसा समझता हूँ ।’

२—“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (एक निवास-स्थानकी) सीमाको त्यागना चाहिये चतुर
समर्थ भिक्षु सबको सूचित करें—

क ऋषि—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । सबने जो एक उपोसथवाले निवास-स्थानकी सीमा
कटार दी थी यदि सब उचित समझे तो सब उस सीमाको त्याग दे—यह सूचना है ।

ब्रह्मभूषा वचन—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । सबने जो वह एक उपोसथवाले एक निवास-स्थान
की सीमा कटार दी थी सब उस सीमाको त्यागता है । जिस आयुष्मान्को इस सीमाका त्याग पसब
है वह चुप रहे, जिसको पसब नहीं है वह बोले ।

ग वारणा—‘सबने उस सीमाको त्याग दिया सबको यह पसब है इसीकिये चुप है—
ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

३—“भिक्षुओ ! सीमाके न कटार देनेपर, न स्थापित किये जानेपर (भिक्षु) जिस गाँव का
कस्बेका आश्रय लेकर रहता है उस गाँव या कस्बेकी जो सीमा है वही एक उपोसथवाला एक निवास
स्थान है । पाँच न होनेपर भिक्षुओ ! जमलके चारो ओर जो साग बबकास हैं वही वहाँ एक उपोसथ
वाले एक निवास-स्थानकी सीमा है । भिक्षुओ ! सभी नदिनीं असीम हैं सभी समुद्र असीम हैं सभी
स्वामाधिक सरोवर असीम हैं । भिक्षुओ ! सभी समुद्र या स्वामाधिक सरोवरमें मत्तोले (बढ़के)
पुष्पके चारो ओर जो पानीका भिद्यन होता है वही वहाँ एक उपोसथवाले एक निवास-स्थान की
सीमा है । २०

(६) सीमाके भीतर दूसरी सीमा नहीं

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु सीमाके भीतर सीमा डालते थे। भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! जिनकी सीमा पहले करार दी गई है उनका वह काम धर्मानुसार अटूट और यथार्थ है। भिक्षुओ ! जिनकी सीमा पीछे करार दी गई है उनका वह काम धर्म-विरुद्ध, टूटने लायक, अयथार्थ है। भिक्षुओ ! सीमाके भीतर सीमा न डालनी चाहिये। जो डाले उसे दुक्कट का दोष हो।” 21

२—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु सीमामें सीमा लगाते थे। भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! जिनकी सीमा पहले करार दी गई है उनका काम धर्मानुकूल, अटूट, यथार्थ है। जिनकी सीमा पीछे करार दी गई उनका काम धर्मविरुद्ध, टूटने लायक, अयथार्थ है। भिक्षुओ ! सीमामें सीमा नहीं लगानी चाहिये। जो लगाये उसे दुक्कट का दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सीमाको करार देते वक्त बीचमें फासिला रखकर सीमा करार देनेकी।” 22

(७) उपोसथोंकी संख्या

१—उस समय भिक्षुओके (मनमें) ऐसा हुआ—कितने उपोसथ हैं ? भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! चतुर्दशी, पंचदशी (=पूर्णमासी)के यह दो उपोसथ हैं, । 23

२—भिक्षुओके (मनमें) यह हुआ—‘कितने उपोसथ कर्म हैं ?’ भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! यह चार उपोसथ कर्म हैं (१) (सघके कुछ) भागका धर्म-विरुद्ध (=नियम विरुद्ध) उपोसथ कर्म करना, (२) समग्र (सघ)का धर्म-विरुद्ध उपोसथ कर्म करना, (३) भागका धर्मानुकूल उपोसथ करना, (४) समग्रका धर्मानुकूल उपोसथ कर्म करना। उनमें भिक्षुओ ! जो यह धर्म-विरुद्ध (कुछ) भागका उपोसथ कर्म है, भिक्षुओ ! इस प्रकारका उपोसथ कर्म नहीं करना चाहिये। भिक्षुओ ! मैंने इस प्रकारके उपोसथकर्म (करने)की अनुमति नहीं दी है। और भिक्षुओ ! जो यह धर्म-विरुद्ध समग्रका उपोसथ कर्म है, भिक्षुओ ! इस प्रकारके उपोसथ कर्मको नहीं करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके उपोसथ कर्मकी अनुमति नहीं दी है। और भिक्षुओ ! जो यह धर्मानुकूल भागका उपोसथ कर्म है, भिक्षुओ ! इस प्रकारके उपोसथ कर्मको नहीं करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके उपोसथ कर्मकी अनुमति नहीं दी। उनमें भिक्षुओ ! जो यह धर्मानुकूल समग्र(सघ)का उपोसथ कर्म है, भिक्षुओ ! इस प्रकारके उपोसथ कर्मको करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके उपोसथ कर्मकी अनुमति दी है। इसलिये भिक्षुओ ! जो वह धर्मानुकूल समग्रका उपोसथ कर्म है उसे कसँगा—ऐसा भिक्षुओ ! तुम्हें सीखना चाहिये।” 24

§ ३—प्रातिमोक्षकी आवृत्ति और पूर्वके कृत्य

(१) आवृत्तिमें क्रम

१—तब भिक्षुओके (मनमें) ऐसा हुआ—‘कितने प्रातिमोक्षके पाठ हैं ?’ भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! यह पाँच प्रातिमोक्षके पाठ हैं—(१) निदानका पाठ करके वाकीको मुने अनुसार सुनाना चाहिये—यह प्रथम प्रातिमोक्षका पाठ है, (२) निदानका पाठ करके चार पागजिकोका पाठ करना चाहिये। शेषको स्मृतिमें मुनाना चाहिये, यह दूसरा प्रातिमोक्षका पाठ है,

(३) निदानका पाठ करके और पार पा रात्रि को का पाठ करके और तेरह सौ बाबि से सो का पाठ करके बाकीको स्मृतिसे सुनाता चाहिये यह तीसरा प्रातिमोक्षका पाठ है। (४) निदानका पाठ करके चार पारात्रिषोका पाठ करके तेरह सबाबिसेसोका पाठ करके दो अ न य सो का पाठ करके बाकीको सुने अनुसार सुनाता चाहिये यह चौथा प्रातिमोक्षका पाठ है। (५) और बिस्तारके साथ पाँचवीं। मिश्रुओ ! यह पाँच प्रातिमोक्षके पाठ है। २५

उस समय भगवान्ने प्रातिमोक्षके पाठको संक्षेपसे कहनेकी अनुमति दी थी इस-
स्मिये (मिश्रु) सर्वथा संक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ करते थे। भगवान्ने यह बात कही—

‘मिश्रुओ ! संक्षेपमें प्रातिमोक्षका पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे पुकट का शेष हो। २६

(२) आपत्कालमें सक्षिप्त आशुति

१—उस समय को सप्त वेसके एक आवासमें उपोसवके दिन सबरो (के उपव्रत)का भय था (इत्यस्मि) मिश्रु बिस्तारके साथ प्रातिमोक्षका पाठ नहीं कर सके। भगवान्ने यह बात कही—

मिश्रुओ अनुमति देता हूँ बिष्णु हानपर संक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठ करनेकी। २७

२—उस समय पक्ष्मगीय मिश्रु बाधा न होनेपर भी संक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ करत थे। भगवान्ने यह बात कही—

‘मिश्रुओ ! बाधा न होनेपर संक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे कृतघ्नका शप हो। मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ बाधा होनेपर संक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठ करनेकी। यह बाधाएँ यह हैं—(१) राज-बाधा (२) शौर-बाधा (३) बलि-बाधा (४) उदर-बाधा (५) मनुष्य-बाधा (६) अमनुष्य-बाधा (७) हिसक-अनु-बाधा (८) सरीसृप-बाधा () जीवनही बाधा (१) ब्रह्मचर्यही बाधा—मिश्रुओ ! ऐसे बिघ्नाने होनेपर संक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठकी अनुमति देता हूँ और बाधा न होनेपर विन्यास। २८

(३) याचना करनपर उपद्रव देना

उस समय पक्ष्मगीय मिश्रु सबके मध्यमें बिना याचना किये ही भयोंरहेस करते थे। भगवान्ने यह बात कही—

मिश्रुओ ! याचना किये बिना सबके बीचमें भयोंरहेस करी करना चाहिये। जो करे उसे कृतघ्नका शप हो। मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ स्पष्ट मिश्रुओ स्वयं उपदेस करनेकी या भूमरोंको (इसके किये) कार्यता करवानी। २९

(४) सम्मति हानपर विनय पूछना

१—उस समय पक्ष्मगीय मिश्रु बिना सम्मति गपने बीचमें विनय पूछते थे। भगवान्ने यह बात कही—

मिश्रुओ ! बिना सम्मति गपने बीचमें विनय करी गूठना चाहिये। जो पूछे उगरी कृपकटका शप हो। मिश्रुओ ! सम्मति देता हूँ सम्मति पाय (मिश्रु)की सबके बीच विनय पूछनेकी। ३०

‘ओ मिश्रुओ ! इस प्रकार सम्मति लेनी चाहिये—जब आगे गये सम्मति लेनी चाहिये या भूमरोंको कृतघ्ने के सम्मति लेनी चाहिये। जैसे स्वयं अपने गये सम्मति लेनी चाहिये—जब सम्मति प्राप्त गपने स्पष्ट करते—अरे ! गप करी मुने। यदि संय उपदेस सबको तो मैं इस साथ

वाले भिक्षुसे विनय पूछूं। इस प्रकार स्वयं अपने लिये सम्मति लेनी चाहिये। कैसे दूसरेको दूसरेके लिये सम्मति लेनी चाहिये? चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे। भन्ते! सघ मेरी सुने—यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाला (भिक्षु), इस नामवाले (भिक्षु)से विनय पूछे। इस प्रकार दूसरेको दूसरेके लिये सम्मति लेनी चाहिये।”

२—उस समय अच्छे भिक्षु (सघकी) सम्मतिसे सघके बीचमें विनय पूछते थे। षड्वर्गीय भिक्षुओंको प्रतिकूलता होती थी, नाराजगी होती थी, (और वह) वध करनेका डर दिखाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, सघके बीचमें (उसकी) सम्मतिसे परिपक्वको देखकर व्यक्तिकी तुलना करके विनय पूछनेकी।” ३।

३—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु सघके बीचमें सम्मतिके बिना ही विनयका उत्तर देते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! सम्मति न पाया सघके बीचमें विनयका उत्तर न देदे। जो उत्तर दे उसको दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ सम्मति-प्राप्तको सघके बीचमें विनयका उत्तर देनेकी।” ३२

“और भिक्षुओ! इस प्रकार समव्रणा करनी चाहिये—स्वयं अपने लिये समव्रणा करनी चाहिये या दूसरेको दूसरेके लिये मव्रणा करनी चाहिये। कैसे भिक्षुओ! स्वयं अपने लिये समव्रणा करनी चाहिये? चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—पूज्य सघ मेरी सुने। यदि सघ उचित समझे तो मैं इस नामवाले (भिक्षु) द्वारा विनय पूछनेपर उत्तर दूँ। इस प्रकार स्वयं अपने लिये समव्रणा करनी चाहिये। कैसे भिक्षुओ! दूसरेको दूसरेके लिये समव्रणा करनी चाहिये?—‘चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—पूज्य सघ मेरी सुने। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाला (भिक्षु) इस नामवाले भिक्षुद्वारा विनय पूछनेपर उत्तर दे।’ इस प्रकार दूसरेको दूसरेके लिये समव्रणा करनी चाहिये।”

४—उस समय भले भिक्षु सम्मति पाकर सघके बीचमें विनयका उत्तर देते थे। षड्वर्गीय भिक्षुओंको प्रतिकूलता और नाराजगी होती थी, (और वह) वध करनेका डर दिखाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ सघके बीचमें सम्मति-प्राप्त द्वारा परिपक्वकी देख भालकर व्यक्तिकी तुलनाकर विनयके उत्तर देनेकी।” ३३

(५) अवकाश लेकर दोषारोप करना

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु मौका न दिये ही भिक्षुओपर दोष लगाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! बिना अवकाश दिये भिक्षुको दोष नहीं लगाना चाहिये। जो दोष लगाये उसे दुक्कट का दोष हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ अवकाश कराके दोष लगानेकी। आयुष्मान् मेरे लिये अवकाश करें, मैं तुमसे कुछ कहना चाहता हूँ।” ३४

२—उस समय भले भिक्षुओंसे षड्वर्गीय भिक्षु अवकाश कराकर दोष लगाते थे। षड्वर्गीय भिक्षुओंको डाह नाराजगी थी, और वह वध करनेकी धमकी देते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, अवकाश करनेपर भी तुलना करके व्यक्तिकी दोष लगानेकी।”

३—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु, भले भिक्षु हमसे पहले अवकाश कराते हैं (यह मोच) पहिले ही आपत्ति-रहित शुद्ध भिक्षुओंको व्यर्थ, अकारण, अवकाश कराते थे। भगवान्से यह बात कही। ३५

“भिक्षुओ! आपत्ति-रहित शुद्ध भिक्षुओंको व्यर्थ अकारण अवकाश (Point of order)

(३) निबानका पाठ करके और चार पा रा बि को का पाठ करके और ठेरह स पा बि से सो का पाठ करके बाकीको स्मृतिसे सुनाना चाहिये यह तीसरा प्रातिमोक्षका पाठ है (४) निबानका पाठ करके चार पाराबिकाका पाठ करके ठेरह सपादिसोका पाठ करके दो अ नि य तो का पाठ करके बाकीको सुने अनुसार सुनाना चाहिये यह चौथा प्रातिमोक्षका पाठ है। (५) और बिस्तारके साथ पौचमी। मिशुमी। यह पाँच प्रातिमोक्षके पाठ है। 25

उस समय भगवान्ने प्रातिमोक्षके पाठका सक्षेपसे कहनेकी अनुमति दी थी इस-
सिधे (मिषु) सबैदा सक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ करते थे। भगवान्से यह बात कही—

“मिषुमी। सक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे बुकट का बोध हो। 26

(२) आपत्कासम सक्षिप्त आहृति

१—उस समय जो स छ देखके एक आवासम उपोसपके दिन छबरा (के उपद्रव)का भय था (इसलिये) मिषु बिस्तारके साथ प्रातिमोक्षका पाठ नहीं कर सके। भगवान्से यह बात कही—

“मिषुमी अनुमति देता हूँ बिष्म होनेपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठ करनेकी।” 27

२—उस समय पञ्चमीय मिषु बाधा न होनेपर भी सक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ करते थे। भगवान् से यह बात कही—

“मिषुमी। बाधा न होनेपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षका पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे बुकट का बोध हो। मिषुमी। अनुमति देता हूँ बाधा होनेपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठ करनेकी। यह बाधाएँ यह हैं—(१) राज-बाधा (२) भीर-बाधा (३) अग्नि-बाधा (४) उदक-बाधा (५) मानुष्य-बाधा (६) अमनुष्य-बाधा (७) हिसक-अतु-बाधा (८) सरीसृप-बाधा (९) जीवनकी बाधा (१०) ब्रह्मचर्यकी बाधा—मिषुमी। ऐसे बिष्मोके होनेपर सक्षेपसे प्रातिमोक्षके पाठकी अनुमति देता हूँ और बाधा न होनेपर बिस्तारसे। 28

(३) याचना करनेपर उपदेश देना

उस समय पञ्चमीय मिषु सक्षेपके मध्यमें बिना याचना किये ही बर्षोपदेश करते थे। भगवान्से यह बात कही—

“मिषुमी। याचना किये बिना सक्षेप बीजमें बर्षोपदेश नहीं करना चाहिये। जो करे उसे बुकट का बोध हो। मिषुमी। अनुमति देता हूँ स्वभिर मिषुको स्वयं उपदेश करनेकी या दूसरेको (इसके सिधे) प्रार्थना करनेकी। 29

(४) सम्मति होनेपर विनय पूछना

१—उस समय पञ्चमीय मिषु बिना सम्मतिके सक्षेप बीजमें विनय पूछते थे। भगवान्से यह बात कही—

“मिषुमी। बिना सम्मतिके सक्षेप बीजमें विनय नहीं पूछना चाहिये। जो पूछे उसको बुकट का बोध हो। मिषुमी। अनुमति देता हूँ सम्मति पाये (मिषु)को सक्षेप बीज विनय पूछनेकी। 30

और मिषुमी। इस प्रकार सम्मति लेनी चाहिये—स्वयं अपने सिधे सम्मति लेनी चाहिये या दूसरेको दूसरेके सिधे सम्मति लेनी चाहिये। कैसे स्वयं अपने सिधे सम्मति लेनी चाहिये?—
जगुर समर्थ मिषु नपनी मूचिग करे—जप्ते। उप मेरी सुने। यदि उप उचित जपते तो मैं इस नाम

२—चोदनावत्थु

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहार करके चोदनावत्थु की ओर विचरनेके लिये चल पड़े। क्रमशः विचरते जहाँ चोदनावत्थु था, वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् चोदनावत्थु (=चोदनावस्तु) में विहार करते थे।

(१०) प्रातिमोक्षकी आवृत्ति कैसा भिन्न करे

१—उस समय एक आवासमें बहुतसे भिक्षु रहते थे। वहाँका स्थविर (=वृद्ध) भिक्षु मूर्ख अजान था। वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानता था। तब उन भिक्षुओं (के मनमें) यह हुआ—‘भगवान्ने स्थविर (=वृद्ध) के आश्रयसे प्रातिमोक्षका विधान किया है। और यह हमारा स्थविर मूर्ख, अजान है। यह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानता। हमें कैसे करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, वहाँ जो भिक्षु चतुर, समर्थ हो, उसके आश्रयमें प्रातिमोक्ष हो।” 45

२—उस समय उपोसथ के दिन एक आवासमें बहुतसे मूर्ख, अजान भिक्षु रहते थे, वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानते थे। उन्होंने स्थविरसे प्रार्थना की—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें।’ उसने उत्तर दिया—‘आवुसो! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ दूसरे स्थविरसे प्रार्थना की—‘०। तीसरे स्थविरसे प्रार्थना की—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें।’ उसने भी उत्तर दिया—‘आवुसो! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ इसी प्रकारसे सघके (सबसे) नये (भिक्षु) तकसे प्रार्थना की—‘आयुष्मान् प्रातिमोक्ष-पाठ करे।’ उसने भी उत्तर दिया—‘भन्ते! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ भगवान्ने यह बात कही—

‘यदि भिक्षुओ! एक आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, वह स्थविर (=भिक्षु) से प्रार्थना करते हैं—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें’ और वह ऐसा कहे—‘मेरे लिये यह करना नहीं है।’ ० इसी प्रकार सघके (सबसे) नये (भिक्षु) से प्रार्थना करते हैं—‘आयुष्मान्! प्रातिमोक्षका पाठ करें।’ वह भी ऐसा कहे—‘यह मेरे लिये करना नहीं है।’ तो भिक्षुओ! उन भिक्षुओंको एक भिक्षु यह कहकर चारों ओर आवासमें भोजना चाहिये—जा आवुस! सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको याद करके आजा।”

तब भिक्षुओंको ऐसा हुआ ‘किसके द्वारा भोजना चाहिये?’ भगवान्ने कहा।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ स्थविर भिक्षुको नये भिक्षुके लिये आज्ञा देनेकी।” 46

३—स्थविरके आज्ञा देनेपर नये भिक्षु नहीं जाते थे। भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ! स्थविरके आज्ञा देनेपर नीरोग (भिक्षु) को जानेसे इनकार नहीं करना चाहिये। जो जानेसे इनकार करे उसे दुक्कटका दोष हो।” 47

३—राजगृह

(११) काल और अककी विद्या सीखनी चाहिये

१—तब भगवान् चोदनावत्थु में इच्छानुसार विहार करके फिर राजगृह चले आये। उस समय भिक्षाटन करते भिक्षुओंसे लोग पूछते थे—‘भन्ते! पक्षकी (आज) कौन (तिथि) है?’ भिक्षु ऐसा बोलते थे—‘आवुसो! हमें मालूम नहीं।’ लोग हैरान होते थे—‘यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण पक्षकी गणना मात्रको भी नहीं जानते। यह और भली बात क्या जानेंगे?’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पक्षकी गणना सीखनेकी।” 48

तब भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘किनको पक्ष-गणना सीखनी चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ सबको ही पक्ष-गणना सीखनेकी।” 49

नहीं करना चाहिये जो कराये उसे दुष्कटना होय हो। मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ व्यक्ति को सोसकर अवकाश करानेकी। ३६

(६) नियम-विरुद्ध कामके लिय पङ्कज

१—उस समय पद्मवर्गीय मिश्रु सपके बीचम अपर्मका (असभाके नियमके विरुद्ध) काम करते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“मिश्रुओ ! अपर्मका काम नहीं करना चाहिये। जो करे उसे दुष्कटना होय हो। ३७

तिसपर भी अपर्मका काम करते ही थे। भगवान्से यह बात बही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ अपर्मका काम करनेपर भिन्नकारनेकी। ३८

२—उस समय भस्मे मिश्रु पद्मवर्गीय मिश्रुओको अपर्मक काम करनेपर भिन्नकारते थे। पद्मवर्गीय मिश्रु रोह करते नाराज होते थे और बच करनकी धमकी देते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ बस्मेको प्रमट करनेकी। ३९

३—उन्ही पद्मवर्गीय (मिश्रुओ)के पास बस्मेको प्रमट करते थे (इसपर) पद्मवर्गीय मिश्रु रोह करते नाराज होते और अपर्मकी धमकी देते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ चार पाँच (व्यक्तियों) द्वारा भिन्नकारनेकी और दो तीन द्वारा बस्मेको प्रमट करनेकी और एकको यह मुझे पसन्द नहीं है ऐसा अधिष्ठान करनेकी। ४०

(७) प्रातिमोक्षको ध्यानेसे सुनाना

उस समय पद्मवर्गीय मिश्रु सबके बीचम प्रातिमोक्षका पाठ करते हुए जानबूझकर नहीं सुनाते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“मिश्रुओ ! प्रातिमोक्ष पाठ करनेवालेको जानबूझकर न-सुनाना नहीं करना चाहिये। जो न सुनाये उसे दुष्कटना होय होता है। ४१

(८) प्रातिमोक्षकी आयुषिमें स्वर नियम

उस समय आयुष्मान् उ वा मि सपके प्रातिमोक्ष-पाठ करनेवाले थे। उनका स्वर कभी बीठा था। तब आयुष्मान् उ वा मि को ऐसा हुमा—“भगवान्ने विधान किया है प्रातिमोक्ष-पाठ करने वालेको (जोरसे) सुनानेका और मैं वाक जैसे स्वरवाला हूँ। मुझे कैसे करना चाहिये ? भगवान्से यह बात बही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ प्रातिमोक्ष-पाठ करनेवालेको (जोरसे) सुनानेके लिये कोसिष करनेकी कोसिष करनेवालेको दोष नहीं। ४२

(९) कहाँ और कब प्रातिमोक्षकी आयुषि निषिद्ध है

१—उस समय देवदत्त गृहस्थोसे युक्त परिषद्में प्रातिमोक्ष-पाठ करता था। भगवान्से यह बात बही।—

“मिश्रुओ ! गृहस्थ-युक्त परिषद्में प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे दुष्कटना होय हो। ४३

२—उस समय पद्मवर्गीय मिश्रु बिना कह ही सपके बीचमें प्रातिमोक्षका पाठ करते थे। भगवान्से यह बात बही।—

“मिश्रुओ ! बिना प्रार्थना किये सपके बीचमें प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं करना चाहिये। जो पाठ करे उसे दुष्कटना होय हो। मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ स्थविरके सामयसे प्रातिमोक्षकी। ४४

अभ्युपेक्षिक भाष्यकार समाप्त ॥१॥

२—चोदनावत्थु

तब भगवान् राजगृहमें इच्छानुसार विहार करके चोदनावत्थु की ओर विचरनेके लिये चल पड़े। क्रमशः विचरते जहाँ चोदनावत्थु था, वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् चोदनावत्थु (=चोदनावस्तु)में विहार करते थे।

(१०) प्रातिमोक्षकी आवृत्ति कैसा भिक्षु करे

१—उस समय एक आवासमें बहुतसे भिक्षु रहते थे। वहाँका स्थविर (=वृद्ध) भिक्षु मूर्ख अजान था। वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानता था। तब उन भिक्षुओं(के मनमें) यह हुआ—‘भगवान्ने स्थविर (=वृद्ध)के आश्रयसे प्रातिमोक्षका विधान किया है। और यह हमारा स्थविर मूर्ख, अजान है। यह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानता। हमें कैसे करना चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, वहाँ जो भिक्षु चतुर, समर्थ हो, उसके आश्रयमें प्रातिमोक्ष हो।” 45

२—उस समय उपोसथ के दिन एक आवासमें बहुतसे मूर्ख, अजान भिक्षु रहते थे, वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानते थे। उन्होंने स्थविरसे प्रार्थना की—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें।’ उसने उत्तर दिया—‘आवुसो! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ दूसरे स्थविरसे प्रार्थना की—०। तीसरे स्थविरसे प्रार्थना की—“भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें।’ उसने भी उत्तर दिया—‘आवुसो! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ इसी प्रकारसे सघके (सबमें) नये (भिक्षु)तकसे प्रार्थना की—‘आयुष्मान् प्रातिमोक्ष-पाठ करे।’ उसने भी उत्तर दिया—‘भन्ते! मेरे लिये (यह) नहीं है।’ भगवान्ने यह बात कही—

‘यदि भिक्षुओ! एक आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, वह स्थविर (=भिक्षु)से प्रार्थना करते हैं—‘भन्ते! स्थविर प्रातिमोक्ष-पाठ करें’ और वह ऐसा कहे—‘मेरे लिये यह करना नहीं है।’ ० इसी प्रकार सघके (सबसे) नये (भिक्षु)से प्रार्थना करते हैं—‘आयुष्मान्! प्रातिमोक्षका पाठ करें।’ वह भी ऐसा कहे—‘यह मेरे लिये करना नहीं है।’ तो भिक्षुओ! उन भिक्षुओंको एक भिक्षु यह कहकर चारों ओर आवासमें भोजना चाहिये—जा आवुस! सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको याद करके आजा।”

तब भिक्षुओंको ऐसा हुआ ‘किसके द्वारा भोजना चाहिये?’ भगवान्ने कहा।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ स्थविर भिक्षुको नये भिक्षुके लिये आज्ञा देनेकी।” 46

३—स्थविरके आज्ञा देनेपर नये भिक्षु नहीं जाते थे। भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ! स्थविरके आज्ञा देनेपर नीरोग (भिक्षु)को जानेसे इनकार नहीं करना चाहिये। जो जानेसे इनकार करे उसे दुक्कटका दोष हो।” 47

३—राजगृह

(११) काल और अककी विद्या सीखनी चाहिये

१—तब भगवान् राजगृहमें इच्छानुसार विहार करके फिर राजगृह चले आये। उस समय भिक्षाटन करते भिक्षुओंमें लोग पूछते थे—‘भन्ते! पक्षकी (आज) कीन (तिथि) है?’ भिक्षु ऐसा बोलते थे—‘आवुसो! हमें मालूम नहीं।’ लोग हैरान होते थे—‘यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण पक्षकी गणना मात्रको भी नहीं जानते। यह और भली बात क्या जानेंगे।’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पक्षकी गणना सीखनेकी।” 48

तब भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘किनको पक्ष-गणना सीखनी चाहिये?’ भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ सबको ही पक्ष-गणना सीखनेकी।” 49

२—उस समय लोग भिखाटन करते भिक्षुओंसे पूछते थे—‘मस्ते ! भिक्षु कितने हैं ? भिक्षु ऐसा बोलते थे—‘आबुसो ! हमें मालुम नहीं। लोग हैरान होते थे—‘यह साक्ष्य-पुत्रीय धम्म एक दूसरेको भी नहीं जानते और यह क्या किसी मसी बातको जानते ! भयवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भिक्षुओंके गितनेकी। ५०

३—तब भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘भिक्षुओंकी गणना भय करनी चाहिये ? भयवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथके दिन नाम लेकर या दाकाका बटिकर गिस्ती करनेकी। ५१

(१२) उपोसथके समयकी पूर्वमे सूचना

१—उस समय आज उपोसथ है—यह न जानकर दूरक गाँवको भिखाटनके क्रिये चल बाते थे और वह (उपोसथमें) प्रातिमोसक पाठ करते वक्त भी पहुँचते थे पाठक समाप्त हो जानेपर भी पहुँचते थे।—भयवान्से यह बात नहीं।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आज उपोसथ है इसको बतसानेकी। ५२

२—तब भिक्षुओंके (मनमें) यह हुआ—‘किसको कहना चाहिये ?—भयवान्से यह बात नहीं।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अधिक दूरे स्थित भिक्षुको बतसानेकी। ५३

३—उस समय एक अधिक बूढ़ स्थित याद नहीं रहता था। भयवान्से यह बात नहीं।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भोजनके वक्त बतसानेकी। ५४

४—भोजनके समय भी नहीं याद रहता। भयवान्से यह बात नहीं।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जिस समय याद हो उसी समय बतसानेकी। ५५

(१३) उपोसथागारकी सफाई आदि

१—(क) उस समय एक आवासमें उपोसथागार मलिन रहता था। नये आनेवाले भिक्षु हैरान होते थे—‘क्या भिक्षु उपोसथागारमें झाड़ू नहीं देते ! भयवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथागारमें झाड़ू देनेकी। ५६

(ख) तब भिक्षुओंको ऐसा हुआ—‘कितने उपोसथागारमें झाड़ू देना चाहिये ? भयवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ स्थित भिक्षुको नये भिक्षुके किये आज्ञा देनेकी। ५७

(ग) स्थित भिक्षु आज्ञा देनेपर नये भिक्षु नहीं झाड़ू देते थे। भयवान्से यह बात नहीं।—

भिक्षुओ ! स्थित भिक्षु आज्ञा देनेपर नीरोम होते झाड़ू देनेसे इनकार नहीं करना चाहिये। जो झाड़ू देनेसे इनकार करे उसे पुनश्च दण्ड दोष हो। ५८

२—(क) उस समय उपोसथागारमें आसन बिछा नहीं होता था। भिक्षु भूमिपर ही बैठ जाते थे जिससे शरीर भी पीर भी मँके होते थे। भयवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथागारमें आसन बिछानेकी। ५९

(ख) तब भिक्षुओंको ऐसा हुआ—‘उपोसथागारमें किसे आसन बिछाना चाहिये ? भयवान्से यह बात नहीं।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ स्थित भिक्षुको नये भिक्षुके किये आज्ञा देनेकी। ६०

(ग) स्थित भिक्षु आज्ञा देनेपर भी नये भिक्षु नहीं मानते थे। भयवान्से यह बात नहीं।—

‘भिक्षुओ ! स्थित भिक्षुके आज्ञा देनेपर नीरोम होने इनकार नहीं करना चाहिये। जो इनकार करे उसे पुनश्च दण्ड दोष हो। ६१

३—(क) उस समय उपोसथागारमें दीपक नहीं होता था। भिक्षु अवकाशमें शरीरको भी चहल देते थे, चीवरको भी चहल देते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ, उपोसथागारमें दीपक जलानेकी।” १ ०। 62

५४—असाधारण अवस्थामें उपोसथ

(१) लम्बी यात्राके लिये आज्ञा

उस समय बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षुओंने लंबी यात्राको जाते वक्त आचार्य उपाध्यायसे नहीं पूछा। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! यहाँ बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु लम्बी यात्रा जाते वक्त आचार्य उपाध्यायसे नहीं पूछते। भिक्षुओ ! उन्हें आचार्य उपाध्यायने पूछना चाहिये कि वह कहाँ जायेंगे किमके साथ जायेंगे। भिक्षुओ ! यदि वह मूर्ख अजान भिक्षु दूसरे मूर्ख अजान भिक्षुओंको साथी बतलायें तो आचार्य उपाध्यायको अनुमति नहीं देनी चाहिये। यदि अनुमति दे तो दुक्कटका दोष हो, और यदि भिक्षुओ ! वह मूर्ख अजान भिक्षु आचार्य उपाध्यायकी अनुमति बिना ही चले जायें तो उन्हें दुक्कटका दोष हो।” 63

(२) प्रातिमोक्ष जाननेवाला भिक्षु न होनेपर आवासमें नहीं रहना चाहिये

“(क) यदि भिक्षुओ ! एक आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, वहाँ दूसरे बहुश्रुत (=विद्वान्), आ ग म (=बुद्ध उपदेश)को जाननेवाले हैं, धर्म धर (=बुद्धके मुत्तोंको जाननेवाले), विनयधर (=भिक्षु नियमोंको याद रखनेवाले), मा त्रि का धर (=मुत्तोंमें आई दर्शन-संबन्धी पक्तियोंको याद रखनेवाले), पंडित, चतुर, मेधावी, लज्जाशील, सकोची और मीख चाहनेवाले भिक्षु आवें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको उस भिक्षुका सग्रह करना चाहिये=अनुग्रह करना चाहिये, (आवश्यक वस्तुएँ) प्रदान करनी चाहिए। (स्नान) चूर्ण, मिट्टी, दतौन, मुँह धोनेके पानीसे सेवा करनी चाहिये। यदि सग्रह=अनुग्रह, (आवश्यक वस्तु) प्रदान, चूर्ण, मिट्टी, दतौन, मुँह धोनेका पानी द्वारा सेवा न करे तो दुक्कटका दोष हो। (ख) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानते तो भिक्षुओ उन भिक्षुओंको आवासके चारों ओर (यह कहकर) एक भिक्षुको भोजना चाहिये—आवुस ! जा सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको सीख कर चला आ। इस प्रकार यदि हो जाय तो अच्छा नहीं तो उन सभी भिक्षुओंको, जहाँ उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ जाननेवाले रहते हैं उस आवासमें चला जाना चाहिये, यदि न चले जायें तो दुक्कटका दोष हो। (ग) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु वर्षावास करते हैं, वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको (अपनेमेंसे) एक भिक्षुको (यह कहकर) आवासके चारों ओर भोजना चाहिये—जा आवुस, सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको सीख आ। इस प्रकार यदि मिले तो अच्छा, नहीं तो भिक्षुओ ! उन्हें उस आवासमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, यदि वर्षावास करें तो उन्हें दुक्कटका दोष हो।” 64

^१ आसन और झालू देनेके प्रकरणके समानही यहाँ भी पाठ है।

२—उस समय लोग भिषाटम करते मिथुओंसे पूछते थे—‘मन्ते’ मिथु कितने हैं? मिथु ऐसा बोलते थे—‘आबुसो’ हमें माकूम नहीं। लोग डराने होते थे—‘यह साक्य-पुत्रीय धर्मण एक दूसरेको भी नहीं जानते और यह क्या किसी भली बातको जानगे। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिथुओ’ अनुमति देता हूँ मिथुओंके गिननेकी। ५०

३—तब मिथुओंके (मनमें) यह हुआ—‘मिथुओंकी गणना अब करनी चाहिये? भगवान्से यह बात कही।—

मिथुओ! अनुमति देता हूँ उपोसथके दिन नाम लेकर या सत्कारना ब्रिटकर मिली करनेकी। ५१

(१२) उपोसथके समयकी पूर्वमे सूचना

१—उस समय आज उपोसथ है—यह मैं जानकर पूरक गतिको भिषाटमक किये चले जाते थे और यह (उपोसथमें) प्राणिमांसक पाठ करते वक्त भी पहुँचते थे पाठके समाप्त हो जानेपर भी पहुँचते थे।—भगवान्से यह बात कही।—

‘मिथुओ’ अनुमति देता हूँ आज उपासक हैं इसको बतलानेकी। ५२

२—तब मिथुओंके (मनमें) यह हुआ—‘किसको कहना चाहिये?—भगवान्से यह बात कही।—

‘मिथुओ’ अनुमति देता हूँ अधिक बूढ़े स्वधिर मिथुको बतलानेकी। ५३

३—उस समय एक अधिक बूढ़े स्वधिर याव नहीं रहता था। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिथुओ’ अनुमति देता हूँ भोजनके वक्त बतलानेकी। ५४

४—भोजनके समय भी नहीं याव रहता। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिथुओ’ अनुमति देता हूँ जिस समय याव हो उसी समय बतलानेकी। ५५

(१३) उपोसथागारकी सफाई आदि

१—(क) उस समय एक आवासमें उपोसथागार समित रहता था। नये आनेवाले मिथु डराने थे—‘क्यों मिथु उपोसथागारमें झाड़ू नहीं देते। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिथुओ’ अनुमति देता हूँ उपोसथागारमें झाड़ू देनेकी। ५६

(ग) तब मिथुओंकी ऐसा हुआ—‘जिसे उपोसथागारमें झाड़ू देना चाहिये? भगवान्से यह बात कही।—

‘मिथुओ’ अनुमति देता हूँ स्वधिर मिथुको नये मिथुके किये आज्ञा देनेकी। ५७

(ग) स्वधिर मिथुके आज्ञा देनेपर नये मिथु नहीं झाड़ू देते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिथुओ’ स्वधिर मिथुके आज्ञा देनेपर भीरोग होने झाड़ू देनेसे इनकार नहीं करना चाहिये। या झाड़ू देनेग इनकार करे उस कुचरत्ता होय हो।” ५८

२—(क) उस समय उपासकागारमें आसन बिछा नहीं होना था। मिथु भूमिपर ही बैठ जाते थे जिसमें तरीर भी बाँधर भी मँस होते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिथुओ’ अनुमति देता हूँ उपासकागारमें आसन बिछानेकी। ५९

(ग) तब मिथुओंकी ऐसा हुआ—‘उपासकागारमें जिस आसन बिछाना चाहिये? भगवान्से यह बात कही।—

‘मिथुओ’ अनुमति देता हूँ स्वधिर मिथुको नये मिथुके किये आज्ञा देनेकी। ६०

(ग) स्वधिर मिथुके आज्ञा देनेपर भी नये मिथु नहीं मानते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिथुओ’ स्वधिर मिथुके आज्ञा देनेपर भीरोग होने इनकार नहीं करना चाहिये। या इनकार करे उसे कुचरत्ता होय हो।” ६१

३—(क) उस समय उपोसथागारमें दीपक नहीं होता था। भिक्षु अघकारमें शरीरको भी चहल देते थे, चीवरको भी चहल देते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, उपोसथागारमें दीपक जलानेकी।”^१ ०। 62

५४—असाधारण अवस्थामें उपोसथ

(१) लम्बी यात्राके लिये आज्ञा

उस समय बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षुओंने लंबी यात्राको जाते वक्त आचार्य उपाध्यायसे नहीं पूछा। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! यहाँ बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु लम्बी यात्रा जाते वक्त आचार्य उपाध्यायसे नहीं पूछते। भिक्षुओ ! उन्हें आचार्य उपाध्यायसे पूछना चाहिये कि वह कहाँ जायेंगे किसके साथ जायेंगे। भिक्षुओ ! यदि वह मूर्ख अजान भिक्षु दूसरे मूर्ख अज्ञान भिक्षुओंकी साथी बतलायें तो आचार्य उपाध्यायको अनुमति नहीं देनी चाहिये। यदि अनुमति दें तो दुक्कटका दोष हो, और यदि भिक्षुओ ! वह मूर्ख अजान भिक्षु आचार्य उपाध्यायकी अनुमति बिना ही चले जायें तो उन्हें दुक्कटका दोष हो।” 63

(२) प्रातिमोक्ष जाननेवाला भिक्षु न होनेपर आवासमें नहीं रहना चाहिये

“(क) यदि भिक्षुओ ! एक आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, वहाँ दूसरे बहुश्रुत (=विद्वान्), आगम (=बुद्ध उपदेश)को जाननेवाले हैं, धर्मघर (=बुद्धके सुत्तोंको जाननेवाले), विनयघर (=भिक्षु नियमोंको याद रखनेवाले), मात्रिकाघर (=सुत्तोंमें आई दर्शन-संबन्धी पक्तियोंको याद रखनेवाले), पंडित, चतुर, मेधावी, लज्जाशील, सकोची और सीख चाहनेवाले भिक्षु आवें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको उस भिक्षुका सग्रह करना चाहिये=अनुग्रह करना चाहिये, (आवश्यक वस्तुएँ) प्रदान करनी चाहिए। (स्नान) चूर्ण, मिट्टी, दतोन, मुँह धोनेके पानीसे सेवा करनी चाहिये। यदि सग्रह=अनुग्रह, (आवश्यक वस्तु) प्रदान, चूर्ण, मिट्टी, दतोन, मुँह धोनेका पानी द्वारा सेवान करे तो दुक्कटका दोष हो। (ख) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु रहते हैं और वह उपोसथ या उपोसथ कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठको नहीं जानते तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको आवासके चारों ओर (यह कहकर) एक भिक्षुको भोजना चाहिये—आवुस ! जा सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको सीख कर चला आ। इस प्रकार यदि हो जाय तो अच्छा नहीं तो उन सभी भिक्षुओंको, जहाँ उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ जाननेवाले रहते हैं उस आवासमें चला जाना चाहिये, यदि न चले जायें तो दुक्कटका दोष हो। (ग) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे मूर्ख अजान भिक्षु वर्षावास करते हैं, वह उपोसथ या उपोसथ-कर्म, प्रातिमोक्ष या प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं जानते, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको (अपनेमेंसे) एक भिक्षुको (यह कहकर) आवासके चारों ओर भोजना चाहिये—जा आवुस, सक्षेप या विस्तारसे प्रातिमोक्षको सीख आ। इस प्रकार यदि मिले तो अच्छा, नहीं तो भिक्षुओ ! उन्हें उस आवासमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, यदि वर्षावास करें तो उन्हें दुक्कटका दोष हो।” 64

^१ आसन और झालू देनेके प्रकरणके समानही यहाँ भी पाठ है।

(३) उपोसथ या संघक्रममें अनुपस्थित व्यक्तिका कर्तव्य

१—तब भगवान् ने मिश्रुओनी संबोधित किया—

“मिश्रुओ ! (सब लोग) जमा हो आओ सब उपोसथ करेगा।”

ऐसा कहनपर एक मिश्रुने भगवान् से यह कहा—

“मन्ते ! एक मिश्रु रोमी है। वह नहीं आया है।

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ रोमी मिश्रुओ (अपनी) बुद्धि (की बात) भेजनी। 65

“और मिश्रुओ ! (बुद्धि की बात) इस प्रकार भेजनी चाहिये—उस रोमीको एक मिश्रुने पास जाकर उत रा रा सग की एक कचेपर कर उकळूँ बैठ हाथ जोड़ ऐसा कहना चाहिये—‘बुद्धि देता हूँ मेरी बुद्धिको न आओ मेरी बुद्धिको (सधम जाकर) कहना। इस प्रकार नायाम सूचित करे बचनसे सूचित करे, नाय-बचनसे सूचित करे तो बुद्धि भेजी गई (समझी) जाती है। यदि न नायास सूचित करे न बचनसे सूचित करे, न नाय-बचनसे सूचित करे तो बुद्धि भेजी गई नहीं होती। इस प्रकार यदि कर सकें तो ठीक यदि न कर सकें तो मिश्रुओ ! वह मिश्रु बारपाई, या बीकीपर (बीठाकर) सधम बीचमें साया जाय और उपोसथ करे। यदि मिश्रुओ ! रोमीक परिचारक मिश्रुबाको ऐसा हो—‘यदि हम रोमीको उसकी जगहसे हटावेसे तो रोग बढ़ जायगा या मृत्यु होगी’ तो मिश्रुओ ! रोमीको उत जगहसे नहीं हटाना चाहिये। (बन्धि) सधमको वहाँ जाकर उपोसथ करना चाहिये किन्तु सबक एक मासको उपोसथ नहीं करना चाहिये यदि करे तो कुछ कट ना होय हो।

‘यदि मिश्रुओ ! बुद्धि (की बात कह) देनेपर बुद्धि के जानेवाला वहाँसे चला जाय तो बुद्धि दूसरेको देनी चाहिये। यदि मिश्रुओ ! बुद्धि (की बात कह) देनेपर बुद्धि के जानेवाला (मिश्रु-मनसे) निकल जाये या मर जाये या धामनेर बन जाय या मिश्रु-निममको त्याग दे या अन्तिम अपराध (अ-पा रा बि क) का अपराधी हो जाये या पागल बिलिप्त चित्त मूर्च्छित हो जाये या बोय न स्वीकार करनेसे उल्लिख्य कही जाये या बोय या बोयके नामसे उल्लिख्य हो जाय या बुरी बारपाके न छोड़नेसे उल्लिख्य माना जाने लगे पढ़क माना जाने लगे बीरीसे मिश्रु-बन्ध पहननेवाला माना जाने लगे या तीब्रिकोसे चला गया हो या शिर्षक योनिमें चलायया माना जाने लगे मातृघातक पितृघातक अर्हत् घातक मिश्रुणी-गुपक सधममें फूट आसनेवाला (बुद्धके शरीरसे) लोहू निकालनेवाला (स्त्री पुरुष) दोनोंके लिंगवाला माना जाने लगे तो दूसरेको बुद्धि प्रदान करनी चाहिये। मिश्रुओ ! यदि बुद्धि के जानेवाला बुद्धि दे देनेके बाद चला जाये तो बुद्धि नहीं के जाई गई समझनी चाहिये। मिश्रुओ ! यदि बुद्धि के जाने वाला बुद्धिके दे देनेके बाद रास्तेमें ही (भिल आधमसे) निकल जाय १ (स्त्री-पुरुष) दोनोंक क्रियवाला माना जाने लगे तो बुद्धि के जाई गई समझनी चाहिये। यदि मिश्रुओ ! बुद्धि के जानेवाला बुद्धि दे देनेके बाद सधममें जाकर सो जानेसे नहीं बतसाठा प्रमाद करनेसे नहीं बोलता (अपराध) करनेसे नहीं बोलता तो बुद्धि के जाई गई होती है। और बुद्धि के जानेवालेको बोय नहीं। यदि मिश्रुओ ! बुद्धि के जानेवाला बुद्धिके दे देनेके बाद सधममें पहुँचकर जान बूझकर नहीं बतसाठा तो भी बुद्धि के जाई गई होती है और बुद्धि के जानेवालेको गुणवत्ता बोय होता है। 66

२—तब भगवान् ने मिश्रुओनी संबोधित किया। ‘मिश्रुओ ! जमा हो। सब (विवाह-निर्णय बादि) कर्मको करेगा।

ऐसा कहने पर एक मिश्रुने भगवान् से यह कहा—“मन्ते ! एक मिश्रु रोमी है नहीं आया है।

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ रोमी मिश्रुओ (अपना) छब (=सम्मति vote) भेजनी की। 67

“और भिक्षुओ ! छ द इस प्रकार भोजना चाहिये—०^१ । छ द ले जानेवाला छ द के दे देनेके बाद सघमे पहुँचकर जान बूझकर नहीं बतलाता, तो भी छ द ले जाया गया होता है, और छ द ले जाने-वालेको दुःख ट का दोष होता है । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उपोसथके दिन शुद्धि देते वक्त छदके भी देनेकी, यदि सघको कुछ करणीय हो ।”

३—उस समय एक भिक्षुको उपोसथके दिन उसके खान्दानवालोंने पकळ लिया । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! यदि उपोसथके दिन किसी भिक्षुको उसके खान्दानवाले पकळ ले तो (दूसरे) भिक्षुओ-को खान्दानवालोंमे ऐसा कहना चाहिये—‘अच्छा हो आयुष्मानो ! तुम मुहूर्त भर इस भिक्षुको छोळ दो जितनेमे कि यह भिक्षु उपोसथ करले ।’ यदि ऐसा हो सके तो अच्छा, यदि न हो सके तो भिक्षुओको खान्दानवालोंमे ऐसा कहना चाहिये—‘आयुष्मानो ! मुहूर्त भरके लिये जरा एक थोर हो जाओ, जितनेमे कि यह भिक्षु अपनी शुद्धि दे दे ।’ इस प्रकार यदि हो सके तो अच्छा, यदि न हो सके तो भिक्षु खान्दान-वालोंसे ऐसा कहे—‘आयुष्मानो ! तुम लोग मुहूर्त भरके लिये इस भिक्षुको सीमाके बाहर ले जाओ जितनेमे कि सघ उपोसथ करले ।’ इस प्रकार यदि हो सके तो अच्छा, यदि न हो सके तो भी सघके एक भागको उपोसथ नहीं करना चाहिये, यदि करे तो दुःखटका दोष हो ।” 68

४—“भिक्षुओ ! यदि उपोसथके दिन किसी भिक्षुको राजा पकळे, ० । 69

५—“भिक्षुओ ! यदि उपोसथके दिन किसी भिक्षुको चोर पकळे, ० । 70

६—“० बदमाश पकळे, ० । 71

७—“० भिक्षुके शत्रु पकळे, ० । 72

(४) पागलके लिये सघकी स्वीकृति

८—तब भगवान्ने भिक्षुओको सवोधित किया—“भिक्षुओ ! जमा हो । सघको करणीय (काम) है ।” ऐसा कहनेपर एक भिक्षुने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! एक ग ग नामवाला भिक्षु उन्मत्त है । वह नहीं आया ।”

“भिक्षुओ ! यह दो प्रकारके उन्मत्त होते हैं—(१) भिक्षु उन्मत्त है और उपोसथको याद भी रखता है नहीं भी रखता है, (२) भिक्षु उन्मत्त है और सघ कर्मको याद भी रखता है, नहीं भी रखता है, है लेकिन (उपोसथ) नहीं याद रखता, उपोसथमे आता भी है नहीं भी आता, सघ-कर्ममें आता भी है नहीं भी आता, है किन्तु नहीं आता । “भिक्षुओ ! उनमें जो वह उन्मत्त=पागल, उपोसथको याद भी रखता है, नहीं भी याद रखता, सघ-कर्मको याद भी रखता है नहीं भी याद रखता, उपोसथमें आता भी है, नहीं भी आता, सघ-कर्ममें आता भी है, नहीं भी आता, भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ऐसे उन्मत्तके लिये उन्मत्त होनेके ठहराव करनेकी । 73

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार ठहराव करना चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज्ञप्ति—“भन्ते ! सघ मेरी सुने, ग ग भिक्षु उन्मत्त है, वह उपोसथको याद भी रखता है, नहीं भी याद रखता, सघ-कर्मको याद भी रखता है, नहीं भी याद रखता, उपोसथमें आता भी है, नहीं भी आता, सघ-कर्ममें आता भी है, नहीं भी आता । यदि सघ उचित समझे तो वह ग ग भिक्षुके उन्मत्त होनेका ठहराव करे । ग ग भिक्षु चाहे उपोसथको याद रखे या न रखे, सघ-कर्मको याद रखे

^१ शुद्धि भोजनेकी तरह ही सभी बातें यहाँ भी बुरहानी चाहिए ।

३—उस समय उस आवासमें उपोसथके दिन एक भिक्षु रहता था। उस भिक्षुको ऐसा हुआ—‘भगवान्ने अनुमति दी है चारको प्रातिमोक्ष-पाठ करनेकी, तीनको शुद्धिवाला उपोसथ, दोको शुद्धिवाला उपोसथ करनेकी, किन्तु मैं अकेला हूँ, मुझे कैसे उपोसथ करना चाहिये?’ भगवान्से यह बात कही।—

“यदि भिक्षुओ! किसी आवासमें उपोसथके दिन एक भिक्षु रहता है तो भिक्षुओ! उस भिक्षुको जिस उपस्थान-शाला (=चौपाल), मडप, वृक्ष-छायामें भिक्षु आया करते हैं, उस स्थानको झाड़ू दे, पीने और इस्तेमाल करनेके पानीको रख, आसन बिछा, दीपक जला बैठना चाहिये। यदि दूसरे भिक्षु आवें तो उनके साथ उपोसथ करना चाहिये। यदि न आयें तो, आज मेरा उपोसथ है, ऐसा वृद्ध सकल्प (=अधिष्ठान) करना चाहिये। यदि अधिष्ठान न करे तो दुष्कटका दोष हो। भिक्षुओ! जहाँ पर चार भिक्षु रहे, वहाँ एककी शुद्धि लाकर तीनको प्रातिमोक्ष-पाठ नहीं करना चाहिये। यदि पाठ करे तो दुष्कटका दोष हो। भिक्षुओ! जहाँपर तीन भिक्षु हैं, वहाँ एककी शुद्धि लाकर (बाकी) दोको शुद्धिवाला उपोसथ नहीं करना चाहिये। यदि करे तो दुष्कटका दोष हो। भिक्षुओ! जहाँपर दो भिक्षु हैं वहाँ एककी शुद्धि लाकर (बचे एकको) अधिष्ठान न करना चाहिये। यदि अधिष्ठान करे तो दुष्कटका दोष हो।” 77

(७) उपोसथके दिन दोषोपासना प्रतिकार

उस समय उपोसथके दिन एक भिक्षुसे दोष (=अपराध) हो गया। तब उस भिक्षुको यह हुआ—‘भगवान्ने विधान किया है कि सदोष (भिक्षु)को उपोसथ नहीं करना चाहिये, और मैं सदोष हूँ। मुझे कैसे करना चाहिये?’ भगवान्से यह बात कही।—

१—“भिक्षुओ! यदि उपोसथके दिन किसी भिक्षुको दोष याद आया हो, तो भिक्षुओ! उस भिक्षु को एक भिक्षुके पास जाकर उत्तरासग एक कधेपर कर उकळू बैठ, हाथ जोड़ ऐसा बोलना चाहिये—‘आवुस! मुझसे ऐसा दोष हुआ है। उसकी मैं प्रतिदेशना (=अपराध-स्वीकार, Confession) करता हूँ’ (और) उस (दूसरे भिक्षु)को कहना चाहिये—‘क्या तुम देखते हो (अपने दोषको)?’ ‘हाँ देखता हूँ।’

‘आगेके लिये बचाव करना।’ 78

२—“यदि भिक्षुओ! एक भिक्षुको उपोसथके दिन दोष (किया या नहीं किया इसमें) सदेह हो तो उस भिक्षुको एक भिक्षुके पास जाकर उत्तरासग एक कधेपर कर उकळू बैठ, हाथ जोड़ ऐसा कहना चाहिये—

‘आवुस! मैं इस नामवाले दोषके विषयमें सदेहमें पड़ा हूँ। जब सदेह-रहित होऊँगा तो उस दोषका प्रतिकार करूँगा’—इस प्रकार कह वह उपोसथ करे, प्रातिमोक्ष सुने। उसके लिए उपोसथ में क्वावट नहीं करनी चाहिये।” 79

(८) दोषका प्रतिकार कैसे और किसके सामने

१—(क) उस समय पङ्चर्गीय भिक्षु अघूरे दोषकी देशना (=अपराध-स्वीकार) करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अघूरे दोषकी देशना नहीं करनी चाहिये। जो (अघूरी) देशना करे उसे दुष्कटका दोष हो।” 80

(ख) उस समय पङ्चर्गीय भिक्षु अघूरे दोष (की देशना करनेपर उस)को ग्रहण करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिश्रुओ’ अथुरे दोप (की प्रतिद्वेषना) को नहीं ग्रहण करना चाहिये। जो ग्रहण करे उसे हुक्कट का दोप हो। 81

२—उस समय एक मिश्रुको प्रातिमोक्ष-पाठके समय दोप पाद आया। तब उस मिश्रुका ऐसा हुआ—‘मगवान्ने विमान किया है कि सदाप (मिश्रु) को उपोसथ नहीं करना चाहिये और मैं सबोप हूँ। मुझे कैसा करना चाहिये? मगवान्ने यह बात कही।—

‘मिश्रुओ’ यदि किसी मिश्रुको प्रातिमोक्ष-पाठके समय दोप पाद आय तो मिश्रुओ! उस मिश्रुको अपने पासके मिश्रुस ऐसा कहना चाहिये—‘आबुस’। मेने इस नामवाले दोपको किया है। यहसे उठकर मैं उस दोपका प्रतिकार करूँगा। (यह) वह उपोसथ करना चाहिये प्रातिमोक्ष सुनना चाहिये उसके सिमे उपोसथम इकावट न शाल्मी चाहिये। यदि मिश्रुओ! प्रातिमोक्ष-पाठके समय किसी मिश्रुको दोपके विषयमें सवेह हो तो उस मिश्रुको पासके मिश्रुस ऐसा कहना चाहिये—‘आबुस’। मुझे इस नामवाले दोपके विषयमें सवेह है। जब सर्वह-रहित होगा तब उस दोपका प्रतिकार करूँगा। (यह) वह उपोसथ करना चाहिये प्रातिमोक्ष सुनना चाहिये। उसके सिमे उपोसथको छोड़ना नहीं चाहिये। 82

३—(क) उस समय एक आवासमें उपोसथके दिन सारी सघसे अभूत दोप हुआ था। तब उन मिश्रुओको ऐसा हुआ—‘मगवान्ने विमान किया है कि अथुरे दोपकी प्रतिद्वेषना नहीं करनी चाहिये न अथुरे दोप (की प्रतिद्वेषना) को ग्रहण करना चाहिये। और इस सारे सघसे अभूत दोप हुआ है। मुझे कैसा करना चाहिये? मगवान्ने यह बात कही—

‘मिश्रुओ’ यदि किसी आवासमें उपोसथके दिन सारे सघसे अभरा (समाग) दोप हुआ हो तो मिश्रुओ! उन मिश्रुओको (अपनेमेसे) एक मिश्रुको पासवाले आवासमें (यह कहकर) भोजना चाहिये—‘आबुस’। जा इस दोपका प्रतिकार कर जमा आ। फिर हम तेरे पास दोपका प्रतिकार करेंगे। यदि ऐसा हो सके तो अच्छा न हो सके तो बहुत समय मिश्रु सघको सूचित करे—‘भन्ते’। सघ मेरी सुने—इस सारे सघसे अभूत दोप हुआ है (सघ) जब दूसरे दोप रहित बुद्ध मिश्रुको देखेगा तो उसके पास उस दोपका प्रतिकार करेगा। (यह) वह उपोसथ करना चाहिये प्रातिमोक्ष पढ़ना चाहिये। उसके सिमे उपोसथको छोड़ नहीं देना चाहिये। 83

(ख) यदि मिश्रुओ! किसी आवासमें उपोसथके दिन सारे सघको समाग दोपके होनेमें सवेह हो गया हो तो बहुत समय मिश्रु सघको सूचित करे—‘भन्ते’। सघ मेरी सुने। इस सारे सघको समाग दोपके विषयमें सवेह है। जब वह सर्वह-रहित होगा तो उस दोपका प्रतिकार करेगा। (यह) वह उपोसथ करे। प्रातिमोक्षका पाठ करे उसके सिमे उपोसथको छोड़ नहीं देना चाहिये। 84

(ग) यदि मिश्रुओ! एक आवासमें वर्षावास करते सघसे समाग दोप हो गया हो तो उन मिश्रुओको (अपनेमेसे) एक मिश्रुको (यह कहकर) आस-पासके आवासमें भोजना चाहिये—‘आबुस’। उस दोपका प्रतिकार कर जमा आ (फिर) हम तेरे पास उस दोपका प्रतिकार करेंगे। यदि यह हो सके तो अच्छा है न हो सके तो एक मिश्रुको सप्ताह भरके सिमे (यह कहकर) भोजना चाहिये—‘आबुस’। उस दोपका प्रतिकार कर जमा आ फिर हम तेरे पास दोपका प्रतिकार करेंगे। 85

४—उस समय एक आवासमें सारे सघसे समाग दोप हुआ था और वह उस दोपके नाम-योग को नहीं जानता था। तब वही एक दूसरा बहु-भूत आयमज्ज बर्मे-वर विनय-वर, माजिजा-वर, पठित-वतुर, मेकावी लज्जा-शील सज्जी और सीकनेकी आहवाला मिश्रु आया। तब उसके पास एक मिश्रु गया। जाकर उस मिश्रुसे यह बोला—

“आवुस ! जो ऐसा ऐसा काम करे वह किम दोषका भागी होता है ?”

उसने जवाब दिया—“आवुस ! जो ऐसा ऐसा करे वह इस नामवाले दोषका भागी होता है ।

आवुस ! तुम इस नामवाले दोषके भागी हो, सो उस दोषका प्रतिकार करो ।”

उसने कहा—“आवुस ! मैं अकेलाही इस दोषका भागी नहीं हूँ । इस सारे सघसे यह दोष हुआ है ।”

दूसरेने कहा—“आवुस ! हमरेके सदोष या निर्दोष होनेमे तुम्हे क्या ? आवुस ! तू अपने दोषको हटा ।”

तब उस भिक्षुने उस भिक्षुके वचनमे उस दोषका प्रतिकार कर जहाँ उसके साथी दूसरे भिक्षु थे वहाँ गया । जाकर उन भिक्षुओंसे यह बोला—

“आवुस ! जो ऐसे ऐसे (काम)को करता है, वह इस नामवाले दोषका भागी होता है । आवुसो ! तुम इस नामवाले दोषके भागी हो, सो उस दोषका प्रतिकार करो ।”

परन्तु उन भिक्षुओंने उस भिक्षुके वचनसे उम दोषका प्रतिकार करना नहीं चाहा । भगवान्मे यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! यदि किसी आवासमे मारे सघसे मभाग दोष हुआ हो^१ आवुसो ! तुम इस नामवाले दोषके भागी हो, सो उस दोषका प्रतिकार करो ।’ यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु, उस भिक्षुके वचनसे उम दोषका प्रतिकार करे तो ठीक, यदि प्रतिकार न करे तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको उम भिक्षुमे अनिच्छुक नहीं रहना चाहिये ।” 86

चोदनावस्तु भाणवार समाप्त ॥२॥

५५—कुछ भिक्षुओंकी अनुपस्थितिमें किये गये नियम-विरुद्ध उपोसथ

(१) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिमें आश्रमवासियोंका उपासथ

क (a) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिको जानकर दोषरहित उपोसथ

उस समय एक आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु, उपोसथके दिन एकत्रित हुए । उन्होंने नहीं जाना कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । उन्होंने धर्म समझ, विनय समझ (सघका एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समझ उपोसथ किया, प्रातिमोक्ष-पाठ किया । उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे अधिक थे, आ गये । भगवान्से यह बात कही ।—

१—(१) “यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमे बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे न जानें कि कुछ दूसरे आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये, वे धर्म समझ, विनय समझ, (सघका एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समझ उपोसथ करें, प्रातिमोक्षका पाठ करें और उनका प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे अधिक हैं आजायें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । (फिरसे) पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 87

(२) “यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमे उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रम-

बासी मिश्र एकत्रित होते हैं वह नहीं जानते कि कुछ आश्रमबासी मिश्र नहीं आये हैं । वे धर्म समग्र नियम समग्र (संपन्न एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समग्र उपोषण करें, प्रातिमोक्षका पाठ करें और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमबासी मिश्र—जो सध्यामें समान हो—आजायें तो जो पाठ हो चुका वह ठीक बाकीको (वह भी) सुन । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 88

(३) 'यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोषणके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रम-बासी मिश्र एकत्रित हो और वे न जानें कि कुछ आश्रमबासी मिश्र नहीं आये । वे धर्म समग्र नियम समग्र (संपन्न एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समग्र उपोषण करें, प्रातिमोक्षका पाठ करें और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमबासी मिश्र जो सध्यामें उनसे कम है तो जो पाठ हो चुका वह ठीक बाकीको वह भी सुनें । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 89

२—(४) "यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोषणके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमबासी मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमबासी मिश्र जो सध्यामें उनसे अधिक है आजायें तो मिश्रजो ! उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्षपाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 90

(५) 'यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोषणके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमबासी मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमबासी मिश्र जो सध्यामें उनसे समान है आजायें तो मिश्रजो ! जो पाठ हो चुका सो ठीक । उनके पास (आये मिश्रजोको) सुनि बतसानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 91

(६) 'यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोषणके दिन बहुतसे—चार या अधिक—मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमबासी मिश्र—जो सध्यामें उनसे कम है—आजायें तो मिश्रजो ! पाठ हो चुका सो ठीक । उनके पास (आये मिश्रजोको) सुनि बतसानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 92

३—(७) "यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोषणके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमबासी मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर मिश्र परिपक्व बनी न उठे पर दूसरे आश्रमबासी मिश्र जो सध्यामें उनसे अधिक है आजायें तो मिश्रजो ! उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये (पहले) पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 93

(८) यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोषणके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रम बासी मिश्र एकत्रित हो और प्रातिमोक्ष-पाठकर चुकने मिश्र परिपक्व बनी न उठनेपर दूसरे आश्रम बासी मिश्र जो सध्यामें उनसे समान है आजायें तो मिश्रजो ! होमया पाठ ठीक । उनके पास सुनि बतसानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 94

(९) 'यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोषणके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रम बासी मिश्र एकत्रित हो और प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकने मिश्र परिपक्व बनी न उठनेपर भी दूसरे आश्रमबासी मिश्र जो सध्यामें उनसे कम है आजायें तो मिश्रजो ! होमया पाठ ठीक । उनके पास सुनि बतसानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 95

४—(१) "यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोषणके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमबासी मिश्र एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर मिश्र परिपक्व बनी न उठनेपर भी दूसरे आश्रमबासी मिश्र जो सध्यामें उनसे अधिक हो आजायें तो मिश्रजो ! उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । (पहले) पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । 96

(११) "यदि मिश्रजो । किसी आश्रममें उपोषणके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमबासी

भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर किन्तु परिपदके कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी जो सख्यामें उनके समान हो आजायें तो भिक्षुओ ' जो पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)को दोष नहीं । १७

(१२) "यदि भिक्षुओ । किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रम-वासी भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर किन्तु परिपदके कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो आजायें तो भिक्षुओ । पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)को दोष नहीं । १८

५—(१३) "यदि भिक्षुओ । किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपदके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो, आजायें तो भिक्षुओ । उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)को दोष नहीं । १९

(१४) "यदि भिक्षुओ । किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर तथा सारे परिपदके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो, आजायें तो भिक्षुओ । पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)का दोष नहीं । १००

(१५) "यदि भिक्षुओ । किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपदके उठ जाने पर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो, आजायें, तो भिक्षुओ । पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले (भिक्षुओ)का दोष नहीं ।" १०१

पन्द्रह अदोषता समाप्त ।

(b) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिको जानकर किया गया दोषयुक्त उपोसथ

६—(१) "यदि भिक्षुओ । किसी आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । वे घर्म समझ, विनय समझ, (सघका एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समझ उपोसथ करें, प्रातिमोक्षका पाठ करें और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हैं, आजायें, तो भिक्षुओ । उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये और (पहले) पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । १०२

(२) "यदि भिक्षुओ । किसी आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो० और वे जानें० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो, आजायें, तो भिक्षुओ । जो पाठ होगया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुनें । पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । १०३

(३) "यदि० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो, आजायें, तो भिक्षुओ । जो पाठ होगया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुनें । पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । १०४

७—(४) "यदि० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें० और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हैं, आजायें, तो भिक्षुओ । उन भिक्षुओको

बासी भिक्षु एकत्रित होते हैं वह नहीं जानते कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये हैं । वे धर्म समस्त दिनय समस्त (सचका एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समस्त उपोसथ करें, प्रातिमोक्षका पाठ कर और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु—जो सत्त्वामें समान हो—आचार्य तो जो पाठ हो चुका वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ८८

(३) 'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो और वे न जान कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । वे धर्म समस्त दिनय समस्त (सचका एक) भाग होते भी (अपनेको) समग्र समस्त उपोसथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सत्त्वामें उनसे कम हैं तो जो पाठ हो चुका वह ठीक बाकीको वह भी सुने । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ८९

२—(४) 'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सत्त्वामें उनसे अधिक हैं आचार्य तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्षपाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ९०

(५) 'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सत्त्वामें उनके समान हैं आचार्य तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो चुका सो ठीक । उनके पास (आये भिक्षुओंको) सुद्धि बनाना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ९१

(६) 'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—भिक्षु एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु—जो सत्त्वामें उनसे कम हैं—आचार्य तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका सो ठीक । उनके पास (आये भिक्षुओंको) सुद्धि बनाना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ९२

३—(७) 'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर भिक्षु परिपक्व अभी न उठने पर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सत्त्वामें उनसे अधिक हैं आचार्य तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये (पहले) पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ९३

(८) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो और प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकने भिक्षु परिपक्व अभी न उठनेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सत्त्वामें उनसे समान हैं आचार्य तो भिक्षुओ ! होयया पाठ ठीक । उनके पास सुद्धि बनाना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ९४

(९) यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो और प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकने भिक्षु परिपक्व अभी न उठनेपर भी दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सत्त्वामें उनसे कम हैं आचार्य तो भिक्षुओ ! होयया पाठ ठीक । उनके पास सुद्धि बनाना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ९५

४—(१०) 'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हो और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर भिक्षु परिपक्व कुछ मोटा रहने तथा कुछ लगात उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी जो सत्त्वामें उनसे अधिक हैं आचार्य तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । (पहले) पाठ करनेवालोंको दोष नहीं । ९६

(११) 'यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें उपोसथके दिन बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी

दुक्कट का दोष है । 115

(१५) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने ० और उनके प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपदके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामे उनसे कम हो, आ जायें, तो भिक्षुओ ! पाठ हो गया सो ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले भिक्षुओं-को दुक्कट का दोष है ।” 116

पद्मह वर्ग-अवर्गके ज्ञान समाप्त

(c) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिमें सन्देहके साथ किया गया दोष-युक्त-उपोसथ

११—(१) “यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमे बहुतमे—चार या अधिक-आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने कि कुछ दूसरे आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । वह—हमें उपोसथ करना युक्त है या नहीं—इसमे सन्देह युक्त होते उपोसथ करे, प्रातिमोक्षका पाठ करे, और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामे उनसे अधिक हो, आ जायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये, और (पहले) पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 117

(२) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जाने ०, सन्देह युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय ० भिक्षु जो सख्यामे उनके समान हो आ जायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने, पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 118

(३) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, वे जानें ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय ० भिक्षु जो सख्यामे उनसे कम हो आ जायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 119

१२—(४) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जाने ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो, आजायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये, और पाठ करनेवालोंको दुक्कटका दोष है । 120

(५) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आजायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 121

(६) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने पर ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो आजायें तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 122

१३—(७) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके अभी न उठनेपर ० भिक्षु जो सख्यामे उनसे अधिक हो आजायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कटका दोष है । 123

(८) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जाने ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके अभी न उठनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आजायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 124

(९) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ०

दुक्कट का दोष है । 115

(१५) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने ० और उनके प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपदके उठ जानेपर दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामे उनसे कम हो, आ जायें, तो भिक्षुओ ! पाठ हो गया सो ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवाले भिक्षुओ-को दुक्कट का दोष है ।” 116

पद्म वर्ग-अवर्गके ज्ञान समाप्त

(c) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिमें सन्देहके साथ किया गया दोष-युक्त-उपोसथ

११—(१) “यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुते—चार या अधिक-आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने कि कुछ दूसरे आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । वह—हमें उपोसथ करना युक्त है या नहीं—इसमें सन्देह युक्त होते उपोसथ करे, प्रातिमोक्षका पाठ करे, और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो, आ जायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये, और (पहले) पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 117

(२) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जाने ०, सन्देह युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आ जाये, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने, पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 118

(३) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, वे जाने ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करे ० प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो आ जाये, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, बाकीको (वह भी) सुने । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 119

१२—(४) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो, आजायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये, और पाठ करनेवालोंको दुक्कटका दोष है । 120

(५) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ०, सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आजायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 121

(६) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने पर ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो आजायें तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 122

१३—(७) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके अभी न उठनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो आजायें, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कटका दोष है । 123

(८) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके अभी न उठनेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आजायें, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 124

(९) “यदि ० उपोसथके दिन एकत्रित हो, और वे जानें ० सन्देह-युक्त होते उपोसथ करें ०

प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने के बिना परिपक्व अभी न उठनेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे कम हो जा-
याये तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास शुद्ध बनसानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको
दुक्कट का दोष है । 125

१४—(१) “यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्वेह-युक्त होते उपो-
सथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर बिना परिपक्व कुछ लोभोक रहते तथा कुछ लोभोके उठ
जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे अधिक हो जायायें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्ष
पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 126

(११) “यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्वेह-युक्त होने उपोसथ कर
प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर बिना परिपक्व कुछ लोभोक रहते तथा कुछ लोभोके उठ जानेपर
भिक्षु जो सन्ध्यामें उनके समान हो जायायें तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास शुद्ध
बनसानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 127

(१२) “यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्वेह-युक्त होते उपोसथ करें
प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे
अधिक हो जायायें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिर प्रातिमोक्षका पाठ करना चाहिये । पाठ करने-
वालोंको दुक्कट का दोष है । 128

१५—(१३) “यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्वेह-युक्त होते उपोसथ
करें प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे
अधिक हो जायायें तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंको फिर प्रातिमोक्षका पाठ करना चाहिये । पाठ करने-
वालोंको दुक्कट का दोष है । 129

(१४) “यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्वेह-युक्त होने उपोसथ करें
प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनके समान
हो जायायें तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका तो ठीक उनके पास शुद्ध बनसानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको
दुक्कट का दोष है । 130

(१५) “यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जाने सन्वेह-युक्त होने उपोसथ करें
प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे कम हो
जायायें तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका तो ठीक उनके पास शुद्ध बनसानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको
दुक्कट का दोष है । 131

बन्धु सन्वेहयुक्त समाप्त

(d) चय आरासिरोगे अनुपादयति सरोचकं ताम हिवा गया दारपुन उपोसथ

११—(१) “यदि भिक्षुओ ! किसी आश्रममें बहुत—चार या अधिक आश्रमवासी भिक्षु
उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जानें कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । पर—हम उपोसथ
करना युक्त ही है अथवा नहीं है—एवं संशयों के साथ उपोसथ करें, प्रातिमोक्षका पाठ करें और उनके
प्रातिमोक्ष पाठ करने समय दूसरे आश्रमवासी भिक्षु जो सन्ध्यामें उनसे अधिक हो जायायें तो भिक्षुओ !
उन भिक्षुओंको फिर प्रातिमोक्ष पाठ करना चाहिये और (पञ्च) पाठ करनेवालोंको दुक्कट का
दोष है । 132

(२) “यदि संशयों के साथ उपोसथ करें भिक्षु जो सन्ध्यामें उनके समान हो जायायें तो
भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक आरासिरो के पास ही है । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है । 133

(३) “यदि ० मकोचके साथ उपोसथ करे ० भिक्षु जो सग्यामं उनमे कम हो आ जायँ, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो गया वह ठीक, बाकीको वह भी सुनें। पाठ करनेवालोंको दुक्कट का दोष है। 134

१७—(४) "यदि ० मकोचके साथ उपोमथ करे ० प्रातिमोक्षका पाठ हो चुकनेपर ० भिक्षु जो सख्यामे उनसे अधिक हो आजायँ, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुःख ट का दोष है । १३५

(५) "यदि ० सकोचके साथ उपोसथ करे ० प्रातिमोक्षका पाठ हो चुकनेपर ० भिक्षु जो सव्यामे उनके समान हो, आजार्थ, तो पाठ हो गया वह ठीक, उनके पास शुद्धि वतलानी चाहिये । पाठ करनेवालीको दुक्कट का दोष है । 136

(६) “यदि ० मकोचके साथ उपोसथ करे ० प्रातिमोक्षका पाठ हो चुकनेपर ० भिक्षु जो मख्यामे उनसे कम हो, आजायँ, तो पाठ होगया वह ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये। पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है। 137

१८—(७) “यदि ० मकोचके साथ उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ हो चुकनेपर ० किन्तु परिपदके अभी न उठनेपर ० भिक्षु जो सम्भ्यागे उनसे अधिक हो, आजायें तो उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्षका पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोको दुष्कट का दोष है । 138

(८) “यदि ० मकोचके साथ उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ हो चुकनेपर किन्तु परिपद्के अभी न उठनेपर ० भिक्षु जो सस्यामें उनके समान हो, आजायें तो पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शद्धि बतलानी चाहिये। पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है। 139

(९) “यदि ० सकोचके साथ उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ हो चुकनेपर किन्तु परिपक्व अमी न उठनेपर ० भिक्षु जो मन्थ्या में उनसे कम हो, आ जायें तो पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये। पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है। 140

१९—(१०) "यदि ० सकोचके साथ उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ हो चुकनेपर किन्तु परिपदके कुछ लोगोंके रहते तथा कुछ लोगोंके उठ जानेपर ० भिक्षु जो सख्यामे उनसे अधिक हो, आ जायँ, तो उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्षका पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है । 141

(११) “यदि ० सकोचके साथ उपोसथ करे ० प्रातिमोक्षका पाठ हो चुकनेपर किन्तु परि-
पदके कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो, आ जायें
तो पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोको दुष्कटका दोष है । 142

(१२) "यदि ० सकोचके साथ उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ हो चुकनेपर किन्तु परि-
पदके कुछ लोगोंके रहते तथा कुछ लोगोंके उठ जानेपर ० भिक्षु जो सव्यामें उनमें कम हो, आ जायें तो
पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुःख टका दोष है । 143

२०—(१३) “यदि ० सकोचके साथ उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ हो चुकनेपर तथा सारी परिपदके उठ जानेपर ० भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो आ जायँ, तो उन भिक्षुओंको फिरसे प्रातिमोक्षका पाठ करना चाहिये। (और पहिले) पाठ करनेवालोको दुक्कट का दोष है। १४४

(१४) “यदि ० सकोचके साथ उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ हो चुकनेपर तथा सारी परिषद्के उठ जानेपर ० भिक्षु जो सङ्घ्यामें उनके समान हो आ जायँ, तो जो पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास श्रद्धि करनी चाहिये। पाठ करनेवालोंको दुःख ट का दोष है । 145

(१५) "यदि ० सकोचके साथ उपोसथ करें ० प्रातिमोक्षका पाठ हो चुकनेपर तथा सारी

प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपक्व अमी न उठनेपर मिश्र जो सध्यामें उनसे कम हो आचार्यें तो मिश्रजो ! जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास शुद्ध बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का बोध है । 125

१४—(१) 'यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्नेह-युक्त होते उपोसथ कर प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर किन्तु परिपक्व कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर मिश्र जो सध्यामें उनसे अधिक हो आचार्यें तो मिश्रजो ! उन मिश्रजोको फिरसे प्राप्तिमोक्ष पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का बोध है । 126

(११) 'यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्नेह-युक्त होते उपोसथ कर प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर किन्तु परिपक्व कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर मिश्र जो सध्यामें उनके समान हो आचार्यें तो मिश्रजो ! जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास शुद्ध बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का बोध है । 127

(१२) 'यदि उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्नेह-युक्त होते उपोसथ करें प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर मिश्र जो सध्यामें उनसे कम हो आचार्यें तो मिश्रजो ! जो पाठ हो गया वह ठीक उनके पास शुद्ध बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का बोध है । 128

१५—(१३) 'यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्नेह-युक्त होते उपोसथ करें प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर मिश्र जो सध्यामें उनसे अधिक हो आचार्यें तो मिश्रजो ! उन मिश्रजोको फिरसे प्राप्तिमोक्षका पाठ करना चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का बोध है । 129

(१४) 'यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्नेह-युक्त होते उपोसथ करें प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर मिश्र जो सध्यामें उनके समान हो आचार्य तो मिश्रजो ! पाठ हो चुका सो ठीक उनके पास शुद्ध बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का बोध है । 130

(१५) 'यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जानें सन्नेह-युक्त होते उपोसथ कर प्राप्तिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर तथा सारी परिपक्व उठ जानेपर मिश्र जो सध्यामें उनसे कम हो आचार्य तो मिश्रजो ! पाठ हो चुका सो ठीक उनके पास शुद्ध बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का बोध है । 131

पञ्चम सन्नेहयुक्त समाप्त

(d) अथ आराधिसौकीय अनुपस्थितिमें सरोचक साम किंवा देवपुरा उपोसथ

१६—(१) 'यदि मिश्रजो ! किसी आराधने बहुतमें—आर या अधिक आधमवासी मिश्र उपोसथक दिन एकत्रित हो और वे जानें कि कुछ आधमवासी मिश्र नहीं आय । वह—इन्हें उपोसथ करना युक्त ही है अथवा नहीं है—वेसे सरोचक मात्र उपोसथ करें, प्राप्तिमोक्षका पाठ करें, और उनका प्राप्तिमोक्ष प्राप्त करने समय दूसरे आधमवासी मिश्र जो सध्यामें उनसे अधिक हो आचार्यें तो मिश्रजो ! उन मिश्रजोको फिरसे प्राप्तिमोक्ष पाठ करना चाहिये और (पत्र ३) पाठ करनेवालोंको दुक्कट का बोध है । 132

(२) 'यदि सरोचक मात्र उपोसथ करें मिश्र जो सध्यामें उनसे समान हो आचार्यें तो मिश्रजो ! जो पाठ हो गया वह ठीक बतलानी चाहिये । पाठ करनेवालोंको दुक्कट का बोध है । 133

२४—(१०) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो आ जायँ तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष पाठ करना चाहिये । (पहिले) पाठ करने-वालोको थुल्लच्चय का दोष है । 156

(११) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आ जायँ तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये, और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है । 157

(१२) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्ष-पाठ कर चुकने किन्तु परिपदके कुछ लोगोके रहते तथा कुछ लोगोके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामें उनसे कम हो, आ जायँ तो भिक्षुओ ! पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये, और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है । 158

२५—(१३) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करें० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने तथा सारी परिपदके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामें उनसे अधिक हो, आ जायँ, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है । 159

(१४) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने तथा सारी परिपदके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्यामें उनके समान हो आ जायँ, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये, और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है । 160

(१५) “यदि० कटूक्ति-पूर्वक उपोसथ करे० प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने तथा सारी परिपदके उठ जानेपर० भिक्षु जो सख्या में उनसे कम हो आ जायँ, तो भिक्षुओ ! जो पाठ हो चुका सो ठीक, उनके पास शुद्धि बतलानी चाहिये, और पाठ करनेवालोको थुल्लच्चय का दोष है ।” 161

पन्द्रह कटूक्ति-पूर्वक समाप्त

पच्चीसी समाप्त

ख अन्य आवासिकोंकी अनुपस्थितिको जाने बिना किया गया उपोसथ

२६-५०—“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो, वह नहीं जानें कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ रहे हैं । ०^१ । 162-186

५१-७५—“यदि० उपोसथके दिन एकत्रित हो, वह नहीं जानते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ गये हैं । ०^१ ।” 187-212

ग अन्य आवासिकोंकी अनुपस्थितिको देखे बिना किया गया उपोसथ

७६-१००—“यदि० उपोसथके दिन एकत्रित हो, वह नहीं देखते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ रहे हैं । ०^१ । 213-237

^१ पिछली पच्चीसीकी तरह इसे भी उपोसथ करते, उपोसथ कर चुकने, परिपदके बैठे रहने परिपदमें कुछके उठजाने तथा कुछके बैठे रहने और सारी परिपदके उठ जाने, इन पाँचोंको न जानने, जानने, संवेद्युक्त, सकोचयुक्त और कटूक्ति-पूर्वकके साथ पढ़नेपर पच्चीस भेद होंगे ।

परिपक्व हो उठ जानेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आ जायें तो पाठ हो चुका सो ठीक उनके पास सुद्धि करनी चाहिये । पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोष है । 146

पञ्च सरोज-सहित समाप्त

(८) अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिमें कृत्ति-पूर्वक किया गया दोषयुक्त उपोसथ

२१—(१) 'यदि मिश्रजो' किसी आश्रममें बहुतसे—चार आ अधिक—आश्रमवासी मिश्र उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे जाने कि कुछ दूसरे आश्रमवासी मिश्र नहीं आये फिर—बहु दिनट हो जायें बहु दिनट हो जायें उनमें क्या मतभेद ?—ऐसे कृत्ति पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्ष पाठ कर और उनके प्रातिमोक्ष-पाठ करते समय दूसरे आश्रमवासी मिश्र जो सख्यामें उनसे अधिक हो आ जायें तो मिश्रजो' उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष पाठ करना चाहिये और (पहले) पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोष (स्वल्प-अल्प अथवा अपराध) का दोष है । 147

(२) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्ष पाठ करते समय मिश्र जो सख्यामें उनके समान हो आ जायें तो मिश्रजो' जो पाठ हो गया बहु ठीक बाकीका (बहु भी) सुनें । पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोष है । 148

(३) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्ष पाठ करते समय मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आ जायें तो मिश्रजो' जो पाठ हो गया बहु ठीक बाकीको (बहु भी) सुनें । पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोष है । 149

२२—(४) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्ष पाठ कर चुकनेपर मिश्र जो सख्यामें उनमें अधिक हो आ जायें तो उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष पाठ करना चाहिये और पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोष है । 150

(५) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर मिश्र जो सख्यामें उनके समान हो आ जायें तो पाठ हो गया बहु ठीक उनके पास सुद्धि बनानी चाहिये और पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोष है । 151

(६) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकनेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आ जायें तो पाठ हो गया बहु ठीक उनके पास सुद्धि बनानी चाहिये और पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोष है । 152

२३—(७) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपक्व अभी न उठनेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे अधिक हो आ जायें तो उन मिश्रजोको फिरसे प्रातिमोक्ष-पाठ करना चाहिये और पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोष है । 153

(८) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपक्व अभी न उठनेपर मिश्र जो सख्यामें उनके समान हो आ जायें तो पाठ हो गया सो ठीक उनके पास सुद्धि बनानी चाहिये और पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोष है । 154

(९) 'यदि कृत्ति-पूर्वक उपोसथ करें प्रातिमोक्षका पाठ कर चुकने किन्तु परिपक्व अभी न उठनेपर मिश्र जो सख्यामें उनसे कम हो आ जायें तो पाठ हो गया सो ठीक उनके पास सुद्धि बनानी चाहिये और पाठ करनेवालोंको पुस्तक का दोष है । 155

* पुस्तक का दोष (स्वल्प-अल्प) एकके भूलोंकी दृष्टि करता है और जो उसे नहीं पहचानता उसके समान दोष (अल्प) नहीं इसलिये यह बता रहा जाता है । (—अर्थ क्या) ।

२—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवामी भिक्षुओका (उपोसथ) पचदशीका हो और नवागन्तुकोका चतुर्दशीका, तो यदि (सन्ध्यामें) आश्रमवामी अधिक हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोका अनुसरण करना चाहिये ०^१ । ८३७

३—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवामी भिक्षुओका (उपोसथ) प्रतिपद्का हो और नवागन्तुकोका पचदशीका तो यदि (सन्ध्यामें) आश्रमवासी अधिक हो तो आश्रमवासियोको इच्छा बिना (अपनेको देकर) नवागन्तुकोके (सध)की पूर्णता नहीं करनी चाहिये, नवागन्तुकोको सीमासे बाहर जाकर उपोसथ करना चाहिये । यदि (दोनों सन्ध्यामें) बराबर हो तो आश्रमवासियोको इच्छा बिना (अपनेको देकर) नवागन्तुको(के सध)की पूर्णता नहीं करनी चाहिये । यदि (सन्ध्यामें) नवागन्तुक अधिक हो तो आश्रमवासियोको आगन्तुको(के सध)की या तो सपूर्णता करनी चाहिये या सीमासे बाहर जाना चाहिये । ८४०

४—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवामी भिक्षुओका (उपोसथ) पचदशीका हो और नवागन्तुकोका प्रतिपद्का तो यदि सन्ध्यामें आश्रमवामी अधिक हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोके सधकी पूर्णता करनी चाहिये या सीमासे बाहर जाना चाहिये, यदि बराबर हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोकी पूर्णता करनी चाहिये या सीमासे बाहर जाना चाहिये, यदि सन्ध्यामें नवागन्तुक अधिक हो तो नवागन्तुकोको, इच्छा बिना, आश्रमवासियोकी सपूर्णता नहीं करनी चाहिये, बल्कि आश्रमवासियोको सीमाके बाहर जाकर उपोसथ करना चाहिये ।” ८४१

(२) आवासिको और नवागन्तुकोका अलग उपोसथ नहीं

१—“जव भिक्षुओ ! नवागन्तुक भिक्षु आश्रमवासी भिक्षुओकी आश्रमवासिताके आकार, लिंग = निमित्त, उद्देश्य, और अच्छी तरहसे विछी चारपाई, चीकी, तकिया-विछौना पीने धोनेके पानी, तथा अच्छी तरह साफ-वाफ आंगन देखे । और देखकर सदेहमें पड़े—क्या आश्रमवासी भिक्षु हैं या नहीं । सदेहमें पड़कर वह खोज न करे । और बिना खोजे उपोसथ करें, तो दुक्कट का दोष है । यदि सदेहमें पड़कर वह खोज करें, खोज कर न देखे और बिना देखे उपोसथ करें तो दोष नहीं । सदेहमें पड़कर वह अलग उपोसथ करें तो दुक्कट का दोष है । सदेहमें पड़े वे खोजें, खोजनेपर देखे, देखनेपर ‘नष्ट हो ये, विनष्ट हो ये, इनसे क्या मतलब ?’—इस कटुक्ति-पूर्वक उपोसथ करें तो थुल्लच्चयका दोष है । ८४२

२—“जव भिक्षुओ ! नवागन्तुक भिक्षु आश्रमवासी भिक्षुओकी आश्रमवासिताके आकार, लिंग, उद्देश्य, टहलनेमें पैरका शब्द, पाठका शब्द, खाँसनेका शब्द और यूकनेका शब्द सुनें । और सुनकर सदेहमें पड़ें^२ थुल्लच्चयका दोष होता है । ८४३

३—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षु नवागन्तुक भिक्षुओकी नवागन्तुकताके आकार लिंग = निमित्त, उद्देश्य, अपरिचित पात्र, अपरिचित चीवर, अपरिचित आसन, पाँवोंका धोना, पानीका सींचना देखें, देखकर सदेहमें पड़ें—क्या नवागन्तुक है, या नहीं है ?—सदेहमें पड़कर वह खोज न करें^३ थुल्लच्चयका दोष है । ८४४

४—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षु नवागन्तुक भिक्षुओकी नवागन्तुकताके आकार लिंग = निमित्त, उद्देश्य, आते वक्त पैरका शब्द, जाताके फटफटानेका शब्द, खाँसनेका शब्द, यूकनेका शब्द सुनें । सुनकर सदेहमें पड़ते हैं—क्या नवागन्तुक है, या नहीं है ?—सदेहमें पड़कर खोज न करें^३

^१ ऊपरहीकी तरह इसे भी पढ़ो ।

^२ ऊपरहीकी तरह इसे भी पढ़ो ।

^३ ऊपरहीकी तरह पढ़ा ।

१ १-१२५—“यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो वह नहीं देखते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ गये हैं। ” १। 238-262

य अन्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिको सुने बिना किया गया उपोसथ

१२६-१५ —“यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो वह नहीं सुनते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ रहे हैं। ” १। 263-287

१५१-१७५—“यदि उपोसथक दिन एकत्रित हो वह नहीं सुनते कि कुछ अन्य आश्रमवासी भिक्षु सीमाके भीतर आ गये हैं। ” १। 288-312

(२) कुछ नवागन्तुकोंकी अनुपस्थितिको जानकर या जाने, देखे, सुन बिना नवागन्तुकोंका किया उपोसथ

१७६-२५०—“यदि भिक्षुको । किसी आश्रममें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासी भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे न जानें कि कुछ नवागन्तुक भिक्षु नहीं आये ” १। 313-487

(३) कुछ आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिको जानकर या जाने, देखे सुने बिना नवागन्तुकोंका किया उपोसथ

२५१-५२५—“यदि भिक्षुको । किसी आश्रममें बहुतसे—चार या अधिक—नवागन्तुक भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे न जानें कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये ” १। 488-662

(४) कुछ नवागन्तुकोंकी अनुपस्थितिको जाने देखे सुने बिना नवागन्तुकोंका किया उपोसथ

५२६-७ —“यदि भिक्षुको । किसी आश्रममें बहुतसे—चार या अधिक—आश्रमवासियों भिक्षु उपोसथके दिन एकत्रित हो और वे न जानें कि कुछ नवागन्तुक भिक्षु नहीं आये । 663-837

५६-उपोसथक काल, स्थान और व्यक्तिके नियम

(१) उपासथकी दो विधियोंमें एक स्वरूप

१—“जब भिक्षुको । आश्रमवासी भिक्षुओंका (उपोसथ) अनुपस्थितिको हो और नवागन्तुकोंका पञ्चवर्षीय हो यदि आश्रमवासी (सन्ध्यामें) अधिक हो तो नवागन्तुकोंको आश्रमवासियोंका अनुसरण करना चाहिये। यदि (बेनी) बराबर हो तो (जी) नवागन्तुकोंको आश्रमवासियोंका अनुसरण करना चाहिये। यदि नवागन्तुक (सन्ध्यामें) अधिक हो तो आश्रमवासियोंको नवागन्तुकोंका अनुसरण करना चाहिये। 838

१ “आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये” को लेकर बीस ऊपर १७५ प्रकारसे कहा गया है बीसही यहाँ भी डूहराया चाहिये ।

१ “आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये” को लेकर बीस ऊपर १७५ प्रकारसे कहा गया है बीसही यहाँ भी डूहराया चाहिये ।

१ “सन्ध्याप्रकाशप्रेतके (अनुगत्य वेष्टोता लंका १२११ ई) ‘महाभाग’में ‘सत्सत्तिका सत्तमि’ (—सत्तर सौ) कहा है जिसमें ‘सत्तिका’ यह दो ‘अधिक’ अक्षर प्रमाणसे ज्ञेय मान्य होते हैं क्योंकि उपर्युक्त कर्ममें गिनती ७ (—सत्त सत्तमि) ही होनी चाहिये ।

ऊपर बीसही यहाँ भी समानो । १

२—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवामी भिक्षुओका (उपोसथ) पचदशीका हो और नवागन्तुकोका चतुर्दशीका, तो यदि (सग्यामे) आश्रमवामी अधिक हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोका अनुसरण करना चाहिये ०^१ । ८३७

३—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवामी भिक्षुओका (उपोसथ) प्रतिपद्का हो और नवागन्तुकोका पचदशीका तो यदि (सग्यामे) आश्रमवामी अधिक हो तो आश्रमवासियोको इच्छा बिना (अपनेको देकर) नवागन्तुकोको (सध)की पूर्णता नहीं करनी चाहिये, नवागन्तुकोको सीमाने बाहर जाकर उपोसथ करना चाहिये । यदि (दोनों सग्यामे) बराबर हो तो आश्रमवासियोको इच्छा बिना (अपनेको देकर) नवागन्तुको (के सध)की पूर्णता नहीं करनी चाहिये । यदि (सग्यामे) नवागन्तुक अधिक हो तो आश्रमवासियोको आगन्तुको (के सध)की या तो सपूर्णता करनी चाहिये या सीमाने बाहर जाना चाहिये । ८४०

४—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवामी भिक्षुओका (उपोसथ) पचदशीका हो और नवागन्तुकोका प्रतिपद्का तो यदि सग्यामें आश्रमवामी अधिक हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोके सधकी पूर्णता करनी चाहिये या सीमाने बाहर जाना चाहिये, यदि बराबर हो तो नवागन्तुकोको आश्रमवासियोकी पूर्णता करनी चाहिये या सीमाने बाहर जाना चाहिये, यदि सग्यामें नवागन्तुक अधिक हो तो नवागन्तुकोको, इच्छा बिना, आश्रमवासियोकी सपूर्णता नहीं करनी चाहिये, बल्कि आश्रमवासियोको सीमाने बाहर जाकर उपोसथ करना चाहिये ।” ८४१

(२) आवासिकों और नवागन्तुकोका अलग उपोसथ नहीं

१—“जव भिक्षुओ ! नवागन्तुक भिक्षु आश्रमवामी भिक्षुओकी आश्रमवासिताके आकार, लिंग = निमित्त, उद्देश्य, और अच्छी तरहसे विछी चारपाई, चीकी, तकिया-विछौना पीने धोनेके पानी, तथा अच्छी तरह साफ-वाफ आंगन देखे । और देखकर सदेहमें पड़े—क्या आश्रमवासी भिक्षु है या नहीं । सदेहमें पड़कर वह खोज न करे । और बिना खोजे उपोसथ करें, तो दुक्कट का दोष है । यदि सदेहमें पड़कर वह खोज करे, खोज कर न देखे और बिना देखे उपोसथ करें तो दोष नहीं । सदेहमें पड़कर वह अलग उपोसथ करें तो दुक्कट का दोष है । सदेहमें पड़े वे खोजें, खोजनेपर देखें, देखनेपर नष्ट हो ये, बिनष्ट हो ये, इनमें क्या मतलब ?”—इस कटवित्त-पूर्वक उपोसथ करें तो शुल्लच्चयका दोष है । ८४२

२—“जव भिक्षुओ ! नवागन्तुक भिक्षु आश्रमवासी भिक्षुओकी आश्रमवासिताके आकार, लिंग, उद्देश्य, टहलनेमें पैरका शब्द, पाठका शब्द, खांसनेका शब्द और थूकनेका शब्द सुनें । और सुनकर सदेहमें पड़ें^१ शुल्लच्चयका दोष होता है । ८४३

३—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षु नवागन्तुक भिक्षुओकी नवागन्तुकताके आकार लिंग = निमित्त, उद्देश्य, अपरिचित पात्र, अपरिचित चीवर, अपरिचित आसन, पाँवोंका धोना, पानीका सीचना देखें, देखकर सदेहमें पड़े—क्या नवागन्तुक है, या नहीं है ?—सदेहमें पड़कर वह खोज न करें^२ शुल्लच्चयका दोष है । ८४४

४—“जव भिक्षुओ ! आश्रमवासी भिक्षु नवागन्तुक भिक्षुओकी नवागन्तुकताके आकार लिंग = निमित्त, उद्देश्य, आते वक्त पैरका शब्द, जूताके फटफटानेका शब्द, खांसनेका शब्द, थूकनेका शब्द सुनते हैं । सुनकर सदेहमें पड़ते हैं—क्या नवागन्तुक है, या नहीं है ?—सदेहमें पड़कर खोज न करें^३

^१ ऊपरहीकी तरह इसे भी पढ़ो ।

^२ ऊपरहीकी तरह इसे भी पढ़ो ।

^३ ऊपरहीकी तरह पढ़ा ।

पुत्सङ्गस्य वा बोधो भवति । ८४३

५— 'जब भिक्षुआ । नवागतुक् भिक्षु नाना प्रकारक सहनिवासवाले आश्रमवासी भिक्षुओंको ब्रह्मते है तो उन्हें एक प्रकारक सहनिवासका त्याग आता है । एक प्रकारके सहनिवासका त्याग जानपर वह बर्पाप्त नहीं करते । बर्पाप्त किये बिना यदि ब्रह्मते उपोसथ कर ता बोध नहीं । वह पूर्ण । पूछकर निश्चय न कर निश्चय किये बिना यदि ब्रह्मते उपोसथ करें तो दुष्कट का बोध है । वे पूछ पूछकर निश्चय न करें निश्चय किये बिना अस्य उपोसथ करें तो बोध नहीं । ८४६

६— 'जब भिक्षुआ । नवागतुक् भिक्षु एक तरफ़ सहनिवासवाले आश्रमवासी भिक्षुओंको देखे और वह भिक्षु सहनिवासवाले है का त्याग करके भिक्षु सहनिवासका त्याग करके बर्पाप्त न करें बर्पाप्त किये बिना ब्रह्मते उपोसथ करें तो दुष्कट का बोध है । यदि वह पूछ पूछकर निश्चय करें निश्चय करनेक बाद अस्य उपोसथ कर तो दुष्कट का बोध है । वे पूर्ण पूछनेक बाद निश्चय करें निश्चय करके अस्य उपोसथ कर तो बोध नहीं । ८४७

७— जब भिक्षुओ । आश्रमवासी भिक्षु नवागतुक्ओंको नाना प्रकारक वस्त्र पहने देखें और व एक प्रकारक वस्त्रवाला होनेका त्याग करें, एक प्रकारक वस्त्रवाला होनेका त्याग करके बर्पाप्त न करें (न पूछ) पूछे बिना ब्रह्मते उपोसथ कर ता बोध नहीं । वे पूछ पूछकर निश्चय न करें और निश्चय किये बिना ब्रह्मते उपोसथ करें तो दुष्कट का बोध है । वे पूर्ण पूछकर निश्चय न कर निश्चय किये बिना अस्य उपोसथ करें तो बोध नहीं । ८४८

८— 'जब भिक्षुआ । आश्रमवासी भिक्षु नवागतुक् भिक्षुओंको एक प्रकारक वस्त्रवाला देखें वे नाना प्रकारक वस्त्रवाला हमका त्याग करें नाना प्रकारक वस्त्रवाला होनेका त्याग करके बर्पाप्त न करें, बर्पाप्त किये बिना निश्चय कर निश्चय करके अस्य उपोसथ करें तो दुष्कट का बोध है । वे पूर्ण पूछकर निश्चय करें, निश्चय करके एक साथ उपोसथ करें तो बोध नहीं । ८४९

(३) उपोसथक दिन आवासक त्यागमें नियम

१— 'भिक्षुओ । मक्का साथ होने या विष्णु-वाचा हानके अनिश्चित उपोसथक दिन भिक्षु वाते आश्रमको छोड़ भिक्षु रहित आश्रम न जाना चाहिये । ८५०

२— भिक्षुओ मक्का साथ होने या विष्णु-वाचा हानके अनिश्चित उपोसथके दिन भिक्षुवाते आश्रमको छोड़ जो आश्रम भी नहीं है और जहाँ भिक्षु भी नहीं है वहाँ नहीं जाना चाहिये । ८५१

३— भिक्षुओ । मक्का साथ होने या विष्णु-वाचा होनेके अनिश्चित उपोसथक दिन भिक्षु वाद आश्रममें न भिक्षु रहित आश्रममें जाना चाहिये और न वहाँ ही जाना चाहिये जो आश्रम नहीं है । ८५२

४— 'भिक्षुओ । मक्का साथ होने या विष्णु-वाचा होनेके अनिश्चित उपोसथके दिन जो (भिक्षु) आश्रम नहीं है किन्तु जहाँ भिक्षु रहते है तेने स्थानमें भिक्षु-रहित आश्रममें नहीं जाना चाहिये । ८५३

५— 'भिक्षुओ । मक्का साथ होने या विष्णु-वाचा होनेके अनिश्चित उपोसथक दिन जो (भिक्षु) आश्रम नहीं है किन्तु जहाँ भिक्षु रहते है उस स्थानमें उन स्थानको नहीं जाना चाहिये जो न (भिक्षु) आश्रम है और न जहाँ भिक्षु रहते है । ८५४

६— 'भिक्षुओ । मक्का साथ होने या विष्णु-वाचा होनेके अनिश्चित उपोसथके दिन जो (भिक्षु-) आश्रम नहीं है किन्तु जहाँ भिक्षु है तेने स्थानमें उन स्थानको नहीं जाना चाहिये जो

भिक्षु-रहित (भिक्षु-) आश्रम है । या जो भिक्षु-रहित अन्-आश्रम है । ८५५

७—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रमको छोड़ अन्-आश्रम या भिक्षु-रहित आश्रममें न जाना चाहिये । ८५६

८—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रम या अनाश्रमको छोड़कर भिक्षु-रहित अन्-आश्रममें नहीं जाना चाहिये । ८५७

९—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रम या अनाश्रममें भिक्षु-रहित आश्रम या अनाश्रममें नहीं जाना चाहिये । ८५८

१०—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रमसे उस भिक्षुवाले आश्रममें जाना चाहिये जहाँपर कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो ।

११—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रमसे उस भिक्षुवाले अनाश्रममें नहीं जाना चाहिये जहाँ कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । ८५९

१२—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले आश्रम या अनाश्रममें नहीं जाना चाहिये जहाँपर नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । ८६०

१३—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले अन्-आश्रममें ऐसे भिक्षुवाले आश्रममें नहीं जाना चाहिये, जहाँ नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । ८६१

१४—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षुवाले अन्-आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले आश्रम या अन्-आश्रममें नहीं जाना चाहिये जहाँ कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । ८६२

१५—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रम या अन्-आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले अन्-आश्रममें नहीं जाना चाहिये जहाँ कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । ८६३

१६—“ भिक्षुओ ! सघका साथ होने या विघ्न-बाधा होनेके अतिरिक्त उपोसथके दिन भिक्षु-वाले आश्रम या अन्-आश्रमसे भिक्षुवाले ऐसे आश्रम या अन्-आश्रम में नहीं जाना चाहिये जहाँ कि नाना सहनिवासवाले भिक्षु हो । ८६४

१७—“ भिक्षुओ ! उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले आश्रममें जाना चाहिये जहाँपर एक प्रकारके सहनिवासवाले भिक्षु हो, और जहाँपर जानेके लिये वह उसी दिन पहुँच जा सके । ८६५

१८—“ भिक्षुओ ! उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले अन्-आश्रममें जाना चाहिये ० । ८६६

१९—“ भिक्षुओ ! उपोसथके दिन भिक्षुवाले आश्रमसे भिक्षुवाले ऐसे आश्रम या अन्-आश्रममें जाना चाहिये जहाँपर कि एक सहनिवासवाले भिक्षु हो और जहाँपरके लिये वह समक्षे कि उसी दिन पहुँच सकता है । ८६७

२०—“ भिक्षुओ ! उपोसथके दिन भिक्षुवाले अनावाससे ऐसे भिक्षुवाले आवासमें जाना चाहिये ० । ८६८

२१—“ ० भिक्षुवाले अनाश्रमसे ऐसे भिक्षुवाले अन्-आश्रममें जाना चाहिये ० । ८६९

२२— भिक्षुवाले अन्-आधम भिक्षुवाले ऐसे आधमसे या अन्-आधममें जाना चाहिये । ८७०

२३— भिक्षुवाले आधम या अन्-आधमसे भिक्षुवाले ऐसे आधममें जाना चाहिये । ८७१

२४— भिक्षुवाले आधमसे ऐसे भिक्षुवाले अन्-आधममें जाना चाहिये । ८७२

२५— भिक्षुओ ! उपासयके दिन भिक्षुवाले आधम या अनाधमसे भिक्षुवाले ऐसे आधम या अनाधममें जाना चाहिये जहाँपर एक जैसे सहनिवासवाले भिक्षु हो और जहाँपरके स्थि यह जानता हो कि उसी दिन पहुँच सकेगा । ८७३

(४) प्रातिमोक्ष आशुतिके लिये अयोग्य समा

१— भिक्षुओ ! जिस परिपक्वमें भिक्षुणी बैठी हो उसमें प्रातिमोक्ष पाठ नहीं करना चाहिये । जो पाठ करे उसे कुक्कटका बोध हो । ८७४

२— सिद्धमाणा बैठी हो । ८७५

३— धामधेर बैठा हो । ८७६

४— धामधेरो बैठी हो । ८७७

५— (भिक्ष) नियमाका प्रत्याप्यान करनेवाला बैठा हो । ८७८

६— अन्तिम बोध (= पाराजिक) का बोधी बैठा हो । ८७९

७— बोधके न देखनेसे उत्तिष्ठ हुआ (पुण्य) बैठा हो उसमें प्रातिमोक्ष पाठ नहीं करना चाहिये । जो पाठ करे उसे वर्मानुसूत (बड) करवाना चाहिये । ८८०

८— बोधके प्रतिहार न करनेसे उत्तिष्ठ हुआ पुण्य बैठा हो । ८८१

९— बुरी चारमाके न त्यागनेसे उत्तिष्ठ हुआ पुण्य बैठा हो । ८८२

१०— पञ्च बैठा हो उसमें प्रातिमोक्ष पाठ नहीं करना चाहिये । जो पाठ करे उसे कुक्कट का बोध हो । ८८३

११— चारीस (= अपने आप) भीतर पहुँच सेनेवाला (पुण्य) बैठा हो । ८८४

१२— सीमिकाके पास चला गया बैठा हो । ८८५

१३— तिर्यग् भोनिवाला (= माग आदि) बैठा हो । ८८६

१४— मातृ-वातक बैठा हो । ८८७

१५— पितृ-वातक बैठा हो । ८८८

१६— बर्हद्-वातक बैठा हो । ८८९

१७— भिक्षुणी-रूपक बैठा हो । ८९०

१८— सभमें पूरा जाननेवाला बैठा हो । ८९१

१९— (बुद्धके शरीरमें) लोहू निकालनेवाला बैठा हो । ८९२

२०— (स्त्री-पुण्य) बोलो स्त्रियोवाला बैठा हो । ८९३

२१— भिक्षाओ ! परिपक्व न उठी होनेके सिवाय परिवास सबही झुड़ि देकर उपोसथ नहीं करना चाहिये । ८९४

(५) उपासयके दिन ही उपासथ

'भिक्षुओ ! सबकी समप्रकाश कठिरिक्त उपोसथस भिक्षु दिनको उपोसथ नहीं करना चाहिये । ८९५

तृतीय भाषणार समाप्त ॥३॥

उपोसथ-अखन्धक समाप्त ॥२॥

३-वर्षोपनायिका-स्कंधक

- १—वर्षावासका विधान और उसका काल । २—बीचमें सप्ताह भरके लिये वर्षावासका तोड़ना
३—वर्षावास करनेके स्थान । ४—स्थान-परिवर्तनमें सदोपता और निर्दोषता ।

§ १-वर्षावासका विधान और काल

१—राजगृह

(१) वर्षावासका विधान

१—उस समय बुद्ध भगवान् राजगृह के वेषुवनकलदकनिवापमें विहार करते थे उस समय तक भगवान्ने वर्षावास करने का विधान नहीं किया था और भिक्षु हेमन्तमें, भी ग्रीष्ममें भी, वर्षामें भी विचरण करते थे । लोग हैरान होते थे—‘कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण हरे तृणोको मर्दन करते एक इन्द्रियवाले जीव (=वृक्ष-वनस्पति)को पीछा देते बहुते छोटे छोटे प्राणि समुदायोको मारते हेमन्तमें भी, ग्रीष्ममें भी, वर्षामें भी विचरण करते हैं । यह दूसरे तीर्थ (=मत) वाले जिनका धर्म अच्छी तरह व्याख्यान नहीं किया गया है वह भी वर्षावासमें लीन होते हैं, एक जगह रहते हैं यह चिड़ियाँ वृक्षोके ऊपर घोंसले बनाकर वर्षावासमें लीन होती हैं, एक जगह रहती हैं किन्तु ये शाक्य-पुत्रीय श्रमण हरे तृणोको मर्दन करते० विचरण करते हैं ।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना । तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही । भगवान्ने इसी अवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ वर्षावास करनेकी ।” १

(२) वर्षावासका आरम्भ

१—तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘कवसे वर्षावास करना चाहिये ?’

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ वर्षा (ऋतु) में वर्षावास करनेकी ।” २

२—तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘क्या है वस्सुपनायिका (=वर्षोपनायिका=जो तिथि वर्षा को ले आती है) ?’

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! पहिली और पिछली यह दो वर्षोपनायिका हैं । आपाढ पूर्णिमाके दूसरे दिनसे पहला (वर्षावास) आरम्भ करना चाहिये, या आपाढ पूर्णिमाके मास भर बाद पिछला (वर्षावास) आरम्भ करना चाहिये । भिक्षुओ ! यह दो (श्रावण कृष्ण-प्रतिपद् और भाद्र कृष्ण-प्रतिपद्) वर्षोपनायिका हैं ।” ३

(३) यथावामक पाप यात्रा मन्त्री

१—उम समय पट्टरणीय भिक्षु बर्णाशम बमरर बर्णाशमक बीषहीमें बिबरण करनेके लिये जात होने से । लोग उसी प्रकार हैरान होत थे—कैसे सावरपुत्रीय भमरर हरे लूणारो मर्दन करीं बिबरण करने हे ।

भिक्षुको उन मन्त्रालोके हैरान होने का गुमा । तब जो ब्रह्मचर्य (—माम रहित) भिक्षु से कह हैरान होत थे—कैसे पट्टरणीय भिक्षु बर्णाशम आरम्भ करके बर्णाशमक भीतर ही बिबरण करने जात जाते ? तब उत भिक्षु जाने मगवान्म यह बात कही । मगवान्मने इसी प्रकारमें इसी मर्दपने बामिक क्या का भिक्षुकोरा मर्बाधित किया ।—

भिक्षुको बर्णाशम आरम्भ करके पहले तीन माम (पापका भाग आदिभर) का गिण्डे तीन (भर आदिभर कादिन) बिना एक उमर से बिबरणके लिये नहीं जाना चाहिये । जो जाये उम इकाए का दाप हो । ५

—उम समय पट्टरणीय भिक्षु बर्णाशमक लिये (एक उमर) रहना नहीं चाहते थे । भय बन्म यह बात कही ।—

भिक्षुका ' बर्णाशमक लिये (एक उमर) न रहना नहीं करना चाहिये । जो (बर्णाशमके लिये) न रह उम दुष्टरत्ता होत हो । ५

(४) यथापनायिकाका व्यापाम मर्ती दाउता

उम समय तब बर्णीय भिक्षु बर्णाशम न मनेही इकाएक बर्णापनायिका का दिन ही बात बूतकर व्यापाम दाउत देत थे । भिक्षुको यह बात कही ।—

भिक्षुका ' बर्णाशम न मनेही इकाएक बर्णापनायिका का दिन बात बूतकर व्यापामका नहीं मने का कहिये । जो सो उमका दुष्टरत्ता होत हो । ६

(५) सावणीय बर्णाशमका मर्तीदाउत

उम समय बर्णाशमक सावणीय बर्णाशमक न मनेही इकाएक बर्णापनायिका का दिन बात बूतकर व्यापामका नहीं मने का कहिये । जो सो उमका दुष्टरत्ता होत हो । ६

भिक्षुका ' बर्णाशम न मनेही इकाएक बर्णापनायिका का दिन बात बूतकर व्यापामका नहीं मने का कहिये । जो सो उमका दुष्टरत्ता होत हो । ६

५—भीममें ममान भरत निय यथावामका मालिना

२—सावणीय

(१) भीमका मालिना भरत निय यथावामका मालिना

उम समय तब बर्णीय भिक्षु बर्णाशम न मनेही इकाएक बर्णापनायिका का दिन बात बूतकर व्यापामका नहीं मने का कहिये । जो सो उमका दुष्टरत्ता होत हो । ६

करके पहले तीन मास या पिछले तीन मास बिना घसे विचरण करनेके लिये नहीं चल देना चाहिये । उदयन उपासक तब तक प्रतीक्षा करे, जब तक कि भिक्षु वर्षावास करते हैं । वर्षावास समाप्त करके वे आयेंगे । यदि उसको काम करनेकी शीघ्रताहो तो वही आश्रम-वासी भिक्षुओंके पास विहार की प्रतिष्ठा करानी चाहिये ।'

(यह सुन कर) उदयन उपासक हैरान होता था—'कैसे भदन्त लोग मेरे सदेश भेजनेपर नहीं आते । मैं (दान-)दायक, (कर्म-)कारक, और मघका सेवक हूँ ।' भिक्षुओंने उदयन उपासक के हैरान होनेको सुना । तब उन्होंने भगवान्मे यह बात कही । भगवान्ने उसी मघघमे उसी प्रकरणमे धार्मिक क्या कह भिक्षुओंको सर्वोद्धित किया ।—

१—“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सात (व्यक्तियों)के सप्ताह भरके कामके लिये मदेश भेजनेपर जानेकी, किन्तु बिना सदेश भेजे नहीं—(१) भिक्षुका (काम हो), (२) भिक्षुणीका (काम हो), (३) शिक्षमाणाका (काम हो), (४) श्रामणेरका (काम हो), (५) श्रामणेरीका (काम हो), (६) उपासकका (काम हो), (७) उपासिकाका (काम हो), भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, इन बातोंका सप्ताह भरका काम होनेपर सदेश भेजनेपर जानेकी, किन्तु बिना सदेश भेजे नहीं । सप्ताह भर रहकर फिर लौट आना चाहिये । ८

२—(क) । “जब भिक्षुओ ! (किसी) उपासकने मघके लिये विहार बनवाया हो और यदि वह भिक्षुओंके पास सदेश भेजे—‘भदन्त लोग आवे, मैं दान देना चाहता हूँ, धर्मोपदेश सुनना चाहता हूँ, और भिक्षुओंका दर्शन करना चाहता हूँ’, तो भिक्षुओ ! मदेश भेजनेपर सप्ताह भरके कामके लिये जाना चाहिये, किन्तु मदेश न भेजनेपर नहीं (जाना चाहिये) और सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । ९

(ख) “यदि भिक्षुओ ! (एक) उपासकने मघके लिये अटारी (अड्डयोग) बनवाई हो, प्रासाद, हर्म्य, गुहा, परिवेण (=आंगनदार घर), कोठरी, उपस्थान-शाला (= चौपाल), अग्नि-शाला, कपि यकुटी (=भंडार), पाखाना, (=वच्च-कुटी), चक्रम (=टहलनेकी जगह), चक्रमन-शाला (=टहलनेकी शाला), उदपान (=प्याव), उदपान-शाला, जन्ताघर (=स्नानगृह), जन्ताघर-शाला, पुष्करिणी, मण्डप, आराम (=वाग), और आराम-वस्तु (=वागके भीतरके घर) बनवाये हो, और वह भिक्षुओंके पास सदेश भेजे—‘भदन्त लोग आयें, मैं दान देना चाहता हूँ, धर्मोपदेश सुनना चाहता हूँ, भिक्षुओंका दर्शन करना चाहता हूँ, ।’—तो भिक्षुओ ! सदेश मिलनेपर सप्ताह भरके कामके लिये जाना चाहिये, बिना सदेश भेजे नहीं (जाना चाहिये), सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । १०

(ग) “यदि भिक्षुओ ! (एक) उपासकने बहुतसे भिक्षुओंके लिये अटारी० सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । ११

(घ) “ ० एक भिक्षुके लिये० । १२

(ङ) “ ० भिक्षुणी-मघके लिये० । १३

(च) “ ० बहुतसी भिक्षुणियोंके लिये० । १४

(छ) “ ० एक भिक्षुणीके लिये० । १५

(ज) “ ० बहुतसी शिक्षमाणाओंके लिये० । १६

(झ) “ ० एक शिक्षमाणाके लिये० । १७

(ञ) “ ० बहुतसे श्रामणेरोंके लिये० । १८

(ट) “ ० एक श्रामणेरके लिये० । १९

(ठ) बहुवर्णी भ्रामणेरीके किये । २०

(ड) एक भ्रामणेरीके किये । २१

(६) यदि भिक्षुओ ! उपासकने अपने किये घर, क्षयनीय-घर उ हो सित (=रातने छतना घर) बटारी मास (=पर्णकुटी) दूकान (भाषक) आपनसासा प्रासाद हर्म्य गुहा परिवेष कोटरी उपस्थान-शाला अग्नि-शाला रसवती (रसोईघर) पालाना पत्रम पत्रमनसासा प्याव प्यावसासा (पीससा) स्नान-गृह (=जन्ताघर) जन्ताघर-सासा पुष्करिणी मध्य आराम आरामबस्तु, बनबाये हो और बहु पुत्रका ब्याह करनेवाला हो या कन्याका ब्याह करनेवाला हो या रोगी हो या उत्तम सुत्तन्तो (=बुढ़ोपयस) का पाठ करता हो और बहु भिक्षुओं के पास संवेस भेजे—'मरुत्त सोम आर्य'—सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । २२

३—(क) 'यदि भिक्षुओ ! (किसी) उपासकाने सबके किये बिहार बनबाया हो और बहु भिक्षुओं के पास संवेस भेजे—'आर्य सोम आर्य' में शान बना चाहती हूँ' धर्मोपदेश सुनना चाहती हूँ, भिक्षुओं का दर्शन करना चाहती हूँ' तो—संवेस भेजनेपर सप्ताह भरके किये जाना चाहिये बिना संवेस भेजे नहीं और सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । २३

(ख) 'यदि भिक्षुओ ! किसी उपासकाने समक किये अद्भ्ययोग (=अटारी) सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । २४

(ग) यदि भिक्षुओ ! किसी उपासकाने बहुवर्ण भिक्षुओं के किये । २५

(घ) एक भिक्षु के किये । २६

(ङ) भिक्षुणीसबके किये । २७

(च) बहुवर्णी भिक्षुनियों के किये । २८

(छ) एक भिक्षुणी के किये । २९

(ज) बहुवर्णी सिद्धमाणाओं के किये । ३०

(झ) एक सिद्धमाणा के किये । ३१

(झ) बहुवर्ण भ्रामणेरीके किये । ३२

(ट) एक भ्रामणेरीके किये । ३३

(ठ) बहुवर्णी भ्रामणेरीके किये । ३४

(ड) एक भ्रामणेरीके किये । ३५

(६) अपने किये निवास घर—समनीय घर ० । ३६

(७) पुत्रका ब्याह करनेवाली या कन्याका ब्याह करनेवाली हो या रोगी हो या उत्तम सुत्तन्तो का पाठ करती हो और बहु भिक्षुओं के पास संवेस भेजे—'आर्य सोम आर्य' इस सुत्तन्तो की ओर कहो ऐसा न हो कि वह सुत्तन्त (याव करनेवाले के बिना) मर जाय' या उसका और कोई कल्प करनीय हो और बहु भिक्षुओं के पास संवेस भेजे—'आर्य सोम आर्य' में शान बना चाहती हूँ, धर्मोपदेश सुनना चाहती हूँ भिक्षुओं का दर्शन करना चाहती हूँ—तो भिक्षुओ ! संवेस भेजनेपर सप्ताह भरके किये जाना चाहिये व संवेस भेजनेपर नहीं और सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । ३७

४—(क) यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने सपने किये । ३८

(ख) यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने बहुवर्ण भिक्षुओं के किये । ३९

(घ) एक भिक्षु के किये । ४०

(ङ) " भिक्षुणी-सबके किये । ४१

(ङ) “० बहुत सी भिक्षुणियोंके लिये ० । 42

(च) “० एक भिक्षुणीके लिये ० । 43

(छ) “० एक भिक्षुणीके लिये ० । 44

(ज) “० बहुतसे शिक्षमाणओंके लिये ० । 45

(झ) “० एक शिक्षमाणोंके लिये ० । 46

(ञ) “० बहुतसे श्रामणेरोंके लिये ० । 47

(ट) “० एक श्रामणेरके लिये ० । 48

(ठ) “० बहुतसी श्रामणेरियों के लिये ० । 49

(ड) “० एक श्रामणेरोंके लिये ० । 50

(ढ) “० अपने लिये ० । 51

५—(क) “यदि भिक्षुओ ! भिक्षुणीने सघके लिये ० । 52 ०^१ (ढ) अपने लिये ० । 65

६—(क) “यदि भिक्षुओ ! शिक्षमाणाने ० । ० । १^१ 66 (ढ) ० अपने लिये । 79

७—(क) “यदि भिक्षुओ ! श्रामणेरने ० । ० । १^१ 80 (ढ) ० अपने लिये ० । 93

८—(क) “यदि भिक्षुओ ! श्रामणेरोंने ० । ० । १^१ 94 (ढ) ० अपने लिये ० । 107

(२) संदेशके बिना भी सात दिनके लिये बाहर जाना

उस समय एक भिक्षु रोगी था । उसने भिक्षुओंके पास संदेश भेजा—‘मैं रोगी हूँ, भिक्षु लोग आवे । भिक्षुओंके आगमनको चाहता हूँ ।’ भगवान्से यह बात कही ।

१—‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच (व्यक्तियों)के सप्ताह भरके कामके लिये संदेश भेजे बिना भी जानेकी । संदेश भेजनेपरकी तो बात ही क्या—भिक्षुके, (कामके लिये), भिक्षुणीके, शिक्षमाणोंके, श्रामणेरके और श्रामणेरोंके । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन पाँचोंके सप्ताह भरके कामके लिये बिना संदेश भेजे भी जानेकी । संदेश भेजनेपरकी तो बात ही क्या । सप्ताहमें लौटना चाहिये । 108

२—(क) “भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु रोगी हो और वह भिक्षुओंके पास संदेश भेजे—‘मैं रोगी हूँ, भिक्षु लोग आवे, मैं भिक्षुओंका आगमन चाहता हूँ, तो भिक्षुओ ! सप्ताह भरके कामके लिये बिना संदेश भेजे भी जाना चाहिये, संदेश भेजनेपर तो बात ही क्या । रोगीके पथ्यका प्रबध करूँगा, रोगीके सुश्रूपकका प्रबध करूँगा, रोगीके लिये ओषधका प्रबध करूँगा, देखभाल करूँगा या सुश्रूपा करूँगा—(इस विचारसे जाना चाहिये) सप्ताहमें लौट आना चाहिये । 109

(ख) “यदि भिक्षुओ ! भिक्षुका मन (सत्यासत्से) उचट गया हो और वह भिक्षुओंके पास संदेश भेजे—‘मेरा मन उचट गया है, भिक्षु लोग आवे, भिक्षुओंका आगमन चाहता हूँ, तो भिक्षुओ ! बिना संदेश भेजे भी सप्ताह भरके कामके लिये जाना चाहिये । संदेश भेजनेपर तो बात ही क्या । (यह सोचकर कि) उचाटको दूर करूँगा या दूर करवाऊँगा, या धार्मिक कथा कहूँगा, सप्ताहमें लौट आना चाहिये । 110

(ग) “यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुको सदेह (=कौकृत्य) उत्पन्न हुआ हो और वह भिक्षुओंके पास संदेश भेजे, मुझे सदेह (=कौकृत्य) उत्पन्न हुआ है ० (यह सोचकर कि) सदेहको

हटाऊँगा या हटवाऊँगा या धर्मकी बात सुनाऊँगा । १११

(ब) यदि भिक्षुओ ! भिक्षुको बुरी चारणा उत्पन्न हुई हो (मह सोचकर कि) बुरी चारणाको दूर करने या कराऊँगा या उसे धर्मकी बात सुनाऊँगा । ११२

(ब) यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने परिचास देने योग्य ब्रह्म श्रवण किया हो और वह भिक्षुओ के पास मदेश भेजे—मैंने परिचासके योग्य ब्रह्म श्रवण किया हूँ (मह सोचकर कि) परिचास देनेका प्रयत्न करूँगा या सुनाऊँगा या गणके सामने होऊँगा । ११३

(ब) यदि भिक्षुओ ! भिक्षु मूल प्रतिकर्मण (बह)के योग्य हो और वह भिक्षुओके पास सदेश भेजे—मैं मूल प्रतिकर्मण हूँ (मह सोचकर कि) मूल प्रतिकर्मणके लिये प्रयत्न करूँगा या सुनाऊँगा या गणके सम्मुख होऊँगा । ११४

(छ) 'यदि भिक्षुओ ! (कोई) भिक्षु मागत्वा हूँ (=मागत्य बह देनेके योग्य) हो । ११५

(ज) 'यदि भिक्षुओ ! (कोई) भिक्षु अस्मान् (=आस्थान) के योग्य हो । ११६

(झ) 'यदि भिक्षुओ ! सब किसी भिक्षुका (बह) कर्म—तर्जनीय नियस्त प्रजाक्रीय प्रविष्टारणीय उत्सेपणीय—करना चाहें और वह भिक्षुओके पास सदेश भेजे—सब मेरा (बह) कर्म करना चाहता है (मह विचारकर कि) सब (बह) कर्म न करे या हस्मा (बह) करे । और सप्ताहमें लीट आना चाहिये । ११७

(ञ) 'यदि भिक्षुओ ! सबने भिक्षुको तर्जनीय (बह) कर्म कर दिया हो और वह भिक्षुओके पास सदेश भेजे—'सबने मुझे (बह) कर्म कर दिया । भिक्षु श्रेय प्राप्त । मैं भिक्षुओका आभयन चाहता हूँ तो भिक्षुओ ! बिना सदेश भेजे भी सप्ताह भरके कामके लिये आना चाहिये सदेश भेजनेपर तो बात ही क्या । ऐसा (प्रयत्न) करनेके लिये कि (वह भिक्षु) बन्धी तरह बर्तान करे, रोषा मिराने मिस्तारके लिये बर्तान करे, (जिसमें कि) सब उस बहको छठा के । सप्ताहमें लीट आना चाहिये । ११८

१—(क) यदि भिक्षुओ ! कोई भिक्षुणी रोगिणी हो । ११८

४—(क) 'यदि भिक्षुओ ! क्षिप्तमाणा रोगिणी हो ।' (ङ) क्षिप्तमाणाकी शिक्षा दूट गई हो (मह सोचकर कि) उसे शिक्षा (=आचार-नियम)के ग्रहण करनेका प्रयत्न करूँगा । (च) यदि भिक्षुओ ! क्षिप्तमाणा उपसपरा ग्रहण करना (=भिक्षुणी बनना) चाहती है और वह भिक्षुओके पास सदेश भेजे—'मैं उपसपरा ग्रहण करना चाहती हूँ आर्य लोग आये । मैं आसीता आभयन चाहती हूँ तो भिक्षुओ ! बिना सदेश भेजे भी सप्ताह भरके कामके लिये आना चाहिये । सदेश भेजने पर तो बात ही क्या । (मह सोचकर कि) उपसपरा ग्रहणमें उत्सृजता पैदा करूँगा सुनाऊँगा या गणके सामने होऊँगा सप्ताहमें लीट आना चाहिये । १३३

५—(क) 'यदि भिक्षुओ ! आमभेर रोगी हो ।' (ङ) आमभेर बर्ष पूछना चाहें और वह भिक्षुओके पास दूत भेजे (मह सोचकर कि) उससे पूछना या उसे बतलाऊँगा । या आमभेर उपसपरा ग्रहण करना चाहता है । १३४

७—'यदि भिक्षुओ ! आमभेरी हो ।' १

८—उस समय किसी भिक्षुणी माया रोगिणी थी । उसने पुनः पास सदेश भेजा—मैं रोगिणी

१ ऊपर भिक्षुके लिये आई हुई (अ) तक सभी बातें यहाँ भी गृह्यणी चाहिए ।

२ भिक्षुके लिये ऊपर (घ) तक आई हुई सभी बातें यहाँ भी गृह्यणी चाहिए ।

३ आमभेरकी तरह यहाँ भी गृह्यणी चाहिए ।

हैं, मेरा पुत्र आये, मैं पुत्रका आगमन चाहती हूँ । तब उस भिक्षुको हुआ—‘भगवान् ने विधान किया है सदेश भेजनेपर सात जनोके सप्ताह भरके कामके लिये जानेको । सदेश न भेजनेपर नहीं, और सन्देश भेजे विना भी पाँच जनोके सप्ताह भरके कामके लिये जानेको, सदेश भेजनेपर तो बात ही क्या । और यह मेरी माता रोगिणी है, किन्तु वह उपासिका (=बौद्ध स्त्री) नहीं है । मुझे कैसे करना चाहिये ?’ भगवान् से यह बात कही —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सात जनोके सप्ताह भरके कामके लिये, विना सदेश भेजे भी जानेकी । सदेश भेजनेपर तो बात ही क्या—‘भिक्षु, भिक्षुणी, शिक्षमाणा, श्रामणेर, श्रामणेरी, माता और पिता (के कामके लिये) । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन सातोंके सप्ताह भरके कामके लिये विना सदेश भेजे भी जानेकी, सदेश भेजनेपर तो बात ही क्या । सप्ताह में लौट आना चाहिये । 139

९—“यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुकी माता रोगिणी हो, और वह पुत्रके पास सदेश भेजे—‘मैं रोगिणी हूँ, मेरा पुत्र आवे, मैं पुत्रका आगमन चाहती हूँ,’ तो भिक्षुओ ! सप्ताह भरके कामके लिये विना सदेश पाये भी जाना चाहिये, सदेश पानेकी तो बात ही क्या । (इस विचारसे कि) पथ्यका प्रवध करूँगा, रोगिणीकी सुश्रूपाका प्रवन्ध करूँगा, ओषधिका प्रवध करूँगा, देखभाल करूँगा या सेवा करूँगा । सप्ताहमें लौट आना चाहिये । 140

१०—“यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुका पिता रोगी हो ०^१ ।” 141

(३) सदेश मिलनेपर सात दिनके लिये बाहर जाना

१—“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुका भाई बीमार हो और वह भाईके पास सदेश भेजे—‘मैं रोगी हूँ, मेरा भाई आवे, मैं भाईका आगमन चाहता हूँ, तो भिक्षुओ ! सप्ताह भरके कामके लिये सदेश भेजनेपर जाना चाहिये, विना सदेशके नहीं, और सप्ताह भरमें लौट आना चाहिये । 142

२—“यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुका जाति-भाई बीमार हो और वह भिक्षुके पास सदेश भेजे—‘मैं बीमार हूँ, भदन्त आवें, मैं भदन्तका आगमन चाहता हूँ’ तो भिक्षुओ ! सप्ताह भरके कामके लिये सदेश भेजनेपर जाना चाहिये सदेश न भेजनेपर नहीं । और सप्ताहमें लौट आना चाहिये । 143

३—“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुका भूतिक (=विहारका नौकर) बीमार हो और वह भिक्षुओंके पास सदेश भेजे—‘मैं बीमार हूँ, भदन्त लोग आवें, मैं भदन्तोंका आगमन चाहता हूँ,’ तो भिक्षुओ ! सदेश भेजनेपर सप्ताह भरके कामके लिये जाना चाहिये । सदेश न भेजनेपर नहीं । सप्ताहमें लौट आना चाहिये ।” 144

४—उस समय सबका (बड़ा) विहार टूट रहा था । एक उपासकने जगलमें (लकड़ी) सामान कटवाया था । उसने भिक्षुओंके पास सन्देश भेजा—‘यदि भदन्त लोग इस सामानको ले जा सकें तो मैं इसे उन्हें देता हूँ,’ भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सबके कामसे जानेको (किन्तु) सप्ताहमें लौट आना चाहिये ।” 145

वर्षावास भाणवार समाप्त

^१ माताकी तरह यहाँ भी बुहराना चाहिये ।

५३-वर्षावास करनेक स्थान

(१) विरोप परिस्थितिमें स्थान-त्याग

उस समय कोसल देखके एक (मिशु)आश्रममें वर्षावास करनेवाले मिशुओको जमी जानबरो (=ब्याहो)म उत्पीड़ित किया पकड़ा और मारा भी । भगवान्से यह बात कही ।—

१— यदि मिशुओ ! वर्षावास करते मिशुओको जगन्नी जानबरो पीड़ित करते पकड़े और मारते हैं तो इस विघ्न-आभाके कारण बहुसि जल देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं, (करना चाहिये) । १४६

२—यदि मिशुओ ! वर्षावास करते मिशुओको सरीसृप (=सॉप-विण्डू) पीड़ित करें उसे और मारें तो इस विघ्न-आभाके कारण बहुसि जल देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । १४७

३— और । १४८

४— पिशाच । १४९

५— यदि मिशुओ ! वर्षावास करनेवाले मिशुओका ग्राम आगसे जल जाये और मिशुओ को मिश्राकी तकलीफ हो तो इस विघ्न-आभाके कारण बहुसि जल देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । १५०

६— मिशुओका आसन और निवास आगसे जल गया हो और मिशु आसन और निवासके बिना तकलीफ पाते हो । १५१

७— मिशुओका गाँव जलने लूट गया हो और मिशुओको मिश्राकी तकलीफ हो । १५२

८— मिशुओका आसन और निवास पानीसे डूब गया हो और मिशु आश्रम और निवासके बिना तकलीफ पातेहो । १५३

(२) गाँव सजलनेपर गाँववालोंक साध

१—उस समय एक(मिशु) आश्रममें वर्षावास करते समय मिशुओका गाँव जोरते उठा दिया । भगवान्से यह बात कही ।—

मिशुओ ! अनुमति देता हूँ, जहाँ वह जाँच गया वहाँ जानेकी । १५४

२—० गाँव को टुकड़े हो गया । भगवान्से यह बात कही ।—

‘मिशुओ ! अनुमति देता हूँ जिसपर अधिक सज्जा है चमर जानेकी । १५५

३—अधिक सज्जावाले सज्जा-रहित प्रसक्तता-रहित थे । भगवान्से यह बात कही ।—

‘मिशुओ ! अनुमति देता हूँ जिसपर सज्जावान् प्रसक्ततावान् है उभर जानेकी । १५६

(३) स्थानको प्रतिकूलतास ग्राम-त्याग

१—उस समय कोसल देखके एक(मिशु)आश्रममें वर्षावास करते मिशुओको आश्रमका पुतार बला-बज्जा भोजन भी पूरा नहीं मिला । भगवान्से यह बात कही ।—

मिशुओ ! यदि वर्षावास करनेवाले मिशुओको आश्रमकापुतार बला-बज्जा भोजन भी पूरा नहीं मिलता तो इसी विघ्न-आभाके कारण बहुसि जल देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं । १५७

२—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाले भिक्षु आवश्यकतानुसार अच्छा या बुरा भोजन पूरा पाते हैं किन्तु वह भोजन अनुकूल नहीं है तो इसी विघ्न-बाधाके कारण वहाँसे चल देना चाहिये, वर्षावास टूटनेका डर नहीं । 158

३—“० भोजन पूरा पाते हैं और वह भोजन अनुकूल भी होता है, किन्तु अनुकूल ओषध नहीं पाते तो इसी विघ्न-बाधा ० । 159

४—“० अनुकूल ओषध भी पाते हैं लेकिन अनुकूल उपस्थाक (=अन्न, भोजन देनेवाला गृहस्थ) नहीं पाते तो इसी विघ्न-बाधा ० ।” 160

(४) व्यक्तिगतो प्रतिकूलनामे स्थान-त्याग

१—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाले भिक्षुको स्त्री बुलाती है—‘आओ, भरते ! तुम्हें हिरण्य (=अशर्फी) दूँगी, तुम्हें सुवर्ण दूँगी, तुम्हें खेत, मकान, बैल, गाय, दाम, दासी, भार्या बनानेके लिये कन्या दूँगी या मैं तुम्हारी हूँगी या तुम्हारे लिये दूसरी भार्या लाऊँगी,’ तब यदि भिक्षुके (मनमें) ऐसा हो—‘भगवान्ने चित्तको जल्दी बदल जानेवाला कहा है, क्या जाने मेरे ब्रह्मचर्यमें विघ्न हो’ तो वहाँसे चल देना चाहिये, वर्षावासके टूटनेका डर नहीं । 161

२—“० भिक्षुको वेण्या बुलाती है ०^१ । 162

३—“० भिक्षुको स्थूलकुमारी (=अधिक अवस्थावाली अविवाहिता स्त्री) बुलाती है ०^१ । 163

४—“० भिक्षुको पडक (हिजला) बुलाता है ०^१ । 164

५—“० भिक्षुको जातिवाले बुलाते हैं ०^१ । 165

६—“० भिक्षुको राजा बुलाते हैं ०^१ । 166

७—“० भिक्षुको चोर बुलाते हैं ०^१ । 167

८—“० भिक्षुको वदमाश बुलाते हैं ०^१ । 168

९—“० यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाला भिक्षु जिसका स्वामी नहीं, ऐसे खजानेको देखे । तब भिक्षुको ऐसा हो—‘भगवान्ने चित्तको जल्दी बदल जानेवाला कहा है, क्या जाने मेरे ब्रह्मचर्यमें विघ्न हो ।’ तो वहाँसे चल देना चाहिये, वर्षावासके टूटनेका डर नहीं ।” 169

(५) सघ-भेद रोकनेके लिये स्थान-त्याग

१—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाला भिक्षु बहुतसे भिक्षुओको सघमें फूट डालनेकी कोशिश करते देखे और वहाँ भिक्षुको ऐसा हो—‘सघ में फूट डालनेको भगवान्ने भारी (दोष) कहा है, मेरे सामनेहो सघमें कही फूट न पड़ जाय,’ (यह सोच) वहाँसे चल देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं । 170

२—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करता भिक्षु सुने कि अमुक (भिक्षु-)आवासमें बहुतसे भिक्षु सघमें फूट डालनेकी कोशिश कर रहे हैं ० । 171

३—“० भिक्षु सुनता है कि अमुक (भिक्षु-)आवासमें बहुतसे भिक्षु सघमें फूट डालनेकी कोशिश कर रहे हैं, और यदि भिक्षुको ऐसा हो—‘यह भिक्षु मेरे मित्र हैं । यदि मैं इनको कहूँ कि आवसो ! भगवान्ने सघमें फूट डालनेको भारी (अपराध) कहा है, मत आप आयुष्मान् सघमें

^१ ऊपर ‘स्त्री’ होकी तरह यहाँ भी पढ़ना चाहिये ।

५३-वर्षावास करनेक स्थान

(१) विरोप परिस्पतिम स्थान-त्याग

उस समय को सस देवने एक (मिशु)आश्रममें वर्षावास करनेवाले मिशुआको जगली आतबरो (=भ्यालो)मे उत्पाटित किया पकड़ा और मारा मी । मगवान्से यह बात कही ।—

१— यदि मिशुओ ! वर्षावास करते मिशुआको जगली आतबर पीळित करते पकड़े और मारते हैं तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहूँसे जरूरी देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । १४६

२—यदि मिशुओ ! वर्षावास करते मिशुओको सरीसृप (=छोप-बिष्मू) पीळित करें, उसे और मारें तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहूँसे जरूरी देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । १४७

३— चोर • । १४८

४— पिशाच । १४९

५— यदि मिशुओ ! वर्षावास करनेवाले मिशुओका ग्राम आगसे जल जाये और मिशुओ को मिश्राकी तकलीफ हो तो इस विघ्न-बाधाके कारण बहूँसे जरूरी देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं (करना चाहिये) । १५०

६— मिशुआका आसन और निवास आपसे जल गया हो और मिशु आसन और निवासके बिना तकलीफ पाते हो । १५१

७— मिशुआका गाँव जलसे डब गया हो और मिशुओको मिश्राकी तकलीफ हो । १५२

८— मिशुओका आसन और निवास पानीसे डूब गया हो और मिशु आसन और निवासके बिना तकलीफ पातेहो । १५३

(२) गाँव उज्जलनपर गाँववालोंक साथ

१—उस समय एक(मिशु) आश्रममें वर्षावास करते समय मिशुओका गाँव चोरोने उग्र दिया । मगवान्से यह बात कही ।—

“मिशुओ ! अनुमति देता हूँ जहाँ वह गाँव गया वहाँ जानेकी । १५४

२— गाँव वो दुकले हो गया । मगवान्से यह बात कही ।—

“मिशुओ ! अनुमति देता हूँ जिसर अधिक चग्या है उधर जानेकी । १५५

३—अधिक चग्यावाले भट्ठा-रहित प्रसन्नता-रहित थे । मगवान्से यह बात कही ।—

“मिशुओ ! अनुमति देता हूँ जिसर भट्ठावान् प्रसन्नतावान् है उधर जानेकी । १५६

(३) स्थानकी प्रतिवृत्तताम ग्राम-त्याग

१—उस समय को सस देवने एक (मिशु) आश्रममें वर्षावास करते मिशुओको आवास्यता नुसार बरता-अच्छा आसन भी पूरा नहीं मिला । मगवान्से यह बात कही ।—

“मिशुओ ! यदि वर्षावास करनेवाले मिशुओको आवास्यतानुसार बरता-अच्छा आसन भी पूरा नहीं मिलता तो इसी विघ्न-बाधाके कारण बहूँसे जरूरी देना चाहिये । वर्षावास टूटनेका डर नहीं । १५७

(७) वर्षावासके लिए अयोग्य स्थान

१—उस समय भिक्षु वृक्षों कोटरमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—
कैसे (यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण वृक्षों के कोटरमें वर्षावास करते हैं) जैसे कि पिप्पलान् ।' भगवान्से
यह बात कही ।—

"भिक्षुओ ! वृक्षों कोटरमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसे दुष्कट का
दोष हो ।" 184

२—उस समय भिक्षु वृक्ष-आटिकामें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(कैसे यह
शाक्यपुत्रीय श्रमण वृक्ष-आटिकामें वर्षावास करते हैं) जैसेकि भिकारो ! भगवान्से यह बात कही ।—

"भिक्षुओ ! वृक्ष-आटिकामें वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुष्कट का दोष है ।" 185

३—उस समय भिक्षु चालेमें वर्षावास करते थे । वर्षा आनेपर वृक्षों नीचेकी ओर भी भागने
थे, नीचेके शुरुमुटवी ओर भी भागने थे । भगवान्से यह बात कही ।—

"भिक्षुओ ! चालेमें वर्षावास नहीं करना चाहिये जो करे उसे दुष्कट का दोष हो ।" 186

४—उस समय भिक्षु बिना घग्गवान के वर्षावास करते थे और गर्दमि भी तकलीफ पाते
थे गर्मि भी तकलीफ पाते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

"भिक्षुओ ! बिना घग्गवानके वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुष्कट का
दोष हो ।" 187

५—उस समय भिक्षु मुर्दों (के रखने)की कुटियोमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते
थे—(कैसे यह शाक्यपुत्रीय श्रमण मुर्दाकी कुटियोमें वर्षावास करते हैं) जैसेकि मुर्दा जलानेवाले
शवदाहक ! भगवान्से यह बात कही ।—

"भिक्षुओ ! मुर्दोंकी कुटियोमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसे दुष्कट का
दोष हो ।" 188

६—उस समय भिक्षु छप्परोमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(०) जैसेकि
चरवाहे ! भगवान्से यह बात कही ।—

"भिक्षुओ ! छप्परोमें वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुष्कट का दोष हो ।" 189

७—उस समय भिक्षु चाटी (=अनाज रखनेका मिट्टीका बड़ा कुड़ा जिसे कहीं-कहीं छोड़
भी कहते हैं)में वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे ० जैसे तीथिक^१ । भगवान्से यह
बात कही ।—

"भिक्षुओ ! चाटी में वर्षावास नहीं करना चाहिये ० दुष्कट ० ।" 190

(८) वर्षावासमें प्रव्रज्या

१—उस समय आ वस्ती में सघने प्रतिज्ञा (=कतिका) की थी—'वर्षा भीतर प्रव्रज्या
नहीं देंगे ।' विशाखा मृगारमाता के नातीने भिक्षुओंके पास जाकर प्रव्रज्या माँगी । भिक्षुओंने
कहा—'आवुस ! सघने प्रतिज्ञा की है कि वर्षा भीतर प्रव्रज्या न देंगे । आवुस तब तक प्रतीक्षा
करो, जब तक कि भिक्षु वर्षावास कर लेते हैं । वर्षा समाप्त होनेपर वे प्रव्रज्या देंगे ।' तब भिक्षुओंने
वर्षावास करके विशाखा मृगारमाताके नातीसे कहा—'अव आओ आवुस ! प्रव्रज्या लो ।' उसने

^१ बुद्धके समयके आजीवक, निग्रन्थ (=जैन) आदि साधु-सम्प्रदाय ।

पट डालनेकी इच्छा करें तो वह मेरी बातको करेंगे जान देकर सुनगे ध्यान देंगे तो वहाँ जला जाना चाहिये । वर्षावास टटनेका डर नहीं । 172

४— 'यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाला भिक्षु सुने कि अमुक (भिक्षु) आवासमें बहुतस भिक्षु सभम पट डालनेकी कांछिष कर रहे हैं और यदि भिक्षुको ऐसा हो—'वे भिक्षु मेरे मित्र नहीं हैं किन्तु उनके मित्र मेरे मित्र हैं । यदि मैं उनके मित्रोंसे कहूँगा तो वे इनहे कहेंगे—'आबुओ ! मगवान् सभमें पट डालनेको भारी (अपराध) कहा है मग आप आमुष्मान् सभमें फूट डालनेकी इच्छा करें तो वह उनकी बातको करेंगे जान देकर सुनगे ध्यान दगे तो वहाँ जला जाना चाहिये । वर्षावास टटनेका डर नहीं । 173

५— 'यदि भिक्षुओ ! वर्षावास करनेवाला भिक्षु सुने—'अमुक (भिक्षु) आवासमें बहुतसे भिक्षुओंने सभम पट डाल दी । यदि भिक्षुको ऐसा हो—'यह भिक्षु मेरे मित्र हैं ' । 174

६— भिक्षु सुन । यदि भिक्षुको ऐसा हो— वे भिक्षु मेरे मित्र नहीं हैं किन्तु उनके मित्र मेरे मित्र ' । 175

७— भिक्षु सुन—अमुक (भिक्षुकी) आवासमें बहुतसी भिक्षुजियाँ सभमें फूट डालनेकी कोछिष कर रही हैं । यदि भिक्षुको ऐसा हो—वे भिक्षुजियाँ मेरी मित्र हैं । यदि मैं उनसे कहूँगा—'भगिनियो ! मगवान्ने सभमें फूट डालनेको भारी (अपराध) कहा है ध्यान देंगी तो वहाँ जला जाना चाहिये । वर्षावास टटनेका डर नहीं । 176

८— वे भिक्षुजियाँ मेरी मित्र नहीं हैं किन्तु उनके मित्र मेरे मित्र हैं । यदि मैं उनसे भिक्षुओंसे कहूँगा तो वे इनहे कहेंगे ध्यान देंगी । 177

— भिक्षु सुने—अमुक (भिक्षुकी) आवासमें बहुतसी भिक्षुजियोने सभमें फूट डाल दी है और यदि भिक्षुको ऐसा हो—वे भिक्षुजियाँ मेरी मित्र हैं । 178

९— भिक्षु सुन—अमुक (भिक्षुकी) आवासमें बहुतसी भिक्षुजियोने सभमें फूट डाल दी है और यदि भिक्षुको ऐसा हो—वे भिक्षुजियाँ मेरी मित्र नहीं हैं किन्तु उनके मित्र मेरे मित्र हैं । 179

(६) पुमन्तू गृहस्थोऽरु साय-साय वपायाम

१—(ब) उक्त समय एक भिक्षु द्रव्य (= पाषाण देवठ) में वर्षावास करना चाहता था । भगवान्ने यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देना है द्रव्यमें वर्षावास करनेकी । 180

(ग) द्रव्य उठकर यहाँगि जाण गया । भगवान्ने यह बात कही ।—

'भिक्षुओ ! अनुमति देना है द्रव्य उठकर जाण वहाँ जानेकी । 181

२—उक्त समय एक भिक्षु वर्षोंपना विधा के समीप जानेपर गार्थ (= चारवाँ) के साथ जाना चाहता था । भगवान्ने यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देना है गार्थ के साथ वर्षावास करनेकी । 182

३—उक्त समय एक भिक्षु वर्षोंपना विधा के समीप जानेपर मादक जाना चाहता था । भगवान्ने यह बात कही ।—

'भिक्षुओ ! अनुमति देना है मादक वर्षावास करनेकी । 183

(७) वर्षावासके लिए अयोग्य स्थान

१—उस समय भिक्षु वृक्षोंके कोटरमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(कैसे यह शाक्य-पुत्रीय श्रमण वृक्षोंके कोटरमें वर्षावास करते हैं) जैसे कि पिशाच ।^१ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! वृक्षके कोटरमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसको दुक्कट का दोष हो ।” 184

२—उस समय भिक्षु वृक्ष-वाटिकामें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(कैसे यह शाक्यपुत्रीय श्रमण वृक्ष-वाटिकामें वर्षावास करते हैं) जैसेकि शिकारी । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! वृक्ष-वाटिकामें वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुक्कट का दोष है ।” 185

३—उस समय भिक्षु चीलेमें वर्षावास करते थे । वर्षा आनेपर वृक्षके नीचेकी ओर भी भागते थे, नीमके झुरमुटकी ओर भी भागते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! चीलेमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 186

४—उस समय भिक्षु विना घर-मकान के वर्षावास करते थे और सर्दिस भी तकलीफ पाते थे गर्मसि भी तकलीफ पाते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! विना घर-मकानके वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 187

५—उस समय भिक्षु मुर्दों (के रखने)की कुटियोंमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(कैसे यह शाक्यपुत्रीय श्रमण मुर्दाकी कुटियोंमें वर्षावास करते हैं) नैसेकि मुर्दा जलानेवाले शवदाहक । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! मुर्दाकी कुटियोंमें वर्षावास नहीं करना चाहिये, जो करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 188

६—उस समय भिक्षु छप्परोंमें वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे—(०) जैसेकि चरवाहे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! छप्परोंमें वर्षावास नहीं करना चाहिये । जो करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 189

७—उस समय भिक्षु चाटी (=अनाज रखनेका मिट्टीका बड़ा कुड़ा जिसे कहीं-कहीं छो ठ भी कहते हैं)में वर्षावास करते थे । लोग हैरान होते थे ० जैसे तीर्थिक^१ । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! चाटी में वर्षावास नहीं करना चाहिये ० दुक्कट ० ।” 190

(८) वर्षावासमें प्रव्रज्या

१—उस समय श्रावस्ती में सघने प्रतिज्ञा (=कतिका) की थी—‘वर्षाके भीतर प्रव्रज्या नहीं देंगे ।’ विशाखा भृगारमाता के नातीने भिक्षुओंके पास जाकर प्रव्रज्या माँगी । भिक्षुओंने कहा—‘आवुस ! सघने प्रतिज्ञा की है कि वर्षाके भीतर प्रव्रज्या न देगे । आवुस तब तक प्रतीक्षा करो, जब तक कि भिक्षु वर्षावास कर लेते हैं । वर्षा समाप्त होनेपर वे प्रव्रज्या देगे ।’ तब भिक्षुओंने वर्षावास करके विशाखा भृगारमाताके नातीसे कहा—‘अव आओ आवुस ! प्रव्रज्या लो ।’ उसने

^१ बुद्धके समयके आजीवक, निर्यन्त्र्य (=जैन) आदि साधु-सम्प्रदाय ।

कहा—‘मन्ते । यदि मैं पहले प्रवृत्त हुआ होता तो (मिक्षु जीवनमें) रमज करता । किन्तु अब मैं नहीं प्रवृत्त होऊँगा । विद्याका मृगारमाता हैरान होती थी—‘कैसे आये लोग ऐसी प्रतिज्ञा करते हैं कि बपकि भीतर प्रवृत्त्या नहीं देंगे ।’ गौतम कास ऐसा है कि जिसमें धर्माचरण नहीं किया जाय ?’ मिक्षुओं विद्याका मृगारमाताक हैरान होनेको सुना । तब उन्होंने यह बात भयवान्त कही ।—

‘मिक्षुओ ! ऐसी प्रतिज्ञा नहीं करनी चाहिये कि बपकि भीतर हम प्रवृत्त्या नहीं देंगे । जो करे उसे कुण्टका दोष हो । 191

५४—स्थान-परिवर्तनमें सदोषना और निर्दोषता

(१) पद्धिसे वर्षोपनायिकाम वचन व वर्षावासमें व्यतिक्रम नियम

१—उत्त समय आयुष्मान् उपनय शाक्यपुत्रने राजा प्रसेनजित् कोसलसे पहिली वर्षोपनायिका म वर्षावास करनेका वचन दिया था । और उन्होंने उस आवास (मिक्षु-आश्रम)में जाते वक्त रास्तेमें बहुत चीबरोबाका एक आवास देखा । तब उनको हुआ—‘क्यों न मैं दोनो आवासोंमें वर्षावास करूँ ?’ इस प्रकार मुझे बहुत भीतर मिलेगा । तब वह दोनो आवासोंमें वर्षावास करते लगे । राजा प्रसेनजित् कासस हैरान होता था—‘कैसे आये उपनय शाक्यपुत्र हमें वर्षावासका वचन देकर झूठ करते हैं । भगवान्ने जनेक प्रकारसे झूठ बोलनेकी निंदा की है और झूठ बोलनेके त्यागको प्रशंसा है । मिक्षुओंने राजा प्रसेनजित् कोसलके हैरान होनेको सुना । तब जो अत्येक मिक्षु ने वह हैरान होत ये—‘कैसे आयुष्मान् उपनय शाक्यपुत्र राजा प्रसेनजित् कोसलको वर्षावासका वचन दे झूठ करते हैं । भयवान्ने तो जनेक प्रकारसे झूठ बोलनेकी निंदा की है और झूठ बोलनेके त्यागको प्रशंसा है । तब उन मिक्षुओंने यह बात भगवान्से कही । भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकारमें मिक्षु-सबको एकजिह कर आयुष्मान् उपनय शाक्यपुत्रसे पूछा—

“सबमुख उपनय ! तूने राजा प्रसेनजित् कोसलको वर्षावासका वचन दे झूठ किया ?

‘हाँ सब भयवान् ।’

बुढ़े भगवान्ने पत्रकार—‘कैसे तू निजम्मा जाबनी राजा प्रसेनजित् कोसलको वर्षावासका वचन दे झूठ करेगा ? मोच-पुरुष ! मैंने तो जनेक प्रकारसे झूठ बोलनेकी निंदा की है और झूठ बोलनेके त्यागको प्रशंसा है । मोच-पुरुष ! यह मैं अप्रसन्नको प्रसन्न करनेके लिये है । पट्टकार कर धामिज क्या वह भगवान्ने (मिक्षुओंका) समीक्षित किया—

‘यदि मिक्षुओ ! कोई मिक्षु (निर्दोषी) पहिली वर्षोपनायिका से वर्षावास करनेका वचन दे और उत्त आवासमें जाते वक्त रास्तेमें एक बहुत चीबरोबाका आवास देखे । तब उसको हो—‘क्या न मैं दोनो आवासोंमें वर्षावास करूँ ?’ इस प्रकार मुझे बहुत भीतर मिलेगा । तब वह दोनो आवासोंमें वर्षावास करने लगे । मिक्षुओ ! उप मिक्षुका पहिली (वर्षोपनायिका) न आश्रम हो तोभी गुरुत उसको कुण्टका दोष हो । 192

(२) पद्धिसे वर्षोपनायिकाम वचन व व्यायासमें ज्ञान-स्थानमें नियम

१—(दोष)—ज ‘यदि मिक्षुओ ! किसी मिक्षुने पहिली वर्षोपनायिका से वर्षावास करनेका वचन दिया था और उत्त आवासमें जाते वक्त वह बाहर उपोसथ कर पीछे बिलगमें जाये आसन-आसन बिछाये धोने-पानेका पानी रने आसनमें छाछ दे और करने लायक कामके न रहने

पर उसी दिन चला जाये । भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहली वर्षोपनायिका न मालूम हो, तो भी तुरन्त उसको दुक्कटका दोष हो । १९३

ख “यदि भिक्षुओ ! किसी भिक्षुने पहिली वर्षोपनायिकासे वर्षावास करनेका वचन दिया हो और उम आवासमें जाते वक्त वह बाहर उपोसथ करे, पीछे विहारमें जाय, आसन-वासन बिछाये, धोने-पीनेका पानी रखे, आँगनमें झाळू दे, और करने लायक कामके बाक़ी रहतेही उसी दिन चला जाये, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिली वर्षोपनायिका न मालूम हो, तो भी तुरन्त उसको दुक्कटका दोष हो । १९४

ग “आँगनमें झाळू दे और करने लायक कामके बाकी न रहनेपर दो-तीन दिन बिता कर चला जाय, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको० दुक्कटका दोष हो । १९५

घ “आँगनमें झाळू दे और करने लायक कामके बाकी रहते ही दो-तीन दिन बिताकर चला जाये, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको० दुक्कटका दोष हो । १९६

ङ “० आँगनमें झाळू दे और सप्ताहभरके करने लायक कामके रहते दो-तीन दिन बिताकर चला जाय, और वह उस सप्ताहको बाहर बितावे, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको० दुक्कटका दोष हो ।” १९७

(३) कव आना-जाना और कव नहीं

२—(दोष नहीं)—क “० आँगनमें झाळू दे और सप्ताह भरके करने लायक कामके रहते दो-तीन दिन बिताकर चला जाय, और वह उस सप्ताहके भीतरही लौट आये, भिक्षुओ ! उस भिक्षुको दोष नहीं । १९८

ख “० आँगनमें झाळू दे और वह प्रवारणा के ^१ आनेके एक सप्ताह पहले करने लायक कामको बाकी रखकर चला जाता है तो भिक्षुओ ! वह भिक्षु चाहे उस आवासमें आये या न आये, उस भिक्षुको० दोष नहीं । १९९

३—(दोष) ८ “० आँगनमें झाळू दे और वह करने लायक काम बाकी न रखकर उसी दिन चला जाता है । भिक्षुओ ! उस भिक्षुको० दुक्कट हो । २००

ख “० आँगनमें झाळू दे और वह करने लायक कामको बाकी रखकर उसी दिन चला जाता है० दुक्कट हो । २०१

ग “० आँगनमें झाळू दे और करने लायक कामको न छोड़ दो-तीन दिन रहकर चला जाता है० । २०२

घ “० आँगनमें झाळू दे और करने लायक कामको बाकी रख दो-तीन दिन रहकर चला जाता है० । २०३

ङ १२ “० आँगनमें झाळू दे और सप्ताह भरके लायक कामको छोड़ दो-तीन दिन रहकर चला जाता है और वह सप्ताह भर बाहर बिताता है, उस भिक्षुको० दुक्कट हो । २०४

च “० आँगनमें झाळू दे और वह दो-तीन दिन बसकर सप्ताहभर करने लायक कामको छोड़कर चला जाता है और उसी सप्ताहमें लौट आता है, उस भिक्षुको० दुक्कट हो । २०५

४—(दोष नहीं) “० आँगनमें झाळू दे और प्रवारणा के एक सप्ताह पहिले करने लायक कामको बाकी रखकर चला जाता है, तो भिक्षुओ चाहे वह उस आवासमें आये या न आये उस भिक्षुको० दोष नहीं ।” २०६

^१ वर्षावास समाप्तिपर पठनेवाली (आश्विन) पूर्णिमाको प्रवारणा कहते हैं ।

(४) विद्यसा वर्षोपनायिकास षष्पन व आषासम जाति-सौत्तनम नियम

१—(शेष)—क 'महि भिक्षुओ ! भिक्षने पिछली (वर्षोपनायिका) मे वर्षवास करनेका बचन दिया हो और वह उस आषासका जाये वक्त बाहर उपोसथ नरे, पीछे बिहार न बना आसन-आसन बिछाये धाने-मीनेका पानी रख आँगनमे झाड़ू दे और वह उसी दिन करने सामक कामका बाकी न रखकर बसा जाय भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पिछली वर्षोपनायिका न मान्य हो तो भी तुरत उसको बुक्कटका शेष हो । २०७

ख अँगनमें झाड़ू दे और वह उसी दिन करने सामक कामको बाकी रखकर बसा जाय बुक्कटका शेष हो । २०८

ग अँगनमे झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रखकर करने सामक कामको न बाकी रखकर बसा जाता है बुक्कटका शेष हो । २०९

घ अँगनमें झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रखकर करने सामक काम बाकी रखकर बसा जाता है बुक्कटका शेष हो । २१०

ङ अँगनमें झाड़ू देता है और दो तीन दिन रखकर सप्ताहमर करने सामक कामको बाकी रखकर बसा जाता है और वह उस सप्ताहको बाहर बिताता है बुक्कटका शेष हो । २११

२—(शेष नही)—क अँगनमें झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रह सप्ताह मर करने सामक कामको बाकी रखकर बसा जाता है और उस सप्ताहके भीतर ही लौट आता है शेष नहीं । २१२

ख अँगनमें झाड़ू देता है और वह जातुर्मासी की मूची (—घरब मूसी—आश्विन पूजिमा)के एक सप्ताह पूर्व करने सामक कामको बाकी रखकर बसा जाता है तो भिक्षुओ ! चाहे वह भिक्षु उस आषासमें जाये या न जाये उस भिक्षुको शेष नहीं । २१३

३—(शेष)—क अँगनमें झाड़ू देता है और वह उसी दिन करने सामक कामको बाकी न रख बसा जाता है बुक्कटका शेष हो । २१४

ख अँगनमे झाड़ू देता है और वह उसी दिन करने सामक कामको बाकी रखकर बसा जाता है । २१५

ग अँगनमें झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रखकर करने सामक कामको बाकी न रखकर बसा जाता है । २१६

घ अँगनमें झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रखकर करने सामक कामको बाकी रखकर बसा जाता है । २१७

ङ अँगनमे झाड़ू देता है और दो तीन दिन रखकर सप्ताह मरके करने सामक कामको बाकी रखकर बसा जाता है और वह उस सप्ताहको बाहर बिताता है उस भिक्षुको बुक्कटका शेष हो । २१८

४—(शेष नही)—क अँगनमें झाड़ू देता है और दो-तीन दिन रह सप्ताह मरके कामको बाकी रखकर बसा जाता है और उसी सप्ताहके भीतर लौट आता है तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको शेष नहीं । २१९

ख अँगनमे झाड़ू देता है और वह जातुर्मासी की मूची (—आश्विन पूजिमा)के एक सप्ताह पूर्व करने सामक कामको बाकी रखकर बसा जाता है तो भिक्षुओ ! चाहे वह भिक्षु उस आषासमें जाये या न जाये उस भिक्षुको शेष नहीं । २२०

वस्तूपनायिकवन्धक समाप्त ॥३॥

४-प्रवारणा-स्कंधक

१—प्रवारणामें स्थान, काल और व्यक्ति-सबधी नियम । २—कुछ भिक्षुओंकी अनुपस्थितिमें की गई नियम-विरुद्ध प्रवारणा । ३—असाधारण प्रवारणा । ४—प्रवारणा स्थगित करना । ५—प्रवारणाकी तिथिको आगे बढ़ाना ।

§१-प्रवारणामें स्थान, काल और व्यक्ति सम्बन्धी नियम

१—श्रावस्ती

(१) मौन व्रतका निषेध

१—उस समय बुद्धभगवान् श्रावस्ती में अनाथपिंडिकके आराम जेतवन में विहार करते थे । उस समय बहुतेसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु कोसल देशके एक भिक्षु-आश्रममें वर्षावास करते थे । तब उन भिक्षुओं को यह हुआ—‘किस उपायसे हम एक मत विवाद-रहित हो मोद-युक्त, अच्छी तरह वर्षावास करें, और भोजनसे न दुख पायें ।’ तब उन भिक्षुओं को यह हुआ—‘यदि हम एक दूसरेसे आलाप-सलाप न करें, जो भिक्षा करके गाँवसे पहले आये वह आसन विछावे, पैर धोनेका जल, पैर धोनेका पीढा, पैर रगलनेकी कठली, रक्खे, कूड़ेकी थालीको धोकर रखे, धोने-पीनेके पानीको रखे, भिक्षा करके गाँवसे पीछे आये, तो जो कुछ खाकर बचा हुआ हो यदि चाहे तो उसे खाय, न चाहे तो तृण-रहित स्थानमें छोड़दे या प्राणी-रहित पानीमें डाल दे, और वह आसनको उठाये, पैर धोनेका जल, पैर धोनेका पीढा, पैर रगलनेकी कठली समेटे, कूड़ेकी थालीको धोकर रखदे, धोने-पीनेका पानी उठावे, और चौकेको साफ करे । जो पीनेवाले पानीके घड़े, इस्तेमाल करनेवाले पानीके घड़े, या पाखानेके घड़ोंको रिक्त, खाली देखे तो उसे भरके रखदे । यदि उससे न होसके तो हाथके इशारेसे बुलाकर हाथके सकेतसे रखवा दे । उसके कारण दुर्वचन न बोले । इस प्रकार हम एकमत, विवाद रहित हो मोदयुक्त, अच्छी तरह वर्षावास कर सकेंगे और भोजनसे भी न दुख पायेंगे ।

तब उन भिक्षुओंने एक दूसरेसे आलाप-सलाप नहीं किया । उसके कारण दुर्वचन नहीं बोले । यह नियम था कि वर्षावास करके भिक्षु भगवान्के दर्शनके लिये जाते थे । तब वर्षावास समाप्त कर तीन महीनेके बाद आसन-वासन समेट, पात्र-चीवर ले वह भिक्षु श्रावस्ती की ओर चल पड़े । क्रमशः जहाँ श्रावस्तीमें अनाथपिंडिकका आराम जेतवन था और जहाँ भगवान् थे वहाँ पहुँचे । पहुँचकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । बुद्ध भगवान्का यह नियम है कि वह आये भिक्षुओंसे कुशल-प्रश्न पूछते हैं । तब भगवान्ने उन भिक्षुओंसे यह कहा—

“भिक्षुओ ! अच्छा तो रहा, यापन करने योग्य तो रहा ? तुम लोगोंने एकमत, विवाद-रहित हो मोद-युक्त अच्छी तरह वर्षावास तो किया ? भोजनके लिये तुम्हें तकलीफ तो नहीं हुई ?”

‘हाँ भगवान् ! अच्छा रहा आपन करने योग्य रहा हमने एक मठ बिबाद-रहित हो मोद मुक्त अच्छी तरह बर्पावास किया भोजनके लिये हमें तकलीफ नहीं हुई ।

जानते हुए भी (किसी किसी बातको) तथागत पूछने हैं जानते हुए भी (किसी किसी बातको) नहीं पूछने ; बाल जानकर पूछते हैं (न पूछने का) बाल जानकर नहीं पूछने । तथागत साबिक (बात) को पूछने हैं स्पर्धकी (बातको) नहीं (पूछने) । स्पर्धकी (बातका पूछना) तथागतकी बर्पावास पर है । बुद्ध भगवान् को कारणसे भिक्षुवास पूछते हैं—(१) धर्म उपरम करने के लिए (२) या धिप्याक लिए सि द्वा पा ष (= नियम) विधान करनेके लिए । तब भगवान् ने उन भिक्षुओंसे यह कहा—

‘भिक्षुओ ! जैसे तुमने एकमठ बिबाद रहित हा मोद-मुक्त अच्छी तरह बर्पावास किया और तुम्हें भोजनके लिये तकलीफ नहीं हुई ।

‘मन्ते ! हम बहुतसे प्रसिद्ध सम्मान्त भिक्षु कोसल देशके एक भिक्षु-आश्रममें बर्पावास करने लगे । तब हम भिक्षुओंको यह हुआ—जिस उपायसे ‘ उसके कारण भुवंचन न बोले । इस प्रकार मन्ते ! हमने एकमठ बिबाद रहित हो मोद-मुक्त अच्छी तरह बर्पावास किया और भोजनके लिये तकलीफ नहीं हुई ।

तब भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! न-अच्छी-तरहसे ही इन मोघ-गुरुपा (= निकम्मे आश्रमियों)ने बर्पावास किया तो भी यह समझते हैं कि इन्होंने अच्छी तरहसे बर्पावास किया । भिक्षुओ ! इन मोघ-गुरुपांने पशुओंकी तरह ही एक साथ बास किया तो भी यह समझते हैं कि इन्होंने अच्छी तरह बर्पावास किया भिक्षुओ ! इन मोघ-गुरुपांने भेड़ोंकी तरह ही एक साथ बास किया तो भी । भिक्षुओ ! इन मोघ-गुरुपांने पक्षियोंकी तरह ही एक साथ बास किया तो भी । भिक्षुओ ! जैसे इन मोघ-गुरुपांने ती बि का के मूक घतको ग्रहण किया । भिक्षुओ ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ।

पटनार कर धर्म-सबधी कथा कह भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! मूक बतको बिसुनो कि तीबिक सोम ग्रहण करते हैं—नहीं ग्रहण करना चाहिये । जो ग्रहण करे उसको बुनकट का दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बर्पावास समाप्त लिये भिक्षुओंको देखे सुने और सदेह बाके इन तीन तरह (के अपराधों या दोषों)की प्रचारना (=प्रचारना-मार्जन) करनेकी और वह तुम्हें एक दूसरेके लिये अनुकूल होय हुटाने वाली विय-अनुमोदित होयी ।

और भिक्षुओ ! प्रचारना इस प्रकार करनी चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षु समको सूचित करे—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । आज प्रचारना (=प्रचारना) है । यदि सब उचित समझे तो वह प्रचारना करे । तब स्पष्टि (=बुद्ध) भिक्षु एक कबेपर उत्तरासग रक्ष चकई बैठ हाथ जोड़ ऐसा कहे—‘आमुच । सबके पास देखे सुने और सदेह बाके इन तीन प्रकारके (अपने अपराधोंकी) से प्रचारना करता हूँ । आमुप्मान् कृपा करके मुझे (मेरे) देखे सुने और सदेह बाके अपराधोंको बतलावें । देखनेपर मैं उक्त प्रतिकार करूँगा । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी ।’ (फिर) नये भिक्षुको एक कबेपर उत्तरासग करके चकई बैठ, हाथ जोड़कर ऐसा कहना चाहिये—‘मन्ते ! सबके पास (देखे सुने और सदेह बाके इन तीन प्रकार अपराधोंकी) से प्रचारना करता हूँ । आमुप्मान् कृपा करके मुझे (मेरे) देखे सुने और सदेह बाके अपराधोंकी बतलावें । देखनेपर मैं उक्त प्रतिकार करूँगा । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी ।

(२) वृद्धोंके सामने बैठनेमें नियम

१—उम समय पङ्चर्गीय भिक्षु स्वविर भिक्षुओंके उकळूं बैठ प्रवारणा करते वक्त आसनोपर ही बैठे रहते थे । (उमने) जो वह अन्वेच्छ भिक्षु थे हंरान होते थे—‘कौने पङ्चर्गीय भिक्षु स्वविर भिक्षुओंके उकळूं बैठ प्रवारणा करते वक्त अपने आसनोपर ही बैठे रहते हैं ।’ तब उन भिक्षुओ ने भगवान्ने यह बात कही—

“सचमुच भिक्षुओ ! पङ्चर्गीय भिक्षु स्वविर भिक्षुओंके उकळूं बैठ प्रवारणा करते वक्त आसनोपर ही बैठे रहते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“वैने भिक्षुओ ! वे मोघपुरष स्वविर भिक्षुओंके उकळूं बैठे प्रवारणा करते वक्त आसनपर ही बैठे रहते हैं ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रमन्न करनेके लिये है० ।”

—फटकार करके धर्म सबधी कथा कह भगवान्ने भिक्षुओंको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! स्वविर भिक्षुओंके उकळूं बैठ प्रवारणा करते वक्त आसनपर नहीं बैठना चाहिये । जो बैठे उमे दुषकट का दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, समीको उकळूं बैठ प्रवारणा करने की ।” २

२—उम समय बृढापेने अतिदुर्वल एक स्वविर सबके प्रवारणा कर लेनेकी प्रतीक्षामें उकळूं बैठे मूर्छित होकर गिर पड़े । भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ तब तक उकळूं बैठने की जब तक कि उसके पासवाला प्रवारणा करे और (अनुमति देता हूँ) प्रवारणा कर लेनेपर आसनपर बैठने की ।” ३

(३) प्रवारणाकी तिथियाँ

तब भिक्षुओंको एसा हुआ—“कितनी प्रवारणाएँ हैं ।” भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! चतुर्दशीकी और पचदशीकी, यह दो प्रवारणाएँ हैं ।” ४

(४) प्रवारणाके चार कर्म

तब भिक्षुओंको ऐसा हुआ—“कितने प्रवारणाके कर्म हैं ?” भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! यह चार प्रवारणाके कर्म हैं—(१) धर्म-विरुद्ध वर्ग (=अपूर्ण सघ)का प्रवारणा कर्म, (२) धर्म-विरुद्ध सपूर्ण (सघ)का प्रवारणा कर्म, (३) धर्मानुसार वर्गका प्रवारणा कर्म, (४) धर्मानुसार सपूर्ण (सघ)का प्रवारणा कर्म । भिक्षुओ ! जो यह धर्म-विरुद्ध वर्गका प्रवारणा कर्म है, ऐसे प्रवारणा कर्मको नहीं करना चाहिये, और मैने इस प्रकारके प्रवारणा कर्मकी अनुमति नहीं दी है । भिक्षुओ ! जो यह धर्म-विरुद्ध समग्र (सघ) का प्रवारणा कर्म है ऐसे प्रवारणा कर्मको नहीं करना चाहिये, और मैने ऐसे प्रवारणा कर्मकी अनुमति नहीं दी है । भिक्षुओ ! जो यह धर्मानुसार वर्गका प्रवारणा कर्म है, ऐसे प्रवारणा कर्म को नहीं करना चाहिये, और ऐसे प्रवारणा कर्मकी मैने अनुमति नहीं दी है । भिक्षुओ ! जो यह धर्मानुसार समग्र (सघ)का प्रवारणा कर्म है ऐसे प्रवारणा कर्मको करना चाहिये । इस प्रकारके प्रवारणा कर्मकी मैने अनुमति दी है । इसलिये भिक्षुओ ! तुम्हे यह मीखना चाहिये कि जो यह धर्मानुसार समग्र (सघ) का प्रवारणा कर्म है ऐसे प्रवारणा कर्मको मैं करूँगा ।” ५

(५) अनुपस्थितकी प्रवारणा

१—तब भगवान्ने भिक्षुओंको सबोधित किया—

हाँ मगवान् ! अच्छा रहा मापन करने योग्य रहा हमन एक मत बिबाह-रहित हा मोन मुक्त अच्छी तरह बर्पाबास किया मोजनके सिमे हम तारसीफ नहीं हुई ।

जानत हुए भी (किसी किसी बातको) तपापत पूछने हे जानते हुए भी (किसी किसी बातको) नहीं पूछते । काम जानकर पूछने हे (न पूछने का) काम जानकर नहीं पूछते । तपापन धार्मिक (बात) को पूछते हे धर्मकी (बातको) नहीं (पूछने) । धर्मकी (बातका पूछना) तपापतकी समासाध परे है । बुद्ध मगवान दो बारपास मिशुमोसे पूछने हे—(१) धर्म उपदेश करने क लिए (२) या सिप्पोके लिए सि द्धा पा व (= नियम) बिपात करनेके लिए । तब मगवान्ने उन मिशुमोसे यह कहा—

‘मिशुमो ! कैसे तुमने एवमत बिबाह-रहित हो मोन-मुक्त अच्छी तरह बर्पाबास किया और तुम्हे मोजनक सिमे तकसीफ नहीं हुई ।

‘मन्ते ! हम बहुतसे प्रसिद्ध सम्मान्त मिशु बोसक बैद्यन एक मिशु-आश्रममें बर्पाबास करने गये । तब हम मिशुमोको यह हुआ—बिस उपायसे ^१ उसक कारण बुझन न बोले । इस प्रकार मन्ते ! हमने एवमत बिबाह रहित हो मोन-मुक्त अच्छी तरह बर्पाबास किया और मोजनके सिमे तकसीफ नहीं हुई ।

तब मगवान्ने मिशुमोको संबोधित किया—

‘मिशुमो ! न-अच्छी-तरहसे ही इन मोन-गुणो (= निष्कामे आश्रमियों)ने बर्पाबास किया तो भी यह समझते हे कि इन्होंने अच्छी तरहसे बर्पाबास किया । मिशुमो ! इन मोन-गुणोंने पशुमोनी तरह ही एक घास बास किया तो भी यह समझते हैं कि इन्होंने अच्छी तरह बर्पाबास किया मिशुमो ! इन मोन-गुणोंने सेलोकी तरह ही एक घास बास किया तो भी । मिशुमो ! इन मोन-गुणोंने पक्षियोंकी तरह ही एक घास बास किया तो भी । मिशुमो ! कैसे इन मोन-गुणोंने ती बि को क मूक बतको ग्रहण किया । मिशुमो ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिए है ।

छटकार कर बर्न-सबधी कमा कह मगवान्ने मिशुमोको संबोधित किया—

‘मिशुमो ! मूक बतको जिसको कि तीक्ष्ण स्नेह ग्रहण करते हे—नही ग्रहण करना चाहिये । जो ग्रहण करे उसको दुःखकष्ट का बोध हो । मिशुमो ! अनुमति देता हूँ बर्पाबास समाप्त जिसे मिशुमोको दले सुने और सबेह बाके इन तीन तरह (के अपराधा या दोषों)की प्र का र ना (=वारणा-मार्जन) करनेकी और वह तुम्हें एक बूसरेके सिमे अनुकूल बोध ह्याने वाली बिनय-अनुमोदित होगी । १

‘और मिशुमो ! प्र का र ना इस प्रकार करनी चाहिये—जगुर, समर्थ मिशु सबको सूचित करे—‘मन्ते ! सब मेरी सुने । काम प्रचारणा (=प्रचारणा) है । यदि सब उचित समझे तो वह प्र का र ना करे । तब स्वधिर (=बुद्ध) मिशु एक कबेपर उठरासय रख उकळ बैठ, हाथ जोड़ ऐसा कहे—‘आबुस ! सबके पास देखे सुने और सबेह बाके इन तीन प्रकारके (अपने अपराधोंकी) से प्रचारणा करता हूँ । आपुध्यान् कृपा करके मुझे (मेरे) देखे सुने और सबेह बाके अपराधोंकी बतलाव । देखनेपर मैं उनका प्रतिकार करूँगा । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी । (फिर) मने मिशुको एक कबेपर उठरासय करके उकळ बैठ हाथ जोड़कर ऐसा कहता चाहिये—‘मन्ते ! सबके पास (देखे सुने और सबेह बाके इन तीन प्रकार अपराधोंकी) से प्रचारणा करता हूँ । आपुध्यान् कृपा करके मुझे (मेरे) देखे सुने और सबेह बाके अपराधोंकी बतलावें । देखनेपर मैं उनका प्रतिकार करूँगा । दूसरी बार भी । तीसरी बार भी ।

हुआ—भगवान् ने पाँच भिक्षुओंके सघको प्रवारणा करनेकी अनुमति दी है और हम चार ही जने हैं । हमें कैसे प्रवारणा करनी चाहिये ? यह बात भगवान् से कही —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ चार (भिक्षुओ)को एक दूसरेके साथ (=अन्योन्य) प्रवारणा करनेकी । ४

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार प्रवारणा करनी चाहिये—‘चतुर समर्थ भिक्षु उन भिक्षुओंको सूचित करे—‘आयुष्मानो ! मेरी सुनो, आज प्रवारणा है । यदि आयुष्मानोको पमद हो तो हम एक दूसरेके साथ प्रवारणा करे ।’ (तब) स्वयं भिक्षुको एक कघेपर उत्तरासग कर जकलू बैठ, हाथ जोल, उन भिक्षुओंसे ऐसा कहना चाहिये—आद्युम्नो ! मैं आयुष्मानोके पास प्रवारणा करता हूँ । आयुष्मानो ! कृपा करके मुझे (मेरे) देखे, गुने और गदेहवाले अपराधोंको बतलावे । देखनेपर मैं उनका प्रतिकार कहेगा । इसके बाद भी० । तीसरी बार भी० ।’ (फिर) नये भिक्षुको एक कघेपर उत्तरासग करके, जकलू बैठ, हाथ जोलगर उन भिक्षुओंसे ऐसा कहना चाहिये—‘भन्ते ! आयुष्मानोके पास देखे, सुने मैं प्रवारणा करता हूँ । आयुष्मान् कृपा करके (मेरे) देखे, सुने, सदेहवाले अपराधोंको बतलावे । देखनेपर मैं उनका प्रतिकार कहेगा । दूसरी बार भी० । तीसरी बार भी० ।’ ”

२—उस समय एक आवासमें प्रवारणाके दिन तीन भिक्षु रहते थे । तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—‘भगवान् ने अनुमति दी है, पाँचके सघको प्रवारणा करनेकी । चारको एक दूसरेके साथ प्रवारणा करनेकी, किन्तु हम तीनही जने हैं , कैसे हमें प्रवारणा करनी चाहिये ?’ भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देताहूँ तीन (भिक्षुओ)को एक दूसरेके साथ प्रवारणा करनेकी । ७

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार प्रवारणा करनी चाहिये—० १ । ”

३—उस समय एक आवासमें प्रवारणा के दिन दो भिक्षु रहते थे । तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—‘भगवान् ने अनुमति दी है, पाँचके सघको प्रवारणा करनेकी और चारको एक दूसरेके साथ प्रवारणा करनेकी, और तीन को (भी) एक दूसरेके साथ प्रवारणा करनेकी, किन्तु हम दोही जने हैं , कैसे हमें प्रवारणा करनी चाहिये ?’ भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दो (भिक्षुओं)को एक दूसरेके साथ प्रवारणा करने की । १०

“और भिक्षुओ इस प्रकार प्रवारणा करनी चाहिये—० १ । ”

(८) एक भिक्षुकी प्रवारणा

उस समय एक आवासमें प्रवारणाके दिन एक भिक्षु रहता था । उस भिक्षुको ऐसा हुआ—‘भगवान् ने अनुमति दी है ० २ और दोको (भी) एक दूसरेके साथ प्रवारणा करने की, किन्तु मैं अकेला हूँ , मुझे कैसी प्रवारणा करनी चाहिये ?’ भगवान् से यह बात कही ।—

“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन एक भिक्षु रहता है, तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको जिस उपस्थान-शाला (=चौपाल) ० ३ उसके लिये उपोसथमें रकावट नहीं करनी चाहिये ।” ११

^१ चार भिक्षुओं वाली प्रवारणाकी तरह यहाँ भी डुहराना चाहिये ।

^२ देखो २५४।६ (३) (पृष्ठ १५५-७७) —‘उपोसथ’ और ‘शुद्धि’की जगहपर ‘प्रवारणा’ पढ़ना चाहिये ।

मिथुआ ! एकत्रित हा पाओ सब प्रकारका करेया । ऐसा बहुमेपर एक मिथुने मनवाने पद कहा—

मल ! एक भिदा बीमार है बहु नहीं आया है ।

मिथुआ ! अनुमति देता है—रोगी मिथुनी प्रचारका (को दूसरे द्वारा मेव) देने की । ६

और मिथुआ ! इस प्रकार (प्रचारका) देनी चाहिये—उस गौरी मिथुको एक मिथुने पास जाकर एक वषपर उत्तससम उस उकड़ू बैठ हाथ जोड़कर ऐसे कहना चाहिये— मैं प्रचारका देता हूँ । मेरी प्रचारकाओ सेजाओ ! मेरे सिये प्रचारका करना । इस प्रकार बापामे सूचित करे बचनमे सूचित करे, या बाप-बचनमे सूचित करे तो प्रचारका देदी गई होती है । यदि न बापामे सूचित करे न वषनमे सूचित करे न बाप-वषनमे सूचित करे तो प्रचारका दी गई नहीं होती । न प्रचार यदि प्रचारका भिद सके तो ठीक नहीं और यदि नहीं तो भिदआ ! उस रोमा मिथुको आरवाई या बीबीपर उठाकर से आकर प्रचारका करनी चाहिये । यदि मिथुआ ! शांति परिचारक मिथुआओ ऐसाहो—यदि हम रोगीको उमकी जगहमे हटावें तो रोग बढ़ जायगा और उमकी मृत्यु होपी—तो मिथुआ रोगीको उस जगहमे मही हटाया चाहिये बकि सपनी बही आकर प्रचारका करनी चाहिये । किन्तु समय एक भापको प्रचारका नहीं करनी चाहिये यदि करे तो दुष्टात्मा होय हो ।

२— यदि मिथुआ प्रचारका देनेपर प्रचारका ले जाने वाला कहसि बसा जाये तो प्रचारका दूसरेको देनी चाहिये । यदि मिथुआ ! प्रचारका देतपर प्रचारका सजानेवाला (मिथुआमे) निवत जाये या मर जाये या आसभेर बनजाय या मिथुनिवमको त्यागदे या अन्तिम आराध (पारायिक) का भयभी हो जाय या पागल विशिष्ट-चित्त या मूर्च्छित हो जाये या होय न स्वीकार करेमे उचितकर हो जाये या होय या आकर बापमे उचितकर हो जाये या बुरी आरवाक म छाउनमे उचितकर माना जाने लगे बडब माना जाने लगे बीरमे भिदवत्त पक्षिने वाला माना जाने लगे मानुषाव मिथुआव अर्द्ध पाव मिथुनीद्वारा समयमे वृत्तात्मक बाग बडके गरीरमे मोह निरातने बाग (स्त्री-गुण) दाकार निवकाया माना जाय लगे तो दूसरेको प्रचारका प्रदान करना चाहिये । ११

(६) प्रचारकामे अपक्षित मिथु-संगया

१—उस समय एक आकाशमे प्रचारकाके सि तब मिथु रहते थे । तब उन मिथुआओ का हुआ—मरवाने समय । प्रचारका करनेका विषय गया है और हम पक्षी जने है । देन हम प्रचारका करनी चाहिये । समयान्त वह बात करी—

मिथुआ ! अनुमति देता है (कर्म के समय) तब (मिथुआ) के समय प्रचारका करने की । ७

(७) अग्न्याग्नि प्रचारकामे नियम

१—उस समय एक आकाशमे प्रचारकाके सि तब मिथु रहते थे । तब उन मिथु आओ का

देनी जनेवत्तवत्त ४५११ (४४) (पुत्र १५४.५३ ६७-६९) गुडि और जनेवत्त की जनेवत्तवत्त देना चाहिये ।

१ १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १०० १०१ १०२ १०३ १०४ १०५ १०६ १०७ १०८ १०९ ११० १११ ११२ ११३ ११४ ११५ ११६ ११७ ११८ ११९ १२० १२१ १२२ १२३ १२४ १२५ १२६ १२७ १२८ १२९ १३० १३१ १३२ १३३ १३४ १३५ १३६ १३७ १३८ १३९ १४० १४१ १४२ १४३ १४४ १४५ १४६ १४७ १४८ १४९ १५० १५१ १५२ १५३ १५४ १५५ १५६ १५७ १५८ १५९ १६० १६१ १६२ १६३ १६४ १६५ १६६ १६७ १६८ १६९ १७० १७१ १७२ १७३ १७४ १७५ १७६ १७७ १७८ १७९ १८० १८१ १८२ १८३ १८४ १८५ १८६ १८७ १८८ १८९ १९० १९१ १९२ १९३ १९४ १९५ १९६ १९७ १९८ १९९ २०० २०१ २०२ २०३ २०४ २०५ २०६ २०७ २०८ २०९ २१० २११ २१२ २१३ २१४ २१५ २१६ २१७ २१८ २१९ २२० २२१ २२२ २२३ २२४ २२५ २२६ २२७ २२८ २२९ २३० २३१ २३२ २३३ २३४ २३५ २३६ २३७ २३८ २३९ २४० २४१ २४२ २४३ २४४ २४५ २४६ २४७ २४८ २४९ २५० २५१ २५२ २५३ २५४ २५५ २५६ २५७ २५८ २५९ २६० २६१ २६२ २६३ २६४ २६५ २६६ २६७ २६८ २६९ २७० २७१ २७२ २७३ २७४ २७५ २७६ २७७ २७८ २७९ २८० २८१ २८२ २८३ २८४ २८५ २८६ २८७ २८८ २८९ २९० २९१ २९२ २९३ २९४ २९५ २९६ २९७ २९८ २९९ ३०० ३०१ ३०२ ३०३ ३०४ ३०५ ३०६ ३०७ ३०८ ३०९ ३१० ३११ ३१२ ३१३ ३१४ ३१५ ३१६ ३१७ ३१८ ३१९ ३२० ३२१ ३२२ ३२३ ३२४ ३२५ ३२६ ३२७ ३२८ ३२९ ३३० ३३१ ३३२ ३३३ ३३४ ३३५ ३३६ ३३७ ३३८ ३३९ ३४० ३४१ ३४२ ३४३ ३४४ ३४५ ३४६ ३४७ ३४८ ३४९ ३५० ३५१ ३५२ ३५३ ३५४ ३५५ ३५६ ३५७ ३५८ ३५९ ३६० ३६१ ३६२ ३६३ ३६४ ३६५ ३६६ ३६७ ३६८ ३६९ ३७० ३७१ ३७२ ३७३ ३७४ ३७५ ३७६ ३७७ ३७८ ३७९ ३८० ३८१ ३८२ ३८३ ३८४ ३८५ ३८६ ३८७ ३८८ ३८९ ३९० ३९१ ३९२ ३९३ ३९४ ३९५ ३९६ ३९७ ३९८ ३९९ ४०० ४०१ ४०२ ४०३ ४०४ ४०५ ४०६ ४०७ ४०८ ४०९ ४१० ४११ ४१२ ४१३ ४१४ ४१५ ४१६ ४१७ ४१८ ४१९ ४२० ४२१ ४२२ ४२३ ४२४ ४२५ ४२६ ४२७ ४२८ ४२९ ४३० ४३१ ४३२ ४३३ ४३४ ४३५ ४३६ ४३७ ४३८ ४३९ ४४० ४४१ ४४२ ४४३ ४४४ ४४५ ४४६ ४४७ ४४८ ४४९ ४५० ४५१ ४५२ ४५३ ४५४ ४५५ ४५६ ४५७ ४५८ ४५९ ४६० ४६१ ४६२ ४६३ ४६४ ४६५ ४६६ ४६७ ४६८ ४६९ ४७० ४७१ ४७२ ४७३ ४७४ ४७५ ४७६ ४७७ ४७८ ४७९ ४८० ४८१ ४८२ ४८३ ४८४ ४८५ ४८६ ४८७ ४८८ ४८९ ४९० ४९१ ४९२ ४९३ ४९४ ४९५ ४९६ ४९७ ४९८ ४९९ ५०० ५०१ ५०२ ५०३ ५०४ ५०५ ५०६ ५०७ ५०८ ५०९ ५१० ५११ ५१२ ५१३ ५१४ ५१५ ५१६ ५१७ ५१८ ५१९ ५२० ५२१ ५२२ ५२३ ५२४ ५२५ ५२६ ५२७ ५२८ ५२९ ५३० ५३१ ५३२ ५३३ ५३४ ५३५ ५३६ ५३७ ५३८ ५३९ ५४० ५४१ ५४२ ५४३ ५४४ ५४५ ५४६ ५४७ ५४८ ५४९ ५५० ५५१ ५५२ ५५३ ५५४ ५५५ ५५६ ५५७ ५५८ ५५९ ५६० ५६१ ५६२ ५६३ ५६४ ५६५ ५६६ ५६७ ५६८ ५६९ ५७० ५७१ ५७२ ५७३ ५७४ ५७५ ५७६ ५७७ ५७८ ५७९ ५८० ५८१ ५८२ ५८३ ५८४ ५८५ ५८६ ५८७ ५८८ ५८९ ५९० ५९१ ५९२ ५९३ ५९४ ५९५ ५९६ ५९७ ५९८ ५९९ ६०० ६०१ ६०२ ६०३ ६०४ ६०५ ६०६ ६०७ ६०८ ६०९ ६१० ६११ ६१२ ६१३ ६१४ ६१५ ६१६ ६१७ ६१८ ६१९ ६२० ६२१ ६२२ ६२३ ६२४ ६२५ ६२६ ६२७ ६२८ ६२९ ६३० ६३१ ६३२ ६३३ ६३४ ६३५ ६३६ ६३७ ६३८ ६३९ ६४० ६४१ ६४२ ६४३ ६४४ ६४५ ६४६ ६४७ ६४८ ६४९ ६५० ६५१ ६५२ ६५३ ६५४ ६५५ ६५६ ६५७ ६५८ ६५९ ६६० ६६१ ६६२ ६६३ ६६४ ६६५ ६६६ ६६७ ६६८ ६६९ ६७० ६७१ ६७२ ६७३ ६७४ ६७५ ६७६ ६७७ ६७८ ६७९ ६८० ६८१ ६८२ ६८३ ६८४ ६८५ ६८६ ६८७ ६८८ ६८९ ६९० ६९१ ६९२ ६९३ ६९४ ६९५ ६९६ ६९७ ६९८ ६९९ ७०० ७०१ ७०२ ७०३ ७०४ ७०५ ७०६ ७०७ ७०८ ७०९ ७१० ७११ ७१२ ७१३ ७१४ ७१५ ७१६ ७१७ ७१८ ७१९ ७२० ७२१ ७२२ ७२३ ७२४ ७२५ ७२६ ७२७ ७२८ ७२९ ७३० ७३१ ७३२ ७३३ ७३४ ७३५ ७३६ ७३७ ७३८ ७३९ ७४० ७४१ ७४२ ७४३ ७४४ ७४५ ७४६ ७४७ ७४८ ७४९ ७५० ७५१ ७५२ ७५३ ७५४ ७५५ ७५६ ७५७ ७५८ ७५९ ७६० ७६१ ७६२ ७६३ ७६४ ७६५ ७६६ ७६७ ७६८ ७६९ ७७० ७७१ ७७२ ७७३ ७७४ ७७५ ७७६ ७७७ ७७८ ७७९ ७८० ७८१ ७८२ ७८३ ७८४ ७८५ ७८६ ७८७ ७८८ ७८९ ७९० ७९१ ७९२ ७९३ ७९४ ७९५ ७९६ ७९७ ७९८ ७९९ ८०० ८०१ ८०२ ८०३ ८०४ ८०५ ८०६ ८०७ ८०८ ८०९ ८१० ८११ ८१२ ८१३ ८१४ ८१५ ८१६ ८१७ ८१८ ८१९ ८२० ८२१ ८२२ ८२३ ८२४ ८२५ ८२६ ८२७ ८२८ ८२९ ८३० ८३१ ८३२ ८३३ ८३४ ८३५ ८३६ ८३७ ८३८ ८३९ ८४० ८४१ ८४२ ८४३ ८४४ ८४५ ८४६ ८४७ ८४८ ८४९ ८५० ८५१ ८५२ ८५३ ८५४ ८५५ ८५६ ८५७ ८५८ ८५९ ८६० ८६१ ८६२ ८६३ ८६४ ८६५ ८६६ ८६७ ८६८ ८६९ ८७० ८७१ ८७२ ८७३ ८७४ ८७५ ८७६ ८७७ ८७८ ८७९ ८८० ८८१ ८८२ ८८३ ८८४ ८८५ ८८६ ८८७ ८८८ ८८९ ८९० ८९१ ८९२ ८९३ ८९४ ८९५ ८९६ ८९७ ८९८ ८९९ ९०० ९०१ ९०२ ९०३ ९०४ ९०५ ९०६ ९०७ ९०८ ९०९ ९१० ९११ ९१२ ९१३ ९१४ ९१५ ९१६ ९१७ ९१८ ९१९ ९२० ९२१ ९२२ ९२३ ९२४ ९२५ ९२६ ९२७ ९२८ ९२९ ९३० ९३१ ९३२ ९३३ ९३४ ९३५ ९३६ ९३७ ९३८ ९३९ ९४० ९४१ ९४२ ९४३ ९४४ ९४५ ९४६ ९४७ ९४८ ९४९ ९५० ९५१ ९५२ ९५३ ९५४ ९५५ ९५६ ९५७ ९५८ ९५९ ९६० ९६१ ९६२ ९६३ ९६४ ९६५ ९६६ ९६७ ९६८ ९६९ ९७० ९७१ ९७२ ९७३ ९७४ ९७५ ९७६ ९७७ ९७८ ९७९ ९८० ९८१ ९८२ ९८३ ९८४ ९८५ ९८६ ९८७ ९८८ ९८९ ९९० ९९१ ९९२ ९९३ ९९४ ९९५ ९९६ ९९७ ९९८ ९९९ १०००

“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन लोग दान दें जिससे बहुत अधिक रात बीत जाये और भिक्षुओको ऐसा हो—‘लोग दान देते हैं जिससे अधिक रात बीत गई, यदि सघ तीन वचनसे प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी नहीं पूरी होगी और विहान होजायगा,’ तो चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, लोगोंके दान देनेमें आज बहुत रात बीत गई यदि सघ तीन वचनसे प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी नहीं पूरी होगी और विहान होजायगा । यदि सघ उचित समझे तो वह दो-वचन-वाली, एक-वचन-वाली, या उसी-वर्ष-वाली प्रवारणा करे ।’ 825

३—“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन भिक्षुओं के धर्म (= सुत्त = बुद्धोपदेश) का पाठ करते, सुत्त पाठियोंके सुत्तका सगायन करते विनयधर्मके विनयका निर्णय करते, धर्मकथिको (= धर्मोपदेशको) के धर्मकी परीक्षा करते, भिक्षुओंके कलह करते, अधिक रात बीत जाये और तब भिक्षुओंको ऐसा हो—० भिक्षुओंके कलह करते आज बहुत अधिक रात चली गई, यदि सघ तीन-वचन-वाली प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी नहीं पूरी होगी और विहान हो जायगा’, तो चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—‘० भिक्षुओंके कलह करते (आज) बहुत अधिक रात बीत गई । यदि सघ तीन-वचन-वाली प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी नहीं होगी और विहान होजायगा । यदि सघ उचित समझे तो वह दो-वचन-वाली, एक-वचन-वाली, या उसी वर्ष वाली प्रवारणा करे ।’ ” 826

४—उस समय को सल देशके एक आवासमें प्रवारणाके दिन बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ था । वहाँ वर्षासे वचनेका स्थान कम था और बहुत भारी मेघ उठा हुआ था । तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ है । यहाँ वर्षासे वचनेका स्थान कम है और बहुत भारी मेघ उठा हुआ है यदि सघ तीन-वचन-वाली प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी पूरी न होगी और यह मेघ बरसने लगेगा । (इस वक्त) हमें कैसे करना चाहिये ?’ भगवान्से ० ।—

“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ हो, वहाँ वर्षासे वचनेका स्थान कम हो, और बहुत भारी मेघ उठा हुआ हो, और उस वक्त भिक्षुओंको ऐसा हो—‘यह बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ है । यहाँ वर्षासे वचनेका स्थान कम है, और बहुत भारी मेघ उठा हुआ है । यदि सघ तीन-वचन-वाली प्रवारणा करेगा तो सघकी प्रवारणा भी पूरी न होगी और यह मेघ बरसने लगेगा’, तो चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यह बहुत भारी भिक्षु-सघ एकत्रित हुआ है ० यह मेघ बरसने लगेगा । यदि सघ उचित समझे तो वह दो-वचन-वाली, एक-वचन-वाली या उसी वर्ष वाली प्रवारणा करे ।’ 827

५—“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन राजाकी तरफ से विघ्न हो ० । 828

६—“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें प्रवारणाके दिन चोरका विघ्न हो ० । 829

७—“० अग्निका विघ्न हो ० । 830

८—“० पानीका विघ्न हो ० । 831

९—“० मनुष्यका विघ्न हो ० । 832

१०—“० अमनुष्यका विघ्न हो ० । 833

११—“० हिंसक जन्तुओंका भय हो ० । 834

१२—“० सरीसृपोंका भय हो ० । 835

१२—“० जीवनका भय हो ० । 836

(९) प्रवारणामें दोष प्रतिकार कैसे और किसके सामने

१ उस समय एक भिक्षुको प्रवारणा करते समय दोष याप आया । २ जब वह सदेह रहित होगा तो उस दोषका प्रतिकार करेगा । (यह) कह प्रवारणा करे । इसके सिमे प्रवारणाको छोड़ नहीं देना चाहिये । १२ १३

प्रथम भाषाचार समाप्त

९२-कुछ भिक्षुओंकी अनुपस्थितिमें की गई नियम-विरुद्ध प्रवारणा

क (क) अग्य आश्रमवासियोंकी अनुपस्थितिको जानकर की गई दोषरहित प्रवारणा

उस समय एक आश्रममें प्रवारणाके दिन बहुतसे—पाँच या अधिक आश्रमवासी भिक्षु एकत्रित हुए । उन्होंने नहीं जाना कि कुछ आश्रमवासी भिक्षु नहीं आये । १ और भिक्षुओं । सबकी समझताके अतिरिक्त प्रवारणासे भिक्षु दिनको प्रवारणा नहीं करनी चाहिये । ८२१

द्वितीय भाषाचार समाप्त

९३-असाधारण प्रवारणा

(१) विरोध अवस्थाओंमें संक्षिप्त प्रवारणा

१—(क) उस समय बीचके क्षणमें एक आश्रममें प्रवारणाके दिन सबरोका नव होमया । भिक्षु तीन बचनसे प्रवारणा नहीं कर सके । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दो बचनसे प्रवारणा करनेकी । ८२२

(ख) और अधिक सबरोका भय हुआ जिससे भिक्षु दो बचनसे भी प्रवारणा नहीं कर सके । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ एक बचनसे प्रवारणा करनेकी । ८२३

(ग) और भी अधिक सबरोका भय हुआ । भिक्षु एक बचनसे भी प्रवारणा नहीं कर सके ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उसी क्षणमें प्रवारणा करनेकी । ८२४

२—उस समय एक आश्रममें प्रवारणाके दिन लोग काम बैठे थे जिससे बहुत अधिक रात बीत जाती थी । तब उन भिक्षुओंको हुआ—‘सोय काम बैठे हैं जिससे अधिक रात बीत गई यदि सब तीन बचनसे प्रवारणा करेगा तो सबकी प्रवारणा भी मही पूरी होगी और बिहान होजायगा । हमें कैसे करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

१ इसके सिमे २९५७ (पृष्ठ १५५-७८ ७९)को देखना चाहिये ।

२ देखो २९५८ (१२) (पृष्ठ १५५-५६) ‘मासिमोक्ष’की जगह ‘प्रवारणा’ पढ़ना चाहिये

३ देखो वर्णोपनिषद्-सर्गक ३९३-४ (पृष्ठ १७८-८४) वार भिक्षुके स्थानपर पाँच भिक्षु और ‘उपोस वधि’ स्थानपर ‘प्रवारणा’ पढ़ना चाहिये ।

संक्षेप सामने निवेदन करते समय ‘दूसरी बार भी’ ‘तीसरी बार भी’ कहकर जो बड़ी वाक्यावली दो बार, तीन बार, इत्यादि जाती है उसीको ‘दो बचन’ ‘तीन बचन’ कहते हैं ।

२—“कैसे भिक्षुओ ! प्रवारणा स्थगित होती है ? यदि भिक्षुओ ! तीन वचनसे भाषणकी गई, कही गई प्रवारणाके समाप्त न होते उसे (कोई) स्थगित करता है तो वह प्रवारणा स्थगित होती है । १० दो वचनवाली ०१० एक वचनवाली ०१० उसी वर्षवाली ०१—इस प्रकार भिक्षुओ ! प्रवारणा स्थगित होती है ।”

(४) फटकार करके प्रवारणा पूरा करना

१—“यदि भिक्षुओ ! प्रवारणाके दिन एक भिक्षु (दूसरे) भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करता है, और उस भिक्षुको दूसरे भिक्षु जानते हैं—इन आयुष्मान्का कायिक आचार शुद्ध नहीं, वाचिक आचार शुद्ध नहीं, आजीविका शुद्ध नहीं, यह मूर्ख अज्ञान है । प्रेरित करनेपर ऐसा कहनेमें समर्थ नहीं है—वस भिक्षु मत भडन कलह, विग्रह, विवाद कर—इस प्रकार फटकार करके सघको प्रवारणा करनी चाहिये । ८४१

२—“जब भिक्षुओ ! प्रवारणाके दिन, एक भिक्षु दूसरे भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करता है, उस भिक्षुको यदि दूसरे भिक्षु जानते हैं—इन आयुष्मान्का कायिक आचार शुद्ध है, वाचिक आचार अशुद्ध है, आजीविका अशुद्ध है, यह अज्ञ मूर्ख है, प्रेरणा करनेपर भी अनियोग देने में समर्थ नहीं, तो—मत भिक्षु भडन=कलह, विग्रह, विवाद कर,—यह कह फटकार सघको प्रवारणा करनी चाहिये । ८४२

३—“जब भिक्षुओ ! प्रवारणाके दिन एक दूसरे भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करे । उस भिक्षुको यदि दूसरे भिक्षु जानते हैं—इस आयुष्मान्का कायिक आचार शुद्ध है (किन्तु) आजीविका शुद्ध नहीं है, यह अज्ञमूर्ख है, प्रेरित करनेपर भी अनियोग देनेमें समर्थ नहीं है, तो—मत भिक्षु ! भडन=कलह, विग्रह, विवाद कर—(कह) फटकार कर सघको प्रवारणा करनी चाहिये । ८४३

४—“जब भिक्षुओ ! ० इन आयुष्मान्का कायिक आचार शुद्ध है, वाचिक आचार शुद्ध है, आजीविका शुद्ध है (किन्तु) यह मूर्ख अज्ञ है, प्रेरित करनेपर भी अनियोग देनेमें समर्थ नहीं है, तो—मत भिक्षु ! ० विवाद कर—(कह) फटकार कर सघको प्रवारणा करनी चाहिये ।” ८४४

(५) दड करके प्रवारणा करना

१—“जब भिक्षुओ ! ० दूसरे भिक्षु जानते हैं—इन आयुष्मान्का कायिक समाचार, वाचिक समाचार शुद्ध है, आजीविका शुद्ध है, यह पंडित चतुर है, प्रेरित करनेपर अनियोग देनेमें समर्थ हैं, तो उससे ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! जो तुमने इस भिक्षुकी प्रवारणा स्थगितकी सो किस लिये स्थगित की ? क्या शील-सवधी दोषसे स्थगितकी, या आचार-सवधी दोषसे स्थगित की, या दृष्टि (धारणा)-सवधी दोषसे स्थगितकी ? यदि वह ऐसा कहे—‘शील-सवधी दोषसे स्थगित करता हूँ, या आचार-सवधी दोषसे स्थगित करता हूँ, या दृष्टि-सवधी दोषसे स्थगित करता हूँ ।’ तो उससे ऐसे पूछना चाहिये—‘क्या आयुष्मान् शील-सवधी दोषको जानते हैं ? आचार-सवधी दोषको जानते हैं ? या धारणा (=दृष्टि)-सवधी दोषको जानते हैं ?’ यदि वह ऐसा कहे—‘आवुसो ! मैं शील-सवधी दोषको जानता हूँ, आचार-सवधी दोषको जानता हूँ, धारणा-सवधी दोषको जानता हूँ’, तो उने ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! क्या है शील-सवधी दोष, क्या है आचार-सवधी दोष, क्या है धारणा-सवधी दोष ?’ यदि वह ऐसा कहे—‘चार पा रा जि क, तेरह स घा दि से स, यह शील-सवधी दोष है, यु ल्ल च्च य, पा चि त्ति य, पा टि दे स नि य, दु क्क ट, दु र्भा प ण यह आचार-सवधी दोष है, मिथ्या-दृष्टि, अन्त-ग्राहिका दृष्टि,^१ यह दृष्टि-सवधी दोष है, तो उसे यह कहना चाहिये—आवुस ! जो तुमने

^१ आत्माको नित्य या सतति-रहित मानना ।

१४— ब्रह्मचर्यमें बिध्न हो और वहाँ भिक्षुओंको ऐसा हो—‘यह ब्रह्मचर्यका बिध्न उपस्थित है, यदि सब तीन-वचन-वासी प्रवारणा करेगा तो संघकी प्रवारणा भी पूरी न होगी और ब्रह्मचर्यका बिध्न भी होनायगा तो चतुर घमर्ष भिक्षु संघको सूचित करे—‘मत्ते । संघ मेरी सुने यह ब्रह्मचर्यका बिध्न (उपस्थित) है । यदि संघ उचित समझे तो वह दो-वचन-वासी एक-वचन-वासी या उसी चर्यवासी प्रवारणा करे । ’ ८३७

(२) दोपयुक्त व्यक्तिकी प्रवारणाका निषेध

१—उस समय पट्ठर्णीय भिक्षु दोपयुक्त होते प्रवारणा करते थे । भगवान्से यह बात बनी । भिक्षुओ ! दोपयुक्त हो प्रवारणा नहीं करनी चाहिये । जो प्रवारणा करे उसे दुष्कट का दोष है । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जो दोपयुक्त होते प्रवारणा करे उसे अवकाश कदा दोषारोपण करनेकी । ८३८

५४-प्रवारणाका स्थगित करना

(१) अवकाश न करनेपर स्थगित

उस समय पट्ठर्णीय भिक्षु अवकाश करवाते बस अवकाश करना नहीं चाहते थे । भगवान्से यह बात बनी—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अवकाश न करनेवालेकी प्रवारणाको स्थगित करनेकी । ८३९

और भिक्षुओ ! इस प्रकार स्थगित करना चाहिये । चतुर्विंसी या पचदशीकी उस प्रवारणा को उस व्यक्तिसे साप होनेपर सबके बीचमें बोझना चाहिये—‘मत्ते । संघ मेरी सुने अनुस नाम वाला व्यक्ति दोप-युक्त है । उसकी प्रवारणाको स्थगित करता हूँ । सामने होनेपर भी उसकी प्रवारणा नहीं करनी चाहिये’ इस प्रकार प्रवारणा स्थगित होती है ।

(२) अनुचित स्थगित करना

उस समय पट्ठर्णीय भिक्षु (यह मोक्ष) कि मच्छे भिक्षुने सुनपर हमारी प्रवारणा स्थगित करने हैं ईश्वरि दोष रहित शुद्ध भिक्षुओंकी प्रवारणाको भी झूठ-झूठ बिना कारण स्थगित करने से और जिसकी प्रवारणा होनाई उनकी प्रवारणाको भी स्थगित करते थे । भगवान्से यह बात बनी ।—

‘भिक्षुओ ! दोषरहित शुद्ध भिक्षुओंकी प्रवारणाको बिना कारण झूठ-झूठ स्थगित न करना चाहिये । जो स्थगित करे उसको दुष्कट का दोष है । और भिक्षुओ ! जिसकी प्रवारणा हो चुकी उनकी प्रवारणाको स्थगित नहीं करना चाहिये जो स्थगित करे उसको दुष्कट का दोष है । ८४०

(३) स्थगित करना प्रचार

‘भिक्षुओ ! इस प्रकार प्रवारणा स्थगित होती है और इस प्रकार अ-स्थगित ।

१—‘जैसे भिक्षुओ ! प्रवारणा अस्थगित होती है ? यदि भिक्षुओ ! तीन वचनमें प्रवारणाको आरम्भ कर वह चर समाप्त की गई प्रवारणाको स्थगित करे, तो वह प्रवारणा अ-स्थगित होती है । भिक्षुओ ! यदि दो वचनमें । भिक्षुओ ! यदि एक वचनमें । भिक्षुओ ! यदि उसी वर्ष वाला प्रचारणाको आरम्भ कर वह चर समाप्त की गई प्रवारणाको स्थगित करे तो वह प्रचारणा अ-स्थगित (ही) है—इस प्रकार भिक्षुओ ! प्रवारणा अ-स्थगित होती है ।

आ ऐसा कहे—‘आवुसो ! इस भिक्षुने जो दोष किया था उसका इसने धर्मानुसार प्रतिकार कर दिया । यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणा करे । 846

३—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने प्रवारणाके दिन थुल्लच्चय का दोष किया हो और, कोई कोई भिक्षु (उस भिक्षुके दोषको) थुल्लच्चय मानते हो, और कोई कोई पा चित्ति य, कोई कोई थुल्लच्चय मानते हो और कोई कोई पा टि दे स न य, कोई कोई थुल्लच्चय मानते हो और कोई कोई दुक्कट, कोई कोई थुल्लच्चय मानते हो और कोई कोई दुर्भाषण, तो भिक्षुओ ! जो थुल्लच्चय समझनेवाले हैं वह उस भिक्षुको एक ओर ले जाकर धर्मानुसार (दंड) करवाकर सघमें आ ऐसा कहे—‘आवुसो ! इस भिक्षुने जो दोष किया था उसका इसने धर्मानुसार प्रतिकार कर लिया । यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणा करे ।” 847

४—“यदि भिक्षुओ ! ० पा चित्ति य दोष किया हो ०। 848

५—“० पा टि दे स न य (दोष) किया हो ०। 849

६—“० दुक्कट (का दोष) किया ०। 850

७—“० दुर्भाषण (दोष) किया हो और कोई कोई भिक्षु (उस भिक्षुके दोषको) दुर्भाषण मानते हो और कोई कोई मघा दि से स, तो भिक्षुओ ! जो वह दुर्भाषण समझनेवाले हैं उस भिक्षु को एक ओर लेजाकर धर्मानुसार (दंड) करवाकर सघमें आ ऐसा कहे—‘आवुसो ! इस भिक्षुने जो दोष किया था उसका इसने धर्मानुसार प्रतिकार कर दिया । यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणा करे ।’ यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने प्रवारणाके दिन दुर्भाषण (दोष) किया हो और कोई कोई भिक्षु (उस भिक्षुके दोषको) दुर्भाषण मानते हो और कोई कोई थुल्लच्चय, कोई कोई दुर्भाषण मानते हो और कोई कोई पा चित्ति य, कोई कोई दुर्भाषण मानते हो और कोई कोई पा टि दे स न य, कोई कोई दुर्भाषण मानते हो और कोई कोई दुक्कट, तो भिक्षुओ ! जो भिक्षु दुर्भाषण माननेवाले हैं, उस भिक्षुको एक ओर लेजाकर ० यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणा करे ।” 851

(६) वस्तु या व्यक्तिको स्थगित करना

१—“यदि भिक्षुओ ! कोई भिक्षु प्रवारणाके दिन सघमें कहे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यह वस्तु (=दोष) जान पड़ती है किन्तु व्यक्ति नहीं जान पड़ता, यदि सघ उचित समझे तो वस्तुको स्थगित कर प्रवारणा करे,’ तो उसे ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! भगवान्ने शुद्ध (भिक्षुओ)को प्रवारणा करनेका विधान किया है । यदि वस्तु जान पड़ती है और व्यक्ति नहीं तो उसे इसी वक्त कहो ।” 852

२—“यदि भिक्षुओ ! कोई भिक्षु प्रवारणाके दिन सघके बीचमें ऐसा कहे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यहाँ व्यक्ति जान पड़ता है किन्तु वस्तु नहीं, यदि सघ उचित समझे तो व्यक्तिको स्थगितकर प्रवारणा करे,’ तो उसको ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! भगवान्ने शुद्ध और समग्र (भिक्षुओ)के (सघको) प्रवारणा करनेका विधान किया है । यदि व्यक्ति जान पड़ता है वस्तु नहीं तो उस (वस्तु)को इसी वक्त कहो ।” 853

३—“यदि भिक्षुओ ! कोई भिक्षु प्रवारणाके दिन सघमें ऐसा कहे—‘भन्ते ! सघ ! मेरी सुने, यह वस्तु भी जान पड़ती है व्यक्ति भी, यदि सघ उचित समझे तो वस्तु और व्यक्तिको स्थगितकर प्रवारणा करे, तो उसे ऐसा कहना चाहिये—‘आवुस ! भगवान्ने शुद्ध और समग्र (भिक्षुओ)के (सघको) प्रवारणा करनेका विधान किया है । यदि वस्तु भी जान पड़ती है व्यक्ति भी तो उसको इसी वक्त कहो ।” 854

इस मिश्रुकी प्रवारणा स्मगित की है वह क्या देखेसे स्मगित की है सुनेसे स्मगित की है या सवाके कारण स्मगित की है ? यदि वह कहे—देखेसे मैंने स्मगित की है या सुनेसे मैंने स्मगित की है या सदेहसे मैंने स्मगित की है तो उसको ऐसा कहना चाहिये—आबुस ! जोकि तुमने इस मिश्रुकी प्रवारणा देखे (बोप)के कारण स्मगित कर दी तो क्या तुमने देखा कैसे देखा कब तुमने देखा कहाँ तुमने देखा कि उसने पाराजिकका अपराध किया सवा दिस सवा अपराध किया बुल्लकम पाचि सिय पाटि देस मिय बुकट बुर्मापनका अपराध किया ? (उस वक्त) कहाँ तुम ने और कहाँ यह मिश्रु था । क्या तुम करते थे और क्या यह मिश्रु करता था ? यदि वह ऐसा कहे—आबुसो ! मैं इस मिश्रुकी प्रवारणाको वस्ते (अपराध)से स्मगित नहीं करता बल्कि सुने (अपराध)से स्मगित करता हूँ । तो उसको कहना चाहिये—आबुस ! जोकि तुमने इस मिश्रुकी प्रवारणाको सुने (अपराध)से स्मगित किया तो तुमने क्या सुना कब सुना कहाँ सुना कि इसने पाराजिक बुर्मापनका अपराध किया ? मिश्रुसे सुना या मिश्रुपीसे सुना या घिसमाणासे सुना या ग्रामनेरेसे सुना या ग्रामनेरोसे सुना या उपासकसे सुना या उपासिकसे सुना या राजासे सुना या राजाके महामात्यसे सुना या तीषिकोसे सुना या तीषिकोके अनुयायियोंसे सुना ? यदि वह ऐसा कहे—आबुसो ! मैं इस मिश्रुकी प्रवारणाको सुने अपराधसे स्मगित नहीं करता बल्कि सदेहसे स्मगित करता हूँ तो उससे ऐसा पूछना चाहिये—आबुस ! जो तुने इस मिश्रुकी प्रवारणाको सदेहसे स्मगित किया है तो तू क्या सदेह करता है, कैसे सदेह करता है, कब सदेह करता है कहाँ सदेह करता है कि इसने पाराजिक बुर्मापनका अपराध किया ? मिश्रुसे सुनकर सदेह करता है या तीषिकोके अनुयायियोंसे सुनकर सदेह करता है ? यदि वह ऐसा कहे—आबुसो ! मैं इस मिश्रुकी प्रवारणाको सदेहसे नहीं स्मगित करता बल्कि मैं नहीं जानता कि मैं क्यों इस मिश्रुकी प्रवारणाको स्मगित करता हूँ । यदि मिश्रुओ ! वह बोपारोपन करनेवाला (—बोपक) मिश्रु प्रत्युत्तर (—अनुयोग) से जानकार मुबनाइया (—स-ब्रह्मचारियों) के चित्तको सतुष्ट न कर सक तो कहना चाहिये कि उसका बोपारोपन ठीक नहीं । यदि मिश्रुओ ! बोपारोपन करनेवाला मिश्रु प्रत्युत्तरसे स-ब्रह्मचारियोंके चित्तको सतुष्ट न कर सक तो कहना चाहिये उसका बोपारोपन ठीक है । यदि मिश्रुओ ! बोपारोपन करनेवाला मिश्रु बिना जठन पाराजिक (बोप) सगानेका स्वीकार करे तो उसपर सवा दिस स (बोप)का आरोप कर सपको प्रवारणा करनी चाहिये । यदि वह बोपारोपन करनेवाला मिश्रु बिना जठनके सवा दिस स बोप छपानेको स्वीकार करे तो उसपर बर्मानुसार (बह) करवाके सपको प्रवारणा करनी चाहिये । बिना जठन बुल्लकम बुर्मापन (बोप) सगानेको स्वीकार करे तो बर्मानुसार (बह) करवाके सपको प्रवारणा करनी चाहिये । यदि मिश्रुओ ! वह मिश्रु जिसपर बोपारोपन किया गया है (अपनेको) पाराजिकका बोपी स्वीकार करता है तो उसे (इसे) सपके लिये सपके) निकासकर सपको प्रवारणा करनी चाहिये । यदि मिश्रुओ ! वह मिश्रु जिसपर बोपारोपन किया गया है, सवा दिस सका बोपी (अपनेको) स्वीकार करता है तो उसपर सवा दिस स बोप छपाने सपकी प्रवारणा करनी चाहिये । यदि बुल्लकम बुर्मापनका बोप (अपनेको) स्वीकार करता है तो बर्मानुसार (बह) करवाके सपको प्रवारणा करनी चाहिये । 845

२—यदि मिश्रुओ ! एक मिश्रुने प्रवारणा न दिन बुल्लकम बोप किया हो और कोई कोई मिश्रु (उस मिश्रुका बोपको) बुल्लकम समयने हो और कोई कोई सपागितेन तो जो मिश्रु बुल्लकम समयनेवाते हैं वह उस मिश्रुको एक बार केबानर बर्मानुसार (बह) करवाकर सपको

जब तक कि नीरोग हो जाओ । नीरोग हो चुकनेपर इच्छा हो तो दोपारोपण करना ।' ऐसा कहनेपर भी यदि वह (दोष-) आरोप करे तो उसे अनादर-सवधी पाचित्तिय है ।" 857

(८) प्रवारणा स्थगित करनेके अनधिकारी

१—“यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक नीरोग (भिक्षु) दूसरे रोगी भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करे तो उससे कहना चाहिये—‘आवुस ! यह भिक्षु रोगी है । रोगीको भगवान्ने आरोप न लगाने योग्य कहा है । आवुस ! प्रतीक्षा करो जब तक कि यह नीरोग हो जाय । नीरोग हो जानेपर यदि इच्छा हो तो दोष लगाना ।’ ऐसा कहनेपर भी यदि वह आरोप करे तो उसे अनादर-सवधी पा चित्ति य है । 858

२—“यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक रोगी (भिक्षु) दूसरे रोगी (भिक्षु)की प्रवारणाको स्थगित करे, तो उन्हे ऐसा कहना चाहिये—“(आप दोनों) आयुष्मान् रोगी है । रोगीको भगवान्ने आरोपण करनेके अयोग्य कहा है । आवुसो ! प्रतीक्षा करो जब तक कि तुम दोनों नीरोग हो जाओ । नीरोग हो जानेपर यदि इच्छा हो तो दूसरे नीरोग (भिक्षु)पर आरोप करना ।’ ऐसा कहनेपर भी यदि वह आरोप करे तो उसे अनादर-सवधी पा चित्ति य है । 859

३—“यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंके प्रवारणा करते समय एक (भिक्षु) दूसरे (भिक्षु)की प्रवारणाको स्थगित करे, तो सघको दोनोसे जिरह करके, बात करके, पता लगा करके, धर्मानुसार (दंड) करवा सघको प्रवारणा करनी चाहिये ।” 860

§५—प्रवारणाकी तिथिको आगे बढ़ाना

(१) ध्यान आदिकी अनुकूलताके लिये

उस समय कोसल देशके एक आवासमें बहुतसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु वर्षावास कर रहे थे । उनके एकमत, विवाद-रहित हो मोदयुक्त (वहाँ) रहते एक अच्छा विहार (=ध्यान समाधि आदि) प्राप्त हुआ । तब उन भिक्षुओको यह हुआ—“हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहनेमें एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है । यदि हम इसी वक्त प्रवारणा करेंगे तो हो सकता है कि प्रवारणा करके भिक्षु विचरनेके लिये चले जायें और इस प्रकार हम इस उत्तम विहार से बाहर हो जायेंगे, हमें कैसे करना चाहिये?” भगवान्से यह बात कही ।—

“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु० इस प्रकार हम इस उत्तम विहारसे बाहर हो जायेंगे, तो भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ प्रवारणाके सग्रह करने की । 861

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (सग्रह) करना चाहिये—सबको एक जगह एकत्रित होना चाहिये । एकत्रित होनेके बाद चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क झप्ति—भन्ते ! सघ मेरी सुने, हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहनेमें एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है, यदि हम० बाहर हो जायेंगे । यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणाका सग्रह (=रोक रखना) करे इस वक्त उपोसथ करे, प्रातिमोक्ष-पाठ करे और चातुर्मासी कीमुदी—पूर्णिमा को प्रवारणा करेगा—यह सूचना है ।

ख अनुश्रावण—(१) भन्ते ! सघ मेरी सुने, हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहने में एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है । यदि हम० और आगामी चातुर्मासी कीमुदी पूर्णिमाको प्रवारणा करेगा । जिस आयुष्मान्को पमद है प्रवारणाका सग्रह किया जाय और इस समय उपोसथ किया

‘यदि मिश्रुओ ! प्रवारणासे पहले बस्तु (=वोप) जान पड़े और पीछे व्यक्ति (=बपरापी बोपी) तो (वोपका) बतलाना उचित है। यदि मिश्रुओ ! प्रवारणासे पहले व्यक्ति जान पड़े और पीछे बस्तु तो (वोपका) बतलाना उचित है। यदि मिश्रुओ ! प्रवारणासे पहले बस्तु भी जान पड़े और व्यक्ति भी और उसका आरोप (=उत्कोटन) प्रवारणा कर चुकनेपर कहे तो (मारोपीको) उत्कोटन क पा पित्तिय होना है। 855

(७) भगलालुओमे यधनेका डग

उस समय कोसल ब्रह्म एक आवासमें बहुतम प्रसिद्ध और सञ्ज्ञात मिश्रु बर्पावास कर रहे थे। उनका आसपास दूसरे भ्रम (=बलह) विवाद और शोर करनेवाले तथा मयमं भगल (मुक्-पमा) लगानेवाले मिश्रु (यह सोचकर) बर्पावास करने लगे—‘उन मिश्रुओने बर्पावास कर केनेपर प्रवारणा के दिन हम उनकी प्रवारणाको स्मरण करेंगे। उन मिश्रुओने सुना कि हमारे पासमें दूसरे भगल समानेवाले मिश्रु (यह सोचकर) बर्पावास कर रहे हैं—‘जैसे हमें करना चाहिये’ भगवान्से यह बात कही।—

‘यदि मिश्रुओ ! किसी आवासमें बहुतम प्रसिद्ध सञ्ज्ञात मिश्रु बर्पावास करते हो और उनके पासमें प्रवारणाको स्मरण करने तो मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ उन मिश्रुओको बोलीन चतुर्दशीके उपोसथ करनेकी जिसमें कि व उन मिश्रुओसे पहिले ही प्रवारणा कर सक। यदि मिश्रुओ ! वे मयमं भगल लगानेवाले मिश्रु उस आवासमें आते हैं तो उन आवासमें रहनेवाले मिश्रुओ को बस्ती जस्ती एकत्रित हो प्रवारणा कर लेनी चाहिये और प्रवारणा करके रहना चाहिये—‘आबुसो ! हमने प्रवारणा कर ली। आयुष्मानोको जैसा जान पड़े वैसा करें। मिश्रुओ ! यदि वे मयमं भगल आसन वाले मिश्रु बिना प्रथम किये उस आवासमें आते तो आवासमें रहनेवाले मिश्रुओको आसन बिछाना चाहिये पैर धोनेका जल पैर धोनेका पीछा पैर रगलनेकी बट्टी रख लेनी चाहिये और अपवानी करके (उनका) पात्र पीकरको ग्रहण करना चाहिये। पानीके किसे पूछना चाहिये और उनको ग्रहण कीमाके बाहर जाकर प्रवारणा करनी चाहिये। प्रवारणा करके रहना चाहिये—‘आबुसो ! हमने प्रवारणा कर ली। आयुष्मानोको जैसा जान पड़े वैसा करे। यदि ऐसा हो सक तो ठीक न हो सक तो एक चतुर मयमं मायम-निवासी मिश्रु दूसरे मायम-निवासी मिश्रुओको सूचित करे—‘आवासके रहनेवाले-आयुष्मानो ! मेरी सुनो यदि आयुष्मान् उचित सममें तो इस ब्रह्म हम उपोसथ कर, प्राणिमोक्ष-पाठ कर और आगामी जमावस्थामें प्रवारणा करेगे। यदि मिश्रुओ ! वे मयमं भगल लगानेवाले मिश्रु ऐसे कह—‘अच्छा हो आबुसो ! कि हम जमी प्रवारणा करे। तो उन्हें इस प्रकार कहना चाहिये—‘आबुसो ! हमारी प्रवारणामें तुम्हें अधिकार नहीं। हम (जमी) प्रवारणा नहीं करेंगे। यदि मिश्रुओ ! वे मयमं भगल लगानेवाले मिश्रु उन जमावस्था तक (भी) रह ता एक चतुर मयमं मायम-निवासी मिश्रुओको सूचित करे—‘आवासके रहनेवाले आयुष्मानो ! मेरी सुनो। यदि आयुष्मान् उचित सममें तो इस ब्रह्म हम उपोसथ करें प्राणिमोक्ष-पाठ करें और आगामी पूर्णिमामें प्रवारणा करेंगे। यदि मिश्रुओ ! वे मयमं भगल लगानेवाले मिश्रु ऐसा करें। यदि मिश्रुओ ! वे मयमं भगल लगाने वाले मिश्रु उन पूर्णिमा तक रहे तो मिश्रुओ ! उन जमी मिश्रुओको आगामी चानुमासी वीसुदी (वारिबत) पूर्णिमाको रक्षा न करनेपर भी प्रवारणा करनी चाहिये। 856

‘यदि मिश्रुओ ! उन मिश्रुओका प्रवारणा करते समय एक रोगी (मिश्रु) दूसरे रोगी (मिश्रु) की प्रवारणाको स्मरण करे तो उसमें ऐसा कहना चाहिये—‘आयुष्मान् ! रोगी हैं और रोगी को भगवान्से दोषारोपण (=अनुयोग) करनेके लिये अयोग्य कहा है। आबुस ! तब तब प्रतीक्षा करो

जब तक कि नीरोग हो जाओ । नीरोग हो चुकनेपर इच्छा हो तो दोषारोपण करना ।' ऐसा कहनेपर भी यदि वह (दोष-)आरोप करे तो उसे अनादर-मवधी पाचित्तिय है ।" 857

(८) प्रवारणा स्थगित करनेके अनधिकारी

१—“यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक नीरोग (भिक्षु) दूसरे रोगी भिक्षुकी प्रवारणाको स्थगित करे तो उससे कहना चाहिये—‘आवुम । यह भिक्षु रोगी है । रोगीको भगवान्ने आरोप न लगाने योग्य कहा है । आवुस । प्रतीक्षा करो जब तक कि यह नीरोग हो जाय । नीरोग हो जानेपर यदि इच्छा हो तो दोष लगाना ।’ ऐसा कहनेपर भी यदि वह आरोप करे तो उसे अनादर-मवधी पा चि त्ति य है । 858

२—“यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक रोगी (भिक्षु) दूसरे रोगी (भिक्षु)की प्रवारणाको स्थगित करे, तो उन्हें ऐसा कहना चाहिये—‘(आप दोनों) आयुप्मान् रोगी हैं । रोगीको भगवान्ने आरोपण करनेके अयोग्य कहा है । आवुमी । प्रतीक्षा करो जब तक कि तुम दोनों नीरोग हो जाओ । नीरोग हो जानेपर यदि इच्छा हो तो दूसरे नीरोग (भिक्षु)पर आरोप करना ।’ ऐसा कहनेपर भी यदि वह आरोप करे तो उसे अनादर-मवधी पा चि त्ति य है । 859

३—“यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके प्रवारणा करते समय एक (भिक्षु) दूसरे (भिक्षु)की प्रवारणाको स्थगित करे, तो सघको दोनोंसे जिरह करके, बात करके, पता लगा करके, धर्मानुसार (दंड) करवा सघको प्रवारणा करनी चाहिये ।” 860

४५—प्रवारणाकी तिथिको आगे बढ़ाना

(१) ध्यान आदिकी अनुकूलताके लिये

उस समय कोसल देशके एक आवासमें बहुतसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु वर्षावास कर रहे थे । उनके एकमत, विवाद-रहित हो मोदयुक्त (वहाँ) रहते एक अच्छा विहार (=ध्यान समाधि आदि) प्राप्त हुआ । तब उन भिक्षुओको यह हुआ—‘हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहनेमें एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है । यदि हम इसी वक्त प्रवारणा करेंगे तो हो सकता है कि प्रवारणा करके भिक्षु विचरनेके लिये चले जायें और इस प्रकार हम इस उत्तम विहार से बाहर हो जायेंगे, हमें कैसे करना चाहिये?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“यदि भिक्षुओ ! किसी आवासमें बहुतसे प्रसिद्ध सभ्रान्त भिक्षु० इस प्रकार हम इस उत्तम विहारसे बाहर हो जायेंगे,’ तो भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ प्रवारणाके सग्रह करने की । 861

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (सग्रह) करना चाहिये—सबको एक जगह एकत्रित होना चाहिये । एकत्रित होनेके बाद चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क जप्ति—भन्ते ! सघ मेरी सुने, हमें एकमत विवाद-रहित हो मोदयुक्त रहनेमें एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है, यदि हम० बाहर हो जायेंगे । यदि सघ उचित समझे तो प्रवारणाका सग्रह (=रोक रखना) करे इस वक्त उपोसथ करे, प्रातिमोक्ष-पाठ करे और चातुर्मासी कौमुदी—पूर्णमा को प्रवारणा करेगा—यह सूचना है ।

ख अनुश्रावण—(१) भन्ते ! सघ मेरी सुने, हमें एकमत विवाद-रहित हो मोद-युक्त रहने में एक अच्छा विहार प्राप्त हुआ है । यदि हम० और आगामी चातुर्मासी कौमुदी पूर्णमाको प्रवारणा करेगा । जिस आयुप्मान्को पसंद है प्रवारणाका सग्रह किया जाय और इस समय उपोसथ किया

जाय तया प्रातिमोक्षका पाठ किया जाय और आगामी चातुर्मासी कौमुदी पूर्णिमाको प्रवारणा की जाय वह भुप रह और जिसको पसन्द नहीं है वह बोले ।

य प्रारम्भ—सपने स्वीकार किया कि प्रवारणाका सप्रह किया जाय । इस समय उपासक किया जाय तया प्रातिमोक्षका पाठ किया जाय और आगामी चातुर्मासी कौमुदी पूर्णिमाको प्रवारणा की जाय सबको पसन्द है इसलिये भुप है—इस में ऐसा समझता हूँ ।

(२) प्रवारणाको बड़ा देनपर जानेवालके लिये गुञ्जाइरा

यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओक प्रवारणा-सप्रह कर लेनेपर एक भिक्षु ऐसा बोले—आबुसो ! मैं बेधम निचरण करने जाता चाहता हूँ । बेधमें मेरा कुछ काम है । तो उससे ऐसा कहना चाहिये—अच्छा आबुस ! प्रवारणा करके बसे जाना । यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु प्रवारणा करते समय दूसरे भिक्षुकी प्रवारणाको स्मगित करे तो वह उससे ऐसा बहे—आबुस ! मेरी प्रवारणामें तुम्हें अधिकार नहीं । मेरी प्रवारणा तुम्हारे साथ न होगी । यदि भिक्षुओ ! प्रवारणा करते वक्त उस भिक्षुकी प्रवारणाको दूसरा भिक्षु स्मगित करे तो सबको दोनोंसे बिरह करके बाध करके पना लगा करने धर्मानुसार (दण्ड) करना चाहिये । 862

यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु वसमें उस कामको भुगठाकर उस चातुर्मासी कौमुदी (पूर्णिमा) का सीतर फिर आवासमें सीट जाये तो उन भिक्षुओक प्रवारणा करते वक्त यदि कोई भिक्षु उस भिक्षुकी प्रवारणाको स्मगित करे तो वह उससे ऐसा बहे—आबुस मेरी प्रवारणामें तुम्हारा अधिकार नहीं है । मेरी प्रवारणा हो चुकी है । यदि उन भिक्षुओक प्रवारणा करते वक्त वह भिक्षु किसी भिक्षुकी प्रवारणाको स्मगित करे तो सबको दोनोंसे बिरह करके बाध करके पना लगा करके धर्मानुसार (दण्ड) करके प्रवारणा करनी चाहिये । 863

इस अंशमें ४६ शब्द हैं

प्रवारणवृत्तन्धक समाप्त ॥४॥

५—चर्म-स्कंधक

१—जूते सबधी नियम । २—सवारी, चारपाई, चौकीके नियम ।

३—मध्यदेशसे बाहर विशेष नियम ।

§१—जूते संबंधी नियम

१—राजगृह

(१) सोण कोटिवीसको प्रव्रज्या

१—उस समय बुद्ध भगवान् राजगृहमें गृध्रकूट पर्वतपर विहार करते थे । उस समय मगधराज सैनिय विम्बिसार अस्सी हजार गाँवोंका स्वामी हो राज्य करता था । उस समय च पा मे सोण कोटिवीस (=वीस करोड़का घनी) नामक सुकुमार थ्रेण्डिपुत्र रहता था । उसके पैरके तलवोंमें रोएँ उगे थे । तब मगधराज सैनिय विम्बिसारने उन अस्सी हजार गाँवों (के मुखियों) को किसी कामके लिये जमाकर सोणकोटिवीसके पास दूत भेजा—‘सोणका आगमन चाहता हूँ ।’ तब सोण कोटिवीसके माता-पिताने सोणसे यह कहा—‘तात सोण ! राजा तेरे पैरोंको देखना चाहता है । मो तात सोण ! तू राजाकी ओर पैर न फैलाना । राजाके सामने पलथी मारकर बैठना । पलथी मारकर बैठनेपर राजा तेरे पैरोंको देख लेगा ।’

तब सोण कोटिवीसके लिये पालकी लाई गई । सोण कोटिवीस जहाँ मगधराज सैनिय विम्बिसार था वहाँ गया । जाकर मगधराज सैनिय विम्बिसार को प्रणाम कर पलथी मारकर बैठा । मगधराज सैनिय विम्बिसारने सोण कोटिवीसके पैरके तलवोंमें उत्पन्न रोमोंको देखा । तब मगधराज सैनिय विम्बिसारने उन अस्सी हजार गाँवोंके मुखियोंको इस जन्मके हितकी बातका उपदेश कर प्रेरित किया—‘भगे^१ ! मैंने तुम्हें इस जन्मके हितकी बातके लिये उपदेश किया । जाओ ! उन भगवान्की सेवामें । वह भगवान् तुम्हें जन्मान्तरके हितकी बातके लिये उपदेश करेंगे ।’

तब वह अस्सीहजार गाँवोंके मुखिया जहाँ गृध्रकूट पर्वत था वहाँ गये । उस समय आयुष्मान् स्वागत भगवान्के उपस्थाक (=निरंतर सेवक) थे । तब उन अस्सी हजार गाँव (के-मुखियों)ने आयुष्मान् स्वागत के पास जाकर यह पूछा—“भन्ते ! यह अस्सी हजार गाँवोंके (मुखिया) भगवान्के दर्शनको यहाँ आये हैं । अच्छा हो भन्ते ! हम भगवान्का दर्शन पायें ।”

“तो तुम आयुष्मानो ! मुहूर्त भर यही रहो, जब तक कि मैं भगवान्से निवेदन न करूँ ।”

तब आयुष्मान् स्वागत ने उन अस्सी हजार गाँवों (के मुखियों)के सामने देखते-देखते पटिया (=अर्धचन्द्रपाषाण)में डूबकर (=अन्तर्धान हो) भगवान्के सामने प्रकट हो यह

^१ अपनेसे छोटेको सबोधन करनेमें इस शब्दका व्यवहार होता था ।

कहा— 'अम्मे ! यह अम्मी हज्जार गाबाक मुनिया भगवान् के दर्शनको यहाँ आये हैं जो अब जिसका भगवान् काफ़ समझ (बैठा बहू कर) ।

तो स्वागत ! बिहारकी छायाम आमत बिछा । "

अच्छा मन्ने ! —(कह) आयुमान् स्वागत भगवान् उतर द बीरी के भगवान् सामन अन्तर्गत हो उन अम्मी हज्जार गाबाक बगने-बगने उनक सामने पटिमा ग प्रकटो बिहारकी छायाम आमत बिछाया । अब भगवान् बिहार (= गलेसी काठरी) ग निजन्तर बिहारकी छायामें बिछा आसनपर बैठे । तब वह अम्मी हज्जार गाबाक मुनिया जहाँ भगवान् से बही गम । जाकर भगवान् को अधिवास्तविक एक ओर बैठे । तब वह अम्मी हज्जार गाबाक मुनिया आयुमान् स्वागत की ओर ही बिहारत प भगवान् की ओर गयी । तब भगवान् ने उन अम्मी हज्जार गाबाक मुनियोक मनकी बातको जानकर आयुमान् स्वागतको संबोधित किया—

'ता स्वागत ! ओर भी प्रसन्नताके लिये तू बिम्ब-सक्ति अति प्राप्ति प्राप्त (= अतिमोक्ष विद्या) को दिया ।

अच्छा मन्ने ! (कह) आयुमान् स्वागत भगवान् उतर द आशामें जाकर दृष्टो मी से पढे मी होत प बैठे मी से पढे मी से पुष्पा मी बत के प्रसन्नता भी होने से अन्तर्गत मी होत के । तब आयुमान् स्वागत ने आशामें बनेक प्रसारकी बिम्ब-सक्ति अति प्राप्ति प्राप्त की दिया भगवान् के पैरोमें सिन्धे बरनाकर भगवान् यह कहा—

मन्ने ! भगवान् मेरे दास्ता (गुह) है और मैं भावक (= सिद्ध) हूँ । मन्ने ! भगवान् मेरे दास्ता है और मैं भावक हूँ । मन्ने ! भगवान् मेरे दास्ता है और मैं भावक हूँ ।

तब उन अम्मी हज्जार गाबाक मुनियोक—'आश्चर्य है हो । अद्भुत है हो ।' जो नि सिद्ध ऐसा बिम्ब-सक्तिप्राप्ती है । ऐसा महा अतिदास्ता है ।' बहो ! दास्ता बस हाते । —(कह) भगवान् की ओर ही बिहारते के आयुमान् स्वागत की ओर गयी ।

तब भगवान् ने उन अम्मी हज्जार गाबा (के मुनियो) ने मनकी बातको जानकर दान-जवा की-जवा स्वर्ग-जवा और काम भोगोके पुण्यविजय अपकार, मास्मि और काम-ओम्मे रहित होनेके गुणको प्रकट किया । उन भगवान् ने उम्ह मन्ने बिजय मन्ने बिजय अन्तर्गत-बिजय आत्मविजय-बिजय प्रसन्न-बिजय बैसा तब जो बुद्धिका उठानेवाला उपदेश है—'तुल बुद्धिका कारण बुद्धिका नाश और बुद्धिके नाशका उपाय—उसे प्रकाशित किया । जैसे कामिमा रहित दान बरन अच्छी तरह रनको पकड़ता है वही प्रकार उन अम्मी हज्जार गाबाके मुनियोको उसी आसनपर— जो कुछ उत्पन्न होने का सा है, वह साध होने का सा है यह विरज=निर्मल मनकी भाव उत्पन्न हुई । तब उम्हने बरन बरन (= बरन साक्षात्कार करनेवाला) प्राप्त-बरन विरज-बरन पर्यवगाह-बरन (= अच्छी तरह बरन अध्यात्म करनेवाला) सब-इ-रहित आध-विवाह-रहित और विचाररताको प्राप्त हो भगवान् के बरनमें अत्यन्त सिद्धावाह हो भगवान् यह कहा—'आश्चर्य ! मन्ने ।' अद्भुत ! मन्ने ।' जैसे श्रीवेको सीमा करके बँकेको उपाध के भूकेको दास्ता बतलाये जैसे-जैसे तोलका दीपक रखते, जिससे कि आसवाके वसे । ऐसीही भगवान् ने बनेक प्रकारसे बरनको प्रकाशित किया । यह हम भगवान् की धरम पाठे है । बरन और सिद्ध सबकी मी । कामसे भगवान् हमें अजिबबद धरनापठ उपासक स्वीकार करे ।

२—तब जो न को टि बी स को ऐसा हुआ—'मैं भगवान् के उपदेश बरनको जिस प्रकार समझ रहा हूँ (उससे जान पड़ता है कि) यह सर्वथा परिपूर्ण सर्वथा परिपूर्ण अरुदेवाका उम्हक अद्भुत बरनमें रहकर मुक्त नहीं है । क्यों न मैं विर-बाही मुख्य अन्धकार बरन पहिल बरसे बेकर

हो प्रव्रजित हो जाऊँ ?'

तब वह अस्सी हजार गाँवोंके मुखिया भगवान्‌के भाषणका अभिनदनकर अनुमोदनकर आसनसे उठ भगवान्‌को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चले गये । तब सो ण कोटि वी स उन अस्सी हजार गाँवोंके मुखियोंके चले जानेके थोड़ीही देर बाद जहाँ भगवान्‌ थे वहाँ गया । जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे सो ण कोटिवीसने भगवान्‌से यह कहा—

“मैं भगवान्‌के उपदेश धर्मको जिस प्रकार समझ रहा हूँ (उससे जान पड़ता है कि) यह० ब्रह्मचर्य घरमें रहकर सुकर नहीं । भन्ते ! मैं शिर-दाढी मुँछा, कापाय वस्त्र पहिन, घर-से-बेघर हो प्रव्रजित होना चाहता हूँ । भन्ते ! भगवान्‌ मुझे प्रव्रज्या दें।”

सो ण कोटिवीसने भगवान्‌के पास प्रव्रज्या पाई, उपसम्पदा पाई । उपसम्पदा पानेके थोड़े ही समय बादसे आयुष्मान्‌ सो ण, सी त व न में विहार करते थे । उनके बहुत उद्योग-परायण हो टहलते वक्त पैर फट गये और टहलनेकी जगह खूनसे वैसे ही भर गई जैसे कि गाय मारनेकी जगह । तब एकान्त में विचारमग्न हो बैठे आयुष्मान्‌ सोणके मनमें यह विचार उत्पन्न हुआ—“भगवान्‌के जितने उद्योग-परायण हो विहरनेवाले शिष्य हैं मैं उनमेंसे एक हूँ, तो भी मेरा मन आसवो (=चित्तमलो)को छोड़ कर मुक्त नहीं हो रहा है । मेरे घरमें भोग-सामग्री है । वहाँ रहते मैं भोगोको भी भोग सकता हूँ और पुण्य भी कर सकता हूँ । क्यों न मैं लौटकर गृहस्थ हो भोगोका उपभोग करूँ और पुण्य भी करूँ ।”

३—तब भगवान्‌ने आयुष्मान्‌ सोणके चित्तके विचारको अपने मनसे जानकर, जैसे बलवान्‌ पुरुष (विना प्रयास) समेटी बाँहको फैलाये और फैलाई बाँहको समेटे वैसे, ही गृध्र कूट पर्वतपर अन्तर्धान हो (भगवान्‌) सी त व न में प्रकट हुए । तब भगवान्‌ बहुतसे भिक्षुओंके साथ आश्रममें टहलते, जहाँ आयुष्मान्‌ सो ण के टहलनेका स्थान था, वहाँ गये । भगवान्‌ने आयुष्मान्‌ सो ण के टहलनेकी जगह खूनसे भरी देखी । देखकर भिक्षुओंको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! यह किसका टहलनेका स्थान खूनसे भरा है जैसे कि गाय मारनेका स्थान ?”

“भन्ते ! बहुत उद्योग-परायण हो टहलते हुए आयुष्मान्‌ सो ण के पैर फट गये । उन्हींकी टहलनेकी जगह है जो खूनसे भरी है जैसे कि गाय मारनेका स्थान ।”

(२) अत्यन्त परिश्रम भी ठीक नहीं

तब भगवान्‌ जहाँ आयुष्मान्‌ सो ण का विहार (=रहनेकी कोठरी) था वहाँ गये । जाकर बिछे आसनपर बैठे । आयुष्मान्‌ सो ण भी भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान्‌ सो ण से भगवान्‌ने यह कहा—

“क्या सो ण ! एकान्तमें विचारमग्न हो बैठे तेरे मनमें यह विचार उत्पन्न हुआ—० पुण्य भी करूँ ?”

“हाँ, भन्ते ।”

“तो क्या मानता है सो ण ! क्या तू पहले गृहस्थ होते समय वीणा बजानेमें चतुर था ?”

“हाँ, भन्ते ।”

“तो क्या मानता है सो ण ! जब तेरी वीणा के तार बहुत जोरसे खिंचे होते थे तो क्या उस समय तेरी वीणा स्वरवाली होती थी, काम लायक होती थी ?”

“नहीं, भन्ते ।”

“तो क्या मानता है सो ण ! जब तेरी वीणाके तार अत्यन्त ढीले होते थे, क्या उस समय तेरी वीणा स्वरवाली होती थी, काम लायक होती थी ?”

“नहीं, भन्ते ।”

‘तो क्या मानता है सो ऋ ! जब तेरी बीजाके तार न बहुत धोरते लिपे होते थे न तत्पक्ष हीसे होते थे क्या उस समय तेरी बीजा स्वरवासी होती थी नाम सायक होती थी ?’
‘हाँ मन्ते ।’

‘इसी प्रकार सोण ! अत्यधिक उद्योग-गरायमता जी उत्पन्न को उत्पन्न करती है अत्यन्त विधिसत्ता नौ सी ष (—व्यापारिक आरम्भ) उत्पन्न करती है इसलिये सो ऋ उद्योग करनेमें समता को ग्रहणकर इन्द्रियोके सम्बन्धमें समता ग्रहण कर, और वहाँ कारणको ग्रहण कर ।

अच्छा मन्ते । —(बहु) आमुष्मान् सोणने भगवान्को उत्तर दिया ।

तब भगवान् आमुष्मान् सो ऋ को यह उपदेशकर जैसे मल्लवान् पुण्य जैसेही सीतवन्में आमुष्मान् सो ऋ के सामने अन्तर्धान हो गुप्तकृत्यमें जा प्रवृत्त हुए । तब आमुष्मान् सो ऋ ने दूसरे समय उद्योग करनेमें समताको ग्रहण किया इन्द्रियोके सम्बन्धमें समताको ग्रहण किया और वहाँ कारणको ग्रहण किया और आमुष्मान् सो ऋ एवाण्त्तमें प्रमादरहित उद्योगमुक्त आत्मनिग्रही हो बिहरते अक्षि में ही जिसके लिये कुरुपुत्र करते बेपर हो प्रवृत्ति होते हैं उस अनुपम ब्रह्मचर्यके अन्त (—निर्वाण) को इसी जन्ममें स्वयं प्राप्त कर, साक्षात्कार कर, प्राप्त कर बिहरते अगे । ‘अन्त शय हो गया ब्रह्मचर्य बाध पूरा होमया करना या सो कर सिमा और यहाँ कुछ करनेको नहीं’—यह जान लिया । और आमुष्मान् सो ऋ अर्हन्तो (—बीजमुक्त)मेसे एक हुए ।

(२) अर्हत्त्वका पश्यन

तब अर्हत्त्व प्राप्त कर केनेपर आमुष्मान् सो ऋ को यह हुआ—‘क्या न मैं भगवान्के पास (जपन) अर्हत्त्व-मायिको बखानूँ । तब आमुष्मान् सो ऋ अहाँ भगवान् के बहाँ गये । जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आमुष्मान् सो ऋ ने भगवान्से यह कहा—

“मन्ते । जो बीज मल्लवाम् (ब्रह्मचर्य)वासको पूरा कर चुका करणीयको कर चुका मार मुक्त निर्वाण-प्राप्त भव-बभन-वीर्य ठीक तरहसे ज्ञानसे विमुक्त अर्हत् होता है वह छ मायिके कारण मुक्त होता है—(१) निष्कामतासे मुक्त होता है, (२) विवेक (—एवाण्त्त चिन्तन)मे मक्त होता है (३) मोह रहित होनेसे मुक्त होता है (४) (विषयोके) ग्रहणके समयसे मुक्त होता है, (५) पुष्पाके समय कारण मुक्त होता है (६) मोहने नाशसे मुक्त होता है । मन्ते ! शायद यहाँ किसी आमुष्मान् को ऐसा हो कि यह आमुष्मान् (अर्हत्) सिर्फ मल्लवाम्से निष्कामताके कारण मुक्त है किन्तु मन्ते । ऐसा नहीं देखना चाहिये । मन्ते । जिसका चित्त-मल बीज होमया है जिसने ब्रह्मचर्य (—आस) पूरा कर लिया जो करने सायक कामको कर चुका है वह करने सायक सभी कामको न देखते हुए, किन्ते हुए कामोके सम्बन्धको न देखते और रागके नाशसे भीतरग होनेसे निष्कामताके कारण मुक्त होता है हेपके शय होनेसे बोधरहित हो निष्कामताके कारण मुक्त होता है मोहके समय मोहरहित हो निष्कामताके कारण मुक्त होता है । शायद मन्ते ! यहाँ किसी आमुष्मान्को ऐसा हो—‘वह आमुष्मान् काम-सत्कार और प्रसवासी इच्छासे एकाग्र-संयतन करके मुक्त हुए किन्तु मन्ते । ऐसा नहीं देखना चाहिये । जिसका चित्त-मल बीज होमया है जिसने ब्रह्मचर्य पूरा कर लिया है जो करने सायक कामको कर चुका है वह करने सायक सभी कामको न देखते हुए किन्ते हुए कामोके सम्बन्धको न देखते और रागके नाशसे भीतरग होनेसे विवेक (—एवाण्त्तचिन्तन)के कारण मुक्त होता है हेपके शय होनेसे बोधरहित हो विवेकके कारण मुक्त होता है । मोहके समय होनेसे मोहरहित हो विवेकके कारण मुक्त होता है । शायद मन्ते ! यहाँ किसी आमुष्मान्को ऐसा हो—‘यह आमुष्मान् । सी क-प्रथ पठ मर्ष (—बीज और प्रथके अभिमान)को सारके ठीरपर मान मोह-रहित (—पामश

रहित) हो मुक्त हुए, ' किन्तु भन्ते ! ऐसा नहीं देगना चाहिये ०^१ मोह-रहित हो द्रोहरहित होनेके कारण मुक्त होता है। शायद भन्ते ! ० (विषयोके) ग्रहण (=उपादान)के क्षयमे मुक्त हुए है । ०^२ मोहरहित हो (विषयोके) ग्रहणके क्षयमे मुक्त होता है। (५) शायद भन्ते ! ० तृष्णाके क्षयके कारण मुक्त हुए है ०^३ मोहरहित हो तृष्णाके क्षयके कारण मुक्त होता है। (६) शायद भन्ते ! ० मोहके नाशमे मान हुए है ०^४ मोहरहित हो मोहके नाशसे मुक्त होता है।

"भन्ते ! उम णार अच्छी तरहमे जिसका चित्त मुक्त होगया है, ऐसे भिक्षुके सामने यदि आश्व द्वाग जानने योग्य रूप बार-बार भी आगे तो भी उसके चित्तमें नहीं लिपट सकते। उमका चित्त निर्लेप ही रहेगा। स्थिर और अ-चंचल ही रहेगा और वह उसके व्यय (=विनाश)को देखेगा। ० यदि कान द्वारा जानने योग्य शब्द ० बार बार भी आवें ०। ० यदि नाक द्वारा जानने योग्य गंध बार बार भी आवें ०। ० यदि जिह्वा द्वारा जानने योग्य रस बार बार भी आवें ० यदि काया द्वारा जानने योग्य (शीत उष्ण आदिवाले) स्पर्श बार बार भी आवें ०। ० यदि मनद्वाग जानने योग्य धर्म बार बार भी आवें तो भी उसके चित्तमें नहीं लिपट सकते। उसका चित्त निर्लेप ही रहेगा। स्थिर और अ-चंचल ही रहेगा और वह उमके व्यय (=विनाश)को देखेगा। जैसे भन्ते ! छिद्र-रहित, दगर-रहित, ठोस पथरीला पर्वत हो, तो चाहे (उमरी) पूर्व दिशासे भी बार बार आंधी-पानी आये किन्तु उसे कम्पित, सम्प्रकम्पित = सम्प्रवेपित नहीं कर सकता, पश्चिम दिशासे भी ०, उत्तर दिशासे भी ०, दक्षिण दिशासे भी बार बार आंधी-पानी आये किन्तु उसे कम्पित ० नहीं कर सकता। ऐसेही भन्ते ! इस प्रकार अच्छी तरहसे जिसका चित्त मुक्त होगया है ० उसके व्यय (=विनाश)को देखेगा।—

निष्कामतासे मुक्त, धिवेक-युक्त चित्तवाले,

अद्रोहने मुक्त और उपादान-क्षयवाले,

तृष्णाके क्षयसे मुक्त, सम्मोह-रहित-चित्तवाले (पुरुष)का,

चित्त आयतनोकी उत्पत्तिको देखकर मुक्त होता है।

उस अच्छी तरहसे मुक्त, शान्त चित्तवाले भिक्षुको,

किये (कामो)का सचय नहीं, न कुछ करणीय शेष है।

जैसे ठोस पहाड़ हवासे कपायमान नहीं होता,

इसी प्रकार प्रिय रूप, रस, शब्द, गंध, और स्पर्श,

(यह) पदार्थ अनित्य है और वह अर्हत्को कपित नहीं करते।

वह विनाशको देखता है और उसका चित्त सुमुक्त हो स्थित होता है।

तब भगवान्ने भिक्षुओको सबोधित किया—

"भिक्षुओ ! इस प्रकार कुलपुत्र लोग अर्हत्व-प्राप्तिको बखानते हैं, (जिसमे कि) बात भी कह दी जाती है और आत्म-श्लाघा भी नहीं होती, किन्तु कोई कोई मोघ-पुरुष तो मानो परिहास करते अर्हत्व-प्राप्तिको बखानते हैं, वह पीछे विनाशको प्राप्त होते हैं।"

फिर भगवान्ने आयुष्मान् सो ण को सबोधित किया—

^१ ऊपर 'निष्कामता'की जगहपर 'द्रोहरहित' शब्दको रख बाकी उसी तरह समझना चाहिये।

^२ ऊपर 'निष्कामता'की जगहपर, 'विषयोके ग्रहणके क्षय' वाक्यको रख बाकी उसी तरह समझना चाहिये।

^३ ऊपर 'निष्कामता'की जगह 'तृष्णाके क्षय'वाक्यको रख, बाकी उसी तरह समझना चाहिये।

^४ ऊपर 'निष्कामता'की जगह 'मोहके नाशसे' वाक्यको रख बाकी उसी तरह समझना चाहिये।

“सो ण तु सुकुमार हूँ सो ण ! अनुमति देता हूँ तेरे किये एक तस्सेके जूतेकी ।

‘मन्ते’ मे बरसी गाळी हिरण्य (—अधर्मी) और हाथियोंके सात मनीक^१को छोड़ करते बेबर हो प्रव्रजित हुआ । मेरे किये (सोय) बहनेवाले होगे सो ण कीटिबीस बरसी गाळी अधर्मी और हाथियोंके सात मनीकको छोड़कर प्रव्रजित हुआ सो वह अब एक-तस्से जूतेमें बासकत हुआ है । यदि भगवान् मिश्र-अधर्मी किये अनुमति दे तो मे भी इस्तेमाल करूँगा । यदि भगवान् मिश्र-अधर्मी किये अनुमति नहीं देगे तो मे भी इस्तेमाल नहीं करूँगा ।

(४) एक तस्सेके जूतेका विधान

तब भगवान्ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें धार्मिक तथा वह मिश्रजनोंको संबोधित किया—

मिश्रजो ! अनुमति देता हूँ एक तस्सेवाले जूते की । मिश्रजो ! दो तस्सेवाले जूतेको नहीं धारण करना चाहिये न तीन तस्सेवाले जूतेको धारण करना चाहिये न अधिक तस्सेवाले जूतेको धारण करना चाहिये जो धारण करे उसे दुष्कटका शोप हो । १

उस समय पद्मवर्गीय मिश्र सारे नीसे रमके जूतेको धारण करते थे सारे पीछे सारे कास सार मञ्जीठिया (रमके) सारे बासे सारे महारगसे-रैमे सारे महानाम (रग) से रैमे जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे—(जैसे पद्मवर्गीय मिश्र सारे नीसे रमके जूते को धारण करते हैं) जैसे कि काम भोषी गृहस्थ^१ भगवान्से यह बात कही ।—

मिश्रजो ! सारे नीसे सारे महानाम-(रग)से रैमे जूतेको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुष्कटका शोप हो । २

(५) जूतोंके रंग और सेव

१—उस समय पद्मवर्गीय मिश्र नीलीपत्तीवाले जूतेको धारण करते थे पीछी पत्तीवाले कास पत्तीवाले मञ्जीठिया रगकी पत्तीवाले काळी पत्तीवाले महारगसे रैमी पत्तीवाले महानाम (रग)से रैमी पत्तीवाले जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे () जैसे कि काम-भोषी गृही । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिश्रजो ! नीली पत्तीवाले महानाम (रग)से रैमी पत्तीवाले जूतेको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुष्कटका शोप हो । ३

२—उस समय पद्मवर्गीय लोग ऐंठी बजनेवाले जूतेको धारण करते थे पुट-बज^२ जूतेको धारण करने के पट्टि गुणिस^३ जूतेको धारण करते थे बईहार जूतेको धारण करते थे तीतरके पक्षा जैसे जूतेको धारण करते थे मेटेकी सीम जैसे हुए जूतेको धारण करते थे बजरेकी सीम जैसे जूतेको धारण करने के बिम्बुने बजकी तरह मीनवाले जूते धारण करते थे मोर-मल-सिये जूतेको धारण करते थे बिज-जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होने थे—() जैसे काम-भोषी गृही । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिश्रजो ! ऐंठी बजनेवाले बिज-जूतेको न धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुष्कटका शोप हो । ४

३—उस समय पद्मवर्गीय मिश्र सिंह-वर्गीय जने जूतेको धारण करते थे व्याघ्रके चर्म जैसे

^१ छ हाथी और एक हथिनीका अनीक होता है ।

पुनामी लोपोंके जूनी जैसे (—अधुवका) ।

^२ व्याघ्रजनेके ‘बूट’ की तरह लारे पैरकी बजने वाला जूता ।

के चर्म०, ०हरितके चर्म०, ० ऊदविलावके चर्म ०, ०विल्लीके चर्म०, ० काळक-चर्म०, ०उल्लूके चर्मसे परिष्कृत जूतेको धारण करते थे। ० भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! सिंह-चर्मसे वने० जूतेको नहीं धारण करना चाहिये। जो धारण करे उसे दुक्कट का दोष हो।”^५

(६) पुराने बहुत तल्लेके जूतेका विधान

तब भगवान् पूर्वाह्नके समय (वस्त्र) पहन, पात्र-चीवर ले एक भिक्षुको अनुगामी बना रा ज-गृह में भिक्षाके लिये प्रविष्ट हुए। बहुत तल्लेवाले जूतेको पहने एक उपासकने दूरसे ही भगवान्को आते देखा। देखकर जूतेको छोड़ जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्को अभिवादनकर जहाँ, वह भिक्षु था, वहाँ गया। जाकर उस भिक्षुको अभिवादनकर यह बोला—

“भन्ते ! किस लिये पैर खुजला रहे है ?” “पैर फूट गये है।”

“तो, भन्ते ! यह जूता है।”

“नही, आवस ! भगवान्ने बहुत तल्लेके जूतेका निषेध किया है।”

(भगवान्ने कहा—) “भिक्षु ! लेले इस जूतेको।”

तब भगवान्ने इसी सबधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ (पहिनकर) छोड़े हुए बहुत तल्लेके जूतेकी। भिक्षुओ ! नया बहुत तल्ले-वाला जूता नहीं पहनना चाहिये। जो पहने उसे दुक्कटका दोष हो।”^६

(७) गुरुजनोंके नगे-पैर होनेपर जूतेका निषेध

उस समय भगवान् चौड़ेमें विना जूतेहीके टहल रहे थे। ‘शास्ता विना जूतेके टहल रहे है’ यह (देख) स्थविर भिक्षु भी विना जूतेहीके टहल रहे थे। प ड व र्गी य भिक्षु शास्ताको विना जूतेके टहलते और स्थविर भिक्षुओको भी विना जूतेके टहलते (देखकर) भी जूता पहने टहलते थे। (यह देख) जो अल्पेच्छ भिक्षु थे, वह हैरान होते थे—‘कैसे षड्वर्गीय भिक्षु शास्ताको विना जूतेके टहलते (देख) और स्थविर भिक्षुओको भी विना जूतेके (देख) जूता पहने टहलते है !’ तब उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही।—

“क्या सचमुच भिक्षुओ ! षड्वर्गीय भिक्षु शास्ताको विना जूतेके टहलते (देख) ० जूता पहन कर टहलते है ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्धभगवान्ने फटकारा—

“कैसे भिक्षुओ ! यह मोघ-पुरुष, शास्ताको विना जूता पहने टहलते (देख) ० जूता पहने टहलते है ? भिक्षुओ ! यह काम-भोगी श्वेत वस्त्र पहननेवाले गृही भी अपनी जीविकाके हुनर (=शिल्प) के लिये, (अपने) आचार्यमें गौरवयुक्त, आदरयुक्त, एक तरहकी वृत्तिवाले हो रहते हैं। भिक्षुओ ! यह कैसे शोभा देगा कि तुम इस प्रकारके सुन्दर तोरसे व्याख्यात धर्ममें प्रव्रजित होकर आचार्योंमें, और आचार्यतुल्योमें, उपाध्यायोमें और उपाध्यायतुल्योमें, गौरव रहित, आदररहित, असमान वृत्तिके हो वरतोगे ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ०।”

भगवान्ने फटकारकर धार्मिककथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आचार्य या आचार्यतुल्योको, उपाध्याय या उपाध्याय तुल्योको विना जूतेके

^५ एक प्रकारका पैरका रोग जिसमें काँटे लगासा जखम होता है।

“सो न तू मुकुमार है सो न । अमुमति बता हूँ तेरे लिये एक तस्केके जूतेकी ।

‘मस्ते । मे अस्सी पाळी हिरण्य (=असर्फी) और हाथियोंके साथ म नी क^१को छोड़ करत वेबर हो प्रव्रजित हुआ । मेरे लिये (लोग) कहनेवाले होंगे सो न कोन्हीस वस्ती गाळी बरप^२ और हाथियोंके साथ अनीकको छोड़कर प्रव्रजित हुआ सो वह अब एक-तस्के जूतेमें आसक्त हुआ है । यदि भगवान् भिक्षु-सभके लिये अमुमति हैं तो मे भी इस्तेमास कर्हेया । यदि भगवान् भिक्षु-सभके लिये अमुमति नहीं हैं तो मे भी इस्तेमास नहीं कर्हेया ।

(४) एक तस्केके जूतेका विधान

उस भगवान्ने इसी समयम इसी प्रकरणमें बामिन कहा वह भिक्षुओंको संबोधित किया—
‘भिक्षुओ ! अमुमति देता हूँ एक तस्केवाले जूते की । भिक्षुओ ! वो तस्केवाले जूतेको नहीं धारण करना चाहिये न तीन तस्केवाले जूतेको धारण करना चाहिये न अधिक तस्केवास जूतेको धारण करना चाहिये जो धारण करे उसे दुक्कटका बोध हो । १

उस समय पद्दवर्गीय भिक्षु सारे नीसे रमके जूतेको धारण करते थे सारे पीसे सारे कास सारे मजीठिया (रगके) सारे वास सारे महारम-से रैसी सारे महानाम-(रग) से-रैसी जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे—(जैसे पद्दवर्गीय भिक्षु सारे नीसे रमके जूते को धारण करते हैं) जैसे कि काम भोगी गृहस्थ । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! सारे नीके सारे महानाम (रग)से रैसी जूतेको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कटका बोध हो । २

(५) जूतोंके रंग और मेढ़

१—उस समय पद्दवर्गीय भिक्षु नीलीपत्तीवाले जूतेको धारण करते थे पीली पत्तीवाले कास पत्तीवाले मजीठिया रगकी पत्तीवाले काकी पत्तीवाले महारमसे रैसी पत्तीवाले महानाम (रग)से रंगी पत्तीवाले जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे () जैसे कि काम-भोगी गृहस्थ । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! नीली पत्तीवाले महानाम (रग)से रैसी पत्तीवाले जूतेको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कटका बोध हो । ३

२—उस समय पद्दवर्गीय लोग ऐंझी डकनेवाले जूतेको धारण करते थे पुट-बड^३ जूतेको धारण करते थे पडिगुठिम^४ जूतेको धारण करते थे कईबार जूतेको धारण करते थे तीतरके पत्तो जैसे जूतेको धारण करते थे सेठेकी धींग जैसे हुए जूतेको धारण करते थे बकरेकी सीन जैसे जूतेको धारण करते थे बिम्बूके डकनी तरह तोकवाले जूते धारण करते थे मोर-मल-लिये जूतेको धारण करते थे बिज-जूतेको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे—() जैसे काम-भोगी गृहस्थ । भगवान्से यह बात कही—

‘भिक्षुओ ! ऐंझी डकनेवाले बिज-जूतेको न धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कटका बोध हो । ४

१—उस समय पद्दवर्गीय भिक्षु सिंह बर्मसे बने जूतेको धारण करते थे व्याभके बर्म नीसे

^१ छ हाथी और एक हाथीका अनीक होता है ।

पुनानी जोपोके जूतों जैसे (—अनुकथा) ।

^२ भावकके ‘कूट’ की तरह सारे पैरके डकने वाला जूता ।

२—वाराणसी

(११) निषिद्ध पादुकायें

१—तब भगवान् वा रा ण सी में इच्छानुसार विहारकर जहाँ वा रा ण सी है उधर विचरनेको चल दिये । क्रमशः विचरते जहाँ वाराणसी है वहाँ पहुँचे और वहाँ वाराणसीमें भगवान् ऋषिपतनमृगदाव में विहार करते थे । उस समय षड्वर्गीय भिक्षु—भगवान् काटकी खळाऊँका निषेध किया है सोच, तालके पौधोको कटवा तालके पत्तोकी पादुका (वनवा) धारण करते थे । (पत्ते) काटनेसे वह तालके पौधे सूख जाते थे । लोग हैरान होते थे—कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण तालके पौधोको कटवा कर तालके पत्तेकी पादुका धारण करते हैं, और कटे हुए वह तालके पौधे सूख जाते हैं । शाक्यपुत्रीय श्रमण एकेन्द्रिय जीव (=वृक्ष)की हिंसा करते हैं । भिक्षुओने उन मनुष्योके हैरान होनेको सुना । उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही ।—

“सचमुच भिक्षुओ ! षड्वर्गीय भिक्षु ० तालके पौधे सूख जाते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! कैसे वह मोघ पुरुष ० तालके पौधे सूखते हैं ? भिक्षुओ ! (कितने ही) मनुष्य वृक्षोमे जीवका ख्याल रखते हैं । भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ० ।”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! तालके पत्रकी पादुका नहीं धारण करनी चाहिये ० । जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो ।” १२

२—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु—भगवान्ने तालके पत्रकी पादुकाका निषेध किया है—यह सोच बाँसके पौधोको कटवाकर बाँसके पौधोकी पादुका धारण करते थे । कटजानेसे वे बँतके पौधे सूख जाते थे । लोग हैरान होते थे—० एकेन्द्रिय जीवकी हिंसा करते हैं । भिक्षुओने ० सुना । तब उन भिक्षुओने यह बात भगवान्से कही ० ।—

“भिक्षुओ ! बाँसके पौधोकी पादुका नहीं धारण करनी चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो ।” १३

३—तब भगवान् वा रा ण सी में इच्छानुसार विहार कर जिधर भद्विया^१ (=मद्रिका) है उधर विचरनेके लिये चल दिये । क्रमशः विचरते, जहाँ भद्विया है, वहाँ पहुँचे । भगवान् वहाँ भद्विया में के जाति या वनमें विहार करते थे । उस समय भद्वियावाले भिक्षु अनेक प्रकारकी पादुकाके मडनमें लगे रहते थे—तृण-पादुका भी बनाते वनवाते थे, मूँजकी पादुका भी बनाते वनवाते थे, बल्वज (=वग्मल घास)की पादुका ०, हितालकी पादुका ०, कमल-पादुका ०, कम्बल-पादुका ०, भी बनाते वनवाते थे, और शील, चित्त तथा प्रज्ञाके विषयमें पाठ और पूँछताछ करना छोड़े हुए थे । (इससे) जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे वह हैरान होते थे ० । तब उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही ।—

“सचमुच भिक्षुओ ! भद्वियाके भिक्षु अनेक प्रकारके पादुकाके मडनमें लगे रहते हैं ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! कैसे वह मोघ पुरुष ० ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ० ।”

टहलते देस जूता पहिनकर मही टहलना चाहिये जो टहलते उसे दुष्कट का बोध हो । मिशुओ ! आरामसे जूता नहीं पहनना चाहिये जो पहने उसे दुष्कट का बोध हो । 7

(८) विशेष अध्यायमें आराममें भी जूता पहिनना

१—उस समय एक मिशुको पादकी रोग^१ था । मिशु पकळकर उसे पाखानेके छिमे और पिछाड़ करने से जाते थे । भगवान्ने बिहार दस्तनेके छिमे जूमते बसत उन मिशुओको उस मिशुको पकळकर पाखानेके छिमे भी पेशाबके छिमे भी ले जाते देखा । देखकर जहाँ वह मिशु ने बड़ी गये । जाकर उन मिशुओसे यह कहा—‘मिशुओ ! इस मिशुको क्या बीमारी है ?’

“मन्ते ! इस आध्यात्मिको पादकी रोग है । इनको हम पकळकर पाखानेके छिमे भी पेशाब क छिमे भी ले जाते हैं ।

तब भगवान्ने इसी सबबसे इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा वह मिशुओको संबोधित किया ।—

‘मिशुओ ! अनुमति देता हूँ उसे जूता धारण करनेकी जिसके कि पैरमें पीछा हो पैर पटे हो या पादकी रोग हो ।’ 8

२—उस समय मिशु बिना पैर बोये चारपाईपर भी चढ़ते थे चौकीपर भी चढ़ते थे । उल्टे बीबर भी मैसा होता था और मिवास-स्वाभ भी । भगवान्से यह बात कही —

“मिशुओ ! जूता धारण करनेकी अनुमति देता हूँ । यदि उसी समय चारपाई या चौकीपर चढ़ता हो । 9

(९) आराममें जूता, मसाला, दीपक और दंड रखनेका विधान

उस समय मिशु रातके बसत उपोषणके स्वाभमें भी बैठनेके स्वाभमें भी जाते हुए बन्धकारमें बाँड (—गल्ले)में भी काँटेमें भी जसे जाते थे और पैरोको पीछा होती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

मिशुओ ! अनुमति देता हूँ आराममें भी जूता मसाला दीपक और कल राखड (—इडा) को धारण करनेकी । 10

(१०) गल्लाईका निषेध

उस समय पदवर्गीय मिशु रात्रिके भित्तारको उठकर गल्लाईपर चढ़ ऊँचे शय्य महाभारत बत्तक शय्य करते टहलते थे और अनेक प्रकारकी ठिंर रक्का म कथा (—पत्रककी बात) जैसे बि—राज-जथा और-जथा महामात्य-जथा सेना-जथा भय-जथा मुद्र-कथा जस-जथा पाम-जथा बस्त्र-जथा भयन-कथा माका-जथा गज-कथा ज्ञानि-कथा यान-जथा घाम-कथा बस्त्रेकी कथा लपर-जथा हल-कथा स्त्री-जथा पुष्प-जथा मृग-जथा चौरस्तेकी कथा पतकटकी कथा पट्टे मरोली कथा मानकरी कथा सोन-आभ्यायिका ममूत्र-आभ्यायिका—ऐसी भव और असवकी कथा कहते थे और इस प्रकार पीछाकी भी आवाज करते थे मारते थे और मिशुओको भी समाधिसे ज्युत कर देते थे । तब जो वह अत्येष्ट मिशु ने वह हैरण होते थे—‘जैसे पद्मवर्गीय मिशु रातक बिहालको मिशुओको भी समाधिसे ज्युत कर देते हैं । भगवान्से यह बात कही ।—

“सचमुच मिशुओ ! पद्मवर्गीय मिशु समाधिसे ज्युत करते हैं ?

(११) सचमुच भगवान् ! ”

पत्रधारण धार्मिक कथा वह भगवान्ने मिशुओको संबोधित किया—

“मिशुओ ! चारकी गल्लाईको मही धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसको दुष्कट का बोध हो । 11

२—वाराणसी

(११) निपिद्ध पादुकायें

१—तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहारकर जहाँ वाराणसी है उधर विचरनेको चल दिये। क्रमश विचरते जहाँ वाराणसी है वहाँ पहुँचे और वहाँ वाराणसीमें भगवान् ऋषिपतनमृगदावमें विहार करते थे। उस समय पङ्कगीय भिक्षु—भगवान्ने काटकी खलाऊँका निषेध किया है सोच, तालके पीधोको कटवा तालके पत्तोकी पादुका (वनवा) धारण करते थे। (पत्तेके) काटनेसे वह तालके पीधे सूख जाते थे। लोग हैरान होते थे—कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण तालके पीधोको कटवा कर तालके पत्तेकी पादुका धारण करते हैं, और कटे हुए वह तालके पीधे सूख जाते हैं। शाक्यपुत्रीय श्रमण एकेन्द्रिय जीव (=वृक्ष)की हिंसा करते हैं। भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना। उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! पङ्कगीय भिक्षु ० तालके पीधे सूख जाते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! कैसे वह मोघ पुरुष ० तालके पीधे सूखते हैं ? भिक्षुओ ! (कितने ही) मनुष्य वृक्षीमें जीवका ख्याल रखते हैं। भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ०।”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! तालके पत्रकी पादुका नहीं धारण करनी चाहिये ०। जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो।” १२

२—उस समय पङ्कगीय भिक्षु—भगवान्ने तालके पत्रकी पादुकाका निषेध किया है—यह सोच वाँसके पीधोको कटवाकर वाँसके पीधोकी पादुका धारण करते थे। कटजानेसे वे बेंतके पीधे सूख जाते थे। लोग हैरान होते थे—० एकेन्द्रिय जीवकी हिंसा करते हैं। भिक्षुओंने ० सुना। तब उन भिक्षुओंने यह बात भगवान्से कही ०।—

“भिक्षुओ ! वाँसके पीधोकी पादुका नहीं धारण करनी चाहिये। जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो।” १३

३—तब भगवान् वाराणसी में इच्छानुसार विहार कर जिधर भट्टिया^१ (=भट्टिका) है उधर विचरनेके लिये चल दिये। क्रमश विचरते, जहाँ भट्टिया है, वहाँ पहुँचे। भगवान् वहाँ भट्टिया में के जाति या वनमें विहार करते थे। उस समय भट्टियावाले भिक्षु अनेक प्रकारकी पादुकाके मडनमें लगे रहते थे—तृण-पादुका भी बनाते बनवाते थे, मूँजकी पादुका भी बनाते बनवाते थे, बल्वज (=वम्बल घास)की पादुका ०, हितालकी पादुका ०, कमल-पादुका ०, कम्बल-पादुका ०, भी बनाते बनवाते थे, और शील, चित्त तथा प्रज्ञाके विषयमें पाठ और पूँछताछ करना छोड़े हुए थे। (इससे) जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे वह हैरान होते थे ०। तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! भट्टियाके भिक्षु अनेक प्रकारके पादुकाके मडनमें लगे रहते हैं ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! कैसे वह मोघ पुरुष ० ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ०।”

फटकार करके धार्मिक कथा कह भगवान्‌मि सुओको संबोधित किया।—

‘मि सुओ ! तुण मूज बन्वज हिताल कमळ कमल की पाहुकारै तही बारण करनी चाहिएँ, और न सुबर्जमयी न रौप्यमयी० न मणिमयी न वैदूर्यमयी न स्फटिकमयी न काँचमयी न कोबमयी न रौगेकी न सीसेकी न ठाँबे (=ताम्र। सोह) की पाहुकारै बारण करनी चाहिएँ। जो बारण करे उसे दुक्कट का बोध हो। और मि सुओ ! कापी (=मुद्दी ?) तक पहुँचनेवाली पाहुकाको नही बारण करनी चाहिये। जो बारण करे उसे दुक्कट का बोध हो। मि सुओ ! अनुमति देवा हूँ मित्य रहनेकी बगहपर तीम प्रकारकी पाहुकायाक इस्तंमाल करमेकी—न पसनेकी और पेसाब पालानेकी और आचमन (के बस्त) की। 14

४—आवस्ती

(१२) गाय पछळोंको पकळने मारन आविष्क निषेध

तब भगवान्‌मि हिमामें बन्धी तरह बिहार कर बिचर था बस्ती है उभर बिचरमेके सिमे पक दिवे। कमल बिचरते जहाँ आवस्ती है जहाँ पहुँचे। भगवान्‌ जहाँ आवस्तीमें मना बनि दिक् के वाराम जेत बन में बिहार करते थे। उस समय पक्षवर्गीय मि सु अ बि र ब ती (=राप्ती) गरीमें तीरती मायोकी सीयोकी भी पकळते थे जानो गरबन पूँछको भी पकळते थे पीठपर भी चढ़ते थे। राम-मुक्त बिलसे सिंगको भी छूते थे बछियोको भी अबसाहन कर मारते थे। छोरा हैरान होते थे—‘कैसे साक्ष्यपुत्रीय भ्रमण तीरती मायोको मारते है जैसे कि काम-ओगी गृहस्थ। मि सुओने सुना।’ भगवान्‌से यह बात कही।—

‘सचमुच मि सुओ ! ?

“(हाँ) सचमुच भगवान्‌ !

मि सुओको संबोधित किया—

‘मि सुओ ! मायोकी सीग काम गरबन पूँछ नही पकळनी चाहिये और न पीठपर चढ़ना चाहिये। जो चढे उसे दुक्कट का बोध हो। और मि सुओ ! न राम-मुक्त बिलसे सिंगको छूना चाहिये। जो छूने उसे दुक्कट का बोध हो। न बछियोको मारना चाहिये जो मारे उसे बर्मानुसार (बह) करना चाहिये। 15

५२—सवारी, चारपाई चौकीक नियम

(१) सवारीका निषेध

उस समय पक्षवर्गीय मि सु पण्ये पुख्यके साबबासी स्त्रीसे मुक्त पराई स्त्रीके साबबाके पुख्यसे मुक्त मानसे जाते थे। छोरा हैरान होते थे—() जैसे मगाक भेसेको। भगवान्‌से यह बात कही।—

‘मि सुओ ! मानसे नही जाना चाहिये। जो जानै उसे दुक्कट का बोध हो। 16

(२) रोगमें सवारीका विधान

१—उस समय एक मि सु को घर के बेसमें भगवान्‌के दर्शनके सिमे था बस्ती जाते बस्त रातमें बीमार हो गया। तब वह मि सु रास्तेसे हटकर एक बूखके नीचे बैठा। ओयोने उस मि सुको देखकर यह कहा—

“मते ! जामें जहाँ जायेगे ?

“जाबुध ! मैं भगवान्‌के दर्शनके सिमे आवस्ती जाऊँगा।

“आइये भन्ते ! चले।”

“आवुस ! मैं नहीं चउ सवता । बीमार हूँ ।”

“आइये भन्ते ! यानपर चढिये ।”

“नहीं आवुस ! भगवान्ने यानका निषेध किया है ।”

उस प्रकार नवोच करके नहीं चढा । तब उस भिक्षुने आ व रनी जाकर भिक्षुओंमें यह बात कही ।

भिक्षुओंने भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, रोगीगो यानकी ।” 17

२—नव भिक्षुआवो यह हुआ—‘रया नर-जोने (यान), या मादा-जोते (यान) (मे जाना चाहिये) ?’ 1 भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, नरजोते हत्य वट्ट क की ।” 18

(३) विहित सवारियाँ

उस समय एक भिक्षुको यानकी चोटसे बहुत भारी पीछा हुई । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, शिविका, पालकी (=पाटकी)की ।” 19

(४) महार्ग शय्याका निषेध

उस समय पट्ठवर्गीय भिक्षु उच्चा शयन, महाशयन जैसे कि कुर्मी (=आमदी), पलग, गोलक, चित्रक, पटिक २ (=गलीचा), पटलिक, ३तूलिक (=तोशक), विकतिक, ४उद्दलोमी एकन्तलोमी, कटिम्स, कांशेय, कुत्तक उनी विछोना, हाथीका झूल, घोड़ेका झूल, रथका झूठ, मृग-छाला, समूरी मृगका सुन्दर विछोना, ऊपरकी चादर, (सिंहाने, पंगहाने) दोनों ओर लाल तकियोको धारण करते थे । विहारमें घूमते वक्त लोग देखकर हैरान होते थे—(०) जैसे कि काम-भोगी गृहस्थ ।’ भगवान्ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! उच्चा शयन, महाशयन, जैसे कि—० दोनों ओर लाल तकियोको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 20

(५) सिंह आदिके चमळोका निषेध

उस समय पट्ठवर्गीय भिक्षु—‘भगवान्ने उच्चा शयन, महाशयन का निषेध किया है—(यह सोच) सिंह-चर्म, व्याघ्र-चर्म, चीतेका चर्म इन (तीन) महा-चर्मोंको धारण करते थे और उन्हे चारपाईके प्रमाणसे भी काट रखते थे, चीकीके प्रमाणसे भी काट रखते थे । चारपाईके भीतर भी विछा रखते थे, बाहर भी विछा रखते थे । चीकीके भीतर भी०, बाहर भी विछा रखते थे । विहार घूमते वक्त लोग देखकर हैरान होते थे—(०) जैसे काम-भोगी गृहस्थ ।’ भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! महाचर्मों—निह, व्याघ्र, चीतेके चर्मको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कट का दोष हो ।” 21

(६) प्राणिहिंसाकी प्रेरणा और चर्मधारणका निषेध

उस समय पट्ठवर्गीय भिक्षु, भगवान्ने महाचर्मोंका निषेध किया है, (यह सोच) गायके चाम-

१ एक तरहकी सवारी ।

२ किनारीदार विछानेका कम्बल ।

३ एक ओर किनारीवाला विछानेका कम्बल ।

४ विछानेका जलाऊ रेशमी कपड़ा ।

फटकार करके धार्मिक कथा कह भगवान् ने भिक्षुओं को संबोधित किया।—

भिक्षुओ! तूष भूज वस्त्रज हितास कमल कम्बल० की पादुकाएँ नहीं धारण करनी चाहिए, और न सुवर्णमयी न रौप्यमयी० न मणिमयी न वैदूर्यमयी न स्फटिकमयी न काँचमयी न काँचमयी न रौंगकी न सीसेकी न ताँबे (=ताम्र। लोह) की पादुकाएँ धारण करनी चाहिए। जो धारण करे उसे बुक्कट का बोध हो। और भिक्षुओ! बाकी (=घुट्टी?) तक पहुँचनेवाली पादुकाको नहीं धारण करना चाहिये। जो धारण करे उसे बुक्कट का बोध हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ मित्य रहनेकी बमहपर तीन प्रकारकी पादुकाओंक इस्तेमाल करनेकी—न बमनेकी और पेक्षाव पाछानेकी और आचमन (के वस्त) की। 14

४—आवस्ती

(१२) गाय बछड़ोंको पकड़ने मारने आदिका निषेध

तब भगवान् म हिंसा में अच्छी तरह बिहार कर बिघर आ बस्ती है उधर बिघरलेके छिने बस विसे। कमस बिघरले जहाँ आवस्ती है वहाँ पहुँचे। भगवान् वहाँ आवस्तीमें बना म पि हिंसा के आराम जेठ बन में बिहार करते थे। उस समय पक्षुवर्गीय भिक्षु भ बि र ब ती (=राष्टी) तरोमें तैरती गायोकी छीगोको भी पकड़ते थे जानी गवैन पूँछको भी पकड़ते थे पीछपर भी बढ़ते थे। राग-मुक्त बिलसे सिपको भी छूते थे बछियाको भी बबगाहन कर मारते थे। छोम हैरान होते थे—'जैसे शाक्यपुत्रिय भ्रमण तैरती गायोको मारते हैं, जैसे कि काम भोभी गृहस्थ। भिक्षुओने सुना। भगवान् ने यह बात कही।—

“सबभुज भिक्षुओ! ?

(ही) सबभुज भगवान्!

भिक्षुओको संबोधित किया—

भिक्षुओ! सामोकी छीग काग गवैन पूँछ नहीं पकड़नी चाहिये और न पीछपर बढ़ना चाहिये। जो बढ़े उसे बुक्कट का बोध हो। और भिक्षुओ! न राग-मुक्त बिलसे छिमेको झूना चाहिये। जो झूने उसे घुस्स जग म का बोध हो। न बछियोको मारना चाहिये जो मारे उसे बर्मानुसार (बह) करना चाहिये। 15

52—सवारी, चारपाइ चौकीके नियम

(१) सवारीका निषेध

उस समय पक्षुवर्गीय भिक्षु पराये पुरुषके सावनासी स्त्रीसे मुक्त पराई स्त्रीके सावनासे पुरुषसे मुक्त यागसे जाते थे। छोम हैरान होते थे—() जैसे पगाके मेलेको। भगवान् ने यह बात कही।—

‘भिक्षुओ! यागसे नहीं जाया चाहिये। जो जाये उसे बुक्कट का बोध हो।’ 16

(२) रोगम सवारीका विधान

१—उस समय एक भिक्षु को स छ रेशमें भगवान् ने रथनके छिने आ ब स्ती जाते वस्त रातेमें बीमार हो गया। तब वह भिक्षु रातेसे हटकर एक वृक्षके नीचे बैठा। सोचने उस भिक्षुकी देखकर यह कह—

“मले! बार्द वहाँ जायेये ?

“बाबुस! मैं भगवान् के रथनके छिने आवस्ती जाऊँगा।

होती थी, भिक्षु गतोच करके उनपर नहीं बैठने थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“अनुमति देता हूँ भिक्षुओ । गृहस्थोंके विम्बनेपर बैठने की, किन्तु बैठनेकी नहीं ।” २३

२—उस समय विहार चमळके टुकलोंमें बिछे थे । भिक्षु गतोचके मारे नहीं बैठने थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ । अनुमति देता हूँ सिर्फ वधन भर पर बैठनेकी ।” २४

(८) जूता पहिने गाँवमें जानेका निषेध

१—उस समय पट्ठर्गीय भिक्षु जूता पहन गाँवमें प्रवेश करने थे । लोग हैरान होते थे (०) जैसे काम-भोगी गृहस्थ । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ । जूता पहने गाँवमें प्रवेश नहीं करना चाहिये । जो प्रवेश करे उसे दुक्कटा दोष हो ।” २५

२—उस समय एक भिक्षु बीमार था और वह जूता पहने बिना गाँवमें प्रवेश करनेमें असमर्थ था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बीमार भिक्षुको जूता पहनकर गाँवमें प्रवेश करनेकी ।” २६

§३—मध्यदेशसे बाहर विशेष नियम

(१) सोण-कुटिकणकी प्रव्रज्या

उस समय आयुष्मान् महाकात्यायन अवन्ती^१ (देश)में कुरुर घर के प्रपात पर्वत पर वाम करते थे । उस समय सोण कुटिकण उनका उपस्थायक था—एकान्तमें स्थित, विचारमें डूबे सोण-कुटिकण उपासकके मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—

“जैसे जैसे आर्य महाकात्यायन धर्म उपदेश करते हैं, (उसमें) यह सर्वथा परिपूर्ण, सर्वथा परिशुद्ध श्रवसा धुला ब्रह्मचर्य, गृहमें बसते पालन करना, मुकर नहीं है । क्यों न मैं प्रव्रजित हो जाऊँ ।”

तब सोण-कुटिकण उपासक, जहाँ आयुष्मान् महाकात्यायन थे, वहाँ गया जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठ यह बोला—

“भते ! एकान्तमें स्थित हो विचारमें डूबे मेरे मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—० । भते ! आर्य महाकात्यायन मुझे प्रव्रजित करें ।”

ऐसा कहनेपर आयुष्मान् महाकात्यायनने सोण०से यह कहा—

“सोण ! जीवनभर एकाहार, एक शय्यावाला ब्रह्मचर्य दुष्कर है । अच्छा है, सोण ! तू गृहस्थ रहते ही बुद्धोके शासन (उपदेश)का अनुगमन कर, और काल-युक्त (=पर्व-दिनोमें) एक-आहार, एक-शय्या (=अकेला रहना) रख ।”

तब सोण-कुटिकण उपासकका प्रव्रज्याका उच्छाह ठंडा पड़ गया ।

दूसरी बार भी० मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—० । तीसरी बार भी० । “० भते ! आर्य महाकात्यायन मुझे प्रव्रजित करें ।”

तब आयुष्मान् महाकात्यायनने सोण-कुटिकण उपासकको प्रव्रजित किया (=श्रामणेर बनाया) । उस समय अवन्ति दक्षिणपथमें बहुत थोड़े भिक्षु थे । तब आयुष्मान् महाकात्या

^१ वर्तमान मालवा ।

को पारस करते थे और उसे पारपाईके प्रमाणम भी काटकर रखते थे • चीनीज बाहर भी बिछा रखते थे ।

उस समय एक दुराचारी मिशु एक दुराचारी उपासक घरमें आने जानेवाला था । तब वह दुराचारी मिशु पूर्वाह्नके समय (बस्त्र) पहनकर पान-पीकरण जहाँ उस दुराचारी उपासक पर था वहाँ गया । जाकर बिछे आसनपर बैठा । तब वह दुराचारी उपासक वहाँ वह दुराचारी मिशु का वहाँ गया । जाकर उसे अभिवादनकर एक ओर बैठा । उस समय उस दुराचारी उपासक पाम एर तरण सुन्दर दर्शनीय (चित्तरो) प्रसन्न करमवाला चीठक बचपनी तरहका चित्तकबरा बछड़ा था । तब वह पापी मिशु उस बछड़ेको बड़े आसरे निहारता था । तब उस पापी उपासक उस पापी मिशुसे यह कहा—

“मस्ते ! मर्मा क्यो मेरे बछड़ेको इतनी आसरे निहार रहे हैं ?

“आबुस ! ममे इस बछड़ेके चमड़ेका नाम है ।

तब उस पापी उपासकने उस बछड़ेको मारकर चमड़ेको धून कर उस पापी मिशुको दिया । तब वह पापी मिशु उस चमड़ेको (रुबर) सपाटीसे ढींचकर बना गया । तब उस बछड़ेपर स्नेह रखनेवाली मायने उस पापी मिशुका पीछा किया । मिशुजाने पूछा—

“आबुस ! क्या यह गाय तेरा पीछा कर रही है ?”

“आबुसो ! मे भी मही जानता कि क्यो यह गाय मेरा पीछा कर रही है ।

उस समय उस पापी मिशुकी सभाटी नूनम सनी हुई थी । मिशुजाने यह कहा—

“किन्तु आबुस यह तेरी सभाटीको क्या हुआ ?

तब उस पापी मिशुने मिशुजाने यह बात यह बी ।

“क्या आबुस ! तूने प्राण हिंसाकी प्रेरणाकी ?

“हाँ आबुस !

तब वह जो अत्येच्छ मिशु थे वह हैराण होत थे—

“कैसे मिशु प्राण-हिंसाकी प्रेरणा करेगा ? मयबान्ने तो अनेक प्रकारसे प्राण-हिंसाकी निषेध की है और प्राण-हिंसाके त्यागको प्रसन्न है ।

तब उन मिशुजाने मयबान्ने यह बात कही ।—

तब मयबान्ने इसी प्रकारमें इसी सबबसे मिशु-सबको एकत्रित करवा उस पापी मिशुसे पूछा—

“सबमुच मिसा तूने प्राण-हिंसाके किसे प्रेरणाकी ?

(इसी सबमुच मयबान्ने !

बड़ा मयबान्ने पटकारा— ‘मोच पुरप (निष्कम्मे बाबसी) ! कैसे तूने प्राणहिंसाकी प्रेरणा की ? मोचपुरप ! मेने तो अनेक प्रकारसे प्राण-हिंसाकी निषेध की है और प्राण-हिंसाके त्यागको प्रसन्न है । मोच पुरप ! न यह अप्रसन्नको प्रसन्न करनेके किसे है ।

पटकारकर बार्मिक बना वह मिशुजानेको संबोधित किया—

“मिशुजो ! प्राण-हिंसाकी प्रेरणा मही करनी चाहिये । जो प्रेरणा करे उसका बर्मानुसार (बद) करना चाहिये । मिशुजो ! सामना नाम मही बारण करना चाहिये । जो बारण करे उसे दुःख टका दोष हो । मिशुजो ! कोई भी जम मही बारण करना चाहिये । जो बारण करे उसे दुःख टका दोष हो । २२

(७) चमड़े मड़ी बारपाई आविपर बैठ जा सकता है

१—उस समय लोगोकी बारपाईयां भी चौकियां भी चमड़ेसे मड़ी होती थी चमड़ेसे बेंबी

होती थी, भिक्षु सकोच करके उनपर नहीं बैठते थे । भगवान्‌मे यह बात कही ।—

“अनुमति देता हूँ भिक्षुओ ! गृहस्थोके विस्तरेपर बैठने की, किन्तु लेटनेकी नहीं ।” २३

२—उस समय विहार चमलेके टुकलोसे बिछे थे । भिक्षु सकोचके मारे नहीं बैठते थे । भगवान्‌मे यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सिर्फ वघन भर पर बैठनेकी ।” २४

(८) जूता पहने गाँवमे जानेका निषेध

१—उम समय पट्वर्गीय भिक्षु जूता पहने गाँवमे प्रवेश करते थे । लोग हैरान होते थे (०) जैसे काम-भोगी गृहस्थ । भगवान्‌से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! जूता पहने गाँवमें प्रवेश नहीं करना चाहिये । जो प्रवेश करे उसे दुक्कटका दोष हो ।” २५

२—उस समय एक भिक्षु बीमार था और वह जूता पहने बिना गाँवमे प्रवेश करनेमें असमर्थ था । भगवान्‌मे यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ बीमार भिक्षुको जूता पहनकर गाँवमें प्रवेश करनेकी ।” २६

५३—मध्यदेशसे बाहर विशेष नियम

(१) सोण-कुटिकणकी प्रव्रज्या

उस समय आयुष्मान् महाकात्यायन अवन्ती ^१ (देश)में कुरर घर के प्रपात पर्वत पर बास करते थे । उस समय सोण कुटिकण उनका उपस्थाक था—एकान्तमें स्थित, विचारमें डूबे सोण-कुटिकण उपासकके मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—

“जैसे जैसे आर्य महाकात्यायन धर्म उपदेश करते हैं, (उससे) यह सर्वथा परिपूर्ण, सर्वथा परिशुद्ध श्रवसा धूला ब्रह्मचर्य, गृहमें वसते पालन करना, सुकर नहीं है । क्यों न मैं० प्रव्रजित हो जाऊँ ।”

तब सोण-कुटिकण उपासक, जहाँ आयुष्मान् महाकात्यायन थे, वहाँ गया जाकर अग्नि-वादनकर एक ओर बैठ यह बोला—

“भते ! एकान्तमे स्थित हो विचारमें डूबे मेरे मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—० । भते ! आर्य महाकात्यायन मुझे प्रव्रजित करें ।”

ऐसा कहनेपर आयुष्मान् महाकात्यायनने सोण०मे यह कहा—

“सोण ! जीवनभर एकाहार, एक शय्यावाला ब्रह्मचर्य दुष्कर है । अच्छा है, सोण ! तू गृहस्थ रहते ही बुद्धोके शासन (उपदेश)का अनुगमन कर, और काल-युक्त (=पर्व-दिनोंमें) एक-आहार, एक-शय्या (=अकेला रहना) रख ।”

तब सोण-कुटिकण उपासकका प्रव्रज्याका उच्छाह ठंडा पड़ गया ।

दूसरी बार भी० मनमें ऐसा वितर्क उत्पन्न हुआ—० । तीसरी बार भी० । “० भते ! आर्य महाकात्यायन मुझे प्रव्रजित करें ।”

तब आयुष्मान् महाकात्यायनने सोण-कुटिकण उपासकको प्रव्रजित किया (=श्रावणेर बनाया) । उस समय अवन्ति दक्षिण पथमें बहुत थोड़े भिक्षु थे । तब आयुष्मान् महाकात्या

को धारण करते थे और उसे चारपाईके प्रमाणसे भी नाटक कर सकते थे। चौकीक बाहर भी बिछा सकते थे।

उस समय एक दुराचारी मिश्र, एक दुराचारी उपासक बरसें माने जानेवाला था। तब वह दुराचारी मिश्र पूर्वाह्नके समय (बस्न) पहनकर पान पीकर जहाँ उस दुराचारी उपासक का घर था वहाँ गया। जाकर बिछे आसन पर बैठा। तब वह दुराचारी उपासक वहाँ वह दुराचारी मिश्र का वहाँ गया। जाकर उसे अभिवादनकर एक ओर बैठा। उस समय उस दुराचारी उपासक पास एक तरुम सुन्दर दर्शनीय (चित्तको) प्रसन्न करनेवाला बीतेके बच्चेकी तरहका चित्रकला बस्य था। तब वह पापी मिश्र उस बच्चेको गले आबसे निहारता था। तब उस पापी उपासकने उस पापी मिश्रसे यह कहा—

‘भन्ते ! क्या कबो मेरे बच्चेको इतनी आबसे निहार रहे हैं ?

‘आबुस ! मैंने इस बच्चेके कमलेका नाम है।

तब उस पापी उपासकने उस बच्चेको मारकर कमलेको बून कर उस पापी मिश्रको दिया। तब वह पापी मिश्र उस कमलेको (छेकर) सजाटीसे बाँककर खला गया। तब उस बच्चेपर संहार करनेवाली गायने उस पापी मिश्रका पीछा किया। मिश्रजोने पूछा—

‘आबुस ! क्या यह गाय तेरा पीछा कर रही है ?

‘आबुसो ! मैं भी नहीं जानता कि क्या यह गाय मेरा पीछा कर रही है।

उस समय उस पापी मिश्रकी सजाटी बूनसे खनी हुई थी। मिश्रजोने यह कहा—

‘किन्तु आबुस यह तेरी सजाटीको क्या हुआ ?

तब उस पापी मिश्रने मिश्रजोसे यह बात कह दी।

‘क्या आबुस ! तूने प्राण-हिंसाकी प्रेरणाकी ?

‘हाँ आबुस !”

तब वह जो अत्यन्त मिश्र थे वह हैरात होते थे—

“कैसे मिश्र प्राण-हिंसाकी प्रेरणा करेगा ? मगवान्ने तो अनेक प्रकारसे प्राण-हिंसाकी निषेधा की है और प्राण-हिंसाके त्यागको प्रसन्ना है।

तब उन मिश्रोंने मगवान्से यह बात कही।—

तब मगवान्ने इसी प्रकारमें इसी सबबनें मिश्र-सबको एकत्र करवा उस पापी मिश्रसे पूछा—

“सबभूत मिश्र तूने प्राण-हिंसाके किन्हे प्रेरणाकी ?”

(हँ) सबभूत मगवान् !

तब मगवान्ने पटकारा— ‘मोक्ष पुरष (= निश्चये जायसी) ! कैसे तूने प्राणहिंसाकी प्रेरणा की ? मोक्षपुरष ! मैंने तो अनेक प्रकारसे प्राण-हिंसाकी निषेधा की है और प्राण-हिंसाके त्यागको प्रसन्ना है। मोक्षपुरष ! तू यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके किन्हे है।

पटकारकर धार्मिक कथा वह मिश्रजोको संबोधित किया—

“मिश्रजो ! प्राण-हिंसाकी प्रेरणा नहीं करनी चाहिये। जो प्रेरणा करे उसका बर्मानुहार (बद) करना चाहिये। मिश्रजो ! गायका नाम नहीं धारण करना चाहिये। जो धारण करे उसे दुष्कृत का बाप हो। मिश्रजो ! कोई भी चर्म नहीं धारण करना चाहिये। जो धारण करे उसे दुष्कृत का बाप हो। २२

(७) कमले मड़ी चारपाई आदिपर बैठा जा सकता है

१—उस समय लावाली चारपाईयाँ भी चौकीयाँ भी कमलेसे मड़ी होती थी कमलेसे बँधी

पाठस्थितः ।

एवमस्मिन् सङ्गमाऽसौ दशरथाय शान्तं वाच्यते तत्रापि न उक्तं अनुमानेन विना ।-

माय माय जिम्मे ! मने माय नुं क उदिगताका जन्मी मरत घणम रिता मे, जन्मी मरत मना रिता मे, माय माय माय रिता मे । मृत्तम मरत मरत मने माय माय जिम्मे रिता मे । मृत्तम मरत मरत मने माय माय जिम्मे रिता मे ।

— 177 —

“וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' בְּקוֹלֵךְ וְיִשְׁמַע ה' בְּקוֹלֵךְ”

अ १ । अग्ने तामसि त्वमग्न्यात्तामसं वाताम् । अहं मृदुवाम् मृ-ताम-मृ-तवर्णानि
तामसं (= तामसात्ता) वेदिना दहाम् ।"

भासातुं - १००० यन्त्रा उक्तं तत्तु लोकांतं तत्तु --

“यदि तु शिवात्मको देव और उद्दिष्टार्थी पावती जायन्, तब पापमें नहीं रमता, ननि (पवित्रता) पापमें नहीं रमता।”

नय जायन्त्यात् योषणे—'भगवता भोगा त्यामादित ५२ हे, तही प्रमत्ता नमस्य हे

(नोन) ज्ञानान्तर उद, उत्तरागण एव तावत् एव भाग्यभूते चरणोपर गिर्यो पठ्यते,
भगवान्तर एव—

“गन्ते” गते उपाध्याय आयुधवारु मगतात्ताम नगमान्ते चरणोर्गे गिग्मे वन्दना करते हैं, और यह पढ़ने है—

“भगवन् ! एतन्निष्कामाग्रयणं यत्नं तमं भिक्षुः, अज्ज्ञा हो भगवान् सीवर-पर्याय (= विनायक) इह न ?”

(२) सीमान्त रेणोंमें विशेष नियम

नत्र भगवान्नुने एमी प्रकटणम भामिर-वशा गृहकार मिधुजोको आगधित निया—

“भिक्षुञ्चो ! अवन्ति-दक्षिणापथगे चतुत्तमं भिक्षुं । भिक्षुञ्चो ! गभीं प्रत्यन्तं जनपदो
(=भीमान्तं देशं) म वित्तयामासो देवरं पानं, (फोरम वाले) भिक्षुञ्चोक्ते गणमे उपसपदा (कर्म) की
अनुमति देता है ।” 27

यहा यह प्रत्यन्त (शीमाल) जनपद है—पूर्व दिशाम क ज ग ल^१ नामक निगम (=कसबा) है, उसके बाद पल्ले गाम् (क ज ग ल) है, उसके परे 'इधरमे बीचमे' प्रत्यन्त जनपद है । पूर्व-दक्षिण दिशामे म ठ ल प ती^२ नामक नदी है, उसमे परे, इधरमे बीचमे (=औरतो मज्जे) प्रत्यन्त जनपद है । दक्षिण दिशामे मे त क णि क^३ नामक निगम है ० । पश्चिम दिशामे थूण^४ नामक ब्राह्मण-ग्राम ० । उत्तर दिशाम उगी र ध्व ज नामक^५ पवन, उसमे परे ० प्रत्यन्त जनपद है ।

“भिक्षुजा ! उम प्रकारो प्रत्यन्त जनपदोग अनुज्ञादेता हँ—त्रिनयधर सहित पांच भिक्षुओ के गणमे उपसपदा करने की । 28

“सर्व मीमान्त-द्रेशोमे गणवाले उपानह ० । २९

^१ वर्तमान ककजोल (जिला-सथाल परगना, बिहार) ।

^२वर्तमान सिलई नदी (जिला हजारोबाग और बीरभूम) ।

^२हजारीबाग जिलेमें कोई स्थान था ।

^४ आधुनिक आत्मेश्वर ।

^४ हरिद्वारके समीप ।

यम ने तीन वर्षों कीतनेपर बहुत बलिनाईसे जहाँ तहाँसे दसवर्ष (—अथमिषुमात्रा) मिश्र-सम एकत्रित कर आयुष्मान् सोमको उपमपन्न किया (—मिश्र बनाया) । वर्षावास वगैरे एकान्तमें स्थित विचार में इन्हे आयुष्मान् सोमक चित्तमें ऐसा बितर्क उत्पन्न हुआ—यम उन भगवान्को सामने से नहीं देखा बल्कि मैंने सुनाही है—यह भगवान् ऐसे ही गेम हैं । यदि उपाध्याय मुझे आज्ञा दे तो मैं भयमान् अर्हत् सम्मक सम्मुख दर्शनक स्थिते जाऊँ ।

तब आयुष्मान् सोम सावकाश ध्यातमें उठ, जहाँ आयुष्मान् महाकात्यायन के वहाँ जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठ आयुष्मान् महाकात्यायनसे कहा—

‘भते ! एकात्म विचारमें इन्हे मर चित्तमें एक ऐसा बितर्क उत्पन्न हुआ है—यदि उपाध्याय मुझे आज्ञा दें तो मैं भगवान् के दर्शनक स्थिते जाऊँ ।

‘साम् ! साम् ! सोम ! जाओ सोम भगवान्के चरणामे वन्दना करना’—‘मते ! मेरे उपाध्याय भयमान्के चरणामे चिरमें वन्दना करते हैं । और यह भी कहता—‘मते अब बलि बलि पाप कम बहुत कम मिश्र है । तीन वर्षों कीतने पर बस्त्री सुविरक्तमें जहाँ तहाँसे दसवर्ष मिश्रसम एकत्रितकर मुझे उपमपन्न मिला । अच्छा हो भयमान् अबन्ति-दक्षिणा-मयम (१) अस्पतर गम (—यम कोरम् की जमायत)से उपमपन्नकी अनुज्ञा हैं । अबन्ति-दक्षिणा पयम मते ! भूमि काशी (कच्छुसरा) कड़ी गोलक (—गोबटका)म भरी है । अच्छा हो भयमान् अबन्ति-दक्षिणा पयम (२) (मिश्र) गमको गम-बाध उपानह (पनहो)की अनुज्ञा है । अबन्ति-दक्षिणापयम मते ! समुध्य स्नानक प्रेमी उदयमें सुदि मानस बाध है अच्छा हो मते ! अबन्ति-दक्षिणा-मयम (३) निष्य-स्नानकी अनुज्ञा है । अबन्ति-दक्षिणापयम मते ! धर्ममय आस्तरण (बिछौने) होले है बैसे मेघ धर्म अज-धर्म मय धर्म । (४) धर्ममय आस्तरणकी अनज्ञा है । मते ! इस समय सीमले बाहर गये मिश्रकोको (मनुष्य) भीबर देने हैं—‘यह भीबर अमूक नामकको हो । वह आकर कहते हैं—‘आबुस ! इस नामवाले मनुष्यने तुम्हें भीबर दिया है । वह (विधि-नियम) सत्येहमें पक (सेवन नहीं करत फिर कहीं चर्हें) निस्मर्गमि (=छाछनेका प्रायश्चित्त) न होजाय । अच्छा हो भयमान् (५) भीबर-मयम कर दे ।

अच्छा मते ! यह सोन कृत्ति कल्प आयुष्मान् महाकात्यायनको अभिवादनकर प्रवक्षिणाकर जहाँ आ बस्ती भी वहाँको चले ।

तमघ विचारते जहाँ आबस्ती में अनाप-विधिक या जहाँ भयमान् के वहाँ पहुँचे । पहुँचकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये ।

तब भगवान्ने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

आनन्द ! इस महागत मिश्रको पास हो ।

तब आयुष्मान् आनन्दको हुमा—‘भयमान् जिसक स्थिते कहते हैं—आनन्द ! इस महागत मिश्रको पास हो । उसे भगवान् एक ही विचारमें सोच रखना चाहते हैं । यह सोच जिस विचार में भयमान् रहते थे उसीमें आयुष्मान् सोमका वासन रुगवा दिया ।

भगवान्ने बहुत रात्र सुने स्वाममें बिठाकर प्रवेश किया । तब रातको मितसारमें उठकर भगवान्ने आयुष्मान् सोमको कहा—

मिश्र ! यम का पात्र कर लहते हो ।

‘हाँ मते ! (कह) आयुष्मान् सोमने सभी सोचके अट्टक बगिा कको खर-सहित

६—भैषज्य-स्कंधक

१—औषध और उसके बनानेके साधन । २—स्वेदकर्म तथा चीर-फाळ आदि की चिकित्सा ।
३—आराममें चीजोंको रखना सँभालना आदि । ४—अभक्ष्य मास । ५—सधाराममें चीजोंके रखनेके स्थान । ६—गोरस और फलरस आदिका विधान ।

§१—औषध और उसके बनानेके साधन

१—श्रावस्ती

(१) पाँच भैषज्योंका विधान

१—उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथ पिंडिक के आराम जेतवनमें विहार करते थे ।

उस समय भिक्षु शरदकी बीमारी (=जाळा बुखार) से उठे थे, उनका पिया यवागू (=खिचड़ी) भी वमन होजाता था, खाया भात भी वमन होजाता था, इसके कारण वह कृश, रुक्ष और दुर्वर्ण पीले पीले नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये थे । भगवान्ने उन भिक्षुओंको कृश० नसोमें-सटे-शरीरवाला देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दसे पूछा—

“आनन्द ! क्यों आजकल भिक्षु कृश० नसोमें-सटे-शरीर वाले हैं ?”

“इस समय भन्ते ! भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं, उनका पिया यवागू भी वमन हो जाता है० नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये हैं ।”

तब एकान्तमें स्थित हो विचार मग्न होते समय भगवान्के मनमें ख्याल पैदा हुआ—‘इस समय भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं० नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये हैं । क्यों न मैं भिक्षुओंको (ऐसे) भैषज्य (=औषध) की अनुमति दूँ, जिसको लोग भैषज्य मानते हो जो आहारका काम भी कर सके, किन्तु स्थूल-आहार न समझा जाये ।’ तब भगवान्को यह हुआ—यह पाँच भैषज्य हैं जैसे कि—घी, मक्खन, तेल, मधु और ख़ाँड—इन्हे लोग भैषज्य भी मानते हैं, और यह आहारका काम भी कर सकते हैं, किन्तु स्थूल-आहार नहीं समझे जाते । क्यों न मैं इन भिक्षुओंको इन पाँच भैषज्योंको समयसे लेकर समयपर उपयोग करनेकी अनुमति दूँ ।’

तब भगवान्ने सायकालको एकान्त चिन्तनसे उठकर इसी सबधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज एकान्तमें स्थित हो विचार-मग्न होते समय मेरे मनमें ख्याल पैदा हुआ—‘इस समय भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं० क्यों न मैं भिक्षुओंको (ऐसे) भैषज्यकी अनुमति दूँ ।’

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच भैषज्योंकी पूर्वाह्णमें लेकर पूर्वाह्णमें सेवन करनेकी ।”

२—उस समय भिक्षु उन पाँच भैषज्योंको पूर्वाह्णमें लेकर पूर्वाह्णमें सेवन करते थे । उनको

“ नित्य-स्तन १३०

सब चर्म—मेप-चर्म अथ चर्म मुव-चर्म जैसे मिछुओ ! मध्य देखो (—मुक्त प्रांत बिहार) में एरु मोरु, मग्गाव जन्तु है ऐमेही मिछुओ ! जबकी इतिहासचर्म मेप-चर्म अथ-चर्म मृग-चर्म (आदि) चर्मके बिछीने है १३१

अनुज्ञा देता हूँ (बीबर) उगमोण करनेकी यह सब तक (हीन बीबरमें) न मिश्रावक जब तक कि हृदयमें न आजाय ।” ३२

चर्मसक्त्वन्धक समाप्त ॥५॥

६—भैषज्य-स्कंधक

१—औषध और उसके बनानेके साधन । २—स्वेदकर्म तथा चीर-फाल आदि की चिकित्सा ।
३—आराममें चीजोंको रखना सँभालना आदि । ४—अभक्ष्य मास । ५—सधाराममें चीजोंके रखनेके स्थान । ६—गोरस और फलरस आदिका विधान ।

§१—औषध और उसके बनानेके साधन

१—श्रावस्ती

(१) पाँच भैषज्योंका विधान

१—उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथ पिंडिक के आराम जेतवनमें विहार करते थे ।

उस समय भिक्षु शरदकी बीमारी (=जाळा बुखार) से उठे थे, उनका पिया यवागू (=खिचली) भी वमन होजाता था, खाया भात भी वमन होजाता था, इसके कारण वह कृश, रुक्ष और दुर्वर्ण पीले पीले नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये थे । भगवान्ने उन भिक्षुओंको कृश० नसोमें-सटे-शरीरवाला देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दसे पूछा—

“आनन्द ! क्यों आजकल भिक्षु कृश० नसोमें-सटे-शरीर वाले हैं ?”

“इस समय भन्ते ! भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं, उनका पिया यवागू भी वमन हो जाता है० नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये हैं ।”

तब एकान्तमें स्थित हो विचार मग्न होते समय भगवान्के मनमें ख्याल पैदा हुआ—‘इस समय भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं० नसोमें-सटे-शरीर वाले हो गये हैं । क्यों न मैं भिक्षुओंको (ऐसे) भैषज्य (=औषध) की अनुमति दूँ, जिसको लोग भैषज्य मानते हो जो आहारका काम भी कर सके, किन्तु स्थूल-आहार न समझा जाये ।’ तब भगवान्को यह दृष्टा—यह पाँच भैषज्य हैं जैसे कि—घी, मक्खन, तेल, मधु और खाँड—इन्हे लोग भैषज्य भी मानते हैं, और यह आहारका काम भी कर सकते हैं, किन्तु स्थूल-आहार नहीं समझे जाते । क्यों न मैं इन भिक्षुओंको इन पाँच भैषज्योंको समयसे लेकर समयपर उपयोग करनेकी अनुमति दूँ ।’

तब भगवान्ने सायकालको एकान्त चिन्तनसे उठकर इसी अवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज एकान्तमें स्थित हो विचार-मग्न होते समय मेरे मनमें ख्याल पैदा हुआ—

‘इस समय भिक्षु शरदकी बीमारीसे उठे हैं० क्यों न मैं भिक्षुओंको (ऐसे) भैषज्यकी अनुमति दूँ ।’

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच भैषज्योंकी पूर्वाह्णमें और पूर्वाह्णमें नेवन करनेकी ।” १

२—उस समय भिक्षु उन पाँच भैषज्योंको पूर्वाह्णमें लेकर पूर्वाह्णमें नेवन करते थे । उनको

जो वह बड़े भोजन के वह भी अच्छे न करते थे । बिजने (भोजना) की तो बात ही क्या ? और वह घरकी बीमारीसे उठनेपर उससे और भोजन अच्छे न लगने इस दोनो कारणोंसे और भी अधिक कुछ असोमें-सटे-शरीर वाले थे । भगवान् ने उन मिश्रुओं को और भी अधिक कुछ देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दसे पूछा—

‘आनन्द ! क्यों आजकल मिश्रु और भी अधिक कुछ है ?’

‘मन्त ! इस समय मिश्रु उन पाँच भैषज्योंको पूर्वाह्नमें लेकर पूर्वाह्नमें सबन करते हैं । उनको जो वह बड़े भोजन है वह भी अच्छे नहीं लगत । नसाम स्पेशरीरवाले हैं ।’

तब भगवान् ने इसी प्रकरणमें इसी सबनमें बार्मिक कहा कि मिश्रुओंको संबोधित किया—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ उन पाँच भैषज्योंका ग्रहणकर पूर्वाह्न (-काळ)में भी अपराह्न (-विकाळ)में भी सेवन करनेकी ।” २

(२) चर्बीवाली दवा

उस समय रोमी मिश्रुओंको चर्बीकी दवाईका नाम था । भगवान् ने यह बात कही ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ चर्बीकी दवाईकी (जैसेकि) रीछकी चर्बी मछलीकी चर्बी सोसकी चर्बी भुयारकी चर्बी मढ़ेकी चर्बी काल (पूर्वाह्न) में लेकर कालसे पका कालसे ठेपके साथ मिलाकर सेवन करनेकी । मिश्रुओ ! यदि विकाससे ग्रहण की गई हो विकाससे पकाई और विकाससे बिछाई गई हो (और) मिश्रुओ ! उनका सेवन करे तो सीनो बुकटका होय हो । यदि मिश्रुओ ! कालसे लेकर विकाससे पका विकाससे मिला उतका सेवन करे तो वो बुकटका होय हो । यदि मिश्रुओ ! कालसे लेकर कालसे पका विकाससे उनका सेवन करे (तो) एक बुकटका होय हो । यदि मिश्रुओ ! कालसे ले कालसे पका कालसे मिला उतका सेवन करे तो होय नहीं । ३

(३) मूत्रको दवाईयाँ

१—उस समय रोमी मिश्रुओंको जड़ वाली दवाईका नाम था । भगवान् ने यह बात कही ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ जड़वाली दवाईकी (जैसेकि)—हस्ती अबरक बब बचस्व (=बब) मतीस बस मद्रमुक्ता (=मागरमोवा) और जो कोई दूसरी भी जड़वाली दवाईयाँ हैं जोकि न जाय है न जानेक काम आती है न मोय्य है न भोजनके काम आती है उन्हें लेकर जीवन भर रखनेकी । प्रयोजन होनेपर सेवन करनेकी प्रयोजन न होनेपर सेवन करने वाले को बुकटका होय हो । ४

२—उस समय रोमी मिश्रुओंको पिछी हुई जड़वाली दवाईका नाम था । भगवान् ने यह बात कही ।—

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ जड़-जड़की । ५

(४) कपायकी दवाईयाँ

उस समय रोमी मिश्रुओंको कपायकी दवाईका नाम था । भगवान् ने यह बात कही ।—

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ कपायवाली दवाईकी (जैसा कि)—नीमका कपाय पुटत्र (=पूट) का कपाय पटोस (=पत्रक) का कपाय पम्पक^१ का कपाय मक्तमाल का कपाय और जो कोई दूसरी भी कपायकी दवाईयाँ हैं जो न जाय है न जानेक काम आती है न मोय्य है न भोजनके

^१ कहते कहवाली एक बड़ी ।

काम आती है, उन्हें लेकर जीवन भर रखनेकी। प्रयोजन होनेपर सेवन करनेकी। प्रयोजन न होनेपर सेवन करनेवालेको दुःखका दोष हो।" 6

(५) पत्तेकी दवाइयाँ

उस (समय) रोगी भिक्षुओंको पत्तेकी दवाइयोंका काम था। भगवान्में यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पत्तेकी दवाइयोंकी, (जैसे कि) नीमका पत्ता, कुटजका पत्ता, पटोलका पत्ता, तुलसीका पत्ता, तपासीका पत्ता, और जो कोई दूसरी भी पत्तेकी दवाइयाँ हैं, ० प्रयोजन न होनेपर सेवन करनेवालेको दुःखका दोष हो।" 7

(६) फलकी दवाइयाँ

उस समय रोगी भिक्षुओंको फलकी दवाइयोंका काम था। भगवान्में यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ फलकी दवाइयोंकी (जैसे कि)—विज्ज, पिप्पली, मिर्च, हर्षा, बहेरा, बाँवला, गोष्ठफल और जो कोई दूसरी भी फलकी दवाइयाँ हैं ०। 8

(७) गौदकी दवाइयाँ

० गौदवाली दवाइयोंका काम था। ०—

"भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गौदवाली दवाइयोंकी (जैसे कि)—हींग, हींगकी गौद, हींगकी सिपाटिका, तक, तक पत्ती, तक पर्णी, सज्जुकी गौद, और जो कोई दूसरी भी गौदवाली दवाइयाँ हैं ०।" 9

(८) लवणकी दवाइयाँ

० लवणवाली दवाइयोंका काम था ०।—

"भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ लवणवाली दवाइयोंकी (जैसे कि)—सामुद्रिक (नमक), काला नमक, सेंधा नमक, वानस्पतिक (नमक), विज्जाल^१ और जो कोई दूसरी भी नमककी दवाइयाँ हैं ०।" 10

(९) चूर्णकी दवाइयाँ और आग्वल-मूसल-चलनी

१—उस समय आयुष्मान् आ न द के उपाध्याय आयुष्मान् वे ल दृ सी स को दादकी बीमारी थी। उसके लामेमे चीवर शरीरमें चिपक जाता था। उसको भिक्षु पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ाते थे। भगवान्ने विहार घूमते वक्त भिक्षुओंको पानीसे भिगो भिगोकर चीवरको छुड़ाते देखा। देखकर जहाँ वे भिक्षु थे वहाँ गये। जाकर उन भिक्षुओंसे यह पूछा।—

"भिक्षुओ ! इस भिक्षुको क्या रोग है ?"

"भन्ते ! इन आयुष्मान्को स्थूल कक्ष (=काछका मोटा हो जाना, दाद)का रोग है। उसके लसेसे चीवर शरीरमें चिपक जाता है। उसीको हम पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ा रहे हैं।"

तब भगवान्ने इसी प्रकरणमें इसी सबधमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सबोधित किया।—

भिक्षुओ ! जिसको खजली, फोळा (=पिळका), आस्त्राव (=वहनेवाला फोळा) स्थूलकक्ष (हो) या शरीरसे दुर्गंध आता हो उसे चूर्णवाली दवाइयोंकी अनुमति देता हूँ। नीरोगको छकन (=गोवर), मिट्टी, पके रंग (का चूर्ण)। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ओखल और मूसलकी।" 11

२—उस समय भिक्षुओंको चूर्णवाली दवाइयोंको चालनेकी जरूरत थी। भगवान्से यह बात कही।—

“मिशुओ ! अनुमति देता हूँ आटेकी बरानीकी ।”

सूत्र (—बरानी) की आवश्यकता थी।—

मिशुओ ! अनुमति देता हूँ कपड़ेकी बरानीकी । 12

(१०) कच्चे मांस और कच्चे सूतकी वृथा

उस समय एक मिशुओ अन्मनुष्य (—मृत-श्रेष्ठ) का रोग था । आचार्य उपाध्याय उसकी सेवा करते करते बीरस नहीं कर सके । मृतर मारनेके स्थानपर जाकर उसने कच्चे मांसको लाया कच्चे सूत को पिघा और उसका यह अन्मनुष्य काका रोग शान्त हो गया । मगवान्से यह बात कही।—

“मिशुओ ! अनुमति देता हूँ अन्मनुष्यकासे रोममें कच्चे मांस और कच्चे सूतकी । 13

(११) अंजन, अंजनवाणी सलाई आदि

१—उस समय एक मिशुओ अंजनका रोग था । उसे मिशु पक्ककर पिशाच-पाखानेके किमें से जाते थे । बिहार भूमिसे बगव भगवान्ने पक्ककर उस मिशुको पिशाच-पाखानेके किमें से जाते जाते देखा । देखकर कहाँ से मिशु से कहाँ गये । जाकर उन मिशुओंसे यह पूछा—

“मिशुओ ! इस मिशुको क्या रोग है ?

“मन्ते ! इस कायुष्मान्को अंजनका रोग है । इन्हें हम पक्ककर पिशाच-पाखानेके किमें से जाते हैं । तब भगवान्ने इसी सबबसे मिशुओको संबोधित किया—

मिशुओ ! अनुमति देता हूँ अंजनकी (जैसे कि) —नासा अंजन रस-अंजन स्रोत (—नदी की धारमें मिला) अंजन मरु काजल । 14

२—अंजनके साथ पीसनेके सामानकी आवश्यकता थी । भगवान्से यह बात कही।—

“मिशुओ ! अनुमति देता हूँ नदन तगर, वाकानुवादी ताक्षि मन्त्रमुक्ताकी ।” 15

३—उस समय मिशु पीसे हुए अंजनको कटोरेमें रख छोड़ते थे पुरुषोंम रख छोड़ते थे और उसमें तिनका बूझ जावि पड़ जाता था । भगवान्से यह बात कही।—

“मिशुओ ! अनुमति देता हूँ अंजनवाणीकी । 16

४—उस समय यह वर्गी म मिशु धुनहसी खहसी नामा प्रकारकी अंजनवाणियोंको बाराव करते थे । कोव हैरण होते थे—() जैसे काम-भोपी गहस्व । भगवान्से यह बात कही।—

“मिशुओ ! नामा प्रकारकी अंजनवाणियोंको नहीं बाराव करना चाहिये । जो बाराव करे उसे दुःख टका होय हो । मिशुओ ! अनुमति देता हूँ हड्डीकी (डाही) बीतकी सींगकी गरजटकी बाँसकी काठकी कासकी फलकी ताँबे (—सोह) की घासकी (अंजनवाणियोंके रखनेकी) । 17

५—उस समय अंजन-वाणियाँ लुप्पी होती थी बिचसे तिनका बूझ पड़ जाती थी । भगवान्से यह बात कही।—

“मिशुओ ! अनुमति देता हूँ अंजनकी । 18

६—अंजन गिर जाते थे।—

“मिशुओ ! अनुमति देता हूँ सूतसे बाँधकर अंजनवाणियोंके बाँधनेकी । 19

७—अंजनवाणियाँ फट जाती थी।—

अनुमति देता हूँ सूतसे मढ़नेकी । 20

८—उस समय मिशु उँगलीसे बाँधते थे और बाँध डुबती थी । भगवान्से यह बात कही।—

“मिशुओ ! अनुमति देता हूँ बाँधनेकी सलाईकी । 21

९—उस समय यह वर्गी मिशु सोने-रुपेकी नामा प्रकारकी सलाईवाँ रखते थे । कोव हैरण होते थे । भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! नाना प्रकारकी आँजनेकी सलाइयोको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हड्डीकी०, शखकी० (सलाईकी) ।” २२

१०—उस समय आँजनेकी सलाइयाँ जमीनपर गिर पड़ती थी और रुखल हो जाती थी ।

भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सलाईदानीकी ।” २३

११—उस समय भिक्षु अजनदानीको भी, आँजनेकी सलाईको भी हाथमे रखते थे । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजनदानीके वटुएका ।” २४

१२—उस समय कधेका वटुआ (=असवटुक) न था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कधेके वटुएकी, बाँधनेके सूतकी ।” २५

(१२) मिरका तेल

१—उस समय आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ को सिर-दर्द था । भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सिग्पर तेलकी ।” २६

(१३) नस और नसकरनी आदि

१—ठीक नहीं हुआ । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ नस लेनेकी ।” २७

२—नस गल जाती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ नस करनी (=नाकमें नस डालनेकी नली)की ।” २८

३—उस समय पङ् वर्गीय भिक्षु सोने-रूपे नाना प्रकारकी नसकरनीको धारण करते थे । लोग हैरान होते थे—० । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! नाना प्रकारकी नसकरनीको नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ शख ० की ।”

४—नस बराबर नहीं पड़ती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जोड़ी नसकरनी की ।” २९

(१४) धूम-वत्तीका विधान

१—(नससे भी) अच्छा न होता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ (दवाईके) घुएँके पीनेकी ।” ३०

२—उसी वत्तीको लीपकर पीते थे । उससे कठ जलता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ धूमनेत्रकी (=फोफी) ।” ३१

३—उस समय पङ् वर्गीय भिक्षु नाना प्रकारके सोने-रूपेके धूमनेत्र धारण करते थे । लोग हैरान होते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! नाना प्रकारके धूमनेत्र नहीं धारण करना चाहिये, जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हड्डीके० शखके धूमनेत्रकी ।” ३२

४—उस समय धूमनेत्र बिना ढके रहते थे और उनमें कीले चले जाते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ढक्कनकी ।”

५—उस समय भिक्षु धूमनेत्र हाथमें रखते थे । ० ।—

“० अनुमति देता हूँ धूमनेत्रके थैलेकी ।” ३३

१—एक ओर भिस बाटे बे। —

“अनुमति देता हूँ दोहरी बैलीकी। । कन्वेके बटुणकी बाँवनेके सूतकी। 34

(१५) वासका तेल

उस समय आयुष्मान् पि मि निदि ब ञ्छ को बातका रोम पा । बैद्य तेल पकानेकी कहते बे। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ तेल पकानेकी। 35

(१६) वृषामे मद्य मिश्राना

१—उस समय तेलमें खराब (=मद्य) डालनी थी। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ तेल-माकमे मद्य डालनेकी। 36

२—उस समय प ड न गी म भिषु बहुत मद्य डालकर तेल पकाते बे और उम्हे पीकर मतवास होते बे। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! बहुत मद्य डाले हुए तेलको मही पीना चाहिये। जो पीये उसे बर्मानुसार (बर्) करना चाहिये। मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ उस तेलके पीनेकी जिसमें मद्यका रस यन्त्र और रस न जान पड़े। 37

३—उस समय मिश्रुओके पास अभिष मद्य डालकर पकाया हुआ बहुतसा तेल था। तब उन मिश्रुओको यह हुमा कि अभिष मद्य डालकर पकाये हुए तेलके साथ हमे क्या करना चाहिये। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ अभ्यजन (=माहिष्प करनेकी)।” 38

(१७) तेलका वर्तन

उस समय आयुष्मान् पि मि निदि ब ञ्छ के पास बहुतसा तेल पका बा लेकिन तेलका वर्तन मीमूद न था। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ तीन तुम्बोकी—कोह(=ताँबा)के तूँबेकी नाळके तूँबेकी फरके तूँबेकी। 39

52—स्त्रेदकर्म और धीर-फाळ आदि

(१) स्त्रेदकर्म

१—उन समय आयुष्मान् पि मि निदि ब ञ्छ के शरीरमें बात (वा राग) था। भगवान्से यह बात कही।—

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ स्त्रेदकर्म (पसीना निकालनेकी विधि)की। 40

२—मरी अण्डा होता था।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ ग म्मा र-म-द की” । 41

३—मरी अण्डा होता था।—

‘अनेक प्रकारके शरीर लानेवाले बस्तोके बीच जोता ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ म हा स्वे द^१ की ।” 42

(२) सींगसे ग्यून निकालना

४—नहीं अच्छा होता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भ गो द क^२ की ।” 43

५—नहीं अच्छा होता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उ द क को ष्ट क की^३ ।” 44

१—उम समय आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छाणे गठिया (=पर्ववात) का रोग था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ खून निकालनेकी ।” 45

२—नहीं अच्छा होता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सींगसे ग्यून निकालनेकी ।” 46

(३) पैरमें मालिस और दवा

१—उम समय आयुष्मान् पि लि न्दि वच्छके पैर फटे थे । भगवान्से यह बात कही ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पैरमें मालिस करनेकी ।” 47

२—नहीं अच्छा होता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पैरके लिये (दवा) बनानेकी ।” 48

(४) चीर फाळ

उस समय एक भिक्षुको फोड़ेका रोग था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ श स्त्र-क र्म (=चीर-फाळ)की ।” 49

(५) मलहम-पट्टी

१—काढेके पानीकी जरूरत थी ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ काढेके पानीकी ।” 50

२—० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ तिलकल्क (=खली)की ।” 51

३—० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ क व लि का (=मलहम का फाहा)की ।” 52

४—० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ घाव बाँधनेकी पट्टीकी ।” 53

५—घाव खुजलाते थे ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सरसोके लोथेसे सहलानेकी ।” 54

६—घाव पन्छाता था ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ घुँआस करनेकी ।” 55

७—बड़ा माम उठ आता था ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ नमककी ककरीसे काटनेकी ।” 56

^१ पोरसा भर गढा खोदकर उसे श्रगारसे भरकर मिट्टी बालूसे मूदकर वहाँ नाना प्रकारके घात रोग दूर करनेवाले पत्तोंको बिछाकर, शरीरमें तेल लगा उसपर लेटकर पसीना निकालना (—अट्ठकथा) ।

^२ पत्तोंके काढ़ेसे शरीरको सींच सींचकर पसीना निकालना ।

^३ गर्म पानी भरे बरतन जिस कोठरीमें रखे हैं, उसमें बैठकर पसीना निकालना ।

८-बाब नहीं भरता था।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ बाबके ठेकनी। 57

९-तेल गिर जाता था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ विनाशिक (=पतली पट्टी) सनी बाबकी चिकित्सा की। 58

(६) सर्प-चिकित्सा

१-उस समय एक मिश्रुओ सर्पने काटा था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ बार म हा बि क टो के (बिसा) सेनेकी। जैसे कि पाकाना पेसाब राज और मिट्टी। 59

२-तब मिश्रुओको यह हुआ—क्या (दूसरेको) बेनेपर (लेना चाहिये) या स्वयं लेना चाहिये। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ कस्मकारण (=ग्रहण करनेवाले) के होनेपर दिया लेनेकी और कस्मकारणको न होनेपर स्वयं लेकर सेवन करनेकी। 60

(७) विष-चिकित्सा

१-उस समय एक मिश्रुने विष खा लिया था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ पाकाना पिमानेकी। 61

२-तब मिश्रुओको यह हुआ—क्या (बूछरेके) बेनेपर (लेना चाहिये) या स्वयं लेना चाहिये। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ ऐसा करनेसे यह ग्रहण करे वही ग्रहणका रण है। (काम होबानेपर) फिर नहीं ग्रहण कराना चाहिये। 62

(८) परविषक रोगकी चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुको परविषक रोग था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ हरारि (=सीता)की मिट्टी पिमानेकी। 63

(९) मूत्र-चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुको दुष्ट मूत्र (=मूत्र)ने पकड़ा था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ आ मि पो ब क (=मनाब बलाकर बनाया सीरा) पिमानेकी। 64

(१०) पांडुरोग चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुको पांडुरोग था। ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ (गो)-मूत्रकी हरें पिमानेकी।” 65

(११) जुकपिच्छी आदिकी चिकित्सा

१-जुकपिच्छी (=छ मि को प) हो आई की। ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ गबकके रस करनेकी। 66

२-बाँटैर छुस हो गया था। ।—

अनुमति देता हूँ जुकाब पीनेकी। 67

३—० अ च्छ क जी (=कांजी)की जरूरत थी । ० ।—

“० अनुमति देता हूँ अ च्छ क जी की ।” 68

४—० अ क ट जू स (=स्वाभाविक जूस)की जरूरत थी । ० ।—

५—“० अनुमति देता हूँ अ क ट जू स की ।” 69

६—० क टा क ट^१की जरूरत थी । ० ।—

७—“० अनुमति देता हूँ क टा क ट की ।” 70

८—० प्र ति च्छा द न (=ढाँकनेकी वस्तु)की जरूरत थी । ० ।—

“० अनुमति देता हूँ प्र ति च्छा द न की ।” 71

५३—आराममें चीजोंका रखना सँभालना आदि

(१) पिलिन्दि वच्छका राजगृहमें लेण बनवाना

उस समय आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ राजगृहमें ले ण (=गुहा) बनवानेके लिये पहाळ साफ करवा रहे थे । तब मगधराज सेनिय विम्बिसार जहाँ आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ थे वहाँ गया । जाकर आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ को अभिवादन कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे मगधराज सेनिय विम्बिसारने आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ से यह कहा—

“भन्ते ! स्थविर क्या करा रहे हैं ?”

“महाराज ! ले ण बनवानेके लिये पहाळ (=पठार) साफ करा रहा हूँ ।”

“क्या भन्ते ! आर्यको आरामिक (=आराममें काम करनेवाले)की आवश्यकता है ?”

“महाराज ! भगवान्ने आरामिक (रखने)की अनुमति नहीं दी है ।”

“तो भन्ते ! भगवान्से पूछकर मुझसे कहना ।”

“अच्छा महाराज,” (कह) आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ ने मगधराज सेनिय विम्बिसारको उत्तर दिया । तब आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ ने मगधराज सेनिय विम्बिसारको धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहर्षित किया । तब मगधराज सेनिय विम्बिसार सम्प्रहर्षित हो आसनसे उठ आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ को अभिवादन कर प्रदक्षिणा कर चला गया । तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने भगवान्के पास (यह सदेश दे) दूत भेजा—

“भन्ते ! मगधराज सेनिय विम्बिसार आरामिक देना चाहता है । कैसा करना चाहिये ?”

(२) आराममें सेवक रखना

भगवान्ने इसी प्रकरणमें इसी अवधमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आरामिककी ।” 72

दूसरी बार भी मगधराज सेनिय विम्बिसार जहाँ आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ थे वहाँ गया । आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छसे यह पूछा—

“क्या भन्ते ! भगवान्ने आरामिककी अनुमति दी ?”

“हाँ महाराज ।”

“तो भन्ते ! आर्यको आरामिक देता हूँ ।”

तब मगधराज सेनिय विम्बिसारने आयुष्मान् पि लि न्दि व च्छ को आरामिक देनेका वचन दे

^१ वशीकरण मंत्र किये पेयके पीनेसे उत्पन्न होनेवाला रोग ।

८—बाब नहीं भरता था।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ पाबके लेसकी । १७

९—तेस मिर जाता था । मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ बिरामिक (=गतली पट्टी) सभी बाबकी चिकित्सा की । १८

(६) सर्प-चिकित्सा

१—उस समय एक मिश्रुजो साँपने बाटा था । मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ बार म हा बि ब टो के (किसा) वेनेकी । जैसे कि पाखाना पेछाब राख और मिट्टी । १९

२—तब मिश्रुजाको यह हुमा—क्या (दूमरेके) बनेपर (सेना चाहिये) या स्वयं से केना चाहिये । मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ कल्पकारक (=ग्रहणकरानेवाक)के होनेपर बिया सेनेकी और कल्पकारकके न होनेपर स्वयं सेकर सवन करनेकी । ६०

(७) बिप-चिकित्सा

१—उस समय एक मिश्रुजे बिप खा लिया था । मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ पाखाना पिलानेकी । ६१

२—तब मिश्रुजाको यह हुमा—क्या (दूमरेके) वेनेपर (सेना चाहिये) या स्वयं सेना चाहिये । मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ जैसा करनेसे वह ग्रहण करे कही ग्रहणका ढंग है । (काम होजानेपर) फिर नहीं ग्रहण कराना चाहिये । ६२

(८) परविभक्त रोगको चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुको पर विभक्त^१ रोग था । मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ हरारी (=सीता)की मिट्टी पिलानेकी । ६३

(९) भूत-चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुको भुष्ट ग्रह (=भूत)ने पकड्य था । मगवान्से यह बात कही।—

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ आ मि पो प क (=मनाब जलाकर बनाया सीरा) पिलानेकी । ६४

(१०) पांडुरोग-चिकित्सा

उस समय एक मिश्रुको पाण्ड रोग था । —

“मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ (गो)-मूतकी हरे पिलानेकी । ६५

(११) जुसपित्ती आदिकी चिकित्सा

१—जुसपित्ती (=ऊ मि रो प) हो आई थी । —

मिश्रुजो ! अनुमति देता हूँ बजकके छेप करनेकी । ६६

२—धटीर घुस हो गया था । —

अनुमति देता हूँ जुकाव पीनेकी । ६७

^१ स्वाभाविक अल्पाभाविक दोनों प्रकारका ।

जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे मगधराज नेनिय विम्बिसारको आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने यह कहा—

“महाराज ! तयो (तुमन) उन आरामिकके कुटुम्बको बंधवाया है ?”

“भन्ते ! उन आरामिकके घरमे ऐंगी सुवर्ण मा ला ० थी जैसी हमारे अन्त पुरमे भी नहीं ० निस्संगय चोरीमे आई गई है ।”

तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने मगधराज नेनिय विम्बिसारका प्रामाद सोनेका हो जाय— यह मकल्य गिया, और वह गारा सुवर्णका हो गया ।—

“महाराज ! यह बहुत सा सुवर्ण कहाँमे (जाया) ?”

“जान गया, भन्ते ! आयेकी ऋद्धिके बरमे वह आरामिक कुटुम्ब (बैठा हो गया था) ।” और उस आरामिकके कुटुम्बको छुल्ला दिया ।

(४) भैषज्य समाहभर रखे जासकते हैं

लोग (यह देखकर) मनुष्य, अत्यन्त प्रसन्न हुए कि आर्य पिलिन्दिवच्छने राजा सहित सारी परिपद्गो दिव्यशक्ति—ऋद्धि-प्रातिहाय दिगलाया, और वे आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छके पान घी, मक्खन, तेल, मधु, खाँड उन पाँच भैषज्योको ले जाने लगे। साधारण तीरसे भी आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ पाँच भैषज्योके पानेवाले थे। पाने पर परिपद् (=जमात) गो दे देते थे, और उनकी परिपद् बटोरू हो गई। लेकर वे कुडेमे भी, घरमे भी रखते थे। जल छक्के और थैलियोमे भी भरकर जंगलोमे भी टाँग देते थे। और वह तिनर धितर पड़े रहते थे और विहार चूहोने भर गया था। लोग विहार मे घूमते वक्त (वह सब) देख हैरान होते थे। ‘यह शाक्यपुत्रीय धमण कोप्टागारवाते हो गये है जैसे कि मगधराज नेनिय विम्बिसार।’ भिक्षुओने उन मनुष्योंके हैरान होनेको मुना और जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे हैरान होते थे—‘कैसे भिक्षु इस प्रकारके बटोरू होनेके लिये चेतावेगे !’

तब उन भिक्षुओने भगवान्मे यह बात कही ।—

“मच्चमुच भिक्षुओ ! भिक्षु इस प्रकारके बटोरू होनेके लिये चेताते है ?”

“(हाँ) सच्चमुच भगवान् !”

० फटकार करके धार्मिक कथा कह भगवानने भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! जो वह रोगी भिक्षुओके खाने लायक भैषज्य है, जैसे कि घी, मक्खन, मधु, तेल, खाँड उन्हें अधिकसे अधिक सप्ताह भर पास रखकर सेवन करना चाहिये, इसका अतिग्रमण करनेपर धर्मानुसार (दंड) करना चाहिये।” 73

२—राजगृह

(५) गुळ खानेका विधान

तब भगवान् श्रावस्तीमें इच्छानुसार विहारकर जिधर राजगृह है उधर चारिका (=विचरण)के लिये चल पड़े। आयुष्मान् क खारे वतने रास्तेमे गुळ बनाते वक्त उसमें आटा भी, राख भी, डालते देखा। देखकर अन्नयुक्त गुळ है। यह अविहित है। अपराह्णमे भोजन करने लायक नहीं है—(सोच) सदेह-युक्त हो (वे) अपनी परिपद् सहित गुळ नहीं खाते थे। जो उनके श्रोता थे वह भी गुळ नहीं खाते थे। भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! किम लिये गुळमें आटा भी राख भी, डालते हैं ?”

“बाँधनेके लिये भगवान् !”

मूस कर देरके बाद माट करते एक शर्माईय महाभास्य (=प्रादपट मेनेट्टी) का सर्वोच्च किया—

‘मग ! जो मेने आर्यक तिये आरामिज देनेको कहा या कहा कह दे दिया मया ?’

‘मही देव ! आर्यको आरामिज (नर्ग) दिया मया ।

‘भने ! तिनना समय उगरो हो मया ?’

तय उस महाभास्यने राजाजी गिनार मगधराज सेनिय बिम्बिसार के यह कहा—

‘देव ! पाँच सी रा ।

‘तो मने ! आर्यका पाँच तो आरामिज हो ।’

‘अच्छा देव’ (कह) उस महाभास्यने मगधराज सेनिय बिम्बिसारको उत्तर दे आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ को पाँच गो आरामिज दिय जिनका त एक मीय बरा गया । जिनो कि (दीछे लोम) आरामिज काम भी बढते थे पिलिन्दिवाम भी कहते थे ।

(३) पिलिन्दिवच्छका पमस्कार

उस समय आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ उस कामर मिश्राटक (=मुसपन) से । उस आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ पूर्वाह्णमे समय पहनकर पात्र-बीवर से पिलिन्दिवाम में मिश्राटे सिये प्रविष्ट हुए । उस समय उस गाँवमें उत्साह था । कछन असूत हुए मासा पढ़ने लेस्य थे । तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ पिलिन्दिवाम में बिना छहरे मिश्राकार करते जहाँ एक आरामिका पर था वहाँ पहुँच । पाकर बिछे आसनपर बैठे । उस समय उस आरामिका की कछरी बूंदरे कछराको अलङ्कृत मासाहुत देव छोटी थी—‘मासा मुसे हो ! मसवार मुसे हो ! तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ ने आरामिका की स्त्रीसे कहा— ‘क्या यह कछरी रो रही है ?’

‘मन्ते ! यह कछरी बूंदरे कछराको अलङ्कृत मासाहुत देवपर रो रही है ‘मासा मुसे हो ! मसवार मुसे हो । हम यहीबेच पास वहाँ मासा है वहाँ मसवार है ?’

तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ एक नितक टुकड़ेको उठाकर आरामिका की स्त्रीसे बोले— ‘अच्छा ! तो इस नितक के टुकड़ेको कछरीके विरपर रख दे ।

तब उस आरामिका की स्त्रीने उस नितक के टुकड़ेको लेकर उस कछरीके विरपर रख दिया और वह सुवर्णमासा-बाडी अमिरपा—वर्धनीया—प्रासादिक हो गई । वैसी सुवर्णमासा तो राजाके अन्त पुरमें भी नहीं थी । लोगोंने मगधराज सेनिय बिम्बिसार से कहा—

‘देव ! अमुक आरामिका के घर ऐसी सुवर्णमासा अमिरपा—वर्धनीया—प्रासादिक है वैसी सुवर्णमासा कि देखने अन्त पुरमें भी नहीं है । कहसि उस दरिजके (घरमें ऐसी हो सकती है) निस्संशय कोरीसे कोई नहीं है ।

तब मगधराज सेनिय बिम्बिसारने उस आरामिका के कुटुम्बको बाँध दिया । दूसरी बार भी आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ पूर्वाह्णमें पहन पात्र-बीवर से मिश्राटे सिये पिलिन्दिवाम में प्रविष्ट हुए । पिलिन्दिवाम में बिना छहरे मिश्राकार करते जहाँ उस आरामिका के घर था वहाँ गये । पाकर छोटो-सियेसि पूछा—

‘इस आरामिका के कुटुम्ब वहाँ क्या गया ?’

‘मन्ते ! उस सुवर्णमासा के कारण राजाने बैँधवा दिया ।’

तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ वहाँ मगधराज सेनिय बिम्बिसारका घर था वहाँ गये । पाकर बिछे आसनपर बैठे । तब मगधराज सेनिय बिम्बिसार वहाँ आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ से कहा गया ।

जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे मगधराज सेनिय विम्बिसारको आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने यह कहा—

“महाराज ! क्यो (तुमने) उस आरामिकके कुटुम्बको बंधवाया है ?”

“भन्ते ! उस आरामिकके घरमें ऐसी सुवर्ण मा ला ० थी जैसी हमारे अन्त पुरमें भी नहीं ० निस्सशय चोरीसे लाई गई है।”

तब आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छने मगधराज सेनिय विम्बिसारका प्रासाद सोनेका हो जाय— यह मकल्प किया, और वह सारा सुवर्णका हो गया।—

“महाराज ! यह बहुत सा सुवर्ण कहाँसे (आया) ?”

“जान गया, भन्ते ! आर्यकी ऋद्धिके वलने वह आरामिक कुटुम्ब (वैसा हो गया था)।” और उस आरामिकके कुटुम्बको छुलवा दिया।

(४) भैषज्य सप्ताहभर रखे जासकते हैं

लोग (यह देखकर) सन्तुष्ट, अत्यन्त प्रसन्न हुए कि आर्य पिलिन्दिवच्छने राजा सहित सारी परिपद्को दिव्यशक्ति—ऋद्धि-प्राप्तिहार्य दिखलाया, और वे आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छके पास घी, मक्खन, तेल, मधु, खाँठ इन पाँच भैषज्योको ले जाने लगे। साधारण तौरसे भी आयुष्मान् पिलिन्दिवच्छ पाँच भैषज्योके पानेवाले थे। पाने पर परिपद् (=जमात)को दे देते थे, और उनकी परिपद् वटोरु हो गई। लेकर वे कुटेमे भी, घरमें भी रखते थे। जल छक्के और थैलियोमे भी भरकर जँगलोमें भी टाँग देते थे। और वह तितर वितर पड़े रहते थे और विहार चूहोंमे भर गया था। लोग विहार में घूमते वक्त (वह सब) देख हैरान होते थे। ‘यह शाक्यपुत्रीय श्रमण कोष्ठागारवाले हो गये हैं जैसे कि मगधराज सेनिय विम्बिसार।’ भिक्षुओने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना और जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे हैरान होते थे—‘कैसे भिक्षु इस प्रकारके वटोरु होनेके लिये चेतावेगे।’

तब उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! भिक्षु डम प्रकारके वटोरु होनेके लिये चेताते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान्।”

० फटकार करके धार्मिक कथा कह भगवानने भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! जो वह रोगी भिक्षुओके खाने लायक भैषज्य है, जैसे कि घी, मक्खन, मधु, तेल, खाँठ उन्हें अधिकसे अधिक सप्ताह भर पास रखकर सेवन करना चाहिये, इसका अतिक्रमण करनेपर धर्मानुसार (दंड) करना चाहिये।” 73

२—राजगृह

(५) गुळ खानेका विधान

तब भगवान् श्रावस्तीमें इच्छानुसार विहारकर जिधर राजगृह है उधर चारिका (=विचरण)के लिये चल पड़े। आयुष्मान् कखा रेवतने रास्तेमें गुळ बनाते वक्त उसमें आटा भी, राख भी, डालते देखा। देखकर अन्नयुक्त गुळ है। यह अविहित है। अपराह्णमें भोजन करने लायक नहीं है—(सोच) सदेह-युक्त हो (वे) अपनी परिपद् सहित गुळ नहीं खाते थे। जो उनके श्रोता थे वह भी गुळ नहीं खाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! किम लिये गुळमें आटा भी राख भी, डालते है ?”

“बाँधनेके लिये भगवान्।”

“यदि भिक्षुओ ! बाँधनेके लिये मुझमें आटा भी राख भी डालते हैं तो वह भी तो गुळ ही कहा जाता है।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इच्छानुसार गुळ खानेकी। 74

(६) मूँगका विधान

आमुष्मान् क सा रे व त ने पकी भी मूँग उगी देखी। देखकर मूँग निपिड़ है पकी भी मूँग उत्पन्न होती है—(सोच) संदेह-मुक्त हो (वे) अपनी परिपक्व सहित मूँग मही खाते थे। ओ उनके भोटा वे वह भी मूँग नहीं खाते थे। समानार्थ यह बात कही।—

“यदि भिक्षुओ ! पकी भी मूँग उत्पन्न होती है तो अनुमति देता हूँ इच्छानुसार मूँग खानेकी। 75

(७) छाछका विधान

उस समय जब भिक्षुको पेटमें बायगोलेकी बीमारही थी। उसने तपस्वीन सो बीरक (=छाछ) को पिया। वह बायगोलेका रोम शास्त हो गया। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ (इस) रोममें सो बीरक (=छाछ)की और गीरौंगके लिये पानी मिस्रेको पेयक ठीरपर सेवन करनेकी। 76

(८) आरामके भीतर रख पकाय, और स्वयं पकायेका खाना निपिड़

१—तब भगवान् नमरा आरिक्ता करते जहाँ राजगृह या जहाँ पहुँचे और जहाँ समान् रात्र गृहक वे शुभन कल्प्य क निवासमें बिहार करते थे। उस समय भगवान्को पेटमें बायुकी पीछा हुई। तब आमुष्मान् वामनने—पहले भी भगवान्को पेटमें बायुकी पीछा होनेसे भिक्षुक मवागू (=बिपत्ती) प्राप्त होती थी—(यह सोच) स्वयं सिध उकुल और मूसको माँगर भीतर डालके (आरामके) भीतर स्वयं पकाकर भगवान्के पास उपस्थित किया—

“भगवान् भिक्षुक मवागूको पिये।

खानते हुए भी तनावत प्रसूते हैं ।

तब समान्ने आमुष्मान् जानबको संबोधित किया—

‘जानब ! जहँसे यह मवागू (आई) है ?

तब आमुष्मान् जानबने भगवान्से सब बात कह दी। कुछ भगवान्ने पटकारा—

“जानब ! अनुचित है अनुपपन्न है भ्रमनके आचारके विरुद्ध है अविविध है अकरणीय है। कैसे जानब तू ! इस प्रकारक बटोरपनके लिये चेताता है ? जानब ! ओ कुछ भीतर रखा गया है वह भी निपिड़ है ओ कुछ भीतर पकाया गया है वह भी निपिड़ है ओ स्वयं पका है वह भी निपिड़ है। जानब ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ।

पटकारकर बामिन कथा वह भिक्षुको संबोधित किया।—

“भिक्षुओ ! (आरामके) भीतर रखे भीतर पकाये और स्वयं पकायेको नहीं खाना चाहिये। ओ पाये उसे कुक्कटका बोप हो। 77

२—“भिक्षुओ ! भीतर रखे भीतर पकाये स्वयं पकायेका ओ सेवन करे उसे तीनों कुक्कटो का बोप हो। 78

“यदि भिक्षुओ ! भीतर रखे भीतर पके और दूसरे हाथ पकायेका सेवन करे तो ओ कुक्कटो का बोप हो। 79

“भिक्षुओ ! यदि भीतर रंगे, बाहर पकाये, स्वयं पकायेका भोजन करे तो दो दुष्टाटोका दोष हो ।” 80

“यदि भिक्षुओ ! बाहर रंगे, भीतर पकाये स्वयं पकाया भोजन करे तो दो दुष्टाटो का दोष हो । 81

“यदि भिक्षुओ ! भीतर रंगे, बाहर पकाये (किन्तु) दूसरे द्वारा पकायेको भोजन करे तो (एक) दुष्टाटोका दोष हो । 82

“यदि भिक्षुओ ! बाहर रंगे, भीतर पकाये (किन्तु) दूसरे द्वारा पकायेका भोजन करे तो एक दुष्टाटोका दोष हो । 83

“यदि भिक्षुओ ! बाहर रंगे, बाहर पकाये और अपने (हाथसे) पकायेका भोजन करे तो (एक) दुष्टाटोका दोष हो । 84

“यदि भिक्षुओ ! बाहर रंगे बाहर पकाये किन्तु दूसरे द्वारा पकायेका भोजन करे तो दोष नहीं ।”

३—उस समय भिक्षु (यह सोचकर कि) भगवान्ने स्वयं पाकाया निषेध किया है दोबारा पकानेमें सदेहमें पड़े थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ फिर पाक करनेकी ।” 85

(९) दुर्भिक्षमें आगममें रखे, पकाये तथा स्वयं पकायेका खाना विहित

१—उस समय राजगृहमें दुर्भिक्ष था । योग नमक भी, तेल भी, तड़ुल भी साद्य भी आराममें लाते थे । उन्हें भिक्षु बाहर रखा देते थे और उन्हें चूहे बिल्लियाँ आदि भी खाती थी । चोर भी ले जाते थे, जूठा खानेवाले (=उमक) भी ले जाते थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ भीतर रखवानेकी ।” 86

२—भीतर रखवाकर बाहर पकाते थे और जूठा खानेवाले घेर लेते थे । भिक्षु विश्वास पूर्वक खा नहीं सकते थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ भीतर पकानेकी ।” 87

३—दुर्भिक्षमें कल्प्यकारक (=भिक्षुओंके काम करनेवाले) बहुत भागको ले जाते थे और थोड़ासा भिक्षुओंको देते थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ स्वयं पकानेकी—भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ भीतर रखने, भीतर पकाये, और (अपने) हाथसे पकायेकी ।” 88

(१०) निर्जन वन स्थानमें स्वयं फल आदिका ग्रहण करना

उस समय बहुतसे भिक्षुओंने काशी (देश)में वर्षावास कर भगवान्के दर्शनको राजगृह जाते समय रास्तेमें रुखा या अच्छा कोई भोजन आवश्यकतानुसार भरपूर नहीं पाया । खाने लायक फल बहुत था किन्तु कोई कल्प्यकारक ^१ नहीं था । तब वह भिक्षु तकलीफ पाते, जहाँ राजगृहमें वेणुवन कलन्दर निवास था और जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठे । बुद्ध भगवान्को यह आचार है कि नवागन्तुक भिक्षुओंसे कुशल-समाचार पूछे । तब भगवान्ने भिक्षुओंसे यह कहा—

“भिक्षुओ ! अच्छा तो रहा ? यापन करने योग्य तो रहा ? रास्तेमें बिना तकलीफके तो आये ? और भिक्षुओ ! कहाँसे तुम आये ?”

^१ भोजन आदि जिन जीवोंको स्वयं उठाकर भिक्षु नहीं खा सकते उसको उठाकर देनेवाला कल्प्यकारक कहलाता है ।

“ब्रह्मा एहा भगवान् । भाषन भाष्य एहा भगवान् । भन्ते । हम जाती (देशमें) बर्णनास कर मार्गमें तकलीफ पाते आवे ।

तब भगवान्ने उसी सबबसे उसी प्रकरणमें धार्मिक ब्रह्मा कह मिश्रुओंको संबोधित किया—
‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ जहाँपर जाने योग्य फलको देखो और बन्धनकारक न हो तो स्वयं से जाकर बन्धनकारकको देख भूमिम रग फिर उसमें ग्रहण कर आनेकी । मिश्रुओ ! मेने देनेकी अनुमति देता हूँ । ८९

(११) भोजनपरान्त जाये मध्यकी अनुमति

१—उस समय एक ब्राह्मणके पास गये तिस और नई मधु उत्पन्न हुई थी । तब उस ब्राह्मणको यह हुआ—‘ब्रह्मा हो मे इस गये तिसो और नई मधुको कुछ सहित मिश्रु-समको प्रदान करूँ । तब वह ब्राह्मण वहाँ भगवान् के वहाँ गया । भगवान्के साथ कुपस-प्रश्न पूछा एक ओर पड़ा हुआ । एक ओर लठे उस ब्राह्मणने भगवान्से यह कहा—

‘आप गीतम मिश्रु-समके साथ बस्सक मरे भोजनको स्वीकार करें ।

भगवान्ने भीतसे स्वीकार किया ।

तब वह ब्राह्मण भगवान्की स्वीकृतिको जान चला गया । तब उस ब्राह्मणने उस रातके भीत जानेपर उत्तम खाद्य-भोग्य तैयार करा भगवान्की बाल्मी भूषना दी—

“ओ गीतम ! भोजनका समय है । भोजन तैयार है । तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहनकर पात्र बीकर से जहाँ उस ब्राह्मणका घर था वहाँ गये । जाकर मिश्रु-समके साथ बिछे आसनपर बैठे । तब वह ब्राह्मण कुछ प्रमुख मिश्रु-समको अपने हाथम उत्तम खाद्य-भोग्य द्वारा सतपित—सम्प्रसारित कर भगवान्के भोजनकर हाथ हटा केसपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उस ब्राह्मणको भगवान् धार्मिक ब्रह्मा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहरितकर आसनम उठ बसे गये । भगवान्के बसे आनेके बीड़ी ही देर बाद उग ब्राह्मणको यह हुआ— ‘जिनके निये मेने कुछ-महित मिश्रु-समको निमंत्रित किया था उन्हीं गये तिसा और गये मधुको देना मे भूक गया । क्या न मे गये तिसी और गये मधुको बूँडो और पछामें भर आरामम सिखा से बस ।

तब वह ब्राह्मण गये तिसा और गये मधुको बूँडो और पछाम भरकर आराममें लिखा जहाँ भगवान् के वहाँ गया । जाकर एक ओर पड़ा हुआ । एक ओर पछ उस ब्राह्मणने भगवान्को यह कहा—

“ओ गीतम ! जिसके निये मेने कुछ-महित मिश्रु-समको निमंत्रित किया था उन्हीं गये तिसो और गये मधुका देना मे भूक गया । आप गीतम उन गये तिसा और गये मधुको स्वीकार करें ।

‘ओ ब्राह्मण ! मिश्रु-समको द ।

—उस समय मिश्रु बुद्धिमान होनेमें पाड़ेगे भी बस कर देने के । जानकर भी इसकार कर देने के और गाथा गय पुन कर देना था । मिश्रु गदेतम पठ करी स्वीकार करने से ।

मिश्रुओ ! स्वीकार करो । भोजन करो ।

मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ जहाँ गये हणकी भोजन पुनि हो जानेपर भी अनिश्चित न हो तो उस भोजन बाल्मीकी । ९०

१—उस समय भगवान् उ व न द गाथा-गुहके मेकन बृहस्पते मपने निवे गानेकी बीड भेरी और कहा—‘या गानेकी बीड आवे उपनदको शिखरकर सेकको देना । उस समय भगवान् उपनद गाथापुन गाँवमें मिश्रुओ निय गये थे । तब आरामियाने आगमम जाकर मिलजोमे पुछा—
‘आप उ व न द करी है ?

“आराम ! भगवान् उ व न द गाथापुन गीतम निशान भये गये है ।”

“भन्ते ! इस खानेकी चीजको आर्य उ प न द को दिखला सघको देना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! लेकर रख छोड़ो जब तक कि उ प न द आता है ।” ११

४—तब आयुष्मान् उपनद आक्यपुत्र भात (खाने)से पहले (गृहस्थ) कुटुम्बोमें बैठकीकर दिन के (मध्य)में आते थे। उस समय भिक्षु दुर्भिक्ष होनेसे थोड़ेसे भी ० भिक्षु सदेहमें पळ नहीं स्वीकार करते थे।

“भिक्षुओ ! स्वीकार करो, भोजन करो ।”

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भातके पहिले लियेको, भोजन पूर्ति हो जानेपर भी अतिरिक्त न हो तो उसे भोजन करनेकी ।” १२

३—श्रावस्ती

५—तब भगवान् राज गृह में इच्छानुसार विहारकर जिघर श्रा व स्ती है उघर चारिकाके लिये चल पळे क्रमशः चारिका करते जहाँ श्रा व स्ती है वहाँ पहुँचे । वहाँ भगवान् श्रावस्तीमें अनाथ पि डि क के आराम जे त व न में विहार करते थे। उस समय आयुष्मान् सारिपुत्रको काय-टाह (=शरीर जलने)का रोग था। तब आयुष्मान् महामौद्गल्यायन जहाँ आयुष्मान् सारिपुत्र थे वहाँ गये। जाकर आयुष्मान् सारिपुत्रसे यह कहा—

“आवुस ! सारिपुत्र पहले जब तुम्हें कायटाह रोग होता था तो कैसे अच्छा होता था ?”

“आवुस ! भसीळ (=कमलकी जळ) और कमल-नालसे ।”

तब आयुष्मान् महामौद्गल्यायन जैसे बलवान् पुरुष समेटी बाँहको पसारे, पसारी बाँहको समेटे वैसे ही (अप्रयास) जेतवनमें अन्तर्धान हो म दा कि नी पुष्करिणीके तीर जा प्रकट हुए। एक नाग ने आयुष्मान् महामौद्गल्यायनको दूरसे ही आते देखा। देख कर यह कहा—

“आइये भन्ते ! आर्य महामौद्गल्यायन, भन्ते ! स्वागत है आर्य महामौद्गल्यायनका। भन्ते ! आर्यको किस चीजकी जरूरत है ? क्या दूँ ?”

“आवुस ! मुझे भसीळकी जरूरत है और कमल-नालकी ।”

तब उस नागने दूसरे नागको आज्ञा दी—‘तो भजे ! आर्यको जितनी आवश्यकता हो उतनी भसीळ और कमल-नाल दो ।’

तब वह नाग मदाकिनी पुष्करिणीमें घुसकर सूँळसे भसीळ और कमल-नालको निकाल अच्छी तरह धोकर गठरी बाँध जहाँ आयुष्मान् महामौद्गल्यायन थे वहाँ गया।

तब आयुष्मान् महामौद्गल्यायन जे त व न में जा प्रकट हुए । और वह नाग भी मदाकिनी पुष्करिणीके तीर अन्तर्धान हो जे त व न में जा प्रकट हुआ। तब वह नाग आयुष्मान् महामौद्गल्यायनको भसीळ और कमल-नाल दे जेतवनमें अन्तर्धान हो मदाकिनी पुष्करिणीके तीर जा प्रकट हुआ ।

तब आयुष्मान् महामौद्गल्यायनने आयुष्मान् सारिपुत्रको भसीळ और कमल-नाल दिया। तब भसीळ और कमल-नालके खानेसे आयुष्मान् सारिपुत्रकी काय-टाहकी पीळा शान्त हो गई, और बहुत-सी भसीळ और कमल-नाल बच रही। उस समय दुर्भिक्ष होनेसे भिक्षु सदेहमें पळ नहीं स्वीकार करते थे।

“भिक्षुओ ! स्वीकार करो, भोजन करो ।”

“अच्छा रहा भगवान् । आपन योग्य रहा भगवान् । मन्ते । हम काशी (देवमें) बर्णित कर भार्यमें तकलीफ पाते आये ।

तब भगवान् ने उसी सबभम उसी प्रकरणम धार्मिक कथा कहूँ मिश्रुओंको संबोधित किया—

‘मिश्रुओ । अनुमति देता हूँ जहाँपर जाने योग्य फलको देखो और कल्प्यकारक न हो तो स्वयं के बाहर कल्प्यकारकको बेस भूमिमें रख फिर उससे ग्रहण कर जानेकी । मिश्रुओ । सेने देनेकी अनुमति देता हूँ । ८७

(११) भोजनापरान्त लाये मन्थकी अनुमति

१—उस समय एक ब्राह्मणके पास गये तिल और नई मधु उत्पन्न हुई थी । तब उस ब्राह्मणको यह हुआ—‘अच्छा हो मैं इन गये तिलो और नई मधुको कुछ सहित मिश्रु-सबको प्रदान करूँ ।’ तब वह ब्राह्मण जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । भगवान् के साथ कुशक-मस्त पूछा एक ओर खड़ा हुआ । एक ओर खड़े उस ब्राह्मणने भगवान् से यह कहा—

“आप गौतम मिश्रु-सबके साथ कलके मेरे भोजनको स्वीकार करे ।

भगवान् ने मीनसे स्वीकार किया ।

तब वह ब्राह्मण भगवान् की स्वीकृतिको जान चला गया । तब उस ब्राह्मणने उस रातक बीत जानेपर उत्तम साध-भोग्य तैयार करा भगवान् को कालकी सूचना दी—

‘मो गौतम । भोजनका समय है । भोजन तैयार है । तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहुँकर पाव पीकर से जहाँ उस ब्राह्मणका घर था वहाँ गये । जाकर मिश्रु-सबके साथ बिठे आसनपर बैठे । तब वह ब्राह्मण कुछ प्रमुख मिश्रु-सबको अपने हाथसे उत्तम साध-भोग्य दाप सत्पित—सम्प्रसारित कर भगवान् के भोजनकर हाथ हटा सेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उस ब्राह्मणको भगवान् धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहृषितकर आसनसे उठ चले गये । भगवान् के चले जानेके बोझी ही बेर बाद उस ब्राह्मणको यह हुआ—‘जिनके लिये मैंने कुछ-सहित मिश्रु-सबको निमन्त्रित किया था उन्हीं गये तिलो और गये मधुको देता मैं मूल गया । क्यों न मैं गये तिलो और गये मधुको बूँटो और बछोमे भर आरामसे खाते से चले ।’

तब वह ब्राह्मण गये तिलो और गये मधुको बूँटो और बछोमे भरकर आराममें खाता जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर एक ओर खड़ा हुआ । एक ओर खड़े उस ब्राह्मणने भगवान् से यह कहा—

“मो गौतम । जिनके लिये मैंने कुछ-सहित मिश्रु-सबको निमन्त्रित किया था उन्हीं गये तिलो और गये मधुको देना मैं मूल गया । आप गौतम उस गये तिलो और गये मधुको स्वीकार करें ।

“तो ब्राह्मण । मिश्रुओंको दे ।

—उस समय मिश्रु दुर्मिष्ट होनेसे जोड़ो मी बस कर बैठे थे । जानकर मी इनकार कर बैठे थे और माया सब पूर्ण कह देता था । मिश्रु सवेहमे पक नहीं स्वीकार करते थे ।

मिश्रुओ । स्वीकार करो । भोजन करो ।

“मिश्रुओ । अनुमति देता हूँ जहाँपर जाने हुएको भोजन पूर्ण हो जानेपर मी अनिरिक्त न हो तो उसे भोजन करनेकी । ९०

१—उस समय आयुष्मान् उ प न ब शास्त्रपुत्र पौत्र सेवक कुटुम्बने सपन लिये जानेकी बीज भेजी और कहा—‘यह जानेकी बीज कार्य उपनबको दिखलाकर सबको देना । उस समय आयुष्मान् उपनब शास्त्रपुत्र पौत्रमें भिलाप लिये गये थे । तब आर्चिपौत्रे आरामम जाकर मिश्रुओंसे पूछा—

“कार्य उ प न ब कौन है ?

आयुषी । आयुष्मान् उ प न ब शास्त्रपुत्र पौत्रमें भिलापे लिय गये हैं ।

५४—अभक्ष्य मांस

५—वाराणसी

(१) सुप्रियाका अपना मास देना

तब भगवान् राजगृह में उच्छानुमार विहारकर जिधर वाराणसी है उधर चारिकाके लिये चले। क्रमशः चारिका करते जहाँ वाराणसी है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् वाराणसीके ऋषिपतन मृगदाय में विहार करते थे। उन समय वाराणसीमें सुप्रिय (नामक) उपासक और सुप्रिया (नामक) उपासिका, दोनों श्रद्धालु थे। वह दाता वाम करनेवाले और सधर्म सेवक थे। तब सुप्रिया उपासिका एक दिन बाराममें जा एक विहार (=भिक्षुओंके रहनेकी कोठरी)से दूसरे विहार, एक परिवेण^१ से दूसरे परिवेणमें जा भिक्षुओंमें पूछनी थी—

“भन्ते ! कौन रोगी है ? किमके दिये क्या लाना चाहिये ?”

उस समय एक भिक्षुने जुलाव लिया था। तब उस भिक्षुने सुप्रिया उपासिकामें यह कहा—

“भगिनी ! मैंने जुलाव दिया है। मुझे प्रतिच्छादनीय (=पथ्य)की आवश्यकता है।”

“अच्छा आय ! लाया जायेगा।”—(कह) घर जा नौकरको आज्ञा दी—

“जा भण ! तैयार मास नोज ला।”

“अच्छा आयें।”—(कह) उस पुरुषने सुप्रिया उपासिकाको उत्तर दे सारी वाराणसी को खोज डालनेपर भी तैयार मास न देखा। तब वह जहाँ सुप्रिया उपासिका थी वहाँ गया। जाकर सुप्रिया उपासिकामें यह बोला—

“आर्य ! तैयार मास नहीं है। आज मारा नहीं गया।”

तब सुप्रिया उपासिकाको यह हुआ—‘उस रोगी भिक्षुको प्रतिच्छादनीय न मिलनेसे रोग बढ़ेगा, या मीत होगी। मेरे लिये यह उचित नहीं कि वचन देकर न पहुँचवाऊँ।’—(यह सोच) पोत्यनिका (=मास काटनेका हथियार) ले जाँघके मासको काटकर (यह कह) दासीको दे दिया—

‘हन्त ! जे ! इस मासको तैयारकर अमुक विहारमें रोगी भिक्षु है उसको दे आ। यदि मेरे बारेमें पूछे तो कहना बीमार है।’ और चादरमें जाँघको बाँधकर कोठरीमें जा चारपाईपर लेट गई। तब सुप्रिय उपासकने घरमें जा दासीसे पूछा—“सुप्रिया कहाँ है ?”

“आर्य ! यह कोठरीमें लेटी हुई है।”

तब सुप्रिय उपासक जहाँ सुप्रिया उपासिका थी वहाँ गया। जाकर सुप्रिया उपासिकासे यह बोला—

“कैसे लेटी हो ?”

“बीमार हूँ।”

“तुम्हें क्या बीमारी है ?”

तब सुप्रिया उपासिकाने सुप्रिय उपासकसे वह सब बात कह दी। तब सुप्रिय उपासकने—
“आश्चर्य है ! अद्भुत है ! कितनी श्रद्धालु, (=प्रसन्न) सुप्रिया है जो कि उसने अपने मासको भी दे दिया। इसके लिये और क्या अदेय हो सकता है ?”—(कह) हर्षित=उदग्र हो जहाँ भगवान् थे वहाँ

^१ उस समय आजकलके युक्त-प्रान्त और बिहारके देहातोंके मिट्टीके घरोकी तरह बीचमें आँगन रख चारों ओर कोठरियाँ बनाई जाती थीं। ऐसे आँगनवाले घरको परिवेण कहते थे।

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ बसकी और पुष्करिणीकी वस्तुको भोजन पूरा हो जानेपर भी अतिरिक्त न हो तो उसे भोजन करनेकी । १३

(१२) स्वयं लेकर फल स्थाना

उस समय था न स्त्री न बहुलता घाने समयक फल उत्पन्न हुआ था लेकिन कोई न सय्य कर क म था । मिश्रु सबेहम पटककर फल न खाते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ बिना बीजवाक तथा (बीजवाक) फलके बीजको निकालकर वस्य न करनेपर भी खातेकी । १४

४—राजपुत्र

(१३) गुप्त स्थानमें धीरपत्रक धस्तिकर्मका निषेध

१—तब भगवान् था न स्त्री में इच्छानुसार बिहारकर राजगृहके बेनु बग क सब क नि बा प में बिहार करते थे । उस समय एक मिश्रुको भगवत्का रोम था । आ का घ गो न बीच घस्त्रकमें (=बीर पाठ) करता था । तब भगवान् बिहारमें मूयते हुए वहाँ उस मिश्रुका बिहार (=कोठरी) था वहाँ गये । आ का घ गो न बीचने भगवान्को दूरसे ही आते देखा । देखकर भगवान्से यह बोला—

‘आइये साथ गीम । इस मिश्रुक मस-मार्गको देखें । जैसे कि कोहका मुप है ।

तब भगवान्ने—‘यह मोपपुत्र मुझे ही पत्रक कर रहा है’—(घोष) कहीते सींकर हसी सम्प्रथमें हनी प्रकरकमें मिश्रु-समको उपमितकर मिश्रुअंसि पूठा—

मिश्रुओ ! क्या समुच बिहारमें रोगी मिश्रु है ?

है भगवान् !

“मिश्रुओ ! उस मिश्रुको क्या रोग है ?”

“मझे । उस आयुष्मान्को मगदरका रोम है और आ का घ गो न बीच रात्र-जर्म कर रहा है ।

युव भगवान्ने निरा की—

मिश्रुओ ! अनुप है उग मोप पुत्रप लिये अनुचित है । असोय है । अप्रतिप है । प्रमथो आचारक विरु है अतिथि है आरधीम है । जैसे मिश्रुओ ! वह मोप पुत्रप गृह्य-न्यायमें रात्र-जर्म करता है । मिश्रुओ ! (उम) गृह्य-न्यायम कमळा कोमल होता है । बाध मुक्तिमने भरता है । रात्र जजगा बलि है । मिश्रुओ ! न पर अप्रमथको प्रमथ करनेके लिये है ।

निरा कर क पामिद कथा वह भगवान्ने मिश्रुआरो मंथोपि निरा—

“मिश्रुओ ! गृह्य-न्यायमें मग्न-जर्म कही करता चाहिये । जो कगये उगे कुलभयका रोग हो ।” १५

२—उस समय पद्मवीर्य मिश्रु—भगवान्ने रात्र-जर्मका निषेध दिया है (यह लोच) बलि जर्म कराने से । जो वह मलो प्य मिरा से हैराज होन थे—‘जैसे पद्मवीर्य मिश्रु बलि-जर्म करतो है । तब उस सीमाने पर बाध भगवान्ने कही ।—

“ममभूष मिश्रुओ ?”

“(ही) ममभूष भगवान् ।

निरा कर पामिद कथा वह भगवान्ने मिश्रुआरो मंथोपि निरा—

मिश्रुओ ! मग्न-न्याय करता और हो अनुप तब रात्र-जर्म या बलि-जर्म कही करता चाहिये । जो कगये उगे कलभयका रोग हो ।” १६

§ ४—अभक्ष्य मांस

५—वाराणसी

(१) सुप्रियाका अपना मास देना

तब भगवान् रा ज गृह में इच्छानुसार विहारकर जिघर वा रा ण सी है उघर चारिकाके लिये चले। क्रमशः चारिका करते जहाँ वाराणसी है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् वाराणसीके ऋषिपतन मृगदावमे विहार करते थे। उस समय वाराणसीमें सुप्रिय (नामक) उपासक और सुप्रिया (नामक) उपासिका, दोनों श्रद्धालु थे। वह दाता काम करनेवाले और सधके सेवक थे। तब सुप्रिया उपासिका एक दिन आराममें जा एक विहार(=भिक्षुओंके रहनेकी कोठरी)से दूसरे विहार, एक परिवेण^१ से दूसरे परिवेणमें जा भिक्षुओंसे पूछती थी—

“भन्ते ! कौन रोगी है ? किसके लिये क्या लाना चाहिये ?”

उस समय एक भिक्षुने जुलाव लिया था। तब उस भिक्षुने सुप्रिया उपासिकासे यह कहा—

“भगिनी ! मैंने जुलाव लिया है। मुझे प्रतिच्छादनीय (=पथ्य)की आवश्यकता है।”

“अच्छा आर्य ! लाया जायेगा।”—(कह) घर जा नौकरको आज्ञा दी—

“जा भणे ! तैयार मास खोज ला।”

“अच्छा आर्य !”—(कह) उस पुरुषने सुप्रिया उपासिकाको उत्तर दे सारी वाराणसी को खोज डालनेपर भी तैयार मास न देखा। तब वह जहाँ सुप्रिया उपासिका थी वहाँ गया। जाकर सुप्रिया उपासिकासे यह बोला—

“आर्य ! तैयार मास नहीं है। आज मारा नहीं गया।”

तब सुप्रिया उपासिकाको यह हुआ—‘उस रोगी भिक्षुको प्रतिच्छादनीय न मिलनेसे रोग बढ़ेगा, या मीत होगी। मेरे लिये यह उचित नहीं कि वचन देकर न पहुँचवाऊँ।’—(यह सोच) पोत्यनिका (=मास काटनेका हथियार) ले जाँवके मासको काटकर (यह कह) दासीको दे दिया—

‘हन्त ! जे ! इस मासको तैयारकर अमुक विहारमें रोगी भिक्षु है उसको दे आ। यदि मेरे वारेमें पूछे तो कहना बीमार है।’ और चादरसे जाँवको बाँधकर कोठरीमें जा चारपाईपर लेट गई। तब सुप्रिय उपासकने घरमें जा दासीसे पूछा—“सुप्रिया कहाँ है ?”

“आर्य ! यह कोठरीमें लेटी हुई हैं।”

तब सुप्रिय उपासक जहाँ सुप्रिया उपासिका थी वहाँ गया। जाकर सुप्रिया उपासिकासे यह बोला—

“कैसे लेटी हो ?”

“बीमार हूँ।”

“तुम्हें क्या बीमारी है ?”

तब सुप्रिया उपासिकाने सुप्रिय उपासकसे वह सब बात कह दी। तब सुप्रिय उपासकने—
“आश्चर्य है ! अद्भुत है ! कितनी श्रद्धालु, (=प्रसन्न) सुप्रिया है जो कि उसने अपने मासको भी दे दिया। इसके लिये और क्या अदेय हो सकता है ?”—(कह) हृषित=उदग्र हो जहाँ भगवान् थे वहाँ

^१ उस समय आजकलके युक्त-प्रान्त और बिहारके बेहातोंके मिट्टीके घरोंकी तरह बीचमें आँगन रख चारो ओर कोठरियाँ बनाई जाती थीं। ऐसे आँगनवाले घरको परिवेण कहते थे।

मया । जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे सुप्रिय उपासकने भगवान्‌स यह कहा—

“मन्ते ! भिक्षु-सभके साथ कलक मेरा भोजन स्वीकार करे ।

भगवान्‌ने मौनसे स्वीकार किया । तब सुप्रिय उपासक भगवान्‌की स्वीकृतिको जान भासनेसे उठ भगवान्‌की प्रदक्षिणाकर चला गया । तब सुप्रिय उपासकने उस रातके बीच जानेपर उत्तम खाद्य भोज्य तैयार कर समयकी सूचना दी—“मन्ते ! (भोजनका) समय है । मात तैयार है ।

तब भगवान्‌ पूर्वाहणके समय पहिम्बर पात्र पीवर से जहाँ सुप्रिय उपासकका घर था वहाँ गये । जाकर भिक्षु-सभके साथ बिछे आसनपर बैठे । तब सुप्रिय उपासक जहाँ भगवान्‌ थे वहाँ गया । जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर खड़ा हुआ । एक ओर खड़े सुप्रिय उपासकसे भगवान्‌ने यह कहा—“कहाँ है सुप्रिया ?”

“धीमार है भगवान्‌ ।”

“तो आये ।”

“भगवान्‌ ! यहीं आसनवी ।

“तो पकळकर से आओ ।

तब सुप्रिय उपासक सुप्रिया उपासिकाको घरकर से आया । भगवान्‌के दर्शन मात्रसे (उसी समय) उत्कण्ठ खड़ा भाव भर गया । भाम ठीक हो गया और कोम भी जम गया । तब सुप्रिय उपासक और सुप्रिया उपासिकाने—आश्चर्य है ह ! अद्भुत है हे ! तपागतकी महा दिव्यशक्ति और महान्‌ भावनाओ जो कि भगवान्‌के दर्शन मात्रसे खड़ा भाव भर गया । भाम ठीक हो गया और कोम भी जम गया—(यह) हृषित—उत्पन्न हो अपने हावसे उत्तम खाद्य-भोज्य द्वारा कुछ सहित भिक्षु-सभको सत्पित किया । भगवान्‌के भोजनकर हाव हटा देनेपर एक ओर बैठ गये । तब भगवान्‌ सुप्रिय उपासक और सुप्रिया उपासिकाने पानिक बचास समुत्तेजित सम्प्रहृषितकर आसनम उठकर चले गये ।

तब भगवान्‌ने इसी सबधमें हमी प्रकरणम भिक्षु-सभको एकत्रितकर भिक्षुजनि पूछा—

“भिक्षुओ ! किसने सुप्रिया उपासिकास मास माँगा ? —ऐसा कहनेपर उस भिक्षुने भगवान्‌मे यह कहा—

“मन्ते ! मैंने सुप्रिया उपासिकास मास माँगा ।

“ताया गया भिक्षु ?

(ह) माया क्या भगवान्‌ ।

“ताया तूने भिक्षु ?”

“(ह) माया मैंने भगवान्‌ ।

“समसा बुझा तूने भिक्षु ?”

“कहीं भगवान्‌ ! मैंने (कहीं) न मसा बुझा ।”

कुछ भगवान्‌ने प्यारा—“मैंने तूने भोज्यपुत्र ! बिना लभसे बूते मातको ताया ? मोक्ष पुत्र ! तूने मनुष्यन भामका ताया । भोज्यपुत्र ! न यह अप्रमत्तो प्रमत्त करनेक न्ये है ।

(२) मनुष्य हाथी आदिद मांस आभरण

१—प्याराकर पानिक बचा कर भगवान्‌ने भिक्षुओको गकोपित किया—

“भिक्षुओ ! मैंने प्यारा—प्रमत्त मनुष्य है जो अपने भाम लभको है मने है ।

भिक्षुओ ! मनुष्य-भाम नहीं । लभ आन्ये । जो लभ उगतो बुद्धककक होत हो । १७

२—उग लभन लभके हाथी मने थे । बुद्धिधरि करन लभ हाथीका मात माते थे ।

भिक्षाके लिये जानेपर भिक्षुओंको भी हाथीका मास देते थे, और भिक्षु हाथीका मास खाने थे। लोग हैरान होने थे—‘कैसे या नय पुत्री य श्रमण हाथीका मास खाने है। हाथी राजाका अंग है। यदि राजा जाने तो उनसे अमनुष्ट होगा।’ भगवान् यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! हाथीके मासको नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसे दुक्कटका दोष हो।” 98

३—उस समय राजाके घोड़े मरते थे ० १।—

“भिक्षुओ ! घोड़ेका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुक्कटका दोष हो।” 99

४—उस समय दुर्भिक्षके कारण लोग कुत्तेका मास खाते थे ० २।—

“भिक्षुओ ! कुत्तेका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुक्कटका दोष हो।” 100

५—उस समय दुर्भिक्षके कारण लोग साँपका मास खाते थे ० ३। तब शाक्यपुत्रीय श्रमण साँपका मास खाते हैं। साँप घृणित और प्रतिकूल होता है। गुफस्स (=मुग्घस) नागराज भी जहाँ भगवान् थे वहाँ आकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर गल्ला हुआ। एक ओर गले सुफस्स नागराजने भगवान् से यह कहा—

“भन्ते ! श्रद्धाहीन प्रमत्ता-रहित नाग भी हैं। वह योलीगी बानके लिये भी भिक्षुओंको तकलीफ दे सकते हैं। अच्छा हो भन्ते ! आर्य लोग साँपका मास न खायें।” तब भगवान् ने गुफस्स नागराजको धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहर्षित किया। तब सुफस्स नागराज भगवान् की धार्मिक कथासे समुत्तेजित सम्प्रहर्षित हो भगवान् को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया। तब भगवान् ने इसी सत्रधर्मे इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया

“भिक्षुओ ! साँपका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसे दुक्कटका दोष हो।” 101

६—उस समय शिकारी सिंहको मारकर सिंहका मास खाते थे। भिक्षुओंके भिक्षाचार करते वक्त (जन्हे) सिंहका मास देते थे। भिक्षु सिंहका मास खाकर जगलमें रहते थे। सिंह-मासके गधसे भिक्षुओंको मारते थे। भगवान् ने यह बात कही—

“भिक्षुओ ! सिंहके मासको नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुक्कटका दोष हो।” 102

७—उस समय शिकारी बाघको मारकर बाघका मास खाते थे ० २।—

“भिक्षुओ ! बाघका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुक्कटका दोष हो।” 103

८—उस समय शिकारी चीते (=ट्टी पी)को मारकर चीतेका मास खाते थे ० २।—

“भिक्षुओ ! चीतेका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुक्कटका दोष हो।” 104

९—उस समय शिकारी भालूको मारकर भालूका मास खाते थे ० २।—

“भिक्षुओ ! भालू (=अच्छ)का मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसको दुक्कटका दोष हो।” 105

१०—उस समय शिकारी तलक(=तरशु, लकलबग्घा)को मारकर तलकका मास खाते थे ० २।

“भिक्षुओ ! तलकका मास नहीं खाना चाहिये। जो खाये उसे दुक्कटका दोष हो।” 106

सुप्रिय भाणवार समाप्त ॥२॥

^१ हाथीकी तरह [६५४।२(२)] यहाँ भी दोहराना चाहिये।

^२ हाथीकी तरह [६५४।२(२)] यहाँ भी दोहराना चाहिये।

गया। आकर अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे सुप्रिय उपासकने भगवान्‌से यह कहा—

“भन्ते ! मिक्षु-सपके साथ कसका गेरा भोजन स्वीकार करे।

भगवान्‌ने मीनसे स्वीकार किया। तब सुप्रिय उपासक भगवान्‌की स्वीकृतिको जान आसनसे उठ भगवान्‌की प्रशिक्षाकर बसा गया। तब सुप्रिय उपासकने उस रातके बीच जानेपर उत्तम आद्य भोज्य तैयार करा समयकी सूचना दी—“भन्ते ! (भोजनका) समय है। मात तैयार है।

तब भगवान्‌ पूर्वाह्नके समय पहिनकर पात्र-बीवर से जहाँ सुप्रिय उपासकका घर था वहाँ गये। जाकर मिक्षु-सपके साथ बिछे आसनपर बैठे। तब सुप्रिय उपासक जहाँ भगवान्‌ से वहाँ गया। आकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर खड़ा हुआ। एक ओर खड़े सुप्रिय उपासकसे भगवान्‌ने यह कहा—“वहाँ है सुप्रिया ?

“बीमार है भगवान्‌।”

“तो आब।

“भगवान्‌ ! नहीं आसकती।

“तो पकड़कर ले आओ।

तब सुप्रिय उपासक सुप्रिया उपासिकाको घर-घर से आया। भगवान्‌के दर्शन मात्रसे (उसी समय) उमका बड़ा पाब भर गया। नाम ठीक हो गया और छोम भी कम गया। तब सुप्रिय उपासक और सुप्रिया उपासिकाने—“आश्चर्य है हे ! अद्भुत है हे ! तबामतकी महा विम्वरक्ति और महान्‌ मात्राको जो कि भगवान्‌के दर्शन मात्रसे बड़ा पाब भर गया। नाम ठीक हो गया और छोम भी कम गया’—(बहु) हृषित—उद्विग्न हो अपने हाथसे उत्तम आद्य भोज्य हाथ बुद्ध सहित मिक्षु-सपको सन्निहित किया। भगवान्‌ भोजनकर हाथ हटा देनेपर एक ओर बैठ गये। तब भगवान्‌ सुप्रिय उपासक और सुप्रिया उपासिकाको धार्मिक बचाते समुत्तेजित सम्प्रहृषितकर आसनसे उठकर बसे गये।

तब भगवान्‌ने इसी सबबसे इसी प्रकरणमें मिक्षु-सपको एकत्रितकर मिक्षुओंसे पूछा—

“मिक्षुओ ! जिसने सुप्रिया उपासिकाने मास माँया ?”—एसा कहनेपर उस मिशुने भगवान्‌से यह कहा—

‘भन्ते ! मैंने सुप्रिया उपासिकासे मास माँया।

“क्या गया मिशु ?

(है) काया गया भगवान्‌।

“क्या तुने मिशु ?

(है) काया मैंने भगवान्‌।”

“समाप्त हुआ तुने मिशु ?

“नहीं भगवान्‌ ! मैंने (नहीं) समाप्त किया।

बुद्ध भगवान्‌ने कहा—“कैसे तुने सोपपुरा ! किता गमसे दूरी मागरी काया ? सोप पुरा ! तू मनुष्यके मागरी काया। सोप पुरा ! न यह अग्रजराको प्रसन्न करनेके लिये है।

(२) मनुष्य, दायी आदि ६ मांस अमह्य

१—जगन्नाथकर धार्मिक क्या वह भगवान्‌ने मिशुजराको संबोधित किया—

मिशुभा ! तब अज्ज्ञ—प्रसन्न मनुष्य है या अपने मांस तबको दे दी है।

“मिशुओ ! मनुष्य-मांस नहीं काया चाहिये। जो काये उमरी पागन्धका शोक है। १७

२—उस समय रात्रि काया भग्न से। बुद्धिमान्‌ जगन्‌ लोग हाथीका मांस माने थे।

उसको दस बातें मिलती हैं ।

आयु, वर्ण, सुख, बल,—

प्रतिभा उसको उत्पन्न होती है, फिर

(यवागू) क्षुधा, पिपासा, (और) वायुको दूर करती है,

पेटको शोधती है, खायेको पचाती है ।

बुद्धने इसे दवा बतलाया है ।

इसलिये सुख चाहनेवाले मनुष्यको,

तथा दिव्य सुखको चाहनेवाले,

या मनुष्योमें सुन्दर भाग्यकी इच्छा रखनेवालेको,

नित्य यवागूका दाता होना ठीक है ।

तब भगवान् उस ब्राह्मण (के दान)को इन गाथाओसे अनुमोदनकर आसनसे उठ चले गये । तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरण में धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ यवागू और मधुगोलक की ।” 107

(४) निमत्रणके स्थानसे भिन्न खिचळी निषिद्ध

लोगोंने सुना कि भगवान्ने भिक्षुओको यवागू और मधुगोलककी अनुमति दी है तब वह सबेरे ही खानेके लायक यवागू और मधुगोलकको तैयार कराते थे । भिक्षु सबेरे ही यवागू और मधुगोलकको खानेसे भोजनके समय मनसे नहीं खाते थे । उस समय एक श्रद्धालु नौजवान महामात्यने दूसरे दिनके लिये बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको निमंत्रित किया था । तब उस श्रद्धालु तरुण महामात्यको यह हुआ—‘क्यों न मैं साढे वारहसौ भिक्षुओके लिये साढे वारहसौ मासकी थालियाँ तैयार कराऊँ, और एक एक भिक्षुके लिये एक एक मासकी थाली प्रदान करूँ ?’ तब उस श्रद्धालु तरुण महामात्यने उस रातके बीत जानेपर उत्तम खाद्य-भोज्य और साढे वारहसौ मासकी थालियोंको तैयार करा भगवान्को कालकी सूचना दी—

“भन्ते ! भोजनका काल है, भोजन तैयार है ।”

तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहिनकर पात्र-चीवर ले जहाँ उस श्रद्धालु तरुण महामात्यका घर था वहाँ गये । जाकर भिक्षु-सघ सहित विछे आसनपर बैठे । तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य चौकेमें भिक्षुओंको परोसने लगा । भिक्षुओंने ऐसा कहा—‘आवुस ! थोळा दो । आवुस ! थोळा दो ।’

“भन्ते ! ‘यह श्रद्धालु महामात्य तरुण है’—यह सोच थोळा-थोळा मत लीजिये । मैंने बहुत खाद्य-भोज्य तैयार किया है, साढे वारह सौ मासकी थालियाँ (तैयार की हैं जिसमें कि) एक एक भिक्षुको एक एक मासकी थाली प्रदान करूँ । भन्ते ! खूब इच्छा-पूर्वक ग्रहण कीजिये ।”

“आवुस ! हम इस कारणसे थोळा-थोळा नहीं ले रहे हैं, बल्कि हमने सबेरे ही भोज्य यवागू और मधुगोलक खा लिया है, इसलिये थोळा-थोळा ले रहे हैं ।”

तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य हैरान होता था—‘कैसे भदन्त लोग मेरे घर निमंत्रित होनेपर दूसरेके भोज्य यवागू और मधुगोलकको खायेंगे । क्या मैं इच्छानुसार (भोजन) नहीं देसकता था ?’—(यह कह) कुपित, असंतुष्ट हो चिढ़ानेकी इच्छासे भिक्षुओके पात्रोंको (यह कह) भरता चला गया—‘खाओ ! या ले जाओ ! खाओ ! या ले जाओ !’

तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको अपने हाथसे उत्तम खाद्य-भोज्यद्वारा सतर्पित-सम्प्रवारित करके भगवान्के भोजन कर हाथ खींच लेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उस श्रद्धालु तरुण महामात्यको भगवान् धार्मिक कथाद्वारा समुत्तेजित सप्रहृषितकर आसनसे

५-अधकविन्

(२) निचली और सड़क का विधान

१-तब समयान् बाघमसी में इच्छानुसार बिहारकर साडे बारह सौ मिसुत्रोंके महान् मिथु-सधक माघ मिघर अधकविन् है उधर चारिकाक सिये चले। उस समय देहात (—मनपर) बसाग बहुत सा नमक लस तबुल और सानेकी चीज माछियोपर रख—“जब हमारी बारी आवेगी तब भोजन करायेंगे”—यह मोच बुड सहित मिथु-सधके पीछे पीछे चलत थे। और पाँच सौ जूठा खाने वाले भी पीछे-पीछे चल रह थे। तब मगवान् नमक चारिका करते जहाँ अंभकविन् था वहाँ पहुँचे। तब एक ब्राह्मणको बारी न मिलनेसे ऐसा हुआ—“बुड-सहित मिथु-सधके पीछे-पीछे (यह सोचकर) चलत हुए दो महीनम अधिक हो गए कि जब बारी मिसगी तब भोजन कराउँगा और मुझे बारी नहीं मिल रही है। मैं मरणा हूँ मेरा भरवा बहुत सा काम मुकसान हो रहा है। क्या न मैं भोजन पर सनेको देलूँ। जो परमनम न हो उसको मैं दूँ।”

तब ब्राह्मण भोजन परसनेको दमत बकन म बागू खिचड़ी और सड़क (—मधुनोसक)को न देखा। तब वह ब्राह्मण जहाँ मायुप्मान् जानव से बहाँ गया। जाकर मायुप्मान् जानवसे यह बोला—

“मो जानव ! मैं भोजन न मिलनेसे ऐसा हूँ—“बुड-सहित सधके पीछे-पीछे (यह सोचकर) चलने का महीनम अधिक हो गये कि जब बारी मिसगी तब भोजन कराउँगा और मुझे बारी नहीं मिल रही है। और मैं मरणा हूँ। मेरा भरवा बहुत सा काम मुकसान हो रहा है। क्या न मैं भोजन परसनेको दलूँ। जो परमनम न हो—सरा मैं दूँ। (फिर) भोजन परमनम दाने बकन म बागू और सड़क मैंने नहीं देखा। मा मा जानव ! यदि मैं म बागू और सड़कको तैयार कराऊँ तो क्या आप भीनम उसे स्वीकार करेंगे ?

“तो ब्राह्मण ! मैं इस मयवान्म पूछूँगा।

तब मायुप्मान् जानवने मगवान्म यह बात कही।

“तो जानव ! (वह ब्राह्मण) तैयार करे।

“तो ब्राह्मण ! तैयार करो।

तब वह ब्राह्मण उस रात रात बीत जानेपर बहुत सा म बागू और सड़क तैयार करा मगवान्मे पाम दे गया।—

“मा मा भीनम मने म बागू और सड़कको स्वीकार करें।

तब मिग बाया-पीछा करत नहीं स्वीकार करते थे।

“मिसुत्रा ! घटत करो। भोजन करो।”

तब ब्राह्मण बुड-सहित भिन्न-मयरी अपने हाथमें बहुतसे म बागू और सड़क मगानि—मग्न-बागि कर मगवान्म हाथ का (सानेने) हाथ हुआ तेनेपर एक और बैठ गया। एक बार के तेने ब्राह्मण मगवान्मे घट कहा—

—“ब्राह्मण निचली म बागूने घट दम गुण (भानुमत) है—(१) म बागू दमका भानुमत होता है (२) बसे (ग) का नाम होता है (३) मगाना नाम होता है (४) बगाना नाम होता है (५) मगिमाका नाम होता है (६) उगरी का निचली नीनेपर शुभातो डुर करता है (७) जागना डुर करता है (८) बागुका अनुगत करता है (९) देखा नाम करता है (१०) म गवना मगाना है। ब्राह्मण ! निचलीने ये दम गुण है।

जो मगबी (और) कुपेन सिने मगाना-करो-कानाको—

मगवान् मगाना डुरत म बागू (निचली) देता है

उसको दम वातें मिलती है ।

आयु, वर्ण, सुख, वल,—

प्रतिभा उसको उत्पन्न होती है, फिर

(यवागू) धुधा, पिपासा, (थीर) वायुको दूर करती है,

पेटको शोषती है, खायेको पचाती है ।

बुद्धने इसे दवा बतलाया है ।

इसलिये सुख चाहनेवाले मनुष्यको,

तथा दिव्य सुखको चाहनेवाले,

या मनुष्योंमें सुन्दर भाग्यकी इच्छा रखनेवालेको,

नित्य यवागूका दाता होना ठीक है ।

तब भगवान् उम ब्राह्मण (के दान)को इन गाथाओंसे अनुमोदनकर आसनमे उठ चले गये ।

तब भगवान्ने इसी मवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सम्बोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ यवागू और मधुगोलक की ।” १०७

(४) निमन्त्रणके स्थानसे भिन्न खिचळी निपिद्ध

लोगोंने सुना कि भगवान्ने भिक्षुओंको यवागू और मधुगोलककी अनुमति दी है तब वह सबेरे ही खानेके लायक यवागू और मधुगोलकको तैयार कराने थे । भिक्षु सबेरे ही यवागू और मधुगोलकको खानेसे भोजनके समय मनसे नहीं खाते थे । उस समय एक श्रद्धालु नौजवान महामात्यने दूसरे दिनके लिये बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको निमन्त्रित किया था । तब उस श्रद्धालु तरुण महामात्यको यह हुआ—“क्यों न मैं साढे बारहसौ भिक्षुओंके लिये साढे बारहसौ मासकी थालियाँ तैयार कराऊँ, और एक एक भिक्षुके लिये एक एक मासकी थाली प्रदान करूँ ?” तब उस श्रद्धालु तरुण महामात्यने उस रातके वीत जानेपर उत्तम खाद्य-भोज्य और साढे बारहसौ मासकी थालियोंको तैयार करा भगवान्को कालकी सूचना दी—

“भन्ते ! भोजनका काल है, भात तैयार है ।”

तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहिनकर पात्र-चीवर ले जहाँ उस श्रद्धालु तरुण महामात्यका घर था वहाँ गये । जाकर भिक्षु-सघ सहित विछे आसनपर बैठे । तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य चौकेमें भिक्षुओंको परोसने लगा । भिक्षुओंने ऐसा कहा—“आवुस ! थोळा दो ! आवुस ! थोळा दो ।”

“भन्ते ! ‘यह श्रद्धालु महामात्य तरुण है’—यह सोच थोळा-थोळा मत लीजिये । मैंने बहुत खाद्य-भोज्य तैयार किया है, साढे बारह सौ मासकी थालियाँ (तैयार की है जिसमें कि) एक एक भिक्षुको एक एक मासकी थाली प्रदान करूँ । भन्ते ! खूब इच्छा-पूर्वक ग्रहण कीजिये ।”

“आवुस ! हम इस कारणसे थोळा-थोळा नहीं ले रहे हैं, बल्कि हमने सबेरे ही भोज्य यवागू और मधुगोलक खा लिया है, इसलिये थोळा-थोळा ले रहे हैं ।”

तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य हैरान होता था—“कैसे भदन्त लोग मेरे घर निमन्त्रित होनेपर दूसरेके भोज्य यवागू और मधुगोलकको खायेंगे । क्या मैं इच्छानुसार (भोजन) नहीं देसकता था ?”—(यह कह) कुपित, असंतुष्ट हो चिढ़ानेकी इच्छासे भिक्षुओंके पात्रोंको (यह कह) भरता चला गया—“खाओ ! या ले जाओ ! खाओ ! या ले जाओ !”

तब वह श्रद्धालु तरुण महामात्य बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको अपने हाथसे उत्तम खाद्य-भोज्यद्वारा सर्तर्पित=सम्प्रवारित करके भगवान्के भोजन कर हाथ खींच लेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे उस श्रद्धालु तरुण महामात्यको भगवान् धार्मिक कथाद्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षितकर आसनसे

“अच्छा भते । ” (कह) वेलट्टु कच्चा न ने भगवान्को उत्तर दे, भिक्षुओको गुळ दे यह कहा—

“भते ! मैंने भिक्षुओको गुळ दे दिया, और यह बहुतसा गुळ बाकी है । भते मुझे क्या करना चाहिये ? ”

“तो कच्चा न ! भिक्षुओको गुळसे सतर्पित कर । ”

“अच्छा भते । ” (कह) वेलट्टु कच्चा न ने भगवान्को उत्तर दे, भिक्षुओको गुळोंसे (=मेलियोसे) सतर्पित किया । किन्ही किन्ही भिक्षुओने पात्रोको भर लिया, किन्हीने जल छक्को को, किन्हीने थैलोको भर लिया । तब वेलट्टु कच्चा न ने भिक्षुओको गुळोंसे सतर्पितकर भगवान् से यह कहा—

“भते ! मैंने भिक्षुओको गुळोंसे सतर्पित कर दिया और बहुतसा गुळ बाकी है । भते ! मैं (इनका) क्या करूँ ? ”

“तो कच्चा न ! तू गुळको शेष-भोजी (=विधासाद)को यथेच्छ दे दे । ”

“अच्छा भते । ” (कह) वेलट्टु कच्चा न ने भगवान्को उत्तर दे गुळ को यथेच्छ विधासादान दे भगवान्से यह कहा—

“भते ! गुळका यथेच्छ विधासादान मैंने दे दिया और बहुतसा यह गुळ बचा हुआ है । मुझे क्या करना चाहिये ? ”

“तो कच्चा न ! जूठ खाने वालोको इन गुळोंसे सतर्पित कर । ”

“अच्छा भते । ” (कह) वेलट्टु कच्चा न ने भगवान्को उत्तर दे जूठ खाने वालोको गुळोंसे सतर्पित किया । किन्ही किन्ही जूठ खाने वालोने कुडोको भी घळोको भी भर लिया, पिटारियो और उछगोको भी भर लिया । तब वेलट्टु कच्चा न ने जूठ खाने वालोको गुळोंसे सतर्पितकर भगवान् से यह कहा—

“भते ! मैंने जूठ खाने वालोको गुळोंसे सतर्पित कर दिया और बहुतसा यह गुळ बचा हुआ है । मुझे क्या करना चाहिये ? ”

“कच्चा न ! देवो-सहित मार-सहित ब्रह्मा-सहित (सारे) लोकमें, श्रमण-ब्राह्मण-सहित देव-मनुष्य सयुक्त (सारी) प्रजामें, सिवाय तथागत या तथागतके श्रावकके ऐसे (व्यक्ति)को मैं नहीं देखता जिसके खानेपर यह गुळ अच्छी तरह हज्रम हो सके । इसलिये कच्चा न ! तू इस गुळको तृण-रहित भूमिमें छोड़ दे, या प्राणी-रहित जलमें डाल दे । ”

“अच्छा भते । ” (कह) वेलट्टु कच्चा न ने उस गुळको प्राणि-रहित जलमें डाल दिया । तब पानीमें डाला वह गुळ चिटचिटाता था, धुंधुआता था, बहुत धुंधुआता था, जैसेकि दिनकी वूपमें छोड़ा थाल पानीमें डालनेमें चिटचिटाता है, धुंधुआता है, बहुत धुंधुआता है, इसी प्रकार वह गुळ ०।

तब वेलट्टु कच्चा न घबराया हुआ रोमाचित हो जहाँ भगवान्थे वहाँ आया । आकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे वेलट्टु कच्चा न को भगवान्ने आनुपूर्वीक था जैसेकि दानकथा^{०१} तब वेलट्टुकच्चा न विदित धर्म^{०२} हो भगवान्से यह बोला—

“आश्चर्य भते ! अद्भुत भते ।^{०३} यह मैं भते । भगवान्की शरण जाता हूँ, धर्म और भिक्षु-संघकी भी । आजमे भगवान् मुझे अजलिवद्ध शरणागत उपासक स्वीकार करें । ”

उठकर चले गये। तब भगवान् जब ज्ञाननेके पीछीही दर बाद उस महात्म तब महात्मको पछावा होने लगा। उवासी होने लगी—‘मुझे अलाम है रे ! मुझे दुर्लाम मित्रा है रे ! मुझे मुलाम नहीं हुआ है रे ! जोकि मैं न कुपित भगवत् हो पिदानेरी दम्भामे भिक्षुको पात्राको भर दिया—प्राप्तो ! या लब्धाओ ! —क्या मैंने पुण्य अधिक कमाया या अपुण्य ?

तब वह भद्रात्सु तरण महामात्य जहाँ भगवान् वे बहो गया। जाकर जहाँ भगवान् ने एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे उस महामात्यने भगवान् यह कहा—

‘मते ! भगवान् जब जानेक पीछीही दर बाद मुझ पछावा होने लगा क्या मैंने पुण्य अधिक कमाया या अपुण्य ?

‘आबुस ! जोकि तूने दूसर दिनक लिये बुद्ध-महित भिक्षु-भक्तको निमजित किया इससे तूने बहुत पुण्य उपार्जित किया। जोकि तरे यहाँ एक एक भिक्षुने एक एक दान ग्रहण किया इन बात से तूने बहुत पुण्य कमाया। रत्नगंगा आराधन किया।

तब वह महामात्य—साम है मुझे गुलाम हुआ मुझ मैंने बहुत पुण्य कमाया स्वर्ग का आराधन किया— यह सोच हृदि-उदय का आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रवृत्ति कर चला गया।

तब भगवान्ने इसी सवधम इसी प्रवरणमे भिक्षुजाना एवजितकर भिक्षुभोगे पूछा—

‘भिक्षुओ ! सवधम भिक्षु दूसरेक यहाँ निमजितहो दूसरेके भोग्य शिष्यकीका ग्रहण करते हैं ?

(हाँ) सवधम भगवान् ।

बुद्ध भगवान्ने पत्रकारा—

‘कैसे भिक्षुओ ! वे निजम्भ आदमी दूसरी जगह निमजित हो दूसरेक भोग्य वसागुको ग्रहण करते हैं ? भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नो प्रसन्न करनेक लिये है ।

पटकारकर पापिया कहा वह भगवान्ने भिक्षुओको सवोभित किया—

भिक्षुओ ! दूसरी जगह निमजितहो दूसरेके भोग्य वसागुको नहीं ग्रहण करना चाहिये। जो ग्रहण करे उसे धर्मानुसार (बद्ध) देना चाहिये। १०८

६—राजगृह

(५) वसिष्ठ फास्यायनका गुलका व्यापार

तब भगवान् जब कवि वर्म इच्छानुसार बिहारकर साठे बारहसी भिक्षुको महान् भिक्षु सबके साथ बिपर राजगृह है उधर चारिकालेकिये चले। उस समय वे सट्टक क्कान (कात्यायन) सभी गुल्लके बढोस मरी पाँचसी गाळियोके साथ राजपुइसे जब कवि वर्माने बाधे राखेमें जा रहा था। भगवान्ने दूरसे ही वे सट्टक क्कान का बाधे देखा। देखकर मार्गसे हट एक गुल्लके नीचे (भगवान्) बैठ गये। तब वे सट्टक क्कान जहाँ भगवान् वे बहो गया। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बढा हो गया। एक ओर लठ्ठे वे सट्टक क्कान ने भगवान्से यह कहा—

‘मते ! मैं एक एक भिक्षुको एक एक गुल्लका बढा देना चाहता हूँ।

‘तो क्कान ! तू एक ही गुल्लके बढेको का।

बुद्धा मते ! (कह) वे सट्टक क्कान एक ही गुल्लके बढेको से जहाँ भगवान् वे बहो गया। जाकर भगवान्से बोला—

‘मते ! मैं गुल्लके बढेको सामा हूँ। मुझे क्या करना चाहिये ?’

‘तो क्कान ! तू भिक्षुओको गुल्लके दे।

“गृहपतियो ! दुराचार, दुःशील (=दुराचारी) के ये पाँच दुष्परिणाम हैं । कौनसे पाँच ? गृहपतियो ! दुःशील, दुराचारी (मनुष्य) आलस्यके कारण अपनी भोग सम्पत्तिको बहुत हानि करता है, दुःशीलनाका तथा दुराचारका यह पहला दुष्परिणाम है ।

“गृहपतियो ! और फिर दुःशील, दुराचारीकी बदनामी होती है । दुःशीलता तथा दुराचारका यह दूसरा दुष्परिणाम है ।

“और गृहपतियो ! दुःशील, दुराचारी जिस किसी सभामें जाता है—चाहे वह क्षत्रियोंकी सभा हो, चाहे ब्राह्मणोंकी सभा हो, चाहे वैश्योंकी सभा हो, चाहे श्रमणोंकी सभा हो—उसमें अविशारद हो झेंपा हुआ जाता है । दुःशील, दुराचारका यह तीसरा दुष्परिणाम है ।

“गृहपतियो ! और फिर दुराचारी अत्यन्त मूढ़ताको प्राप्त हो मरता है । दुःशील दुराचारीका यह चौथा दुष्परिणाम है ।

“गृहपतियो ! दुःशील, दुराचारी शरीर छोड़नेपर, मरनेपर नरकमें=दुर्गतिमें =निरय में उत्पन्न होता है । दुःशील दुराचारीका यह पाँचवाँ दुष्परिणाम है । दुःशील=दुराचारके ये पाँच दुष्परिणाम हैं ।

“गृहपतियो ! सदाचारीके ये पाँच सुपरिणाम हैं । कौनसे पाँच ?

“गृहपतियो ! सदाचारी (=सदाचार-युक्त आदमी) हिम्मती होनेके कारण बहुत सी धन-सम्पत्ति प्राप्त करता है । सदाचारी (=सदाचार युक्तका) यह पहला सुपरिणाम है ।

“और फिर, गृहपतियो ! सदाचारी सदाचार-युक्तकी नेकनामी होती है । सदाचारी सदाचार-युक्तका यह दूसरा सुपरिणाम है ।

“और फिर गृहपतियो ! सदाचारी सदाचार-युक्त जिस जिस सभामें जाता है—चाहे क्षत्रियोंकी सभा हो, चाहे ब्राह्मणोंकी सभा हो, चाहे वैश्योंकी सभा हो, चाहे श्रमणोंकी सभा हो—उस सभामें वह विशारद हो निमकोच जाता है । सदाचारी=सदाचार-युक्तका यह तीसरा सुपरिणाम है ।

“और फिर गृहपतियो ! सदाचारी (=सदाचार-युक्त) मनुष्य बिना मूढ़ताको प्राप्त हुए मरता है । सदाचारीके सदाचारका यह चौथा सुपरिणाम है ।

“और फिर गृहपतियो ! सदाचारी=सदाचार-युक्त शरीर छोड़नेपर, मरनेपर सुगति=स्वर्ग-लोकमें उत्पन्न होता है । सदाचारीके सदाचारका यह पाँचवाँ सुपरिणाम है । गृहपतियो ! सदाचारीके सदाचारके यह पाँच सुपरिणाम हैं ।”

तब भगवान् ने बहुत रात तक उपासकोको धार्मिक-कथासे मदर्शित समुत्तेजित कर उद्योजित किया—

“गृहपतियो ! रात बीत गई, जिसका तुम समय समझते हो (वैसा करो) ।”

“अच्छा भन्ते !” (कह) पाटलिग्राम-वासी उपासक आसनसे उठकर भगवान् को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चले गये । तब पाटलिग्रामिक उपासकोके चले जानेके थोड़ीही देर बाद भगवान् शून्यआगारमें चले गये ।

उस समय सुनीध (=सुनीथ) और वर्षकार मगधके महामात्य पाटलिग्राममें वज्जियोंको रोकनेके लिये नगर बसाते थे । भगवान् ने रातके प्रत्युष-समय (=भिनसार) को उठकर आयुष्मान् आनन्दको आमन्त्रित किया—

“आनन्द ! पाटलिग्राममें कौन नगर बना रहा है ?”

“भन्ते ! सुनीथ और वर्षकार मगध-महामात्य, वज्जियोंके रोकनेके लिये नगर बसा रहे हैं ।”

“आनन्द ! जैसे त्रयस्त्रिंशके देवताओंके साथ मन्त्रणा करके मगधके महामात्य सुनीथ, वर्ष-

(६) रोगीका गुळ और नोरोगीको गुळका रस

तब भगवान् जमस चारिका करते जहाँ राजगृह या जहाँ पहुँचे । वहाँ भगवान् राजगृह के पुष्पन कलक निवाप में बिहार कराते थे । उस समय राजगृहम गुळ बहुत था । मिश्रु द्विविधा रहे थे कि भगवान्ने गुळनी अनुमति रोगीके लिये दी है या नीरोगीके लिये और गुळको न खाते थे । भगवान्ने यह बात कही ।

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ रोगीको गुळकी और नीरोगीको गुळके रसकी । 109

७—पाटसिधाम

(७) पाटसिधाममें नगर-निर्माण

तब भगवान् राजगृहम इच्छानुसार बिहारकर साढ़े बारह सौ मिश्रुओंके महान् मिश्रु-सभ के साथ जिनर पाटसिधाम है उबर चारिकाके लिये चल गये । तब भगवान् जमस चारिका करते जहाँ पाटसिधाम है वहाँ पहुँचे ।

पाटसिधामके उपासकोने सुना कि भगवान् पाटसिधाम जाये हैं । तब उपासक जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे हुये उपासकोने भगवान्से यह कहा—

मन्ते ! भगवान् हमारे आबसवागार^१ (अतिविद्याला) को स्वीकार करें ।

भगवान्ने मीनम स्वीकार किया ।

तब उपासक भगवान्की स्वीकृतिको ज्ञान आसनसे उठ, भगवान्को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर जहाँ आबसवागार था वहाँ गये । जाकर चारा ओर बिछौना बिछे आबसवागारको बिछवाकर आसनोरी लगाकर, पानीकी चाटियोंको रखवाकर तथा ठेस-प्रदीप जमसा जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर पड़े हो गये । एक ओर पड़े हुए पाटसी-ग्रामके उपासकोने भगवान्से यह कहा—

(मन्ते ! आबसवागारमें सब बिछौने बिछ गये हैं आसन लय गये हैं पानीकी मटकियाँ रस सी गई हैं ठेस-प्रदीप जल गये हैं । मन्ते ! भगवान् अब जिसका समय समझें) तब भगवान् पहनकर पाषाण-वीर के मिश्रुमण्डले साथ जड़ी आबसवागार था वहाँ गये । जाकर पानीकी बी आबसवागारमें प्रविष्ट हो बीचड़े पसोरे पास पूर्वाभिमुख बैठे । मिश्रु-सभ भी पाँचको घोर आबसवागारमें प्रविष्ट हो पश्चिम की दीवारके पास पूर्वाभिमुख बैठे । पाटसी ग्रामके उपासक भी पाँचको घोर आबसवागारमें प्रविष्ट हो पूर्वी दीवारके पास पश्चिमाभिमुख हो जिनर भगवान् थे उपर ही मुँह करने बैठे । तब भगवान्ने पाटसी ग्रामके उपासकोको आश्विन किया—

^१ उदात्त अ अ ८ ६ “भगवान् जब पाटसीग्राममें गये ? पाटसी में सर्व-नेताजिन (नातिपुत्र) का योग बनना बहुत निश्चयकर राजगृहम जान गया । वहाँ साधारण महामोक्ष-पद बना दीप्त बनपाकर वहाँ निश्चयकर अवशिष्टकामें जान गया । किन्तु अ-स्वस्थि-चारिकामें जनर चारिका करते वहाँ वहाँ एक रात जान करते सोचानुष्ठान करते जमस पाटसिधाम पहुँचे । । पाटसिधाममें भगवान् और चित्तवी राजाओंके आसनी समय समयकर आकर चरने पातियोंको चरने निकालकर साथ भी आयाजाग भी बन गये थे । इससे पाटसिधाम-कातिथीने ज्ञान वीरिय हो—उनके आनेपर यह (ज्ञान) जान-बान होया—(मोक्षकर) जगत्के बीचमें ज्ञानात्मा बन-वाई उन्नीका नाम था ‘आबसवागार’ । वह उनी दिन लगातार हुआ था ।”

अर्यको जानकर, उसी समय यह उदान कहा—

“(पड़ित) छोटे जलाशयोको छोळ समुद्र और नदियोको सेतुमे तरते है ।

(जवत्तक) लोग कूला बाँधते रहते है, (तवत्तक) मेधावी जन पार हो गये रहते है ।”

८—कोटिग्राम

तब भगवान् जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ गये । वहाँ भगवान् कोटिग्राम में विहार करते थे । भगवान् ने भिक्षुओको आमन्त्रित किया—

“भिक्षुओ ! चारो आर्य-सत्योके अनुबोध (=बोध) =प्रतिबोध न होनेमे इस प्रकार दीर्घ-कालसे यह दीढना=ससरण (=आवागमन) ‘मेरा और तुम्हारा’ होरहा है । कौनसे चारो ? भिक्षुओ ! दुख आर्य-सत्यके बोध=प्रतिबोध न होनेसे ० दुख-समुदय ० । दुख-निरोध ० । दुख-निरोध-गामिनी प्रतिपद ० । भिक्षुओ ! सो मैंने इस दुख आर्य-सत्यको अनुबोध=प्रतिबोध किया ०, (तो) भव तृष्णा उच्छिन्न होगई, भवनेत्री (=तृष्णा) क्षीण होगई अब पुनर्जन्म नहीं है ।

“चारो आर्य-सत्योको ठीकसे न देखनेसे दीर्घकालसे आवागमनमे पछा उन उन जातियोमें (जन्मता है) । सो मैंने उनको देख लिया, तृष्णा क्षीण होगई, दुखकी जळ कट गई अब पुनर्जन्म नहीं है ।”

अम्बपाली गणिकाने सुना—भगवान् कोटिग्राममें आ गये । अम्बपाली गणिका सुन्दर सुन्दर (=मद्र) यानोको जुळवाकर, सुन्दर यानपर चढ, सुन्दर यानोके साथ वैशाली से निकली, और जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ चली । जितनी यानकी भूमि थी, उतनी यानसे जाकर, यानसे उतर पैदल ही जहाँ भगवान् थे वहाँ गई । जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर बैठ गई । एक ओर बैठी अम्बपाली गणिकाको भगवान् ने धार्मिक-कथासे सदाशित समुत्तेजित किया । तब अम्बपाली गणिका भगवान् से यह बोली—

“भन्ते ! भिक्षु सघके साथ भगवान् मेरा कलका भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान् ने मौनसे स्वीकार किया ।

तब अम्बपाली गणिका, भगवान् की स्वीकृतिको जान, आसनसे उठ भगवान् को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई ।

वैशाली के लिच्छवियो ने सुना—‘भगवान् वैशालीमें आये हैं ०’ । तब वह लिच्छवी ० सुन्दर यानोपर आरुढ़ हो ० वैशालीसे निकले । उनमे कोई कोई लिच्छवि नीले=नील-वर्ण नील-वस्त्र नील-अलकारवाले थे । कोई कोई लिच्छवि पीले=पीतवर्ण ० थे । ० लोहित (=लाल) ० । ० अवदात (=सफेद) ० । अम्बपाली गणिकाने तरुण तरुण लिच्छवियोके घुरोसे घुरा, चक्कोसे चक्का, जूयेसे जूवा टकराया । उन लिच्छवियोने अम्बपाली गणिकासे कहा—

“जे ! अम्बपाली ! क्यो तरुण तरुण (=दहर) लिच्छवियोके घुरोसे घुरा टकराती है । ०”

“आर्यपुत्रो ! क्योकि मेने भिक्षुसघके साथ भगवान् को कलके भोजनके लिये निमन्त्रित किया है ।”

“जे अम्बपाली ! सो हज्जारसे भी इस भात (=भोजन) को (हमारे लिये) दे दे ।”

“आर्यपुत्रो ! यदि वैशाली देश (=जनपद) भी दो, तो भी इस महान् भातको न दूंगी ।”

तब उन लिच्छवियोने अँगुलियाँ फोळी—

“अरे ! हमें अम्बिका ने जीत लिया, अरे ! हमें अम्बिकाने वचित कर दिया ।”

तब वह लिच्छवी जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ गये । भगवान् ने दूरसे ही लिच्छवियोको आते देखा । देखकर भिक्षुओको आमन्त्रित किया—

कार बजियेकि रोकनेके सिधे मयर बना रहे है । यहाँ मानव । मेने दिव्य अमानुष नेत्रसे देखा—
 कई हजार देवता यहाँ पाटकि-ग्राममे बास्तु (=घर, निवास) ग्रहण कर रहे हैं । जिस प्रदेशमें महा-
 शक्ति-स्वामी (=महेश्वर) देवता बास ग्रहण कर रहे हैं वहाँ महा-शक्ति-स्वामी राजाओ और राज-
 महामात्योका भित्त घर बनानेको लगेगा । जिस प्रदेशमें मध्यम देवता बास ग्रहण कर रहे हैं वहाँ
 मध्यम राजाओ और राज-महामात्योका भित्त घर बनानेको छोया । जिस प्रदेशमें नीच देवता
 वहाँ नीच राजाओ । आनन्द । जितने भी आर्य-आयतन (=आर्योके निवास) हैं जितने (भी)
 शक्ति-यन्त्र (=ध्यापार-मार्ग) हैं । (उनमें) यह पाट कि-मु न पुट-भेदन (=माछकी माँठ वहाँ छोड़ी
 जाय) अप्र (=प्रधान)-मगर होगा । पाटकि-मुनके तीन अन्तराय (=विघ्न) होग आय पानी और
 आपसकी फूट ।”

तब मगध-महामात्य सुनीष और बर्षकार वहाँ मगवान् से वहाँ गये । जाकर भगवान्
 के साथ समोदनकर. एक ओर बैठे हुए भगवान् से बोले—

‘मिश्र-सचके साथ आप मौलम हमारा आजका भाव स्वीकार करें ।’

भगवान् ने मौलसे स्वीकार किया ।

तब सुनीष और बर्षकारने मगवान् की स्वीकृति जानकर, वहाँ उनका आबसण (=डेरा) वा
 वहाँ गये । जाकर अपने आबसणमें उत्तम साध-मोक्ष्य तैयार करा (उन्होंने) मगवान् को समझी
 सूचना दी ।

तब मगवान् पूर्वाहण समय पहिलकर पात्र पीवर के मिश्रसचके साथ वहाँ मगध-महामात्य
 सुनीष और बर्षकारका आबसण वा वहाँ गये जाकर बिछे आसनपर बैठे । तब सुनीष बर्षकारने
 बुद्ध-सहित मिश्रसचको अपने हाथसे उत्तम साध-मोक्ष्यसे सतपित-सप्रचारित किया । तब सुनीष
 बर्षकार, मगवान् ने मोहनकर पात्रसे हाथ हटा केनेपर, बूसरा भीषा मासन लेकर एक ओर बैठ
 गये । एक ओर बैठे हुये मगध-महामात्य सुनीष बर्षकारको भगवान् ने इन गाथाओंसे (बान) अनु-
 मोदन किया—

“जिस प्रदेश (में) पवित्र पुण्य शीलवान् संपत्नी ।

ब्रह्मचारियोको मोहन कराकर बास करता ह ॥ १ ॥

वहाँ जो देवता ह उन्हें बलिषा (बलि-)-माघ देनी चाहिये ।

यह देवता पूजित हो पूजा करती हैं । मासित हो मानती हैं ॥ २ ॥

तब (वह) औरत पुत्रही मौलित उत्तर अन्तकम्पा करती हैं ।

देवताओंसे अन्तकम्पित हो पुण्य सदा संपन्न बेकता ह ॥ ३ ॥”

तब मगवान् सुनीष और बर्षकारको इन गाथाओंसे अनुमोदनकर आसनसे उठकर चले
 गये ।

उस समय सुनीष बर्षकार भगवान् पीछे पीछे चल रहे थे—‘अमय मौलम आज जिस
 द्वारेमे निजसेमा यह भीतम द्वार होया । जिस टीर्ष (पाट)से गमानवी पार होया यह
 भीतम टीर्ष होया । तब भगवान् जिस द्वारेमे निकले वह भीतम द्वार हुआ ।

भगवान् वहाँ गंगा-नदी हैं वहाँ गये । उस समय मया कराये तक भरी कराएवर बैठे
 बाँधेके पीने योग्य थी । कोई आबसी नाथ छोडने थे कोई बेध्व (=अनुम) छोडते थे कोई
 बूसा (=बुल्ल) बाँधते थे । तब भगवान्, जैसे कि बलवान् पुरण लमेटी बाँधने (सहज ही) पत्त है
 पैनाई बाँधने समेट से पैम ही मिश्रसचके साथ गमानवीके इस पारमे अन्तर्पति ही, परमे तीरपर
 वा सजे हुए । भगवान् ने उन मनुष्योंको देखा कोई कोई नाथ छोड रहे थे । तब भगवान् ने इन

अर्यको जानकर, उसी समय यह उदान कहा—

“(पडित) छोटे जलाशयोको छोळ समुद्र और नदियोंको सेतुमे तरते है ।

(जवतक) लोग कूला बाँधते रहते है, (तवतक) मेधावी जन पार हो गये रहते है ।”

८—कोटिग्राम

तब भगवान् जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ गये । वहाँ भगवान् कोटिग्राम मे विहार करते थे । भगवान्ने भिक्षुओको आमन्त्रित किया—

“भिक्षुओ ! चारो आर्य-सत्योके अनुबोध (=बोध)=प्रतिबोध न होनेसे इस प्रकार दीर्घ-कालसे यह दौलना=ससरण (=आवागमन) ‘मेरा और तुम्हारा’ होरहा है । कौनसे चारो ? भिक्षुओ ! दुख आर्य-सत्यके बोध=प्रतिबोध न होनेसे दुख-समुदय० । दुख-निरोध० । दुख-निरोध-गामिनी प्रतिपद० । भिक्षुओ ! सो मैंने इस दुख आर्य-सत्यको अनुबोध=प्रतिबोध किया०, (तो) भव तृष्णा उच्छिन्न होगई, भवनेत्री (=तृष्णा) क्षीण होगई अब पुनर्जन्म नहीं है ।

“चारो आर्य-सत्योको ठीकसे न देखनेसे दीर्घकालसे आवागमनमें पड़ा उन उन जातियोंमें (जन्मता है) । सो मैंने उनको देख लिया, तृष्णा क्षीण होगई, दुखकी जळ कट गई अब पुन-जन्म नहीं है ।”

अम्ब पाली गणिकाने सुना—भगवान् कोटिग्राममें आ गये । अम्बपाली गणिका सुन्दर सुन्दर (=भद्र) यानोको जुळवाकर, सुन्दर यानपर चढ, सुन्दर यानोके साथ वैशाली से निकली, और जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ चली । जितनी यानकी भूमि थी, उतनी यानसे जाकर, यानसे उतर पैदल ही जहाँ भगवान् थे वहाँ गई । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गई । एक ओर बैठी अम्बपाली गणिकाको भगवान्ने धामिक-कथासे सदाशित समुत्तेजित किया । तब अम्बपाली गणिका भगवान्से यह बोली—

“भन्ते ! भिक्षु सघके साथ भगवान् मेरा कलका भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान्ने मौनसे स्वीकार किया ।

तब अम्बपाली गणिका, भगवान्की स्वीकृतिको जान, आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई ।

वैशाली के लिच्छवियो ने सुना—‘भगवान् वैशालीमें आये है ०’ । तब वह लिच्छवी ० सुन्दर यानोपर आरुढ हो ० वैशालीसे निकले । उनमें कोई कोई लिच्छवि नीले=नील-वर्ण नोल-वस्त्र नील-अलकारवाले थे । कोई कोई लिच्छवि पीले=पीतवर्ण ० थे । ० लोहित (=लाल) ० । ० अवदात (=सफेद) ० । अम्बपाली गणिकाने तरुण तरुण लिच्छवियोंके धुरोसे धुरा, चक्कोसे चक्का, जूयेसे जूया टकराया । उन लिच्छवियोने अम्बपाली गणिकासे कहा—

“जे ! अम्बपाली ! क्यों तरुण तरुण (=दहर) लिच्छवियोंके धुरोसे धुरा टकराती है । ०”

“आर्यपुत्रो ! क्योंकि मैंने भिक्षुसघके साथ भगवान्को कलके भोजनके लिये निमन्त्रित किया है ।”

“जे अम्बपाली ! सो हज़ारसे भी इस बात (=भोजन)को (हमारे लिये) दे दे ।”

“आर्यपुत्रो ! यदि वैशाली देश (=जनपद) भी दो, तो भी इस महान् बातको न दूंगी ।”

तब उन लिच्छवियोने अँगुलियाँ फोड़ी—

“अरे ! हमें अम्बिका ने जीत लिया, अरे ! हमें अम्बिकाने वचित कर दिया ।”

तब वह लिच्छवी जहाँ कोटिग्राम था, वहाँ गये । भगवान्ने दूरसे ही लिच्छवियोंको आते देखा । देखकर भिक्षुओको आमन्त्रित किया—

‘अब सोचन करो मिथुजो । सिञ्चविद्योनी परिपद्को । अब सोचन करो मिथुजो । सिञ्चविद्योनी परिपद्को । मिथुजो । सिञ्चवि परिपद्को नायस्त्रिष (देव) परिपद् समसो (=उपसहरण) ।’

तब बहु सिञ्चनी रथसे उतरकर पैदल ही जहाँ भयवान् ने जहाँ जाकर भयवान् को अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे सिञ्चविद्योको भयवान् ने धार्मिक-कथासे समुत्पन्न किया । तब बहु सिञ्चनी भयवान् से बोले—

‘भन्ते । मिथु-सचके साथ भयवान् कसना हमारा भोजन स्वीकार करें ।’

‘सिञ्चविद्यो । बलके किये तो मैंने अम्बपाली गणिकाना भोजन स्वीकार कर लिया है ।

तब उन सिञ्चविद्योने धैर्युक्तियाँ कोट्य—

‘जरे । हमें अम्बिकाने जीत लिया । जरे । हमें अम्बिकाने बधित कर लिया ।

तब बहु सिञ्चनी भयवान् के भाषणको अमिनन्दितकर अनुमोदितकर, आसनसे उठकर भयवान् को अभिवादनकर प्रशिक्षाकर चले गये ।

अम्बपाली गणिकाने उस रातके पीतनेपर उत्तम खाद्य-भोज्य तैयारकर, भयवान् को समव सूचित किया । भयवान् पूर्वाह्न समय पहिलकर पात्र-धीकर के मिथु-सचके साथ जहाँ अम्बपाली का परोक्षनेका स्थान था वहाँ गये । जाकर प्रकृत (=बिछे) आसनपर बैठे । तब अम्बपाली गणिकाने बुद्ध-सहित मिथुसचको अपने हाथसे उत्तम खाद्य-भोज्य हाथ सतपित-सप्रचारित किया । तब अम्बपाली गणिका भयवान् के भोजनकर सेनेपर, एक मीठा आसन लेकर एक ओर बैठी । एक ओर बैठी अम्बपाली गणिका भयवान् से बोली—

‘भन्ते । मैं इस आरामको बुद्ध-सहित मिथु-सचको देती हूँ ।’

भयवान् ने आचमनको स्वीकार किया । तब भयवान् अम्बपाली को धार्मिक कथासे समुत्पन्न कर, आसनसे उठकर चले गये ।

६—वैशाली

तब भयवान् कोलिप्राममें इच्छानुसार विहारकर जहाँ वैशाली है वहाँ महाभारत है गयी । जहाँ भयवान् वैशालीमें महाभारत की बूटामार साम्राज्य विहार करते थे ।

सिञ्चनी भाषणार (तमाप्त) ॥ ३ ॥

(८) सिंह सेनापतिकी योजना

उस समय बहुतसे प्रतिष्ठित सिञ्चनी सस्थागार (=प्रजापति-समागृह) में बैठे थे एकत्रित हो बुद्धका गुण बखानते थे बर्मेका सबका गुण बखानते थे । उस समय निबटो (=बैरो)का व्यापक सिंह सेनापति उस समामें बैठा था । तब सिंह सेनापतिके चित्तमें हुआ—‘निश्चय बहु भयवान् अर्हत् सम्यक-सबुद्ध होंगे तब तो यह बहुतसे प्रतिष्ठित सिञ्चवि बघाव रहे हैं । क्या न मैं उन भयवान् अर्हत् सम्यक-सबुद्धके दर्शनके लिये चली ।’

तब सिंह सेनापति जहाँ निगठनाय पुत ने वहाँ गया । जाकर निगठनायपुतसे बोला—‘भन्ते । मैं अमल गीतमको देखनेके लिये जाता चाहता हूँ ।’

‘सिंह । जिसा बाकी होते हुये तू क्या ब किया (=बचने) का बी अमल गीतमके दर्शनको जायेगा । सिंह । अमल गीतम अक्रिया-वादी है भावकोको अक्रिया-वाचना उपदेश करता है ।

तब सिंह सेनापतिकी भयवान् के दर्शनके लिये जानेकी जो इच्छा थी वह घाय हो गई ।

दूसरी बार भी बहुतसे प्रतिष्ठित प्रतिष्ठित सिञ्चनी । तब सिंह सेनापति जहाँ निगठनायपुत ने वहाँ गया कहा ।

“क्या तू सिंह ! क्रियावादी होकर, अक्रियावादी श्रमण गौतमके दर्शनको जायेगा० ।”

दूसरी बार भी सिंह सेनापतिकी० इच्छा० शांत होगई ।

तीसरी बार भी बहुतमे प्रतिष्ठित प्रतिष्ठित लिच्छवी० । ‘पूछूं या न पूछूं, निगठनायपुत्त मेरा क्या करेगा ? क्यों न निगठनायपुत्तको घिना पूछे ही, मैं उन भगवान् अर्हत् सम्यक्-संबुद्धके दर्शनके लिये जाऊँ ?’

तब सिंह सेनापति पाँच मौ रथोंके साथ, दिन-ही-दिन (=दो पहर)को भगवान्के दर्शनके लिये, वैशालीसे निकला । जितना यान (=रथ)का रास्ता था, उतना यानसे जाकर, यानसे उतर, पैदल ही आराममें प्रविष्ट हुआ । सिंह सेनापति जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया । जाकर भगवान्को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे हुये सिंह सेनापतिने भगवान्से यह कहा—

“भते ! मैंने मुना है कि—श्रमण गौतम अक्रिया-वादी है । अक्रियाके लिये धर्म-उपदेश करता है, उसीकी ओर शिष्योंको ले जाता है । भते ! जो ऐसा कहता है—‘श्रमण गौतम अक्रिया-वादी है० ।’ क्या वह भगवान्के बारेमें ठीक कहता है ? झूठमे भगवान्की निन्दा तो नहीं करता ? धर्मानुसार ही धर्मको कहता है ? कोई सह-धार्मिक वादानुवाद तो निन्दित नहीं होता ? भते ! हम भगवान्की निन्दा करना नहीं चाहते ।”

“सिंह ! ऐसा कारण है, जिस कारणसे ठीक ठीक कहते हुये मुझे कहा जा सकता है—श्रमण गौतम ‘अक्रिया-वादी है० ।’

“सिंह ! क्या कारण है, ‘श्रमण गौतम अक्रिया-वादी है०’ सिंह ! मैं कायदुश्चरित, वचन-दुश्चरित, मन-दुश्चरितको, तथा अनेक प्रकारके पाप बुराईको अक्रिया कहता हूँ० ।०

“सिंह ! क्या कारण है जिस कारणसे—‘श्रमण गौतम क्रिया-वादी है, क्रियाके लिये धर्म उपदेश करता है, उसीमे श्रावकोको ले जाता है० । सिंह ! मैं कायसुचरित (=अ-हिंसा, चोरी न करना, अ-व्यभिचार), वाक्-सुचरित (=सच बोलना, चुगली न करना, मीठा वचन, वकवाद न करना), मनसुचरित (=अ-लोभ, अ-द्वेष, सम्यक्-दृष्टि) अनेक प्रकारके कुशल (=उत्तम) धर्मोंको क्रिया कहता हूँ । सिंह ! यह कारण है, जिस कारणसे मुझे ‘श्रमण गौतम क्रियावादी’ है० ।०

“०१ उच्छेदवादी० । ०जुगुप्सु० । ०वैनयिक० । ०तपस्वी० । अपगर्भ० ।

“सिंह ! क्या कारण है जिस कारणसे ठीक ठीक कहनेवाला मुझे कह सकता है—‘श्रमण गौतम अस्ससत (=आश्वसत) है, आश्वसके लिये धर्म-उपदेश करता है, उसीके द्वारा श्रावकोको ले जाता है’ । सिंह ! मैं परम आश्वससे आश्वसित हूँ, आश्वसके लिये धर्म उपदेश करता हूँ, आश्वस (के मार्ग)से ही श्रावकोको ले जाता हूँ । यह कारण० ।”

ऐसा कहनेपर सिंह सेनापतिने भगवान्से कहा—

“आश्चर्य ! भते आश्चर्य ! भते ! ० उपासक मुझे स्वीकार करें ।”

“सिंह ! सोच समझकर करो० । तुम्हारे जैसे सभ्रात मनुष्योंका सोच समझकर (निश्चय) करना ही अच्छा है ।”

“भते ! भगवान्के इस कथनसे मैं और भी सतुष्ट हुआ । भते ! दूसरे तैथिक मुझ जैसा शिष्य पाकर, सारी वैशाली में पताका उठाते—सिंह सेनापति हमारा शिष्य (=श्रावक) हो गया । लेकिन भगवान् मुझे कहते हैं—सोच समझकर सिंह ! करो० । यह मैं भते ! दूसरी बार भगवान्की

१ अक्रियावादी, उच्छेदवादी, जुगुप्सु, तपस्वी, अप-गर्भकी व्याख्या वेरज्जसुत्त(अ० नि०)में ।

सरल जाता हूँ धर्म और भिक्षु-संघजी भी ।

‘सिंह ! तुम्हारा धर्म दीर्घकालसे निगठा कर्मिये प्यावकी तरह रहा है । उनका जानेपर ‘पिंड न देना (बाहिये) ऐसा मत समझना ।

‘मते ! इससे मैं और भी प्रसन्न-मन सतुष्ट और अभिरत हुआ । । मैंने सुना था मते ! कि भ्रमण गौतम ऐसा कहता है—‘मुझे ही जान देना बाहिये दूसरोको धर्म न देना बाहिये ’ । मते ! भगवान् तो मुझे निगठोको भी जान देनेको कहते हैं । हम भी मते ! इसे मुक्त समझिये । यह मते ! मैं तीसरी बार भगवानकी सरल जाता हूँ । ।

तब भगवान्ने सिंह सेनापति को आनुपूर्वी कथा कही जैसे—‘शान-कथा शील-कथा स्वर्ग-कथा कामभोगोके शेष अपकार और क्लेश और निष्कामताका माहात्म्य प्रकाशित किया । जब भगवान्ने सिंह सेनापतिको अरोग-चित्त मुहु-चित्त अनाच्छादित-चित्त उदघ-चित्त प्रसन्न-चित्त जाना । तब वह जो मुखोकी स्वयं उठानेवाली धर्म-दशना है उसे प्रकाशित किया—‘बुद्ध समुत्पन्न निरोध और मार्ग । जैसे काकिमा रहित मुद्र वस्त्र अच्छी प्रकार रंग पकळता है । इसी प्रकार सिंह सेनापतिको उसी मामनपर वि-मल वि-रज धर्म चक्षु उत्पन्न हुआ—

जो कुछ समदम-धर्म है वह सब निरोध-धर्म है ।

सिंह सेनापति वृष्ट-धर्म=प्राप्त-धर्म विवित-धर्म=परि-अवगाह-धर्म सदेह-रहित वाद-विवाद रहित विचारवृत्ता प्राप्त शास्ताके दासमन स्वयत्र हो और भगवान्से यह बोला—

मते ! भिक्षु-सभके साथ भगवान् मेरा कलना भोजन स्वीकार करें ।

भगवान्ने मीनसे स्वीकार किया । जब सिंह सेनापति भगवान्की स्वीकृतिको जान आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रक्षिणाकर बसा गया ।

तब सिंह सेनापतिने एक भावमीमे कहा—

‘हे भावमी ! या तू तैयार आसनी देख तो ।

तब सिंह सेनापतिने उस रातके बीतनेपर अपने घरमें उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार कर भगवान्को वाककी सूचना दी । भगवान् पूर्वाह्न समय (बीबर) पहुँचकर पात्र बीबर से बड़ी सिंह सेनापतिना जर बा बही गये । जाकर भिक्षुसभके साथ बिठे आसनपर बैठे । उस समय बहुतसे निषट (जैनगान्) वैशालीमें एक सळकसे बूसरी सळकपर एक बीरस्तेसे दूसरे बीरस्तेपर बाँह उठाकर चिल्लाते थे—‘आज सिंह सेनापतिने मोटे पशुको मार कर, भ्रमण गौतमके किये मानव पकाया भ्रमण गौतम जान बूझकर (अपनेही) उद्देश्यसे किये उस (मांस) को खाता है । ।

तब कोई पुरुष जहाँ सिंह सेनापति बा बही गया । जाकर सिंह सेनापतिके कानमें बोला—

मते ! जानते है बहुतसे निगठ वैशालीमें एक सळकसे बूसरी सळकपर बाँह उठाकर चिल्ला रहे हैं—मात्र ।

‘जाने दो जायों (जय्या) । बिरबालसे यह आयुष्मान् (=निषट) बुद्ध धर्म सबकी निंदा जाठने वाले है । यह आयुष्मान् भगवान्की मसए तुच्छ मिथ्या अ-मृत निंदा करते सही घरमाते । हम तो (अपने) प्राणके छिये भी जान बूझकर प्राण न मारेंगे ।

तब सिंह सेनापतिने बुद्ध-सहित भिक्षु-सभको अपने हावसे उत्तम खाद्य-भोज्यसे स्तुतित (जर) परिपूर्न किया । भगवान्के भोजनकर पात्रसे हाव बीज केनेपर, सिंह सेनापति एक ओर

बैठ गया । एक ओर बैठे हुये सिंह सेनापतिको भगवान्, धार्मिक कथासे सदर्शन करा ,आसनसे उठकर चल दिये ।

(९) अपने लिये मारे मासको जान वृक्षकर खाना निषिद्ध

तब भगवान्ने इसी अवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक-कथा कह भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! जान वृक्षकर (अपने) उद्देश्यसे वने मासको नहीं खाना चाहिये । जो खाये उसे दुःख ट का दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ (अपने लिये मारे को) देखे, सुने, सदेह-युक्त—इन तीन बातोंसे शुद्ध मछली और मास (के खाने) की ।” ११०

§ ५—संधाराममें चीजोंके रखनेके स्थान

(१) दुर्भिक्षके समयके विधान सुभिक्षमें निषिद्ध

उस समय वैशाखी सुभिक्ष थी । सुन्दर शस्योवाली थी । वहाँ भिक्षा पाना सुलभ था ।

“उल्लसे भी यापन करना सुकर था । तब भगवान्को एकातमें स्थितहो विचार-मग्न होते समय भगवान्के दिलमें यह ख्याल पैदा हुआ—जो मैंने दुर्भिक्ष=दुःशस्यके समय (जबकि) भिक्षा मिलनी मुश्किल है भिक्षुओके लिये—भीतर रखे भीतर पकाये^१ और अपने हाथसे पकाये, लेन-देन, वहाँसे लाये, भोजनसे पहिलेका लिया, वनका, पुष्करिणीका—की अनुमति दी है भिक्षु आजभी क्या उनका सेवन करते हैं ?” तब भगवान्ने सायकाल एकान्त-चिन्तनसे उठ आयुष्मान् आनन्दको सवोधन किया—

“आनन्द ! जो मैंने भिक्षुओको दुर्भिक्षमें अनुमति दी—०, क्या आजभी भिक्षु उनका सेवन करते हैं ?”

“(हाँ) सेवन करते हैं भन्ते । ”

तब भगवान्ने इसी अवध में इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! जो मैंने दुर्भिक्ष ० में अनुमति दी—भीतर रखे ० के सेवन करनेकी, उन्हें मैं आजसे निषिद्ध करता हूँ । भिक्षुओ ! भीतर रखे ० को नहीं सेवन करना चाहिये । जो सेवन करे उसको दुःखटका दोष हो । और भिक्षुओ ! ‘वहाँसे लाये’, ० और पुष्करिणीके भोजनको कर लेनेपर ० नहीं भोजन करना चाहिये । जो भोजन करे उसे घर्मानुसार (दंड) करना चाहिये ।” १११

(२) चीजोंके रखनेका स्थान (=ऋण्यभूमि) चुनना

उस समय देहातके लोग बहुतसा नमक, तेल, तड़ुल और खाद्य (-सामग्री)को गाळियोंमें रख आराममें बाहरके हातेमें शकटको उलटकर (यह मोचकर) ठहरे रहते थे कि जब वारी मिलेगी तो भोज देंगे । और (उस समय) महामेघ उठा हुआ था । तब वह लोग जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे । वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् आनन्दसे बोले—

“भन्ते आनन्द ! हम बहुत सा नमक, तेल, तड़ुल और खाद्य (सामग्री)को गाळियोंमें रख आरामसे बाहरके हातेमें शकटको उलटकर (यह मोचकर) ठहरे हैं कि जब वारी मिलेगी तो भोज देंगे । और (इस समय) महामेघ उठा हुआ है । भन्ते आनन्द ! हमें कैसा करना चाहिये ?”

तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से यह बात कही ।—

^१ कण चुनचुनकर खाना ।

^२ देखो (६५३१) पृष्ठ २२७ ।

‘वो आगव्य ! संघ बाहिर वाले बिहारको कस्य भूमि^१ होनेका ठहराव करके बड़ी रक्तवासे । संघ जिस बिहार या अनुयोग (= अनायी) प्रासाद या हर्म्य या गुहा को चाहे (उस कस्यभूमि बनावे) । ११२

‘और मिश्रुओ ! इस प्रकार ठहराव करना चाहिये—बहुत समर्थ मिश्रु संघको सुचित करे—

क कर्त्ति—‘मन्ते ! संघ मेरी सुने यदि संघ उचित समझे तो इस नामवासे बिहारको कस्यभूमि होनेका ठहराव करे—यह सूचना है ।

ख अनुधावण—‘मन्ते ! संघ मेरी सुने संघ इस नाम बाध बिहारको कस्यभूमि होने का ठहराव करता है । जिस आयुष्मान्को इस नाम बासे बिहारके कस्यभूमि होनेका ठहराव स्वीकार है वह चुप रहे, जिसको नहीं पसंद है वह बोले । संघको इस नाम बाध बिहारका कस्यभूमि होना स्वीकार है ।

ग धारणा—‘संघको पसंद है इसकिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करता हूँ ।

(३) कस्य-भूमिमें भोजन नहीं पकाना

उस समय उसी ठहरावकी हुई कस्यभूमिमें यवान् पकाने के मात पकाने के मूल तैयार करते के मात कूटने के मात पाछले के । रातके भिनधारको उठकर भगवान्ने (उस) उन्नि धम्म महापण्य चौकीके रखके धम्मोको सुना । सुनकर आयुष्मान् वानन्वको संबोधित किया—

‘आगव्य ! क्या है यह ठेका धम्म महापण्य ?

‘मन्ते ! इस समय लोग उसी ठहराव की हुई कस्यभूमिमें यवान् पका रहे हैं । उसीका भगवान् यह ठेका धम्म है ।

तब भगवान्ने इसी संघमें इसी प्रकारमें धार्मिक बचा वह मिश्रुमाको संबोधित किया—

‘मिश्रुओ ! ठहरावकी गई कस्यभूमिमें भोजन नहीं बनाया चाहिये । जो भोजन करे उसे दुःकष्ट का बोध हो । मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ तीन कस्य-भूमियों की—धनोपर उछाई, गाय बैठनेकी गृहस्थोकी । ११३

(४) बार प्रकारकी कस्य भूमियाँ

उस समय आयुष्मान् य धो ज बीमार ब । उनके सिमें बहाइयाँ लाई गई थी । उन्हें मिश्रु बाहर ही रगते के और चुहे आदि भी उन्हें या बालते के चोर भी चुप से जाते के । भगवान्ने यह बात कही ।—

‘मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ ठहराव की हुई कस्यभूमिक उपयोगकी । मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ बार प्रकारकी कस्यभूमियोंकी—धनोपर उछाई काय बैठनेकी गृहस्थोकी और ठहराव की गई । ११४

सिंह भाषणार समाप्त ॥१॥

५६—गौरस और पन्न-रसका विधान

(१) मेंढक ओच्छे और समक पशुवारकी दिग्दर्शभूतियाँ

१—उन समय भद्रिय (=भद्रिका) नगरमें मेंढक (नामक) गृहस्थ (=वैश्य) धन

^१ तावान् रखनेका स्थान संसार ।

था। उसका ऐसा दिव्यबल था—सिरसे नहाकर अनाजके घरको सम्मार्जित करवा (जब वह) द्वार पर बैठता था तो आकाशसे अनाजकी धारा गिरकर अनाजके घर (=धान्यागार)को भर देती थी। और (उसकी) भार्याका यह दिव्यबल था कि एक ही आठ क^१ भर (चावलकी) हाँड़ी पका और एक वर्तन भर सूप (=दाल) पका दास, काम करनेवाले (सभी) पुरुषोंको भोजन परस देती थी और जब तक वह न उठती तब तक वह खतम नहीं होता था। (उसके) पुत्रका यह दिव्यबल था कि एक ही हजार (मुद्रा)की धैलीको लेकर दास और नौकर (सभी) पुरुषोंके छ मासके वेतनको देता था और वह जब तक उसके हाथमें रहती खतम न होती थी। (उसकी) पत्नीका यह दिव्यबल था कि एक ही चार द्रोण^२ भरके एक टोकरेको लेकर दास और नौकर (सभी) पुरुषोंके छ मासके भोजनको दे देती थी और जब तक वह न उठती तब तक वह खतम न होता। (उसके) दामका इस प्रकारका दिव्यबल था कि एक हलसे जोतते वक़्त सात हराइयाँ (सीताएँ) उत्पन्न होती थी।

(२) विम्बिसार द्वारा परीक्षा

मगधराज सेनिय विम्बिसार ने सुना कि हमारे राज्यके भद्रिय नगरमें मेंडक गृहपति रहता है। उसका ऐसा दिव्यबल है ० सात हराइयाँ उत्पन्न होती हैं। तब मगधराज सेनिय विम्बिसारने एक सर्वार्थक महा मात्य (प्राइवेट सेक्रेटरी)को संबोधित किया—

“भणे ! हमारे राजके भद्रिय नगरमें मेंडक गृहपति रहता है ०। जाओ भणे ! पता लगाओ तो तुम्हारा देखा मेरा अपने देखा जैसा है।”

“अच्छा देव !”—(कह) वह महामात्य मगधराज सेनिय विम्बिसारको उत्तर दे चतुरगिनी सेनाके साथ जिधर भद्रिया नगर है उधरको चला। क्रमशः जहाँ भद्रिया थी और जहाँ मेंडक गृहपति था वहाँ पहुँचा। पहुँचकर मेंडक गृहपतिसे यह बोला—

“गृहपति ! मुझे राजाने आज्ञा दी है कि ‘भणे ! हमारे राज्यके भद्रिय नगरमें मेंडक गृहपति रहता है ० तुम्हारा देखा मेरा अपने देखा जैसा है’। गृहपति तुम्हारे दिव्यबलको देखना चाहता हूँ।”

तब मेंडक गृहपति सिरसे नहाकर अनाजके घरको सम्मार्जित करवा द्वारपर बैठा तो आकाशसे अनाजकी धाराने गिरकर अनाजके घरको भर दिया।

“गृहपति ! तेरे दिव्यबलको देख लिया। तेरी भार्याके दिव्यबलको देखना चाहता हूँ।”

तब मेंडक गृहपतिने भार्याको आज्ञा दी—

“तो तू इस चतुरगिनी सेनाको भोजन परोस।”

तब मेंडक गृहपतिकी भार्याने एकही आठक भर (चावलकी) हाँड़ी और एक वर्तन भर सूप (दाल) पका, चतुरगिनी सेनाको भोजन परस दिया और जब तक वह न उठी तब तक वह खतम न हुआ।

“गृहपति तेरी भार्याके दिव्यबलको देख लिया, (अब) तेरे पुत्रके दिव्यबलको देखना चाहता हूँ।”

तब मेंडक गृहपतिने पुत्रको आज्ञा दी—

“तो तू चतुरगिनी सेनाको छ मासका वेतन दे।”

तब मेंडक गृहपतिने पुत्रने एक ही हजारके तोळेको लेकर चतुरगिनी सेनाको छ मासका वेतन दे दिया और वह जब तक उसके हाथमें रहा खतम न हुआ।

^१ ४ कुडव=१ प्रस्थ, ४ प्रस्थ=१ आठक, ४ आठक=१ द्रोण, ४ द्रोण=१ माणी, ४ माणी=१ खारी (—अभिधानपदीपिका)।

‘तो आगन्तु । सप्त आसिर वाले बिहारको कल्प्य भूमि’ होनेका ठहराव करके वहाँ रहनाये । सप्त जिस बिहार या अङ्गुली (= मटारी) प्रासाद या हर्म्य या गुहा को चाहें (उस कल्प्यभूमि बनाये) । ११२

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार ठहराव करना चाहिये—बहुत समयें भिक्षु सबको सूचित करे—

क वृत्ति—‘मन्ते ! सप्त मेरी सुने यदि सप्त उचित समयों तो इस नामवाले बिहारको कल्प्यभूमि होनेका ठहराव करे—यह सूचना है ।

ब म नु या व न— मन्ते ! सप्त मेरी सुने सप्त इस नाम वाले बिहारको कल्प्यभूमि होने का ठहराव करता है । जिस आयुष्मान्को इस नाम वाले बिहारके कल्प्यभूमि होनेका ठहराव स्वीकार है वह भूप रहे, जिसको नहीं पसन्द है वह बोले । सबको इस नाम वाले बिहारका कल्प्यभूमि होना स्वीकार है ।

व भार वा—‘सप्तको पसन्द है इसभिये भूप है—ऐसा मैं इसे धारण करता हूँ ।

(३) कल्प्य-भूमिमें मोक्षन नहीं पकाना

उस समय उसी ठहरावकी हुई कल्प्यभूमिमें यथागु पकाते थे मात पकाते थे सून तैमार करते थे मास कटते थे काठ फाळते थे । रातके भिगसावको उठकर भगवान्ने (उस) ऊँचे राज्य महासत्त्व कीलके रखके घाबोने सुना । सुनकर आयुष्मान् जानन्वको संबोधित किया—

‘आनन्व ! क्या है यह ऊँचा राज्य महासत्त्व ?’

‘मन्ते ! इस समय लोग उसी ठहराव की हुई कल्प्यभूमिमें यथागु पका रहे हैं । उसीका भगवान् यह ऊँचा राज्य है ।

तब भगवान्ने इसी सबबसे इसी प्रकरणसे धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! ठहरावकी गई कल्प्यभूमिमें मोक्षन नहीं बनाना चाहिये । जो मोक्षन करे उसे पुनः ट का बोध हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ तीन कल्प्य-भूमियों की—समोपर उठारें, माय बैठनेकी गुहस्थोकी । ११३

(४) चार प्रकारको कल्प्य भूमियाँ

उस समय आयुष्मान् य सो व बीमार थे । उनक भिये दवाइयाँ लाई गई थी । उन्हें भिक्षु बाहर ही रखते थे और चूहे आदि भी उन्हें खा डालते थे और भी चुरा ले जाते थे । भगवान्ने यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ठहराव की हुई कल्प्यभूमिके उपयोगकी । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ चार प्रकारकी कल्प्यभूमियोंकी—समोपर उठारें माय बैठनेकी गुहस्थोकी और ठहराव की गई । ११४

सिंह भाषणार समाप्त ॥३॥

९६-गोरस और फलन-रसका विधान

(१) मंडक श्रेष्ठी और उसके परिवारकी विषयविमूर्तियाँ

१—उस समय भक्षि (= मंत्रिका) नगरमें मंडक (नागक) गुहस्थि (= वृक्ष) रक्षा

^१ सामान्य रखनेका स्थान, जंगल ।

श्रेष्ठीको भगवान्ने आनुपूर्विककथा^१ कही ०।० मेंडक गृहपतिको उसी आसनपर विमल विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ—‘जो कुछ समुदय-धर्म है, वह निरोध-धर्म है।०। तब दृष्टधर्म० मेंडक गृहपतिने भगवान्ने कहा—“आश्चर्य ! भन्ते ।। आश्चर्य ! भन्ते ।। जैसे कि भन्ते ।०^२ मैं भगवान्की शरण जाता हूँ, धर्म और भिक्षु-सघकी भी । आजमे भगवान् मुझे साजलि शरणागत उपासक जाने । भन्ते । भिक्षु-सघ-सहित भगवान् मेरा कलका भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान्ने मीनसे स्वीकार किया ।

मेंडक गृहपति भगवान्की स्वीकृतिको जान, आसनमे उठ, भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया ।

तब मेंडक गृहपतिने उस रातके वीतनेपर उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार करा, भगवान्को काल सूचित कराया० । भगवान् पूर्वाह्ण समय पहिनेकर पात्र-चीवर ले, जहाँ मेंडक श्रेष्ठीका घर था, वहाँ गये । जाकर भिक्षु-सघ-सहित विष्टे आसनपर बैठे । तब मेंडक गृहपतिकी भार्या, पुत्र, पुत्र-वधु (=सुणिसा) और दास जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । उनको भगवान्ने आनुपूर्विक^१ कथा कही० । उनको उमी आसनपर विमल विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ० । तब दृष्ट-धर्म० उन्होने भगवान्को कहा—

“आश्चर्य ! भन्ते ।। आश्चर्य ! भन्ते ।।० हम भन्त ! भगवान्की शरण जाते हैं, धर्म और भिक्षु-सघकी भी । आजमे हमे भन्ते ।० उपासक जाने ।”

तब मेंडक गृहपतिने अपने हाथसे बुद्ध-प्रमुख भिक्षु-सघको उत्तम खाद्य-भोज्यसे सत्पितकर, पूर्णकर, भगवान्के भोजनकर, पात्रसे हाथ हटा लेनेपर० एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे मेंडक गृहपतिने भगवान्से कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान् भद्रियामें विहार करते हैं, तब तक मैं बुद्ध-सहित भिक्षु-सघकी ध्रुव-भक्त (=सर्वदाके भोजन)से (सेवा करूँगा) ।”

तब भगवान् मेंडक गृहपतिको धार्मिक कथा (कह) आसनसे उठकर चल दिये ।

तब भद्रिया में इच्छानुसार विहारकर, मेंडक गृहपतिको विना पूछेही, साढे बारह सौके महान् भिक्षु-सघके साथ, भगवान् जहाँ अगुत्तराप^३ था, वहाँ चारिकाके लिये चल दिये । मेंडक गृहपतिने सुना, कि भगवान्० अगुत्तरापको चारिकाके लिये चले गये । तब मेंडक गृहपतिने दासों और कमकरोको आज्ञा दी—

“तो भणे ! बहुतसा लोन, तेल, मधु, तड़ुल और खाद्य गाळियोपर लादकर आओ । साढे बारह सौ ग्वाले भी, साढे बारह सौ घेनु (=दूध देनेवाली) गायोको लेकर आवें । जहाँ हम भगवान्को देखेंगे, वहाँ गर्मवारवाले दूधके साथ भोजन करायेंगे ।”

तब मेंडक गृहपतिने रास्तेमें एक जगल (=कातार)मे भगवान्को पाया । जहाँ भगवान् थे वहाँ गया, जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर खड़ा हो गया । एक ओर खड़े हुए, मेंडक श्रेष्ठीने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भिक्षु-सघ-सहित भगवान् कलका मेरा भोजन स्वीकार करें ।”

भगवान्ने मीनसे स्वीकार किया ।

^१ देखो पृष्ठ ८४ ।

^२ देखो पृष्ठ ८५ ।

^३ मुंगेर और भागलपुर जिलोंका गंगाके उत्तरवाला भाग ।

‘गृहपति ! तेरे पुत्रका बल देख लिया । (अब) तेरी पतोहूक दिम्बबलको देखना चाहता हूँ ।
तब मेडक गृहपतिने पतोहूको भासा बी ।—

“तो तू (इस) चतुरगिनी सेनाको छ मासका भोजन (—रसव) दे ।

तब मन्त्र गृहपतिकी पतोहूने एक ही चार दोषक ठोकरेको लेकर चतुरगिनी सेनाको छ मासका भोजन दे दिया और अब तक न उठी तब तक वह क्षतम न हुआ ।

“गृहपति तेरी पतोहूका दिम्बबल देख लिया । अब तेरे पासके दिम्बबलको देखना चाहता हूँ ।”
‘स्वामिन् ! भरे पासके दिम्बबलको सेतमे देखना चाहिये ।

‘गृहपति रहने दे । देख लिया तेरे पासके दिम्बबलको भी ।’—(कह) चतुरगिनी सेनाक साब फिर राजगृहको लौट गया और वहाँ मगधराज सेनिय बिम्बिसार था वही पहुँचा । पहुँचकर मगध-राज सेनिय बिम्बिसारमे सारी बात कह बी ।

१०—महिमा

(३) पाँच गो रसोंका विधान

तब मगधान् बैशाखी में इच्छानुसार बिहारकर खाड़े बाण्डूसी निम्बुजोके महाभिषुसबके साथ बिहार म दिया^१ बी तब चारिकाने किये बल दिये । मगध चारिका करते जहाँ महिमा बी वहाँ पहुँचे । वहाँ मगधान् महिमा (—मजिका)मे पाति या (—पातिका)—ज म में बिहार करते थे । में डक गृहपतिने मुना वि—‘शाक्य-कुछसे प्रव्रजित शाक्य-गुन धम्म गौतम महिमामें आए है

पातिया बनमें बिहार करते है । उन मगधान् गौतमका ऐसा कल्याण (मगल) कीर्ति-सम्ब फैला हुआ है—‘वह मगधान् अर्हत् सम्मज-सबुद्ध विद्या आचरण-समुक्त सुगत भोक्-विद् अनुत्तर (—सर्वमेष्ठ) पुरुषोके धम्म-सारणी (—बाबुल-सवार) देव-मनुष्योके उपदेशक (—यास्ता) बुद्ध भगवान् है । वह देव-मार-बहुधा संहित इस लोकको धम्म ब्राह्मणो सहित देव-मनुष्यो सहित-‘इस) प्रजा (—जनता)को स्वयं (परम-उत्तमको) जानकर सायात्कार कर बतलाते है । वह आदि-कल्याण धम्म कल्याण भवसान (अस्तमे) कल्याण धर्म-संहित-धम्मजनसंहित धर्मको उपदेशते है और केवल परिपूर्ण परिमूढ ब्रह्मचर्यका प्रकाश करते है । इस प्रकारके अर्हत्तोक धर्म उत्तम होता है ।

तब मेडक गृहपति भद्र (—उत्तम) भद्र यागोको बुद्धाचार, भद्र यागपर आरुह हो भद्र यागाने साथ भगवान्के धर्मके किये मजिका (—महिमा)से निकला । बहुतसे तीर्थको (—पवारण)ने दूरसे ही मेडक-गृहपतिका आये हुए देखा । देखकर मेडक-गृहपतिसे कहा—

‘गृहपति ! तू वहाँ जाता है ?’

‘अन्ते ! मे धम्म गौतमके धर्मके किये जाता हूँ ।

‘क्या गृहपति ! तू जियाबाबी होकर अ-जियाबाबी धम्म गौतमके धर्मको जाता है ? गृह पति ! धम्म गौतम अ-जियाबाबी है अ-जियाबने किये धर्म-धिष्योको उपदेश करता है, उसी (रास्ते)से यागको का भी छे जाता है ।

तब मेडक गृहपतिने कहा—

‘निमज्ज वह भगवान् अर्हत् सम्मज-सबुद्ध होवे जिसकिये कि यह तीर्थिक निग्न करते है ।’

(और) जिसका रास्ता यागका था उतना यागमे जाकर (फिर) यागसे उत्तर, पैरल ही जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्को समिधादनकर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे मेडक

श्रेष्ठीको भगवान्ने आनुपूर्विककथा^१ कही ०।० मेंडक गृहपतिको उमी आसनपर विमल विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ—“जो कुछ समुदय-धर्म है, वह निरोध-धर्म है। तब दृष्टधर्म० मेंडक गृहपतिने भगवान्मे कहा—“आश्चर्य ! भन्ते ! ! आश्चर्य ! भन्ते ! ! जैसे कि भन्ते ! ०^२ मैं भगवान्की शरण जाता हूँ, धर्म और भिक्षु-सघकी भी । आजमे भगवान् मुझे साजलि शरणागत उपासक जानें । भन्ते ! भिक्षु-सघ-सहित भगवान् मेरा कलवा भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान्ने मीनमे स्वीकार किया ।

मेंडक गृहपति भगवान्की स्वीकृतिको जान, आसनमे उठ, भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया ।

तब मेंडक गृहपतिने उस रातके बीतनेपर उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार करा, भगवान्को काल सूचित कराया ० । भगवान् पूर्वाह्ण समय पहिनकर पात्र-चीवर ले, जहाँ मेंडक श्रेष्ठीका घर था, वहाँ गये । जाकर भिक्षु-सघ-सहित विछे आसनपर बैठे । तब मेंडक गृहपतिकी भार्या, पुत्र, पुत्र-वधु (=सुणिता) और दास जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । उनको भगवान्ने आनुपूर्विक^१ कथा कही ० । उनको उमी आसनपर विमल विरज धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ ० । तब दृष्ट-धर्म० उन्होंने भगवान्को कहा—

“आश्चर्य ! भन्ते ! ! आश्चर्य ! भन्ते ! ! ० हम भन्ते ! भगवान्की शरण जाते हैं, धर्म और भिक्षु-सघकी भी । आजमे हमे भन्ते ! ० उपासक जानें !”

तब मेंडक गृहपतिने अपने हाथसे बुद्ध-प्रमुख भिक्षु-सघको उत्तम खाद्य-भोज्यसे सतर्पितकर, पूर्णकर, भगवान्के भोजनकर, पात्रसे हाथ हटा लेनेपर ० एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे मेंडक गृहपतिने भगवान्से कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान् भट्टियामें विहार करते हैं, तब तक मैं बुद्ध-सहित भिक्षु-सघकी ध्रुव-भक्त (=सर्वदाके भोजन)से (सेवा करूँगा) ।”

तब भगवान् मेंडक गृहपतिको धार्मिक कथा (कह) आसनसे उठकर चल दिये ।

तब भट्टिया में इच्छानुसार विहारकर, मेंडक गृहपतिको विना पूछेही, साढे बारह सौके महान् भिक्षु-सघके साथ, भगवान् जहाँ अंगुत्तराप^३ था, वहाँ चारिकाके लिये चल दिये । मेंडक गृहपतिने सुना, कि भगवान् ० अंगुत्तरापको चारिकाके लिये चले गये । तब मेंडक गृहपतिने दासों और कमकरोको आज्ञा दी—

“तो भणे ! बहुतसा लोन, तेल, मधु, तडुल और खाद्य गाळियोपर लादकर आओ । साढे बारह सौ ग्वाले भी, साढे बारह सौ घेनु (=दूध देनेवाली) गायोंको लेकर आवें । जहाँ हम भगवान्को देखेंगे, वहाँ गर्मघारवाले दूधके साथ भोजन करायेंगे ।”

तब मेंडक गृहपतिने रास्तेमें एक जगल (=कातार)में भगवान्को पाया । जहाँ भगवान् थे वहाँ गया, जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर खड़ा हो गया । एक ओर खड़े हुए, मेंडक श्रेष्ठीने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भिक्षु-सघ-सहित भगवान् कलका मेरा भोजन स्वीकार करें ।”

भगवान्ने मीनसे स्वीकार किया ।

^१ देखो पृष्ठ ८४ ।

^२ देखो पृष्ठ ८५ ।

^३ मुगेर और भागलपुर जिलोंका गंगाके उत्तरवाला भाग ।

तब मंडक श्रेष्ठी भगवान्की स्वीकृतिको जान भगवान्को अभिवादनकर प्रशिक्षाकर ब्रह्म गया।

मंडक गृह्यतिने उस रातके बीच जानेपर उत्तम साध-भोज्य तैयार करा भगवान्को बाह्य सूचित कराया। तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहिचनकर पात्रकीपर से जहाँ मंडक गृह्यतिका परोचना पा रही यमे। जाकर मिशु-संघ-सहित बिछे आसनपर बैठे। तब मंडक गृह्यतिने साडे बारह सौ गोपाक्षोको आज्ञा दी—

“तो मधे ! एक एक गाय से एक एक मिशुके पास जाऊँ हो जाओ गर्भधारकासे ब्रूषसे मोहन करायेँगे। तब मंडक गृह्यतिने अपने हाथसे बुद्ध-सहित मिशु-संघको उत्तम साध-भोज्यसे संश्रित किया पूर्ण किया। गर्भधारके ब्रूषसे जानाकासी करते मिशु (उसे) ग्रहण न करते थे।

(तब भगवान्ने कहा) — ‘ग्रहण करो परिभोग करो मिशुओ !’

मंडक गृह्यति बुद्ध-सहित मिशु-संघको उत्तम साध-भोज्य तथा भार-उत्पन्न ब्रूषसे अपने हाथ से सतपितकर पूर्वकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे मंडक गृह्यतिने भगवान्से कहा—

‘मन्ते ! जस-रहित साध-रहित काठार (=बीरान) मार्ग भी है बिना पाथेयके (जैसे) जाना सुकर नहीं। अच्छा हो मन्ते ! भगवान् पाथेयकी अनुज्ञा दें।

तब भगवान् मंडक श्रेष्ठीको धर्म-उपदेश (कर) आसनसे उठकर चल बिये। भगवान्ने इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह मिशुओको आमंत्रित किया—

“मिशुओ ! अनुमति देना हूँ पाँच मोरस—ब्रूष वही ठक (=छाछ) मक्खनीन (=मक्खन) और भी (=सपिण्) की।” ११५

(४) पाथेयका विधान

“मिशुओ ! (कोई कोई) जस-रहित साध-रहित काठार-मार्ग है (जैसे) बिना पाथेयके जाना सुकर नहीं। अनुज्ञा देता हूँ मिशुओ ! तदुसार्पी (=तदुस आहनेवाला) तदुसका मृग-आहनेवाला मृगका उद्धव आहनेवाला उद्धवका सोन आहनेवाला सोनका गुठ आहनेवाला गुठका तेल आहनेवाला तेलका भी आहनेवाला भीका पाथेय बूँते। ११६

(५) साने पौवाना नियम

“मिशुओ ! (कोई कोई) भयान और प्रसन्न अनुप्य होने हे। वह न पिय करव (=मिशुआ गृह्यत भगवन्)के हाथमें हिरण्य (=मोमेका सिक्का) देने हैं—‘इसमे आयेको जो बिहिन है वह से देना।

मिशुओ ! उसका जो बिहिन हो जग उपमीम करनेकी अनुज्ञा देता हूँ। किन्तु मिशुओ ! जात रूप (=गोमा)—उज्ज (=बाँदी)का उपभोग करना या मंद्य करना ये किसी भी हातमें नहीं रहता। ११७

१२—मापय

जस जात्रिका करने हुए भगवान् जहाँ आसन का याँ पहुँचे।

(६) स्वात पात्रा कोर सभी फल-रसोका विभाजन भी अनुमान

किसि जत्रिने गुना—पात्रावहुना प्रशिक्षा पात्रावहुन धमका योगम आत्मने आये हे। जा भगवान् गोत्रमका / का पात्रावहुनि एकर गीना हुआ है—^१ इस प्रकारके जत्रिकाका जत्रिक उत्तम ६।

तब केणिय जटिलको हुआ—मैं श्रमण गौतमके लिए क्या लिवा चलूँ। फिर केणिय जटिलको हुआ—‘जो कि वह ब्राह्मणोंके पूर्वके ऋषि, मन्त्रोंको रचनेवाले (=कर्त्ता), मन्त्रोंका प्रवचन (=वाचन) करनेवाले थे,—जिनके पुराने मन्त्र-पदको, गीतको, कथितको, समीहितको, आजकल ब्राह्मण अनुगान करते हैं, अनु-भाषण करते हैं, भाषितको ही अनु-भाषण करते हैं, वांचेको ही अनु-वाचन करते हैं,—जैसेकि—अट्टक, वामक, वामदेव, विश्वामित्र, यमदग्नि, अगिरा, भारद्वाज, वसिष्ठ, कश्यप, भृगु। (वह) रातको (भोजनसे) उपरत थे, विकाल—(मध्याह्नोत्तर) भोजनसे विरत थे। वह इस प्रकारके पान (पीनेकी चीज) पीते थे। श्रमण गौतम भी रातको उपरत=विकाल-भोजनसे विरत हैं। श्रमण गौतम भी इस प्रकारके पान पी सकते हैं।’ (यह सोच) बहुतसा पान तैयार करा, बँहगी (=काज)से उठवाकर, जहाँ भगवान् ये वहाँ गया। जाकर भगवान्के साथ समोदन किया (और) एक ओर खड़ा हो गया। एक ओर खड़े हुए केणिय जटिलने भगवान्से कहा—

“भगवान् (=आप) ! गौतम यह मेरा पान ग्रहण करें।”

“केणिय ! तो भिक्षुओंको दो।”

भिक्षु आगा-पीछा करते ग्रहण नहीं करते थे।

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो और खाओ।”

तब केणिय जटिल बुद्ध-सहित सघको अपने हाथसे बहुतसे पान द्वारा सतर्पित=सप्रवारित कर भगवान्के हाथ घों पात्रसे हाथ हटा लेनेपर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे केणिय जटिलको भगवान् ने धार्मिक कथा द्वारा सदशित=समादपित=समुत्तेजित=सप्रर्हपित किया।

भगवान्के धर्मोपदेश द्वारा० सप्रर्हपित (=हर्षित) हो केणिय जटिलने भगवान्से यह कहा—

“आप गौतम ! भिक्षुसघ सहित कलका भोजन स्वीकार करें।” ऐसा कहनेपर भगवान्ने केणिय जटिलसे यह कहा—“केणिय ! भिक्षुसघ बड़ा है। साढे बारह सौ भिक्षु हैं, और तुम ब्राह्मणोंमें प्रसन्न (=श्रद्धालु) हो।” दूसरी बार भी केणिय जटिलने भगवान्से यह कहा—“क्या हुआ, भो गौतम ! जो भिक्षुसघ बड़ा है, साढे बारह सौ भिक्षु हैं, और मैं ब्राह्मणोंमें प्रसन्न हूँ ? आप गौतम भिक्षुसघ सहित कलका मेरा भोजन स्वीकार करें।”

दूसरी बार भी भगवान्ने०। तीसरी बार भी०।०।

भगवान्ने मौनसे स्वीकार किया। तब केणिय जटिल भगवान्की स्वीकृति जान आसनसे उठ कर चला गया।

तब भगवान्ने इसी सबधमें, इसी प्रकरणमें, धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, आठ पानो (=पेय वस्तुओं)की—आम्रपान, जम्बूपान, चोच-पान, मोच(=केला)-पान, मधु-पान, अगूरका पान, सालूक (=कोईकी जल)-पान, और फाहसक (=फाल्सा)-पान। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अनाजके फलके रसको छोड़, सभी फलोंके रसकी, ० एक ढाकके रसको छोड़ सभी पत्तोंके रसकी, ० एक महुएके फूलके रसको छोड़, सभी फूलोंके रसकी। अनुज्ञा देता हूँ, ऊखके रसकी।” 118

तब केणिय जटिलने उस रातके बीतनेपर अपने आश्रममें उत्तम खाद्य-भोज्य तैयार करा, भगवान्को कालकी सूचना दिलवाई—“भो गौतम ! (भोजनका) काल है, भोजन तय्यार है।”

तब भगवान् पूर्वाह्ण समय पहिनकर, पात्र-चीवर ले जहाँ केणिय जटिलका आश्रम था, वहाँ गये। जाकर भिक्षुसघके साथ बिछे आसनपर बैठे। तब केणिय जटिलने बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको अपने हाथसे उत्तम खाद्य-भोज्य द्वारा सतर्पित =सप्रवारित किया। भगवान्के खाकर हाथ उठा लेनेपर

एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे केनिय जटिलके वानका भगवान्ने इस गाथाबोझाण (भोजन-दानका) अनुमोदन किया—

“यज्ञामें मुख है अग्निहोत्र छन्दोंमें मुख (=मुख्य) है सा वि भी। मनुष्योंमें मुख है राजा, मदियामें मुख है सागर ॥

नक्षत्रोंमें मुख है तारा तपन करनेवालोंमें मुख है सूर्य।

पुष्प चाहनेवाले यज्ञकर्त्ताओंके किये संघ मुख है ॥”

तब भगवान् केनिय जटिलके वानका इस गाथाबोझाण अनुमोदनकर आसमने उठकर चल बसे।

१२—कुसीनारा

(७) रोजमस्तका सत्कार

तब आपन में इच्छानुसार बिहारकर भगवान् छाडे बाण्ड सी मिसुआके मिसु-सब-तड़ित्त बहाँ कुसीनारा भी। उधर चारिवाडे मिये चल दिये। कुसीनाराके मस्तोने सुना—छाडे बाण्ड सी मिसुआके महासघरे साब भगवान् कुसीनारा जा रहे हैं। उन्होने मियम किया—‘जो भगवान्की अम बानीरो नहीं पाये उसको पाँच सी बड़। उस समय रोष नामक मस्त आयुष्मान् आनन्दका मित्र था। भगवान् तमस चारिवा नरते वहाँ कुसीनारा भी वहाँ पहुँचे। कुसीनाराके मस्तोने भगवान्की अगबानी की। रोजमस्त भी भगवान्की अमबानीकर वहाँ आयुष्मान् आनन्द के बहाँ गया। पाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर एक ओर जळा हो गया। एक ओर लठे हुए रोजमस्तसे आयुष्मान् आनन्दने कहा—

“आबुस रोज ! यह तेरा (इत्य) बहुत सुन्दर (=उत्तम) है जो तूने भगवान्की अम बानी की।

‘मस्ते ! आनन्द ! मेने बूड धर्म संपका तमाम मही किया बन्नि मस्ते ! आनन्द ! आनन्द बण्डके भयमे ही मेने भगवान्की अगबानी की।

तब आयुष्मान् आनन्द ब-मामुष्ट हुए—“बेने रोजमस्त एसा कहता है ?

आयुष्मान् आनन्द वहाँ भगवान् के बहाँ गये। भगवान्को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे हुए, आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से कहा—

“भन्ने ! रोजमस्त बिमब-मणम अभिजात-प्रमिड मनुष्य है। इस प्रकारने जान मनुष्यों की इस धर्ममें अडा हानी अच्छी है। अच्छा हो भन्ने ! भगवान् बैना करें जिसमें रोजमस्त इस (बूड) धर्ममें प्रमद होवे। तब भगवान् रोजमस्तके प्रति मित्रता-गुरी (=मैत्र) बिल उलाम कर, आनन्दने उठ बिहारमें प्रमिड हुए। रोजमस्त भगवान् मैत्र-बिलने एमीग छोने बछड़ेवानी पाकरी जतिन एक बिहारने दूधरे बिहार एक पन्थिको दूधरे पन्थिकमे पाकर बिहारमें पूछता था—

“भन्ने ! इस बिहार बर भगवान् भर्तु सप्पार-जबुड बनी बिहार कर रहे हैं। हुन उन भगवान् भर्तु सप्पार मन्बुद्धा एमीग करमा चाहो ?

आबुस रोज ! यह बण्ड बर्बादेवान् बिहार है। निराम हो पीरे पीरे बनी पाकर आनन्द (=दुषी)में प्रमावक एमीगकर बर्बादेको मदमगता भगवान् मुम्हारे पिरे इतर मोन रहे।”

तब रोज मल्ल ने जहाँ वह बन्द-द्वार विहार था, वहाँ नि शब्द हो धीरे धीरे जाकर, आलिन्द-में घुसकर, खाँसकर जजीर खटखटाई। भगवान् ने द्वार खोल दिया। तब रोजमल्ल विहारमें प्रवेशकर भगवान् को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुये रोजमल्लको भगवान् ने आनुपूर्वी कथा०^१—० रोजमल्लको उसी आसनपर विरज विमल धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ—‘जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है, वह सब विनाश होनेवाला है।’ तब रोज मल्लने दृष्टधर्म हो० भगवान् से कहा—

“अच्छा हो, भन्ते ! अय्या (=आर्य-भिक्षु लोग) मेरा ही चीवर, पिंड-पात (=भिक्षा), शयनासन (=आसन), ग्लान-प्रत्यय-मेपज्य-परिष्कार (=दवा-पथ्य) ग्रहण करे, औरोका नही।”

“रोज तेरी तरह जिन्होंने अपूर्णज्ञान और अपूर्ण-दर्शनसे धर्मको देखा है, उनको ऐसा ही होता है—‘क्या ही अच्छा हो, अय्या मेरा ही० ग्रहण करे, औरोका नही। तो रोज ! तेरा भी ग्रहण करेंगे, और दूसरोका भी।”

उस समय कु सी ना रा में उत्तम भोजोका तैयार करा गया था। तब वारी न मिलनेसे रोज मल्लको यह हुआ—‘क्यों न मैं परोसनेको देखूँ, जो वहाँ न हो उसे तैयार कराऊँ।’ तब परोसनेको देखते समय रोजमल्लने दो चीजोको नही देखा—डाक (=शाक) और खाद्य पीणको। तब रोजमल्ल जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गया। जाकर आयुष्मान् आनन्दसे यह बोला—

“भन्ते ! वारी न मिलनेसे मुझे यह हुआ—०। तब परोसनेको देखते समय मैंने दो चीजोको नही देखा—०। यदि, भन्ते ! आनन्द ! मैं डाक और खाद्य पीणको तैयार कराऊँ, तो क्या भगवान् उसे स्वीकार करेंगे ?”

“तो रोज ! भगवान् से यह पूछूँगा।”

तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान् से यह बात कही।—

“तो आनन्द ! (रोज) तैयार करावे।”

“तो रोज ! तैयार कराओ।”

तब रोजमल्ल उस रातके वीत जानेपर, बहुत परिमाणमें डाक और खाद्य पीण तैयार करा, भगवान् के पास ले गया।—

“भन्ते ! भगवान् डाक और खाद्य पीणको स्वीकार करें।”

“तो रोज ! भिक्षुओको दे।”

भिक्षु लेनेमें हिचकिचा रहे थे, और न लेते थे।

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, और खाओ।”

तब रोजमल्ल बुद्ध (सहित) भिक्षु-मण्डको अपने हाथसे बहुतने डाक और खाद्य पीण द्वारा सत-पित=मप्रवारितकर, भगवान् के हाथ धो (पात्रमे) हाथ खींच लेनेपर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे रोजमल्लको भगवान् धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित=सप्रहर्षितकर आसनसे उठ चल दिये।

(८) डाक और पीणकी अनुमति

तब भगवान् ने इसी सबधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सभी डाको और सभी खाद्य पीण (के खाने)की।” 119

(९) भूत पूर्व हजाम भिक्षुको हजामतका सामान लेना निषिद्ध

तब भगवान् कु सी ना रा में उच्छानुसार विहारकर०, जहाँ आ तु मा थी, वहाँ चारिकाके त्रिये

एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे केरिय जटिलके दानवा भगवान्ने इन गाथाओद्वारा (भोजन-दानवा) अनुमोदन किया—

“यत्रोमें मुख है अग्निहोत्र छन्दोम मुख (=मुख्य) है सा बि श्री। मनुष्योम मुख है राजा नदियामें मुख है सागर ॥

मल्लभामें मुख है तारा तपन करनेबाजामें मुख है धूम्र।

पुण्य चाहनवास यज्ञकर्त्ताओके सिमें सब मुख है ॥

तब भगवान् केरिय जटिल दानवा इन गाथाओ द्वारा अनुमोदनकर आसनमें उठकर बैठे गये।

१२—कुसीनारा

(७) रोजमस्तका सहकार

तब सा प न में इच्छानुसार बिहारकर भगवान् साठे बारह सौ मिथुओके मिथु-सब-मणि जहाँ कु सी ना रा थी। उधर चारिवाके सिमें बस दिये। कुसीनाराके मस्तीने सुना—साठे बारह सौ मिथुओने महामन्त्रे साब भगवान् कुसीनारा आ रह है। उन्होने नियम किया—‘जो भगवान्की भय बानीरा नहीं जाये उसको पाँच सौ दण्ड। उस समय दो ज नामक मन्त्र आयुष्मान् आनन्दका मित्र था। भगवान् वमय चारिवा करने जहाँ कुसीनारा की जहाँ पहुँचे। कुसीनाराके मस्तीने भगवान्की भयवानी की। रोजमस्त भी भगवान्की भयवानीकर जहाँ आयुष्मान् आनन्द के जहाँ गया। आनन्द आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर एक ओर लट्ठा हो गया। एक ओर लट्टे हुए रोजमस्तके आयुष्मान् आनन्दने कहा—

‘मानुस रोज’ यह तरा (इत्य) बहुत सुन्दर (=उदार) है जो लूने भगवान्की भय बानी की।”

‘भले ! आनन्द ! मैं बहुत धर्म सबका सम्मान नहीं किया बल्कि भले ! आनन्द ! जानिये दण्डक जगदी ही मैंने भगवान्की भयवानी की ।

तब आयुष्मान् आनन्द अ-गम्युष्ट हुए—‘मैंने रोजमस्त केना बताया है ?

आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् के जहाँ गये। भगवान्का अभिवादनकर, एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे हुए आयुष्मान् आनन्दने भगवान्को कहा—

‘भले ! रोजमस्त बिमब-अगाध अभिज्ञान-प्रमिद मनुष्य है। इस प्रकारके ज्ञान अनुत्ता की इस धर्ममें धडा हावी मस्ती है। अच्छा हो भले ! भगवान् बीमा कर जिसमें रोजमस्त इन (बडा) कर्ममें बलवान् होते।” तब भगवान् रोजमस्तके ज्ञान-मिथुन-मुख्य (=मैत्र) बिम उगाध कर आनन्दने उन विचारमें प्रविष्ट हुए। रोजमस्त भगवान् बीम बिमारे लगीने लगे बाइतेबानी लगी की जौन एक विचारन हुकने बिहार एक परिचयम हुकने परिचयमें बाहर बिमओमें प्रकटा था—

‘भले ! इस बात पर भगवान् अर्ध्न् मन्त्र-अर्ध्न् बानी बिहार कर गये हैं। इस उन भगवान् अर्ध्न् मन्त्र मन्त्रका जौन बताया जाते हैं ?

‘आनन्द ! यह बडा बर्तमानका बिहार है। बिहार हा भीने बीने बानी बिहार अर्ध्न्-मन्त्र (=रूपोर्ध्न्)में प्रोत्साहन लीनकर बर्तमान मन्त्रमन्त्रा भगवान् सुज्ञान सिने डाव लीन गये।

तब रोज मल्ल ने जहाँ वह वन्द-द्वार विहार था, वहाँ नि शब्द हो धीरे धीरे जाकर, आलिन्द-में घुसकर, खांसकर जजीर खटखटाई। भगवान् ने द्वार खोल दिया। तब रोजमल्ल विहारमें प्रवेशकर भगवान् को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुये रोजमल्लको भगवान् ने आनुपूर्वी कथा०^१—० रोजमल्लको उसी आसनपर विरज विमल धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ—‘जो कुछ उत्पन्न होनेवाला है, वह सब विनाश होनेवाला है।’ तब रोज मल्लने दृष्टधर्म हो० भगवान् से कहा—

“अच्छा हो, भन्ते ! अय्या (=आर्य-भिक्षु लोग) मेरा ही चीवर, पिड-पात (=भिक्षा), शयनासन (=आसन), ग्लान-प्रत्यय-भेषज्य-परिष्कार (=दवा-पथ्य) ग्रहण करें, औरोका नही।”

“रोज तेरी तरह जिन्होंने अपूर्णज्ञान और अपूर्ण-दर्शनसे धर्मको देखा है, उनको ऐसा ही होता है—‘क्या ही अच्छा हो, अय्या मेरा ही० ग्रहण करें, औरोका नही। तो रोज ! तेरा भी ग्रहण करेंगे, और दूसरोका भी।’”

उस समय कु सी ना रा में उत्तम भोजोका ताँता लग गया था। तब वारी न मिलनेसे रोज मल्लको यह हुआ—‘क्यों न मैं परोसनेको देखूँ, जो वहाँ न हो उसे तैयार कराऊँ।’ तब परोसनेको देखते समय रोजमल्लने दो चीजोंको नही देखा—डाक (=शाक) और खाद्य पीणको। तब रोजमल्ल जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गया। जाकर आयुष्मान् आनन्दसे यह बोला—

“भन्ते ! वारी न मिलनेसे मुझे यह हुआ—०। तब परोसनेको देखते समय मैंने दो चीजोंको नही देखा—०। यदि, भन्ते ! आनन्द ! मैं डाक और खाद्य पीणको तैयार कराऊँ, तो क्या भगवान् उसे स्वीकार करेंगे ?”

“तो रोज ! भगवान् से यह पूछूँगा।”

तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान् से यह बात कही।—

“तो आनन्द ! (रोज) तैयार करावे।”

“तो रोज ! तैयार कराओ।”

तब रोजमल्ल उस रातके वीत जानेपर, बहुत परिमाणमें डाक और खाद्य पीण तैयार करा, भगवान् के पास ले गया।—

“भन्ते ! भगवान् डाक और खाद्य पीणको स्वीकार करें।”

“तो रोज ! भिक्षुओंको दे।”

भिक्षु लेनेमें हिचकिचा रहे थे, और न लेते थे।

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, और खाओ।”

तब रोजमल्ल वृद्ध (सहित) भिक्षु-सघको अपने हाथसे बहुतसे डाक और खाद्य पीण द्वारा सत-पित=सप्रवारितकर, भगवान् के हाथ धो (पात्रसे) हाथ खीच लेनेपर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे रोजमल्लको भगवान् धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित=सप्रहृषितकर आसनसे उठ चल दिये।

(८) डाक और पीणकी अनुमति

तब भगवान् ने इसी सवधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सवोधित किया।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सभी डाको और सभी खाद्य पीण (के खाने)की।” 119

(९) भूत पूर्व हजाम भिक्षुको हजामतका सामान लेना निषिद्ध

तब भगवान् कु सी ना रा मे इच्छानुसार विहारकर०, जहाँ आ तु मा थी, वहाँ चारिकाके लिये

बस दिये। उस समय आतुमामें बुढ़ापेमें प्रबलित हुआ भूत-पूर्व हजाम (=नहापित) एक भिक्षु निवास करता था। उसके दो पुत्र थे (बा) अपनी पड़ियाई और कर्ममें सुन्दर प्रतिभावाली एक शिष्यमें परिपुष्ट थे। उस बुढ़-प्रबलित (बुढ़ापेमें प्रबलित)ने सुना कि भगवान् आतुमा आ रहे हैं। तब उस बुढ़ प्रबलितने दोनों पुत्रोंसे कहा—

“ठातो! भगवान् आतुमामें आ रहे हैं। तातो! हजामतका सामान लेकर ताली सोझीके साथ घर घरमें फेर लगाओ (बीर) सोन ठेक लड़ख और साध (पचार्य) सपह करो। जानेपर नद बान्को यशामू (सिचळी) दान देंगे।

अच्छा ठात! बुढ़ प्रबलितको कह पुत्र हजामतका सामान से लोन ठेक लड़ख साथ सपह करते बूमने लगे। उन सळकोको सुन्दर प्रतिभा-सपन्न देखकर बितको (बीर) न करना था वह भी करात थे बीर अधिक देते थे। तब उन सळकोने बहुत सा लोन भी ठेक भी लड़ख भी साध भी सपह किया। भगवान् नमस्य चारिका करते जहाँ आतुमा भी वहाँ पहुँचे। वहाँ आतुमामें भगवान् भुसागार में बिहार करते थे। तब वह बुढ़-प्रबलित उस रातके भीत जानेपर बहुत सा यशामू तैयार कर भगवान्‌के पास के गया—“भन्ते! भगवान् मेरी सिचळी स्वीकार करें”। भगवान्‌ने उस बुढ़-प्रबलितसे पूछा—“कहाँ भिक्षु! यह सिचळी है?”

उस बुढ़ प्रबलितने भगवान्‌से (सब) बात कह दी। भगवान्‌ने भिक्षुकाय।

‘मोघ-पुरुष (=नाश्याक)। (यह तेरा कहना) अनुचित-अनुकोम-अप्रतिक्रम समग्र कर्तव्यके विरुद्ध अविविहित अ-अप्यय (अ-करणीय) है। जैसे तू मोघ-पुरुष! अविविहित (बीर)के (जमा करनेके लिये) कहेगा?

भिक्षुओंको आमंत्रित किया—

‘भिक्षुओ! भिक्षुको निषिद्ध (=अ-कप्यय)के लिये आग्रा (=समावपन) नहीं देनी चाहिये। जो आग्रा है उसको बुक्कट (=बुक्कट)की आपति। बीर भिक्षुओ! भूत-पूर्व हजामको हजामतका सामान न ग्रहण करना चाहिये। जो ग्रहण करे, उसे बुक्कटकी आपति। 120

१४—आवस्ती

तब भगवान् आतुमामें इच्छानुसार बिहारकर, बिहार आवस्ती की उबर चारिकाके लिये बस दिये। नमस्य चारिका करते जहाँ आवस्ती की वहाँ पहुँचे। वहाँ आवस्तीमें भगवान् अनाथ पिंडिक करारम भोजनमें बिहार करते थे। उस समय आवस्तीमें बहुत सा काच फल था। भिक्षुओंने भगवान्‌से यह बात कही। “अनुमति देता हूँ सब काच फलोंके लिये। 121

(१०) सांघिक येत बीज आग्निके नियम

उस समय सबके बीजको प्यलिक (=पीरुपलिक) लगव रोतते थे पीरुपलिक बीजको सपके रोतमें रोतने थे। भगवान्‌से यह बात कही।—

“सबके बीजको यदि पीरुपलिक क्षेत्रमें बोया जाय तो (इसकी) भाग^१ बेबर मोन करता चाहिये। पीरुपलिक बीजको यदि सपके क्षेत्रमें बोया जाये तो भाग^१ बेबर परिमोय करता चाहिये। 122

(११) विधान या निषय स कियेके चारमें निश्चय

“जो मेने भिक्षुओ! यह नहीं विहित है (नहकर) निषिद्ध नहीं किया यदि वह

^१इसकी भाग देना यह जम्बुद्वीप (=भारत)में दुराता रवात्र (=नोरान-चारित) है। इसलिये इस भागमें एक भाग भूमिक आनिर्वाको देना चाहिये। (—अट्टकथा)

निषिद्ध (=अ-कम्पिय=हराम)के अनुलोम हो, और विहित (=कम्पिय=हलाल)का विरोधी, (तो) वह तुम्हें हलाल नहीं है। भिक्षुओ ! जिसे मैंने 'यह विहित नहीं है' (कह कर) निषिद्ध नहीं किया यदि वह विहितके अनुलोम है, और अविहितका विरोधी, (तो) वह तुम्हें विहित है। भिक्षुओ ! जिसे मैंने 'यह कम्पिय है' (कहकर) अनुज्ञा नहीं दी, वह यदि अविहितका अ-विरोधी है, और विहितका विरोधी, तो वह तुम्हें विहित नहीं है। भिक्षुओ ! जिसे मैंने 'यह विहित है' (कहकर) अनुज्ञा नहीं दी, वह यदि विहितके अनुलोम है, और अविहितका विरोधी, तो वह तुम्हें विहित है।" 123

(१२) किस कालका लिया भोजन किस काल तक विहित

तब भिक्षुओको यह हुआ—'क्या उतने कालवालेसे याम भर कालवाला विहित है, या नहीं ? उतने कालवालेसे सप्ताह भर कालवाला विहित है, या नहीं ? उतने कालवालेसे जीवन भर वाला विहित है या नहीं ? याम (=पहर) भर कालवालेसे सप्ताह भर कालवाला० ? यामभर कालवालेसे जीवन भर वाला० ? सप्ताह भर कालवालेसे जीवन भर वाला० ?' भगवान्से यह बात कही।—

"भिक्षुओ ! उतने कालवालेसे, उसी दिन ग्रहण किया पूर्वाह्णमें विहित है, अपराह्णमें नहीं। भिक्षुओ ! उतने कालवालेसे सप्ताह भर कालवाला उसी दिन ग्रहण किया पूर्वाह्णमें विहित है, अपराह्णमें नहीं। भिक्षुओ ! उतने कालवाले (=यावत्कालिक)से जीवन भर वाला उसी दिन ग्रहण किया होने पर पहर भर विहित है, पहर बीत जानेपर नहीं। भिक्षुओ ! सप्ताह भर कालवालेसे जीवन भर वाला उसी दिन ग्रहण किया होनेपर सप्ताह भर विहित है, सप्ताह बीत जानेपर नहीं विहित है।" 124

भेसज्जक्खन्धक समाप्त ॥६॥

७—कठिन स्कंधक

१—कठिन चीवरके नियम । २—कठिन चीवरका उठार । ३—कठिन चीवरके अ-विग्र ।

५१—कठिन चीवरके नियम

१—भाषस्ती

(१) कठिन चीवरका विधान

१—उस समय भगवान् कुछ आश्रम में आचार्यादिभक्त आराम मनबलम बिहार करते थे। उस समय पाठेय्यक (पाठ) के रहनेवाले तीस भिक्षु जो सभी अरण्यवासी मिश्रामभारती पंच चीवरका पहननेवाले तीसही चीवर बारस करनेवाले थे भगवान् दर्शन में गये आश्रमी जाने बल व पोषनामिका (= अगाध-गुणित) पर मज्जीत होनेसे वर्षाप्रवासिगारो भावस्ती न पहुँच सक और उम्हारे मार्गमें साकल (अघोष्या) में वर्षाप्रवास किया और (भावस्ती जाने) की उम्हारे साथ वर्षाप्रवास किया—भगवान् यहमे पामहीमें छ मोजनपर बिहार करने हे और हमें भगवान् का दर्शन नहीं होरहा है। तब वह भिक्षु तीसमास बाद वर्षाप्रवास समाप्तपर प्रचारका क हाथुनेपर वर्षा बारसने पानीके जमाव और पानीय चीवर हान समय ही भीमे चीवरोंमें जहाँ भावस्तीमें भगवान् पिहित का आराम जेतवन पर और जहाँ भगवान् से नहीं पहुँचे। पहुँचकर भगवान् को अभिवादनपर एक ओर बैठे।

कुछ भगवान् को यह आचार है कि भगवान् भिक्षुओं के साथ कुछ समाचार पूछें। तब भगवान् ने भिक्षुओं से यह कहा—

“भिक्षुओ ! अच्छा तो रहा ? पापन करने योग्य तो रहा ? एक मत हो प्रमके साथ बिहार रहितही अच्छी तरह वर्षाप्रवास तो किया ? भोजनका कष्ट तो नहीं हुआ ?

“मन्ते ! हम पाठेय्यक (पाठ) के रहने वाले तीस भिक्षु सीये चीवरोंसे रास्ता जामे।

तब भगवान् ने इसी सबबसे इसी प्रकारसे वार्तिक कहा वह भिक्षुओं को संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ वर्षाप्रवास कर चुके भिक्षुओं को कठिन^१ पहिने की। १

(२) कठिनवाले भिक्षुके लिये विधान

‘कठिनके पहिन चुकनेपर भिक्षुओ ! तुम्हें पाँच धारें पिहित होयी—(१) बिना आमरणके

कोसल देशके पवित्रम और एक राज्य का (—अष्टकका)।

^१वर्षाप्रवासी समाप्तपर सारे सभकी सम्मतिसे सम्मान प्रदर्शनके लिये किसी भिक्षु को चीवर दिया जाता है उसे “कठिन” चीवर कहते हैं।

विचरना, (२) बिना (तीनों चीवरोंको) लिये विचरण करना, (३) गणके साथ भोजन (करना), (४) इच्छानुसार चीवर (लेना), (५) और जो वहाँ चीवर मिलते वस्तु होगा वह उसका होगा । कठिनके लिये एकत्रित होजानेपर भिक्षुओ ! यह पाँच बातें तुम्हें विहित होगी । २

और भिक्षुओ ! कठिनके लिये इस तरह सम्मन्त्रण (=ठहराव) करना चाहिये, चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

क ज्ञप्ति—“भन्ते ! सघ मेरी सुने । यह सघके लिये क ठि न (बनाने)का कपड़ा प्राप्त हुआ है । यदि सघ उचित समझे तो इस कठिनके कपड़ेको इस नामवाले भिक्षुको पहिननेके लिये दे’—यह सूचना है ।

ख अनुश्रावण—“(१) भन्ते ! सघ मेरी सुने । सघको यह क ठि न का कपड़ा मिला है । सघ इस कठिनके कपड़ेको अमुक नामवाले भिक्षुको पहिननेके लिये दे रहा है । जिस आगुम्मान्को सघका इस क ठि न के कपड़ेको अमुक नामवाले भिक्षुको पहिननेके लिये देना पसद हो वह चुप रहे, जिसको पसद न हो वह बोले । (२) दूसरी वार भी० । (३) तीसरी वार भी० ।

ग धारणा ‘सघने इस कठिनके कपड़ेको अमुक नामवाले भिक्षुको पहिननेको दे दिया । सघको पसद है इसलिये चप है’—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

(३) कठिनका प्रसारण और न प्रसारण

“भिक्षुओ ! इस प्रकार क ठि न का प्रसारण होता है । कैसे भिक्षुओ ! क ठि न का प्रसारण नहीं होता ? उपछने मात्रसे नहीं क ठि न का आच्छादन होता । धोने मात्रसे नहीं०, चीवरके फैलाने मात्र से नहीं०, छेदन मात्रसे नहीं०, वधन मात्रसे नहीं०, लपेटने मात्रसे नहीं० क डूस (=कुदी) करने मात्रसे नहीं०, हवाके रखकी ओर करने मात्रसे नहीं०, परिभड (=आळ) करने मात्रसे नहीं०, चौपेता करने मात्रसे नहीं०, कम्बलके मर्दन मात्रसे नहीं०, चिन्ह कर चुकनेसे ही नहीं०, (उसके सबघकी) कथा करनेसे ही नहीं०, कुक्कू (=कुछ समयका) किये होनेपर ही नहीं०, जमा किये होनेपर नहीं०, छोड़ने लायक होनेपर नहीं, अकल्प्य (=अ-विहित) कियेपर नहीं०, सघाटीसे अलग होनेपर नहीं०, न उत्तरासगमे अलग होनेपर०, न अन्तरवासकसे अलग होनेपर०, न पाँच या पाँच के अधिकसे अलग होनेपर, उसी दिन कटा होनेसे तथा मडलिकायुक्त होनेसे०, न व्यक्तिका पहना होनेसे अलग०, ठीक तरहसे क ठि न पहना गया हो और यदि उसे सीमासे बाहर स्थित हो अनुमोदन करे तो इस प्रकार भी कठिनका आच्छादन नहीं होता । भिक्षुओ ! इस प्रकार कठिनका अ-प्रसारण होता है ।

“भिक्षुओ ! किस प्रकार कठिनका प्रसारण होता है ? बिना पहने क ठि न का प्रसारण होता है । बिना पहने वस्त्रमें०, वस्त्रमें०, रास्तेके चीथळमें०, डुकानपर पड़े पुराने कपड़ेमें०, न लाछन कियेमें०, जिसके बारेमें बात न चलाई गई हो वैसेमें०, न कुक्कू (=कुछ समयका) कियेमें०, न एकत्रित कियेमें०, न छोड़े हुएमें०, न कल्प्य (=विहित) कियेमें०, सघाटीसे क ठि न आच्छादित होता है, उत्तरासगमे०, अन्तरवासकसे०, पाँचो या पाँचके अतिरिक्तने उसी दिन कटे तथा मडलिका युक्त कियेसे कठिन आच्छादित होता है, व्यक्तिके आच्छादित करनेसे कठिन आच्छादित होता है, कठिन अच्छी तरहसे आच्छादित हो और उसे सीमामें स्थित हो अनुमोदन करे तो इस प्रकार भी कठिन आच्छादित होता है । भिक्षुओ ! इस प्रकार कठिन प्रसारित (=आस्थित) होता है ।”

५२-कठिन चीवरका उद्धार (=उत्पत्ति)

(१) कठिनकी उत्पत्ति

‘मिथुनो ! कैसे कठिन उत्पन्न होता है ? मिथुनो ! कठिन की उत्पत्ति यह बाठ मायुका (=उत्पादिका) है प्रथम मानि का निष्ठागान्तिका समिष्टान्तिका नाशान्तिका सवनान्तिका आसावच्छदिका सीमानिकन्तिका उत्पत्तिके साथ ।”

(२) सात आशय

(१) मिथुनो ! कठिनके आस्वत् (=प्रसारित) हो जानेपर बने चीवरको से बस देता है फिर नहीं लौटता । ऐसे मिथुनो प्रथम मानि का (=बसा जाना मन्त है जिसका) नामक कठिनका उद्धार होता है । (२) मिथु कठिनके आस्वत् हो जानेपर चीवरसे बसा जाता है किन्तु सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है ‘यही इस चीवरको बनाऊँ फिर न लौटूँगा । और वह उस चीवरको बनवाता है । ऐसे मिथुनो निष्ठागान्तिका (=बनना चुकना मन्त है जिसका) नामक कठिन-उद्धार होता है । (३) मिथु कठिनके आस्वत् हो जानेपर चीवरको से बस देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसको ऐसा होता है—‘अ इस चीवरको बनवाऊँगा न फिर लौटूँगा । उस मिथुनो समिष्टान्तिका (=जिसका समाप्त करना बाकी है यह मन्त है जिसका) कठिन-उद्धार होता है । (४) चीवरको से बस देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ और फिर न लौटूँ । वह उस चीवरको बनवाता है और बनवाते बस उसका वह चीवर लपट हो जाता है । उस मिथुनो नाशान्तिका (=नाश हो जाना ही मन्त है जिसका) कठिन-उद्धार होता है । (५) चीवरको से बस देता है (यह सोचकर कि) लौटूँगा । सीमाके बाहर जा उस चीवरको बनवाता है । चीवर बन जानेपर वह मुक्तता है कि उस आशयमें कठिन उत्पन्न हुआ । उस मिथुनो यवमान्तिका (=मुक्तता है मन्त जिसका) कठिन उद्धार होता है । (६) चीवरको से बस देता है—‘फिर लौटूँगा’ (सोच) कर देता है और सीमाके बाहर जाकर उस चीवरको बनवाता है । वह—चीवर बन जानेपर ‘फिर आऊँगा’ फिर आऊँगा—(सोचने) बाहर ही कठिन उद्धार समझने लगा होता है । उस मिथुनो सीमानिकन्तिका (=सीमा अतिक्रमण कर दिया गया है जिसमें) कठिन उद्धार होता है । (७) चीवरको से बस देता है—‘फिर आऊँगा’ (सोच) कर देता है और सीमाके बाहर जा उस चीवरको बनवाता है । वह—चीवर बन जानेपर ‘फिर आऊँगा फिर आऊँगा’ (सोचने) कठिन उद्धारकी प्रतीक्षा करता है । उस मिथुनो (दूसरे) मिथुनो के साथ कठिन उद्धार होता है ।

आशय सप्तक समाप्त

(३) सात समाशय सप्तक

(१) मिथु ! कठिन आशय हो जानेपर बने चीवरकी छीनने से बस देता है ^१ ।

समाशय सप्तक समाप्त

(४) छ आशय

“(१) मिथु ! कठिनके आशय हो जानेपर न बने चीवरकी से बस देता है । सीमाके बाहर जानेपर उस ऐसा होता है—‘यही चीवर बनवाऊँ और फिर न लौटूँ । और वह उस चीवरको

^१ छीनने की तरह की भी सामों काट है किन्तु ऊपरसे से बस देता है’ की अपर ‘छीनने से बस देता है’ करना चाहिये ।

वनवाये उस भिक्षुको निष्ठा ना न्ति क नामक कठिन-उद्धार होता है ।^१

आदाय षट्क समाप्त

(५) छ समादाय

(१) भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर न बने चीवरहीको ठीकसे लेकर (=समादाय) चला जाता है । सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही चीवर वनवाऊँ और फिर न लौटूँ’ और वह उस चीवरको वनवाये । उस भिक्षुको निष्ठानान्तिक नामक कठिन-उद्धार होता है ।^२

समादाय षट्क समाप्त

(६) आदाय कठिन-उद्धार

१—“भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर चीवरको लेकर (=आदाय) चला जाता है और सीमासे बाहर जानेपर उसको ऐसा होता है—‘इस चीवरको यही वनवाऊँ और फिर न लौटूँ ।’ वह उस चीवरको वनवाता है । उस भिक्षुको निष्ठानान्तिक कठिन-उद्धार होता है । भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरको लेकर चल देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘न इस चीवरको वनवाऊँ, न फिर आऊँ ।’ उस भिक्षुको सन्निष्ठा ना न्ति क कठिन-उद्धार होता है ।^३ चीवरको लेकर चल देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको वनवाऊँ और फिर न आऊँ’ और वह उस चीवरको वनवाये । वनवाते वक्त ही उसका वह चीवर नष्ट हो जाय । उस भिक्षुको नाशना न्ति क कठिन-उद्धार होता है ।

२—“भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर चीवरको लेकर (=आदाय)—फिर नहीं आऊँगा—(सोच) चल देता है । सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको वनवाऊँ ।’ और वह उस चीवरको वनवाता है, उस भिक्षुको निष्ठानान्तिक कठिन-उद्धार होता है ।^४ चीवरको लेकर—‘फिर न आऊँगा’—(सोच) चल देता है । सीमाके बाहर जानेपर उसको ऐसा होता है—‘इस चीवरको यहीं वनवाऊँ ।’ उस भिक्षुको सन्निष्ठा ना न्ति क कठिन उद्धार होता है ।^५ चीवरको लेकर—फिर न लौटूँगा—(सोच) चल देता है । सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको वनवाऊँ’—और वह उस चीवरको वनवाता है । वनवाते समय ही वह चीवर नष्ट हो जाता है । उस भिक्षुको नाशना न्ति क कठिन-उद्धार होता है ।

३—“भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर चीवरको लेकर (=आदाय), विना अधिष्ठान किये चल देता है उसको न यह होता है कि फिर आऊँगा और न यही होता है कि फिर न आऊँगा । सीमाके बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—^६उस भिक्षुको निष्ठानान्तिक कठिन-उद्धार होता है ।^७ और न यही होता है कि फिर आऊँगा और न यही होता है कि फिर न आऊँगा^८ सन्निष्ठा ना-न्ति क कठिन- उद्धार होता है ।^९ और न यही होता है कि फिर आऊँगा,^{१०} और न यही होता है कि फिर न आऊँगा^{११} नाशना न्ति क कठिन-उद्धार होता है ।

४—“भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर—‘फिर आऊँगा’ (सोच) चीवरको लेकर चल देता है सीमासे बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको वनवाऊँ और फिर न आऊँ’, उस चीवरको वनवाता है, उस भिक्षुको निष्ठा ना न्ति क कठिन-उद्धार होता है ।^{१२} सन्निष्ठा ना न्ति क

^१ ऊपर आदाय सप्तकमें प्रक्रमणान्तिकको छोड़ तथा ‘बने चीवर’के स्थानपर ‘न बने चीवर’के पाठके साथ दुहराना चाहिये ।

^२ आदाय षट्ककी तरह यहाँ भी पाठ है सिर्फ ‘आदाय’की जगह ‘समादाय’ पाठ रखना चाहिये ।

§२-कठिन चीवरका उद्धार (=उत्पत्ति)

(१) कठिनको उत्पत्ति

मिश्रुओ ! कैसे कठिन उत्पन्न होता है ? मिश्रुओ ! कठिन की उत्पत्तिमें यह आठ मनुष्य (=उत्पादिका) हैं प्रथम गान्धिका निष्पन्नान्तिका सप्तिष्ठान्तिका नाशमान्तिका सवर्णान्तिका आसावच्छेदिका सीमाविषकान्तिका उत्पत्तिके साथ ।”

(२) सात आश्रय

(१) मिश्रुओ ! कठिनके आस्पृश (=प्रसारित) हो जानेपर बने चीवरको ले चल देता है फिर नहीं सँभलता । ऐसे मिश्रुको प्रथम गान्धिका (=पला जामा बनता है जिसका) नामक कठिनका उद्धार होता है । (२) मिश्रु कठिनके आस्पृश हो जानेपर चीवरको चला जाता है किन्तु सीमाके बाहर जानेपर उस ऐसा होता है ‘यही इस चीवरको बनाऊँ फिर न सँभूँगा । और वह उस चीवरको बनवाता है । ऐसे मिश्रुको निष्पन्नान्तिका (=बनवा चुकता बनता है जिसका) नामक कठिन-उद्धार होता है । (३) मिश्रु कठिनके आस्पृश हो जानेपर चीवरको ले चल देता है और सीमाके बाहर जानेपर उसको ऐसा होता है—‘य इस चीवरको बनवाऊँगा न फिर सँभूँगा । उस मिश्रुको सप्तिष्ठान्तिका (=जिसका समाप्त करना बाकी है यह बनता है जिसका) कठिन-उद्धार होता है । (४) चीवरको लेकर चल देता है और सीमाके बाहर जानेपर उस ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ और फिर न सँभूँ । वह उस चीवरको बनवाता है और बनवाते वक्त उसका वह चीवरनष्ट हो जाता है । उस मिश्रुका नाशमान्तिका (=नाश हो जाना ही बनता है जिसका) कठिन-उद्धार होता है । (५) चीवरको लेकर चल देता है (यह सोचकर कि) सँभूँगा । सीमाके बाहर या उस चीवरको बनवाता है । चीवर बन जानेपर वह सुनता है कि उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ । उस मिश्रुको मध्वान्तिका (=मुगमा है बनता जिसका) कठिन उद्धार होता है । (६) चीवरका उद्धार—‘फिर सँभूँगा’ (सोच) चल देता है और सीमाके बाहर जाकर उस चीवरको बनवाता है । वह—‘चीवर बन जानेपर फिर आऊँगा’ ‘फिर आऊँगा’—(सोचते) बाहर ही कठिनक उद्धार समझने बिठा देता है । उस मिश्रुको सीमाविषकान्तिका (=सीमा विषयमें बर बिदा मया है जिसमें) कठिन-उद्धार होता है । (७) चीवरको लेकर—‘फिर आऊँगा’ (सोच) चल देता है और सीमाके बाहर उस चीवरको बनवाता है । वह—‘चीवर बन जानेपर फिर आऊँगा फिर आऊँगा’ (सोचते) कठिन उद्धारकी प्रतीक्षा करता है । उस मिश्रुका (दूसरे) मिश्रुओने साथ कठिन उद्धार होता है ।

आश्रय सप्तक समाप्त

(३) सात समाश्रय सप्तक

(१) मिश्रु ! कठिनक आस्पृश हो जानेपर बने चीवरको ठीकसे ले चल देता है ^१ ।

समाश्रय सप्तक समाप्त

(४) छ आश्रय

(१) मिश्रु ! कठिनक आस्पृश हो जानेपर न बने चीवरको लेकर चल देता है । सीमाके बाहर जानेपर उस ऐसा होता है—‘यही चीवर बनवाऊँ और फिर न सँभूँ । और वह उस चीवरको

^१ ऊपरकी तरह यहाँ भी लपेटे पाठ है किन्तु ऊपरके ले चल देता है की जगह ‘ठीकसे लेकर चल देता है’ कहना चाहिये ।

टूट जाती है। उस भिक्षुको आशोपच्छेदिक (=आशा टूट जाये जिसमें) कठिन-उद्धार होता है।

२—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरकी आशासे ‘लौटकर न आऊँगा’ (यह सोच) चल देता है। सीमाके बाहर जा उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा न होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’, और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० ‘लौटकर न आऊँगा’० सन्निष्ठानान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० ‘लौटकर न आऊँगा’० नाश नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० ‘लौटकर न आऊँगा’० आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है।

३—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरकी आशासे अधिष्ठान विनाही चलदेता है। उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा। उस सीमाके बाहर जा उस चीवरका सेवन करता है। आशा न होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’ और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।० सन्निष्ठानान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।० नाश नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।०० आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है।”

अनाशा द्वादशक समाप्त

(९) आशापूर्वक कठिनोद्धार

१—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर ‘फिर लौटूँगा’ (सोच) चीवरकी आशासे चल देता है। सीमासे बाहर जा उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है न आशा होने पर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’, और वह वही उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होनेपर नहीं पाता है० सन्निष्ठानान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होनेपर पाता है० नाश नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होने पर पाता है० आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है।

२—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर ‘फिर लौटूँगा’ (सोच) चीवरकी आशासे चल देता है। सीमासे बाहर जाकर वह सुनता है—उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है। उसको ऐसा होता है—‘चूँकि उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है इसलिये यही इस चीवरकी आशाका सेवन करूँ। और वह उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है, न आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’ और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० सुनता है० आशा होनेपर पाता है० सन्निष्ठानान्तिक० । (३)० सुनता है० आशा होने पर पाता है० नाश नान्तिक० । (४)० सुनता है—उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है। उसको ऐसा होता है—‘चूँकि उस आवास में कठिन उत्पन्न हुआ है इसलिये यही इस चीवरकी आशाका सेवन करूँ और फिर लौटकर न जाऊँ’, और वह उस चीवरकी आशासे सेवन करता है। उसकी वह चीवरकी आशा टूट जाती है। उस भिक्षुको आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है।

कठिन उद्धार होता है। ना स मा त्तिक कठिन-उद्धार होता है। मिश्र कठिनक आस्थन होनेपर फिर आयेगा' (सोच) बीबरको डेकर बस देता है। सीमाके बाहर जानेपर वह बीबरको बत जाता है। बीबरके बत जानेपर वह मुनता है—'उस भागाममें कठिन उत्पन्न हुआ है उस मिश्रको स मा त्तिक कठिन-उद्धार होता है। मिश्र कठिनके आस्थन हो जानेपर फिर आयेगा' (सोच) बीबरको डेकर बसा जाता है और सीमाके बाहर जा बीबरको बतवाता है। बीबर बत जानेपर 'सौदू सौदू' (बहु) बाहर ही कठिन-उद्धार (क समय) हो बिना देता है। उस मिश्रको सी मा त्तिक कठिन-उद्धार होता है। मिश्र कठिनक आस्थन हो जानेपर—'फिर आयेगा' (सोच) बीबरको डेकर बस देता है और सीमाके बाहर जा उस बीबरको बतवाता है। बीबर बत जानेपर 'सौदू सौदू' (बहु) कठिन-उद्धारकी प्रतीक्षा करता है। उस मिश्रको (दूसरे) मिश्रको कि साच कठिन-उद्धार होता है।

(७) समादाय कठिन-उद्धार

१—'मिश्र कठिनके आस्थन हो जानेपर बीबरको ठीकसे सेकर (=समादाय) बसा जाता है' १।

२—'मिश्र कठिनक आस्थन होनेपर बीबरको ठीकसे सेकर (=समादाय) बसा जाता है' २।

३—'मिश्र कठिनके आस्थन होनेपर बीबरको ठीकसे सेकर (=समादाय) बसा जाता है' ३।

४—'मिश्र कठिनके आस्थन होनेपर बीबरको ठीकसे सेकर (=समादाय) बसा जाता है' ४।

आदाय भाषांतर समाप्त

(८) अनाराधपूर्वक कठिनोद्धार

१—'मिश्र कठिनके आस्थन होनेपर बीबरकी आधासे बच देता है और सीमासे बाहर जा उस बीबरकी आधाका सेवन करता है। आधा न होनेपर पाता है और आधा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—'यही इस बीबरको बतवाये और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरको बतवाता है। उस मिश्रको मिश्र मा त्तिक कठिन-उद्धार होता है। (२) मिश्र कठिनके आस्थन होनेपर बीबर की आधासे बच देता है और सीमासे बाहर जा उस बीबरकी आधाका सेवन करता है। आधा न होनेपर पाता है और आधा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—'न इस बीबरको बतवाये न फिर लौटूँ। उस मिश्रको स मा त्तिक कठिन-उद्धार होता है। (३) और आधा होनेपर नहीं पाता। ना स मा त्तिक कठिन-उद्धार होता है। (४) मिश्र कठिनके आस्थन होनेपर बीबरकी आधासे बच देता है। सीमासे बाहर जानेपर उसे ऐसा होता है—'यही इस बीबरकी आधाका सेवन करे और फिर न लौटूँ। वह उसी बीबरकी आधाका सेवन करता है (किन्तु) उसकी वह बीबरका

१ ऊपरके स्तंभ (१) १ जैसा ही पाठ है। सिर्फ 'आदाय'की जगह 'समादाय' है।

२ ऊपरके दूसरे स्तंभ (१) २ जैसा ही पाठ है। सिर्फ आदायका समादाय होजाता है।

३ ऊपरके तीसरे स्तंभ (१) ३की तरह 'आदाय'का 'समादाय' बदलकर पाठ है।

ऊपरके चौथे स्तंभ (१) ४ की तरह पाठ है; सिर्फ 'आदाय'को 'समादाय'में परिवर्तन करदेना चाहिये।

टूट जाती है। उस भिक्षुको आशो पच्छेदि क (=आशा टूट जाये जिसमें) कठिन-उद्धार होता है।

२—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरकी आशासे ‘लौटकर न आऊँगा’ (यह सोच) चल देता है। सीमाके बाहर जा उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा न होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’, और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० ‘लौटकर न आऊँगा’० सन्निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० ‘लौटकर न आऊँगा’० नाश नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० ‘लौटकर न आऊँगा’० आशो पच्छेदि कठिनोद्धार होता है।

३—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर चीवरकी आशासे अधिष्ठान विनाही चलदेता है। उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा। उस सीमाके बाहर जा उस चीवरका सेवन करता है। आशा न होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’ और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।० सन्निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।० नाश नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० उसको न यह होता है कि फिर लौटूँगा, न यही होता है कि फिर न लौटूँगा।० आशो पच्छेदि कठिनोद्धार होता है।”

अनाशा द्वादशक समाप्त

(९) आशापूर्वक कठिनोद्धार

१—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित हो जानेपर ‘फिर लौटूँगा’ (सोच) चीवरकी आशासे चल देता है। सीमासे बाहर जा उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है न आशा होने पर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’, और वह वही उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होनेपर नहीं पाता है० सन्निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (३)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होनेपर पाता है० नाश नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (४)० ‘फिर लौटूँगा’० आशा होने पर पाता है० आशो पच्छेदि कठिनोद्धार होता है।

२—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थित होनेपर ‘फिर लौटूँगा’ (सोच) चीवरकी आशासे चल देता है। सीमासे बाहर जाकर वह सुनता है—उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है। उसको ऐसा होता है—‘चूँकि उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है इसलिये यही इस चीवरकी आशाका सेवन करूँ। और वह उस चीवरकी आशाका सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है, न आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ’ और वह उस चीवरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है। (२)० सुनता है० आशा होनेपर पाता है० सन्निष्ठा नान्तिक०। (३)० सुनता है० आशा होने पर पाता है० नाश नान्तिक०। (४)० सुनता है—उस आवासमें कठिन उत्पन्न हुआ है। उसको ऐसा होता है—‘चूँकि उस आवास में कठिन उत्पन्न हुआ है इसलिये यही इस चीवरकी आशाका सेवन करूँ और फिर लौटकर न जाऊँ’, और वह उस चीवरकी आशामें सेवन करता है। उसकी वह चीवरकी आशा टूट जाती है। उस भिक्षुको आशो पच्छेदि कठिनोद्धार होता है।

३— (१) भिक्षु कठिनके आश्रय हो जानेसे फिर लौटूंगा' (घोष) बीबरकी आवासे बह जाता है। वह सीमाके बाहर या उस बीबरकी आवाका सेवन करता है। आवा होनेपर पाता है न आवा होने पर नहीं पाता। वह उस बीबरको बनवाता है बीबर बन जानेपर सुनता है—'उस आवासमें कठिन उत्पन्न (?) रखा) है। उस भिक्षुको यह बात कि कठिनोद्धार होता है। (२) 'फिर लौटूंगा' यही इस बीबरकी आवाका सेवन करने और फिर न लौटूँ। या घोषच्छेदिक कठिनोद्धार होता है। (३) फिर लौटूंगा' सीमाके बाहर जाकर उस बीबरकी आवाका सेवन करता है। आवा होनेपर पाता है न आवा होनेपर नहीं पाता। बीबर बन जानेपर—'लौटूंगा लौटूंगा' (कहता) बाहर ही कठिनोद्धार (क समय) को बिता देता है। उस भिक्षुको सीमा निःशक्ति कठिनोद्धार होता है। (४) 'फिर लौटूंगा' आवा होनेपर पाता है वह उस बीबर को बनवाता है। बीबर बन जानेपर लौटूंगा लौटूंगा कह कठिनोद्धारकी प्रतीक्षा करता है। उस भिक्षुका (दूसरे) भिक्षुको के साथ कठिनोद्धार होता है।

आवा हावभक्त समाप्त

(१०) करणीय-पूर्वक कठिनोद्धार

१— (१) भिक्षु कठिनक आश्रय हो जानेपर किसी काम (=करणीय)से बन्ना जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आवा उत्पन्न होती है। वह उस बीबरकी आवाका सेवन करता है। न आवा होनेपर पाता है आवा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरको बनवाऊँ और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्कामात्मिक कठिन-उद्धार होता है। (२) करणीयसे बन्ना जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आवा उत्पन्न होती है। वह उस बीबरकी आवाका सेवन करता है। न आवा होनेपर पाता है आवा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—यह इस बीबरको बनवाऊँ, न फिर लौटूँ उस भिक्षुको सन्निष्कामात्मिक कठिन-उद्धार होता है। (३) करणीयसे बन्ना जाता है। आवा होने पर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरको बनवाऊँ और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरको बनवाता है। बनवाते समय उसका बीबर मर जाता है। उस भिक्षुको नाशनात्मिक कठिनोद्धार होता है। (४) करणीयसे बन्ना जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आवा उत्पन्न होती है। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरकी आवाका सेवन करने और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरकी आवाका सेवन करता है। और उसकी वह बीबरकी आवा टूट जाती है। उस भिक्षुको आघोषच्छेदिक कठिनोद्धार होता है।

२— (१) भिक्षु कठिनक आश्रय होनेपर किसी काम (=करणीय)से फिर न लौटूंगा (कह) बन्ना जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उक्त बीबरकी आवा उत्पन्न होती है। वह उस बीबर की आवाका सेवन करता है। न आवा होनेपर पाता है आवा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—'यही इस बीबरकी बनवाऊँ'। वह उस बीबरको बनवाता है। उस भिक्षुको निष्कामात्मिक कठिनोद्धार होता है। (२) करणीयसे फिर न लौटूंगा' (कह) बन्ना जाता है आवा होनेपर नहीं पाता। सन्निष्कामात्मिक कठिन उद्धार होता है। (३) करणीयसे फिर न लौटूंगा (कह) बन्ना जाता है आवा होनेपर नहीं पाता। नाशनात्मिक कठिन-उद्धार होता है। (४) करणीयसे फिर न लौटूंगा' (कह) बन्ना जाता है सीमाके बाहर जानेपर उस बीबरकी आवा

उत्पन्न होती है । ० आशोपच्छेदित कठिनोद्धार होता है ।

३—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थान होनेपर अविष्टानते बिनाही किसी काम (=वर्णीय) में चला जाता है । उसको न यह होता है कि फिर आज्ञा और न यही होता है कि फिर न आज्ञा । सीमाने बाहर जानेपर उसे चीवरकी आशा उत्पन्न होती है । वह उस चीवरकी आशाका सेवन करता है । न आशा होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता । उसको ऐसा होता है—‘यही उस चीवरको बनाऊँ और फिर न लौटूँ ।’ वह उस चीवरको बनाता है । उस भिक्षुका निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है । (२) ० वर्णीयमें अविष्टान बिनाही चला जाता है । उसको न यह होता है कि फिर आज्ञा, और न यही होता है कि फिर न आज्ञा । सीमाने बाहर जानेपर उसे चीवरकी आशा उत्पन्न होती है । वह उस चीवरकी आशाको सेवन करता है । न आशा होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता । उसको ऐसा होता है—‘न उस चीवरको बनवाऊँगा न फिर लौटूँगा’ । उस भिक्षुका सन्निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है । (३) ० आशा होनेपर नहीं पाता । उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरका बनवाऊँ और फिर न लौटूँ । ० नाश नान्तिक कठिन-उद्धार होता है । (४) ० सीमाने बाहर जानेपर उसे चीवरकी आशा उत्पन्न होती है ० आशोपच्छेदिक कठिनोद्धार होता है ।”

कर्णीय द्वादशक समाप्त

(११) अप-विनय-पूर्वक कठिनोद्धार

१—“(१) भिक्षु कठिनके आस्थान होनेपर चीवरके (अपने हिस्सेको) अप-विनय (=हक छोड़ना) करके दिशामें जानेके लिये चल देता । दिशामें चले जानेपर भिक्षु उसमें पूछते हैं—‘आवुस ! तुमने वर्षावाम कहाँ किया, और कहाँ है तुम्हारा चीवरका हिस्सा ?’ वह ऐसा कहता है—‘अमुक आवासमें मैंने वर्षावाम किया और वही मेरा चीवरका हिस्सा है ।’ वह ऐसा कहते हैं—‘जाओ आवुस ! उस चीवरको ले आओ । तुम्हारे लिये हम यहाँ चीवर बनायेंगे ।’ वह उस आवासमें जाकर भिक्षुओंमें पूछता है—‘आवुस ! कहाँ है मेरा चीवरका हिस्सा ?’ वह ऐसा कहते हैं—‘आवुस ! यह है तुम्हारा चीवरका हिस्सा । (अब) तुम कहाँ जाओगे ? वह ऐसा बोलता है—‘मैं अमुक आवासमें जाऊँगा । वहाँ भिक्षु मेरे लिये चीवर बनायेंगे ।’ वे ऐसा बोलते हैं—‘नहीं आवुस ! मत जाओ । हम तुम्हारे लिये यही चीवर बना देंगे ।’ उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ और (वहाँ) न लौटूँ ।’ वह उस चीवरको बनवाता है । उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिन-उद्धार होता है । (२) ० ‘नहीं आवुस ! मत जाओ । हम तुम्हारे लिये यही चीवर बना देंगे ।’ उसको ऐसा होता है—० सन्निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है । (३) ० ‘नहीं आवुस ! मत जाओ । हम तुम्हारे लिये यही चीवर बना देंगे ।’ उसको ऐसा होता है ० नाश नान्तिक कठिनोद्धार होता है ।

२—“(१) ० अप-विनय करके दिशामें जानेके लिये चल देता । ० ‘नहीं आवुस ! मत जाओ । हम तुम्हारे लिये यही चीवर बना देंगे ।’ उसको ऐसा होता है—‘यही इस चीवरको बनवाऊँ और (वहाँ) न लौटूँ ।’ और वह उस चीवरको बनवाता है । उस भिक्षुको निष्ठा नान्तिक कठिनोद्धार होता है । (२) ० वह उस आवासमें जाकर भिक्षुओंसे पूछता है—‘आवुस ! कहाँ है, मेरा चीवरका भाग ?’ वे ऐसा बोलते हैं—‘आवुस ! यह है तेरा चीवरका भाग ।’ वह उस चीवरको लेकर उस आवासमें जाता है । उसे रास्तेमें भिक्षु लोग पूछते हैं—‘आवुस कहाँ जाओगे ?’ वह ऐसा कहता

३— (१) भिक्षु कठिनसे आस्पृश हो जानेसे फिर लौटूंगा' (सोप) बीबरकी आशामे बह देता है। वह सीमाके बाहर जा उस बीबरकी आशामे सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है न आशा होने पर नहीं पाता। वह उस बीबरको बतवाता है बीबर बन जानेपर सुनता है— उस आशामें कठिन उत्पन्न (?) रखा) है। उस भिक्षुको य न ना ति न कठिनोद्धार होता है। (२) ' फिर लौटूंगा' यही इस बीबरकी आशामे सेवन करने और फिर न लौटूँ । आ सो पच्छे दिक् कठिनोद्धार होता है। (३) फिर लौटूंगा' सीमाके बाहर जाकर उस बीबरकी आशामे सेवन करता है। आशा होनेपर पाता है न आशा होनेपर नहीं पाता। बीबर बन जानेपर— 'लौटूंगा लौटूंगा' (कहता) बाहर ही कठिनोद्धार (क समय)को बिता देता है। उस भिक्षुको सीमा- नि ना ति क कठिनोद्धार होता है। (४) फिर लौटूंगा' आशा होनेपर पाता है वह उस बीबर को बतवाता है। बीबर बन जानेपर लौटूंगा लौटूंगा कह कठिनोद्धारकी प्रतीक्षा करता है। उस भिक्षुका (गुह्य) भिक्षुओंके सा न कठिनोद्धार होता है।

आशा इत्यत्र समाप्त

(१०) करणीय-पूर्वक कठिनोद्धार

१— (१) भिक्षु कठिनसे आस्पृश हो जानेपर किसी काम (=करणीय)से बला जाता है। सीमासे बाहर जानेपर उस बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। वह उस बीबरकी आशामे सेवन करता है। न आशा होनेपर पाता है आशा होनेपर नहीं पाता है। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरको बतवाते और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरको बतवाता है। उस भिक्षुको नि प्य ना ति क कठिन-उद्धार होता है। (२) करणीयसे बला जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। वह उस बीबरकी आशामे सेवन करता है। न आशा होनेपर पाता है, आशा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—न इस बीबरको बतवाते न फिर लौटूँ उस भिक्षुको स नि प्य ना ति क कठिन-उद्धार होता है। (३) करणीयसे बला जाता है। आशा होने पर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरको बतवाते और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरको बतवाता है। बतवाते समय उसका बीबर मर जाता है। उस भिक्षुको ना स ना ति क कठिनोद्धार होता है। (४) करणीयसे बला जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरकी आशामे सेवन करने और फिर न लौटूँ। वह उस बीबरकी आशामे सेवन करता है। और उसकी वह बीबरकी आशा टूट जाती है। उस भिक्षुको आ सो पच्छे दिक् कठिनोद्धार होता है।

२— (१) भिक्षु कठिनसे आस्पृश होनेपर किसी काम (=करणीय)से फिर न लौटूँगा' (कह) बला जाता है। सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आशा उत्पन्न होती है। वह उस बीबर की आशामे सेवन करता है। न आशा होनेपर पाता है आशा होनेपर नहीं पाता। उसको ऐसा होता है—यही इस बीबरको बतवाते। वह उस बीबरको बतवाता है। उस भिक्षुको नि प्य ना ति क कठिनोद्धार होता है। (२) करणीयसे फिर न लौटूँगा' (कह) बला जाता है आशा होनेपर नहीं पाता । स नि प्य ना ति क कठिन-उद्धार होता है। (३) करणीयसे फिर न लौटूँगा (कह) बला जाता है आशा होनेपर नहीं पाता ना स ना ति क कठिन-उद्धार होता है। (४) करणीयसे 'फिर न लौटूँगा' (कह) बला जाता है सीमाके बाहर जानेपर उसे बीबरकी आशा

१—“भिक्षुओ ! कैसे आवासका विघ्न होता है ? जब भिक्षुओ ! एक भिक्षु उस आवासमें वास करता है या फिर लौटूँगा यह इच्छा रख चल देता है, भिक्षुओ ! इस प्रकार आवासका विघ्न होता है । भिक्षुओ ! किस प्रकार चीवरका विघ्न होता है ?—भिक्षुओ ! जब भिक्षुका चीवर नहीं बना होता या वेठीकसे बना होता है, या चीवरकी आशा टूट नहीं गई रहती, उस प्रकार भिक्षुओ ! चीवरका विघ्न होता है । भिक्षुओ ! ये दो कठिनके विघ्न हैं ।

२—“भिक्षुओ ! कौनसे दो कठिनके अविघ्न हैं ?—आवासका अविघ्न और चीवरका अविघ्न । भिक्षुओ ! कैसे आवासका अविघ्न होता है ?—जब भिक्षुओ ! भिक्षु फिर न लौटूँगा (सोच) इच्छा-रहित हो उस आवासको त्यागकर व्रमनकर छोड़कर चल देता है, इस प्रकार भिक्षुओ ! आवासका अविघ्न होता है । भिक्षुओ ! कैसे चीवरसे अविघ्न होता है ?—जब भिक्षुओ ! भिक्षुका चीवर बन गया होता है, या नष्ट (=गुम) हो गया होता है, या विनष्ट (=खतम) हो गया होता है, या जल गया होता है, या चीवरकी आशा टूट गई होती है,— इस प्रकार भिक्षुओ ! चीवरका अविघ्न होता है । भिक्षुओ ! यह दो कठिनके अविघ्न हैं ।”

कठिनवखन्धकसमाप्त ॥७॥

८-चीवर-स्कंधक

§ १-विहित चीवर और उनके भेद

१-राजगृह

(१) जीवक-परिव

उस समय कुछ मगवान् राजगृहमें बेनुवन वसम्ब-मित्रापर्यंत विहार करते थे।

उस समय वैशाखी ऋतु—स्फीत (—समृद्धिवासी) बहुत जनो—मनुष्योंसे आकीर्ण सुमिता (—असंपन्न-संपन्न) थी। उसमें ७७७७ मासाव ७७७७ वृटागार ७७७७ आराम ७७७७ पुष्प रिषियां थी। गणिका वसम्बपासी अभिरूप—दर्शनीय—मासादिक परमरूपवती नाच गीत और वाद्यमें वतुर थी। आहूतवासे मनुष्योंके पास पचास कार्पापण रातपर पाया करती थी। उससे वैशाखी और भी प्रसन्न होमिंत थी। तब राजगृहका नैगम किसी कामसे वैशाखी गया। राजगृहके नैगमने वैशाखीको देखा—ऋतु । राजगृहका नैगम वैशाखीस उस कामको कहत कर, फिर राजगृह लौट गया। लौटकर जहाँ राजा मापव भेषिक बिम्बिसार का बहो गया। आकर राजा बिम्बिसारने बोला—

‘देव! वैशाखी ऋतु—स्फीत और भी होमिंत है। अच्छा हो देव! हम भी गणिका रखें?’

‘तो भजे! वैसी कुमारी ढूँढो जिसको तुम गणिका रख सको।’

उस समय राजगृहमें सासवती नामक कुमारी अभिरूप दर्शनीय थी। तब राजगृहके नैगमने सासवती कुमारीको गणिका खरीदी थी। सासवती गणिका बोले कालमें ही नाच गीत और वाद्य वतुर हो गई। आहूतवासे मनुष्योंके पास सौ (कार्पापण)से रातपर पाया करती थी। तब वह गणिका अचिरमें ही गर्भवती हो गई। तब सासवती गणिकाको यह हुआ—गमिणी रानी पुरपोकी मापव (—असमाप) होती है यदि मुझे कोई आनेगा—सासवती गणिका समिणी है तो मेरा सब सत्कार बना जायेगा। क्यों मैं बीमार बन जाऊँ। तब सासवती गणिकाने बीमारिक (—दवा)को माँगा भी —

‘भजे! बीमारिक! कोई पुरुष आने और मुझे पूछे तो कह देना—बीमार है।’

‘अच्छा आर्ये! (—अर्ये!) उस बीमारिकने सासवती गणिकासे कहा।

‘सासवती गणिकाने उस गर्भक परिपक्व होनेपर एक पुत्र जन्मा। तब सासवती ने दासी को हुकुम दिया —

‘हन्त! जे! इस बच्चेको कचरेके सुपमें रखकर बूँदके ऊपर छोड़ जा।’

दासी सासवती गणिकाको ‘अच्छा आर्ये! वह, उस बच्चेको कचरेके सुपमें रख ले आकर बूँदके ऊपर रख आई।

उस समय वसम्ब राजकुमारने सवालमें ही राजाकी हाबिरीको जाते (समय) बीबोसे फिर उस बच्चेको देखा। देखकर मनुष्योंने पूछा —

‘भजे! (—रे!) यह बीबोसे भिद्य गया है। ‘देव! अच्छा है।’

“भणे जीव है ?” “दिय जीता है ।”

“तो भणे ! उस वच्चेको ले जाऊ, हमारे अन्न पुत्रमें दानियोंको पोषणके लिये दे जाओ ।”

“अच्छा देव !” उस वच्चेको अभय-राजकुमारके अन्न पुत्रमें दानियोंको पोषणके लिये दे आये । ‘जीता है (जीवित)’, तब उसका नाम भी जी व क रखा । कुमारने पोसा था, उसलिये की मार-मृत्यु नाम हुआ । जीवक कीमार-भृत्य अचिरहीमें मित्र हो गया । तब जीवक कीमार-भृत्य जहाँ अभय-राजकुमार था, वहाँ गया, जाकर अभय-राजकुमारसे बोला—

“देव ! मेरी माता कौन है, मेरा पिता कौन है ?”

“भणे जीवक ! मैं तेरी माँको नहीं जानता, और मैं तेरा पिता हूँ, मैंने तुझे पोसा है ।”

तब जीवक कीमार-भृत्यको यह हुआ—

“राजकुल (—राजद्वार) मानी होता है, पिता शिल्पके जीविका करना मुश्किल है । तबों न मैं शिल्प सीखू ।”

उस समय तक्षशिला में (एक) दिशा-प्रमुख (=दिगन्त-प्रसिद्ध) वैद्य रहता था । तब जीवक अभय राजकुमारने बिना पूछे, जिधर तक्षशिला^१ थी, उधर चला । क्रमशः जहाँ तक्षशिला थी, जहाँ वह वैद्य था, वहाँ गया । जाकर उस वयमें बोला—

“आचार्य ! मैं शिल्प सीखना चाहता हूँ ।”

“तो भणे^२ जीवक ! सीखो ।”

जीवक कीमार-भृत्य बहुत पढ़ता था, जन्मी धारण कर लेता था, अच्छी तरह समझता था, पढ़ा हुआ इनको भूलता न था । सात वर्ष बीतनेपर जीवकको यह हुआ—‘बहुत पढ़ता हूँ, पढ़ते हुए सात वर्ष हो गये, लेकिन इस शिल्पका अन्त नहीं मालूम होता, कब इस शिल्पका अन्त जान पड़ेगा ?’ तब जीवक जहाँ वह वैद्य था, वहाँ गया, जाकर उस वैद्यसे बोला—

“आचार्य ! मैं बहुत पढ़ता हूँ । कब इस शिल्पका अन्त जान पड़ेगा ?”

“तो भणे जीवक ! खनती (=खनित्र) लेकर तक्षशिला के योजन-योजन चारों ओर घूमकर जो अ-भैषज्य (=दवाके अयोग्य) देखो उसे ले आओ ।”

“अच्छा आचार्य !” जीवक ने कुछभी अ-भैषज्य न देखा, (और) आकर उस वैद्यको कहा—

“आचार्य ! तक्षशिलाके योजन-योजन चारों ओर मैं घूम आया, (किन्तु) मैंने कुछ भी अ-भैषज्य नहीं देखा ।”

“मीख चुके, भणे जीवक ! यह तुम्हारी जीविकाके लिये पर्याप्त है ।” (कह) उसने जीवक कीमार-भृत्यको थोड़ा पाथेय दिया । तब जीवक उस स्वल्प-पाथेय (=राहखर्च)को ले, जिधर राज-गृह था, उधर चला । जीवकका वह स्वल्प पाथेय रास्तेमें साकेत (=अयोध्या)में खतम होगया । तब जीवक कीमार-भृत्यको यह हुआ—‘अन्न-पान-रहित जंगली रास्ते हैं, बिना पाथेयके जाना सुकर नहीं है, क्यों न मैं पाथेय ढूँँ ।”

उस समय साकेतमें श्रेष्ठ (=नगर-सेठ)की भार्याको सात वर्षसे शिर-दर्द था । बहुतसे बड़े बड़े दिगन्त-विख्यात वैद्य आकर नहीं अ-रोग कर सके, (और) बहुत हिरण्य (=अशर्फी) सुवर्ण लेकर चले गये । तब जीवकने साकेतमें प्रवेशकर आदमियोंसे पूछा—

“भणे ! कोई रोगी है, जिसकी मैं चिकित्सा करूँ ?”

^१ वर्तमान शाहजीदी डेरी, जि० रावल्पिंडी ।

^२ छोटेके लिये सम्बोधन ।

८-चीवर-स्कंधक

९१-विहित चीवर और उनके मेद

१-राजगृह

(१) जीवक-परित

उस समय बुद्ध भगवान् राजगृहमें वेणुवन कलन्धर-निवापमें विहार करते थे।

उस समय वैशाखी ऋतु—स्वीत (=समुद्रिशासी) बहुत बनो—मनुष्योंसे बाकीर्ण सुनिवा (=मसपान-सपन) थी। उसमें ७७७७ प्रासाद ७७७७ कूटागर, ७७७७ आश्रम ७७७७ पुष्प रिनिया थी। गणिका अथवा सौ अमिषप—वर्धनीय—प्रासादिक परमरूपकी नाच गीत और वाद्यमें बहुत थी। बाहुनेवाले मनुष्योंके पास पचास कार्पापण रातपर जाया करती थी। उससे वैशाखी और भी प्रसन्न होमिष्ठ थी। तब राजगृहका नैयम किसी कामसे वैशाखी गया। राजगृहके नैयमसे वैशाखीको पैसा—ऋतु । राजगृहका नैयम वैशाखीमें उस कामको सतम कर, फिर राजगृह लौट गया। लौटकर जहाँ राजा मागध श्वेनिक बिम्बिसार था वहाँ गया। जाकर राजा० बिम्बिसारसे बोला—

“देव! वैशाखी ऋतु—स्वीत और भी होमिष्ठ है। अच्छा हो देव! हम भी गणिका रखें?”

“तो भन्ने! वैसी कुमारी बूढ़ो जिसको तुम गणिका रख सको।

उस समय राजगृहमें सात बती नामक कुमारी अमिषप वर्धनीय थी। तब राजगृहके नैयमसे सात बती कुमारीको गणिका लकी थी। सातबती गणिका बोले काकम ही नाच बीत और वाद्यमें बहुत हो गई। बाहुनेवाले मनुष्योंके पास सौ (कार्पापण)मे रातभर जाया करती थी। तब वह गणिका अशिरमें ही गर्भवती हो गई। तब सातबती गणिकाको यह हुआ—अमिषी रानी पुरपाको मापस (=अमपाप) होती है यदि मुझे कोई बालेया—सातबती गणिका गमिषी है तो मेरा सब सत्कार बाले जायेगा। क्यों न मैं बीमार बन जाऊँ। तब सातबती गणिकाने दोवारिक (=वर्धन)को आज्ञा दी—

“भन्ने! दोवारिक!” कोई पुरुष जाने और मुझे पूछे तो कह देना—बीमार है।

“अच्छा आर्ये!” (=अथ्य) उस दोवारिकने सातबती गणिकासे कहा।

“सातबती गणिकाने उस गर्भव परिपक्व होनेपर एक पुत्र जन्मा। तब सातबती ने दासी को हुकुम दिया—

“हृद! जे। इस बच्चेको बचरेके सूयमें रखकर बाँधे ऊपर छोड़ आ।

दासी गावघनी गणिकाको “अच्छा आर्ये!” कह, उस बच्चेको बचरेके सूयमें रखा तब ऊपर कूड़े के ऊपर रखा आई।

उस समय अमप राजकुमारने तबालमें ही राजाजी हाथियोंको जाने (यम) कीजाने पिये जल बचनेके देना। देगकर मनुष्योंके पूछा—

भन्ने! (=रे!) यह कीभोगे पिया गया है। “देव! अच्छा है।

“नही, भणे जीवक, (यह) तेरा ही रहे। हमारे ही अन्तःपुर (=हवेलीकी सीमा)में मकान बनवा।”

“अच्छा देव।” कह जीवक ने अभय-राजकुमारके अन्तःपुरमें मकान बनवाया।”

उस समय राजा मागध श्रेणिक विं विं सारको भगदरका रोग था। घोटियाँ (=साटक) खूनसे सन जाती थी। देवियाँ देखकर परिहास करती थी—‘इस समय देव ऋतुमती है, देवको फूल उत्पन्न हुआ है, जल्दी ही देव प्रसव करेगे।’ इससे राजा मूक होता था। तब राजा विंविंसारने अभय-राजकुमारसे कहा—

“भणे अभय ! मुझे ऐसा रोग है, जिससे घोटियाँ खूनसे सन जाती हैं। देवियाँ देखकर परिहास करती हैं०। तो भणे अभय ! ऐसे वैद्यको ढूँढो, जो मेरी चिकित्सा करे।”

“देव ! यह हमारा तरुण वैद्य जीवक अच्छा है, वह देवकी चिकित्सा करेगा।”

“तो भणे अभय ! जीवक वैद्यको आज्ञा दो, वह मेरी चिकित्सा करे।”

तब अभय-राजकुमारने जीवकको हुकुम दिया—

“भणे जीवक ! जा राजाकी चिकित्सा कर।”

“अच्छा देव।” कह जीवक कौमार-भृत्य नखमें दवा ले जहाँ राजा विंविंसार था, वहाँ गया। जाकर राजा विंविंसारसे बोला—

“देव ! रोगको देखें।”

तब जीवकने राजा विंविंसारके भगदर रोगको एक ही लेपसे निकाल दिया। तब राजा विंविंसारने निरोग हो, पाँच सौ स्त्रियोंको सब अलकारोंसे अलंकृत भूषितकर, (फिर उस आभूषणको) छोड़वा पुज बनवा, जीवक को कहा—

“भणे ! जीवक ! यह पाँच सौ स्त्रियोंका आभूषण तुम्हारा है।”

“यही वस है कि देव मेरे उपकारको स्मरण करें।”

“तो भणे जीवक ! मेरा उपस्थान (=सेवा चिकित्सा द्वारा) करो, रनवास और बुद्ध-प्रमुख भिक्षु-संघका भी (उपस्थान करो)।”

“अच्छा, देव।” (कह) जीवकने राजा विंविंसारको उत्तर दिया।

उस समय राजगृहके श्रेष्ठीको सात वर्षका शिर दर्द था। बहुतसे बड़े बड़े दिगन्त-विख्यात (=दिसा-यामोक्ख) वैद्य आकर निरोग न कर सके, (और) बहुत सा हिरण्य (=अशर्फी) लेकर चले गये। वैद्योंने उसे (दवा करनेसे) जवाब दे दिया था। किन्हीं वैद्यों ने कहा—पाँचवें दिन श्रेष्ठी गृहपति मरेगा। किन्हीं वैद्यों ने कहा—सातवें दिन०। तब राजगृहके नैगमको यह हुआ—‘यह श्रेष्ठी गृहपति राजाका और नैगमका भी बहुत काम करनेवाला है, लेकिन वैद्योंने इसे जवाब दे दिया है०। यह राजाका तरुण वैद्य जीवक अच्छा है। क्यों न हम श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्साके लिये राजासे जीवक वैद्यको माँगे। तब राजगृहके नैगमने राजा विंविंसारके पास जा कहा—

“देव ! यह श्रेष्ठी गृहपति देवका भी, नैगमका भी, बहुत काम करने वाला है। लेकिन वैद्योंने जवाब दे दिया है०। अच्छा हो, देव जीवक वैद्यको श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्साके लिये आज्ञा दें।”

तब राजा विंविंसारने जीवक कौमार-भृत्यको आज्ञा दी—

“जाओ, भणे जीवक ! श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्सा करो।”

“अच्छा देव।” कह, जीवक श्रेष्ठी गृहपतिके विकारको पहिचानकर, श्रेष्ठी गृहपतिसे बोला—

“आचार्य ! इस श्रेष्ठि-भार्याको साठ बर्यका सिर-बर्दे है आचार्य ! जाओ श्रेष्ठिचार्याको चिकित्सा करो ।

तब जीवक ने पहाई श्रेष्ठि गृहपतिका मकान था वहाँ जाकर दीवारिकको हुकुम दिया—

“मझे ! दीवारिक ! श्रेष्ठि भार्याको कह—‘आर्य्ये ! बैच आया है वह तुम्हे देखना चाहता है।’

“अच्छा आर्य्य ! कह दीवारिक जाकर श्रेष्ठि-भार्यासि बोला—

‘आर्य्ये ! बैच आया है वह तुम्हे देखना चाहता है ।

‘मझे दीवारिक ! सैसा बैच है ?

“आर्य्ये ! तस्म (=बहुरक) है ?”

“बस मझे दीवारिक ! तबक बैच मेरा क्या करेगा ? बहुत बड़े बड़े विपत्त-विस्वात बैच ।’

तब वह दीवारिक पहाई जीवक कोमार-भृत्य था वहाँ गया । जाकर बोला—

“आचार्य ! श्रेष्ठि-भार्या (=सेठानी) ऐसे कहती है—बस मझे दीवारिक ! ।

“जा मझे दीवारिक ! सेठानीको कह—आर्य्ये ! बैच ऐसे कहता है—आर्य्ये ! पहिले कुछ मन हो जब मरोग हो जाना तो ओ चाहता हो देना ।”

“अच्छा आचार्य ! दीवारिकने श्रेष्ठि-भार्यासि कहा—आर्य्ये ! बैच ऐसे कहता है ।

‘तो मझे ! दीवारिक ! बैच आवे ।

“अच्छा अय्या ! जीवकने कहा—‘आचार्य ! सेठानी तुम्हे बुलाती है ।

जीवक सेठानीक पास जाकर, रोयको पहिचान सेठानीय बोला—

“अय्या ! मझे पसर भर भी चाहिये ।

सेठानीने जीवक-को पसर भर भी दिसवाया । जीवक ने उस पसर भर भीको माना बवार्य्यमे पसारर सेठानीको चारपाईपर उतान सेटबाकर मयमोमें दे दिया । नाकसे दिया वह भी मुखसे निवत पड़ा । सेठानीने पीनदानमें चुबकर, दाखीको हुकम दिया—

“हम्ब जे ! इस पीनो बर्ननम रख से ।

तब जीवक कोमार-भृत्यको हुका—‘आचार्य ! यह घरती बितनी हृपन है जो कि इस बँने लायक पीनो बर्ननम रखवानी है । मेरे बहुतसे महार्म औपच इसमें पठे हैं इतक सिये बर क्या देनी ? तब सेठानीने जीवक व आचर्यो ताळरर जीवक को कहा —

“आचार्य ! तु बिनभिये उवात है ।”

“मुझे तेमा हुका—आचार्य ! ।

“आचार्य ! हम मृत्सिये (भागारिका) है हम मयमको जानती है । यह पी बातो कम करार र्गम मज्जे और दीरकम डालनेकी अच्छा है । आचार्य तुम उठान मन होओ । मुर्दे जो देना है उसमें बनी गई होगी ।

तब जीवकने सेठानीक मान बर्दे सिर-बर्देको एक ही भागो निवास दिया । सेठानी बटोप हो जीवकको चार हज्जर दिया । गुरने मेरी माताको निरोम कर दिया (माक) चार हज्जर दिया । बट्टे मेरी माताको निरोम कर दिया (मोक) चार हज्जर दिया । श्रेष्ठि मृत्सिने मेरी माताको निरोम कर दिया (माक) चार हज्जर एक दाम एक शाली और एक मोहनक रख दिया । तब जीवक उन माता हज्जर दाम दामों और आचर्यको से उठी वा जमूठ था उपर चला । चमता उठी राखगुर जाँ आचर राखगुरवा था चली गया । आचर अजय राखगुरवागे बोला—

रख ! यह—गीणर हज्जर दाम दामों और आचर रख मेरे इजम पावका कम है । इसे देख । बलाई (भण्णरररर) व र्हीकार कर ।

“नहीं, भणें जीवक, (यह) तेरा ही रहे। हमारे ही अन्न-पुर (=हवेलीकी सीमा)में मकान बनवा।”

“अच्छा देव।” कह जीवक ने अभय-राजकुमारको अन्न-पुरमें मकान बनवाया।”

उस समय राजा मागध श्रेणिक विविशारको भगदरका रोग था। घोटियाँ (=साटक) खूबसे मन जाती थीं। देवियाँ देखकर परिहास करती थी—‘उस समय देव बहुतमती है, देवको फूल उत्पन्न हुआ है, जल्दी ही देव प्रगव करेंगे।’ उसमें राजा मूक होता था। तब राजा विविशारने अभय-राजकुमारसे कहा—

“भणें अभय। मुझे ऐसा रोग है, जिसमें घोटियाँ खूबसे मन जाती हैं। देवियाँ देखकर परिहास करती हैं। तो भणें अभय। ऐसा वैद्यको ढूँढ़ो, जो मेरी चिकित्सा करे।”

“देव। यह हमारा तरुण वैद्य जीवक अच्छा है, वह देवकी चिकित्सा करेगा।”

“तो भणें अभय। जीवक वैद्यको आज्ञा दो, वह मेरी चिकित्सा करे।”

तब अभय-राजकुमारने जीवकको हुकुम दिया—

“भणें जीवक। जा राजाकी चिकित्सा कर।”

“अच्छा देव।” यह जीवक कोमार-भृत्य नगमें दवा ले जहाँ राजा विविशार था, वहाँ गया। जाकर राजा विविशारसे बोला—

“देव। रोगको देखें।”

तब जीवकने राजा विविशारको भगदर रोगको एक ही लेपमें निकाल दिया। तब राजा विविशारने निरोग हो, पाँच सौ स्त्रियोंको सब अलकारोंमें अलंकृत भूषितकर, (फिर उस आभूषण-को) छोलवा पुज बनवा, जीवक को कहा—

“भणें। जीवक। यह पाँच सौ स्त्रियोंका आभूषण तुम्हारा है।”

“यही वस है कि देव मेरे उपकारको स्मरण करें।”

“तो भणें जीवक। मेरा उपस्थान (=सेवा चिकित्सा द्वारा) करो, रनवास और बुद्ध-प्रमुख भिक्षु-सघका भी (उपस्थान करो)।”

“अच्छा, देव।” (कह) जीवकने राजा विविशारको उत्तर दिया।

उस समय राजा गृहके श्रेष्ठीको सात वर्षका शिर दर्द था। बहुतसे बड़े बड़े दिगन्त-विख्यात (=दिसा-पामोक्ख) वैद्य आकर निरोग न कर सके, (और) बहुत सा हिरण्य (=अशर्फी) लेकर चले गये। वैद्योंने उसे (दवा करनेसे) जवाब दे दिया था। किन्हीं वैद्यों ने कहा—पाँचवें दिन श्रेष्ठी गृहपति मरेगा। किन्हीं वैद्यों ने कहा—सातवें दिन। तब राजागृहके नैगमको यह हुआ—‘यह श्रेष्ठी गृहपति राजाका और नैगमका भी बहुत काम करनेवाला है, लेकिन वैद्योंने इसे जवाब दे दिया है। यह राजाका तरुण वैद्य जीवक अच्छा है। क्यों न हम श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्साके लिये राजासे जीवक वैद्यको माँगे। तब राजागृहके नैगमने राजा विविशारके पास जा कहा—

“देव। यह श्रेष्ठी गृहपति देवका भी, नैगमका भी, बहुत काम करने वाला है। लेकिन वैद्योंने जवाब दे दिया है। अच्छा हो, देव जीवक वैद्यको श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्साके लिये आज्ञा दें।”

तब राजा विविशारने जीवक कोमार-भृत्यको आज्ञा दी—

“जाओ, भणें जीवक। श्रेष्ठी गृहपतिकी चिकित्सा करो।”

“अच्छा देव।” कह, जीवक श्रेष्ठी गृहपतिके विकारको पहिचानकर, श्रेष्ठी गृहपतिसे बोला—

‘यदि मैं गृहपति । तुमने निरोध कर लू तो मुझे क्या दोगे ?’

‘आचार्य ! सब धन तुम्हारा हो और मैं तुम्हारा दास ।’

‘क्यों गृहपति ! तुम एक करवटसे सात मास सेठे रह सकते हो ?’

‘आचार्य ! मैं एक करवटसे सातमास सेठा रह सकता हूँ ।’

‘क्या गृहपति ! तुम दूसरी करवटसे सात मास सेठे रह सकते हो ?’

‘आचार्य ! सकता हूँ ।’

‘क्या उतान सात मास सेठे रह सकते हो ?’ ‘आचार्य !’ सकता हूँ ।

तब जीवकने सेष्ठी गृहपतिको चारपाईपर लिटाकर चारपाईसे बाँधकर धिरके बमलेको फटकर खोपड़ी कोस दो जंतु निवास लोगोंको बिलसाये—

देखो यह दो जंतु हैं—एक बड़ा है एक छोटा । जो वह आचार्य यह कहते थे—पौषक दिन सेष्ठी गृहपति मरेगा उन्होंने इस बड़े जंतुको देखा था पौष दिनमें यह सेष्ठी गृहपतिकी घुड़ी पाट सेठा घुड़ीक पाट सेनेपर सेष्ठी गृहपति मर जाता । उन आचार्योंने ठीक देखा था । जो वह आचार्य यह कहते थे—सातवें दिन सेष्ठी गृहपति मरेगा उन्होंने इस छोटे जंतुको देखा था ।

खोपड़ी (=सिम्बली) जोड़कर, धिरके बमलेको सीकर सेप कर दिया । तब सेष्ठी गृहपतिने सप्ताह बीतनेपर जीवक से कहा—

‘आचार्य ! मैं एक करवटसे सात मास नहीं सेठ सकता ।’

‘गृहपति ! तुमने मुझे क्यों कहा था—० सकता हूँ ।’

‘आचार्य ! यदि मैंने कहा था तो मर भले ही जाऊँ किंतु मैं एक करवटसे सात मास सेठा नहीं रह सकता ।’

‘तो गृहपति ! दूसरी करवट सात मास सेठो ।’

तब सेष्ठी गृहपतिने सप्ताह बीतनेपर जीवक से कहा—

‘आचार्य ! मैं दूसरी करवटसे सातमास नहीं सेठ सकता । ।’

‘तो गृहपति ! उतान सात मास सेठो ।’

तब सेष्ठी गृहपतिने सप्ताह बीतने पर कहा—

‘आचार्य ! मैं उतान सात मास नहीं सेठ सकता ।’

‘गृहपति ! तुमने मुझे क्यों कहा था— सकता हूँ ।’

‘आचार्य ! यदि मैंने कहा था तो मर भले ही जाऊँ किंतु मैं उतान सात मास सेठा नहीं रह सकता ।’

‘गृहपति ! यदि मैंने यह न कहा होता तो इतना भी धु न सेठता । मैं तो जानता था तीन सप्ताहोंमें सेष्ठी गृहपति निरोध हो जावेगा । छोटे गृहपति ! निरोध हो गये । जानने हो मुझे क्या देगा ?’

‘आचार्य ! सब धन तुम्हारा और मैं तुम्हारा दास ।’

‘बस गृहपति ! सब धन मेरा मत हो और न तुम मेरे दास । राजाको सीद्दहार देवो और सीद्दहार मुझे ।’

तब गृहपतिने निरोध हो सी ह्वार राजाको दिया और सी ह्वार जीवक नीमार-भूषको ।

जस समय ब नार स ने सेष्ठी (=नगर-सेठ)के पुत्रको मन्त्रबिद्या (=धिरके बल घुमरी वाज्या) लेमने वेतनमें गाँठ पत्र जानेका रोम (होमना) था जिसस पी हुई खिचली (=पागु=कबागु)भी सप्ली तरह नहीं पचनी थी घासा भाल भी अच्छी तरह न पचता था । वैशाख पातला भी ठीकने न होता था । वह जसस इधर दस=भुवन पीया ऊठरी (बमनि-सम्पत्त-नास) भर रह गया

था। तब बनारसके श्रेष्ठीको यह हुआ—‘मेरे पुत्रको वैसा रोग है, जिससे जाउर भी०। क्यों न मैं रा ज-गृह जाकर अपने पुत्रकी चिकित्साके लिये, राजासे जीवक वैद्यको मांगूं।’ तब बनारसके श्रेष्ठीने राज-गृह जाकर राजा विविसारसे यह कहा—

“देव। मेरे पुत्रको वैसा रोग है०। अच्छा हो यदि देव मेरे पुत्रकी चिकित्साके लिये वैद्य को आज्ञा दें।”

तब राजा विविसारने जीवक को आज्ञा दी—

“भणे जीवक। बनारस जाओ, और बनारसके श्रेष्ठीके पुत्रकी चिकित्सा करो।”

“अच्छा देव।” कह बनारस जाकर, जहाँ बनारसके श्रेष्ठीका पुत्र था, वहाँ गया।

जाकर श्रेष्ठी-पुत्रके विकारको पहिचान, लोगोको हटाकर, कनात घेरवा, खभोको बँधवा, भार्या को सामने कर, पेटके चमड़ेको फाळ, आँतकी गाँठको निकाल, भार्याको दिखलाया—

“देखो अपने स्वामीका रोग, इसीसे जाउर पीना भी अच्छी तरह नहीं पचता था०।”

गाँठको सुलझाकर अँतळियोको (भीतर) डालकर, पेटके चमड़ेको सीकर, लेप लगा दिया। बनारसके श्रेष्ठीका पुत्र थोड़ी ही देरमें निरोग हो गया। बनारसके श्रेष्ठीने ‘मेरा पुत्र निरोग कर दिया’ (सोच) जीवक कौमार-भृत्यको सोलह हजार दिया। तब जीवक उन सोलह हजारको ले फिर राज-गृह लौट गया।

उस समय राजा प्रद्योतको पाङु-रोगकी बीमारी थी। बहुतसे वळे वळे दिगंत-विख्यात वैद्य आकर निरोग न कर सके, बहुतसा हिरण्य (=अशर्फी) लेकर चले गये। तब राजा प्रद्योतने राजा मागध श्रेणिक विविसारके पास दूत भेजा—

“मुझे देव। ऐसा रोग है, अच्छा हो यदि देव जीवक-वैद्यकी आज्ञा दें, कि वह मेरी चिकित्सा करे।”

तब राजा विविसारने जीवक को हुवुम दिया—

“जाओ भणे जीवक। उज्जैन (=उज्जैनी) जाकर, राजा प्रद्योतकी चिकित्सा करो।”

“अच्छा देव।” कह जीवक उज्जैन जाकर, जहाँ राजा प्रद्योत (=पज्जोत) था, वहाँ गया। जाकर राजा प्रद्योतके विकारको पहिचानकर बोला—

“देव। घी पकाता हूँ, उसे देव पीयें।”

“भणे जीवक। बस, घीके बिना (और) जिससे तुम निरोग कर सको, उसे करो। घीमे मुझे घृणा=प्रतिकूलता है।”

तब जीवक को यह हुआ—‘इस राजाका रोग ऐसा है, कि घीके बिना आराम नहीं किया जा सकता, क्यों न मैं घीको कपाय-वर्ण, कपाय-गध, कपाय-रस पकाऊँ।’ तब जीवक ने नाना औषधोमे कपाय-वर्ण, कपाय-गध, कपाय-रस घी पकाया। तब जीवक को यह हुआ—‘राजाको घी पीकर पचते वक्त उबान होता जान पड़ेगा। यह राजा चड (श्रोधी) है, मुझे मरवा न टाले। क्यों न मैं पहिलेही ठीक कर रखूँ।’ तब जीवक जाकर राजा प्रद्योतसे बोला—

“देव। हमलोग वैद्य हैं, वैसे वैसे (विशेष) मूर्त्तमें मूल उखाळने हैं, औषध सग्रह करते हैं। अच्छा हो, यदि देव बाहन-शालाओ और नगर-द्वारोपर आज्ञा दे दें कि जीवक जिस बाहनसे चाहे, उस बाहनसे जावे, जिस द्वारसे चाहे, उस द्वारसे जावे, जिस समय चाहे, उस समय जावे, जिस समय चाहे, उस समय (नगरके) भीतर आवे।”

तब राजा प्रद्योतने बाहनागारे और द्वारोपर आज्ञा दे दी—‘जिस बाहनसे०।’ उस समय राजा प्रद्योतकी मद्रवतिवा नामक हथिनी (दिनमें) पचाम योजन (चलने)वाली थी। तब जीवक

यदि मैं गृहपति । तुम निरोग न हूँ तो मुझे क्या दोगे ?”

आचार्य । सब जन तुम्हारा हो और मैं तुम्हारा दास ।

क्यों गृहपति । तुम एक करबटसे सात मास छेदे रह सकते हो ?

आचार्य । मैं एक करबटसे सातमास सेटा रह सकता हूँ ।

क्या गृहपति । तुम दूसरी करबटसे सात मास छेदे रह सकते हो ?”

आचार्य । सकता हूँ ।

क्या उतान सात मास छेदे रह सकते हो ? ‘आचार्य । सकता हूँ ।

तब जीवकने थोड़ी गृहपतिको चारपाईपर बिठाकर, चारपाईसे बाँधकर चिरके बमलेको फाड़कर सोपली जोल दो जन्तु निवास कोणको बिपसाये—

देखो यह जो जन्तु हूँ—एक बड़ा है एक छोटा । जो वह आचार्य यह कहते थे—पाँच दिन थोड़ी गृहपति मरेगा उन्होंने इस बड़े जन्तुको देखा था पाँच दिनोंमें यह थोड़ी गृहपतिकी मुरी चाट लेता गृहीके चाट देनेपर थोड़ी गृहपति मर जाता । उन आचार्योंने ठीक देखा था । जो वह आचार्य यह कहते थे—सातवें दिन थोड़ी गृहपति मरेगा उन्होंने इस छोटे जन्तुको देखा था ।”

सोपली (=सिम्पनी) जोड़कर चिरके बमलेको छीकर फेंक कर दिया । तब थोड़ी गृहपतिने सप्ताह बीतनेपर जीवक से कहा—

‘आचार्य । मैं एक करबटसे सात मास नहीं सेट सकता ।

“गृहपति । तुमने मुझे क्यों कहा था—” सकता हूँ ।

“आचार्य । यदि मैंने कहा था तो मर भले ही जाऊँ, किन्तु मैं एक करबटसे सात मास सेटा नहीं रह सकता ।

“तो गृहपति । दूसरी करबट सात मास लेटो ।

तब थोड़ी गृहपतिने सप्ताह बीतनेपर जीवक से कहा—

‘आचार्य । मैं दूसरी करबटसे सातमास नहीं सेट सकता । ।

तो गृहपति । उतान सात मास सेटो ।

तब थोड़ी गृहपतिने सप्ताह बीतने पर कहा—

‘आचार्य । मैं उतान सात मास नहीं सेट सकता ।

‘गृहपति । तुमने मुझे क्यों कहा था—” सकता हूँ ।

“आचार्य । यदि मैंने कहा था तो मर भले ही जाऊँ, किन्तु मैं उतान सात मास सेटा नहीं रह सकता ।”

“गृहपति । यदि मैंने यह न कहा होता तो इतना भी दू न सेटता । मैं तो जानता था तीन सप्ताहोंमें थोड़ी गृहपति निरोग हो जायेगा । उठो गृहपति । निरोग हो मरे । जानते हो मुझे क्या देना है ?

‘आचार्य । सब जन तुम्हारा और मैं तुम्हारा दास ।

‘बस गृहपति । सब जन मेरा मत हो और न तुम मेरे दास । राजाको सीहजार बेबी और सीहजार मुँसे ।

तब गृहपतिने निरोग हो सी ह्वार राजाको दिया और सी ह्वार जीवक कामार-मुत्पको ।

उस समय ब नार र स ने थोड़ी (=नगर-सेट)के पुत्रको मरुसजिका (=धिरके बल बुझाई काटना) सेमवे औरलेमें गाँठ पड़ जानेका रोग (होगया) था जिससे पी हुई सिबछी (=बापु मवागु)भी अच्छी तरह नहीं पचती थी खाया मल भी अच्छी तरह न पचता था । पेशाब पात्राना भी ठीकसे न होता था । वह उससे हुए रस-दुर्बल पीसा छड़ी (बमनि-सन्धत-नाथ) मर रह गया

“आवुस जीवक ! तयागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, जुलाव लेना चाहते हैं।”

“तो भन्ते ! आनन्द ! भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्निग्ध करें (=चिकना करें)।”

तब आयुष्मान्‌ आनन्द भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्नेहित कर जाकर जीवक को बोले—

“आवुस जीवक ! तयागतका शरीर अब स्निग्ध है, अब जिसका समय समझो (वैसा करो)।”

तब जीवक कीमार-भृत्यको यह हुआ—

‘यह मेरे दिव्ये योग्य नहीं, कि मैं भगवान्‌को मामूली जुलाव दूँ।’ (इसलिये) तीन=उत्पल-हस्तको नाना औपधोमे भावितकर, जाकर भगवान्‌को एक उत्पलहस्त (=चम्मच) दिया—

“भन्ते ! इन पहिले उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूंघें, यह भगवान्‌को दस बार जुलाव लगावेगा।

इस दूसरे उत्पलहस्तको ०सूंघें०। इस तीसरे उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूंघें०। इस प्रकार भगवान्‌को तीस जुलाव होंगे।”

जीवक भगवान्‌को तीस जुलावके लिये औपध दे, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चल दिया। तब जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर यह हुआ—‘मैंने भगवान्‌को तीस जुलाव दिया। तयागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, भगवान्‌को तीस जुलाव न होगा, एक कम तीस जुलाव होगा। जब भगवान्‌ जुलाव हो जानेपर नहायेगे, तब भगवान्‌को एक और विरेचन होगा।’ तब भगवान्‌ने जीवकके वित्तके वितर्क को जानकर, आयुष्मान्‌ आनन्दसे कहा—

“आनन्द ! जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। इसलिये आनन्द ! गर्म जल तैयार करो।”

“अच्छा भन्ते !” कह आयुष्मान्‌ आनन्दने जल तैयार किया। तब जीवक जाकर भगवान्‌से बोले—

“मुझे भन्ते ! बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। भन्ते ! स्नान करें सुगत ! स्नान करें।”

तब भगवान्‌ने गर्म जलसे स्नान किया। नहानेपर भगवान्‌को एक (और) विरेचन हुआ। इस प्रकार भगवान्‌को पूरे तीस विरेचन हुए। तब जीवक ने भगवान्‌मे यह कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान्‌का शरीर स्वस्थ नहीं होता, तब तक मैं जूस पिड-भात (दूंगा)।”

भगवान्‌का शरीर थोड़े समयमें ही स्वस्थ हो गया। तब जीवक उस शिवि^१के दुशाले को ले, जहाँ भगवान्‌ थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक ने भगवान्‌मे यह कहा—

“मैं भन्ते ! भगवान्‌मे एक वर माँगता हूँ।”

“जीवक ! तयागत वरके परे हो गये हैं।”

“भन्ते ! जो युक्त है, जो निर्दोष है।”

“बोलो, जीवक !”

“भन्ते ! भगवान्‌ पासुकूलिक^१ (=लत्ताधारी) हैं, और भिक्षु-सघ भी। भन्ते ० मुझे यह शि वि का दुशाला जोळा, राजा प्र द्यो त ने भेजा है। भन्ते ! भगवान्‌ मेरे इस शिवि (=देश)के दुशाले

^१ वर्तमान सीबी (विलोचिस्तानके आस पासका प्रदेश)या शोरकोट (पंजाब)के आस पासका प्रदेश।

^२ अ क “भगवान्‌के बुद्धत्व-प्राप्तिसे बीस वर्ष तक किसी (भिक्षु)ने गृह-पति-चीवर धारण नहीं किया। सब पासुकूलिक ही रहे।” (—अष्टकथा)।

बीमार-अत्य रात्राके पास थी से गया—'बेन ! क्याय पिये । तब बीबक रात्राको भी पिलाकर हृदि-मारमें जा भद्रवतिरा हृदिनीपर (सबार हो) नगरसे निकल पड़ा । तब रात्रा प्रद्योतको उस पिये पीने उवात हो गया । तब रात्रा प्रद्योतन मनुष्योंसे कहा—

“भले ! दुष्ट बीबकने मुझ भी पिलाया है बीबक बैद्यको बुझो ।”

“देव ! भद्रवतिरा हृदिनीपर नगरसे बाहर गया है ।”

उस समय अमनुष्यने उत्पन्न का क नामक रात्रा प्रद्योत का दास (दिनमें) साठ मोशन (चलन) बाधा था । रात्रा प्रद्योतने बाक दासको हुकुम दिया—

“मग बाक ! जा बीबक बैद्यको सीना ला—‘आचार्य ! रात्रा तुम्ह सीनाला चाहते हैं ।

भले बाक ! यह बैद्य लोग बड़े मायावी होते हैं उस (क हाथ) का कुछ मत सेना ।”

तब वातन बीबक बीमार-मृत्युको मार्यमें बीगा म्बी में बसेबा करते देया । दास बाकने बीबक से कहा—

“आचार्य ! रात्रा तुम्ह सीटवाने है ।”

“टहरा भले बाक ! जब तक गा मूं । हृष्ट भले बाक ! (तुम भी) गाओ ।

“बस आचार्य ! राजाने भासा बी है—‘यह बैद्य लोग मायावी होते हैं उस (क हाथ) का कुछ मत सेना ।”

उस समय बीबक बीमार मृत्यु भगने बसा लगा बीबका गावर, पानी पीता था । तब बीबक ने बाक से कहा—

“तो भले बाक ! आँखला गाओ और पानी पियो ।”

तब बाक दामने (माया) ‘यह बैद्य आँखला गा रहा है पानी पी रहा है (इसमें) कुछ भी अहित नहीं हा सज्जा—(और) आँखा आँखला गाया और पानी पिया । उगता गाया वह आँखा आँखला बरी (बमन हो) निकल गया । तब बाक (दाम) बीबक बीमार मृत्युको बोला—

“आचार्य ! क्या मुझे जीता है ?”

“भले बाक ! जर मत मूं भी भिरोम होगा रात्रा भी । वह रात्रा बंद है मुझे मरणा न जाने दर्शाते हैं नहीं मोरगा ।” (—बन) भद्रवतिरा हृदिनी बाकको से जहाँ रात्रा मृदु पा बहीरा जगा । बमन जहाँ रात्रागुत पा जहाँ रात्रा बिबिमार का बगी बहूँवा । बहूँबनर रात्रा बिबिमारने बर (गव) बाक का दर्शा ।

भले बीबक ! अलगा किया जो नहीं लोग । वह रात्रा बंद है मुझ मरणा भी बागा ।

तब रात्रा प्रद्योत ने लोण हा बीबक बीमार मृत्यु के पास दूध भेजा—‘बीबक भले बाक (—दाम) बुझा बग बावे’ देव मेरा आकार (—अपिहार) मार रक्त । उस मकर रात्रा प्रद्योत का बरत भी हजार दुगागे मोराने बर—धर—बन—उगम—उगम (विधि) (रात्रा) के दुगागा रात्रा आँखा बाँध दूका बा । रात्रा प्रद्योतने उस दिविने दुगागाको बीबकसे लि भेजा । तब बीबक बीमार मृत्युको से दूका—

“रात्रा प्रद्योतने भले बाक दिविगा दुगागा भेजा भेजा है । उस भगवान् जहाँ मरणा मकर (रात्रा का लका लका पा तब बिबिमार बा दिवा दुगागा कोई कचे दोन नहीं है ।

उस मकर बरत दूका लीक दूका बा । तब भद्रवतिने अमनुष्य का नाम को लो दिवि दिवि—

बाक दूका लीक दिवि दिवि बा । तब भद्रवतिने (—विरोध) दिवि बाँधी है ।

बाक दूका लीक दिवि दिवि बा । तब बाक बाक दूका बा ।

“आवुस जीवक ! तथागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, जुलाव लेना चाहते हैं।”

“तो भन्ते ! आनन्द ! भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्निग्ध करें (=चिकना करे) ।”

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्नेहित कर जाकर जीवक को बोले—

“आवुस जीवक ! तथागतका शरीर अब स्निग्ध है, अब जिसका समय समझो (वैसा करो) ।”

तब जीवक कौमार-भृत्यको यह हुआ—

‘यह मेरे लिये योग्य नहीं, कि मैं भगवान्‌को मामूली जुलाव दूँ।’ (इसलिये) तीन=उत्पल-हस्तको नाना औषधोंसे भावितकर, जाकर भगवान्‌को एक उत्पलहस्त (=चम्मच) दिया—

“भन्ते ! इस पहिले उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूंघें, यह भगवान्‌को दस बार जुलाव लगायेगा।

इस दूसरे उत्पलहस्तको ०सूंघे०। इस तीसरे उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूंघें०। इस प्रकार भगवान्‌को तीस जुलाव होंगे।”

जीवक भगवान्‌को तीस जुलावके लिये औषध दे, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चल दिया। तब जीवकको वळे दर्वाजिसे निकलनेपर यह हुआ—‘मैंने भगवान्‌को तीस जुलाव दिया। तथागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, भगवान्‌को तीस जुलाव न होगा, एक कम तीस जुलाव होगा। जब भगवान्‌ जुलाव हो जानेपर नहायेंगे, तब भगवान्‌को एक और विरेचन होगा।’ तब भगवान्‌ने जीवकके चित्तके वितर्क को जानकर, आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आनन्द ! जीवकको वळे दर्वाजिसे निकलनेपर०। इसलिये आनन्द ! गर्म जल तैयार करो।”

“अच्छा भन्ते !” कह आयुष्मान् आनन्दने जल तैयार किया। तब जीवक जाकर भगवान्‌से बोला—

“मुझे भन्ते ! वळे दर्वाजिसे निकलनेपर०। भन्ते ! स्नान करें सुगत ! स्नान करें।”

तब भगवान्‌ने गर्म जलसे स्नान किया। नहानेपर भगवान्‌को एक (और) विरेचन हुआ। इस प्रकार भगवान्‌को पूरे तीस विरेचन हुए। तब जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान्‌का शरीर स्वस्थ नहीं होता, तब तक मैं जूस पिड-पात (डूंगा)।”

भगवान्‌का शरीर थोड़े समयमें ही स्वस्थ हो गया। तब जीवक उस शिवि^१के दुशाले को ले, जहाँ भगवान्‌ थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“मैं भन्ते ! भगवान्‌से एक वर माँगता हूँ।”

“जीवक ! तथागत वरके परे हो गये हैं।”

“भन्ते ! जो युक्त है, जो निर्दोष है।”

“बोलो, जीवक !”

“भन्ते ! भगवान्‌ पासुकूलिक^१ (=लत्ताधारी) हैं, और भिक्षु-सघ भी। भन्ते ० मुझे यह शिवि का दुशाला जोळा, राजा प्रद्योत ने भेजा है। भन्ते ! भगवान्‌ मेरे इस शिवि (=देश)के दुशाले

^१ वर्तमान सीबी (विलोचिस्तानके आस पासका प्रदेश)या शोरकोट (पंजाब)के आस पासका प्रदेश।

^२ अ क “भगवान्‌के बुद्धत्व-प्राप्तिसे बीस वर्ष तक किसी(भिक्षु)ने गृह-पति-चीवर धारण नहीं किया। सब पासुकूलिक ही रहे।” (—अट्ठकया)।

“आयुस जीवक ! तयागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, जुलाव लेना चाहते हैं।”

“तो भन्ते ! आनन्द ! भगवान्‌को शरीरको कुछ दिन स्निग्ध करें (=चिकना करें)।”

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्‌को शरीरको कुछ दिन स्नेहित कर जाकर जीवक को बोले—

“आयुस जीवक ! तयागतका शरीर अब स्निग्ध है, अब जिसका समय समझो (बैसा करो)।”

तब जीवक कीमार-भृत्यको यह हुआ—

‘यह मेरे लिये योग्य नहीं, कि मैं भगवान्‌को मामूली जुलाव दूँ।’ (इसलिये) तीन=उत्पल-हस्तको नाना औषधोंसे भावितकर, जाकर भगवान्‌को एक उत्पलहस्त (=चम्मच) दिया—

“भन्ते ! इन पहिले उत्पलहस्तको भगवान्‌ मूँघें, यह भगवान्‌को दस बार जुलाव लगायेगा।

इस दूसरे उत्पलहस्तको ०मूँघें०। इस तीसरे उत्पलहस्तको भगवान्‌ मूँघें०। इस प्रकार भगवान्‌को तीस जुलाव होंगे।”

जीवक भगवान्‌को तीस जुलावके लिये औषध दे, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चल दिया। तब जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर यह हुआ—‘मैंने भगवान्‌को तीस जुलाव दिया। तयागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, भगवान्‌को तीस जुलाव न होगा, एक कम तीस जुलाव होगा। जब भगवान्‌ जुलाव हो जानेपर नहावेंगे, तब भगवान्‌को एक ओर विरेचन होगा।’ तब भगवान्‌ने जीवकको चित्तके वितर्क को जानकर, आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आनन्द ! जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। इसलिये आनन्द ! गर्म जल तैयार करो।”

“अच्छा भन्ते !” कह आयुष्मान् आनन्दने जल तैयार किया। तब जीवक जाकर भगवान्‌से बोला—

“मुझे भन्ते ! बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। भन्ते ! स्नान करें सुगत ! स्नान करें।”

तब भगवान्‌ने गर्म जलसे स्नान किया। नहानेपर भगवान्‌को एक (ओर) विरेचन हुआ। इस प्रकार भगवान्‌को पूरे तीस विरेचन हुए। तब जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान्‌का शरीर स्वस्थ नहीं होता, तब तक मैं जूस पिठ-पात (ढूंगा)।”

भगवान्‌का शरीर थोड़े समयमें ही स्वस्थ हो गया। तब जीवक उस शिवि^१के दुशाले को ले, जहाँ भगवान्‌ थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“मैं भन्ते ! भगवान्‌से एक वर माँगता हूँ।”

“जीवक ! तयागत वरके परे हो गये हैं।”

“भन्ते ! जो युक्त है, जो निर्दोष है।”

“बोलो, जीवक !”

“भन्ते ! भगवान्‌ पासुकूलिक^१ (=लत्ताधारी) हैं, ओर भिक्षु-सघ भी। भन्ते ० मुझे यह शि वि का दुशाला जोळा, राजा प्र धो त नें भेजा है। भन्ते ! भगवान्‌ मेरे इस शिवि (=देश)के दुशाले

^१ वर्तमान सीधी (विलोचिस्तानके आस पासका प्रदेश)या शोरकोट (पंजाब)के आस पासका प्रदेश।

^२ अ क “भगवान्‌के वृद्धत्व-प्राप्तिसे बीस वर्ष तक किसी(भिक्षु)ने गृह-पति-चीवर धारण नहीं किया। सब पासुकूलिक ही रहे।” (—अठ्ठकथा)।

कौमार मृत्यु राजाके पास भी ले गया—देव ! कृपाय पिये। तब जीवक राजाको भी पिलाकर हृषि-सारमें जा मग्नबतिका हृषिनीपर (सवार हो) नगरसे निकल पड़ा। तब राजा प्रद्योतको उस पिये पीसे उवाच हो गया। तब राजा प्रद्योतन मनुष्यासे कहा—

‘मने ! दुष्ट जीवकने मुझे भी पिलाया है जीवक बैद्यको बुद्धो ।

देव ! मग्नबतिका हृषिनीपर नगरसे बाहर गया है ।

उस समय अमनुष्यसे उत्पन्न काक नामक राजा प्रद्योत का दास (दिनमें) साठ योजन (चञ्चने) बासा था। राजा प्रद्योतने काक दासको हुकुम दिया—

‘मने काक ! जा जीवक बैद्यको लौटा ला—‘आचार्य ! राजा तुम्हे लौटाना चाहते हैं।’ मने काक ! यह बैद्य लोग बड़े सामाजी होते हैं, उस (के हाथ) का कुछ मत लेना ।

तब काकने जीवक कौमार-मृत्युको मार्गमें कौशा स्त्री में कसेबा करते देखा। दास काकने जीवक से कहा—

‘आचार्य ! राजा तुम्हे लौटवाते हैं।

‘छहरो मने काक ! जब तक का रूँ। हस्त मने काक ! (तुम भी) जाओ।

‘बस आचार्य ! राजासे आज्ञा दी है—‘यह बैद्य लोग सायाजी होते हैं उस (के हाथ) का कुछ मत लेना ।

उस समय जीवक कौमार-मृत्यु नखसे दबा लया जीवका साकर, पानी पीठा था। तब जीवक ने काक से कहा—

‘तो मने काक ! जीवका जाओ और पानी पियो।

तब काक दासने (सोचा) ‘यह बैद्य जीवका ला रहा है, पानी पी रहा है, (इसमें) कुछ भी अनिष्ट नहीं हो सकता’—(और) आज्ञा जीवका लाया और पानी पिया। उसका आज्ञा वह आज्ञा जीवका बही (बमन हो) निकल गया। तब काक (दास) जीवक कौमार-मृत्युसे बोला—

‘आचार्य ! क्या मुझे पीना है ?

‘मने काक ! जर मत तू भी निरोग होगा राजा भी। वह राजा बड़ है मुझे मरना न डरके इसस्मिसे मैं नहीं लौटूंगा। (—वह) मग्नबतिका हृषिनी वाकको ले जहाँ राज मूढ़ का बहीको बसा। नमघ जहाँ राजमूढ़ का जहाँ राजा विविस्तार था वहाँ पहुँचा। पहुँचकर राजा विविस्तारसे वह (सब) बात कह जाती।

‘मने जीवक ! अच्छा किया जो नहीं लौटा। वह राजा बड़ है मुझे मरना भी डरता।

तब राजा प्रद्योतने निरोग हो जीवक कौमार-मृत्यु के पास बूत भेजा—‘जीवक आज्ञा कर (—इनाम) रूँगा’ ‘बस आर्य ! देव मेरा उपचार (—अधिकार) माग रखें। उस समय राजा प्रद्योतको बहुत सी दुःख दुःखोंसे जालोक अथ—अप्य—मस्य—उत्तम—प्रवर शिबि (देव) के दुःखोंका एक जोड़ा प्राप्त हुआ था। राजा प्रद्योतने उस शिबिके दुःखोंको जीवकसे भिजे भेजा। तब जीवक कौमार-मृत्युको यह हुआ—

‘राजा प्रद्योतने मागे यह शिबिका दुःखोंका जोड़ा भेजा है। उन भगवान् अर्हन् तत्त्व संयुज्जे बिना का राजा मागप धेनिज बि बि सार के बिना दूसरा कोई इसके योग्य नहीं है।

उस समय भगवान् का शरीर दोष-वस्तु था। तब भगवान्ने आयुष्मान् आनन्द को संवी-धित किया—

‘आनन्द तपायनका शरीर दोष-वस्तु है तपायन पुलाव (—निरेवज) लेना चाहते हैं।’ आयुष्मान् आनन्द जहाँ जीवक था वहाँ जाकर बसे—

“आवुस जीवक ! तथागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, जुलाव लेना चाहते हैं।”

“तो भन्ते ! आनन्द ! भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्निग्ध करें (=चिकना करें)।”

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्‌के शरीरको कुछ दिन स्नेहित कर जाकर जीवक, को बोले—

“आवुस जीवक ! तथागतका शरीर अब स्निग्ध है, अब जिसका समय समझो (वैद्या करो)।”

तब जीवक कौमार-भृत्यको यह हुआ—

‘यह मेरे लिये योग्य नहीं, कि मैं भगवान्‌को मामूली जुलाव दूँ।’ (इसलिये) तीन=उत्पल-हस्तको नाना औषधोंसे भावितकर, जाकर भगवान्‌को एक उत्पलहस्त (=चम्मच) दिया—

“भन्ते ! इस पहिले उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूँघें, यह भगवान्‌को दस बार जुलाव लगायेगा।

इस दूसरे उत्पलहस्तको सूँघें०। इस तीसरे उत्पलहस्तको भगवान्‌ सूँघें०। इस प्रकार भगवान्‌को तीस जुलाव होंगे।”

जीवक भगवान्‌को तीस जुलावके लिये औषध दे, अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चल दिया। तब जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर यह हुआ—‘मैंने भगवान्‌को तीस जुलाव दिया। तथागतका शरीर दोष-ग्रस्त है, भगवान्‌को तीस जुलाव न होगा, एक कम तीस जुलाव होगा। जब भगवान्‌ जुग्राप्त हो जानेपर नहायेंगे, तब भगवान्‌को एक और विरेचन होगा।’ तब भगवान्‌ने जीवकके चित्तके वितर्क को जानकर, आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आनन्द ! जीवकको बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। इसलिये आनन्द ! गर्म जल तैयार करो।”

“अच्छा भन्ते !” कह आयुष्मान् आनन्दने जल तैयार किया। तब जीवक जाकर भगवान्‌से बोला—

“मुझे भन्ते ! बड़े दर्वाजेसे निकलनेपर०। भन्ते ! स्नान करें सुगत ! स्नान करें।”

तब भगवान्‌ने गर्म जलसे स्नान किया। नहानेपर भगवान्‌को एक (और) विरेचन हुआ। इस प्रकार भगवान्‌को पूरे तीस विरेचन हुए। तब जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“जब तक भन्ते ! भगवान्‌का शरीर स्वस्थ नहीं होता, तब तक मैं जूस पिंड-पात (दूंगा)।”

भगवान्‌का शरीर थोड़े समयमें ही स्वस्थ हो गया। तब जीवक उस शिवि^१के दुशाले को ले, जहाँ भगवान्‌ थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक ने भगवान्‌से यह कहा—

“मैं भन्ते ! भगवान्‌से एक वर माँगता हूँ।”

“जीवक ! तथागत वरके परे हो गये हैं।”

“भन्ते ! जो युक्त है, जो निर्दोष है।”

“बोलो, जीवक !”

“भन्ते ! भगवान्‌ पासुकूलिक^१ (=लत्ताधारी) है, और भिक्षु-सघ भी। भन्ते ० मुझे यह शि वि का दुशाला जोळा, राजा प्रद्योत ने भेजा है। भन्ते ! भगवान्‌ मेरे इस शिवि (=देश)के दुशाले

^१ वर्तमान सीबी (बिलोचिस्तानके आस पासका प्रदेश) या शोरकोट (पंजाब)के आस पासका प्रदेश।

^२ अ क “भगवान्‌के बुद्धत्व-प्राप्तिसे बीस वर्ष तक किसी (भिक्षु)ने गृह-पति-जीवर धारण नहीं किया। सब पासुकूलिक ही रहे।” (—अट्ठकथा)।

कौमार-भूत्य राजाके पास भी ले गया—देव। कयाय पिये। तब जीवक राजाको भी पिसाकर हथि-सारमें जा भग्नवतिका हथिनीपर (सवार हो) नगरसे निकल पड़ा। तब राजा प्रद्योतको उस पिये बीच उवात हो गया। तब राजा प्रद्योतने मनुष्योंसे कहा—

‘मझे ! दुष्ट जीवकने मुझे भी पिसाया है जीवक बीचको बूँदो।

देव ! भग्नवतिका हथिनीपर नगरसे बाहर गया है।’

उस समय वमनुष्यसे उत्पन्न काक नामक राजा प्रद्योतका बास (पित्त) साठ जोवन (बचने) वाला था। राजा प्रद्योतने काक बासको हुकुम दिया—

‘मझे काक ! जा जीवक बीचको सौटा का—‘आचार्य ! राजा तुम्हे सौटाया चाहते हैं।’ मझे काक ! यह बीच सोग बड़े मायावी होते हैं उस (के हाथ) का कुछ मत सेना।’

तब काकने जीवक कौमार-भूत्यको मार्गमें की छा म्बी में कलेबा करते देसा। बास काकने जीवक से कहा—

‘आचार्य ! राजा तुम्हे सौटिवाते हैं।

‘उहरो मझे काक ! बस तक सा लूँ। हन्त मझे काक ! (तुम भी) जाओ।

‘बस आचार्य ! राजाने आज्ञा दी है—‘यह बीच सोग मायावी होते हैं उस (के हाथ) का कुछ मत सेना।’

उस समय जीवक कौमार-भूत्य नखसे बसा लगा आँसवा खाकर, पानी पीता था। तब जीवक ने काक से कहा—

‘तो मझे काक ! आँसवा खाओ और पानी पियो।’

तब काक बासने (छोटा) ‘यह बीच आँसवा सा रहा है पानी पी रहा है (इसमें) कुछ भी अमिष्ट नहीं हो सकता—(और) आँसवा आँसवा खाया और पानी पिया। उसका सामा वह भाषा आँसवा नहीं (बमल हो) निकल गया। तब काक (बास) जीवक कौमार भूत्यसे बोला—

‘आचार्य ! क्या मुझे बीना है ?

‘मझे काक ! डर मत तू भी निरोग होगा राजा भी। वह राजा बड़ है मुझे मरना न डाले इसलिये मैं नहीं सौटूँगा। (—वह) भग्नवतिका हथिनी बाकको दे जहाँ राजगृह या जहाँ बीना। नमस जहाँ राजगृह या जहाँ राजा विविशार या जहाँ पहुँचा। पहुँचकर राजा विविशारे वह (छव) बात कह जाती।

‘मझे जीवक ! अच्छा किया जो नहीं सौटा। वह राजा बड़ है मुझे मरना भी डालता।

तब राजा प्रद्योत ने निरोग हो जीवक कौमार-भूत्य के पास हूत भेजा—‘जीवक मार्ग पर (—इशाम) बूँगा’ ‘बम आये। देव मेरा उपकार (—अधिरार) याद रखने। उस समय राजा प्रद्योतको बहुत सी इबार दुष्पत्तिके जोष्ठोंमें अघ=अष्ट=अम्भ=उत्तम=प्रवर धिबि (बेस) ने दुष्पत्तिको एव जोड़ा प्राप्त हुआ था। राजा प्रद्योतने उस धिबिके दुष्पत्तिको जीवकके लिये भेजा। तब जीवक कौमार-भूत्यको यह हुआ—

‘राजा प्रद्योतने मुझे यह निबिडा दुष्पत्ति जोड़ा भेजा है। उन भयवान् जहाँ सम्पन्न अनुष्ठाने बिना या राजा माग्य भोजन बि बि ता र के बिना दूसरा कोई इतने योग्य नहीं है।

उस समय भगवान् का घटीर शीत-मल्ल था। तब भयवान्ने आयुष्मान् आनन्द को सबी पित्त किया—

‘आनन्द भयान्तरा घटीर शीत-मल्ल है तबभग्न जुताव (—किरेवन) सेना चाहते हैं।

आयुष्मान् आनन्द जहाँ जीवक या जहाँ आनन्द बोले—

ने किस चीवरकी अनुमति दी है, और किसकी नहीं ?' भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ छ तरहके चीवरोकी—क्षौ म, कपासवाले, कौशेय, कम्बल (-ऊनी), साण (=सनका), और भ ग^१ ।” 6

(६) नये चीवरके साथ पासुकूल भी

१—उस समय जो भिक्षु गृहस्थो(के दिये नये) चीवरको धारण करते थे वह हिचकिचाते हुए पा सु कूल (=फेंके हुए चीथळो)को नहीं धारण करते थे—‘भगवान्ने एकही तरहके चीवरकी अनुमति दी है, दो की नहीं ।’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गृहस्थोके नये चीवर धारण करनेवालोको पासुकूल धारण करने की भी । मैं उन दोनोहीसे भिक्षुओ ! सतुष्टि (=त्यागीपन) वतलाता हूँ ।” 7

२—उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । (उनमेंसे) कोई कोई भिक्षु फेंके ची थ ळे के लिये स्मशान में गये और किन्ही किन्ही भिक्षुओने प्रतीक्षा न की । जो भिक्षु स्मशानमें गये थे उन्हें पा सु कूल मिले । तब न प्रतीक्षा करनेवाले भिक्षुओने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी हिस्सा दो ।’ दूसरेने कहा—‘आवुसो ! हम तुम्हें नहीं देंगे । तुम क्यों नहीं आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, इच्छा न होनेपर न प्रतीक्षा करनेवालोको भाग न देनेकी ।” 8

उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें जा रहे थे । (उनमेंसे) कोई कोई भिक्षु फेंके चीथळोके लिये स्मशानमें गये । और किन्ही किन्हीने प्रतीक्षा की । जो भिक्षु स्मशानमें गये थे उन्हें पा सु कूल मिले । तब प्रतीक्षा करनेवाले भिक्षुओने ऐसा कहा—‘आवुसो ! हमें भी हिस्सा दो ।’ दूसरोने कहा—‘आवुसो ! हम तुम्हें नहीं देंगे । तुम क्यों नहीं आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इच्छा न होनेपर भी प्रतीक्षा करनेवालोको भाग देनेकी ।” 9

उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । कोई कोई भिक्षु पासुकूलके लिये पहिले स्मशानमें गये और कोई कोई पीछे । जो भिक्षु पासुकूलके लिये पहले स्मशानमें गये उनको पा सु कूल मिला । जो पीछे गये उन्हें पा सु कूल नहीं मिला । उन्होंने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी भाग दो ।’ दूसरोने उत्तर दिया—‘आवुसो ! हम तुम्हें नहीं देंगे । तुम क्यों पीछे आये ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पीछे आनेवालोको इच्छा न रहनेपर भाग न देनेकी ।” 10

§२—संघके कर्म-चारियोंका चुनाव

(१) चीवरका वेंटवारा

१—उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे । वह एक साथही पासुकूलके लिये स्मशानमें गये । उनमेंसे किन्ही किन्ही भिक्षुओने पासुकूल पाया, किन्ही किन्हीने नहीं पाया । न पानेवाले भिक्षुओने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी भाग दो ।’—दूसरेने उत्तर दिया—‘आवुसो ! हम तुम्हें भाग न देंगे । तुमने क्यों नहीं प्राप्त किया ?’ भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ साथ रहनेवालोको इच्छा न रहते भी भाग देने की ।” 11

^१ भौगकी छालका बना, अथवा उप्त पाँचो प्रकारके मिश्रणसे बना हुआ कपड़ा ।

जोड़ेको स्वीकार करें और भिक्षु-सभको गृहस्थाके दिये चीवर (=गृहपति चीवर) की आज्ञा दें।

भगवान् ने भिक्षुके दुष्टाले को स्वीकार किया। भिक्षुसभको आमन्त्रित किया—

(२) नय वस्त्रके चीवरका विधान

‘भिक्षुओ! गृहपति चीवर (के उपयोगकी) अनुज्ञा देता हूँ। जो चाहे पासकूटिक रहे, जो चाहे गृहपति चीवर धारण करे। (श्रोतोंमें) किसीसे भी मैं संतुष्टि कहता हूँ ।

(३) जोड़नेकी अनुमति

१—राज गृह के लोगोंने सुना कि भगवान् ने भिक्षुओंके सिन्धे गृहपति (=गृहस्थाके दिये गये) चीवरकी अनुमति दे दी है। तब वह लोग ह्वित—उत्पन्न हुए—‘जब हम बात करें पुण्य करने क्योंकि भगवान् ने भिक्षुओंके सिन्धे गृहपति चीवरकी अनुमति दे दी है। और एकही दिनमें राज गृह में कई हजार चीवर मिल गये। देहातके (=जानपद) अनुप्योने सुना कि भगवान् ने भिक्षुओंके सिन्धे गृहपति चीवरकी अनुमति दे दी है। (और) देहातमें भी एकही दिनमें कई हजार चीवर मिल गये।

२—उस समय सभको ओढ़ना (=प्रावार) मिला था। भगवान् से यह बात बही—

भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ ओढ़नेकी । २

कौशेय (=कीड़े पैदा सभी प्रकारके वस्त्र) का प्रावार मिला था।—

‘भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ कौशेय-प्रावारकी ।’ ३

कोजब (=सम्भे बाधोबाधा बन्धन) मिला था।—

भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ कोजबकी ।’ ४

प्रथम साप्ताहिक समाप्त ॥१॥

(४) कम्बलकी अनुमति

उस समय काशिराज^१ ने जीबक कीमार-भूत्पके पास पाँचसीका शीम (=मच्छीकी छासका बना हुआ वपट्ट) मिश्रित कम्बल भेजा था। तब जीबक कीमार-भूत्प उस पाँचसीका कम्बल लेकर जहाँ भगवान् ने बहूँ गया। जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर बैठ। एक ओर बैठे जीबक कीमार भूत्प ने भगवान् से यह कहा—

‘मन्ते! मुझे काशिराज ने यह पाँचसीका शीम मिश्रित कम्बल भेजा है। मन्ते! जब बान् इस मेरे कम्बलको ग्रहण करे, स्वीकार करें जिसमें कि यह चिरकाल तक मेरे हित और सुखके सिन्धे हो।

भगवान् ने कम्बलको स्वीकार किया। तब भगवान् ने जीबक कीमार-भूत्पको धार्मिक कथा द्वाय समुत्तेजित सम्प्रह्वित किया। तब जीबक कीमार-भूत्प भगवान् की धार्मिक कथाश्रवण समुत्तेजित सम्प्रह्वित हो आसक्तसे उठ भगवान् को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया। तब भगवान् ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा वह भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ कम्बलकी ।’ ५

(५) छ प्रकारके चीवरका विधान

उस समय सभको नाना प्रकारके चीवर (=वस्त्र) मिले। तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘भगवान्

^१ कोसलराज प्रथम जित्त्वा गया थाई (=बहुकथा) ।

ने किस चीवरकी अनुमति दी है, और किसकी नहीं ?' भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ छ तरहके चीवरोकी—क्षौ म, कपासवाले, कोशेय, कम्बल (ऊनी), साण (=सनका), और भ ग^१ ।” 6

(६) नये चीवरके साथ पासुकूल भी

१—उस समय जो भिक्षु गृहस्थो(के दिये नये) चीवरको धारण करते थे वह हिचकिचाते हुए पा सु कूल (=फेंके हुए चीथळो)को नहीं धारण करते थे—‘भगवान्ने एकही तरहके चीवरकी अनुमति दी है, दो की नहीं।’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गृहस्थोके नये चीवर धारण करनेवालोको पासुकूल धारण करने की भी। मैं उन दोनोहीसे भिक्षुओ ! सतुष्टि (=त्यागीपन) बतलाता हूँ ।” 7

२—उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे। (उनमेंसे) कोई कोई भिक्षु फेंके चीथळे के लिये स्मशान में गये और किन्ही किन्ही भिक्षुओने प्रतीक्षा न की। जो भिक्षु स्मशानमें गये थे उन्हे पा सु कूल मिले। तब न प्रतीक्षा करनेवाले भिक्षुओने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी हिस्सा दो।’ दूसरेने कहा—‘आवुसो ! हम तुम्हे नहीं देंगे। तुम क्यों नहीं आये ?’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, इच्छा न होनेपर न प्रतीक्षा करनेवालोको भाग न देनेकी।” 8

उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें जा रहे थे। (उनमेंसे) कोई कोई भिक्षु फेंके चीथळोके लिये स्मशानमें गये। और किन्ही किन्हीने प्रतीक्षा की। जो भिक्षु स्मशानमें गये थे उन्हे पा सु कूल मिले। तब प्रतीक्षा करनेवाले भिक्षुओने ऐसा कहा—‘आवुसो ! हमें भी हिस्सा दो।’ दूसरोने कहा—‘आवुसो ! हम तुम्हे नहीं देंगे। तुम क्यों नहीं आये ?’ भगवान्से यह बात कही।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इच्छा न होनेपर भी प्रतीक्षा करनेवालोको भाग देनेकी।” 9

उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे। कोई कोई भिक्षु पासुकूलके लिये पहिले स्मशानमें गये और कोई कोई पीछे। जो भिक्षु पासुकूलके लिये पहले स्मशानमें गये उनको पा सु कूल मिला। जो पीछे गये उन्हे पा सु कूल नहीं मिला। उन्होने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी भाग दो।’ दूसरोने उत्तर दिया—‘आवुसो ! हम तुम्हे नहीं देंगे। तुम क्यों पीछे आये ?’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पीछे आनेवालोको इच्छा न रहनेपर भाग न देनेकी।” 10

५२—संधके कर्म-चारियोंका चुनाव

(१) चीवरका वेंटवारा

१—उस समय बहुतसे भिक्षु को स ल देशमें रास्तेसे जा रहे थे। वह एक साथही पासुकूलके लिये स्मशानमें गये। उनमेंसे किन्ही किन्ही भिक्षुओने पासुकूल पाया, किन्हीं किन्हीने नहीं पाया। न पानेवाले भिक्षुओने ऐसे कहा—‘आवुसो ! हमें भी भाग दो।’—दूसरेने उत्तर दिया—‘आवुसो ! हम तुम्हें भाग न देंगे। तुमने क्यों नहीं प्राप्त किया ?’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ साथ रहनेवालोको इच्छा न रहते भी भाग देने की।” 11

^१ भोगकी छालका घना, अथवा उक्त पांचो प्रकारके मिश्रणसे बना हुआ कपड़ा।

२—उस समय बहुतसे भिक्षु को सप्त देशसे रास्तेसे जा रहे थे। वह पत्र करके स्मरणार्थ पासकुत्सके किये गये। किन्हीं किन्हीं भिक्षुओंको पासकुत्सक मिला किन्हीं किन्हींने नहीं पाया। न पानेवाले भिक्षुओंने ऐसे कहा—‘भाबुसो’ हमें भी भाग दो।—दूसराने उत्तर दिया—‘भाबुसो’ हम तुम्हें भाग न देंगे। तुमने क्या नहीं प्राप्त किया? भगवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पत्र करके जानेपर, इच्छा न रहते हुए भी भाग देनेकी।” 12

(२) बीबर प्रतिग्राहकका चुनाव

उस समय भोग बीबर लेकर आराम पाते थे। वहाँ प्रतिग्राहक (—ग्रहण करनेवाले) को न पा सँगा सँते थे और बीबर कम मिला करते थे। भगवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पाँच पुण्यसे मुक्त भिक्षुको बीबर-प्रतिग्राहक चुनने की। —

(१) जो न स्वेच्छाचारी हो (२) जो न द्वेषके रास्ते जानेवाला हो (३) जो न मोहके रास्ते जानेवाला हो (४) जो न मयके रास्ते जानेवाला हो और (५) जो सिन्धे-जे-सिन्धेको जानता हो। 13

और भिक्षुओ इस प्रकार चुनाव (—समन्वय) करना चाहिये। पहले (वैसे) भिक्षुसे पूछ लेना चाहिये। पूछ करके बतुर समर्थ भिक्षु-सबको सूचित करे—यदि सब उचित समझे तो मनुक नाम वाले भिक्षुको बीबर प्रतिग्राहक चुने—यह सूचना है। ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

(३) बीबर-निवृहकका चुनाव

उस समय बीबर निवृहक भिक्षु बीबरको लेकर वही छोड़कर चले जाते थे। बीबर मुम हो जाते थे। भगवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पाँच पुण्यसे मुक्त भिक्षुको बीबर-निवृहक (—बीबरको रखनेवाला) चुननेकी—(१) जो न स्वेच्छाचारी हो 14

(४) मंडार निश्चित करना

उस समय बीबर निवृहक भिक्षु मंडारमें भी बुझके नीचे भी निम्ब-कोपमें भी बीबर रख देते थे और उन्हें वृक्ष और बूसरे कीड़े खा जाते थे। भगवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ भंडागार निश्चित करनेकी। छत्र-विहार या अश्व घोष (—वटाटी) या प्रासाध या हर्म्य या मुहा बिछे जाहे (उसे) भंडागार बनाये। 15

‘और भिक्षुओ! इस प्रकार ठहराव करना चाहिये—बतुर समर्थ भिक्षुसबको सूचित करे—पूछ सब मैरी सुने। यदि सबको पसंद हो तो इस नामवाले विहारको भंडागार (—भंडार) निश्चित करें—यह सूचना है। 16”

(५) मंडारोका चुनाव

१—उस समय छत्रके भंडागारमें बीबर बरसित रहते थे। भगवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पाँच पुण्यसे मुक्त भिक्षुको भंडागारिक (—मंडारी) चुननेकी—(१) जो न स्वेच्छाचारी हो । और भिक्षुओ! इस प्रकार चुनाव करना चाहिये 17

२—उस समय पर्ववर्षीय भिक्षु मंडारीको उठा देते थे। भगवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ! मंडारीको नहीं उठाना चाहिये। जो उठायें उसे बुकट का बोध हो। 18

1 बीबर-प्रतिग्राहककी तरहही बीबर-निवृहकके पुत्र और चुनावके बारेमें समझना चाहिये।

2 बीबर प्रतिग्राहककी तरह यहाँ भी समझना चाहिये।

(६) जमा चीवरोंका वांटना

उस समय सघके भडारमे चीवर जमा हो गये थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सघके सामने वांटनेकी।” 18

(७) चीवर-भाजकका चुनाव

उस समय सारा सघ (एकधित हो) वांटता था, जिमसे हल्ला होता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच गुणोंसे युक्त भिक्षुको ची व र-भा ज क (=चीवर वांटने-वाला) चुननेकी (१) जो न स्वेच्छाचारी हो^१। 19

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार चुनाव करना चाहिये^१।”

(८) चीवर वांटनेका ढग

तब चीवर-भाजक भिक्षुओंको ऐसा हुआ—‘कैसे चीवर वांटना चाहिये ?’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पहले चुनकर, तुलनाकर, रग-रग (को अलग)कर, भिक्षुओंकी गणनाकर, (उन्हे) वर्गमें वांट चीवरके हिस्सेको स्थापित करनेकी।” 20

(९) भिक्षुओंसे श्रामणेरोंका हिस्सा

१—तब चीवर-भाजक भिक्षुओंको यह हुआ कैसे श्रामणेरोंको हिस्सा देना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, श्रामणेरोंको उपार्थ (=दोतिहाई हिस्सा) देनेकी।” 21

२—उस समय एक भिक्षु अपने हिस्सेको छोड़ देना चाहता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ छोड़नेवालेको अपने भागके दे देनेकी।” 22

३—उस समय एक भिक्षु अधिक भागको छोड़ देना चाहता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अनुक्षेप (=पूर्ति) दे देनेपर अधिक भागको दे देनेकी।” 23

(१०) बुरे चीवरोंपर चिट्ठी डालना

तब ची व र-भा ज क भिक्षुओंको यह हुआ—‘कैसे चीवरका हिस्सा देना चाहिये ?’ क्या जैसा हाथमें आवे वैसाही या पुरानेके क्रमसे ?” भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ खराबको जमाकर उसपर कुश डालनेकी।” 24

§ ३—चीवरकी रँगई आदि

(१) चीवर रगनेके रग

उस समय भिक्षु गोबरसे भी, पीली मिट्टीसे भी, चीवरको रँगते थे। चीवर दुर्वर्ण होते थे। भगवान्से यह बात कही।—

^१ चीवर-प्रतिग्राहक (पृष्ठ २७६)की तरह।

२—उस समय बहुतसे भिक्षु को सस वेछसे पारतेये जा रहे थे। बहु पत्र करके स्मरणमें पासुकूलके भिमे गये। किन्ही किन्ही भिक्षुओंको पासुकूल भिक्षा किन्ही किन्हीमे नही पाया। न पानेवाके भिक्षुओंने ऐस कहा—‘बाबुसो ! हमें भी भाग दो ! —दूसरोने उत्तर दिया—‘बाबुसो ! हम तुम्हे भाग न दगे। तुमने क्या नही प्राप्त किया ? भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पत्र करके जानेपर इच्छा न रहते हुए भी भाग देनेकी। 12

(२) बीबर प्रतिप्राहकका चुनाव

उस समय लोग बीबर लेकर आराम जाते थे। वहाँ प्रतिप्राहक (—ग्रहण करनेवाले) को न पा लीटा साते थे और बीबर कम मिसा करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच मुनोसे युक्त भिक्षुको बीबर प्रतिप्राहक चुनने की। —

(१) जो न स्वेच्छाकारी हो (२) जो न द्वेषके रास्ते जानेवाला हो (३) जो न माहके रास्ते जानेवाला हो (४) जो न भयके रास्ते जानेवाला हो और (५) जो भिमे-वे-भिमेको बामता हो। 13

और भिक्षुओ इस प्रकार चुनाव (—समग्रण) करना चाहिये। पक्ष (वैसे) भिक्षुसे पूछ लेना चाहिये। पूछ करके चतुर समर्थ भिक्षु-सभको सूचित करे—यदि सभ उचित समझे तो अमुक नाम-वाले भिक्षुको बीबर प्रतिप्राहक चुने—यह सूचना है। ऐसा से इसे समझता हूँ।

(३) बीबर-निवृहकका चुनाव

उस समय बीबर प्रतिप्राहक भिक्षु बीबरको लेकर वही छोड़कर भजे जाते थे। बीबर नुम हो जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच मुनोसे युक्त भिक्षुको बीबर-निवृहक (—बीबरको रक्षनेवाला) चुननेकी—(१) जो न स्वेच्छाकारी हो *। 14

(४) मंडार निश्चित करना

उस समय बीबर-निवृहक भिक्षु मंडारमें भी नुसके नीचे भी निम्ब-कोपमें भी बीबर रख बैठे थे और उन्हें बूढ़े और बूढ़रे कोड़े खा जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ मंडागार निश्चित करनेकी। सव-विहार या अरुह वीर (—बटाटी) या प्राचाव या हर्म्य या गुहा भित्ति चाहे (उसे) मंडागार बनाये। 15

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार व्यवहार करना चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षुसभको सूचित करे—पूज्य सभ मेरी मुने। यदि सभको पसंद हो तो इस नामवाले विहारको मंडागार (—मंडार) निश्चित करे—यह सूचना है। ।

(५) मंडारीका चुनाव

१—उस समय सभने मंडागारमें बीबर अर्पित रहते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच मुनोसे युक्त भिक्षुको मंडारीकारिण (—मंडारी) चुननेकी—(१) जो न स्वेच्छाकारी हो । और भिक्षुओ ! इस प्रकार चुनाव करना चाहिये *। 16

२—उस समय पक्षर्गीय भिक्षु मंडारीको उठा देत थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ ! मंडारीको नहीं उठाना चाहिये। जो उगये उसे बुका टका दीज हो। 17

* बीबर-प्रतिप्राहककी तट्टही बीबर निवृहकके चुन और चुनावके बारेमें समझना चाहिये।
बीबर-प्रतिप्राहककी तट्ट वहाँ भी समझना चाहिये।

४—उस समय चीवर घना रंग जाता था ०—

“ ० अनुमति देता हूँ पानी में डालनेकी । ” ३६

५—चीवर रुखा हो जाता था । ०—

“ ० अनुमति देता हूँ हाथसे कूटनेकी । ” ३७

५४—चीवरोकी कटाई, संख्या और मरम्मत

(१) काटकर सिले (=छिन्नक) चीवरका विधान

उस समय भिक्षु कापाय (वस्त्र) को बिना काटे ही धारण करते थे ।

२—दक्षिणागिरि

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहारकर जिधर दक्षिणागिरि है उधर चारिकाले लिये चले गये । भगवान् ने मगध के खेतोंको मेळ बँधा, कतार बँधा, मर्यादा बँधा, और चीमेळ-बँधा देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दको सबोधित किया—

“आनन्द ! देख रहा है तू मगधके खेतोंको मेळ बँधा, कतार बँधा, मर्यादा बँधा, और चीमेळ-बँधा ? ”

“हाँ भन्ते । ”

“आनन्द ! क्या तू भिक्षुओंके लिये ऐसे चीवर बना सकता है ? ”

“सकता हूँ भगवान् । ”

३—राजगृह

तब भगवान् दक्षिणागिरि में इच्छानुसार विहारकर फिर राजगृह चले आये । तब आयुष्मान् आनन्दने बहुतसे भिक्षुओंके चीवरोको बनाकर, जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान् से यह बोले—

“भन्ते ! भगवान् मेरे बनाये चीवरोको देखें । ”

तब भगवान् ने इसी स्वधर्म, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आनन्द पंडित है, आनन्द महाप्रज्ञ है जो कि उसने मेरे सक्षेपसे कहेका विस्तारसे अर्थ समझ लिया । क्यारी भी बनाई, आधी क्यारी भी बनाई, मडल भी बनाया, अर्ध मडल भी बनाया विवर्त (=मडल और अर्ध मडल दोनों मिलकर) भी बनाया, अनुविवर्त भी बनाया, ग्रैवेयक (=गर्दनकी जगह चीवरको मजबूत करनेकी दोहरी पट्टी) भी बनाया, जाघेयक (=पिंडलीकी जगह चीवरको मजबूत करनेकी दोहरी पट्टी) बाहुवन्त (=बाँहकी जगहका चीवरका भाग) भी बनाया । छिन्नक (=काटकर सिला चीवर), क्षस्त्र-रक्ष (=मौटा-झोटा) और श्रमणोके योग्य होगा और प्रत्यर्थी (=चुरानेवालों)के कामका न होगा ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सघाटी, उत्तरासघ और अन्तरवासकको छिन्नक (=काट कर सिला) बनानेकी । ” ३८

४—वैशाली

(२) चीवरोकी संख्या

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहार कर जिधर वैशाली है उधर चले गये । भगवान् ने राजगृह और वैशालीके मार्गमें बहुतसे भिक्षुओंको चीवरसे लदे देखा ।—सिरपर भी चीवरकी पोटली, कंधेपर भी चीवरकी पोटली, कमरमें भी चीवरकी पोटली बाँधकर वह जा रहे थे । देखकर भगवान् को

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ छ रंगोंकी—(१) मूक (=बल्ले निबसा) रंग (२) रक्त-रंग (३) रक्त (=छासका)-रंग (४) पत्र (=पत्तेका) रंग (५) पुष्प-रंग (६) फल-रंग।” २५

(२) रंग पकाना

१—उस समय मिथु कण्ठे अपने रंगते थे और बीबर दुर्गन्धयुक्त होते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ रंग पकानेकी और रंगके छोटे मटकेकी। २६

२—रंग उतर जाता था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ उ त त लम्प^१ बंधनेकी। २७

३—उस समय मिथु नहीं जानते थे कि रंग पका कि नहीं। भगवान्से यह बात कही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ पानीमें या नखपर बूँद डाल(कर परीक्षा के)नेकी। २८

(३) रंगके वर्तन

१—उस समय मिथु रंग उतारते समय हँडियाको खींचते थे जिससे हँडिया टूट जाती थी। भगवान्से यह बात कही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ रंगके नाँवकी और यद्वाहित पासकी।

२—उस समय मिथुओंके पास रंगनेका वर्तन न था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ रंगके कूँडेकी रंगक घड़ेकी। २९

३—उस समय मिथु पालीमें भी पत्तेपर भी बीबरको मसते थे। बीबर लसर जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ र र ज न ओ नी^१। ३०

(४) शोयर सुगन्धके सामान

१—उस समय मिथु धमीमपर बीबर फैला देते थे और बीबरमें धूल लय जाती थी। भगवान्से यह बात कही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ तुमकी सोंबरीकी। ३१

२—तुमकी सोंबरीको बंधे पा जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ बीबर (पीकाने)के बाँस और रस्सीकी।” ३२

(५) रंगाईका रंग

१—बीबरमें डालते थे और रंग दोनों ओरसे बह जाता था। भगवान्से यह बात कही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ बीबरके बाँधनेकी। ३३

२—बीबरें निर्बल हो जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ बीबरके बाँधनेके गूँथकी। ३४

३—रंग एक ओरसे बहता था।।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ बगलपर उन्टने हुए रंगकी और बूँदकी धार न टूटने न लगने की।” ३५

^१ बजाने के बनेबने बीबरमें रंगनेका सामान ।

बीबर का हिमी और बीबरका रंगनेका बिजाल बाँध बिजला एक धुगला बजाने लीबीने बीबर है ।

४—उस समय चीवर घना रंग जाता था ०—

“ ० अनुमति देता हूँ पानी में डालनेकी । ” ३६

५—चीवर रूखा हो जाता था । ०—

“ ० अनुमति देता हूँ हाथसे कूटनेकी । ” ३७

५४—चीवरोकी कटाई, संख्या और मरम्मत

(१) काटकर सिले (=छिन्नक) चीवरका विधान

उस समय भिक्षु कापाय (वस्त्र) को बिना काटे ही धारण करते थे ।

२—दक्षिणागिरि

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहारकर जिधर दक्षिणागिरि है उधर चारिकाके लिये चले गये । भगवान् ने मगध के खेतोंको मेंढ बँधा, कतार बँधा, मर्यादा बँधा, और चीमेंढ-बँधा देखा । देखकर आयुष्मान् आनन्दको सवोधित किया—

“आनन्द ! देख रहा है तू मगधके खेतोंको मेंढ बँधा, कतार बँधा, मर्यादा बँधा, और चीमेंढ-बँधा ?”

“हाँ भन्ते ।”

“आनन्द ! क्या तू भिक्षुओंके लिये ऐसे चीवर बना सकता है ?”

“सकता हूँ भगवान् ।”

३—राजगृह

तब भगवान् दक्षिणागिरि में इच्छानुसार विहारकर फिर राजगृह चले आये । तब आयुष्मान् आनन्दने बहुतसे भिक्षुओंके चीवरोको बनाकर, जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान् से यह बोले—

“भन्ते ! भगवान् मेरे बनाये चीवरोको देखें ।”

तब भगवान् ने इसी सबधमें, इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! आनन्द पंडित है, आनन्द महाप्रज्ञ है जो कि उसने मेरे सक्षेपसे कहेका विस्तारसे अर्थ समझ लिया । क्यारी भी बनाई, आधी क्यारी भी बनाई, मडल भी बनाया, अर्ध मडल भी बनाया विवर्त (=मडल और अर्ध मडल दोनों मिलकर) भी बनाया, अनुविवर्त भी बनाया, ग्रैवेयक (=गर्दनकी जगह चीवरको मजबूत करनेकी दोहरी पट्टी) भी बनाया, जाघेयक (=पिंडलीकी जगह चीवरको मजबूत करनेकी दोहरी पट्टी) बाहुवन्त (=बाँहकी जगहका चीवरका भाग) भी बनाया । छिन्नक (=काटकर सिला चीवर), शस्थ-रक्ष (=मौटा-क्षोटा) और श्रमणोंके योग्य होगा और प्रत्यर्थी (=चुरानेवालो) के कामका न होगा ।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, सघाटी, उत्तरासध और अन्तरवासकको छिन्नक (=काटकर सिला) बनानेकी ।” ३८

४—वैशाली

(२) चीवरोकी संख्या

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार विहार कर जिधर वैशाली है उधर चले गये । भगवान् ने राजगृह और वैशालीके मार्गमें बहुतसे भिक्षुओंको चीवरसे लदे देखा ।—सिरपर भी चीवरकी पोटली, कंधेपर भी चीवरकी पोटली, कमरमें भी चीवरकी पोटली बाँधकर वह जा रहे थे । देखकर भगवान् को

यह हुआ—‘यह मोघ पुरुष बहुत जल्दी चीवर बटोक बनाने लगे। अच्छा हो मैं चीवरकी सीमा बाँध दूँ मर्यादा स्थापित कर दूँ। तब भगवान् जमना चारिणा करते जहाँ बैधासी हैं वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् बैधासीमें जो ठमक बैस्य में विहार करते थे। उस समय भगवान् हेमन्तमें जन्त राष्ट्रक की रातोंमें हिम-पातके समय रातको सुली जगहमें एक चीवर ले बैठे। भगवान्को सर्दी न मालूम हुई। प्रथम याम (—बार भटा)के समाप्त होनेपर भगवान्को सर्दी मालूम हुई। भगवान्ने दूसरा चीवर ओढ़ लिया और भगवान्को सर्दी न मालूम हुई। बिचसे याम के बीस जाने पर भगवान्को सर्दी मालूम हुई तब भगवान्ने तीसरे चीवरको पहन लिया और भगवान्को सर्दी न मालूम हुई। अन्तिम यामके बीस जाने पर अरुणके उत्पन्न रात्रिके मन्दि मुली होने (—नी फटने)के वक्त सर्दी मालूम हुई। तब भगवान्ने चौथा चीवर ओढ़ लिया। तब भगवान्को सर्दी न मालूम हुई। तब भगवान्को यह हुआ। जो कोई सीता क (—जिनको सर्दी व्याधा समझी है) सर्वसि करनेवाला कुछ-पुन इस वर्गमें प्रवर्तित हुए हैं वह भी तीन चीवरसे मुबारक कर सकते हैं। अच्छा हा मैं भिक्षुओंके लिये चीवरकी सीमा बाँधूँ मर्यादा स्थापित करूँ तीन चीवरकी अनुमति दूँ। तब भगवान्ने इसी प्रकारजम इसी सबबमें धार्मिक जना वह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! राजगृह और बैधासीके मार्गमें जाते वक्त मैंने बहुतसे भिक्षुओंको चीवरसे कटे देखा (मैंने सोचा) अच्छा हो मैं भिक्षुओंके लिये तीन चीवरकी अनुमति दूँ।

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ—(१) बोहरी सवाटी (२) एकहरे उत्तरासव (३) एकहरे अंतरासव तीन चीवरकी। ३९

(३) फाल्गु चीवरोंके चारैम नियम

१—उस समय पद्मर्षीय भिक्षु—भगवान्ने तीन चीवरकी अनुमति दी है—(घोष) दूसरे तीन चीवरसे बाँधमें जाते थे दूसरे ही तीन चीवरसे बाराममें रहते थे और दूसरे ही तीन चीवरसे महाने जाते थे। जो वह भिक्षु जल्दसे यह हैरत होते थे—‘कैसे पद्मर्षीय भिक्षु फाल्गु चीवर चारण करते हैं।’ तब उन लोगोंने भगवान्से यह बात कही। भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया।—

“भिक्षुओ! फाल्गु चीवर नहीं चारण करना चाहिये। जो चारण करे उसको जमानुसार (बड) करना चाहिये। ४०

२—उस समय आयुष्मान् जामदग्न्य (एक) फाल्गु चीवर मिला था। आयुष्मान् जानबूझ चीवरको आयुष्मान् सारिपुत्र को देना चाहते थे और आयुष्मान् सारिपुत्र उस समय साकेत में विहार करते थे। तब आयुष्मान् जामदग्न्य यह हुआ—‘भगवान्ने विधान किया है कि फाल्गु चीवर नहीं चारण करना चाहिये और यह मुझे फाल्गु चीवर मिला है। मैं इस चीवरको आयुष्मान् सारिपुत्रको देना चाहता हूँ और आयुष्मान् सारिपुत्र साकेतमें विहार कर रहे हैं। मुझे कैसे करना चाहिये?’

तब आयुष्मान् जानबूझ यह बात भगवान्से कही।—

“जानबू! जब तक सारिपुत्र आयेगा?

“नहीं या इसमें दिन जमवान्।

तब भगवान्ने इसी सबबमें इसी प्रकारजम धार्मिक जना वह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ जब तक फाल्गु चीवरको रख छोड़ने की। ४१

३—उस समय भिक्षुओंको फाल्गु चीवर मिला था। तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘हमें इस

फालतू चीवरको क्या करना चाहिये ?' भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ फालतू चीवरके विकल्प करनेकी ।” 42

५ — वाराणसी

(४) पेवँद रफू करना

तब भगवान् वैशाली में इच्छानुसार विहारकर जिधर वाराणसी है उधर चारिकाके लिये चल पड़े। क्रमशः चारिका करते जहाँ वाराणसी है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् वाराणसीके ऋषिपतन मृगदावमे विहार करते थे। उस समय एक भिक्षुके अन्तरवासकमें छेद हो गया था। तब उस भिक्षुको यह हुआ—“भगवान्ने तीन चीवरोका विधान किया है, दोहरी सघाटी, इकहरे उत्तरासघ और इकहरे अन्तरवासककी। और इस मेरे अन्तरवासकमें छेद हो गया है। क्यों न मैं पेवद लगाऊँ जिससे कि (छेदके) चारो तरफ दोहरा हो जाये और बीचमें इकहरा ?” तब उस भिक्षुने पेवद लगाया। आश्रममें घूमते वक्त भगवान्ने उस भिक्षुको पेवद लगाते देखा। देखकर जहाँ वह भिक्षु था वहाँ गये। जाकर उससे बोले—

“भिक्षु ! तू क्या कर रहा है ?”

“भगवान् ! पेवद लगा रहा हूँ ।”

“साधु ! साधु ! भिक्षु, तू ठीक ही पेवद लगा रहा है ।”

तब भगवान्ने इसी अवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, नये या नये जैसे कपड़ेकी दोहरी सघाटी, इकहरे उत्तरासघ और इकहरे अन्तरवासककी, ऋतु खाये कपड़ेकी चौहरी, सघाटी, दोहरे उत्तरासघ और दोहरे अन्तरवासककी, पासुकूल (—फेंके चीथड़े) होनेपर यथेच्छ। दूकानके फेंके चीथड़ेको खोजना चाहिये। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पेवन्द, रफू, डाँठे, टाँके, और दूढी-कर्मकी ।” 43

६ — श्रावस्ती

(५) विशाखाको वर

तब भगवान् वाराणसी में इच्छानुसार विहारकर जिधर श्रावस्ती है उधर चले। फिर क्रमशः विहार करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् श्रावस्तीमें अनाथ पिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। तब विशाखामृगारमाता जहाँ भगवान् वहाँ गई। जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठी। एक ओर बैठी विशाखामृगारमाताको भगवान्ने धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित, सम्प्रहर्षित किया। तब विशाखामृगारमाता भगवान्की धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित, सम्प्रहर्षित हो भगवान्से यह बोली—

“भन्ते ! भगवान् भिक्षु-सघके साथ कलका मेरा भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान्ने मौनसे स्वीकार किया। तब विशाखामृगारमाता भगवान्की स्वीकृति जान भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई।

उस समय उस रातके बीतनेपर चातुर्वर्षिक^१ महामेघ वरसने लगा। तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! जैसे यह जेतवनमें वरस रहा है वैसे ही चारो द्वीपोंमें वरस रहा है। भिक्षुओ !

^१ चारों द्वीपवाली सारी पृथ्वीपर जो एकही समय वरसता है।

वर्षा में घरीरको नहकाओ । यह अन्तिम पातुर्ही पिक महामय है ।

‘बच्छा मस्त ।’ (बहु) उन मिश्रुओने मयबान्को उत्तर दे बीबरको फेंक वर्षा में घरीरको नहकाने समे । तब बिशाखा मृगा र माता ने उत्तम साय-भोग्य तैयार कर बासीको आवा दी—

“जा रे । आराममें जाकर फलकी सूचना दे—(भोजनका) फल है । मस्ते भाव तैयार है ।”

“बच्छा आयें ।” (बहु) उस दासीने बिशाखा मृगा र माता को उत्तर दे आराममें जा देखा कि मिश्रु बीबर फेंक घरीरको वर्षा में नहका रहे है । देखकर—आरामम मिश्रु नहीं है । आ बीबर की घरीरको वर्षा सिखा रहे है—(सोच) जहाँ बिशाखा मृगा र माता भी बही गई । जाकर यह कहा—

“आयें आरामम मिश्रु नहीं है । आ बीबर की घरीरको वर्षा सिखा रहे है ।

तब पड़िता जतुरा मेधाविनी होनेसे बिशाखा मृगा र माता को यह हुआ—

“मिस्त्रसय आयें छाय बीबर फेंककर घरीरको वर्षा सिखा रहे है और इस मूर्खने मान किया कि आराममें मिश्रु नहीं है और आ बीबर की घरीरको वर्षा सिखा रहे है ।”

फिर दासीको आवा दी—

“जा रे । आरामम जाकर समयकी सूचना दे—० ।

तब वे मिश्रु घरीरको ठकाकर शान्त घरीरबाले हा बीबरको छ अपने अपने बिहारमें चले गये । तब यह बासी आराममें जा मिश्रुओको न बख—आराममें मिश्रु नहीं है आराम सूता है—(सोच) जहाँ बिशाखा मृगा र माता भी बही गई । जाकर बिशाखा मृगा र माता से यह कहा—

“आयें । आराममे मिश्रु नहीं है । आराम सूता है ।

तब पड़िता जतुरा मेधाविनी होनेसे बिशाखा मृगा र माता को यह हुआ—

‘मिस्त्रसय आयें छोग घरीरको ठकाकर, शान्तबाय हो बीबरको लेकर अपने अपने बिहारमें चले गये होंगे और इस मूर्खने समझा कि आरामम मिश्रु नहीं है आराम सूता है ।

और फिर दासीको भेजा—‘जा रे ।

तब मयबान्ने मिश्रुओको संबोधित किया—

“मिश्रुओ । पात्र बीबर तैयार कर लो । भोजनका समय है ।

बच्छा मस्त ।’ (बहु) उन मिश्रुओने मयबान्को उत्तर दिया—

तब मयबान् पूर्वाह्न समय पहिलकर, पात्र बीबर से जैसे बल्बान् पुरय (अप्रपाय) समेटी बाँहको पसारे और पसाटी बाँहको समेते बैस ही जेठ बनम बल्लभानि हो बिशाखा मृगा र माता को कोठर प्रकट हुए और मिश्रु-मयबान् साथ निष्ठ आयमपर बैठे । तब बिशाखा मृगा र माता—‘आपबयें रे । अद्भुत रे । तपायनकी दिव्यगति—महानुभावनाको जाकि जाकि भर कमर भर, बाहर बर्नमान हाथपर भी एक मिश्रुका भी पैर बा बीबर में रीगा ।—मात्र हविष-उत्प हो बुद्ध सहित मिश्रु-सपको उत्तम साय भाग्य हाथ मगवित कर मयबान् भोजन कर पात्रस हाथ हटा सेनेपर एक और बैठ गई ।

(६) यधिरशान्ते आदिक्य विधान

एक और बैठी बिशाखा मृगा र माता ने मयबान् यह कहा—

“मस्ते ! म मयबान् आठ कर मगनी हूँ ।

“बिद्याने । तपायन कराने करे हो गये ।”

“मस्ते ! जो बहिन है जो बिरौन है ।

“बोल विद्याने ।”

“भन्ते । (१) मैं यावत्जीवन सघको वर्षाकी वर्षिकशाटिका (बरसातके लिये धोती) देना चाहती हूँ, (२) नवागन्तुकोको भोजन देना, (३) प्रस्थान करनेवालोंको भोजन देना, (४) रोगीको भोजन देना, (५) रोगी परिचारकको भोजन देना, (६) रोगीको दवा देना, (७) सदा सवेरे यवागू (=सिचल्ली) देना, (८) भिक्षुणी-सघको उदकमाटी^१ देना ।”

“विशाखे । क्या बात देख तूने तथागतसे आठ वर माँगे ?”

१—“भन्ते । मैंने दामीकी आज आज्ञा दी—‘जारे । आराममें जाकर कालकी सूचना दे—(भोजनका) काल है, भन्ते । भोजन तैयार है—’तब उम दामीने आराममें जाकर देखा कि भिक्षु लोग कपड़े फेंक शरीरको वर्षा खिला रहे हैं, और मेरे पास आकर कहा—‘आर्ये । आराममें भिक्षु नहीं हैं । आजीवक शरीरको वर्षा खिला रहे हैं ।’ भन्ते । नग्नता गद्दी, घृणित, दुरी चीज है । भन्ते । यह बात देख मैं सघको यावत्जीवन वर्षिकशाटिका दाना चाहती हूँ ।

२—“और फिर भन्ते । नवागन्तुक भिक्षु गलीको नहीं जानते, रास्तेको नहीं जानते, थके हुए भिक्षाटन करते हैं । वह मेरे दिये नवागन्तुकके भोजनको खा, गली जाननेवाले, गस्सा पहिचाननेवाले हो, थकावट दूरकर भिक्षाचार करेंगे । भन्ते । इस बातको देख मैं सघको यावत्जीवन नवागन्तुकको भोजन देना चाहती हूँ ।

३—“और फिर भन्ते । प्रस्थान करनेवाले भिक्षुओंको अपना भोजन ढूँढते वक्त उनका कारवाँ छूट जाता है, या जहाँ वह निवास करनेको जाना चाहते हैं वहाँ विकाल (=अपगृहण)में पहुँचेंगे, थके हुए रास्ता जायेंगे । मेरे प्रस्थान करनेवालोंके भोजनको खाकर उनका कारवाँ न छूटेगा और जहाँ वह जाना चाहते हैं वहाँ कालमें पहुँचेंगे । बिना थकावटके रास्ता जायेंगे । भन्ते इस बातको देख मैं चाहती हूँ सघको जीवन भर गमिक-भोजन (प्रस्थान करनेवालोंको भोजन) देनेकी ।

४—“और फिर भन्ते । रोगी भिक्षुको अनुकूल भोजन न मिलनेसे रोग बढ़ता है या मृत्यु होती है । भन्ते । मेरे रोगी भोजनको खाकर उनका रोग नहीं बढ़ेगा, न मृत्यु होगी । भन्ते । इस बातको देख मैं चाहती हूँ जीवन भर सघको रोगी-भोजन देना ।

५—“और फिर भन्ते । रोगी-परिचारक भिक्षु अपने भोजनकी खोजमें रोगीके पास चिरसे भोजन ले जायेगा या उस दिन खा न सकेगा । यदि वह रोगी-परिचारकके भोजनको खाकर रोगीके लिये कालसे भोजन ले जायेगा तो भयत च्छेद (=भोजन न मिलना) न होगा । भन्ते । इस बातको देख मैं चाहती हूँ सघको जीवन भर रोगी-परिचारक-भोजन देना ।

६—“और फिर भन्ते । रोगी-भिक्षुको अनुकूल भैषज्य न मिलनेपर रोग बढ़ता है या मृत्यु होती है । मेरे रोगी-भैषज्यको ग्रहण करनेसे न उनका रोग बढ़ेगा, न मृत्यु होगी । भन्ते इस बातको देख मैं चाहती हूँ सघको यावत्जीवन रोगी-भैषज्य देना ।

७—“और फिर भन्ते । भगवान्ने अन्धकविंदमें दश गुणोंको देख यवागूकी अनुमति दी है । भन्ते । उन गुणोंको देख मैं चाहती हूँ सघको सदा यवागू देना ।

८—“भन्ते । एक बार भिक्षुणियाँ अचिरवती (=राप्ती नदी)में वेश्याओंके साथ एक ही घाटमें नगी नहाती थी । तब भन्ते । उन वेश्याओंने भिक्षुणियोंसे ताना मारा—‘तुम नवयुवतियोंको ब्रह्मचर्य पालन करनेसे क्या ? (पहले) तो भोगोका उपभोग करना चाहिये । जब बूढ़ी होना तब ब्रह्मचर्य करना । इस प्रकार तुम्हारा दोनों ही मतलब सिद्ध होगा ।’ तब भन्ते । उन वेश्याओंके ताना मारने

^१ स्त्रियोंके मासिकधर्मके समय काममें लाया जानेवाला वस्त्र ।

वर्षाम घरीरको नहलाओ । यह अन्तिम था तुम्हीं फिर महाभाग हैं ।”

“अच्छा मन्ते । (बह) उन मिथुआने भगवान्‌को उत्तर दे चीवरको फेंक वर्षामें घरीरको नहलाने लगे । तब बिधासा मृगा रमाता ने उत्तम पाद्य-भोग्य तैयार कर बासीको आज्ञा की—

“आ रे । आराममें आकर नासकी सूचना दे—(भोजनका) काल है । मन्ते मान तैयार है ।”

“अच्छा आर्ये । (बह) उस दामीने बिधासा मृगा रमाता को उत्तर दे आराममें जा देता कि मिथु चीवर फक घरीरको वर्षाम नहला रहे हैं । बेलकर—आरामम मिथु नहीं है । आजीबक^१ घरीरको वर्षा लिखा रहे है—(सोच) जहाँ बिधासा मृगा रमाता भी नहीं गई । आकर यह कहा—

“आर्ये आरामम मिथु नहीं है । आजीबक घरीरको वर्षा लिखा रहे है ।

तब पड़िता चतुरा मेषादिनी होनेसे बिधासा मृगा रमाता को यह हुआ—

‘निस्संशय आर्य लोग चीवर फेंककर घरीरको वर्षा लिखा रहे हैं और इस मूर्खाने मान लिया कि आराममें मिथु नहीं है और आजीबक घरीरको वर्षा लिखा रहे है ।

फिर बासीको आज्ञा की—

“आरे । आराममें आकर समयकी सूचना दे—० ।

तब वे मिथु घरीरको छानकर घान्त घरीरबाक हो चीवरको के अपने अपने बिहारमें चले गये । तब वह बासी आराममें जा मिथुआनेको न देख—आरामम मिथु नहीं है आराम सूना है—(सोच) जहाँ बिधासा मृगा रमाता भी नहीं गई । आकर बिधासा मृगा रमाता से यह कहा—

“आर्ये । आराममें मिथु नहीं है । आराम सूना है ।

तब पड़िता चतुरा मेषादिनी होनेसे बिधासा मृगा रमाता को यह हुआ—

‘निस्संशय आर्य लोग घरीरको छानकर घान्तकाय हो चीवरको केकर अपने अपने बिहारमें चले गये होंगे और इस मूर्खाने समझा कि आरामम मिथु नहीं है आराम सूना है ।

और फिर बासीको सेवा—‘आरे ।

तब भगवान्‌ने मिथुआनेको संबोधित किया—

‘मिथुओ ! पान-चीवर तैयार कर लो । भोजनका समय है ।

अच्छा मन्ते । (बह) उन मिथुआने भगवान्‌को उत्तर दिया—

तब भगवान्‌ पूर्वाह्न्य समय पहिनुकर, पात्र चीवर के जैसे बसवान्‌ पुरख (अग्रयाम) समेटी बाह्‌को पसारे और पसारी बाह्‌को समेटी जैसे ही जेठ बन में अन्तर्धान हो बिधासा मृगा रमाता को कोठेपर प्रकट हुए और मिथु-सबसे साध बिछे बासनपर बैठे । तब बिधासा मृगा रमाता—‘आराममें रे ! अद्भुत रे ! तबाबतकी विषयसक्ति-महामुमावताको जोकि जीव भर कमर भर, बाढक वर्तमान होनेपर भी एक मिथुका भी पैर या चीवर न लीगा ।—सोच इतित-उदर हो कुछ सहित मिथु सबको उत्तम पाद्य-भोग्य हाथ सतपित कर भगवान्‌क भोजन कर पात्रसे हाथ हटा केनेपर एक ओर बैठ गई ।

(६) बयिनशाटी आदिका विधान

एक ओर बैठी बिधासा मृगा रमाता ने भगवान्‌से यह कहा—

“मन्ते ! मे भगवान्‌से आठ कर सीपछी हैं ।

“बिधासे ! तपाग्न बरछे परे हो गये है ।

“मन्ते ! वो निश्चित है वो निर्दोष है ।”

^१ उक्त समयके जैसे साधुओंका एक संप्रदाय ।

स्वप्नदोष नहीं होता। आनन्द ! जो वह पृथक् जन (=सासारिक पुरुष) काम भोगोंमें वीतराग नहीं है उनको भी स्वप्नदोष नहीं होता। यह संभव नहीं आनन्द ! इसकी जगह नहीं कि अर्हंतोंको स्वप्न-दोष हो।”

तब भगवान् ने इसी अवसरमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज मैंने आनंदको पीछे ले आश्रम घूमते वक्त आसन-वासनको अशुचि-पूर्ण देखा ० अर्हंतोंको स्वप्नदोष हो।”

“भिक्षुओ ! स्मृति सप्रजन्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पाँच दोष हैं—(१) दुखके साथ सोता है, (२) दुखके साथ जागता है, (३) बुरे स्वप्नको देखता है, (४) देवता रक्षा नहीं करते, (५) स्वप्नदोष होता है।—भिक्षुओ ! स्मृति सप्रजन्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पाँच दोष हैं।

“भिक्षुओ ! स्मृति सप्रजन्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पाँच गुण हैं—(१) सुखमें सोता है, (२) सुखमें जागता है, (३) बुरे स्वप्न नहीं देखता, (४) देवता रक्षा करते हैं, (५) स्वप्नदोष नहीं होता। भिक्षुओ ! स्मृति सप्रजन्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पाँच गुण हैं।

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कायकी रक्षा करते, चीवरकी रक्षा करते, आसन-वासनकी रक्षा करते बैठनेकी।” 45

५—कुछ और वस्त्रोंका विधान तथा चीवरोंके लिये नियम

(१) विछौनेकी चादर

उस समय विछौना बहुत छोटा होता था और वह सारे आसनको नहीं ढकता था। भगवान् से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ प्रत्यस्तरण (=आसनकी चादर) जितना बड़ा चाहे उतना बड़ा बनानेकी।” 46

(२) रोगीको कोपीन

उस समय आयुष्मान् आनन्दके उपाध्याय आयुष्मान् बेलठसीसको स्थूलकक्ष (=दाद) रोग था। उसके पछासे चीवर शरीरमें लिपट जाते थे। उन्हें भिक्षु पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ाते थे। आश्रम घूमते वक्त भगवान् ने उन भिक्षुओंको वह चीवर पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ाते देखा। देखकर जहाँ वह भिक्षु थे वहाँ गये। जाकर उन भिक्षुओंसे यह कहा—

“भिक्षुओ ! इस भिक्षुको क्या रोग है ?”

“मन्ते ! इस आयुष्मान्को स्थूलकक्ष रोग है और पछासे चीवर शरीरमें लिपट जाते हैं। उन्हें हम पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ा रहे हैं।”

तब भगवान् ने इसी प्रकरणमें इसी अवसरमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, जिस भिक्षुको खुजली, फोड़ा, आस्राव या स्थूलकक्षका रोग हो उसको कडूक प्रतिच्छादन (=कोपीन)की।” 47

(३) अँगोछा (=मुख-पोंछन)

तब विशाखा मृगारमाता मुख पोछनेका वस्त्र ले जहाँ भगवान् थे वहाँ गई। जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर बैठी। एक ओर बैठी विशाखा मृगारमाता ने भगवान् से यह कहा—

पर वह भिक्षुनियाँ चुप हो गईं। भन्ते ! स्त्रियोंकी मानता गयी वृणित बुरी (बीड) है। भन्ते ! इस बातको देख मैं चाहती हूँ कि भिक्षुणी सबको मादव् बीडर उदक छाटी देना ।

‘बिद्यासे ! तूने किस गुप्तको देख तथा मूठसे जाठ भर माँग ?’

‘भन्ते ! जब विद्याभोसे बर्पावासकर भिक्षु मादव् स्त्री स भगवान्को बर्षमके लिये आये तब भगवान्को पास आकर पूछेगे—‘भन्ते अनुम नामवासा भिक्षु भर गया। उसकी क्या मति है ? क्या परबोक है ? उसके लिये भगवान् खोत आपत्ति फल सङ्कषागामि फल अनागामि फल या अहंत्वना क्या करन करेगे। उनको पास आकर मैं पूछूँगी—‘क्या भन्ते ! वह (मुत्) आर्य आनस्ती-स कभी आये न ? यदि वह भूमस कहेंगे—‘वह भिक्षु पहले यावस्सी आया था तो मैं निरुपम कर लीपी निस्सख्य उस आर्यने ग्रहण किया होगा यदि न साटिकाको या न वागसुक् भोजनको या यदि न भोजनको या रोगि भोजनको या रोगि परिचारक भोजनको या रोगि भैषज्यको या सखाके भवागुकी। उसको यावत्तर मेरे चित्तम प्रमोद होगा प्रमुदित होनेसे प्रीति उत्पन्न होगी प्रीतिवुत्त होने पर कामा शान्त होगी कामा शान्त होनेपर सुख अनुभव करेंगी और सुखिनी होनेपर मेरा चित्त समाधि-को प्राप्त होगा और वह होगी मेरी इन्द्रिय भावना वस्-भावना बोध्य-भावना। भन्ते ! इस बुद्ध-को देख मैंने तथामनसे जाठ भर माँग।

‘साम् ! साम् ! विद्यासे तूने इन गुणाको ठीक ही देख तथागतसे जाठ भर माँग। विद्यासे ! स्वीकृति देता हूँ तुम जाठ बरोकी।

तब भगवान्ने विद्यासा मुगार माताको इन गाथाभोसे अनुमोदन किया—

‘ओ धीतवती सुगतकी धिया प्रमुदित हो अस पाग बेती है

इपमताको छोट सोऊ-हारक, मुक्त-आयक स्वर्ग-प्रद दानको बेती है।

वह निर्मक निर्दोष मार्गको या दिव्यवक् और आमुको प्राप्त होगी।

पुण्यकी इच्छावासी वह सुखिनी और मीरीय हो चिरकाल तक स्वर्ग-कोकमें प्रमोद करेगी।

तब भगवान् विद्यासा भूपारमाताका इन गाथाभोसे अनुमोदनकर आछन्ने उठ चले गये।

तब भगवान्ने इसी सबधमे इसी प्रकरणमे आत्मिक तथा कष्ट भिक्षुभोको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ यदि-साटिकाकी भवागुक्-भोजनकी यदि भोजनकी रोगि-भोजनकी रोगि-परिचारक भोजनकी रोगि-भैषज्यकी मदके भवागुकी और भिक्षुकी-सबको उदक नालीकी।’ 44

विद्यासा भावहार समाप्त

(७) कामा, बीडर और आसन आदिको संभालकर बैठना

उस समय भिक्षु उत्तम भोजन पाकर स्मृति और सप्रजस्य (—आयस्कता) रहित हो नींद लेने पे। स्मृति और सप्रजस्य रहित हो नींद लेनेसे उनको स्वप्नदोष होता था और आसन वासन अनुचिते मलिन होता था। तब आपुप्पान् आपन्नो पीठे के आयम चुमते वन्न भगवान्ने आसन वासनको अनुचित-पूर्ण देना। देवदर आपुप्पान् आनरको मरुोधित किया— ‘आनर क्यों वे आसन-वासन मलिन हो रहे हैं ?

‘भन्ते ! इस समय भिक्षु उत्तम भोजन पाकर स्मृति और सप्रजस्य रहित हो नींद लेते हैं। स्मृति और सप्रजस्य रहित हो नींद लेनेसे उनको स्वप्नदोष होता है और आसन-वासन अनुचिते मलिन होता है।

‘यह ऐसा ही है आनर ! यह ऐसा ही है आनर ! आपत्त ! स्मृति सप्रजस्य रहित हो निद्रा लेनेको स्वप्नदोष होता ही है। आनर ! आ भिक्षु स्मृति और सप्रजस्य में युक्त हो निद्रा लेते हैं उनको

स्वप्नदोष नहीं होता। आनन्द । जो वह पृथक् ज न (=सासारिक पुरुष) काम भोगोंमें वीतराग नहीं है उनको भी स्वप्नदोष नहीं होता। यह सम्भव नहीं आनन्द । इसकी जगह नहीं कि अर्हंतोंको स्वप्न-दोष हो ।”

तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ । आज मैंने आनन्दको पीछे ले आश्रम घूमते वक्त आसन-वासनको अशुचि-पूर्ण देखा ० अर्हंतोंको स्वप्नदोष हो ।”

“भिक्षुओ । स्मृति स प्रज न्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पांच दोष हैं—(१) दुखके साथ सोता है, (२) दुखके साथ जागता है, (३) बुरे स्वप्नको देखता है, (४) देवता रक्षा नहीं करते, (५) स्वप्नदोष होता है ।—भिक्षुओ । स्मृति स प्रज न्य रहित हो निद्रा लेनेके यह पांच दोष हैं ।

“भिक्षुओ । स्मृति स प्रज न्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पांच गुण हैं—(१) सुखमें सोता है, (२) सुखसे जागता है, (३) बुरे स्वप्न नहीं देखता, (४) देवता रक्षा करते हैं, (५) स्वप्नदोष नहीं होता । भिक्षुओ । स्मृति स प्रज न्य युक्त हो निद्रा लेनेके यह पांच गुण हैं ।

“भिक्षुओ । अनुमति देता हूँ कायकी रक्षा करते, चीवरकी रक्षा करते, आसन-वासनकी रक्षा करते बैठनेकी ।” 45

§ ५—कुछ और वस्त्रोंका विधान तथा चीवरोंके लिये नियम

(१) बिछौनेकी चादर

उस समय बिछौना बहुत छोटा होता था और वह सारे आसनको नहीं ढकता था । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ । अनुमति देता हूँ प्रत्यस्त रण (=आसनकी चादर) जितना बड़ा चाहे उतना बड़ा बनानेकी ।” 46

(२) रोगीको कोपीन

उस समय आयुष्मान् आनन्दके उपाध्याय आयुष्मान् बेलद्वसीसको स्थूलकक्ष (=दाद) रोग था । उसके पछासे चीवर शरीरमें लिपट जाते थे । उन्हें भिक्षु पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ाते थे । आश्रम घूमते वक्त भगवान्ने उन भिक्षुओंको वह चीवर पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ाते देखा । देखकर जहाँ वह भिक्षु थे वहाँ गये । जाकर उन भिक्षुओंसे यह कहा—

“भिक्षुओ । इस भिक्षुको क्या रोग है ?”

“भत्ते । इस आयुष्मान्को स्थूलकक्ष रोग है और पछाने चीवर शरीरमें लिपट जाते हैं । उन्हें हम पानीसे भिगो भिगोकर छुड़ा रहे हैं ।”

तब भगवान्ने इसी प्रकरणमें इसी सबधमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ । अनुमति देता हूँ, जिस भिक्षुको खुजली, फोड़ा, आस्राव या स्थूलकक्षका रोग हो उसको कङ्क प्र तिच्छादन (=कोपीन)की ।” 47

(३) अँगोछा (=मुख-पोंछन)

तब विशाखा मृगारमाता मुख पोछनेका वस्त्र ले जहाँ भगवान् थे वहाँ गई । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठी । एक ओर बैठी विशाखा मृगारमाता ने भगवान्से यह कहा—

पर वह मिसुगियाँ चुप हो गई। मन्ते ! मित्रियोंकी ममता यही पुनित बुरी (बीज) है। मन्ते ! इस बातको देख से चाहती है कि मिसुगिी सबको मावत् जीवन उधकसाटी देना ।”

‘बिद्या जे ! तूने किस मुणको देप तथा गतसे माठ बर माँगे ?

‘मन्ते ! जब विद्याजोमें वर्णवासकर मिसु ग्या बस्ती म मगवान्के बसंतके स्थिे आयेगे तब मगवान्के पास आकर पूछेंगे—‘मन्ते अमुक नामवाला मिसु मर गया। उसकी क्या मति है ? क्या परमोक्त है ? उसने किये मगवान् या ठ आ पसि फस सङ्ग बागामि फस जमाया मि फस या जहँ स्वका म्या करन करेगे। उनके पास जाकर मैं पूछूँगी—‘क्या मन्ते ! वह (मृत्) आर्य भावस्तीमें बसी आये थे ? यदि वह मूमस कहेंगे—‘वह मिसु पहल धावस्ती आया था ठो मैं निश्चय कर सूँपी निस्संशय उध आर्यने ग्रहण किया होया कपि कसा टिवाको या मवागस्तु क भोजनको या गमिक भोजनको या रोगि भोजनको या रोगि परिवारक भोजनको या रोगि शैपज्यको या सदाके मवागुकी। उसको मानकर मेरे चित्तम प्रमाद होगा प्रमुदित होनेम प्रीति उत्पन्न होगी प्रीतिमुक्त होने पर काया शान्त होगी वाया शान्त होनेपर सुख अनुभव करेगी और सुखिनी होनेपर मेरा चित्त समाधि को प्राप्त होगा और वह होगी मेरी इन्द्रिय-भावना बल-भावना बोध्य-भावना। मन्ते ! इस मुणको देख मैने तथागतसे माठ बर माँगे।

“सामु ! सामु ! बिद्याजे तूने इन गुणोंको ठीक ही देख तथागतसे माठ बर माँगे। बिद्याजे ! स्वीकृति देता हूँ तुझे माठ बराकी।

तब मगवान्ने बिद्याला मुगार माताको इन गाथाजोसे अनुमोदन किया—

‘ओ सीलवती सुयतनी शिष्या प्रमुदित हो अम पान देती है।

इपगताको छोट धोरु-हारक, सुख-दायक स्वर्ग-प्रद दानको देती है।

वह निर्मल निर्दोष मार्गको या विषयबल और आयुको प्राप्त होगी।

पुष्यकी इच्छावासी वह सुखिनी और नीरोप हो चिरकाल तक स्वर्ग-लोकमें प्रमोद करेगी।

तब मगवान् बिद्याला मुगारमाताका इन गाथाजोसे अनुमोदनकर, आसनसे उठ बैठे गये।

तब मगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकारमें वार्तिक कहा कह मिसुओको संबोधित किया—

‘मिसुओ ! अनुमति देता हूँ वार्तिक-साष्टिकाकी नवागस्तुक-भोजनकी गमिक-भोजनकी रोगि भोजनकी रोगि-परिवारक-भोजनकी रोगि शैपज्यकी सदाके मवागुकी और मिसुगी-सबको उरक-घाटीकी। 44

बिद्याला भाषाचार समाप्त

(७) कथा, नीपर और आसन आदिको सँभालकर बैठना

उध समय मिसु उत्तम भोजन खाकर स्मृति और सप्रजन्म (आत्मकता) रहित हो नीब लेते थे। स्मृति और सप्रजन्म रहित हो नीब लेनेसे उनको स्वप्नदोष होता था और आसन-वासन असुविधे मस्ति होता था। तब आमुप्पान् आनरको पीछे से आधम बुमते वस्त मगवान्ने आसन-वासनको असुवि-मूर्ण देखा। देखकर आमुप्पान् आनरको संबोधित किया—“आनर क्यों ये आसन-वासन मस्ति हो रहे हैं ?

‘मन्ते ! इस समय मिसु उत्तम भोजन खाकर स्मृति और सप्रजन्म रहित हो नीब लेते हैं। स्मृति और सप्रजन्म रहित हो नीब लेनेसे उनको स्वप्नदोष होता है और आसन-वासन असुविधे मस्ति होता है।

“यह ऐसा ही है आनर ! यह ऐसा ही है आनर ! आनर ! स्मृति सप्रजन्म रहित हो निद्रा लेतेको स्वप्नदोष होता ही है। आनर ! ओ मिसु स्मृति और सप्रजन्म से युक्त हो निद्रा लेते हैं उनको

स्वप्नदोष नहीं होता। आनन्द ! जो वह पुरुष जन (=सामारिक पुरुष) काम भोगोंमें वीनरग नहीं है उनको भी स्वप्नदोष नहीं होता। यह सभव नहीं आनन्द ! इसलिये जगह नहीं कि अहंतोको स्वप्न-दोष हो।”

तब भगवान्ने इसी अवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! आज मैंने आनन्दको पीछे के आश्रम घूमते वक्त आसन-वाहनको असुचि-पूर्ण देखा ० अहंतोको स्वप्नदोष हो।”

“भिक्षुओ ! न्मृति सप्रजन्व रहित हो निद्रा लेनेके यह पांच दोष हैं—(१) दुखके साथ सोता है, (२) दुखके साथ जागता है, (३) बुरे स्वप्नका देवता है, (४) देवता रक्षा नहीं करते, (५) स्वप्नदोष होता है।—भिक्षुओ ! न्मृति सप्रजन्व रहित हो निद्रा लेनेके यह पांच दोष हैं।

“भिक्षुओ ! न्मृति सप्रजन्व युक्त हो निद्रा लेनेके यह पांच गुण हैं—(१) सुगमे सोता है, (२) सुगमे जागता है, (३) बुरे स्वप्न नहीं देवता (४) देवता रक्षा करते हैं, (५) स्वप्नदोष नहीं होता। भिक्षुओ ! न्मृति सप्रजन्व युक्त हो निद्रा लेनेके यह पांच गुण हैं।

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हैं तापकी रक्षा करने, चीवन्की रक्षा करते, आसन-वाहनकी रक्षा करते बैठनेकी।” 45

§ ५—कुछ और वस्त्रोंका विधान तथा चीवरोंके लिये नियम

(१) विछौनेकी चादर

उस समय विछौना बहुत छोटा होता था और वह मारे आसनको नहीं ढकता था। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हैं प्रत्यस्तरण (=आसनकी चादर) जितना बड़ा चाहे उतना बड़ा बनानेकी।” 46

(२) रोगीकी कोपीन

उस समय आयुष्मान् आनन्दको उपाध्याय आयुष्मान् वे लट्ठ सीस को स्थूलकक्ष (=दाद) रोग था। उसके पछामे चीवर शरीरमें लिपट जाते थे। उन्हें भिक्षु पानीसे भिगो भिगोकर छुछाते थे। आश्रम घूमते वक्त भगवान्ने उन भिक्षुओंको वह चीवर पानीसे भिगो भिगोकर छुछाते देखा। देखकर जहाँ वह भिक्षु थे वहाँ गये। जाकर उन भिक्षुओंसे यह कहा—

“भिक्षुओ ! इस भिक्षुको क्या रोग है ?”

“भन्ते ! इस आयुष्मान्को स्थूलकक्ष रोग है और पछासे चीवर शरीरमें लिपट जाते हैं। उन्हें हम पानीसे भिगो भिगोकर छुछा रहे हैं।”

तब भगवान्ने इसी प्रकरणमें इसी अवधमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, जिस भिक्षुको खुजली, फोछा, आस्राव या स्थूलकक्षका रोग हो उसको कड़ूक प्रतिच्छादन (=कोपीन)की।” 47

(३) आँगोछा (=मुख-पोंछन)

तब विशाखा मृगारमाता मुख पोछनेका वस्त्र ले जहाँ भगवान् थे वहाँ गई। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठी। एक ओर बैठी विशाखा मृगारमाता ने भगवान्से यह कहा—

“अन्ते ! भगवान् इस मेरे मुख पोछनेके बस्त्रको स्वीकार करें जिसमें कि यह मुझे बिरक्त तक हित सुलभके लिये हो ।

भगवान्ने मुख पोछनेके बस्त्रको स्वीकार किया । बिद्या सा भूया र मा ता भगवान्की धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्राप्तित हो भासनस उठकर पक्षी गई । तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ मुख पोछनेके बस्त्रकी । 48

(४) पाँच बातोंसे युक्त व्यक्तिको विरवसनीय समझना

उस समय रो ज म स्त आमुष्मान् आगन्धका मित्र था । रो ज म स्त ने क्षी म (=अवसीपी छालका बना कपड़ा)की पि सो ति का आमुष्मान् आगन्धके हाथमें दी थी और आमुष्मान् आगन्धका क्षी म पि सो ति का भी आवश्यकता थी । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच बातोंसे युक्त (=व्यक्ति)पर विरवास करनेकी—(१) प्रसिद्ध हो (२) सम्मान्य हो (३) बोलनेवाला हो (४) धीठा हो (५) छत्रपर मुद्रासे समुत्तु होना यह जानता हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन पाँच बातोंसे युक्तपर विरवास करनेकी । 49

(५) अलङ्कारोंके आधिके लिये उपयागो बन्ध

उस समय भिक्षुओंके तीनो बीबर पूर्व के बिन्दु उन्हें बरसकाने और बीसेकी आवश्यकता थी । भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ परिष्कार (=धामकी वस्तुओं)के बस्त्रकी । 50

(६) वस्त्रोंमें कुल्लका सदा और कुल्लका भारो पारीसे इस्तेमाल करना

तब भिक्षुओंको यह हुआ—भगवान्ने जिन बीबोंके लिये अनुमति दी है (=जैसे कि)—तीन बीबर, बधिक साटिका आसन प्रत्यस्तरण कडक-मटिच्छादन या मुख पोछनेका बस्त्र या परिष्कार बस्त्र उन सभीका उपयोग करना चाहिये मा उनका बि क स्य^१ करना चाहिये । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ तीनो बीबरोंको उपयोग करनेकी । विरस्य करनेकी नहीं । बधिक साटिकाको बधिक भारो मासो तब इस्तेमाल करनेकी उसके बाह बि क स्य करनेकी आसनको इस्तेमाल करनेकी बि क ल्य करनेकी नहीं प्रत्यस्तरणको इस्तेमाल करनेकी विरस्य करनेकी नहीं क डू क प्र ति च्छा दन को जब तक रोग है इस्तेमाल करनेकी इसके बाह बि क स्य करनेकी मुख पोछनेके बस्त्रको इस्तेमाल करनेकी विरस्य करनेकी नहीं परिष्कार बस्त्रको इस्तेमाल करनेकी विरस्य करनेकी नहीं ।” 51

(७) बारीवाल बीबरकी सम्पाई थोड़ाई

तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘जिनने पीछे बीबरका विरस्य करना चाहिये । भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, बुद्धके अगुल्ल सम्पाईमें जाठ अगुल्ल बीछाईने चार अंगुल पीछे बीबरकी विरस्य करनेकी । 52

^१ जिनको एक साथ नहीं रखा जा सकता ।

(८) चीवरको हल्का, नरम आदि करनेका ढंग

१—उस समय आयुष्मान् महा का श्य प का पासुकूलसे बता (चीवर) भारी था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ सूत्र रुक्ष^१ करनेकी ।” ५३

२—(चीवरका) कान लटका था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ लटके कानको निकालनेकी ।” ५४

३—सूत बिखरे रहते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, हवाके रुख ऊपर चढ़ा लेनेकी ।” ५५

४—उस समय सघाटीसे पात्र टूट जाते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अष्टपदक^२ करनेकी ।” ५६

(९) कपळा कम होनेपर तीनों चीवरको छिन्नक नहीं बनाना

१—उस समय एक भिक्षुके लिये तीनों चीवर बनाते वक्त सारे छिन्नक (=टुकड़ेसिये) करके नहीं पूरे होते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दो चीवरके छिन्नक होनेकी और एकके अछिन्नक होनेकी ।” ५७

२—दो छिन्नक और एक अछिन्नक भी नहीं पूरे पड़ते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दो अछिन्नक और एक छिन्नककी ।” ५८

३—दो अछिन्नक और एक छिन्नक भी नहीं पूरा पड़ता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अब्बा धिक (=जोड़)को भी लगानेकी । किन्तु भिक्षुओ सभी (चीवर)को अछिन्नक नहीं धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे दुक्कटका दोष हो ।” ५९

(१०) अधिक वस्त्र माता-पिताको दिया जा सकता है

उस समय एक भिक्षुको बहुत चीवर (=कपळा, वस्त्र) मिला था । वह उसे माता-पिताको देना चाहता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! माता-पिताके देनेको मैं क्या कहूँ । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ माता-पिताको देनेकी । भिक्षुओ ! श्रद्धासे दियेको नहीं फेंकना चाहिये । जो फेंके उसको दुक्कटका दोष हो ।” ६०

(११) एक चीवरसे गाँवमें नहीं जाना

उस समय एक भिक्षु अन्ध व न में चीवरको डालकर उसके पास जो एक और (चीवर) था उसके साथ गाँवमें भिक्षाके लिये गया । चोर उस चीवरको चुरा ले गया और वह भिक्षु खराब चीवर-वाला, मैले चीवरवाला हो गया । भिक्षुओने पूछा—“आवुस ! तू क्यों खराब चीवरवाला, मैले चीवरवाला है ?”

“आवुसो ! मैं अन्धवनमें चीवर डालकर^० भिक्षाके लिये गया । चोरोने उस चीवरको चुरा लिया । उसीसे मैं खराब चीवरवाला, मैले चीवरवाला हूँ ।” भगवान्से यह बात कही ।—

^१ चीवरकी कटी क्यारियोंकी मेंढकी दोहरा करना होता है । सूत्र रुक्ष करनेमें कपळेको दोहरा करनेके बजाय सूतकी सिलाईहीसे वह काम लिया जाता है ।

^२ मुहँ सीकर बनाया हुआ ढक्कन ।

‘मन्ते’। भगवान् इस मेरे मुस पोछनेके बस्त्रको स्वीकार करें जिसमें कि यह मुझे बिरक्त तक हित सुखके किये हो।

भगवान्ने मुझ पोछनेके बस्त्रको स्वीकार किया। विषाखा मृगारमाता भगवान्की धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहर्षित हो आसनसे उठकर पत्नी गई। तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ मुस पोछनेके बस्त्रकी। 48

(४) पाँच बातीस युक्त व्यक्तिकी विरवसनीय सममन्ता

उस समय रोज म स्त्र आयुष्मान् आनन्दका मित्र था। रोज म स्त्र ने क्षीम (=बख्सीरी छालका बना कपड़ा)की पि सो ति का आयुष्मान् आनन्दके हाथमें पी पी और आयुष्मान् आनन्दको क्षीम पि सो ति का की आवश्यकता थी। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पाँच बातीस युक्त (=व्यक्ति)पर विषबाध करनेकी—(१) प्रसिद्ध हो (२) सम्मान्य हो (३) बोझनेवाला हो (४) बीता हो (५) भेनेपर मुक्तसंयुक्त होना यह आमतो हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ इन पाँच बातीसे युक्तपर विषबाध करनेकी। 49

(५) जलछाँके आदिके सिधे उपयोगी बस्त्र

उस समय भिक्षुओंके तीनो चीवर पूर्ण थे किन्तु उन्हें जलछाँके और बँनेकी आवश्यकता थी। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ परिष्कार (=शामकी वस्तुओं)के बस्त्रकी। 50

(६) बस्त्रोंमें कुल्ला सवा और कुल्ला चारो बारीसे इस्तेमाल करना

तब भिक्षुओंको यह हुआ—भगवान्ने जिन चीजोंके किये अनुमति दी हैं (=जैसे कि)—तीन चीवर बर्षिक साठिका आधन प्रत्यस्तरण कङ्क-प्रतिष्ठावन या मुस पोछनेका बस्त्र या परिष्कार बस्त्र उन सभीका उपयोग करना चाहिये या उनका विक्रय करना चाहिये। भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ तीनो चीवरोंको उपयोग करनेकी। विक्रय करनेकी नहीं। बर्षिक साठिकाको बर्षिक चारो मासो तक इस्तेमाल करनेकी उसके बाद विक्रय करनेकी आसनको इस्तेमाल करनेकी विक्रय करनेकी नहीं। प्रत्यस्तरण को इस्तेमाल करनेकी विक्रय करनेकी नहीं। कङ्क प्रतिष्ठावन को जब तक रोप है इस्तेमाल करनेकी इसके बाद विक्रय करनेकी मुस पोछनेके बस्त्रको इस्तेमाल करनेकी विक्रय करनेकी नहीं। परिष्कार बस्त्रको इस्तेमाल करनेकी विक्रय करनेकी नहीं। 51

(७) बारीवाल चीवरकी सम्पाई चौलाई

तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘जिनने पीछेकी चीवरका विक्रय करना चाहिये। भगवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ जूयके बन्नेके सम्पाईमें जाठ बमुक्त चौलाईमें चार बमुक्त पीछेकी चीवरको विक्रय करनेकी। 52

जिनको एक साथ नहीं रखा जा सकता।

३—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने एक ऋतुभर अकोरे वाम किया । वहाँ मनुष्योंने—‘सघको देते हैं’—(कह) चीवर दिया हो, तो—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना हूँ उस भिक्षुको—‘यह चीवर मेरे हैं’—(कह) उन चीवरोको इस्तेमाल करनेकी । यदि भिक्षुओ ! उन चीवरोको इस्तेमाल करनेगे पहिले दूसरा भिक्षु आ जाय तो बराबरका हिस्सा देना चाहिये । यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको चीवर बाँटते समय किन्तु कुछ पड़नेमें पहिले दूसरा भिक्षु आजाय तो उसनेभी बराबरका भाग देना चाहिये । भिक्षुओ ! यदि उन भिक्षुओको चीवर बाँटते समय और कुछके डाल देनेपर दूसरा भिक्षु आवे तो इच्छा न होनेपर भाग न देना चाहिये ।” ६५

४—उस समय आयुष्मान् ऋ पि दा स और आयुष्मान् ऋ पि भ द्र दो भाई स्थविर वर्षावास कर एक गाँवके आवासमें गये । लोगोंने—‘देरमें स्थविर लोग आये हैं’—(कह) चीवर सहित भोजन तैयार किया । आवासके रहनेवाले भिक्षुओंने स्थविरोंसे पूछा—

“भन्ते ! स्थविरोंके कारण यह साधक चीवर मिले हैं । स्थविर (इनमें) भाग लेंगे ?”

स्थविरोंने यह कहा—“आवुसो ! जैसा कि हम भगवान्‌के उपदेशे धर्मको जानते हैं (उससे) जवनक क ठि न न मिले तबतक तुम्हारेही वे चीवर होते हैं ।”

उस समय तीन भिक्षु राजगृहमें वर्षावास करते थे । वहाँ लोग—‘सघको देते हैं’—(कह) चीवर देते थे । तब उन भिक्षुओको यह हुआ—‘भगवान्‌ने कमसे कम चार व्यक्तिका सघ कहा है, और हम तीन ही जने हैं । यह लोग—‘सघको देते हैं’—(कह) चीवर दे रहे हैं । हमें कैसे करना चाहिये ?’

५—उस समय^१ आयुष्मान् नी ल वा सी आयुष्मान् साँ ण वा सी, आयुष्मान् गो प क, आयुष्मान् भृ गु, और आयुष्मान् फलिक म दा न—बहुतसे स्थविर पाटलिपुत्र के कुक्कुटा राम में बिहार करते थे । तब उन भिक्षुओंने पाटलिपुत्र जा उन स्थविरोंसे पूछा । स्थविरोंने यह कहा—

“आवुसो ! जैसा कि हम भगवान्‌के उपदेशे धर्मको जानते हैं, जब तक क ठि न न मिले तुम्हारे ही वे होते हैं ।”

(२) वर्षावासके भिन्न स्थानके चीवरमें भाग नहीं

उस समय आयुष्मान् उ प न द श्राक्यपुत्र था व स्ती मे वर्षावासकर एक ग्रामके आवासमें गये । वहाँ चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—

“आवुस ! यह साधक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप इनमें हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूंगा”—(कह) वहाँसे चीवरमें-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—“आवुस ! यह साधक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप (इनमें) हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूंगा”—(कह) वहाँसे चीवर-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—“आवुस ! यह साधक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप (इनमें) हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूंगा”—(कह) वहाँसे चीवर-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—

^१ यह अश बुद्ध-निर्वाणके बादका है । पाटलिपुत्र (पाटलि गाम नहीं) नगर और कुक्कुटा राम निर्वाणके बाद ही अस्तित्वमें आये थे ।

मिश्रुको । एवही (और) जब बीबरसे गाँवमें नहीं जाना चाहिये । जो जाये उसको दुकान का बोप हो । 61

(१२) चीवरोंमेंसे किसी एकको छोड़ रखनेका कारण

उस समय बापुप्मान् आनन्द (पहले बीबरको छोड़) और दूसरे बीबरके न रहते गाँव मित्राके सिमे दये । मिश्रुआने बापुप्मान् आनन्दसे यह कहा—

“जयो बाबुस । जानन्द भगवान्ने एवही बीबर और रहते गाँवमें जानेको मना किया है न बाबुस । तुम क्यों एवही बीबर और रहते गाँवमें प्रविष्ट हुए ।

बाबुसो । यह है । भगवान्ने एवही बीबर और रहते गाँवमें जानेको मना किया । किन्तु मैं न रहनेपर प्रविष्ट हुआ हूँ ।

भगवान्स यह बात कही ।—

‘मिश्रुओ । इन पाँच कारणोंसे सजा टी रस छोड़ी जा सकती है—(१) रोगी होता है (२) बर्पाका स्मरण मालूम होता है (३) या मरी पार गया होता है (४) या निवाळसे रक्षित बिहार होता है (५) या कठिन आस्थन हो गया होता है । मिश्रुओ । सजाटी छोड़ रखनेके ये चार कारण (टीक) है । मिश्रुओ । इन पाँच कारणोंसे उल्लेख रस छोड़ा जा सकता है—(१) रोगी होता है (२) बर्पाका स्मरण मालूम होता है (३) या कठिन आस्थन हो गया होता है । मिश्रुओ । इन पाँच कारणोंसे अल्लेख रस छोड़ा जा सकता है—(१) रोगी होता है (२) बर्पाका स्मरण मालूम होता है (३) या कठिन आस्थन हो गया होता है । मिश्रुओ । इन पाँच कारणोंसे बर्पाक साटिका को रस छोड़ा जा सकता है—(१) रोगी होता है (२) सीमाके बाहर गया हो (३) नबीके पार गया हो (४) या निवाळसे रक्षित बिहार हो (५) बर्पाक साटिका न बनी या बेठीक बनी हो मिश्रुओ । इन पाँच कारणोंसे बर्पाक साटिका रस छोड़ी जा सकती है । 62

५६-चीवरोंका वटवारा

(१) सचके सिधे दिये बीबरपर अधिकार

१—उस समय एक मिश्रुने अकेलेही बर्पावास किया । वहाँ लोगोंने—‘सचको देते हैं’—(कह) बीबर दिये । तब उस मिश्रुको यह हुआ—‘भगवान्ने निवान किया है कमसे कम चार व्यक्तिगत सचका और मैं अकेला हूँ । इन लोगोंने—‘सचको देते हैं’ (कह) बीबर दिये हैं । क्यों न मैं इन साधिक (—सचके) बीबरोंको आबखती के बसू ? तब उस मिश्रुने उन बीबरोंको के भावस्थी या भगवान्से यह बात कही ।—

‘मिश्रु । जबतक कठिन न मिल जाय वह बीबर तेरेही है । मिश्रुओ । यदि मिश्रुने अकेला बर्पावास किया है और अनुजोने—‘सचको देते हैं’—(कह) बीबर दिये हैं । तो मिश्रुओ । अनुमति देता हूँ उन बीबरोंके जरीके होनेकी अब तक कि कठिन नहीं मिल जाता । 63

—उस समय एक मिश्रुने एक जगहपर अकेले जास किया । वहाँ अनुजोने—‘सचको देते हैं’—(कह) बीबर दिया । १ —

‘मिश्रुओ । अनुमति देता हूँ सचके सामने बाँटनेकी । 64

‘अनपहीकी तरह यहाँ भी दुहराना चाहिये ।

३—“यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने एक ऋतुभर अकेले वास किया । वहाँ मनुष्योंने—‘सघको देते हैं’—(कह) चीवर दिया हो, तो—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ उस भिक्षुको—‘यह चीवर मेरे हैं’—(कह) उन चीवरोको इस्तेमाल करनेकी । यदि भिक्षुओ ! उन चीवरोको इस्तेमाल करनेसे पहिले दूसरा भिक्षु आ जाय तो बराबरका हिस्सा देना चाहिये । यदि भिक्षुओ ! उन भिक्षुओके चीवर बाँटते समय किन्तु कुश पडनेसे पहिले दूसरा भिक्षु आजाय तो उसेभी बराबरका भाग देना चाहिये । भिक्षुओ ! यदि उन भिक्षुओके चीवर बाँटते समय और कुशके डाल देनेपर दूसरा भिक्षु आवे तो इच्छा न होनेपर भाग न देना चाहिये ।” 65

४—उस समय आयुष्मान् ऋ पि दा स और आयुष्मान् ऋ पि भ द्र दो भाई स्थविर वर्षावास कर एक गाँवके आवासमें गये । लोगोंने—देरमें स्थविर लोग आये हैं—(कह) चीवर सहित भोजन तैयार किया । आवासके रहनेवाले भिक्षुओंने स्थविरोसे पूछा—

“भन्ते ! स्थविरोके कारण यह साधिक चीवर मिले है । स्थविर (इनमें) भाग लेंगे ?”

स्थविरोने यह कहा—“आवुसो ! जैसा कि हम भगवान्‌के उपदेशे धर्मको जानते हैं (उससे) जबतक क ठि न न मिले तबतक तुम्हारेही वे चीवर होते हैं ।”

उस समय तीन भिक्षु राजगृहमें वर्षावास करते थे । वहाँ लोग—‘सघको देते हैं’—(कह) चीवर देते थे । तब उन भिक्षुओको यह हुआ—‘भगवान्‌ने कमसे कम चार व्यक्तिका सघ कहा है, और हम तीन ही जने हैं । यह लोग—‘सघको देते हैं’—(कह) चीवर दे रहे हैं । हमें कैसे करना चाहिये ?’

५—उस समय^१ आयुष्मान् नी ल वा सी आयुष्मान् साँ ण वा सी, आयुष्मान् गो प क, आयुष्मान् भृ गु, और आयुष्मान् फलिक स दा न—बहुतसे स्थविर पा ट लि पु त्र के कु क्कु टा रा म में विहार करते थे । तब उन भिक्षुओंने पाटलिपुत्र जा उन स्थविरोसे पूछा । स्थविरोने यह कहा—

“आवुसो ! जैसा कि हम भगवान्‌के उपदेशे धर्मको जानते हैं, जब तक क ठि न न मिले तुम्हारे ही वे होते हैं ।”

(२) वर्षावासके भिन्न स्थानके चीवरमें भाग नहीं

उस समय आयुष्मान् उ प न द शाक्यपुत्र श्रा व स्ती में वर्षावासकर एक ग्रामके आवासमें गये । वहाँ चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—

“आवुस ! यह साधिक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप इनमें हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूंगा” —(कह) वहाँसे चीवरमें-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—“आवुस ! यह साधिक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप (इनमें) हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूंगा” —(कह) वहाँसे चीवर-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिए भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—“आवुस ! यह साधिक चीवर बाँटे जा रहे हैं । आप (इनमें) हिस्सा लेंगे ?”

“हाँ आवुस ! लूंगा” —(कह) वहाँसे चीवर-भाग ले दूसरे आवासमें गये । वहाँ (भी) चीवर बाँटनेके लिये भिक्षु जमा हुए थे । उन्होंने यह कहा—

^१ यह अश बुद्ध-निर्वाणके बादका है । पा ट लि पु त्र (पाटलि गाम नहीं) नगर और कु क्कु टा रा म निर्वाणके बाद ही अस्तित्वमें आये थे ।

‘आबुस ! यह धार्मिक चीवर बने जा रह हैं । आप (इसमें) हिस्सा लेंगे ?

“हाँ आबुस ! लूँगा” — (वह) बहसि चीवर भाग से बड़ा भारी चीवरका गद्दर बीच फिर था बस्ती लौट आये । भिक्षुमाने यह कहा—

“आबुस उपनव ! तुम बड़े पुण्यवान् हो । तुम्हें बहुत चीवर मिला है ।

‘आबुसो ! बहसि मैं पुण्यवान् हूँ ? आबुसो ! मैं यहाँ धाबस्तीमें बर्पावासकर एक ग्रामको आवासमें गया बहसि भी चीवर-भाग लिया । इस प्रकार मुझे बहुत चीवर मिला गया ।

“क्या आबुस उपनव ! दूसरी जगह बर्पावास करने तुमने दूसरी जगह चीवर-भाग लिया ?

‘हाँ आबुस ।

तब वह जो भिक्षु अल्पेच्छ ये वह हैरान होते थे— ‘कैसे आमुष्मान् उपनव धार्मिकपुत्र दूसरी जगह बर्पावासकर दूसरी जगह चीवर-भाग लेंगे ॥ भयवान्से यह बात कही।—

“सचमुच उपनव ! तूने दूसरी जगह बर्पावासकर, दूसरी जगह चीवर-भाग लिया ?

(हाँ) सचमुच भगवान् ।

बुद्ध भयवान्ने फटकारा—

‘कैसे तू मोघ-पुरुष ! दूसरी जगह बर्पावासकर दूसरी जगह चीवर भाग लेया । मोघपुरुष ! तू यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके क्रिये है ।”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुको सन्तोषित किया—

भिक्षुको । दूसरी जगह बर्पावास करके दूसरी जगह चीवर-भाग नहीं लेना चाहिये । जो से उसको बुझकटा बोध हो । 66

(३) दो स्थानमें बर्पावास करनेपर हिस्सेका आधा ही आधा

उस समय आमुष्मान् उपनव धार्मिकपुत्रने—इस प्रकार मुझे बहुत चीवर मिलेगा— (सोच) अनेके दो आवासोमें बर्पावास किया । तब उन भिक्षुकोको यह हुआ—‘कैसे आमुष्मान् उपनव धार्मिकपुत्रको चीवरमें हिस्सा देना चाहिये ? —भयवान्से यह बात कही।—

‘भिक्षुको ! वे दो मोघ पुरुषको एक भाग ।

‘यदि भिक्षुको ! भिक्षु—‘इस प्रकार मुझे बहुत चीवर मिलेगा’—सोच अनेके दो आवासोमें बर्पावास करे और यदि एक जगह आधा और दूसरी जगह आधा बसे तो एक जगहसे आधा और दूसरी जगहसे आधा चीवर-भाग देना चाहिये । या जहाँ बहुत अधिक बसा हो वहाँसे चीवर-भाग देना चाहिये । 67

९७-रोगीकी सेवा और मृतकका दायमागी

(१) रोगीकी सेवाका सार

उस समय एक भिक्षुको पेट बिगड़नेकी बीमारी थी । वह अपने मल-मूत्रमें पड़ा था । तब भयवान् आमुष्मान् जानबकी पीछे क्रिये आश्रम भूमते हुए जहाँ उस भिक्षुका बिहार था वहाँ पहुँच । भगवान्ने उस भिक्षुको अपने मल-मूत्रमें पड़ा देखा । देखकर जहाँ वह भिक्षु था वहाँ पसे । जाकर उस भिक्षुसे यह बोले—

“भिक्षु ! तुझे क्या रोग है ?

‘पेटमें बिहार है भगवान् ।

"है मेरा नाम मिश्र ! कौन पता-सम ?"

"नहीं है भगवान् ।"

"क्या भिक्षु उन्हीं पति-पत्नी को कर्ने ?"

"नन्ते ! मैं भिक्षु मात्र नहीं नाम पत्नी मात्र न था, इसलिए भिक्षु मेरी परिचय नहीं कर्ने ।"

तब भगवान् ने आशुमान् आनन्द ! भवोभित्त विना—

"तुम जान : ! पाती था, इन भिक्षु को मन्त्रायणे ।"

"भगवान् भन्ते !"—(क) भगवान् आदि भगवान् को उतर : पाती नथे । भगवान् ने पानी जगा । आशुमान् साधने पात । भगवान् विना पत्नी तब भगवान् आनन्द भगवान्, ओर उठाता पातपात पर उठा दिया ।

तब भगवान् ने उन्हीं पति-पत्नी प्रत्यक्ष भिक्षु मन्त्रायण पति-पत्नी प्रत्यक्ष—

"भिक्षुओ ! क्या भगवान् विना भिक्षु को भिक्षु है ?"

"है, भगवान् ।"

"भिक्षुओ ! उन भिक्षु को क्या भिक्षु है ?"

"भन्ते ! उन भगवान् को भिक्षु विना भिक्षु भिक्षु है ।"

"है भिक्षु, भिक्षुओ ! उन भिक्षु पति-पत्नी ?"

"नहीं है भगवान् ।"

"क्या भिक्षु उन्हीं भिक्षु नहीं कर्ने ?"

"नन्ते ! यह भिक्षु भिक्षुको कौन नाम करने-वाला नहीं था, इसलिए भिक्षु उन्हीं भिक्षु नहीं कर्ने ।"

"भिक्षुओ ! न तुम्हारे माता है न पिता, जो कि तुम्हारी सेवा करेंगे । यदि तुम एक दूसरेकी सेवा नहीं करेंगे तो पान भिक्षु कर्ना ?"

"भिक्षुओ ! जो मेरी सेवा कर्ना चाहें यह रोगीकी सेवा करें । यदि उन्हीं भिक्षु है तो उपाध्यायको यावत् जीवन भिक्षु कर्नी चाहिये जब तक कि रोगी रोग-मुक्त न हो जाय । यदि आचार्य है ० । यदि साधु विहार करने-वाला है ० । यदि भिक्षु है ० । यदि एक-उपाध्याय-का भिक्षु है ० । यदि एक-आचार्य-का भिक्षु है तो यावत्-जीवन भिक्षु कर्नी चाहिये जब तक कि रोगी रोग-मुक्त न हो जाय । यदि नहीं है तो उपाध्याय, आचार्य, साधु-विहार-वाला (= चेला), भिक्षु, एक-उपाध्याय-का-भिक्षु, एक-आचार्य-का-भिक्षु या नभको भिक्षु कर्नी चाहिये । यदि न भिक्षु करे तो दुष्कृत दोष हो ।" 68

(२) कैसे रोगीकी सेवा दुष्कर है

"भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त रोगीकी सेवा कर्नी मुश्किल होती है—(१) (साधियोंके) अनुकूल न करने-वाला होता है, (२) अनुकूलकी मात्रा नहीं जानता, (३) औषध सेवन नहीं करता, (४) हित चाहने-वाले रोगी-परिचारकमें ठीक ठीक रोगकी बात नहीं प्रकट करता—बढ़ते (रोग)को बढ़ रहा है, हटतेको हट रहा है, ठहरेको ठहरे है, (५) दुष्कर्म, तीव्र, गहरा, कटु, प्रतिकूल, अप्रिय, प्राणहर, शारीरिक पीड़ाओका सहने-वाला नहीं होता । भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त रोगीकी सेवा कर्नी मुश्किल होती है ।"

(३) कैसे रोगीकी सेवा सुकर है

"भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त रोगीकी सेवा कर्ना सुकर होता है—(१) अनुकूल करने-वाला होता है, (२) अनुकूलकी मात्रा जानता है, (३) औषध सेवन करता है, (४) हित चाहने-वाले रोगी-

परिचारकसे ठीक ठीक रोगी की बात प्रयत्न करता है— (५) दुःखमय छापीरिष पीडाओंको सहने वाला होता है। मिथुनो ! इन पाँच ।

(४) अयोग्य रोगी परिचारक

मिथुनो ! पाँच बातोंमें युक्त रोगी परिचारक रोगीकी परिचर्या करने योग्य नहीं होता—
(१) दवा नहीं ठीक कर सकता (२) अनुबुद्ध-प्रतिबुद्ध (बस्तु) का नहीं जानता प्रतिबुद्धको देता है अनुबुद्धको हटाता है (३) किसी कामके त्यागसे नहीं मँत्री-पूर्वक चिन्तसे नहीं (४) मस्-मूख बूढ़ और बमनके हटानेमें चूना करता है (५) रोगीको समय समय पर धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहृषित करनेमें समर्थ नहीं होता। मिथुनो ! इन पाँच ।

(५) योग्य रोगी परिचारक

मिथुनो ! पाँच बातोंमें युक्त रोगी परिचारक रोगीकी परिचर्या करने योग्य होता है—
(१) दवा ठीक करनेमें समर्थ होता है (२) अनुबुद्ध-प्रतिबुद्ध (बस्तु) को जानता है—प्रतिबुद्धको हटाता है अनुबुद्धको देता है (३) किसी कामके त्यागसे नहीं मँत्री-पूर्वक चिन्तसे रोगीकी सेवा करता है (४) मस्-मूख बूढ़ और बमनके हटानेमें चूना नहीं करता (५) रोगीको समय समयपर धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहृषित करनेमें समर्थ होता है। मिथुनो ! इन पाँच ।

(६) मरे मिथु या आमशेरकी पीठका मासिक संघ

१—उस समय दो मिथुनो सप्तजनपद में रास्तसे जा रहे थे। वह एक आवासमें गये। वहाँ एक भीमार मिथु था। तब उन मिथुनोको यह हुआ—‘बाबु ! भयवान्से रोगी-सेवाकी प्रशंसा की है। बामो बाबु ! हम इस रोगीकी सेवा करें। उन्होंने उसकी सवाजी। उनके सवा करनेमें यह भर गया। तब उन मिथुनोने उस मिथुक पात्र-बीबरकी लेकर आबस्ती जा भयवान्से यह बात कही।—

मिथुनो ! मरे मिथुके पात्र-बीबरका स्वामी सच है यदि रोगी परिचारक ने बहुत काम किया हो तो मिथुनो ! अनुमति देता हूँ सबको तीन बीबर और पात्रको रोगी परिचारकको देने की। 69

‘और मिथुनो ! इस प्रकार देना चाहिये वह रोगी परिचारक मिथु सबके पास जाकर ऐसा बहे—‘मन्ते ! अमुक नामवाला मिथु मर गया है। यह उसका त्रिबीबर और पात्र है। फिर बहुत समर्थ मिथु सबको सूचित करे—‘पूज्य सच मेरी सुनें। अमुक नामका मिथु मर गया। यह उसका त्रि बीबर और पात्र है। यदि सच सन्निध समझे तो वह त्रिबीबर और पात्रको इस रोगी परिचारकको दे। यह सूचना है। सबको यह पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

२ उस समय एक आमशेर मर गया। भयवान्से यह बात कही—

मिथुनो ! आमशेरके मरनेपर उसका पात्र बीबरका स्वामी सच है यदि रोगी-परिचारक ने बहुत काम किया हो तो मिथुनो ! अनुमति देता हूँ सबको तीन बीबर और पात्रको रोगी-परिचारक को देने की। 70

१ ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

(७) मरेकी सपत्तिमें सेवा करनेवाले मिथु और आमशेरका भाग

१—उस समय एक मिथु और एक आमशेरने एक रोगीकी सेवाकी। उनकी सेवा करनेमें वह

मर गया। तब उस रोगी-परिचारक भिक्षुको ऐसा हुआ—‘रोगी-परिचारक श्रामणेरको कैसे हिस्सा देना चाहिये?’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ, रोगी-परिचारक श्रामणेरको बराबरका भाग देने की।” 71

२—उस समय बहुत भाड-बहुत सामानवाला एक भिक्षु मर गया। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! भिक्षुके मरनेपर उसके पात्र-चीवरका स्वामी सच है। यदि रोगी-परिचारकने बहुत काम किया हो तो अनुमति देता हूँ सचको त्रिचीवर और पात्र रोगी-परिचारकको देनेकी। जो वहाँ छोटे छोटे भाड, छोटे छोटे सामान हो उन्हें सचके सामने बाँटने की, जो वहाँ बड़े बड़े भाड, बड़े बड़े सामान हो उन्हें विना दिये, विना बाँटे आगत-अनागत (=वर्तमान और भविष्यक) चतुर्दिश (=चारो दिशाओंके, सारे मसारके) सचकी (सम्पत्ति) होने की।” 72

§८—चीवरोंके वस्त्र रंग आदि

(१) नगरे रहनेका निषेध

उस समय एक भिक्षु नगा हो जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्से यह बोला—

“भन्ते! भगवान्ने अनेक प्रकारसे अल्पेच्छता (=त्यागी जीवन) सन्तोष, तपस्या, (अव-) धृतपन, प्रामादिकता, अ-सग्रह, और उद्योगकी प्रशंसा करते हैं। भन्ते! यह नग्नता अनेक प्रकारसे अल्पेच्छता और उद्योगको लानेवाली है। अच्छा हो भन्ते! भगवान् भिक्षुओंको नग्न रहनेकी अनुमति दे।”

भगवान्ने फटकारा—

“अयुक्त है मोघपुरुष! अनुचित है, अप्रति रूप, श्रमणके आचरणके विरुद्ध, अविहित है, अकरणीय है। कैसे मोघपुरुष तूने तीर्थिकोंके आचार इस नग्नताको ग्रहण किया। मोघपुरुष! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है।”

फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! नग्नताको जो कि तीर्थिकोंका आचार है नहीं ग्रहण करनी चाहिये। जो ग्रहण करे उसको थुल्ल च्व य का दोष हो।” 73

(२) कुश-चीर आदिका निषेध

१—उस समय एक भिक्षु कुश-चीर (=कुशका बना कपड़ा)को पहनकर ० बल्कल चीर पहनकर ०, फलक (=काठ)-चीर पहनकर ०, (मनुष्य) केश-कम्बल पहनकर ०, बाल-कम्बल पहनकर ०, उल्लूका पक्ष पहनकर ०, मृग-छालेकी कतरनको पहनकर जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान्से यह बोला—

“भन्ते! भगवान् अनेक प्रकारसे अल्पेच्छता ० की प्रशंसा करते हैं। भन्ते! यह मृग-छालेकी कतरन (का पहिना) अनेक प्रकारसे अल्पेच्छता ० और उद्योगको लानेवाला है। अच्छा हो भन्ते! भगवान् भिक्षुओंको इस मृगछालेकी कतरन (पहनने)की अनुमति दें।”

भगवान्ने फटकारा ०—

“भिक्षुओ! अजि न क्षिप (=मृग-छालेकी कतरन)को जोकि तीर्थिकोंका आचार है नहीं धारण करना चाहिये। जो धारण करे उसे थुल्ल च्व य का दोष हो।” 74

२—उस समय एक भिक्षु अर्क-नाल (=मैदारके नालका बना कपड़ा) पहनकर ० पोत्यक

(=टाट) पहनकर वहाँ भगवान् से वहाँ गया ० ।—^१

“मिझुओ ! पोषकको नहीं पहनना चाहिये । जो पहिने उसको बुकटका बोप हो । 75

(३) बिल्लुल नीने पीले आदि बीबरोका निषेध

उस समय पंडित जी मिझु सारे ही नीले बीबरोको धारण करते थे सारे ही पीले बीबरोको धारण करते थे सारे ही लाल सारे ही मजीठ सारे ही काले सारे ही महारंगसे रंगे सारे ही महानाम (=हम्मी)से रंगे बीबरोको धारण करते थे । बटी बिनारीवाले बीबरोको धारण करते थे लबी बिनारीके बीबरोको धारण करते थे फूसदार बिनारीवाले बीबरोको धारण करते थे फन (बी राकसनी) बिनारीवाले बीबरोको धारण करते थे । कपुक धारण करते थे । सिरीटक (=एक छाछ)को धारण करते थे । बेटन धारण करते थे । सोम हूरात होते थे—कैसे जैसे कि काम भोगी गृहस्थ । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिझुओ ! न सारे नीले बीबरोको धारण करना चाहिये न सारे पीले बीबरोको धारण करना चाहिये न बेटन धारण करना चाहिये । जो धारण करे उसे बुकटका बोप हो ।” 76

(४) बीबर आदिके न मिसनेपर सङ्कष्ट फलरूप

१—उस समय वर्षासकल मिझु बीबर न मिसनेसे बले जाते थे मिझु-आमम छोटकर चले जाते थे । मर भी जात थे । आमगेर बन जाते थे । (मिझु) धिक्काका प्रत्यास्थान करनेवाले हो जाते थे । अन्तिम वस्तु (=पा रा भि क)के बोपी माननेवाले भी हो जाते थे उन्मत्त बिसिप्त-चित्त होना न रखनेवाले बोप न देखनेपर भी (अपनेको) उरिष्यक माननेवाले होते थे बोपक प्रतिकार न करनेवाले उरिष्यक भी बुरी मारणाको न त्यागनेसे (अपनेको) उरिष्यक माननेवाले होते थे पड़क भी चोरसे साध बाध करनेवाले भी तीबिजके पास चले जानेवाले भी तिर्यक मोनि^१में बने भी मातृघातक भी पितृघातक भी अर्हत् घातक भी मिझुभीषूपक भी सबमे पूरा क्षम्यनेवाले भी (बुद्धके शरीरसे) छोड़ निकालनेवाले भी (स्त्री पुरुष) दोनोंके स्निग्धवाले भी (अपनेको) बगलानेवाले होते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“यदि मिझुओ ! वर्षासकल मिझु, बीबरके न पानेसे बला जाता है तो योग्य प्राहक होने पर देना चाहिये । 77

(५) बीबरोंका सङ्ग मासिक

१—“यदि मिझुओ ! वर्षासकल मिझु बीबरके न पानेसे मिझु-आममको छोट जाता है मर जाता है आमगेर (मिझु) धिक्काका प्रत्यास्थान करनेवाला अन्तिम वस्तुका बोपी अपनेको पालनेवाला होता है तो सङ्ग मासिक है । 78

२—“यदि उन्मत्त बुरी मारणाके न त्यागनेसे उरिष्यक मानता है तो योग्य प्राहक होने पर देना चाहिये । 79

३—“यदि पड़क दोनों स्निग्धवाला माननेवाला होता है तो सङ्ग मासिक है । 80

४—“यदि मिझुओ ! वर्षासकल बीबरके मिसनेपर (किन्तु उरिष्य) बाँटनेसे पहले बला जाना है तो योग्य प्राहक होनेपर देना चाहिये । 81

^१ ऊपरकी तरह घड़ी भी समझना चाहिये । मिझुओ कुलवध मिझुभी-स्वर्गवक (पृष्ठ ५१९) ।

पशु और भेड़ की मोदि ।

बीबर यदि देकर संघट करये योग्य ।

५—“यदि भिक्षुओ ! वर्षावासकर चीवर मिलनेपर (किन्तु उमके) वाँटनेसे पहले भिक्षु आश्रम छोड़ चला जाता है, मर जाता है० अन्तिम वस्तुका दोषी माननेवाला होता है तो सघ स्वामी है ।” 82

६—“यदि० वाँटनेसे पहले उन्मत्त०, बुरी धारणाके न छोड़नेसे उत्क्षिप्तक माननेवाला होता है तो योग्य ग्राहक होनेपर देना चाहिये ।” 83

७—“यदि० वाँटनेसे पहले पडक० दोनोंके लिंगोवाला माननेवाला होता है तो सघ मालिक है ।” 84

९६—चीवर-दान और चीवर-वाहनके नियम

(१) सघ-भेद होनेपर चीवरोके सनके अनुसार वँटवारा

१—“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुओके वर्षावास करलेनेपर चीवर मिलनेसे पहले सघमें फूट हो जाती है और लोग—सघको देते हैं—(कह) एक पक्षको पानी देते हैं और एक पक्षको चीवर देते हैं तो वह सघका ही है ।” 85

२—“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुओके वर्षावास कर लेनेपर सघमें फूट हो जाती है और लोग—सघको देते हैं—(कह) एक पक्षको (दक्षिणाका) पानी देते हैं और उमी पक्षको चीवर देते हैं, तो वह सघका ही है ।” 86

३—“यदि० चीवरके मिलनेसे पहिलेही सघमें फूट हो जाती है और लोग—इस पक्षको देते हैं—(कह) एक पक्षको पानी देते हैं और दूसरे पक्षको चीवर देते हैं तो वह पक्षका ही है ।” 87

४—“यदि० सघमें फूट हो जाती है और लोग—(इस) पक्षको देते हैं—(कह) एक पक्षको पानी देते हैं और उसी पक्षको चीवर देते हैं तो वह पक्षका ही है ।” 88

५—“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुओके वर्षावास करलेनेपर चीवरके मिल जानेपर (किन्तु) वाँटनेसे पहिले सघमें फूट होती है तो सबको बराबर बराबर वाँटना चाहिये ।” 89

(२) दूसरेके लिये दिये चीवरोंका चीवर-वाहक द्वारा उपयोग करनेमें नियम

१—उस समय आयुष्मान् रे व त ने एक भिक्षुके हाथसे—‘यह चीवर स्थविरको देना’—(कह) आयुष्मान् सा रि पु त्र के पास एक चीवर भेजा । तब उस भिक्षुने रास्तेमें आयुष्मान् रे व त से (माँगनेपर पा जाने के) विश्वासमें उस चीवरको (अपने लिये) ले लिया । जब आयुष्मान् रे व त ने आयुष्मान् सारिपुत्रसे मिलनेपर पूछा—“भन्ते ! मैंने स्थविरके लिये चीवर भेजा था, मिला वह चीवर ?”

“आवुस ! मैंने उस चीवरको नहीं देखा ।”

तब आयुष्मान् रे व त ने उस भिक्षुसे यह कहा—

“आवुस ! (तुम) आयुष्मान्के हाथसे मैंने स्थविरके लिये चीवर भेजा, वह चीवर कहाँ है ?”

“भन्ते ! मैंने आयुष्मान्से (माँगनेपर पाजाने के) विश्वाससे उस चीवरको (अपने लिये) ले लिया ।”

भगवान्से यह बात कही—

“यदि भिक्षुओ ! (कोई) भिक्षु भिक्षुके हाथसे—यह चीवर अमुकको दो—(कह) चीवर भेजे, और वह रास्तेमें भेजनेवालेका विश्वास (होनेसे अपने लिये) ले ले तो लेना ठीक है, जिसके लिये भेजा गया है उसके विश्वाससे यदि लेता है तो लेना ठीक नहीं है ।” 90

२—“यदि भिक्षुओ ! कोई (भिक्षु) भिक्षुके हाथसे—यह चीवर अमुकको दो—(कह) चीवर

भेजता है और वह रास्तेमें मुनता है कि भेजनेवाला मर गया और उसे मरेका बीबर समझ इस्तेमाल करता है तो इस्तेमाल करना ठीक है। जिसके लिये भेजा गया है उसके बिश्वासमें अगर सेता है तो सेना ठीक नहीं। 91

१—‘यदि वह रास्तेमें मुनता है कि जिसके लिये भेजा गया वह मर गया और उसे मरेका बीबर समझ इस्तेमाल करता है तो इस्तेमाल करना ठीक नहीं। यदि भेजनेवालेके बिश्वासमें से सेना है तो सेना ठीक है। 92

४—‘यदि मुनता है कि सोना मर गये तो भेजनेवालेका मृतक बीबर मान इस्तेमाल करे तो इस्तेमाल करना ठीक है जिसको भेजा गया उसका मृतक बीबर मान इस्तेमाल करे तो इस्तेमाल करना ठीक नहीं। 93

५—‘यदि मिथुमा । कोई भिक्षु दूसरे भिक्षुके हाथसे—यह बीबर जमुकको देता है—(बहु) बीबर भेजता है और वह रास्तेमें भेजनेवालेके बिश्वासमें से सेना है तो सेना ठीक नहीं जिसको भेजा गया उसके बिश्वासमें से सेता है तो ठीक है। 94

६—‘यदि भिक्षुको । कोई भिक्षु दूसरे भिक्षुके हाथसे—यह बीबर जमुकको देता है—(बहु) बीबर भेजता है और वह रास्तेमें मुनता है कि भेजनेवाला मर गया और उसे मृतक बीबर मान इस्तेमाल करता है तो इस्तेमाल करना ठीक नहीं है जिसके लिये भेजा गया है उसके बिश्वासमें अगर सेता है तो ठीक है। 95

७—‘यदि मुनता है जिसका भेजा गया वह मर गया और उसका मृतक बीबर मान इस्तेमाल करता है तो इस्तेमाल करना ठीक है। भेजनेवालेका बिश्वासमें अगर से सेता है तो ठीक नहीं है। 96

८—‘यदि मुनता है कि सोना मर गये तो यदि भेजनेवालेका मृतक-बीबर (मान) इस्तेमाल करे तो इस्तेमाल करना ठीक नहीं और जिसको भेजा गया उसका मृतक बीबर मान इस्तेमाल करे तो ठीक है। 97

(३) आठ प्रकारके बीबर-दान और उनका बँटवारा

‘भिक्षुको । यह आठ बीबरकी मातृकाएँ (—उत्पत्तिके कारण) हैं—(१) सीमाम देता है (२) बचन-बद्ध होने (—कठिका)से देता है (३) भिक्षाके स्वीकारसे देता है (४) (अपेक्षे भिक्षु-) सचको देता है (५) (भिक्षु-भिक्षुणी) दोनों सचको देता है (६) वर्षावास कर चुके सचको देता है (७) (बीब) कहकर देता है (८) व्यक्तिको देता है।

(१) ‘सीमाम देता है’ तो सीमाके भीतर जितने भिक्षु हैं उनको बाँटना चाहिये। 98

(२) ‘बचन-बद्ध होनेसे देता है’ तो एक प्रकारके कामवाले जितने आवास है एक आवासको बनेपर उस घसी (आवासी)के लिये दिया होता है। 99

(३) ‘भिक्षाके स्वीकारसे देता है’ तो वहाँ (बहु पायक) सचका नाम बराबर दिया करता है वहाँके लिये दिया होता है। 100

(४) (एक) सचको देता है’ तो सचके सामने बाँटना चाहिये। 101

(५) (भिक्षु-भिक्षुणी) दोनों सचको देता है’ तो चाह भिक्षु बहुत हो और भिक्षुणी एकही हो आवा आवा (बाँट) देना चाहिये चाहे भिक्षुणी बहुत हो भिक्षु एकही हो आवा आवा (बाँट) देना चाहिये। 102

(६) ‘वर्षावास’ कर चुके सचको देता है’ तो जितने भिक्षुमाने उस आवासमें वर्षावास दिया वन्हे बाँटना चाहिये। 103

(७) '(चीज) कहकर देता है' तो यवागू या भात या ग्राह्य (वस्तु) या चीवर या आसन या भैषज्य (जिमके लिये कहा, वह देना चाहिये) । 104

(८) 'व्यक्तियो देता है'—यह चीवर अमुकको देता है (तो उसी व्यक्तिको देना चाहिये) । 105

चीवरखन्धक समाप्त ॥८॥

९-चापेय-स्कधक

- १-कर्म और अकर्म । २-पाँच प्रकारके संघ(के दोरम्) और उनके अधिकार ।
 ३-नियम-विच्छेद और नियमानुसूत बह ।
 ४-नियम-विच्छेद बह । ५-नियम-विच्छेद बह-कुटाव । ६-नियम-विच्छेद बहका संश्लेषन ।
 ७-नियम-विच्छेद बह-सुखावका संश्लेषन ।

५१-कर्म और अकर्म

१-कर्म

(१) निर्दोषका उत्तुक्त कर्मा अपराध है

१-उस समय बुद्ध भगवान् च म्या में ग मा रा पुष्करिणीके तीर बिहार करते थे। उस समय का थी बेरासे बा स म गा म नामक (गाँव) था। वहीपर का स प गो च नामक आश्रमवासी भिक्षु रहता था। वह इसके विषयमें बराबर यत्नशील रहता था जिसमें कि न आये अच्छे भिक्षु आये और आये अच्छे भिक्षु कुछ-पूर्वक बिहार करें और यह आवास बुद्धि-वि ब धि और वि पु ण ता को प्राप्त हो।

उस समय बहुतसे भिक्षु का थी (देवा)में जाँरिका करते जहाँ बा स म गा म था वहाँ पहुँचे। का स प मो च भिक्षुने दूरसेही उन भिक्षुओंको आते देखा। बेतकर आसन बिछाया पादोत्तर पाद पीठ पादवटिक रत्न दिया और आवासीकर (उनके) पाद धीवरको किया। पानी पीनेको पूजा सहानेके किये प्रबन्ध किया। यथागु साध (और) भोजन (की प्राप्ति)का यत्न किया। तब उन नवा गन्तुक भिक्षुओंको यह हुआ—‘मह आश्रमवासी भिक्षु बहुत अच्छा है (हमारे) सहानेके किये इसने प्रबन्ध किया यथागु साध (और) भोजन (की प्राप्ति)का यत्न किया। आओ आबुसो! हम इसी का ल भ मा म में वास करें। तब उन आगन्तुक भिक्षुओंने वही बा स भ गा म में वास किया।

तब कावपयोग भिक्षुको यह हुआ—‘इन नवागन्तुक भिक्षुओंको यात्राजी को बक्षवट भी वह भी हूँ हो गई वा स्थानकी अज्ञानकारी भी वह भी बाप पये यावत्जीवन इसरीके कुटुम्बमें (न जाने-पानेकी बीजोके किये) यत्न करना पुष्कर है। मीमा जोमोको अग्रिय होता है। क्या न मैं यथागु साध और भोजनके किये उत्तुक्तता करना छोड़ दूँ। तब उसने यथागु साध और भोजनके किये उत्तुक्तता करना छोड़ दिया।

तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंको यह हुआ—‘आबुसो! पहले यह आश्रमवासी भिक्षु सहानेके किये प्रबन्ध करता यथागु साध और भोजनके किये उत्तुक्तता करता था। सो आबुसो! अब यह आश्रमवासी भिक्षु कुट हो गया। आओ आबुसो! हम इस आश्रमवासी भिक्षुका सत्त्व प थ (=बैठ) करें। तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंने एकत्रित हो का स प गो च भिक्षुसे यह कहा—

‘आबुस! पहले तू सहानेके किये प्रबन्ध करता यथागु साध और भोजनके किये उत्तुक्तता

करता था, सो तू आवुस ! अब न नहानेका प्रवन्ध करता है, न यवाग् ग्राह्य भोजनके लिये उत्सुकता करता है, सो आवुस ! तूने अपराध किया । क्या तू उस अपराधको देखता है ?”

“आवुसो ! मैंने दोष नहीं किया जिसको कि मैं देखूँ ।”

तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंने अपराध (=आपत्ति) न देखनेके लिये काश्यप गोत्र भिक्षुका उत्क्षेपण (=दंड) किया । तब काश्यप गोत्र भिक्षुको यह हुआ—‘मैं नहीं जानता कि यह आपत्ति है कि अनु आपत्ति है । आपत्ति (=अपराध) मैंने की है, या नहीं की है । मैं उत्क्षिप्त^१ हूँ या उत्क्षिप्त नहीं हूँ । (मेरा उत्क्षेपण) धर्मानुसार है या धर्मविरुद्ध । कोप्य (=अयुक्त) है या अकोप्य । कारणमे है या अकारणमे । क्यों न मैं चम्पा जाकर भगवान्मे यह पूछूँ ।’

तब काश्यपगोत्र भिक्षु आसन-वासन सँभाल, पात्र-चीवर ले चम्पाकी ओर चल दिया । क्रमशः चारिका करते जहाँ चम्पा थी और जहाँ भगवान् थे वहाँ पहुँचा । पहुँचकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठा ।

बुद्ध भगवान्को यह नियम है^२ विना तकलीफके रास्तेमे तो आया ? भिक्षु ! कहाँमे तू आ रहा है ?”

“ठीक है भगवान् ! यापनीय है भगवान् ! विना तकलीफके भन्ते ! मैं रास्तेमें आया । भन्ते ! काशि देशमें वास भगाम है वहाँका मैं आश्रमनिवासी हूँ । मैं इसके विषयमें बराबर यत्नशील रहता था जिसमे कि न आये अच्छे भिक्षु आये^३ और विपुलताको प्राप्त हो^३ क्यों न मैं चम्पा जाकर भगवान्से यह पूछूँ । वहाँमे भगवान् मे आ रहा हूँ ।”

“भिक्षुओ ! यह अनु आपत्ति है, आपत्ति नहीं है । तू आपत्ति-रहित है, आपत्ति सहित नहीं, तू अनुत्क्षिप्त है, उत्क्षिप्त नहीं, तेरा उत्क्षेपण अवर्मसे हुआ है, कोप्यसे हुआ है, कारण विना हुआ है, जा भिक्षु ! तू वही वास भगाम में निवासकर ।”

“अच्छा भन्ते !” (कह) काश्यप भिक्षु भगवान्को उत्तर दे आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया । तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंको पछतावा हुआ, अपसोस हुआ—‘अलाम है हमको, लाभ नहीं । दुर्लभ हुआ हमें, सुलभ नहीं हुआ जो कि हमने निर्दोष शुद्ध भिक्षुको अपराधी विना, कारण विना उत्क्षेपण किया । आओ आवुसो ! हम चम्पा में चलकर भगवान्के पास अपराधको (कह) क्षमा करायें ।’

तब वह नवागन्तुक भिक्षु आमन-वासन सँभाल, पात्र-चीवर ले चम्पाकी ओर चल दिये । क्रमशः जहाँ चम्पा थी, जहाँ भगवान् थे वहाँ पहुँचे । पहुँचकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठे । बुद्ध भगवान्को यह आचार है^३ ।

“ठीक है भगवान् ! यापनीय है भगवान् ! विना तकलीफके भन्ते ! हम रास्तेमें आये । भन्ते ! काशि देशमें वास भगाम है वहाँसे हम आये हैं ।”

“भिक्षुओ ! तुमनेही (उस) आश्रमवासी भिक्षुको उत्क्षिप्त किया था ?”

“हाँ भन्ते !”

“किस अपराधसे ? किस कारणसे ?”

“विना अपराधके, विना कारणके भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—

^१ जिसको उत्क्षेपणका दंड हुआ हो ।

^२ देखो पृष्ठ १८५ ।

^३ पीछेका पाठ कुहराओ ।

९-चापेय-स्कधक

१-कर्म और अकर्म । २-पौष प्रकारके सघ (के कोरम्) और उनके अधिकार ।

३-नियम-विषय और नियमानुसूल बंध ।

४-नियम-विषय बंध । ५-नियम-विषय बंध-हटाव । ६-नियम-विषय बंधका संशोधन ।

७-नियम-विषय बंध-हटावका समोपान ।

५१-कर्म और अकर्म

१-चम्या

(१) निर्दोषका उत्सृप्त करना अपराध है

१-उस समय कुछ मयवान् चम्या ये मग्ग रा पुण्डरिसीके तीर बिहार करते थे। उस समय का सी देशमें बास मग्ग म नामक (गाँव) था। वहाँपर कास्प प गोत्र नामक आश्रमवासी भिक्षु रहता था। वह इसके नियम बराबर यत्नशील रहता था जिसमें कि न जाये अच्छे भिक्षु आर्षे और जाये अच्छे भिक्षु सुख-पूर्वक बिहार करें और यह आश्रम वृद्धि-विकृति और विपुलता को प्राप्त हो।

उस समय बहुतस भिक्षु का सी (देश)में चारिवा करते वहाँ बास मग्ग म था वहाँ पहुँचे। कास्प प गोत्र भिक्षुने दूरसेही उन भिक्षुओंको आते देखा। देखकर आसन बिछाया पादोत्सृक्त पात्र पीठ पात्रकठमिक रख दिया और अमवासीकर (उनके) पात्र-बीबरको किया। पानी पीनेको पूछा महानेके किये प्रबन्ध किया। यथायु खाद्य (और) भोजन (भी प्राप्ति) का यत्न किया। तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह आश्रमवासी भिक्षु बहुत अच्छा है (हमारे) महानेके किये इधने प्रबन्ध किया यथायु खाद्य (और) भोजन (भी प्राप्ति) का यत्न किया। आओ आबुसो! हम इसी बास मग्ग म में आस करें। तब उन आगन्तुक भिक्षुओंने वही बास मग्ग म में आस किया।

तब कास्पपगोत्र भिक्षुको यह हुआ—‘इन नवागन्तुक भिक्षुओंको यात्राकी ओ चकावट भी बह भी दूर हो गई, जो स्थानकी अवागच्छती थी वह भी जान गये यावत्सीवम दूधरौके बुद्धिमें (—जाने-मीतकी चीजोंके किये) यत्न करता दुष्कर है। मीगता कोसोको अप्रिय होता है। क्या न मैं यथायु खाद्य और भोजनके किये उत्सुकता करता छोड़ दूँ। तब उसने यथायु खाद्य और भोजनके किये उत्सुकता करना छोड़ दिया।

तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंको यह हुआ—‘आबुसो! पहले यह आश्रमवासी भिक्षु महानेके किये प्रबन्ध करता यथायु खाद्य और भोजनके किये उत्सुकता करता था। वो आबुसो! अब यह आश्रमवासी भिक्षु दुष्ट हो गया। आओ आबुसो! हम इस आश्रमवासी भिक्षुका उत्तेषण (—बद) करें। तब उन नवागन्तुक भिक्षुओंने एकचित हो कास्प प गोत्र भिक्षुसे यह कहा—

‘आबुस! पहले तू महानेके किये प्रबन्ध करता यथायु खाद्य और भोजनके किये उत्सुकता

कारण, वर्गताके कारण, कोप्य (=हटाने लायक) और अयोग्य है। भिक्षुओ ! ऐसे कर्मको नहीं करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके कर्मकी अनुमति नहीं दी। भिक्षुओ ! जो यह अधर्मसे समग्र कर्म है भिक्षुओ ! यह कर्म अधर्मताके कारण कोप्य, अयोग्य है०। भिक्षुओ ! जो यह धर्मसे वर्ग कर्म है वह कर्म धर्मताके कारण कोप्य, अयोग्य है। ०। ० भिक्षुओ ! जो यह धर्मसे समग्रकर्म है यह धर्मताके कारण, सामग्रताके कारण, अकोप्य, और योग्य है। भिक्षुओ ! ऐसे कर्मको करना चाहिये। ऐसे कर्मकी मैंने अनुमति दी है। इसलिये भिक्षुओ ! सीखना चाहिये कि जो यह धर्मसे समग्र कर्म है उसे करूँगा।”

(४) अकर्मोक्ति भेद

उस समय पड्वर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म (=दण्ड) करते थे—(१) अधर्मसे वर्ग कर्म करते थे, (२) अधर्मसे समग्र कर्म०, (३) धर्मसे वर्ग कर्म०, (४) धर्म जैसेसे वर्गकर्म०, (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म०, (६) सूचना^१ विना भी अनुश्रावण^१ युक्त कर्म करते थे, (७) अनुश्रावण विनाभी सूचना-युक्त कर्म करते थे, (८) सूचना विनाभी, अनुश्रावण विनाभी कर्म करते थे, (९) धर्म (—बुद्धोपदेश)के विरुद्ध भी कर्म करते थे, (१०) विनय (—भिक्षु नियम)के विरुद्ध भी कर्म करते थे, (११) बुद्धशासनके विरुद्ध भी कर्म करते थे, (१२) पटिकुट्टकट (=दूसरेके निन्दा-वाक्यके जवाबमें किया गया) धर्म-विरुद्ध कोप्य और अयोग्य कर्म करते थे। जो वह अल्पेच्छ

भिक्षु थे वह हरान होतेथे—“कैसे पड्वर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म करेंगे०।” तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! पड्वर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म करते हैं—० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

० फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! (१) अधर्मसे वर्ग कर्म अकर्म है, उसे नहीं करना चाहिये। (२) अधर्मसे समग्र कर्म०। (३) धर्मसे वर्ग कर्म०। (४) धर्म जैसेसे वर्ग कर्म०। (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म०। (६) ज्ञप्ति विना, अनुश्रावण युक्त कर्म०। (७) अनुश्रावण विना ज्ञप्तियुक्त कर्म०। (८) अनुश्रावण विना भी और ज्ञप्ति विना भी कर्म०। (९) धर्मसे विरुद्ध कर्म०। (१०) विनय-विरुद्ध कर्म०। (११) बुद्ध-शासनके विरुद्ध कर्म०। (१२) पटिकुट्टकट धर्म विरुद्ध कोप्य और अयोग्य कर्म अकर्म्य है, उसे नहीं करना चाहिये। ३

(५) कर्म छ

“भिक्षुओ ! यह छ कर्म (=दण्ड) है—(१) अधर्म कर्म, (२) वर्ग कर्म, (३) समग्र कर्म, (४) धर्म जैसेसे वर्ग कर्म, (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म, (६) धर्मसे समग्र कर्म।

(६) अधर्म कर्मके भेद

“भिक्षुओ ! क्या है अधर्म कर्म ?

क (१) “भिक्षुओ ! ज्ञप्ति के साथ दो (वचनोंके साथ कियेजानेवाले) कर्मको केवल ज्ञप्तिसे कर्म करता है और कर्म-वाक्को नहीं अनुश्रावण कराता, वह अधर्म कर्म है। (२) भिक्षुओ ! ज्ञप्तिके साथ दो (वचनोंके साथ किये जानेवाले) कर्ममें दो ज्ञप्तियोंसे कर्म करता है और कर्म-वाक्को नहीं अनुश्रावण कराता वह अधर्म कर्म है। (३) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोंके साथ किये जानेवाले) कर्ममें एकही कर्म-वाक्से कर्म करता है, और ज्ञप्तिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है। (४) ज्ञप्ति

‘मोक्षपुरो ! अयोप्य है धमणोके आचारके बिच्छ है कैसे मोक्षपुरो ! तुम निर्दोष गुण भिक्षुको अपराध बिना कारण बिना उत्तिष्ठ करोगे । मोक्षपुरो ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके सिन्धे है ।

पटकारकर धामिन् बन्ध कह मगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! निर्दोष गुण भिक्षुको अपराध बिना कारण बिना उत्तिष्ठ नही करना चाहिये । जो उत्तिष्ठ करे उसे हु कट ना दोष हा । १

तब यह भिक्षु आसन्नसे उठ उत्तरासन्नको एक कबेर पर रख मगवान्क चरणोमे धिस्ते पठ मय वान्से यह बोले—

‘भन्ते ! हमारा अपराध है बालककी तरह मूढकी तरह अज्ञकी तरह हमने अपराध किया जो कि हमने निर्दोष गुण भिक्षुका अपराधी बिना कारण बिना उत्तिष्ठ किया । सो भन्ते ! मगवान् हमारे अपराधका अपराधके तीरपर ग्रहण करें भविष्यमे समयके सिन्धे ।

‘सा भिक्षुओ ! तुमने अपराध किया कारण बिना उत्तिष्ठ किया । भूँकि भिक्षुओ ! तुम अपराधको अपराधके तीरपर देख धर्मानुसार प्रतिकार करते हो (इच्छिमे) हम तुम्हारे उस (अपराध क्षमापन)को ग्रहण करते हैं । भिक्षुओ ! आर्य नियममें यह वृद्धि (जी बात) है जो कि (मनुष्य) अपराधको अपराधके तीरपर देख धर्मानुसार उसका प्रतिकार करता है और भविष्यमें सुख करने वाला होता है ।

(२) अकर्मों (—निग्रम-विरुद्ध फैसलों) के सेव

उस समय ज म्मा मे इस प्रकारके कर्म (—बह) करते थे—अकर्मसे बर्ग (—कुछ व्यक्तिमा का) कर्म करते थे अकर्मसे समग्र कर्म करते थे कर्मसे बर्ग कर्म करते थे कर्म जैसेसे बर्ग कर्म करते थे कर्म जैसेसे समग्र कर्म करते थे । अकेला एकको भी उत्तिष्ठ करता था । अकेला दोको भी उत्तिष्ठ करता था । अकेला बहुतीको भी उत्तिष्ठ करता था । अकेला सबको भी उत्तिष्ठ करता था । दो भी एकको दोको बहुतीको सबको उत्तिष्ठ करते थे । बहुती भी एकको दोको बहुतीको सबको उत्तिष्ठ करते थे । (एक) सब (दूसरे) सबको भी उत्तिष्ठ करता था । जो मस्सेभ भिक्षु थे वह हैरान होते थे—‘कैसे ज म्मा मे भिक्षु ऐसे कर्म करते हैं ।— (एक) सब (दूसरे) सबको भी उत्तिष्ठ करता है । तब उन भिक्षुओने मगवान्से यह बात कही—

‘सचमुच भिक्षुओ ! ज म्मा में ?

(हाँ) सचमुच भयवान् ।

गुण मगवान्ने पटकारा—

‘भिक्षुओ ! अयुक्त है (एक) सब (दूसरे) सबको भी उत्तिष्ठ करे । न यह भिक्षुओ ! अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके सिन्धे है ।

पटकारकर भिक्षुओको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! (१) अकर्मसे बर्ग कर्म अकर्म है । उसे नही करना चाहिये । (२) कर्मसे समग्र कर्म अकर्म है उसे नही करना चाहिये । कर्मसे बर्ग कर्म अकर्म है उसे नही करना चाहिये । (४) कर्म जैसेसे बर्ग कर्म अकर्म है । (५) कर्म जैसेसे समग्र कर्म अकर्म है । (६) एकको उत्तिष्ठ करे अकर्म है । (७) सब सबको भी उत्तिष्ठ करे अकर्म है इसे नही करना चाहिये । २



(३) कर्मके सेव

भिक्षुओ ! यह बार कर्म (बह) है—(१) अकर्मसे बर्ग कर्म (२) अकर्मसे समग्रकर्म (३) कर्मसे बर्ग कर्म (४) कर्मसे समग्र कर्म । भिक्षुओ ! हमन जो यह अकर्मसे बर्ग कर्म है वह अकर्मताके

कारण, वर्गताके कारण, कोप्य (=हटाने लायक) और अयोग्य है। भिक्षुओ ! ऐसे कर्मको नहीं करना चाहिये। मैंने इस प्रकारके कर्मकी अनुमति नहीं दी। भिक्षुओ ! जो यह अधर्मसे समग्र कर्म है भिक्षुओ ! यह कर्म अधर्मताके कारण कोप्य, अयोग्य है०। भिक्षुओ ! जो यह धर्मसे वर्ग कर्म है वह कर्म धर्मताके कारण कोप्य, अयोग्य है। ०। ० भिक्षुओ ! जो यह धर्मसे समग्रकर्म है यह धर्मताके कारण, सामग्रताके कारण, अकोप्य, और योग्य है। भिक्षुओ ! ऐसे कर्मको करना चाहिये। ऐसे कर्मकी मैंने अनुमति दी है। इसलिये भिक्षुओ ! सीखना चाहिये कि जो यह धर्मसे समग्र कर्म हैं उन्हे करूँगा।”

(४) अकर्मोक्ते भेद

उस समय पङ्चर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म (=दंड) करते थे—(१) अधर्मसे वर्ग कर्म करते थे, (२) अधर्मसे समग्र कर्म०, (३) धर्मसे वर्ग कर्म०, (४) धर्म जैसेसे वर्गकर्म०, (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म०, (६) सूचना^१ बिना भी अनुश्रावण^१ युक्त कर्म करते थे, (७) अनुश्रावण बिनाभी सूचना-युक्त कर्म करते थे, (८) सूचना बिनाभी, अनुश्रावण बिनाभी कर्म करते थे, (९) धर्म (—बुद्धोपदेश)के विरुद्ध भी कर्म करते थे, (१०) विनय (—भिक्षु नियम)के विरुद्ध भी कर्म करते थे, (११) बुद्धशासनके विरुद्ध भी कर्म करते थे, (१२) पटिकुट्टकट (=दूसरेके निन्दा-वाक्यके जवाबमें किया गया) धर्म-विरुद्ध कोप्य और अयोग्य कर्म करते थे। जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे वह हैरान होतेथे—“कैसे पङ्चर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म करेंगे०।” तब उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! पङ्चर्गीय भिक्षु ऐसे कर्म करते हैं—० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

० फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! (१) अधर्मसे वर्ग कर्म अकर्म है, उसे नहीं करना चाहिये। (२) अधर्मसे समग्र कर्म०। (३) धर्मसे वर्ग कर्म०। (४) धर्म जैसेसे वर्ग कर्म०। (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म०। (६) ज्ञप्ति बिना, अनुश्रावण युक्त कर्म०। (७) अनुश्रावण बिना ज्ञप्तियुक्त कर्म०। (८) अनुश्रावण बिना भी और ज्ञप्ति बिना भी कर्म०। (९) धर्मसे विरुद्ध कर्म०। (१०) विनय-विरुद्ध कर्म०। (११) बुद्ध-शासनके विरुद्ध कर्म०। (१२) पटिकुट्टकट धर्म विरुद्ध कोप्य और अयोग्य कर्म अकर्म्य है, उसे नहीं करना चाहिये। ३

(५) कर्म छ

“भिक्षुओ ! यह छ कर्म (=दंड) है—(१) अधर्म कर्म, (२) वर्ग कर्म, (३) समग्र कर्म, (४) धर्म जैसेसे वर्ग कर्म, (५) धर्म जैसेसे समग्र कर्म, (६) धर्मसे समग्र कर्म।

(६) अधर्म कर्मके भेद

“भिक्षुओ ! क्या है अधर्म कर्म ?

क (१) “भिक्षुओ ! ज्ञप्ति के साथ दो (वचनोके साथ कियेजानेवाले) कर्मको केवल ज्ञप्तिसे कर्म करता है और कर्म-वाक्को नहीं अनुश्रावण कराता, वह अधर्म कर्म है। (२) भिक्षुओ ! ज्ञप्तिके साथ दो (वचनोके साथ किये जानेवाले) कर्ममें दो ज्ञप्तियोंसे कर्म करता है और कर्म-वाक्को नहीं अनुश्रावण कराता वह अधर्म कर्म है। (३) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोके साथ किये जानेवाले) कर्ममें एकही कर्म-वाक्से कर्म करता है, और ज्ञप्तिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है। (४) ज्ञप्ति

सहित दो (बचनोसे साध किये जानेवाले) कर्ममें दो कर्म-वाक्य कर्म करता है और श्रुतिको नहीं स्थापित करता यह अथर्व कर्म है।

य (१) मिश्रुओ ! श्रुति सहित चार (बचनोस किये जानेवाले) कर्ममें एक श्रुतिमें कर्म करता है और कर्म-वाक्यो नहीं अनुभावक कराना वह अथर्व कर्म है। (२) मिश्रुओ ! श्रुति सहित चार (बचनोस किये जानेवाले) कर्ममें दो श्रुतिमें कर्म करता है और कर्म-वाक्यो नहीं अनुभावक कराना तो वह अथर्व कर्म है। (३) मिश्रुओ ! श्रुति सहित चार (बचनोस किये जानेवाले) कर्ममें तीन श्रुतिमें कर्म करता है। (४) चार श्रुतिमें कर्म करता है। (५) एक कर्म-वाक्य कर्म करता है और श्रुति का नहीं स्थापित करना वह अथर्व कर्म है। (६) दो कर्म-वाक्य कर्म करता है और श्रुतिको नहीं स्थापित करना वह अथर्व कर्म है। (७) मिश्रुओ ! श्रुति सहित चार (बचनोस किये जानेवाले) कर्ममें चार कर्म-वाक्य कर्म करता है और श्रुतिको नहीं स्थापित करना वह अथर्व कर्म है।—मिश्रुओ ! यह कहा जाता है अथर्व कर्म (नियम-विरुद्ध वद)।

(७) वरा कर्मक भेद

“मिश्रुओ ! क्या है वर्ग-कर्म ?—(१) मिश्रुओ ! श्रुति सहित दो (बचनोस किये जानेवाले) कर्ममें श्रुतिमें मिश्रु कर्म (=वद) को प्राप्त है वह नहीं आये हो छन्द (=बोट) बेनेवालो का छन्द नहीं आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोध (निम्ना-बचन) करें यह वर्ग कर्म है। (२) मिश्रुओ ! श्रुति सहित दो (बचनोस किये जानेवाले) कर्ममें श्रुतिमें मिश्रु कर्म को प्राप्त है वह आये हो किन्तु छन्द बेनेवालो का छन्द न आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करें, यह वर्ग कर्म है। (३) मिश्रुओ ! श्रुति सहित दो (बचनोस किये जानेवाले) कर्ममें श्रुतिमें मिश्रु कर्म को प्राप्त है वह आये हो छन्द बेनेवालो का छन्द भी आया हो किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करें यह वर्ग कर्म है।

य (१) मिश्रुओ ! श्रुति सहित चार (बचनोस किये जानेवाले) कर्ममें श्रुतिमें मिश्रु कर्म को प्राप्त है नहीं आये हो छन्द बेनेवालो का छन्द नहीं आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करें यह वर्ग कर्म है। (२) मिश्रुओ ! श्रुति सहित चार (बचनोस किये जानेवाले) कर्ममें श्रुतिमें मिश्रु कर्म को प्राप्त हो वह आये हो किन्तु छन्द बेनेवालो का छन्द न आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करें, यह वर्ग कर्म है। (३) मिश्रुओ ! श्रुति सहित चार (बचनोस किये जानेवाले) कर्ममें श्रुतिमें मिश्रु कर्म को प्राप्त हो वह आये हो और छन्द बेनेवालो का छन्द भी आया हो किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करें तो यह वर्ग कर्म है।

(८) समग्र कर्म

“क्या है मिश्रुओ ! समग्र-कर्म ?—(१) श्रुति सहित दो (बचनोस किये जानेवाले) कर्ममें श्रुतिमें मिश्रु कर्म को प्राप्त हो वह आये हो बेनेवालो का छन्द आया हो सम्मुख होनेपर प्रतिशोध न करे, यह समग्र कर्म है। (२) श्रुति सहित चार (बचनोस किये जानेवाले) कर्ममें श्रुतिमें मिश्रु कर्म को प्राप्त हो आये हो छन्द बेनेवालो का छन्द आया हो सम्मुख होनेपर प्रतिशोध न करे, यह समग्र कर्म है।—मिश्रुओ ! यह कहा जाता है समग्र कर्म।

(९) धर्माभासस वर्ग-कर्म

“क्या है मिश्रुओ ! कर्म जैसेसे वर्ग-कर्म ?—

य (१) श्रुति सहित दो (बचनोस किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्म वाक्यो अनुभावक करके पीछे श्रुति स्थापित करे, श्रुतिमें मिश्रु कर्म को प्राप्त हो वह न आये हो छन्द बेनेवालो का छन्द

नहीं आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करे, यह है धर्म जैसेसे वर्ग कर्म । (२) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो किन्तु छन्द देनेवालोका छन्द नहीं आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करें, यह है धर्म जैसेसे वर्ग-कर्म । (३) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द भी आया हो, किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करें, यह है धर्म जैसेसे वर्ग कर्म ।

ख (१) “ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्म-वाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्म को प्राप्त हो वह न आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द न आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करे, यह है धर्म जैसेसे वर्ग कर्म । (२) ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त हो आये हो (किन्तु) छन्द देनेवालोका छन्द न आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करे, यह है धर्म जैसेसे वर्ग कर्म । (३) ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्म-वाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्म को प्राप्त हो आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द भी आया हो, (किन्तु) सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश करें, यह है धर्म जैसेसे वर्ग-कर्म ।—भिक्षुओ ! यह है कहा जाता, धर्म जैसेसे वर्ग-कर्म ।

(१०) धर्माभाससे समग्र कर्म

“क्या है भिक्षुओ ! धर्म जैसेसे समग्रकर्म ?—(१) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्म को प्राप्त हो वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश न करे, यह है धर्म जैसेसे समग्र कर्म । (२) ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्मवाक्को अनुश्रावण कराये, पीछे ज्ञप्ति स्थापित करे, जितने भिक्षु कर्म को प्राप्त हो वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश न करे, यह है धर्म जैसेसे समग्र कर्म ।—भिक्षुओ ! यह है कहा जाता, धर्म जैसेसे समग्र कर्म ।

(११) धर्मसे समग्रकर्म

“क्या है भिक्षुओ ! धर्मसे समग्रकर्म ?—(१) ज्ञप्ति सहित दो (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले एक ज्ञप्तिको स्थापित करे पीछे एक कर्मवाक्से कर्म करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त है वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश न करे, यह है धर्मसे समग्र कर्म । (२) ज्ञप्ति सहित चार (वचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहिले एक ज्ञप्ति स्थापित करे, पीछे तीन कर्म वाकोसे कर्म करे, जितने भिक्षु कर्मको प्राप्त है वह आये हो, छन्द देनेवालोका छन्द आया हो, सम्मुख होनेपर प्रतिक्रोश न करे, यह है धर्मसे समग्र कर्म ।—भिक्षुओ ! यह है धर्मसे समग्रकर्म ।

९२—पाँच प्रकारके संघ और उनके अधिकार

(१) वर्ग (कोरम्) द्वारा सघोंके प्रकार

“सघ पाँच है—(१) चतुर्वर्ग (=चार व्यक्तियोंका) भिक्षु-सघ, (२) पञ्चवर्ग (=पाँच व्यक्तियोंका)० (३) दशवर्ग (=दस आदमियोंका)०, (४) विंशतिवर्ग (=बीस आदमियोंका)०, (५) अतिरेक विंशतिवर्ग (=बीससे अधिक व्यक्तियोंका)० ।

सहित हो (बचनोके साथ किये जानेवाले) कर्ममें दो कर्म-वा कसे कर्म करता है और श्रुतिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है।

क (१) मिथुनो ! श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्मसे एक श्रुतिच कर्म करता है और कर्म-बाकको नहीं अनुशासन करता वह अधर्म कर्म है। (२) मिथुनो ! श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्मसे दो श्रुतियोसे कर्म करता है और कर्म-बाकको नहीं अनुशासन करता तो वह अधर्म कर्म है। (३) मिथुनो ! श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें तीन श्रुतियोसे कर्म करता है। (४) चार श्रुतियोसे कर्म करता है। (५) एक कर्म-बाकसे कर्म करता है और श्रुति को नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है। (६) दो कर्म-बाकसे कर्म करता है और श्रुतिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है। (७) मिथुनो ! श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें चार कर्म-बाकोसे कर्म करता है और श्रुतिको नहीं स्थापित करता वह अधर्म कर्म है।—मिथुनो ! यह कहा जाता है अ धर्म कर्म (=नियम-बिच्छेद इव)।

(७) वर्ग कर्मके भेद

“मिथुनो ! क्या है वर्ग-कर्म ?—क (१) मिथुनो ! श्रुति सहित हो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्म (=वृद्ध)को प्राप्त है वह नहीं आये हो छन्द (=बोट)बेनेवालो का छन्द नहीं आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोध (=निन्दा-बचन) करे यह वर्ग कर्म है। (२) मिथुनो ! श्रुति सहित हो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथुकर्मको प्राप्त है वह आये हो किन्तु छन्द बेनेवालोका छन्द न आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करे यह वर्ग कर्म है। (३) मिथुनो ! श्रुति सहित हो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त है वह आये हो छन्द बेनेवालोका छन्द भी आया हो किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करे यह वर्ग कर्म है।

क (१) मिथुनो ! श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त है नहीं आये हो छन्द बेनेवालोका छन्द नहीं आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करे यह वर्ग कर्म है। (२) मिथुनो ! श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो किन्तु छन्द बेनेवालोका छन्द न आया हो और सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करे यह वर्ग कर्म है। (३) मिथुनो ! श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो और छन्द बेनेवालोका छन्द भी आया हो किन्तु सम्मुख होनेपर प्रतिशोध करे तो यह वर्ग कर्म है।

(८) समग्र कर्म

“क्या है मिथुनो ! समग्र-कर्म ?—(१) श्रुति सहित हो (बचनो द्वारा किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो वह आये हो बेनेवालोका छन्द आया हो सम्मुख होनेपर प्रतिशोध न करे यह समग्र कर्म है। (२) श्रुति सहित चार (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो आये हो छन्द बेनेवालोका छन्द आया हो सम्मुख होनेपर प्रतिशोध न करे यह समग्र कर्म है।—मिथुनो ! यह कहा जाता है समग्र कर्म।

(९) धर्माभासम धर्मा-कर्म

“क्या है मिथुनो ! धर्म जैसा धर्म-कर्म ?—

क (१) श्रुति सहित हो (बचनोसे किये जानेवाले) कर्ममें पहले कर्म बाकको अनुशासन करावे पीछे श्रुति स्थापित करे, जितने मिथु कर्मको प्राप्त हो वह न आये हो छन्द बेनेवालोका छन्द

४—“यदि भिक्षुओ ! विंशतिवर्गमे किया जानेवाला कर्म हो तो बीसवीं भिक्षुणीसे (सख्या पूरी करके) कर्म करे, अकर्म न करे ०^१ । मघ जिसका कर्म कर रहा है उसे बीसवाँ कर कर्म करे किन्तु अकर्म न करे ।” 12

(इति) विंशतिवर्गकरण

५—“(१) चाहे भिक्षुओ ! पा रि वा मि क^२ को चौथा वना परिवास दे, मूल से प्रतिकर्षण करे, मानत्व दे, बीसवाँ वना आह्वान करे, किन्तु अकर्म न करे । 13

(२) चाहे भिक्षुओ ! मूलमे प्रतिकर्षण करने योग्यको चौथा वना ० ।

(३) चाहे भिक्षुओ ! मानत्व देने योग्यको चौथा वना ० ।

(४) चाहे भिक्षुओ ! मानत्वचारिक को चौथा वना ० ।

(५) चाहे भिक्षुओ ! आह्वान करने योग्यको चौथा वना ० ।” 14

(४) सघके बीच फटकारना किमके लिये लाभदायक और किसके लिये नहीं

१—“भिक्षुओ ! किसी किसीको सघके बीच प्रतिक्रोशन (=डॉटना) लाभदायक है और किसी किसीको सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक नहीं है । भिक्षुओ ! किसीको सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक नहीं है ? —भिक्षुणीको भिक्षुओ ! सघके बीच प्रतिक्रोशन करना लाभदायक नहीं है । शिक्षाणाको ० । श्रामणेरको ० । श्रामणरीको ० । शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवालेको ० । अन्तिम वस्तुके दोषीको ० । उन्मत्तको ० । विक्षिप्तचित्तको ० । होश न रखनेवालेको ० । आपत्तिके न देखनेसे उत्क्षिप्तको ० । आपत्तिके अप्रतिकार करनेसे उत्क्षिप्त किये गयेको ० । बुरी धारणा को न त्यागनेसे उत्क्षिप्त किये गयेको ० । पडकको ० । चोरके साथ रहनेवालेको ० । तीर्थिकोंके पास चले गयेको ० । तिर्यक योनिमें गयेको ० । मातृघातको ० । पितृघातको ० । अर्हृत्घातको ० । भिक्षुणीद्वपको ० । सघमें फूट डालनेवालेको ० । लोहू निकालनेवालेको ० । (स्त्री पृग्) दोनों लिंग वालेको ० । भिन्न सहवासवालेको ० । भिन्न सीमामें रहनेवालेको ० । ऋद्धिसे आकाशम खडेको ० । जिसका सघ कर्म कर रहा हो, उसको भी भिक्षुओ ! सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक नहीं । भिक्षुओ ! इनका सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक नहीं है ।

२—“भिक्षुओ ! किसका सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक होता है ? —एक साथ रहनेवाले, एक सीमामें ठहरनेवाले प्रकृतिस्थ भिक्षुको, कमसे कम अपने पास बैठनेवाले भिक्षुको सूचित करते सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक होता है । भिक्षुओ ! इसको सघके बीच प्रतिक्रोशन लाभदायक है ।”

(५) ठोर और वेठीक निस्सारण

“भिक्षुओ ! यह दो निस्सारणा हैं—कोई व्यक्ति निस्सारण (=निकालने) (के दोष) को प्राप्त होता है और उसे सघ निकालता है, (तो उनमेंसे) कोई मुनि स्सारित होता है और कोई दु नि स्सारित ।

१—“भिक्षुओ ! कौनसा व्यक्ति निस्सारण (के दोषको अप्राप्त है और उसे सघ निकालता है, (इसलिये) दु नि स्सारित है ? जब भिक्षुओ ! एक भिक्षु निर्दोष, शुद्ध, होता है और उसे सघ निकालता है (इसलिये) दु नि स्सारित है । भिक्षुओ ! इस व्यक्तिके लिये कहा जाता है (कि वह) निस्सारण (के दोष)को अप्राप्त है, और उसे सघने निकाला, (अतः) दु नि स्सारित है । 15

^१ चतुर्वर्गकी ही तरह यहाँ भी समझना चाहिये ।

^२ चूल २५१२ (पृष्ठ ३६७) ।

(२) संयोजक अधिकार

“न (१) वहाँ मिश्रुओ ! जो यह चतुर्वर्ग मिश्रु-सम है वह—उपसम्पन्न प्रकार का आह्वान—इन तीन वर्गों को छोड़ धर्मसे-समग्र हो सभी वर्गों को करने योग्य है । ४

(२) वहाँ मिश्रुओ ! जो पञ्चवर्ग मिश्रु-सम है वह—आह्वान और मध्यम जनपदों^१ (—युक्तप्रान्त और बिहार) में उपसम्पन्न इन दो वर्गों को छोड़ धर्मसे समग्र हो सभी वर्गों को करने योग्य है । ५

(३) वहाँ मिश्रुओ ! जो यह दशवर्ग मिश्रु-सम है वह—आह्वान—एक वर्ग को छोड़ । ६

(४) वहाँ मिश्रुओ ! जो बिंशतिवर्ग मिश्रु-सम है वह धर्मसे समग्र हो सभी वर्गों को करने योग्य है । ७

वहाँ मिश्रुओ ! जो यह अतिरिक्त बिंशतिवर्ग मिश्रु-सम है वह धर्मसे समग्र हो सभी वर्गों को करने योग्य है । ८

(३) वर्ग (—कोरम्) पूरा करनेका सपाय

१—‘मिश्रुओ ! यदि चतुर्वर्ग से करने साम्य कर्म हो तो चौबी मिश्रुणीसे (सम्पन्न पूरी करके) कर्मको करे किन्तु अकर्म (—अयुक्त रीतिसे कर्म) न करे । मिश्रुओ ! यदि चतुर्वर्ग से किया जानेवाला कर्म हो तो चौबी शिष्यमात्रासे (सम्पन्न पूरी करके) कर्मको करे किन्तु अकर्मको न करे । चौबे आमनेर । चौबी आमनेरी । चौबे (मिश्रु) शिष्याको प्रत्याख्यान करनेवाले । चौबे अन्तिम वस्तु (—पाराजिक) के बोधी । चौबे आपत्ति (—बोध) के न देखनेसे उत्तिष्ठत्क । चौबे आपत्तिके न प्रतिहार करनेसे उत्तिष्ठत्क । चौबे बुरी चारणाके न स्थापनेसे उत्तिष्ठत्क । चौबे पङ्क । चौबे चोरके साथ सह-वास करनेवाले । चौबे तीविकोंके पास चले गये । चौबे तिर्वक (—भाग भागि) योनिमें पड़े । चौबे मातृघातक । चौबे पित्रघातक । चौबे अर्हृघातक । चौबे मिश्रुणीभूषक । चौबे सपनें पूट डालनेवाले । चौबे (बुद्धके चरैरसे) कोहू निकालनेवाले

। यदि मिश्रुओ ! चतुर्वर्ग से किया जानेवाला कर्म हो तो चौबे (स्त्री-गुह्य) दोनों कियवासे (सम्पन्न पूरी करके) कर्मको करे किन्तु अकर्मको न करे । चौबे भिक्षु सवासवाले । चौबे भिक्षु सीमार्गे रहनेवाले । चौबे अद्विष्ट आकाशमें लड़े । सब जिसका कर्म (—इच्छा) कर रहा है उसे चौबी कर कर्म करे किन्तु अकर्म न करे । ९

(इति) चतुर्वर्गकरण

२—‘यदि मिश्रुओ ! पञ्चवर्ग से किया जानेवाला कर्म हो तो पाँचवी मिश्रुणीसे (सम्पन्न पूरी करके) कर्म करे, अकर्म न करे । १० सब जिसका कर्म (—इच्छा) कर रहा है उसे चौबी कर कर्म करे किन्तु अकर्म न करे । १०

(इति) पञ्चवर्गकरण

३—‘यदि मिश्रुओ ! दशवर्ग से किया जानेवाला कर्म हो तो दसवी मिश्रुणीसे (सम्पन्न पूरी करके) कर्म करे, अकर्म न करे । सब जिसका कर्म कर रहा है उसे दसवाँ कर कर्म करे किन्तु अकर्म न करे । ११

(इति) दशवर्गकरण

^१ मध्यम जनपदोंकी सीमाके सिन्धु देखो ५५३।२ पृष्ठ २१३ ।

^२ चतुर्वर्गकीही तरह यहाँ भी समग्रता चाहिये ।

सघ या बहुतमे (भिक्षु) या एक भिक्षु प्रेरित करना है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, क्या तू उस आपत्तिको देख रहा है ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति (=दोष) नहीं है जिसे कि मैं देखूँ ।’ सघ आपत्तिको न देखनेके कारण उसका उत्क्षेपण करता है (तो यह) अधर्म कर्म है । 20

“(२) भिक्षुओ । एक भिक्षुको कोई आपत्ति प्रतिकारके करनेके लिये नहीं रहती, उसे सघ या बहुतमे भिक्षु या (एक) भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, तू उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ ।’ तब सघ आपत्तिका प्रतिकार न करनेके कारण उसका उत्क्षेपण करता है, तो यह अधर्म कर्म है । 21

“(३) भिक्षुओ । एक भिक्षुको बुरी धारणा नहीं होती । उसे सघ या बहुतमे भिक्षु या (एक) भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तेरी धारणा बुरी है । उस बुरी धारणाको छोड़ दे ।’ वह ऐसा कहता है—‘आवुस । मुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको कि मैं छोड़ूँ ।’ यदि सघ उसका, बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 22

“(४) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखने लायक आपत्ति नहीं होती, प्रतिकार करने लायक आपत्ति नहीं होती । उसको सघ, बहुतमे या एक भिक्षु प्रेरित करते हैं—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है । उस आपत्ति को देखता है ? उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’—वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसको कि मैं देखूँ, मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ ।’ सघ उसका, न देखने या प्रतिकार न करनेके कारण यदि उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 23

“(५) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखनेके लिये आपत्ति नहीं होती, और न छोड़नेके लिये बुरी धारणा होती है । उसको सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है । देखता है तू आपत्तिको ?’ तुझे बुरी धारणा है । छोड़ । उस बुरी धारणाको ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसको देखूँ, मेरे पास बुरी धारणा नहीं है जिसे छोड़ूँ ।’ तब सघ न देखने या न छोड़नेके कारण उसका उत्क्षेपण करे तो यह अधर्म कर्म (=अन्याय, बेइसाफी) है । 24

“(६) भिक्षुओ । एक भिक्षुको प्रतिकार न करने लायक आपत्ति होती है, न छोड़ने लायक बुरी धारणा होती है । उसे सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझे आपत्ति है, उस आपत्तिका प्रतिकार कर । तुझे बुरी धारणा है उसको छोड़ ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि प्रतिकार करूँ । मुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको कि छोड़ूँ ।’ तब सघ यदि आपत्ति का प्रतिकार न करने या बुरी धारणाके न छोड़नेके कारण, उसका उत्क्षेपण करता है, तो यह अधर्म कर्म है । 25

“(७) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखनेके लिये आपत्ति नहीं होती न प्रतिकार करनेके लिये आपत्ति होती है, न छोड़नेके लिये बुरी धारणा होती है । उसको सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, देखता है उस आपत्तिको ? उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ तेरे पास बुरी धारणा है उस अपनी बुरी धारणाको छोड़ ।’ वह ऐसा कहता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं जिसको कि देखूँ, जिसका प्रतिकार करूँ । मुझे बुरी धारणा नहीं जिसको कि छोड़ूँ ।’ सघ न देखने, न प्रतिकार करने, न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 26

ख “(१) भिक्षुओ । यहाँ एक भिक्षुको देखने लायक आपत्ति होती है, उसको सघ या बहुतसे (भिक्षु) या एक (भिक्षु) प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझे आपत्ति है । देखता है उस आपत्तिको ?’ वह ऐसा बोलता है—‘हाँ आवुस । देखता हूँ ।’ उसका सघ आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपण करता है, (यह) अधर्म कर्म है । 27

“(२) भिक्षुओ । यहाँ एक भिक्षुको प्रतिकार करने लायक आपत्ति होती है । उसे सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति (=अपराध) हुई है । उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ वह ऐसा

२— मिश्रुओ ! कौनसा व्यक्ति निस्सारण (क दोष) को अप्राप्त है और सभ उस निवास्ता है (तो भी वह) सुनिष्सारित है ?—मिश्रुओ ! जो मिश्रु मूर्ख नाममग्न बारबार क्रूर करनेवाला बपवान (=भरित) रहित गृहस्थाके साथ अत्यन्त समीर रखकर गृहस्थाके प्रतिरूप धरने पुन हो बिहार करता है और उस यदि सभ निवास्ता है तो वह सु नि स्सारित है । मिश्रुओ ! इस व्यक्ति के लिये कहा जाता है कि वह निस्सारण (क दोष) को अप्राप्त था (किन्तु) सभने उस निवासा (और वह) सुनिष्सारित है । 16

(६) ठाक और बेठेक ओसारण (=ल लना)

‘मिश्रुओ ! यह तो ओसारणा है—मिश्रुओ ! कोई व्यक्ति ओ सार ण की (योग्यता कर्म) को अप्राप्त होता है और उस सभ ओसारता (अपनेम मिताता) है (तो उनमें) कोई सु-ओसारित होता है और कोई दुः ओसारित भी । 17

१— ‘मिश्रुओ ! कौनसा व्यक्ति ओसारण (की योग्यता कर्म) को अप्राप्त है और उसे सभ ओसारता है (इसलिये) दुः-ओसारित है ? मिश्रुओ ! पन्क ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है । यदि सभ उस ओसारण करे तो वह दुः-ओसारित है । थोरके साथ रहनेवाला । ठीबिकके पास बसा गया । निर्धन योनिम बसा गया । मातृभानक । मित्रभानक । अर्धव्यातक । मिश्रुनीरूपक । सभम पूर ढाकनेवाला । छोड़ निवासनेवाला । (स्त्री-रूप) दोनो सियावाला ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है । यदि सभ उस ओसारण करे तो वह दुः-ओसारित है । मिश्रुओ ! यह कहा जाता है कि व्यक्ति ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है और उसे सभ ओसारता है (इसलिये) दुः ओसारित है । मिश्रुओ ! य व्यक्ति कहें जाते हैं ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है और उन्हे सभ ओसारता है (इसलिये) दुः-ओसारित है । 18

२— मिश्रुओ ! कौनसा व्यक्ति ओसारण की योग्यता को अप्राप्त है और उसे सभ ओसारता है तो भी वह सु-ओसारित है ? हब-कटा मिश्रुओ ! ओसारणा की योग्यता को अप्राप्त है । यदि उसे सभ ओसारण करे तो सु-ओसारित है । पीर-कटा । हाथ-पीर-कटा । बन-कटा । नकटा । नार-काम-कटा । भोगुसी-कटा । जल (=मद्य ?) कटा । कथा-कटा । भर नई भोगुसियों के हाथवाला । कुवटा । योना । धनेवाला । मश-वा-ह^१ । कोछा चाये हुआ । सि लि त क^२ (Out law) । सी पा नि क^३ । मयनर रोगावाला । परिपक्वा बियाछनेवाला । काला । मला । लैकटा । पलापानवाला दूटे पंया नि म (=सारीरिज आचार) वाला । ज्ञापित कुईस । जग्गा । गुंगा । बहरा । म-वा-भूया । जग्गा-बहरा । गुंगा-बहुरा । जग्गा भूया-बहुरा मिश्रुओ ! ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है और यदि उसे सभ ओसारता है तो यह सु-ओसारित है । मिश्रुओ ! इस कहा जाता है कि व्यक्ति ओसारणा (की योग्यता) को अप्राप्त है और यदि सभ उन्हे ओसारता है तो वे सु-ओसारित हैं । 19

(इति) वा स भ वा म माचबार प्रथम ॥१॥

(७) अथमम उच्छ्रपण्येय कर्म

क (१) मिश्रुओ ! एक मिश्रुको कोई आपत्ति (=अपराध) नहीं हुआ होता और उसे

^१ जिसे पीता लाल करने बाधनेवा वह मिला है ।

^२ जिसके बहने किसे राजत्व बहो मिला रहता है कि जो इसे पाव बार डाले ।

^३ पीत-पीत ओगेवाला ।

सघ या बहुतसे (भिक्षु) या एक भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, क्या तू उस आपत्तिको देख रहा है ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति (=दोष) नहीं है जिसे कि मैं देखूँ ।’ सघ आपत्तिके न देखनेके कारण उसका उत्क्षेपण करता है (तो यह) अधर्म कर्म है । 20

“(२) भिक्षुओ । एक भिक्षुको कोई आपत्ति प्रतिकारके करनेके लिये नहीं रहती, उसे सघ या बहुतसे भिक्षु या (एक) भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, तू उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ ।’ तब सघ आपत्तिका प्रतिकार न करनेके कारण उसका उत्क्षेपण करता है, तो यह अधर्म कर्म है । 21

“(३) भिक्षुओ । एक भिक्षुको बुरी धारणा नहीं होती । उसे सघ या बहुतसे भिक्षु या (एक) भिक्षु प्रेरित करता है—‘आवुस । तेरी धारणा बुरी है । उस बुरी धारणाको छोड़ दे ।’ वह ऐसा कहता है—‘आवुस । मुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको कि मैं छोड़ूँ ।’ यदि सघ उसका, बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 22

“(४) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखने लायक आपत्ति नहीं होती, प्रतिकार करने लायक आपत्ति नहीं होती । उसको सघ, बहुतसे या एक भिक्षु प्रेरित करते हैं—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है । उस आपत्ति को देखता है ? उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’—वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसको कि मैं देखूँ, मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ ।’ सघ उसका, न देखने या प्रतिकार न करनेके कारण यदि उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 23

“(५) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखनेके लिये आपत्ति नहीं होती, और न छोड़नेके लिये बुरी धारणा होती है । उसको सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है । देखता है तू आपत्तिको ?’ तुझे बुरी धारणा है । छोड़ । उस बुरी धारणाको ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसको देखूँ, मेरे पास बुरी धारणा नहीं है जिसे छोड़ूँ ।’ तब सघ न देखने या न छोड़नेके कारण उसका उत्क्षेपण करे तो यह अधर्म कर्म (=अन्याय, बेइसाफी) है । 24

“(६) भिक्षुओ । एक भिक्षुको प्रतिकार न करने लायक आपत्ति होती है, न छोड़ने लायक बुरी धारणा होती है । उसे सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझे आपत्ति है, उस आपत्तिका प्रतिकार कर । तुझे बुरी धारणा है उसको छोड़ ।’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं है जिसका कि प्रतिकार करूँ । मुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको कि छोड़ूँ ।’ तब सघ यदि आपत्ति का प्रतिकार न करने या बुरी धारणाके न छोड़नेके कारण, उसका उत्क्षेपण करता है, तो यह अधर्म कर्म है । 25

“(७) भिक्षुओ । एक भिक्षुको देखनेके लिये आपत्ति नहीं होती न प्रतिकार करनेके लिये आपत्ति होती है, न छोड़नेके लिये बुरी धारणा होती है । उसको सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति हुई है, देखता है उस आपत्तिको ? उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ तेरे पास बुरी धारणा है उस अपनी बुरी धारणाको छोड़ ।’ वह ऐसा कहता है—‘आवुस । मुझे आपत्ति नहीं जिसको कि देखूँ, जिसका प्रतिकार करूँ । मुझे बुरी धारणा नहीं जिसको कि छोड़ूँ ।’ सघ न देखने, न प्रतिकार करने, न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है तो यह अधर्म कर्म है । 26

ख “(१) भिक्षुओ । यहाँ एक भिक्षुको देखने लायक आपत्ति होती है, उसको सघ या बहुतसे (भिक्षु) या एक (भिक्षु) प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझे आपत्ति है । देखता है उस आपत्तिको ?’ वह ऐसा बोलता है—‘हाँ आवुस । देखता हूँ ।’ उसका सघ आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपण करता है, (यह) अधर्म कर्म है । 27

“(२) भिक्षुओ । यहाँ एक भिक्षुको प्रतिकार करने लायक आपत्ति होती है । उसे सघ० प्रेरित करता है—‘आवुस । तुझसे आपत्ति (=अपराध) हुई है । उस आपत्तिका प्रतिकार कर ।’ वह ऐसा

कहता है—‘ही आबुस !’ प्रतिहार करेगा । उस उसका सभ प्रतिहार न करनेके लिये उत्क्षेपण करता है । (यह) अथर्म कर्म है । 28

“(३) मिथुनो ! यही एक मिथुनो छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । उसे सभ प्रेरित करता है—‘आबुस !’ तुझे बुरी धारणा है । उस बुरी धारणाको छोड़ । वह यह कहता है—‘ही आबुसो !’ छोड़ूंगा । उसका सभ बुरी धारणाक न छोड़नेके लिये उत्क्षेपण करता है । (यह) अथर्म कर्म है । 29

(४) मिथुनो ! यही एक मिथुनो देखने कायक आपत्ति होती है प्रतिहार करने कायक आपत्ति होती है । 30

“(५) एक मिथुनो दलन कायक आपत्ति होती है छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । 31

(६) एक मिथुनो प्रतिहार करने कायक आपत्ति होती है और छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । 32

(७) एक मिथुनो देखने कायक आपत्ति होती है प्रतिहार करने कायक आपत्ति होती है और छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । उसे सभ प्रेरित करता है—‘आबुस !’ तुझसे आपत्ति हुई है । देखता है उस आपत्ति को ? उस आपत्तिका प्रतिहार कर । तुझे बुरी धारणा है । उस बुरी धारणाको छोड़ । वह ऐसा कहता है—‘ही आबुसो !’ देखता हूँ । ही प्रतिहार करेगा ही छोड़ूंगा । उसे सभ न देखनेके लिये प्रतिहार न करनेके लिये न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है । (यह) अथर्म कर्म है । 33

(८) धर्ममे उत्क्षेपणीय कर्म

न (१) “मिथुनो ! एक मिथुनो देखने कायक आपत्ति होती है । उसका सभ या बहुतस (मिथु) या एक व्यक्ति प्रेरित करता है—‘आबुस !’ तुझसे आपत्ति हुई है । देखता है तू उस आपत्ति को ? वह ऐसा कहता है—‘आबुसो !’ मुझसे आपत्ति नहीं हुई है जिसे कि मैं दन्तू । सभ आपत्तिको न देखनेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है । (यह) अथर्म कर्म है । 34

“(२) मिथुनो प्रतिहार करने कायक आपत्ति होती है । वह ऐसा बोलता है—‘आबुसो !’ तुझे आपत्ति नहीं है जिसको कि मैं प्रतिहार करे । संक आपत्तिका प्रतिहार न करनेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है । (यह) अथर्म कर्म (—म्याय) है । 35

(३) मिथुनो छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । वह ऐसा बोलता है—‘आबुसो !’ तुझे बुरी धारणा नहीं है जिसको कि मैं छोड़ूँ । सभ बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है । (यह) अथर्म कर्म है । 36

“(४) मिथुनो दलने कायक आपत्ति और प्रतिहार करने कायक आपत्ति होती है । 37

“(५) मिथुनो देखने कायक आपत्ति होती है और छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । 38

“(६) मिथुनो प्रतिहार करने कायक आपत्ति होती है छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । 39

७— मिथुनो देखने कायक आपत्ति होती है प्रतिहार करने कायक आपत्ति होती है और छोड़ने कायक बुरी धारणा होती है । उसको सभ प्रेरित करता है—‘आबुस !’ तुझसे आपत्ति हुई है । देखता है तू उस आपत्तिको ? उस आपत्तिका प्रतिहार कर । तुझे बुरी धारणा है उस बुरी धारणाको छोड़ । वह ऐसा कहता है—‘आबुसो !’ तुझे आपत्ति नहीं है जिसको कि मैं दन्तू । तुझे आपत्ति नहीं है

जिसका कि मैं प्रतिकार करूँ। मुझे दुरी धारणा नहीं है जिसको कि मैं छोड़ूँ।' सध न देखने, प्रतिकार न करने, न छोड़नेके लिये उमका उत्क्षेपण करे (यह) धर्म-कर्म है।" 40

५३—कुछ अधर्म और धर्म-कर्म

(१) अधर्म कर्म

१—तब आयुष्मान् उ पा लि जहाँ भगवान् थे वहाँ गये। जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे। एक ओर बैठे आयुष्मान् उपालि ने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! समग्र सधके सामने करने लायक कर्मको जो वे-सामने करता है तो भन्ते ! क्या वह धर्म-कर्म है ? विनय-कर्म है ?”

“उ पा लि ! वह अधर्म कर्म है, अ-विनय कर्म है।”

२—“भन्ते ! समग्र सधसे पूछकर करने लायक कर्मको जो विना पूछे करे, प्रतिज्ञा करके करने लायक कर्मको विना प्रतिज्ञाके करे, स्मृति-विनय देने लायकको अमूढ विनय दे, अमूढ विनयके लायकको तत्पापीयसिक कर्म करे, तत्पापीयसिक कर्मके लायकका तर्जनीय कर्म करे, तर्जनीय कर्म लायकका नियस्स कर्म करे, नियस्स कर्म लायकका प्रज्ञाजनीय कर्म करे, प्रज्ञाजनीय कर्म लायकका प्रतिसारणीय कर्म करे, प्रतिसारणीय कर्म लायकका उत्क्षेपणीय कर्म करे, उत्क्षेपणीय कर्म लायकको परिवास दे, परिवास देने लायकको मूलसे प्रतिकर्षण करे, मूलसे प्रतिकर्षण करने लायकको मानत्व दे, मानत्व देने लायकका आह्वान करे, आह्वान लायकका उपसम्पादन करे, भन्ते ! क्या यह धर्म-कर्म है। विनय-कर्म है ?”

“उपालि ! वह अधर्म कर्म है, अविनय कर्म है जो कि वह उ पा लि । समग्र सधके सामने करने लायक कर्मको वेसामने करता है। उ पा लि । इस प्रकार अधर्म कर्म होता है, अ-विनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सध सा तिसार (अतिकी धारणावाला) होता है। उ पा लि । समग्र सधसे पूछकर करने लायक कर्मको जो विना पूछे करता है ० आह्वान लायकका उपसम्पादन करता है। उपालि ! इस प्रकार अधर्म कर्म अ-विनय कर्म होता है, और इस प्रकार सध सा तिसार होता है।”

(२) धर्म कर्म

१—“भन्ते ! समग्र सधके सामने करने लायक कर्मको जो सामने करता है, भन्ते ! क्या वह धर्म-कर्म है, विनय-कर्म है ?”

“उ पा लि ! वह धर्म-कर्म है, विनय-कर्म है।”

२—“भन्ते ! समग्र सधसे पूछकर करने लायक कर्मको जो पूछकर करता है, प्रतिज्ञा करके करने लायक कर्मको प्रतिज्ञा करके करता है, स्मृति-विनयके लायकको स्मृति-विनय देता है, अमूढ-विनय ०, तत्पापीयसिक-कर्म ०, तर्जनीय-कर्म ०, नियस्स कर्म ०, प्रज्ञाजनीय कर्म ०, प्रतिसारणीय कर्म ०, उत्क्षेपणीय कर्म ०, परिवास ०, मूलसे प्रतिकर्षण ०, मानत्व ०, आह्वान ०, उपसम्पादके लायकको उपसम्पादन करता है, भन्ते ! क्या यह धर्म-कर्म है, विनय-कर्म है ?”

“उपालि ! वह धर्म-कर्म है, विनय-कर्म है। उ पा लि । समग्र सधके सामने करने लायक कर्मको जो सामने करता है इस प्रकार उ पा लि । धर्म-कर्म, विनय-कर्म होता है और इस प्रकार सध अ तिसार-रहित होता है। उपालि ! समग्र सधको पूछकर करने लायक कर्मको जो पूछकर करता है, प्रतिज्ञा करके करने लायक कर्मको ०, स्मृति-विनय ०, अमूढ-विनय ०, तत्पापीयसिक-कर्म ०,

तर्जनीय कर्म नियस्त कर्म प्रब्राजनीय कर्म प्रतिसारणीय कर्म उत्क्षेपणीय कर्म परिवास मूलसे प्रतिकर्षण मानस आह्वान उपसम्पदाके सायकको उपसम्पदा होता है इस प्रकार उपाधि । धर्म कर्म विनय कर्म होता है और इस प्रकार सब अतिसार रहित होता है ।

(३) अधर्म कर्म

१—“अन्ते । समग्र सब स्मृति-विनयके सायकको यदि अमूढ विनय दे अमूढ-विनय सायकको स्मृति-विनय दे तो अन्ते । क्या यह धर्म कर्म विनय कर्म है ?

“उपाधि । यह अधर्म कर्म है अ विनय कर्म है ।

२—“यदि अन्ते । समग्र सब अमूढ विनयके सायक का तत्पापीयसिक् कर्म करे और तत्पापीय सिक् कर्म सायकको अमूढ-विनय दे तत्पापीयसिक् कर्म सायकका तर्जनीय कर्म करे तर्जनीय कर्म सायकका तत्पापीयसिक् कर्म करे तर्जनीय कर्म सायकका नियस्त कर्म करे नियस्त-कर्म सायकका तर्जनीय कर्म करे नियस्त कर्म सायकका प्रब्राजनीय कर्म करे प्रब्राजनीय कर्म सायकका नियस्त कर्म करे प्रब्राजनीय कर्म सायकका प्रतिसारणीय कर्म करे प्रतिसारणीय कर्म सायकका प्रब्राजनीय कर्म करे प्रतिसारणीय कर्म सायकका उत्क्षेपणीय कर्म करे उत्क्षेपणीय कर्म सायकका प्रतिसारणीय कर्म करे उत्क्षेपणीय कर्म सायकको परिवास दे परिवास सायकका उत्क्षेपणीय कर्म करे परिवास सायकका मूलसे प्रतिकर्षण करे मूलसे प्रतिकर्षण सायकको परिवास दे मूलसे प्रतिकर्षण सायकको मानस दे मानस सायकका मूलसे प्रतिकर्षण करे मानस सायकका आह्वान करे आह्वान सायकको मानस दे आह्वान सायकको उपसम्पदा करे उपसम्पदा सायकका आह्वान करे अन्त । क्या यह धर्म कर्म है विनय कर्म है ?

“उपाधि यह अ धर्म कर्म है अ विनय कर्म है । उपाधि । यदि समग्र सब स्मृति विनय के सायकको अमूढ विनय दे अमूढ विनय सायकको स्मृति-विनय दे तो उपाधि यह अधर्म कर्म अ विनय कर्म होता है और इस प्रकार सब अतिसार-मुक्त होता है । १ । आह्वान सायकको उपसम्पदा दे उपसम्पदा सायकका आह्वान करे उपाधि यह अधर्म कर्म अ-विनय कर्म होता है और इस प्रकार सब अतिसार-मुक्त होता है ।

(४) धर्म कर्म

१—“अन्ते । समग्र सब यदि स्मृति विनय सायकको स्मृति विनय दे अमूढ विनय सायकको अमूढ-विनय दे तो अन्ते । क्या यह धर्म-कर्म है विनय कर्म है ?

“उपाधि । यह धर्म-कर्म है विनय-कर्म है ।

२—“अन्ते । यदि समग्र सब अमूढ विनय सायकको अमूढ विनय दे तत्पापीयसिक् कर्म तर्जनीय कर्म नियस्त कर्म प्रब्राजनीय कर्म प्रतिसारणीय कर्म उत्क्षेपणीयकर्म परिवास मूलसे प्रतिकर्षण मानस आह्वान उपसम्पदा सायकको उपसम्पदा दे तो अन्ते । क्या यह धर्म-कर्म है । विनय-कर्म है ?

“उपाधि । यह धर्म-कर्म है विनय-कर्म है । यदि उपाधि समग्र सब स्मृति-विनय सायकको स्मृति-विनय दे १ उपसम्पदा सायकको उपसम्पदा दे तो उपाधि । यह धर्म कर्म विनय कर्म होता है और इस प्रकार सब अतिसार रहित होता है ।

१ ऐश्वरी आगे भी उपाधिके प्रथममें आये वाक्योंको पुहराना चाहिये ।

२ उपाधिके प्रथममें आये वाक्योंको फिर यहाँ पुहराना चाहिये ।

(५) अधर्म कर्मका रूप

तब भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

१—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ स्मृति-विनय लायकको अमूढ विनय दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म-कर्म अविनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त होता है । ० स्मृति-विनय लायकका तत्पापीयसिक कर्म करे, स्मृति-विनय लायकका तर्जनीय कर्म करे, ० नियस्स कर्म करे, ० प्रव्राजनीय कर्म करे, ० प्रतिसारणीय कर्म करे, ० उत्क्षेपणीय कर्म करे, ० परिवास दे, ० मूलसे प्रतिकर्षण करे, ० मानत्त्व दे, ० आह्वान करे, स्मृति-विनय लायकको उपसम्पदा दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म कर्म, अविनय कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त होता है ।

२—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ अमूढ-विनय लायकका तत्पापीयसिक कर्म करे, ०^१ अमूढ-विनय लायकको उपसम्पदा दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म-कर्म, अविनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त होता है । ४१

३—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ, तत्पापीयसिक कर्म लायकको ०^२ । ४२

४—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ तर्जनीय कर्म लायकको ०^३ । ४३

५—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ नियस्स कर्म लायकको ०^३ । ४४

६—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ प्रव्राजनीय कर्म लायकको ०^३ । ४५

७—“ ० प्रतिसारणीय कर्म लायकको ०^३ । ४६

८—“ ० उत्क्षेपणीय कर्म लायकको ०^३ । ४७

९—“ ० परिवास लायकको ०^३ । ४८

१०—“ ० मूलसे प्रतिकर्षण लायकको^३ । ४९

११—“ ० मानत्त्व लायकको ०^३ । ५०

१२—“ ० आह्वान लायकको ०^३ । ५१

१३—“भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ उपसम्पदा लायक को स्मृति विनय दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म कर्म, अविनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त होता है । भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ उपसम्पदा लायकको अमूढ-विनय दे ० । ० तत्पापीयसिक कर्म करे ० । ० तर्जनीय कर्म ० । ० नियस्स कर्म ० । ० प्रव्राजनीय कर्म ० । ० प्रतिसारणीय कर्म ० । ० उत्क्षेपणीय कर्म ० । ० परिवास ० । ० मूलसे प्रतिकर्षण ० । ० मानत्त्व ० । भिक्षुओ ! यदि समग्र सघ उपसम्पदा लायकको आह्वान दे, (तो) भिक्षुओ ! यह अधर्म-कर्म अविनय-कर्म होता है, और इस प्रकार सघ अतिसार-युक्त है ।” ५२

उपालि भागवार द्वितीय ॥२॥

५४—अधर्म कर्म

(१) तर्जनीय कर्म

“भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु झगळालू, कलह-कारक, विवाद-कारक वक्ता, सघमे (मदा) मुकदमा करनेवाला होता है ।

१—यदि वहाँ भिक्षुओंको ऐसा हो—‘आवुसो ! यह भिक्षु झगळालू ० है, आवुसो हम इसका

^१ अमूढ-विनयके साथ वाकी सब वाक्योंको रखकर पढ़ना चाहिये ।

^२ ऊपरकी भाँति आवृत्ति ।

तर्जनीय कर्म करें। वह अ ब र्म से व र्म^१ द्वारा उसका तर्जनीय कर्म (=कटिमेका वर) करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५३

२—‘वहाँ मिथुनोको ऐसा होता है—‘आबुसो’। इस मिथुनका अभर्मसे कर्म द्वारा सबने तर्जनीय कर्म किया है। आओ हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह उसका अ ब र्म से स म प्र द्वारा तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५४

३—‘वहाँ मिथुनोको यह होता है—‘आबुसो’। इस मिथुनका सभने अभर्मसे स म प्र द्वारा तर्जनीय कर्म किया है। आओ हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह क र्म से ब र्ग द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५५

४—‘वहाँ भी मिथुनोको ऐसा होता है—‘आबुसो’। इस मिथुनका सभने क र्म से क र्म द्वारा तर्जनीय कर्म किया है। आओ। हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह उस मिथुनका क र्मा भा स क र्म द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५६

५—‘वहाँ भी मिथुनोको ऐसा होता है—‘आबुसो’। इस मिथुनका सभने क र्मा भा स क र्म द्वारा तर्जनीय कर्म किया है। आओ हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह क र्मा भा स क र्म प्र द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १५७

६—‘मिथुनो। यहाँ एक मिथु सगळामू होता है। यदि वहाँ मिथुनोको ऐसा हो—यह मिथु सगळामू है, आओ हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह अ ब र्म से स म प्र द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १५८

७—‘वहाँ मिथुनोको ऐसा होता है—। वह क र्म से क र्म द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १५९

८—‘वह उस आवासको छोड़ कर दूसरे आवासमें चला जाता है। वहाँ भी मिथुनोको ऐसा होता है—०। वह क र्मा भा स क र्म द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६०

९—‘वहाँ भी मिथुनोको ऐसा होता है—०। वह क र्मा भा स से स म प्र द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६१

१०—‘वहाँ भी मिथुनोको ऐसा होता है—। वह अ ब र्म से क र्म द्वारा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६२

११—‘मिथुनो। यहाँ एक मिथु सगळामू होता है। यदि वहाँ मिथुनोको ऐसा हो—आबुसो। यह मिथु सगळामू है। आओ हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह क र्म से क र्म हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। १६३

१२—‘वहाँ भी मिथुनोको ऐसा होता है—। वह क र्मा भा स से क र्म हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६४

१३—‘वहाँ भी मिथुनोको ऐसा होता है—०। १६५

‘वह क र्मा भा स से स म प्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६६

१४—‘वहाँ भी मिथुनोको ऐसा होता है—०। वह अ ब र्म से क र्म हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६७

१५—‘वहाँ भी मिथुनोको ऐसा होता है—०। वह अ ब र्म से स म प्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। १६८

“१६—भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु जगटालू ० होता है । ० । वह धर्माभासवर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ६९

१७—“वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—० । वह धर्माभासममग्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७०

१८—“० वह अधर्मसे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७१

१९—“० वह अधर्मसे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७२

२०—“० वह धर्ममे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७३

२१—“० वह धर्माभासमे ममग्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७४

२२—“० अधर्मसे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७५

२३—“० वह अधर्ममे समग्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७६

२४—“० वह धर्ममे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७७

२५—“० वह धर्माभासमे वर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं । ० । ७८

(२) नियस्स कर्म

१—भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु मूर्ख, अजान, बहुत आपत्ति (=अपराध) करनेवाला, अपदान (=आचार)-रहित, गृहस्थोसे (अत्यधिक) समग्र रखनेवाला, प्रतिकूल गृहस्थ समग्रसे युक्त होता है । यदि वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—‘आवुसो ! यह भिक्षु मूर्ख ० प्रतिकूल गृहस्थ समग्रसे युक्त है, आओ ! हम इसका नियस्स कर्म करें ।’ वह अधर्ममे वर्ग हो उसका नियस्स कर्म करते हैं । वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है । ७९

२—वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—‘आवुसो ! सघने अधर्मसे वर्ग हो इस भिक्षुका नियस्स कर्म किया है । आओ हम इसका नियस्स कर्म करें ।’ वह अधर्मसे समग्र हो उसका नियस्स कर्म करते हैं । वह उस आवाससे चला जाता है । ८०

३—० धर्मसे वर्ग हो ० । ८१

४—धर्माभाससे वर्ग हो ० । ८२

५—धर्माभाससे समग्र हो ० । ०^१ । ८३

२५—० वह धर्माभाससे वर्ग हो उसका नियस्स कर्म करते हैं । ८४

(३) प्रब्राजनीय कर्म

१—यहाँ एक भिक्षु कुल द्वपक (और) दुराचारी होता है । वहाँ यदि भिक्षुओको ऐसा होता है—‘यह भिक्षु कुल द्वपक और दुराचारी है । आओ, हम इसका प्रब्राजनीय कर्म (=वहाँसे हटा देनेका दंड) करें ।’ वह अधर्मसे वर्ग हो उसका प्रब्राजनीय कर्म करते हैं । वह दूसरे आवासमें चला जाता है । ८५

२—“वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—‘आवुसो ! सघने अधर्मसे वर्ग हो इस भिक्षुका प्रब्राजनीय कर्म किया है । आओ, हम इसका प्रब्राजनीय कर्म करें ।’ वह उसका अधर्मसे समग्र हो प्रब्राजनीय कर्म करते हैं । ८६

३—० धर्मसे वर्ग हो ० । ८७

४—“धर्माभाससे वर्ग हो ० । ८८

^१तर्जनीय कर्मकी तरह यहाँ भी नम्बर पच्चीस तक (पृष्ठ ३११-१३) दुहराना चाहिये ।

५— 'धर्माभाससे समग्र हो । ' १।८९

२५— वह धर्माभाससे वर्ग हो उसका प्रभावनीय कर्म करते है। १०९

(४) प्रतिसारणीय कर्म

१— 'मिथुओ' यहाँ एक मिथु गृहस्थोका आश्रय (—आसी-गच्छीय) परिभास (= बकबाब) करता है। वहाँ मिथुओको यदि ऐसा होता है—'आबुओ'। यह मिथु गृहस्थोको आश्रय परिभास करता है आओ हम इसका प्रतिसारणीय कर्म करे। वह अथर्वसे वर्ग हो उसका प्रतिसारणीय कर्म करते है। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें बसा जाता है। ११०

२— 'वहाँ मिथुओको ऐसा होता है—'आबुओ'। अपने अथर्वसे वर्ग हो इस मिथुका प्रतिसारणीय कर्म किया है। आओ हम इसका प्रतिसारणीय कर्म करें। वह अथर्वसे समग्र हो उसका प्रतिसारणीय कर्म करते है। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें बसा जाता है। १११

३— धर्मसे वर्ग हो । ११२

४— धर्माभाससे वर्ग हो । ११३

५— धर्माभाससे समग्र हो । ' ११४

२५— वह धर्माभाससे वर्ग हो उसका प्रतिसारणीय कर्म करते है। १३४

(५) उत्क्षेपणीय कर्म

क (१) मिथुओ' यहाँ एक मिथु आपति (=अपराध) करके उस आपतिको देखना (Realisation) नहीं चाहता। वहाँ यदि मिथुओको ऐसा होता है—'आबुओ'। यह मिथु आपति करके उसको देखना नहीं चाहता। आपतिके न देखनेसे आओ हम इसका उत्क्षेपणीय कर्म करें। वह अथर्वसे वर्ग हो उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते है। वह आवाससे दूसरे आवासमें बसा जाता है। १३५

(२) वहाँ मिथुओको ऐसा होता है—'आबुओ'। अपने आपतिके न देखनेसे इस मिथुका अथर्वसे वर्ग हो उत्क्षेपणीय कर्म किया है। आओ हम आपतिके न देखनेसे इसका उत्क्षेपणीय कर्म करें। वह अथर्वसे समग्र हो आपतिके न देखनेसे उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते है। वह उस आवाससे बसा जाता है। १३६

(३) धर्मसे वर्ग हो । १३७

(४) धर्माभाससे वर्ग हो । १३८

(५) धर्माभाससे समग्र हो । ' १३९

(२५) धर्माभाससे वर्ग हो आपतिके न देखनेसे उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते है। १३९

ख (१) मिथुओ' यहाँ एक मिथु आपति करके आपतिको प्रतिकार नहीं करना चाहता। वहाँ मिथुओको ऐसा होता है—'आबुओ'। यह मिथु आपति (=दोष) करके आपतिको प्रतिकार नहीं करना चाहता आओ हम आपतिके प्रतिकार न करनेसे इसका उत्क्षेपणीय कर्म करें। वह अथर्वसे वर्ग हो आपतिके प्रतिकार न करनेसे इसका उत्क्षेपणीय कर्म करते है। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें बसा जाता है। १६०

(२) वहाँ मिथुओको ऐसा होता है—'आबुओ'। अपने अथर्वसे वर्ग हो आपतिको प्रतिकार

१ तत्रैवीय वर्गणी तरह यहाँ भी अथर्व वर्गणीत तरह गुह्यतमा चाहिये ।

२ तत्रैवीय वर्गणी तरह यहाँ भी अथर्व वर्गणीत तक गुह्यतमा चाहिये ।

न करनेके लिये इस भिक्षुका उत्क्षेपणीय कर्म किया है। आओ हम आपत्तिके न प्रतिकारके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करें।' वह अधर्ममे समग्र हो आपत्तिके प्रतिकार न करनेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 161

"(३) ० धर्मसे वर्ग हो०। 162

"(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो०। 163

"(५) ० धर्माभासमे समग्र हो०। ०^१। 164

"(२५) ० धर्माभासमे वर्ग हो आपत्तिके प्रतिकार न करनेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं।" 184

ग "(१) भिक्षुओ! यहाँ एक भिक्षु बुरी धारणाको छोड़ना नहीं चाहता। वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—'आवुसो! यह भिक्षु बुरी धारणाको नहीं छोड़ना चाहता। आओ, हम बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये इसका उत्क्षेपणीय कर्म करें।' वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 185

"(२) वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—'आवुसो! सघने अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उन भिक्षुका उत्क्षेपणीय कर्म किया है। आओ, हम उसका बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म करें। वह अधर्ममे समग्र हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 186

"(३) ० धर्मसे वर्ग हो ०। 187

"(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो ०। 188

"(५) ० धर्माभाससे समग्र हो ०। ०^१। 189

"(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं।" 209

§५-नियम-विरुद्ध दंडकी माफ़ी

(१) तर्जनीय कर्मकी माफ़ी

१—"भिक्षुओ! यहाँ एक भिक्षुका सघने तर्जनीय कर्म किया है, (तब वह) ठीकसे रहता है, लोम गिराता है, निस्तारके लिये काम करता है, (और) तर्जनीय कर्मकी माफ़ी चाहता है। वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—'आवुसो! इस भिक्षुका सघने तर्जनीय कर्म किया है। अब यह ठीकसे रहता है, लोम गिराता है, निस्तारके लिये काम करता है, (और) तर्जनीय कर्मकी माफ़ी चाहता है। आओ, हम इसके तर्जनीय कर्मको माफ़ करें (=हटा दें)।' वह अधर्मसे वर्ग हो उसको तर्जनीय कर्मको माफ़ करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 210

२—"वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—'आवुसो! सघने अधर्मसे वर्ग हो इस भिक्षुके तर्जनीय कर्मको माफ़ किया है। आओ, हम इसके तर्जनीय कर्मको माफ़ करें। वह अधर्मसे समग्र हो उसके तर्जनीय कर्मको माफ़ करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें चला जाता है। 211

३—"० धर्ममे वर्ग हो०। 212

४—"० धर्माभाससे वर्ग हो०। 213

५— धर्माभासस्य समग्र हो । १ । 214

२५—“ धर्माभाससे बर्ग हो उसके तर्जनीय धर्मको माफ करते हैं । 224

(२) नियस्त्य धर्मकी माफी

१— मिथुजो ! यहाँ एक मिथुका सपने नियस्त्य धर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है साम भिरता है निस्तारक किये काम करता है और नियस्त्य धर्मकी माफी चाहता है । वहाँ मिथुजोको ऐसा होता है— नियस्त्य धर्मकी माफी चाहता है । आजी हम इसके नियस्त्य धर्मको माफ करें । वह अधर्मसे बर्ग हो उससे नियस्त्य धर्मको माफ करते हैं । वह उस आवाससे दूसरे आवासमें जाता है । 225

२— वहाँ मिथुजोको ऐसा होता है—‘आयुसा ! सपने अधर्मसे बर्ग हो इस मिथुके नियस्त्य धर्मको माफ किया है । आजी हम ‘मके नियस्त्य धर्मको माफ करें । वह अधर्मसे समग्र हो उसके नियस्त्य धर्मको माफ करते हैं । वह उस आवाससे दूसरे आवासमें जाता जाता है । 226

३— धर्मसे बर्ग हो । 227

४—“ धर्माभासस्य धर्म हो । 228

५— धर्माभाससे समग्र हो । १ । 229

२५— धर्माभाससे बर्ग हो उसके नियस्त्य धर्मको माफ करते हैं । 249

(३) प्रजाजनीय धर्मकी माफी

१—“मिथुजो ! यहाँ एक मिथुका सपने प्रजाजनीय धर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है प्रजाजनीय धर्मकी माफी चाहता है । वह अधर्मसे बर्ग हो उससे प्रजाजनीय धर्मको माफ करते हैं । वह उस आवाससे दूसरे आवासमें जाता जाता है । 250

२— वह अधर्मसे समग्र हो उसके प्रजाजनीय धर्मको माफ करते हैं । 251

३— धर्मसे बर्ग हो । 252

४— धर्माभासस्य धर्म हो । 253

५— धर्माभासस्य समग्र हो । 254

२५— धर्माभासस्य धर्म हो उसके प्रजाजनीय धर्मको माफ करते हैं । 274

(४) प्रतिसारणीय धर्मकी माफी

१— मिथुजो ! यहाँ एक मिथुका सपने प्रतिसारणीय धर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है प्रतिसारणीय धर्मकी माफी चाहता है । वह अधर्मसे बर्ग हो उसके प्रतिसारणीय धर्मको माफ करते हैं । वह उस आवाससे दूसरे आवासमें जाता है । 275

२—“ वह अधर्मसे समग्र हो उससे प्रतिसारणीय धर्मको माफ करने हैं । 276

३— धर्मसे बर्ग हो । 277

४— धर्माभासस्य धर्म हो । 278

५— धर्माभासस्य समग्र हो । 279

५— धर्माभासस्य धर्म हो उसके प्रतिसारणीय धर्मको माफ करने हैं । 299

१-‘प्रजाजनीय धर्म’की तरह मन्दिर पक्कीतक तक वहाँ भी दुरात्मा आहिते ।

‘प्रजाजनीय’की तरह वहाँ ‘तर्जनीय धर्म’की माफीसे निचे दुरात्मा आहिते ।

(५) उत्क्षेपणीय कर्मको माफी

क “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है। (तब वह) ठीकसे रहता है० आपत्तिके न देखनेसे किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिके न देखनेसे किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं। वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है। ३००

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो०। ३०१

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो०। ३०२

“(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो०। ३०३

“(५) ० धर्माभाससे समग्र हो०। ३०४ १

“(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो आपत्तिके न देखनेसे किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं।” ३२४

ख “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है। (तब वह) ठीकसे रहता है० आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं। वह उस आवाससे दूसरे आवासमें जाता है। ३२५

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो०। ३२६

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो०। ३२७

“(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो०। ३२८

“(५) ० धर्माभाससे समग्र हो०। ३२९ १

“(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो आपत्तिके न प्रतिकार करनेसे किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं।” ३४९

ग “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है। (तब वह) ठीकसे रहता है० बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं। वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है। ३५०

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो०। ३५१

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो०। ३५२

“(४) ० धर्माभाससे वर्ग हो०। ३५३

“(५) ० धर्माभाससे समग्र हो०। ३५४ १

“(२५) ० धर्माभाससे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं।” ३७४

५६—नियम-विरुद्ध दंड-संशोधन

(१) तर्जनीय कर्म

१—“भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु झगळालू होता है। वहाँ भिक्षुओंको ऐसा होता है—

१ तर्जनीय कर्मकी तरह यहाँ भी दुहराना चाहिये।

५— धर्माभासमे समग्र हो । १ । २१४

५— धर्माभासमे बर्ण हो उसके तत्त्वतीय कर्मको माफ करने ह । २२४

(२) नियस्त कर्मकी माफी

१—‘मिथुआ’ यहाँ एक मिथुआ सपने नियस्त कर्म दिया है (तब वह) टीकमे रहता है माफ गिरता है भिन्नांतर तिये काम करता है और नियस्त कर्मकी माफी चाहता है । वहाँ मिथुआको पमा जाता है— नियस्त कर्मकी माफी चाहता है । आधो हम इसने नियस्त कर्मको माफ करने । वह अपरमे बर्ण ह । उमर नियस्त कर्मको माफ करने ह । वह उस आवासमे दूसरे आवासमें जाता है । २२५

— ‘वहाँ मिथुआका पमा होता है—‘आधुना’ सपन सपनमे बर्ण ह । हम मिथुने नियस्त कर्मको माफ किया है । आधो हम तब नियस्त कर्मको माफ करें । वह अपरमे समग्र हो उसने नियस्त कर्मको माफ करने ह । वह उस आवासमे दूसरे आवासमे जाता जाता है । २२६

१— धर्मे बर्ण हो । २२७

६—“ धर्माभासमे बग हो । २२८

— धर्माभासमे समग्र हो । २२९

५— धर्माभासमे बर्ण हो उसके नियस्त कर्मको माफ करने ह । २४९

(३) प्रशास्त्रीय कर्मकी माफी

१— मिथुआ । यहाँ एक मिथुआ सपने प्रशास्त्रीय कर्म दिया है । (तब वह) टीकमे रहता है प्रशास्त्रीय कर्मकी माफी चाहता है । वह अपरमे बर्ण ह । उमर प्रशास्त्रीय कर्मको माफ करने ह । वह उस आवासमे दूसरे आवासमें जाता जाता है । २५०

२— वह अपरमे समग्र हो उसके प्रशास्त्रीय कर्मको माफ करने ह । २५१

३—“ धर्मे बर्ण हो । २५२

४— धर्माभासमे बर्ण ह । २५३

— धर्माभासमे समग्र ह । २५४

२५— धर्माभासमे बर्ण ह । उमर प्रशास्त्रीय कर्मको माफ करने है । २७१

(४) प्रतिभारणीय कर्मकी माफी

१—‘मिथुआ’ यहाँ एक मिथुआ सपने प्रतिभारणीय कर्म दिया है । (तब वह) टीकमे रहता है प्रतिभारणीय कर्मकी माफी चाहता है । वह अपरमे बर्ण ह । उमर प्रतिभारणीय कर्मको माफ करने ह । वह उस आवासमे दूसरे आवासमें जाता है । २७५

— वह अपरमे समग्र ह । उमर प्रतिभारणीय कर्मको माफ करने है । २७६

१—“ धर्मे बर्ण हो । २७७

४— धर्माभासमे बर्ण ह । २७८

५— धर्माभासमे समग्र ह । २७९

१ — धर्माभासमे बर्ण ह । उमर प्रतिभारणीय कर्मको माफ करने है । २७९

प्रतिभारणीय कर्म की तरह प्रत्येक कर्मकी माफ करने की दृष्टिकोण से ।

प्रतिभारणीय कर्म की तरह प्रत्येक कर्मकी माफ करने की दृष्टिकोण से ।

(५) उत्क्षेपणीय कर्मको माफी

क “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने आपत्ति न देयनेने लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है। (तब वह) ठीकसे रहता है० आपत्तिके न देयनेने किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिके न देयनेने किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं। वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है। ३००

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो०। ३०१

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो०। ३०२

“(४) ० धर्माभासमें वर्ग हो०। ३०३

“(५) ० धर्माभासमें समग्र हो०। ३०४^१

“(२५) ० धर्माभासमें वर्ग हो आपत्तिके न देयनेने किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं।” ३२४

ख “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने आपत्तिका प्रतिकार न करनेने लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है। (तब वह) ठीकसे रहता है० आपत्तिका प्रतिकार न करनेने लिये किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिका प्रतिकार न करनेने लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं। वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है। ३२५

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो०। ३२६

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो०। ३२७

“(४) ० धर्माभासमें वर्ग हो०। ३२८

“(५) ० धर्माभासमें समग्र हो०। ३२९^१

“(२५) ० धर्माभासमें वर्ग हो आपत्तिके न प्रतिकार करनेने किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं।” ३४९

ग “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने बुरी धारणाके न छोड़नेने लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है। (तब वह) ठीकसे रहता है० बुरी धारणाके न छोड़नेने लिये किये गये उत्क्षेपणीय कर्मकी माफी चाहता है० वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेने लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं। वह उस आवासमेंसे दूसरे आवासमें जाता है। ३५०

“(२) ० अधर्मसे समग्र हो०। ३५१

“(३) ० धर्मसे वर्ग हो०। ३५२

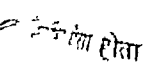
“(४) ० धर्माभासमें वर्ग हो०। ३५३

“(५) ० धर्माभासमें समग्र हो०। ३५४^१

“(२५) ० धर्माभासमें वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेने लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं।” ३७४

५६—नियम-विरुद्ध दंड-मंशोधन

(१) तर्जनीय कर्म

१—“भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु झगड़ा लूँ होता है।  होता है—

सना चाहिए।

^१ तर्जनीय कर्मकी तरह यहाँ भी कुहराना चाहिए।

माधुजो ! यह भिक्षु भगवान् है आओ हम इसका तर्जनीय कर्म करें। वह अघर्मसे बर्ग हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वहीँका रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) 'अघर्मसे बर्ग कर्म है' (ख) नहीं किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म (—न्याय) है। भिक्षुजो ! वहाँ जिन भिक्षुजोने ऐसे कहा—'यह अघर्मसे बर्ग कर्म है' (यह धर्मबादी नहीं है) किन्तु जिन भिक्षुजोने ऐसे कहा—(यह) न किया कर्म है बुरा किया है कर्म फिर करने लायक कर्म है। वहाँ ये भिक्षु धर्म-बादी (—न्यायके पक्षपाती) हैं। ३७५

२— अघर्मसे समग्र कर्म । ३७६

३— धर्मसे बर्ग कर्म । ३७७

४— धर्माभाससे बर्ग कर्म । ३७८

५— धर्माभाससे समग्र कर्म । ३७९

६— वह अघर्मसे समग्र हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। वहीँका रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) 'अघर्मसे बर्ग कर्म है' (ख) नहीं किया कर्म (—न्याय) है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है। भिक्षुजो ! वहाँ जिन भिक्षुजोने ऐसे कहा—'यह अघर्मसे बर्ग कर्म है' (यह धर्मबादी नहीं है) (किन्तु) जिन भिक्षुजोने ऐसे कहा—(यह) न किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है। वहाँ ये भिक्षु धर्मबादी हैं। ३८०

२५— वह धर्माभासक कर्म हो उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। तब वहाँ रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) (यह) धर्माभाससे धर्मका कर्म है (ख) नहीं किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है। भिक्षुजो ! वहाँ जिन भिक्षुजोने ऐसे कहा—(यह) धर्माभाससे बर्गका कर्म है' (यह धर्मबादी नहीं है) (किन्तु) जिन भिक्षुजोने ऐसे कहा—(यह) नहीं किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है' (वहाँ ये भिक्षु धर्मबादी हैं)। ४००

(२) नियस्स कर्म

१— 'भिक्षुजो ! यहाँ एक भिक्षु मूर्ख' प्रतिफल गृहस्थ ससर्गसे युक्त होता है। यदि वहाँ भिक्षुजोको ऐसा होता है— 'आओ हम इसका नियस्स कर्म करें। वह अघर्मसे बर्ग हो उसका नियस्स कर्म करते हैं। वहीँका रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) 'अघर्मसे बर्ग कर्म है। (ख) नहीं किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है। ४०१

' । ४२५

(३) प्रजाजनीय कर्म

१— 'यहाँ एक भिक्षु कुम्भपूजक (मीर) पुराचारी होता है। वहाँ यदि भिक्षुजोको ऐसा होता है— 'आओ हम इसका प्रजाजनीय कर्म करें। वह अघर्मसे बर्ग हो उसका प्रजाजनीय कर्म करते हैं। वहीँका रहनेवाला सब विवाह करता है—(क) अघर्मसे बर्ग कर्म है। (ख) नहीं किया कर्म है बुरा किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है। ४२६ । ' । ४५०

(४) प्रतिसारणीय कर्म

१— 'भिक्षुजो ! यहाँ एक भिक्षु गृहस्थोका आओ घ परिवास करता है। वहाँ यदि भिक्षुजोको ऐसा होता है— 'आओ हम इसका प्रतिसारणीय कर्म करें। वह अघर्मसे बर्ग हो

'तर्जनीय कर्म'की तरह यहाँ माफीके किय भी पुहराना चाहिये ।

'तर्जनीय कर्म'की तरह यहाँ भी पुहराना चाहिये ।

कर्म उसका प्रतिसार करते हैं। वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है।’ (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है।’^{०१} 451-475

(५) उत्क्षेपणीय कर्म

क “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु आपत्ति करके उस आपत्तिको देखना नहीं चाहता । वहाँ यदि भिक्षुओको ऐसा होता है—^{०१} आओ हम आपत्ति न देखनेसे इसका उत्क्षेपणीय कर्म करे ।’ वह अधर्मसे वर्ग हो उसका प्रतिसारणीय कर्म करते हैं। वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है। (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है ।’^{०२} 476 ०२ 1500

ख “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु आपत्ति करके आपत्तिका प्रतिकार नहीं करना चाहता । वहाँ यदि भिक्षुओको ऐसा होता है—^{०३} आओ हम आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे इसका उत्क्षेपणीय कर्म करे ।’ वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है। (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है ।’ 501। ०४ 1525

ग “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षु बुरी धारणाको छोड़ना नहीं चाहता । वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—^{०४} आओ हम बुरी धारणा न छोड़नेके लिये इसका उत्क्षेपणीय कर्म करे ।’ वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं। वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है, (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है ।’ यहाँ ये भिक्षु धर्मवादी हैं।^{०५} 1526

(२५) “० वह अधर्मसे वर्ग हो उसका उत्क्षेपणीय कर्म करते हैं। तब वहाँ रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) (यह) अधर्मसे वर्गका कर्म है, (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक कर्म है ।’ भिक्षुओ ! वहाँ जिन भिक्षुओने ऐसे कहा—‘अधर्मसे वर्गका कर्म है’ (वह धर्मवादी नहीं है), (किन्तु) जिन भिक्षुओने ऐसे कहा—‘(यह) नहीं किया कर्म है, ० फिर करने लायक कर्म है’ (वहाँ ये भिक्षु धर्मवादी हैं) ।’ 550

९७-नियम-विरुद्ध दण्डकी माफ़ीका संशोधन

(१) तर्जनीय-कर्मकी माफ़ी

१—“भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने तर्जनीय-कर्म किया है, (तब वह) ठीकसे रहता है^० तर्जनीय-कर्मकी माफ़ी चाहता है। वहाँ भिक्षुओको ऐसा होता है—^{०६} आओ हम इसके तर्जनीय-कर्मको माफ़ करें ।’ अधर्मसे वर्ग हो वह उसके तर्जनीय कर्मको माफ़ करते हैं। वहाँ रहनेवाला सघ विवाद करता है—‘(क) अधर्मसे वर्ग कर्म है, (ख) नहीं किया कर्म है, बुरा किया कर्म है, फिर करने लायक,

^१‘तर्जनीय कर्म’की तरह यहाँ माफ़ीके लिये भी दुहराना चाहिये ।

^२‘तर्जनीय कर्म’की तरह ही यहाँ भी वाक्योंकी योजना समझो ।

^३देखो पृष्ठ ३१४ (ख) ।

^४‘तर्जनीय कर्मके सशोधन’की तरह (पृष्ठ ३१७) यहाँ भी नम्बर २५ तक समझना चाहिए ।

^५देखो पृष्ठ ३१४ ।

^६देखो पृष्ठ ३१५ ।

^७देखो पृष्ठ ३१५-१६ ।

^८‘तर्जनीय कर्मके सशोधनकी तरह यहाँ भी नम्बर २ तक समझना चाहिए ।

कर्म है। भिक्षुओ ! वहाँ जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा—‘यह अपरमर्षे वर्ग कर्म है’ (यह धर्मवादी नहीं है) किन्तु जिन भिक्षुओंने ऐसा कहा— (यह) नहीं किया कर्म है वरन् किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है। यह भिक्षु धर्मवादी है। १५१

२— अपरमर्षे समग्र कर्म । १५२

३— धर्मसे वर्ग कर्म । १५३

४— धर्माभाससे वर्ग कर्म । १५४

५— धर्माभाससे समग्र कर्म । १५४

२५— यह धर्माभाससे वर्ग हा उसका तर्जनीय कर्म करते हैं। तब वहाँ रहनेवाला सब विवाद करता है— (क) यह धर्माभाससे वर्गका कर्म है (ख) नहीं किया कर्म है वरन् किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है। भिक्षुओ ! वहाँ जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा— (यह) धर्माभाससे कर्म है (यह धर्मवादी नहीं है) (किन्तु) जिन भिक्षुओंने ऐसे कहा— (यह) नहीं किया कर्म है, वरन् किया कर्म है फिर करने लायक कर्म है। (यह धर्मवादी है)। १७५

(२) नियस्स कर्मकी माफी

१—भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुको सपने नियस्स कर्म किया है (तब वह) ठीकसे रहता है ^१ नियस्स कर्मकी माफी चाहता है । वहाँ भिक्षुओंने ऐसा होता है—^२ ‘आओ हम इसके नियस्स कर्मको माफ कर। यह धर्मसे वर्ग हो उसके नियस्स कर्मको माफ करते हैं। वहाँका रहनेवाला सब विवाद करता है— । १७५ । ^३ । १६००

(३) प्रब्राजनीय कर्मकी माफी

१— ‘भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सपने प्रब्राजनीय कर्म किया है । (तब वह) ठीकसे रहता है प्रब्राजनीय कर्मकी माफी चाहता है । यह अपरमर्षे वर्ग हो उसके प्रब्राजनीय कर्मको माफ करते हैं । वहाँका रहनेवाला सब विवाद करता है— । १६०१ । ^२ । १६२५

(४) प्रतिसारणीय कर्मकी माफी

१—‘भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सपने प्रतिसारणीय कर्म किया है। यह अपरमर्षे वर्ग हो उसके प्रतिसारणीय कर्मको माफ करते हैं। वहाँका रहनेवाला सब विवाद करता है—^३ । १६२६ ^४ । १६५०

(५) उत्तरेपणीय कर्मकी माफी

क (१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सपने आपत्ति न देनेके किये उत्तरेपणीय कर्म किया है। यह अपरमर्षे वर्ग हो आपत्ति न देनेके किये किये यमें उसके उत्तरेपणीय कर्मको माफ करने हैं। वहाँका रहनेवाला सब विवाद करता है—^५ । १६५१ । १६७५

ख (१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सपने आपत्तिना प्रतिकार न करनेके किये उत्तरेपणीय

^१ देखो पृष्ठ ३१५ १५ ।

^२ देखो पृष्ठ ३१६ ।

^३ तर्जनीय कर्म (पृष्ठ ३११)की तरह वहाँ भी वाच्योर्नी बोझना तबजो ।

देखो पृष्ठ ३१७ तर्जनीय कर्मकी माफीके लक्ष्योपपत्ती तरह वहाँ भी वाच्योर्नी बोझना तबजो ।

णीय कार्य किया है । ०^१ वह अधर्मसे वर्ग हो आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं । वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—०। ८६७६। ०^१ ७००

ग “(१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुका सघने बुरी धारणा न छोड़नेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया है । २ वह अधर्मसे वर्ग हो बुरी धारणा न छोड़नेके लिये किये गये उसके उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करते हैं । वहाँका रहनेवाला सघ विवाद करता है—०।” ७०० । ०^२ । ७२४

चम्पेय्यक्खंधक समाप्त ॥ ६ ॥

^१ तर्जनीय कर्मकी माफीके सशोधनकी तरह (पृष्ठ ३१७) यहाँ भी वाक्योंकी योजना समझो ।

^२ देखो पृष्ठ ३१७ (ग) ।

१०—कौशम्बिक-स्कंधक

१—मिक्षु-संघ में कलह । २—बीन धर्मबारी और कौन अनधर्मबारी ?

३—संघ-सामग्री (=संघका मिलकर एक होनामा) ।

४—घोम्य बिनयपरम्परी प्रशस्ता ।

५१—मिक्षु-संघमें कलह

१—कौशाम्बी

(१) कौशाम्बीमें मिक्षुओंमें मद्राज्या

‘उस समय भगवान् कौशाम्बी न पोषिता रामम बिहार करते थे (तब) किसी मिक्षुको आपत्ति’ (=दाप) हुई थी । वह उस आपत्तिका आपत्ति समझता था दूसरे मिक्षु उस आपत्तिको अनापत्ति समझते थे । (फिर) दूसरे समय वह (भी) उस आपत्तिको अनापत्ति समझने लगा और दूसरे मिक्षु उस आपत्तिको आपत्ति समझने लगे । तब उन मिक्षुओंमें उस मिक्षुसंघ कहा— ‘आनुस । तुम जो आपत्ति किये हो उस आपत्तिको देख रहे हो ?’ ‘आनुसो । मुझे आपत्ति’ ही नहीं । बिसरने में देखूँ ? तब उन मिक्षुओंने जमा हो आपत्ति न देखनेके लिये उस मिक्षुका ‘उत्तपन्न’^१ किया । वह मिक्षु, बहु-भुत आगमज^२ ‘धर्म-धर बिनय-धर मानिवा-धर’^३ पंडित-व्यक्त, मेकाबी सज्जी आस्वामान् सीतनेवाला था । उस मिक्षुने जानकर सन्नाह मिक्षुओंके पास जाकर कहा— ‘हे आनुसो ! यह अनापत्ति आपत्ति नहीं । मे आपत्ति-रहित है इसे मुझे (वह सोप)

^१अनुकथामें है—‘एक संपाराममें दो मिक्षु—एक बिनय-धर (=बिनयविदक-पाटी) दूसरा सी आत्मिक (=भुवपिदक-पाटी) वास करते थे । उनमें सौभाग्यिक एक बिन पाज्जालेमें जा छोड़के बड़े बलको वर्तनमें ही छोड़, चला आया । बिनयधर पीछे पाज्जाले गया । वर्तनमें पानी देखकर उस मिक्षुसे पुछा—‘आनुस ! तुमने इस बलको छोड़ा है ?’ ‘हां आनुस !’ ‘तुम इसमें आपत्ति (=बीज) नहीं समझते ?’ ‘हां नहीं समझता’ । आनुस ! वहाँ आपत्ति होती है । ‘यदि होती है तो (प्रति)-देखना (=अनापत्ति) करके ।’ ‘यदि तुमने बिना जाने भूलसे किया तो आपत्ति नहीं है’ वह उस आपत्ति को अनापत्ति समझता था । बिनयधरने भी अपने अनुपायियोंसे कहा—‘यह सीतान्तिक ‘आपत्ति’ करके भी नहीं समझता’ । वह उस (सीतान्तिक)के अनुपायियोंको देखकर कहते—‘तुम्हारा उपाध्याय आपत्ति करके भी ‘आपत्ति’ हुई नहीं जानता । वह कहते—‘धर बिनयधर पक्षिके अनापत्तिकर, अब आपत्ति करता है वह मिथ्या-बारी है ।’ उन्होंने कहा—‘तुम्हारा उपाध्याय मिथ्या-बारी है’ । इस प्रकार कलह बढ़ी ।’

^२देखो बुल्ल १५५ (पृष्ठ ३५१) ।

^३दुष्ट-पिदकके दीर्घ-निकाम आदि दीर्घ निकाम आगम कहते जाते हैं । अति-संक्षिप्त अभिजन्य मानिका है ।

आपत्ति-सहित (कहते हैं) । 'उत्क्षेपण'-रहित (=अनुत्क्षिप्त) हैं, मुझे (उन्होंने) उत्क्षिप्त किया । अर्धार्थिक=को प्य, स्थानमे अनुचित निर्णय (=कर्म) द्वारा उत्क्षिप्त किया गया हूँ । आयुष्मान् (लोग) धर्मके साथ विनयके साथ मेरा पक्ष ग्रहण करे ।" (तब) सभी जानकार सभ्रान्त भिक्षुओको पक्षमें उसने पाया । जा न प द (=दीहाती) जानकार और सभ्रान्त भिक्षुओके पास भी दूत भेजा ० । जनपद जानकार और सभ्रान्त भिक्षुओको भी पक्षमें पाया । तब वह उत्क्षिप्त भिक्षुके पक्षवाले भिक्षु, जहाँ उत्क्षेपक थे, वहाँ गये । जाकर उत्क्षेपक भिक्षुओसे बोले—

"यह अनापत्ति है आवुसो ! आपत्ति नहीं । यह भिक्षु आपत्ति-रहित है, आपत्ति-सहित (आपन्न) नहीं । अनुत्क्षिप्त है उत्क्षिप्त नहीं । यह अ-धार्मिक ० कर्म (-न्याय)से उत्क्षिप्त किया गया है ।" ऐसा कहनेपर उत्क्षेपक भिक्षुओने उत्क्षिप्त भिक्षुके पक्षवालोंसे कहा—'आवुसो ! यह आपत्ति है, अनापत्ति नहीं । यह भिक्षु आपन्न है, अनापन्न नहीं । यह भिक्षु उत्क्षिप्त है, अनुत्क्षिप्त नहीं । यह धार्मिक=अको प्य=स्थानीय, कर्म (=न्याय) द्वारा उत्क्षिप्त हुआ है । आयुष्मानो ! आप लोग इस उत्क्षिप्त भिक्षुका अनुवर्तन=अनुगमन न करें ।" उत्क्षिप्तके पक्षवाले भिक्षु, उत्क्षेपक भिक्षुओ द्वारा ऐसा कहे जानेपर भी, उत्क्षिप्त भिक्षुका वैसे ही अनुवर्तन=अनुगमन करते रहे ।

(२) उत्क्षिप्तकोंको उपदेश

तब भगवान्—'भिक्षु-सघमें फूट हो गई, भिक्षु-सघमे फूट हो गई'—(सोच) आसनसे उठ, जहाँ वह उत्क्षेपण करनेवाले भिक्षु थे, वहाँ गये । जाकर बिछे आसनपर बैठे । बैठकर भगवान्ने उत्क्षेपण करनेवाले भिक्षुओसे कहा—

"मत तुम भिक्षुओ ! —'हम जानते हैं, हम जानते हैं'—(सोच) जैसा-तैसा होनेपर भी (किसी) भिक्षुका उत्क्षेपण करना चाहो । यदि भिक्षुओ ! (किसी) भिक्षुने आपत्ति (=अपराध) किया हो, और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्ति (के तौरपर) देखता हो और दूसरे भिक्षु उस आपत्तिको आपत्ति (के तौरपर) देखते हो । यदि भिक्षुओ ! वे भिक्षु उस भिक्षुके बारेमें ऐसा जानते हो—'यह आयुष्मान् बहु-श्रुत, आगमज्ञ, धर्म-धर, विनय-धर, मातृका-धर, पंडित (=व्यक्त), मेधावी, लज्जाशील, आस्थावान्, सीख (चाहने)वाले है, यदि हम इन भिक्षुका आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपण करेंगे = 'इन भिक्षुके साथ हम उपोसथ न करेंगे, इन भिक्षुके विना उपोसथ करेंगे, तो इसके कारण सघमें झगड़ा, कलह, विग्रह, विवाद, सघमें फूट = सघराजो - सघ-व्यवस्थान = सघका बिलगाव होगा ।' तो भिक्षुओ ! फूटको बड़ा समझकर, भिक्षुओको आपत्ति न देखनेके लिये उस भिक्षुका उत्क्षेपण नहीं करना चाहिये । यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने आपत्ति की हो और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्तिके तौरपर देखता हो ० यदि हम इन भिक्षुका आपत्तिके न देखनेके लिये उत्क्षेपण करेंगे = इन भिक्षुके साथ प्रवारणा न करेंगे, इन भिक्षुके विना प्रवारणा करेंगे (०) इन भिक्षुओके साथ सघ कर्म न करेंगे ० । इन भिक्षुके साथ आसनपर नहीं बैठेंगे ० । इन भिक्षुओंके साथ यवागू पीने नहीं बैठेंगे ० । इन भिक्षुओके साथ भोजन करने नहीं बैठेंगे ० । इन भिक्षुओके साथ एक छनके नीचे वास नहीं करेंगे ० । इन भिक्षुओंके साथ वृद्धत्वके अनुसार अभिवादन, प्रत्युत्थान, हाथ जोड़ना, सामीचिकर्म (=कुशल समाचार पूछना) नहीं करेंगे ० । तो इसके कारण झगड़ा ० होगा, तो भिक्षुओ ! फूटको बड़ा समझकर भिक्षुओको, आपत्ति न देखनेके लिये उन भिक्षुका उत्क्षेपण नहीं करना चाहिये ।" ।

(३) उत्क्षेपकोंको उपदेश

तब भगवान् उत्क्षेपण करनेवाले भिक्षुओको यह बात कह आसनसे उठ, जहाँ उत्क्षिप्त

(—उत्क्षेपण किये गये मिश्र) न पक्षबाधे मिश्र से नहीं गये । जाकर भिन्ने आसनपर बैठे । बैठकर भगवान् ने उत्क्षिप्त (मिश्र) के पक्षबाधे मिश्रकोसे यह कहा—

‘मिश्रको ! आपत्तिकरने—‘हमने आपत्ति मही की हम अन्-आपत्ति मुक्त हैं (घोष) आपत्तिका प्रतिकार न करना मत चाहो । यदि मिश्रको ! (किसी) मिश्रने आपत्ति की हो और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्ति (के तीरपर) देखता हो और दूसरे मिश्र उस आपत्तिको आपत्ति (के तीरपर) देखते हों । यदि वह मिश्र उन मिश्रको के बारे में ऐसा जानता है—‘यह बाध्यान् बहुभूत सीक (चाहने) वाले हैं यह मेरे कारण यह दूसरों के कारण छद (—स्वेच्छाचार) होय मोह मय (के रास्ते या) भ्रमति (—बुरे रास्ते) में नहीं जा सकते । यदि ये मिश्र आपत्ति न देखने के लिये मेरा उत्क्षेपण करेंगे मेरे साथ उपोसध न करेंगे मेरे बिना उपोसध करेंगे तो इसके कारण सब मं भगवत्ता होगा । मिश्रको ! फूटको बड़ा समझकर दूसरों के ऊपर विव्वासकर उस आपत्तिकी प्रति बसमा (—समापन) करनी चाहिये । यदि मिश्रको ! (किसी) मिश्रने आपत्ति की हो और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्ति (के तीरपर) देखता हो मय (के रास्ते या) भ्रमति (—बुरे रास्ते) में नहीं जा सकते । यदि ये मिश्र आपत्तिके न देखने के लिये मेरा उत्क्षेपण करेंगे मेरे साथ प्रचारण न करेंगे । सामीपिक कर्म न करेंगे तो इसके कारण भगवत्ता होगा । तो मिश्रको ! फूटको बड़ा समझकर दूसरों के ऊपर विव्वासकर उस आपत्तिकी प्रतिवेचना (—समापन) करना चाहिये । २

तब भगवान् उत्क्षिप्त (मिश्र) के पक्षबाधे मिश्रकोसे यह बात कह आसनसे उठकर चले गये ।

(४) आवासके भीतर और बाहर उपोसध करना

उस समय उत्क्षिप्तानुगामी (—उत्क्षिप्त मिश्रका अनुगमन करनेवाले) मिश्र वही सीमाके भीतर उपोसध करते थे सध-कर्म करते थे किन्तु उत्क्षेपक (—उत्क्षेपण करनेवाले) मिश्र सीमासे बाहर जा उपोसध करते थे सध-कर्म करते थे । तब एक उत्क्षेपक मिश्र, वहाँ भगवान् से नहीं गया । जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे उस मिश्रने भगवान् से यह कहा—

‘मन्ते ! यह उत्क्षिप्तानुगामी मिश्र वही सीमाके भीतर उपोसध करते हैं सध-कर्म करते हैं किन्तु मन्ते ! हम उत्क्षेपक मिश्र सीमासे बाहर जाकर उपोसध करते हैं सध-कर्म करते हैं ।

‘मिश्र ! यदि उत्क्षिप्तानुगामी मिश्र वही सीमाके भीतर उपोसध करेंगे सध-कर्म करेंगे जैसाकि मैंने ज्ञप्ति और अनुधा वचन का विधान किया है तो उनमें वे कर्म वर्तमानुसार—यकोप्य और मुक्त होवें । मिश्र ! यदि तुम उत्क्षेपक मिश्र वही सीमाके भीतर जैसाकि मैंने ज्ञप्ति और अनुधा वचन का विधान किया है उसका अनुसार उपोसध करेंगे सध-कर्म करेंगे तो तुम्हारे भी वे कर्म वर्तमानुसार यकोप्य और मुक्त होंगे । सो किमस्मि ?—मिश्र तुम्हारे लिये वे दूसरे आवासके मिश्र हैं और उनमें लिये तुम दूसरे आवासक मिश्र हो । मिश्र ! निम्न आवास होनेके वह दो स्थान हैं—(१) स्वयं ही अपनेको निम्न आवासवाला बनाता है या (२) समझ हो सध (आपत्तिक) न देखने या न प्रतिहार करने अथवा (बुरी चारणाने) न छोड़नेके लिये उसका उत्क्षेपण करता है । मिश्र ! एक आवास होनेके यह दो स्थान हैं—(१) स्वयं ही अपनेको एक आवासवाला बनाता है या (२) सध-समझ हो न देखने या न प्रतिहार करने अथवा न छोड़नेके लिये उत्क्षिप्त (किन्ने यसे स्थिति) को मो सारण करता है । ३

(५) कलहके कारण अनुचित कार्यात्मक वाचिककर्म नहीं करना चाहिये

उस समय भोजन करते वक्त (गृहस्थके) घरमें भिक्षुओंने झगड़ा, कलह, विवाद किया, और अनुचित कार्यात्मक और वाचिक कर्म दिग्लाय। हाथमें इशारा किया। लोग हैरान होते थे— 'कैसे शास्त्र पुत्रीय श्रमण भोजन करते वक्त (गृहस्थके घरमें) झगड़ा, कलह, विवाद करेंगे और अनुचित कार्यात्मक तथा वाचिक कर्म प्रदर्शित करेंगे, हाथका इशारा करेंगे । ' भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होने को सुना और जो वे अल्पेच्छ ० भिक्षु थे वे हैरान होते थे— 'कैसे भिक्षु ० हाथका इशारा करेंगे । ' तब उन भिक्षुओंने भगवान्को यह बात कही—

“सचमुच भिक्षुओ ! उन भिक्षुओंने ० हाथका इशारा किया ? ”

“(हाँ) सचमुच भगवान् । ”

भगवान्ने फटकारकर धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! सघमें फूट होनेपर, अत्याय होनेपर सम्मोदन न करनेपर— 'इतनेसे एक दूसरेको अनुचित कार्यात्मक कर्म, वाचिक कर्म न दिखलायेंगे, हाथका इशारा न करेंगे'—(सोच) आसनपर बैठे रहना चाहिये । भिक्षुओ ! सघमें फूट होजानेपर, न्याय होनेपर, सम्मोदनके किये जानेपर, दूसरे आसनपर बैठना चाहिये । ” ४

(६) कलह करनेवालोंकी जिद्द

उस समय भिक्षु सघमें झगड़ा करते, कलह करते, विवाद करते, एक दूसरेको मुग्ध (रूपी) पक्ति (=हथियार)से वेधते फिरते थे । वह झगड़ेको शान्त न कर सकते थे । तब एक भिक्षु जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर खड़ा होगया । एक ओर खड़े उस भिक्षुने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! यहाँ भघमें भिक्षु झगड़ा करते ० झगड़ेको शान्त नहीं कर सकते । अच्छा हो भन्ते ! यदि भगवान् जहाँ वह भिक्षु है वहाँ चले । ”

भगवान्ने मौनमें स्वीकार किया । तब भगवान् जहाँ वे भिक्षु थे वहाँ गये । जाकर उन भिक्षुओंसे बोले—

“वस भिक्षुओ ! मत झगड़ा, कलह, विग्रह, विवाद करो । ”

ऐसा कहनेपर एक अधर्मवादी भिक्षुने भगवान् से यह कहा—

“भन्ते ! भगवान् ! धर्मस्वामी ! रहने दें । परवाह मत करो । भन्ते ! भगवान् ! धर्मस्वामी ! दृष्ट-धर्म (=इसी जन्म)के सुखके साथ विहार करो । हम उस झगड़े, कलह, विग्रह, विवादको जान लेगे । ”

दूसरी बार भी भगवान्ने उन भिक्षुओंसे यह कहा—“वस ० । ”

दूसरी बार भी उस अधर्मवादी भिक्षुने भगवान्से यह कहा—“भन्ते । ० । ”

(७) दीर्घायु जातक

तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—“भिक्षुओ ! मृतकालमें वा राण सी मे अहादत्त नामक काशि राज था । (वह) आढ्य=महाघनी=महा भोगवान=महा सैन्य युक्त=महावाहन युक्त =महाराज्य युक्त, भरे कोष्ठागार वाला था । (उस समय) दी धि ति नागक को सल राज था, जोकि दरिद्र, अल्पघन, अल्पभोग अल्पसैन्य, अल्पवाहन, थोड़े राज्यवाला, अपरिपूर्ण कोष, कोष्ठागारवाला था । तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त ने चतुरगिनी सेना तैयारकर को सल राज दी धि ति पर चढ़ाई की । तब भिक्षुओ ! कोसलराज दीधितिको ऐसा हुआ—‘काशिराज ब्रह्मदत्त

(—उत्क्षेपण किये गये मिश्र) के पसावाले मिश्रु ने बहों गये । जाकर बिछे आसनपर बैठे । बैठकर भगवान्ने उत्क्रिय (मिश्रु) के पसावाले मिश्रुमोसे यह कहा—

‘मिश्रुओ ! आपत्तिकरक—‘हमने आपत्ति नहीं की हम अन्-आपत्ति मुक्त हैं’ (घोष) आपत्ति का प्रतिहार न करना मत चाहो । यदि मिश्रुओ ! (किस्ती) मिश्रुने आपत्ति की हो और वह उस आपत्ति को अन्-आपत्ति (के तीरपर) देखता हो और दूसरे मिश्रु उस आपत्तिको आपत्ति (के तीरपर) देखते हो । यदि वह मिश्रु उन मिश्रुओं के बारम् ऐसा जानता है—‘यह आमुष्मान् बहुभुत सीक (चाहने) वाले है यह मेरे कारण यह दूसरों के कारण छद् (—स्वेच्छाचार) देव मोक्ष भय (के रास्ते या) अगति (—बरे रास्ते) में नहीं जा सकते । यदि ये मिश्रु आपत्ति न देखन किये मेरा उत्क्षेपण करे मेरे साथ उपोसथ न करेंगे मेरे बिना उपोसथ करे तो इसक कारण सबम भगळा होगा । मिश्रुओ ! फूटको बड़ा समझकर दूसरों के ऊपर विश्वासकर उस आपत्तिकी प्रति रचना (—समापन) करनी चाहिये । यदि मिश्रुओ ! (किस्ती) मिश्रुने आपत्ति की हो और वह उस आपत्तिको अन्-आपत्ति (के तीरपर) देखता हो भय (के रास्ते या) अगति (—बरे रास्ते) में नहीं जा सकते । यदि ये मिश्रु आपत्तिक न देखने के किये मेरा उत्क्षेपण करेंगे मेरे साथ प्रचारण न करेंगे । सामीचि कर्म न करेंगे तो इसक कारण भगळा होगा । तो मिश्रुओ ! फूटको बड़ा समझकर दूसरों के ऊपर विश्वासकर उस आपत्तिकी प्रतिवेशना (—समापन) करना चाहिये । 2

तब भगवान् उत्क्रिय (मिश्रु) के पसावाले मिश्रुमोसे यह बात कह आसनसे उठकर चल गये ।

(४) आवास के मोतर और बाहर उपोसथ करना

उस समय उत्क्रियानुगामी (—उत्क्रिय मिश्रु का अनुगमन करनेवाले) मिश्रु वही सीमा के भीतर उपोसथ करने के सबकर्म करते थे किन्तु उत्क्षेपण (—उत्क्षेपण करनेवाले) मिश्रु सीमा के बाहर या उपोसथ करत थे सप-कर्म करते थे । तब एक उत्क्षेपण मिश्रु जहाँ भगवान् ने बहों गया । जाकर अपवापको अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे उस मिश्रुने भगवान्से यह कहा—

‘भग्न ! यह उत्क्रियानुगामी मिश्रु वही सीमा के भीतर उपोसथ करत है सप-कर्म करते हैं किन्तु भग्न ! हम उत्क्षेपण मिश्रु सीमा के बाहर जाकर उपोसथ करते हैं सप-कर्म करते हैं ।

‘मिश्रु ! यदि उत्क्रियानुगामी मिश्रु वही सीमा के भीतर उपोसथ करेंगे सप-कर्म करने जैसा कि मैंने ज्ञप्ति और अनुधा वचना विधान किया है तो उनके वे कर्म धर्मानुसार—अर्होय और भुवा हाय । मिश्रु ! यदि तुम उत्क्षेपण मिश्रु वही सीमा के भीतर जैसा कि मैंने ज्ञप्ति और अनुधा वचना विधान किया है उसका अनुसार उपोसथ करोगे सप-कर्म करोगे तो तुम्हारे भी वे कर्म धर्मानुसार अर्होय और भुवा हायें । सो त्रिलमिसे ?—मिश्रु तुम्हारे किये वे दूसरे आवासों मिश्रु है और उनके किये तुम दूसरे आवास में मिल हो । मिश्रु ! भिन्न आवास होने के यह दो स्थान हैं—(१) एकदारी आने का भिन्न आवासवाला बनाना है या (२) समथ हो मंच (आपत्ति) न देखन का न प्रतिहार करना अथवा (दुरी पारणाक) न छोड़ने के किये उसका उत्क्षेपण करना है । मिश्रु ! एक आवास होने के यह दो स्थान हैं—(१) एक ही आवास को एक आवासवाला बनाना है या (२) मंच-जगह हो न देखने का न प्रतिहार करने अथवा न छोड़ने के किये उत्क्रिय (किये गये अर्होय) व । ओ मा वचना करता है । । 3

सन्नाह और वर्मसे युक्त चतुरगिनी सेनाको सली देख पाया तथा खड्गकी धोवनको पी पाया ।

“तब भिक्षुओ ! कोसल राज दीर्घितिकी महिणीने उस गर्भके पूर्ण होनेपर पुत्र प्रसव किया (माता-पिताने) उसका दीर्घायु नाम रखा । तब भिक्षुओ ! बहुत काल न जाते जाते दीर्घायु कुमार विज्ञ हो गया । कोसलराज दीर्घितको वह हुआ—‘यह काशिराज ब्रह्म दत्त हमारे अनर्थका करने वाला है । इसने हमारी सेना, वाहन, देश, कोप, और कोष्ठागारको छीन लिया है । यदि यह जान पायेगा तो हम तीनोंको मरवा डालेगा । क्यो न मैं दीर्घायु कुमारको नगरसे बाहर बसा दूँ ।’

“तब भिक्षुओ ! कोसलराज दीर्घितने दीर्घायु कुमारको नगरसे बाहर बसा दिया । दीर्घायु कुमार नगरसे बाहर बसते थोड़े ही समयमें सारे शिल्पोको सीख गया । उस समय कोसल राज दीर्घित का हजाम काशिराज ब्रह्म दत्त के पास रहता था । भिक्षुओ ! एक समय कोसलराज दीर्घितके हजामने कोसलराज दीर्घितको स्त्री सहित वाराणसी के एक कोनेमें कुम्हारके घरमें अज्ञात वेपसे परिव्राजकके रूपमें वास करते देखा । देखकर जहाँ काशिराज ब्रह्म दत्त था वहाँ गया । जाकर काशिराज ब्रह्म दत्त से यह बोला—

“देव ! कोसलराज दीर्घित स्त्री सहित वाराणसी० परिव्राजकके रूपमें वास कर रहा है ।’

“तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्तने आदमियोंको आज्ञा दी—

“तो भणें ! कोसलराज दीर्घितको स्त्री सहित ले आओ ।’

“अच्छा देव ।’ (कह) वे आदमी काशिराज ब्रह्मदत्तको उत्तर दे कोसलराज दीर्घित को स्त्री सहित ले आये ।

“तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्तने आदमियोंको आज्ञा दी—‘तो भणें ! कोसलराज दीर्घित को स्त्री सहित मज्जवूत रस्सीसे पीछेकी ओर बाँह करके अच्छी तरह बाँध, छुरेसे मुँडवा, जोरकी आवाजवाले नगाळेके साथ एक सळकसे दूसरी सळकपर, एक चौरस्तेसे दूसरे चौरस्तेपर घुमा दक्खिन दरवाजेसे नगरके दक्खिन ओर चार टुकड़े कर चारो दिशाओमें बलि फेंक दो ।’

“अच्छा देव ।’ कह वे आदमी काशिराज ब्रह्मदत्तको उत्तरदे, कोसलराज दीर्घित को स्त्री सहित ० मज्जवूत रस्सीसे पीछेकी ओर बाँह बाँध, छुरेसे शिर मुँडवा जोरके आवाजवाले नगाळेके साथ एक सळकसे दूसरी सळकपर, एक चौरस्तेसे दूसरे चौरस्तेपर घुमाते थे । तब भिक्षुओ ! दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘मुझे माता-पिताका दर्शन किये देर हुई । चलो माता-पिताका दर्शन करूँ ।’ तब भिक्षुओ ! दीर्घायु कुमारने वाराणसीमें प्रवेशकर माता-पिताको मोटी रस्सीसे बाँधे पीछेकी ओर बाँधे एक चौरस्तेसे दूसरे चौरस्तेपर घुमाते देखा । देखकर जहाँ माता-पिता थे वहाँ गया । कोसलराज दीर्घितने दूरसे ही कुमार दीर्घायुको आते देखा । देखकर दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“तात दीर्घायु ! मत तुम छोटा बळा देखो । तात दीर्घायु ! बैरमें बैर शात नहीं होता । अवैर से ही तात दीर्घायु बैर शात होता है ।’

“ऐसा कहनेपर भिक्षुओ ! उन आदमियोंने कोसलराज दीर्घितसे यह कहा—‘यह कोसलराज दीर्घित उन्मत्तहो वक-क्षक कर रहा है । दीर्घायु इसका कौन है ? किसको यह ऐसे कह रहा है—तात दीर्घायु, मत तुम छोटा बळा देखो० अवैरसे ही तात दीर्घायु ! बैर शात होता है ।’

“‘भणें ! मैं उन्मत्त हो वकक्षक नहीं कर रहा हूँ बल्कि (मेरी बातको) जो विज्ञ है वह जानेगा ।’

“भिक्षुओ ! दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी कोसलराज दीर्घितने कुमार दीर्घायुसे यह

आवध ई और में दखि हूँ । मैं नाशिराज ब्रह्मवत्तके साथ एक मिलित भी नहीं ले सकता । क्यों मैं में पहले ही नगर में चला जाऊँ । तब भिक्षुओ । नासिराज दीपिति महिपी (=पत्नी) को बहुत पहिलही नगर में भाग गया । तब भिक्षुओ । नाशिराज ब्रह्मवत्त को सराज की धिति की सना बान धध कोप और कोपगारको पीनकर अविचारमें किया । तब भिक्षुओ । कोसरराज दीपिति अपनी स्त्री सहित बिबर बा रा ग सी की उभरको चला । समय जहाँ बा रा ग सी है वहाँ पहुँचा । तब भिक्षुओ । कोसरराज दीपिति अपनी स्त्री सहित बा रा ग सी के एक कोनेमें कुम्हारके घरमें अज्ञात रूपसे परिचात्रकता रूप धारणकर वास किया । तब भिक्षुओ कोसरराज दीपिति की महिपी बधिर हो गयी थी । उसको ऐसा बोहद (बोहल) हुआ—बहु सूर्यक उदयक समय की बीजा-सेत्र (सुमि) में सप्ताह और बर्म (बर्म) में यक्त चतुरगिनी सनाको लड़ी बलता बाहरी की और लड़गकी बोवनको पीता बाहरी की । तब भिक्षुओ कोसरराज दीपिति की महिपीने कोसरराज दीपितिसे यह कहा—

‘देव । मैं गमिणी हूँ । मुझे ऐसा वाहद उत्पन्न हुआ है—सूर्यक उदयक समय की बीजा-सेत्रमें सप्ताह और बर्मसे युक्त चतुरगिनी सनाको लड़ी बलता बाहरी हूँ और लड़गकी बोवनको पीता बाहरी हूँ ।

देवि । सूर्यमिमें पड़े हम सोगोको कहसि हम कोमोके सिन्धे बीजा सेत्रमें सप्ताह और बर्म में युक्त चतुरगिनी सना लड़ी (होनी) और कहाँ लड़गकी बोवन (जायेगी) ?

‘देव । यदि मैं न पाऊँगी तो मर जाऊँगी ।

भिक्षुओ । उस समय नाशिराज ब्रह्मवत्तका ब्राह्मण पुरोहित कोसरराज दीपितिसे मिल बा । तब भिक्षुओ । कोसरराज दीपिति जहाँ नाशिराज ब्रह्मवत्तका पुरोहित था वहाँ गया । आकर पुरोहित ब्राह्मणसे यह बोला—

‘सौम्य । तूरी सतिनी गमिणी है । उसको इस प्रकारका बोहद उत्पन्न हुआ है—और लड़गकी बोवनको पीता बाहरी है ।

‘तो देव हम भी वेकीको दयता बाहस हूँ ।

‘तब भिक्षुओ । कोसरराज दीपिति की महिपी जहाँ नाशिराज ब्रह्मवत्तका पुरोहित ब्राह्मण था वहाँ गई । पुरोहित ब्राह्मणने बुरसे ही कोसरराज दीपिति की महिपीको आते देला । देखकर आसनसे उठ एक कबेर उतरासब कर बिबर कोसरराज दीपिति की महिपी की उभर हाथ जोड़ तीन बार उवाच (बिताल्काससे निकला ध्वज) कहा—अहो । कोसरराज काहम है । अहो । कोसरराज कोसम है । कोसरराज कोसम है (और रानीसे कहा)—बहि प्रसन्न हो तू सूर्यके उदयक समय की बीजा सेत्रमें सप्ताह और बर्मसे युक्त चतुरगिनी सनाको लड़ी देखेनी और लड़गकी बोवनको पीयेगी ।

‘तब भिक्षुओ । नाशिराज ब्रह्मवत्तका पुरोहित ब्राह्मण जहाँ नाशिराज ब्रह्मवत्त था वहाँ गया । आकर यह बोला—‘देव । ऐसी यात है इसलिये कल सूर्यक उदयक समय की बीजा-सेत्रमें सप्ताह और बर्मसे युक्त चतुरगिनी सना लड़ी हो और लड़ग भाये जाये ।

तब भिक्षुओ । नाशिराज ब्रह्मवत्तने आवसियाको आज्ञा की—‘मने । बीजा पुरोहित ब्राह्मण कहता है बीजा करो ।

‘भिक्षुओ । (इस प्रकार) कोसरराज दीपिति की महिपीने सूर्यके उदयके समय की बीजा-सेत्रमें

ब्रह्मदत्तने बहुत थोड़ेही समय बाद दीर्घायुकुमारको अपने अन्तर्गके विश्वसनीय स्थानपर स्थापित किया ।

“(एक बार) काशिराज ब्रह्मदत्तने दीर्घायु कुमारसे यह कहा—‘तो भणे! माणवक रथ जोतो शिकारके लिये चलेगे ।’

“‘अच्छा, देव’ (कह) उत्तरदे, दीर्घायु कुमारने रथ जोत, काशिराज ब्रह्मदत्तसे यह कहा—
‘देव । रथ जुत गया । अब जिसका काल समझतेहो (वैसा करे)

‘तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त रथपर चढ़ा और दीर्घायुकुमारने रथको हाँका । उसने ऐसे रथ हाँका कि मेना दूसरी ओर चली गई और रथ दूसरी ओर तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्तने दूर जाकर दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“‘तो भणे माणवक ! रथको छोड़ो । थक गया हूँ लेटूंगा ।’

“‘अच्छा देव ।’ (कह) दीर्घायु कुमार काशिराज ब्रह्मदत्तको उत्तर दे, रथ छोड़ पृथ्वीपर पलथी मारकर बैठ गया । तब काशिराज ब्रह्मदत्त दीर्घायु कुमारकी गोदमें सिर रख मो गया । थका होनेसे क्षणभरमें ही उसे नींद आगई । तब भिक्षुओ ! दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘यह काशिराज ब्रह्मदत्त हमारे जहुतसे अनर्थोंका करनेवाला है । इमने हमारी मेना, वाहन, देश, कोश और कोष्ठागारको छीन लिया । इमने मेरे माता-पिताको मार डाला । यह समय है जब कि मैं वैर माधूँ ।’ —(मोच) म्यानसे उसने तलवार निकाली । तब भिक्षुओ ! दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘मरनेके समय पिताने मुझे कहा था—‘तात दीर्घायु ! मत तुम छोटा बच्चा देखो, तात दीर्घायु, वैरमें वैर शान्त नहीं होता । अवैर में ही तात दीर्घायु ! वैर शान्त होता है ।’ यह मेरे लिये उचित नहीं कि मैं पिताके वचनका उल्लंघन करूँ, (सोच) म्यानमें तलवार डालदी । दूसरी बार भी० । तीसरी बार भी दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘यह काशिराज० म्यानमें तलवार डालदी ।

“तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त, भयभीत, उद्विग्न, शकायुक्त, वस्तु ही सहसा (जाग) उठा । तब दीर्घायु कुमारने काशिराज ब्रह्मदत्तसे यह कहा—‘देव ! क्यों तुम भयभीत जाग उठे ?’

“‘भणे माणवक ! मुझे स्वप्नमें कोसलगज दीर्घायु के पुत्र दीर्घायु कुमारने खड्गसे (मार) गिराया था, इसीसे मैं भयभीत० (जाग) उठा ।’

“तब भिक्षुओ ! दीर्घायु कुमारने बाएँ हाथमें काशिराज ब्रह्मदत्तके सिरको पकड़ दाहिने हाथ में खड्गले, काशिराज ब्रह्मदत्त से यह कहा—

“‘देव ! मैं हूँ कोसलगज दीर्घायु के पुत्र दीर्घायु कुमार । तुम हमारे बहुत अनर्थ करने वाले हो । तुमने हमारी मेना, वाहन, देश, कोश, और कोष्ठागारको छीन लिया । तुमने मेरे माता पिताको मार डाला यही समय है कि मैं (पुराने) वैरको साधूँ ।’

“तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त दीर्घायु कुमारके पैरोमें मिरसे पड़, दीर्घायु कुमारसे यह बोला—‘तात दीर्घायु ! मुझे जीवन दान दो, तात दीर्घायु मुझे दान दो ।’

“‘देवको जीवन दान मैं दे सकता हूँ, देव भी मुझे जीवन दान दें ।’

“‘तो तात दीर्घायु ! तुम मुझे जीवन दान दो, मैं तुम्हें जीवन दान देता हूँ ।’

“तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्त और दीर्घायु कुमारने एक दूसरेको जीवन दान दिया और (एकने दूसरे का) हाथ पकड़ा, और द्रोह न करनेकी शपथ की ।

“तब भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मदत्तने दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“‘तो तात ! दीर्घायु ! रथ जोतो चले ।’

कहा— तात छोटा पड़ा मत देखो । अबरने ही तात बीर्वा मु । बैर सात होता है ।

‘तीसरी बार भिक्षुओ ! उन आरमियोंने कोसलराज की भित्ति से यह कहा—‘यह कोसलराज की भित्ति उत्पन्न हो ।

‘मने ! मे उत्पन्न हो बस-सक नहीं कर रहा हूँ ।

‘तब भिक्षुओ ! व आरमी कोसलराज की भित्ति को स्त्री सहित एक सड़कने दूसरी सड़कपर, एक नीरस्तेसे दूसरे नीरस्तेपर बुझा दक्षिणद्वारसे लजा नगरके दक्षिण बार दुकड़ेकर बाग विद्याभोमे बलि दास मुष्म (—पहरेबार) रत्न चले गये ।

‘तब भिक्षुओ ! बीर्वा मु कुमार ने बारणसीमें जा सराय के पहरेदारीको पिलाया । अब व मतवाले होकर पठ गये तब सक्ली सा पिता बना माता-पिता के सरीरको पितापर रत्न आमद हाम जोड़ तीन बार पिताकी प्रदक्षिणा की ।

‘उस समय भिक्षुओ ! काशिराज ब्रह्मवत्त ऊपरके महलपर था । काशिराज ब्रह्मवत्त ने बीर्वा मुको तीन बार पिताकी प्रदक्षिणा करत देखा । देखकर उसको ऐसा हुआ— तिस्यसम यह आरमी कोसलराज की भित्ति का आतिशाला या रक्त-सदृशी है । जहो मेरे जनपद भिमे किसीने (यह बात मुझे नहीं) बतलाई ।

‘तब भिक्षुओ ! बीर्वा मु कुमार ! अरण्यामें जा पेट भर रो खाँसू पोछ बारणसीमें प्रवेशकर अन्न पुर (—राजाके रहनेके दुर्ग) के पासकी हृषसारमें जा महावत्तसे यह बोला—‘आचार्य मे (आपके) शिष्य सीकना चाहता हूँ ।

‘तो मने माणवक ! (—बच्चा) सीका ।

‘तब भिक्षुओ ! बीर्वा मु कुमार रातके भिनसारको बीर्वा मु कुमार हृषसारमें मनु स्वरसे गाता और बीजा बजाता था । काशिराज ब्रह्मवत्त ने रातके भिनसारको उठकर हृषसारमें मनु स्वरसे तीन गाते और बीजा बजाते (किसी आरमी) को सुना । सुनकर आरमियोंने पूछा—

‘मने ! (यह) कीन रातके भिनसारको उठकर हृषसारमें मनु स्वरसे गाता और बीजा बजाता था ?

‘देव ! जमुव महावत्त का शिष्य माणवक रातके भिनसारको उठकर मनु स्वरसे गाता और बीजा बजाता था ।

‘तो मने ! उस माणवकको यहाँ से जाओ ।

‘जच्छा देव ! (यह) वे आरमी काशिराज ब्रह्मवत्तको उत्तर दे बीर्वा मु कुमार को ल भाये ।

(राजाने पूछा)—‘मने माणवक ! क्या तू राजा के भिनसारको उठकर मनु स्वरसे गाता और बीजा बजाता था ?

‘हाँ देव !

‘तो मने माणवक ! पाओ और बीजा बजाओ ।

‘जच्छा देव—(यह) बीर्वा मु कुमार ने काशिराज ब्रह्मवत्तको अनुज करनेकी इच्छा में मनु स्वरसे गाया और बीजा बजाया ।

‘मने माणवक ! तू मेरी सेवामें रह ।

‘जच्छा देव’ (यह) बीर्वा मु कुमार ने काशिराज ब्रह्मवत्तको उत्तर दिया ।

तब भिक्षुओ ! बीर्वा मु कुमार काशिराज ब्रह्मवत्त का पहले उठने-जाका पीछे-छोने-जाका क्या-काम है—पूछनेवाला भिक्षुवारी (और) भिक्षुवारी मैत्र हो गया । तब भिक्षुओ ! काशिराज

ब्रह्मदत्तने बहुत थोड़ेही समय बाद दीर्घायुकुमारको अपने अन्तरंगके विद्वसनीय स्थानपर स्थापित किया ।

“(एक वार) काशिराज ब्रह्मदत्तने दीर्घायु कुमारसे यह कहा—‘तो भणे’ माणवक रथ जोतो शिकारके लिये चलेगे ।’

“‘अच्छा, देव’ (कह) उत्तरदे, दीर्घायु कुमारने रथ जोत, काशिराज ब्रह्मदत्तसे यह कहा—

“‘देव । रथ जुत गया । अब जिसका काल समझतेहो (वैसा करे)

“‘तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्त रथपर चढ़ा और दीर्घायु कुमारने रथको हाँका । उसने ऐसे रथ हाँका कि सेना दूसरी ओर चली गई और रथ दूसरी ओर तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्तने दूर जाकर दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“‘तो भणे माणवक । रथको छोड़ो । थक गया हूँ लेटूंगा ।’

“‘अच्छा देव ।’ (कह) दीर्घायु कुमार काशिराज ब्रह्मदत्तको उत्तर दे, रथ छोड़ पृथ्वीपर पल्यो मारकर बैठ गया । तब काशिराज ब्रह्मदत्त दीर्घायु कुमारकी गोदमें सिर रख सो गया । यका होनेसे क्षणभरमें ही उमे नींद आगई । तब भिक्षुओ । दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘यह काशिराज ब्रह्मदत्त हमारे बहुतमे अनर्थोंका करनेवाला है । इसने हमारी सेना, वाहन, देश, कोश और कोष्ठागारको छीन लिया । इसने मेरे माता-पिताको मारडाला । यह समय है जब कि मैं बैर साधूँ ।’ —(सोच) म्यानसे उमने तलवार निकाली । तब भिक्षुओ । दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘मरनेके समय पिताने मुझे कहा था—‘तात दीर्घायु । मत तुम छोटा बड़ा देखो, तात दीर्घायु, बैरसे बैर शान्त नहीं होता । अबैर से ही तात दीर्घायु । बैर शान्त होता है ।’ यह मेरे लिये उचित नहीं कि मैं पिताके वचनका उल्लघन करूँ’, (सोच) म्यानमें तलवार डालदी । दूसरी वार भी० । तीसरी वार भी दीर्घायु कुमारको यह हुआ—‘यह काशिराज० म्यानमें तलवार डालदी ।

“‘तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्त, भयभीत, उद्दिग्ध, शकायुक्त, त्रस्त हो सहसा (जाग) उठा । तब दीर्घायु कुमारने काशिराज ब्रह्मदत्तसे यह कहा—‘देव । क्यों तुम भयभीत जाग उठे ?’

“‘भणे माणवक । मुझे स्वप्नमें कोसलराज दी धि ति के पुत्र दीर्घायु कुमारने खड्गसे (मार) गिराया था, इसीसे मैं भयभीत० (जाग) उठा ।’

“‘तब भिक्षुओ । दीर्घायु कुमारने बाएँ हाथसे काशिराज ब्रह्मदत्तके सिरको पकळ दाहिने हाथ में खड्गले, काशिराज ब्रह्मदत्त से यह कहा—

“‘देव । मैं हूँ कोसलराज दी धि त का पुत्र दीर्घायु कुमार । तुम हमारे बहुत अनर्थ करने वाले हो । तुमने हमारी सेना, वाहन, देश, कोश, और कोष्ठागारको छीन लिया । तुमने मेरे माता पिताको मार डाला यही समय है कि मैं (पुराने) बैरको साधूँ ।’

“‘तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्त दीर्घायु कुमारके पैरोंमें सिरसे पळ, दीर्घायु कुमारने यह बोला—‘तात दीर्घायु । मुझे जीवन दान दो, तात दीर्घायु मुझे दान दो ।’

“‘देवको जीवन दान मैं दे सकता हूँ, देव भी मुझे जीवन दान दे ।’

“‘तो तात दीर्घायु । तुम मुझे जीवन दान दो, मैं तुम्हें जीवन दान देता हूँ ।’

“‘तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्त और दीर्घायु कुमारने एक दूसरेको जीवन दान दिया और (एकने दूसरे का) हाथ पकळा, और ब्रह्म न करनेकी शपथ की ।

“‘तब भिक्षुओ । काशिराज ब्रह्मदत्तने दीर्घायु कुमारसे यह कहा—

“‘तो तात । दीर्घायु । रथ जोतो चले ।’

‘जच्छा देव । — (बह) बीर्षमु कुमारने नाधिराज ब्रह्मवत्तको उत्तर दे रत्न जेत नाधिराज ब्रह्मवत्तसे यह कहा—

‘देव ! तुम्हारा रत्न जेत गया । अब जिसका समय समझो (बैसा) करो ।

‘तब भिक्षुओ ! नाधिराज ब्रह्मवत्त रत्नपर चढ़ा और बीर्षमु कुमारने रत्न ह्रीका । (उसने) रत्नको ऐसा ह्रीका कि कोळीही देखने सेनासे भिन्नगया । तब भिक्षुओ ! नाधिराज ब्रह्मवत्त ने बाण मसी में प्रवेशकर जमात्यो और परिषदोको एकत्रितकर यह कहा—

‘मने ! यदि कोसलराज बी पी ति के पुत्र बी र्षा यु कुमार र को बन्धो तो उसका क्या करोये ?

किन्ही किन्हीने कहा—‘हम देख ! हाथ काट सेंगे’ ‘हम देख ! पैर काट सेंगे’ ‘हम देख ! हाथ पैर काट सेंगे’ ‘हम देख ! नाक काट सेंगे’ ‘हम देख ! नाक-कान काट सेंगे’ ‘हम देख ! सिर काट सेंगे ।

‘मने यह कोसलराज बी पी ति का पुत्र बी र्षा यु कुमार है । इसका तुम कुछ मही करने पाओमे इसने मुझे जीवन-दान और मेने इसे जीवन-दान दिया ।

‘तब भिक्षुओ ! नाधिराज ब्रह्मवत्तने बी र्षा यु कुमार से यह कहा—

‘तात बीर्षमु ! पिताने मरनेक समय जो तुमसे कहा—‘तात बी र्षा यु ! यह तुम छोटा बच्चा देखो ! अबरेने ही तात बीर्षमु ! बैर सान्त होना है—क्या सोचकर तुम्हारे पिताने ऐसा कहा ?

‘मन बढ्या मत्त चित्तवास तब बैर करा’ यह सोच देव ! मेरे पिताने मरनेके समय ‘मत्त बढ्या’ कहा । और जो देव ! मेरे पिताने मरनेक समय कहा—‘मत्त छोटा’—(सो) मत्त बढ्या मित्रो से बिगाळ कगे यह सोच मेरे पिताने मरने क समय कहा—मत्त छोटा । और जो देव ! मेरे पिताने मरनेक समय कहा—‘बैरस बैर नही सान्त होना ! अबरेने ही बैर सान्त होना है’—(सो) देखने मेरे माता-पितारी मारा यह (सोच) यदि म देखने प्राणसे मारता तो जो देखने हित चाहनेवाले है वे मुझे प्राणसे मार देते । और (फिर) जो मेरे हित चाहनेवाले है वे उनको प्राणसे मारते इस प्राणर वह बैर बैरसे सान्त म होना । किन्तु इस वक्त देखने मुझे जीवन-दान दिया और मेने देवको जीवन-दान दिया । इस प्रकार अबरेने वह बैर सान्त होना बा । देव ! यह समय मेरे पिताने मरने क समय कहा—तात बीर्षमु ! अबरेने ही बैर सान्त होना है ।

‘तब भिक्षुओ नाधिराज ब्रह्मवत्तन—‘आपसर्व है रे ! अद्भुत है रे ! पिताना पक्षित यह बी र्षा यु कुमार है जो कि पिताक मक्षेपम कहेना (इतना) भिन्नारने अर्थ जानता है ! — (बह उसके) पिताकी सेना बाहन देस जोस कोप्याकारको लीटा दिया (और अपनी) नग्यानी प्रदान दिया ।

‘भिक्षुओ ! यह कहन करनेवाले सत्य कहन करनेवाले उस क्षणिय राजाजाना भी ऐम ज्ञानममें भेल हो (ता) क्या भिक्षुओ यह घोसा देना है कि ऐमे स्वाध्यात (जच्छी तरह क्या न्यात) धर्ममें प्रव्रजित हुए तुम्हारा भेल (म) हो ।

‘हूमरी बात भी ।

‘बीजरी बार भी भगवान्ने उन भिक्षुओसे यह कहा—

“‘बन भिक्षुओ ! मन समझा कन्ध विपत्त बिबाद करा’ ।

‘तीगरी बार भी उन भगवान्ने भिक्षुने भगवान्ने यह कहा—

‘अग्ने ! भगवान् ! बर्बरवादी ! रहने द परबाह् बन करे ! भन्ने भगवान् ! बर्बरवादी कुट्ट-बर्मे (बदसी बर्मे) क गुण क नाब बिदार करे । हम हम भगवते कन्ध विपत्त बिबादरी जान न्ने ।”

तव भगवान्—‘यह मोघ पुष्प परि या दि त र प (=अत्यन्त लिप्त) है इनको समझाना मुकर नहीं’—(सोच) आश्रमसे उठ चल दिये ।

(इति) दीर्घायु भाणवार ॥ १ ॥

(८) भिक्षु-संघका परित्याग

तव भगवान् पूर्वाह्ण समय (दम्प्र) पहनकर पात्र-चीवरले कोशाम्बरीमें भिक्षाचारकर, भोजनकर पिंड-पातसे उठ, आमन समेट, पात्र चीवर ले, खड़ेही खड़े इस गाथाको बोले—

“बड़े शब्द करने वाले एक समान (यह) जन कोई भी अपनेको बाल (=अज्ञ) नहीं मानते, मघके भग होनेपर (और) मेरे लिये मनमें नहीं करते ॥

मूढ़, पंडितसे दिखलाते, जीभपर आई बातको बोलने वाले ,

मन-चाहा मुख फेंकना चाहते हैं, जिम (कलह)में (अयोग्य मार्गपर)

ले जाये गये हैं, उसे नहीं जानते ॥

‘मुझे निन्दा’, ‘मुझे मार्ग’, ‘मुझ जीता’, ‘मुझे त्यागा’ ।

(इस तरह) जो उमको नहीं बाँधते, उनका बैर घात होजाता है ॥

बैरसे बैर यहाँ कभी घात नहीं होता ।

अ-वैरमें (ही) घात होता है, यही सनातन-धर्म है ॥

हमारे (=अपंडित) नहीं जानते, कि हम यहाँ मृत्युको प्राप्त होंगे ।

जो वहाँ (मृत्युके पास) जाना जानते हैं, वे (पंडित) बुद्धिगत (कलहोंको) शमन करते हैं ॥

हड्डी तोड़ने वाले, प्राण हरने वाले, गाय-धोला-धन-हरनेवाले ।

राष्ट्रको बिनाश करनेवाले (तक)का भी मेल होता है ॥

यदि नम्र-साधु-विहारी (पुरुष) सहचर=सहायक (=साथी) मिले ।

तो सब झगड़ोंको छोड़ प्रमत्त हो बुद्धिमान् उसके साथ विचरे ॥

यदि नम्र साधु-विहारी धीर सहचर सहायक न मिले ।

तो राजाकी भाँति विजित राष्ट्रको छोड़, उत्तम मातंग-राजकी भाँति अकेला विचरे ।

अकेला विचरना अच्छा है, बालसे मित्रता नहीं (अच्छी) ।

वे पर्वहि हो उत्तम मातंग-(=नाग) राजकी भाँति अकेला विचरे, और पाप न करे ॥”

२—बालकलोणकार ग्राम

तव भगवान् खड़े खड़े इन गाथाओंको कहकर, जहाँ बालक-लोणकार ग्राम था, वहाँ गये । उस समय आयुष्मान् भृगु बालक-लोणकार ग्राममें वास करते थे । आयुष्मान् भृगुने दूरसे ही भगवान्को आते देखा । देखकर आसन बिछाया, पैर धोनेको पानी भी (रक्खा) । भगवान् बिछाये आसनपर बैठे । बैठकर चरण धोये । आयुष्मान् भृगु भी भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे हुये आयुष्मान् भृगुसे भगवान्ने यो कहा—“भिक्षु ! क्या खमनीय (=ठीक) तो है, क्या यापनीय (=अच्छी गुजरती) तो है ? पिंड (=भिक्षा)के लिये तो तुम तकलीफ नहीं पाते ?”

“खमनीय है भगवान् ! यापनीय है भगवान् ! मैं पिंडके लिये तकलीफ नहीं पाता ।”

३—प्राचीनवशदाव

तव भगवान् आयुष्मान् भृगुको धार्मिक कथासे० समुत्तेजितकर०, आसनसे उठकर, जहाँ प्राचीन-वशदाव है, वहाँ गये । उस समय आयुष्मान् अनु रुद्ध, आयुष्मान् नन्दिय और आयुष्मान्

किम्बल प्राचीन-बाब-बाबसे बिहार करते थे । बाब-पालक (=वन-पाल)ने दूरसे ही भगवान्‌को आते देखा । देखकर भगवान्‌से कहा—

‘महाभारत ! इस बाबमें प्रवेश मत करो । यहाँपर तीन कुक-पुत्र मचाकाम (=मीस) बिहार रहे हैं उनको तकसीफ मत दो ।

आमुष्मान् अनुच्छेदने बाब-पालको भगवान्‌के साथ बात करते सुना । सुनकर बाब-पालसे यह कहा—

‘आमुस ! बाब-पाल ! भगवान्‌को मत मना करो । हमारे शास्ता भगवान्‌ आये हैं ।

तब आमुष्मान् अनुच्छेद जहाँ आमुष्मान् नन्दिय और आमु किम्बल थे वहाँ गये । जाकर बोले —

‘आमुष्मानो ! जसो आमुष्मानो ! हमारे शास्ता भगवान्‌ आगये ।

तब आ अनुच्छेद आ नन्दिय आ किम्बल भगवान्‌की भगवानीकर एकने पात्र पीवर प्रहण किया एकन आसन विछाया एकने पादोवक रक्ता । भगवान्‌ने विछाये आसनपर बैठ पैर जोय । व भी आमुष्मान् भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे हुए आमुष्मान् अनुच्छेदसे भगवान्‌ने कहा—

‘अनुच्छेदो ! जमनीय तो है ? पापनीय तो है ? पिंडक किसे तो तुम सोम तकसीफ मही पात ?

‘जमनीय है भगवान्‌ ।

‘अनुच्छेदो ! क्या एकदिन परस्पर मोह-सहित दूम-पानी हुए परस्पर प्रिय-वृष्टिसे देखते बिहरते हो ?

‘हाँ मन्ते ! हम एकत्रित ।

‘तो कैसे अनुच्छेदो ! तुम एकत्रित ?

‘मन्ते ! मुझे यह बिचार होता है— मेरे सिधे सात है । मेरे सिधे सुखात्र प्राप्त हुआ है जो ऐसा स-ब्रह्मचारियो (=सब मादमो)के साथ बिहरता है । मन्ते ! इस आमुष्मानोमें मेरा कासिक कर्म अन्तर और बाहरसे मित्रता-पूर्ण होता है । कासिक-कर्म अन्तर और बाहरसे मित्रता-पूर्ण होता है । मानसिककर्म अन्तर और बाहर । तब मन्ते ! मन्ते यह होता है—क्यों न मैं अपना मन हटा कर इन्ही आमुष्मानोके चित्तन अनसार बर्नू । सो मन्ते ! मैं अपने चित्तको हटाकर इन्ही आमुष्मानो के चित्तोना अनुवर्तन करता हूँ । मन्ते ! हमारा शरीर ताता है किन्तु पित एक ।

आमुष्माम् नन्दियने भी कहा— ‘मन्ते ! मुझे यह होता है ।

आमुष्मान् किम्बलने भी कहा— ‘मन्ते ! मुझे यह ।

‘साप छाबु अनुच्छेदो ! अनुच्छेदो ! क्या तुम प्रमाद-रहित आत्मस्थ रहित सयमी हो बिहरते हो ?

‘मन्त ! हाँ ! हम प्रमाद रहित ।

‘अनुच्छेदो ! तुम कैसे प्रमाद रहित ? ‘मन्ते ! हमारेम जो वहिसे प्रामम मिलापार करक लीटता है वह आसन लगाता है पीनेका पानी रगता है कटेकी बासी रगता है । जो पीछे पीबसे पिडपार करक लीटता है (बहु) योजन (दोमे जो) बीचा रगता है यदि बाहता है जाता है (बहि) लड़ी बाहता है तो (देमे) स्थानमें जहाँ हरियाली न हो छोड़ देता है या जीव रहित पानीय छोड़ देता है । आसनीको समेयता है । पीनेक पानीको समेयता है । कटेकी बासीको धोकर समेयता है । आनेकी जगहपर मान्द देता है । पानीके पड़े पीनेके बड़े या पावानीक बड़े जग आसी देता है ।

उमे (भगवान्) रग देता है। यदि वह उमसे होने लायक नहीं होता तो हाथके उधारमे, हाथके श्वेत (=हस्त-विशेष)मे दूसरोंको बुलाकर, पानीके घड़े या पीनेके घड़ेको (भगवान्) रगवाता है। भगते ! हम उसके लिये वाग्-बुद्ध नहीं करते। भन्ते ! हम पाँचों दिन मारी रात भ्रम-मन्वन्धी तथा करने बैठते हैं। इस प्रकार भन्ते ! हम प्रमाद-रहित ० ।”

“माधु, माधु, अन्मदो ! अन्मदो ! इस प्रकार प्रमाद-रहित, निरालस गयमी हो विहरते, क्या तुम्हें १ उत्तर-मनुष्य-नम आचार्य-ज्ञान-वर्धन-विशेष अनुकूल-विहार प्राप्त है ?”

४—पारिलेख्यक

तब भगवान् आयुष्मान् जन शूद्र, आयुष्मान् न श्रिय, और आयुष्मान् किम्बिज को धार्मिक तथा द्वारा समुनजित, सम्प्रदापितकर, आमनने उठ जिघ्र पा रिलेख्यक है उधर चारिकाके लिये चलपड़े। प्रमद चारिका करने जहाँ पा रिलेख्यक है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् पा रिलेख्यक में रक्षित वन-स्पष्टके मद्र-शाल (वृक्ष)के नीचे विहार करते थे।

(९) एकान्त निवासका-आनन्द

तब एकान्तमे स्थित हो विचारमग्न होते समय भगवान्के चित्तमे यह विचार हुआ—“मे पहले उन जगला, जलह, त्रिषाद, वरवाद और मघमे अधिकरण (=मुषदमा) पैदा करनेवाले कौशाम्बीके भिक्षुओंमें आकीर्ण (=धिर) हो अनुकूलताके साथ नहीं विहार कर सकता था। मो मैं अब उन ० कौशाम्बीके भिक्षुओंमें अलग, अकेला, अट्ठितीय हो अनुकूलताके साथ विहार कर रहा हूँ। एक हस्तिनाग (हाथीका पट्टा) भी हाथी, हथिनी, हाथीके बल्लभ (=तरण) और हाथीके छुआ (=छाप, शाव)मे आकीर्ण हो विहरता था और हाथीके छुआ (=छाप-शावक)से आकीर्ण हो विहरता था। शिन्कटे तूणोंको खाता था। टूटी-नांगी शाखाओं को (वह) खाता था। मँले पानीको पीता था। अवगाह (=जलाशय) उतर जानेपर हथिनियाँ उसके शरीरको रगळती चलती थी। (ऐसे) आकीर्ण (हो) (वह) दुपमे अनुकूलतामे विहार करता था। तब उस महागजको हुआ, उस वकत मैं हाथी ०, आकीर्ण ० हूँ ०। वयो न मैं गणमे अकेला ० ?

तब वह हस्तिनाग यूथसे हटकर, जहाँ पारिलेख्यक-रक्षित वन-खड भद्र-शाल-मूल था, जहाँ भगवान् थे, वहाँ आया। वहाँ आकर वह नाग जो हरित स्थान होता था, उमे अहरित-करता था। भगवान्के लिये मूँलमे पानी ला, पीनेका (पानी) रगवाता था। तब एकान्तस्थ व्यानस्थ भगवान्के मनमे यह वितर्क उत्पन्न हुआ—मैं पहिले भिक्षुओं ० से आकीर्ण विहरता था, अनुकूलतासे न विहरता था। मो मैं अब भिक्षुओं ० से अन्-आकीर्ण विहर रहा हूँ। अन्-आकीर्ण हो, मुखमे, अनुकूलतामे विहार कर रहा हूँ। उस हस्तिनागको भी मनमे यह वितर्क उत्पन्न हुआ—मैं पहिले हाथियों ० अन्-आकीर्ण सुखमे अनुकूलमे विहर रहा हूँ। तब भगवान्ने अपने प्र-विवेक (=एकान्त सुख) को जान, और (अपने) चित्तमे उस हस्तिनागके चित्तके वितर्कको जानकर, उसी समय यह उदान कहा—

“हरीस जैसे दाँतवाले हस्तिनागमे नाम (=बुद्ध) का चित्त समान है, जो कि वनमे अकेला रमण करता है।”

५—श्रावस्ती

तब भगवान् पा रिलेख्यक में इच्छानुसार विहारकर, जियर श्रावस्ती थी, उधर चारिकाके

सिधे चल दिये । अमर चारिण करते जहाँ भावस्त्री भी बह गईं । वहाँ भगवान् यावस्त्रीमें
मना पड़ि बच आराम जेतनमें बिहार करते थे । तब की शास्त्री के उपासकोंने (विचार) —

‘यह अय्या (=मिश्र) की शास्त्रीक मिश्र, हमारे बड़े अनर्थ करनेवाले हैं । इनसेही
पीड़ित हो भगवान् चल गये । हाँ ! तो अब हम अय्या को गम्भीर मिश्रोंको न अभिवादन करें
न प्रत्युत्थान करें, न हाथ जोड़ना—माँसीभी बर्मे करें, न सत्कार करें न गौरव करें न मार्गे न पूर्व
आगेपर भी पिछ (=मिछा) न दें । इस प्रकार हम लोगो द्वारा म-सहृष्ट म-गुरुहृष्ट अ-माहित
अ-भूजित असत्कार-वश चल आयेंगे या पुरुष चल आयेंगे या भगवान्को जाकर प्रसन्न करेंगे ।

तब की शास्त्री-वासी उपासक की शास्त्री-वासी मिश्रोंको न अभिवादन करन । तब
की शास्त्री-वासी मिश्रोंने की शास्त्रीक उपासकोंमें असहृष्ट हो कहा—

अच्छा खाबुसो ! हमको म या बस्ती म भगवान् पास हम अगळे (=अधिकार) को
पान्न करें । तब की शास्त्री-वासी मिश्र आसन समेत घर पाव-बीवर से जहाँ भावस्त्री भी
बह गईं ।

§ २—अधर्मवादी और धर्मवादी

आयुष्मान् सारिपुत्र ने मुना— वह भइन-बारक=बलह-बारक=विपाद-कारक, अस
(=मय) बारक मयम अधिकार (=अगस्त्य) बारक की शास्त्री-वासी मिश्र यावस्त्री आ रहे हैं ।
तब आयुष्मान् सारिपुत्र जहाँ भगवान् से बह गईं । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ
गये । एक ओर बैठ हुए आयुष्मान् सारिपुत्रने भगवान्को कहा— ‘अस्ते ! वह भइन-बारक
की शास्त्री-वासी मिश्र यावस्त्री आ रहे हैं उन मिश्रोंमें साध में बीम बरू ?

‘सारिपुत्र ! तो तू धर्मके अनुसार धर्म ।

‘अस्ते ! मे धर्म (=नियमानुसार) या अधर्म बीमे जानू ?

(१) अधर्मवादीकी पहिचान

‘सारिपुत्र ! अगस्त्य वाता (=बन्धु) मे अधर्मवादी जानना चाहिये । सारिपुत्र ! धिपु
(१) अधर्मको धर्म (=मूल) कहता है । (२) धर्मको अधर्म कहता है । (३) अ-धर्मको धर्म
कहता है । (४) धर्मको अधर्म कहता है । (५) तथागत-द्वारा अ-भाविन अ-धर्मिको तथा
या-द्वारा भाविन-धर्मिक कहता है । (६) भाविन धर्मिको अ-भाविन अ-धर्मिक कहता है ।
(७) तथागत-द्वारा अ-आचरितको आचरित कहता है । (८) तथागत-द्वारा आचरितको अ-
आचरित कहता है । (९) तथागत-द्वारा अ-मज्ज (=अ-विधि) का प्रमज्ज कहता है । (१)
प्रमज्जको अ-प्रमज्ज । (११) अ-आचरितको आचरित (दाव) कहता है । (१२) आचरितको
अ-आचरित कहता है । (१३) मय (दावी)-आचरितको मुद (=बड़ी)-आचरित कहता है । (१४)
गुरु-आचरितको लघु-आचरित कहता है । (१५) ग-अपान (=अपुन) आचरितको अ-अपान (= पुन)
आचरित कहता है । (१६) अ-अपान आचरितको म-अपान आचरित कहता है । (१७) दु-अपान
(=दुष्कार) आचरितको अ-दु-अपान आचरित कहता है (=वीर्य प्रकाशित कहता है) । (१८)
दु-अपान आचरित को अ-दु-अपान आचरित कहता है । ३

(२) धर्मवादीकी पहिचान

‘अगस्त्य वाता (=बन्धु) सारिपुत्र धर्म-वादी जानना चाहिये ।—

‘सारिपुत्र ! धिपु (१) अधर्मको अधर्म कहता है । (२) धर्मको धर्म । (३) अधर्म
को अधर्म । (४) धर्मको धर्म । (५) अ-भाविन अ-धर्मिक । (६) भाविन धर्मिक

को ०भाषित-लपित० । (७) ०अन्-आचरितको ०अन्-आचरित० । (८) ०आचरितको ०आच-
रित० । (९) ०अ-प्रज्ञप्तको ०अ-प्रज्ञप्त० । (१०) ०प्रज्ञप्तको ०प्रज्ञप्त० । (११) अन्-आपत्तिको
अन्-आपत्ति० । (१२) आपत्तिको आपत्ति० । (१३) लघु-आपत्तिको लघु-आपत्ति० । (१४) गुरु-
आपत्तिको गुरु-आपत्ति० । (१५) स-अवशेष आपत्तिको स-अवशेष आपत्ति० । (१६) अन्-अवशेष
आपत्तिको अन्-अवशेष आपत्ति० । (१७) दु स्थौल्य आपत्तिको दु स्थौल्य आपत्ति० । (१८) अ-
दु स्थौल्य आपत्तिको अ-दु स्थौल्य आपत्ति० । ६

आयुष्मान् महा मौ द्ग ल्या य न ने सुना—‘वह भडनकारक ०।०।

आयुष्मान् महा का श्य प ने ०।० महा का त्या य न ने सुना—०।० महा को ठि त (=कोष्ठिल)
ने सुना—०।० महा क पि न ने सुना—०।० महा चु न्द ०।० अनु रु द्ध ०।० रे व त ०।० उ पा ली
०।० आ न न्द ०।० रा हु ल०।

म हा प्र जा प ती गौ त मी ने सुना—‘वह भडन-कारक० ।’ “भन्ते ! मैं उन भिक्षुओंके साथ
कैसे वर्तूँ ?”

“गौतमी ! तू दोनों ओरका धर्म(=वात) सुन । दोनों ओरका धर्म सुनकर, जो भिक्षु धर्म-
वादी हो, उनकी दृष्टि, शान्त, रुचि, पसन्द कर । भिक्षुनी-सघको भिक्षु-सघसे जो कुछ अपेक्षा करना
है, वह सब धर्मवादीसे ही अपेक्षा करना चाहिये ।”

अनाथ-पिंडिक गृह-पतिने सुना—‘वह भडनकारक० ।’ “भन्ते ! मैं उन भिक्षुओंके साथ कैसे
वर्तूँ ?”

“गृहपति ! तू दोनों ओर दान दे । दोनों ओर दान देकर दोनों ओर धर्म सुन । दोनों ओर
धर्म सुनकर, जो भिक्षु धर्म-वादी हो, उनकी दृष्टि (—सिद्धान्त) क्षाति (=औचित्य), रुचिको ले,
पसन्दकर ।”

“विशाखा मृगार-माताने सुना—जो वह० । “भन्ते ! मैं उन भिक्षुओंके साथ कैसे वर्तूँ ?”

“विशाखा ! तू दोनों ओर दान दे० । रुचिको ले पसन्दकर ।”

तब कौशाम्बी-वासी भिक्षु क्रमशः जहाँ श्रावस्ती थी, वहाँ पहुँचे । तब आयुष्मान् सारिपुत्रने
जहाँ भगवान् थे, वहाँ जा० “भन्ते ! वह भडनकारक० कौशाम्बी-वासी भिक्षु श्रावस्ती आ गये ।
भन्ते ! उन भिक्षुओंको आसन आदि कैसे देना चाहिये ?”

“सारिपुत्र ! अलग आसन देना चाहिये ।”

“भन्ते ! यदि अलग न हो, तो कैसे करना चाहिये ?”

“सारिपुत्र ! तो अलग बनाकर देना चाहिये । परन्तु सारिपुत्र ! वृद्धतर भिक्षुका आसन हटाने
(के लिये) मैं किसी प्रकार भी नहीं कहता । जो हटाये उसको ‘दुष्कृति’ की आपत्ति । ६

“भन्ते ! आमिप (=भोजन आदि) के (विषयमें) कैसे करना चाहिये ?”

“सारिपुत्र ! आमिप सबको समान बाँटना चाहिये ।” ७

§ ३—संघ-सामग्री (=० एकता)

तब धर्म और विनयको प्रत्यवेक्षा (=मिलान, खोज) उस उत्क्षिप्त भिक्षुको (विचार) हुआ
—‘यह आपत्ति (=दोष) है अन्-आपत्ति नहीं है । मैं आपन्न (=आपत्ति-युक्त) हूँ, अन्-
आपन्न नहीं हूँ । मैं उत्क्षिप्त (=‘उत्क्षेपण’ दडसे दडित) हूँ, अन्-उत्क्षिप्त नहीं हूँ । अ-कोप्य=स्या-
नाहं=धार्मिक कर्म (=न्याय)से मैं उत्क्षिप्त हूँ ।’ तब वह उत्क्षिप्त भिक्षु (अपने) अनुयायियोंके
पास गया, बोला—‘यह आपत्ति है आवुसो ! आओ आयुष्मानो मुझे मिला दो । तब वह उत्क्षिप्त

अनुयायी मिथु उत्तिष्ठ मिथुको लेकर जहाँ भगवान् थे वहाँ गये जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठकर उन मिथुमाने भगवान्‌से यह कहा—

‘मन्ते ! यह उत्तिष्ठक मिथु कहता है—‘आबुसो ! यह आपति है अन्-आपति गही आओ आयुष्मानो ! मुझे (सबमें) मिलावो । मन्ते ! तो कैसे करना चाहिये ?

मिथुको ! यह आपति है अन्-आपति गही । यह मिथु आपन्न है अन्-आपन्न गही १ । उत्तिष्ठ है अन्-उत्तिष्ठ गही है । अ-नोप्य=स्नानार्ह=धार्मिक कर्मसे उत्तिष्ठ है । मिथुको ! भूँक यह मिथु आपन्न है उत्तिष्ठ है और आपति (=बोप) देखता है अतः इस मिथुको मिलावो । ७

तब उत्तिष्ठके अनुयायी मिथुकोने उस उत्तिष्ठ मिथुको मिला (=ओ सारथ) कर, जहाँ उत्सेपक मिथु थे वहाँ गये । जाकर उत्सेपक मिथुमासे कहा—

‘आबुसो ! जिस वस्तु (=यात्र)म सघका मदन=कलह विग्रह विवाद हुआ था संप (पूट) संघ स व रा जी=म घ-भ्य व स्था न=स व-ना मा कर न हुआ था । सो (उस विषयसे) यह मिथु आपन्न है उत्तिष्ठ है अब-सारित (=मिला लिया गया) है । हों तो ! आबुसो ! हम इस वस्तु (सामान यात्र)के उप-समन (=प्रेतसा मित्राणा)के लिये सबकी सामग्री (=मेस) करें ।

तब वह उत्सेपक (=मलग करनेवाले) मिथु जहाँ भगवान् थे जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ भगवान्‌से बोले—

(१) सघसामग्रीका तरीका

‘मन्ते ! वह उत्तिष्ठ-अनुयायी मिथु ऐसा कहते हैं—‘आबुसो ! जिस वस्तुम सबकी सामग्री करे । मन्ते ! कैसे करना चाहिये ?

‘मिथुको ! भूँक यह मिथु आपन्न उत्तिष्ठ पक्षी (बर्छी आपति देखने माननेवाला) और अब-सारित है । इसलिये मिथुको ! उस वस्तुके उप-समनक लिये सब सबकी सामग्री करे । ८

और वह इस प्रकार करनी चाहिये—रोमी निरोगी सत्रीको एक जगह जमा होना चाहिये किसीको (बदला) मेजर छत्र (=बोरा) न देना चाहिये । जमा होकर योग्य समर्थ मिथु-आरा सब का स्थापित (=सूचित-संघोषित) करना चाहिये—

अपि—‘मन्ते ! सब मुझे सुने । जिस वस्तुम सघ म मदन कलह विग्रह विवाद हुआ था सो (उस विषयसे) यह मिथु आपन्न है उत्तिष्ठ (है) पक्षी अब-सारित है । यदि सब उत्तिष्ठ (पक्षवन्ध) समझे ता सब उस वस्तुके उपसमनक लिये सब-सामग्री करे—यह प्रति (=सूचना) है ।

ए अनुयायन—(१) ‘मन्ते ! सब मुझे सुने—जिस वस्तुम अबसारित है । सब उस वस्तु के उपसमनक लिये सब-सामग्री कर रहा है । जिस आयुष्मान्‌को उगा वस्तुके उपसमनके लिये सब सामग्री करना पसन्द है वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द है वह बोके । (२) दूसरी बार भी । (३) तीसरी बार भी ।

य भारजा—सघने उस वस्तुके उपसमनके लिये सब सामग्री (=पूरा सघको तब करना) की सब-रात्री संप मेर निहत (=नष्ट) हो गया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—यह मैं समझता हूँ ।

(२) नियम-निकट सघ-सामग्री

उसी समय उषो मघ करना चाहिये और प्राणिमोघ उद्देश (=प्राणिमांशका पाठ) करना चाहिये ।

तब आयुष्मान् उपाति जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर भगवान्‌की अभिवादन कर एन ओर बैठे । तब ओर बैठे आयुष्मान् उपातिने भगवान्‌से यह कहा—

“भन्ते । जिस वस्तुसे सघमें झगळा, कलह, विग्रह, विवाद, सघ-भेद (=सघमें फूट)=सघ राजी=सघ-व्यवस्थान, सघका विलगाव हो, सघ उस वस्तुको विना विनिश्चय (=फैसला) किये अमूल (=वेजळकी बात)से मूलको पा सघ-सामग्री (=सारे सघको एक करना) करे । तो भन्ते । क्या वह सघ-सामग्री धर्मानुसार है ?”

“उपालि । जिस वस्तुसे सघमें० अमूलमे मूलको पा सघ-सामग्री करता है, उपालि । वह सघ-सामग्री धर्म विरुद्ध है ।” ९

(३) नियमानुसार सघ-सामग्री

“भन्ते । जिस वस्तुसे सघमें झगळा हो, सघ उस वस्तुका विनिश्चय कर मूलसे मूलको पकळ (यदि) स घ-सा म ग्री करे, तो भन्ते । क्या वह स घ-सा म ग्री धर्मानुसार है ?”

“उपालि । ० वह स घ-सा म ग्री धर्मानुसार है ।” १०

(४) दो प्रकारकी सघ-सामग्री

“भन्ते । सघ-सामग्री कितनी हैं ?”

“उपालि । सघ-सामग्री दो हैं—(१) उपालि । (एक) सघ-सामग्री अर्थ-रहित किन्तु व्यजन-युक्त है, (२) उपालि (एक) सघ-सामग्री अर्थ-युक्त और व्यजन-युक्त है । उपालि । कौनसी सघ-सामग्री अर्थ-रहित किन्तु व्यजन-युक्त है ? उपालि । जिस वस्तुसे सघमें झगळा० होता है सघ उस वस्तुका विना निर्णय किये, अमूलसे मूलको पा सघ-सामग्री करता है, उपालि । यह कही जाती है, अर्थ-रहित, व्यजन-युक्त सघ-सामग्री । उपालि । कौनसी सामग्री, अर्थ-युक्त और व्यजन-युक्त है ?—उपालि । जिस वस्तुसे सघमें झगळा० होता है, सघ उस वस्तुका निर्णय कर मूलसे मूलको पा स घ-सा म ग्री करता है, उपालि । यह कही जाती है अर्थ-युक्त और व्यजन-युक्त (भी) ।—उपालि । यह दो सघ-सामग्री हैं ।” ११

५४—योग्य विनयधरकी प्रशंसा

तव आयुष्मान् उपालि आसनसे उठ, एक कंधेपर उत्तरासगकर जिधर भगवान् थे उधर हाथ जोळ भगवान्से गायामें कहा—

“सघके कर्तव्यो और मन्त्रणाओ,

उत्पन्न अर्थो और विनिश्चयो (=फैसलो)के समय -

किस प्रकारका पुरुष बळा उपकारक (होता है),

(और) कैसे भिक्षु विशेषत ग्रहण करने लायक होता है ?

(जो) प्रधान शीलोमें दोष-रहित,

अपेक्षित आचारवाला (और) इन्द्रियोमें सुसयमी हो,

विरोधी भी धर्मसे (जिसे) नहीं (दोषी) कह सकते,

उ स में वै सी (कोई बुराई) नहीं होती जिसको लेकर उसे बोलें ॥

वह वैसे सदाचारकी विशुद्धतामें स्थित है,

विशारद है, परास्त करके बोलता है,

सभामें जानेपर न स्तब्ध (=गुम्) होता है, न विचलित होता है,

विहितकी गणना करते (किसी) बातको नहीं छोळता ॥

वैसेही सभामें प्रश्न पूछनेपर,

म सोचने समता है न पुन होता है ।

बहु पंडित बालसे प्राप्त उत्तर देने योग्य बचनको

बहु बिलोकी समाधा रजन करता है ॥

(ओ) बुद्धतर भिक्षुओम आचर-मुक्त

अपने सिद्धास्ताम विचार्य

मीमासा करनेमें समर्थ कथन करनेम होशियार

और बिरोधियाके भावको जाननेवाला (होता है) ॥

बिरोधी जिससे निग्रह किये जाते हैं

महाजन^१ (जिससे बातको) समझ पाते हैं

बिना हानि किये प्रश्नका उत्तर देते बहु

अपने सम्प्रदाय (और) सिद्धान्तको नहीं त्यागता ॥

(सचके) दूत-कर्ममें समर्थ अच्छी तरह मीमांसा हुआ

और सचके दृष्टीमें जैसा उसको बड़े

भिक्षुपण द्वारा मेरे जानेपर (बैसा ही उस) बचनको करता है और

'मे करता हूँ'—बहु अभिमान नहीं करता ॥

जिन जिन बाधोंम आपत्ति (=अपराध)मुक्त होता है

जैसे उस आ प त्ति से मुक्ति होती है

ये दोनों (भिक्षु-भिक्षुकी) वि म म उसको अच्छी तरह जाते हैं

आपत्तिसे छूटनेके पदका कोविद (होता है) ॥

जिसका आचरण करते निस्सारणको प्राप्त होता है

और जैसे (दोषवासी) वस्तुसे निस्सारित होता है

उस (आचरण)को करनेवाले प्राणीका (जैसे जोसाग्न होता है)

विमर्गका कोविद इसे भी जानता है ॥

बुद्धतर भिक्षुओम आचर-मुक्त

नबो स्वबिरो और सम्प्रयोगमें (मी)

महाजनके अर्थकी रत्नामे पंडित

ऐसा भिक्षु यहाँ विशेषतः प्रहण करने लायक (है) ॥

कोसम्बकवखन्धक समाप्त ॥१०॥

महावग्न समाप्त ॥३॥

^१ सर्वसाधारण ।

^२ भिक्षु-भिक्षुकी या सि मो नल (पृष्ठ १-७) का ही दूसरा नाम विमर्ग है ।

४—चुल्लवग्ग

न मोचने लगता है न बुर होता है ।
 वह पंडित बालक प्राण उत्तर देने योग्य बचनको
 वह विज्ञाकी सवाका रंजन करता है ॥
 (जो) बृद्धतर मिश्रुभामें भातर-मुक्त
 अपने मिश्रुल्लाम विमार्ग
 मीमासा बरमम समर्थ बचन करनेम होगिया
 और विरोपिपात्रे भावको जाननेवाला (होता है) ॥
 विरोपी त्रिमम विप्रह विज जाते है
 महात्मन^१ (त्रिममे बानरों) समस पाते है
 बिना हानि विये प्रत्यस उत्तर देने वह
 अपने सम्प्रदाय (और) सिद्धान्तको नहीं त्यागता ॥
 (संपर्के) दूत-वर्ममें समर्थ अच्छी तरह मीमा हुआ
 और संपर्के हृत्सोमें पैसा उसको बर
 मिश्रुक्त द्वारा जेजे प्राणेपर (पैसा ही उस) बचनको करता है और
 'मे करता हूँ'—वह अभिमान मही करता ॥
 त्रिम त्रिम बानामें आपत्ति (=अपराध)मुक्त होता है
 जैसे उस मा प ति से मुक्ति होती है
 ये नाता (मिश्रु-मिश्रुषी) वि भ य उसको अच्छी तरह जात है
 आपत्तिमे छूटनेके पक्षका कोविद (होता है) ॥
 त्रिमना आचरण करते मिस्मार्गको प्राप्त होता है
 और जैसे (बोपवामी) बस्तुस मिस्मारित होता है
 उस (आचरण)को करनेवाले प्राणीका (जैसे ओसारण होता है)
 विमयका कोविद इसे भी जानता है ॥
 बृद्धतर मिश्रुभोम आचर-मुक्त
 तथा स्वविरो और मध्यमोंमें (भी)
 महात्मनके अर्थकी रक्षामें पंडित
 ऐसा मिश्रु मही विसेपत ग्रहण करने साधक (है) ॥

कोसम्बकक्खन्धक समाप्त ॥१०॥

महावग्ग समाप्त ॥३॥

^१ सर्वसाधारण ।

^२ मिश्रु-मिश्रुषी या त्रि मो क्त (पृष्ठ १-७) का ही दूसरा नाम वि भ य है ।

४-चुल्लवग्ग

१-कर्म-स्कंधक

- १—तर्जनीय कर्म । २—नियस्सकर्म । ३—प्रज्ञाजनीय कर्म । ४—प्रतिसारणीय कर्म ।
 ५—आपत्ति न देखनेसे उत्क्षेपणीय कर्म । ६—आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म ।
 ७—घुरी धारणा न छोड़नेसे उत्क्षेपणीय कर्म ।

§१-तर्जनीय कर्म

१—श्रावस्ती

(१) तर्जनीय-कर्मके आरम्भकी कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथ पिंडिक के आराम जेतवन में विहार करते थे। उस समय पट्टक और लोहितक^१ भिक्षु स्वयं झगड़ा, कलह, विवाद, और वक्वाद, करनेवाले थे, मधमे अधिकरण (=मुकदमा) करनेवाले थे। और जो दूसरे भी झगड़ा करनेवाले भिक्षु थे उनके पास जाकर ऐसा कहते थे—‘आवुसो ! तुम आयुष्मानोको वह हराने न पावे। जवरदस्तको जवरदस्तसे मुकाबिला करना चाहिये। तुम उसमें अधिक पंडित, अधिक चतुर, अधिक ब्रह्मश्रुत और अधिक समर्थ हो। मत उससे डरो। हम भी तुम्हारे पक्षवाले होंगे।’ इससे नित्यही अनुत्पन्न झगड़े उत्पन्न होते थे, उत्पन्न झगड़े अधिक विस्तारको प्राप्त होते थे। जो वह अलेच्छ, सतुष्ट, लज्जाशील, सकोची, सीख चाहनेवाले थे वे हैगन होते—‘कैसे पट्टक और लोहितक भिक्षु स्वयं उत्पन्न झगड़े अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं ?’ तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही।

तब भगवान्ने इसी सवन्धमे इसी प्रकरणमें भिक्षुसंघको एकत्रितकर भिक्षुओंसे पूछा—

“सचमुच भिक्षुओ ! पट्टक और लोहितक भिक्षु स्वयं झगड़ा करनेवाले ० उत्पन्न झगड़े अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! उन मोघपुरुषो (=फजूलके आदमियोंके लिये) यह अयुक्त है, अनुचित है, अप्रतिरूप है, श्रमणोंके आचार के विरुद्ध है, अविहित है, अकरणीय है। कैसे भिक्षुओ ! वे मोघपुरुष स्वयं झगड़ा करनेवाले ० उत्पन्न झगड़े और भी अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं। भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नो—(श्रद्धा-रहितों) को प्रसन्न करनेके लिये है, या प्रसन्नोकी (श्रद्धाको) और

^१ षड्वर्गीय भिक्षुओंमेंसे दोके नाम (—अट्ठ कथा, देखो पृष्ठ १४ टिप्पणी २ भी) ।

४-चुल्लवग्ग

१-कर्म-स्कंधक

- १—तर्जनीय कर्म । २—नियस्सकर्म । ३—प्रज्ञाजनीय कर्म । ४—प्रतिसारणीय कर्म ।
 ५—आपत्ति न देखनेसे उत्क्षेपणीय कर्म । ६—आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म ।
 ७—दूरी धारणा न छोड़नेसे उत्क्षेपणीय कर्म ।

५१-तर्जनीय कर्म

१—श्रावस्ती

(१) तर्जनीय-कर्मके आरम्भकी कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथपिटिकके आराम जेतवन में विहार करते थे। उस समय पङ्क और लोहितक^१ भिक्षु स्वयं झगळा, कलह, विवाद, और बकवाद, करनेवाले थे, सधमें अधिकरण (=मुकदमा) करनेवाले थे। और जो दूसरे भी झगळा करनेवाले भिक्षु थे उनके पास जाकर ऐसा कहते थे—‘आवुसो ! तुम आयुष्मानोको वह हाराने न पावे। जवरदस्तको जवरदस्तसे मुकाविला करना चाहिये। तुम उससे अधिक पंडित, अधिक चतुर, अधिक बहुश्रुत और अधिक समर्थ हो। मत उससे डरो। हम भी तुम्हारे पक्षवाले होंगे।’ इससे नित्यही अनुत्पन्न झगळे उत्पन्न होते थे, उत्पन्न झगळे अधिक विस्तारको प्राप्त होते थे। जो वह अल्पेच्छ, सतुष्ट, लज्जाशील, सकोची, सीख चाहनेवाले थे वे हैरान होते—‘कैसे पङ्क और लोहितक भिक्षु स्वयं उत्पन्न झगळे अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं!’ तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही।

तब भगवान्ने इसी सबन्धमें इसी प्रकरणमें भिक्षुसघको एकत्रितकर भिक्षुओंसे पूछा—

“सच्चमुच भिक्षुओ ! पङ्क और लोहितक भिक्षु स्वयं झगळा करनेवाले ० उत्पन्न झगळे अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं ?”

“(हाँ) सच्चमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“भिक्षुओ ! उन मोघपुरुषों (=फजूलके आदमियोंके लिये) यह अयुक्त है, अनुचित है, अप्रतिरूप है, श्रमणोंके आचार के विरुद्ध है, अविहित है, अकरणीय है। कैसे भिक्षुओ ! वे मोघपुरुष स्वयं झगळा करनेवाले ० उत्पन्न झगळे और भी अधिक विस्तारको प्राप्त होते हैं। भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नो—(श्रद्धा-रहितों)को प्रसन्न करनेके लिये है, या प्रसन्नोकी (श्रद्धाको) और

^१ षड्वर्गीय भिक्षुओंमेंसे दोके नाम (—अट्ठ कथा, देखो पृष्ठ १४ टिप्पणी २ भी)।

४—“और भी भिक्षुओ ! तीन बातोंमें युक्त तर्जनीय कर्म अधर्म कर्म० होता है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) अधर्म (=अनियम)से किया गया होता है, (३) वर्गसे किया गया होता है । ५

५—“और भी भिक्षुओ ! तीन बातोंमें युक्त तर्जनीय अधर्म कर्म ० होता है—(१) बिना पूछे०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गसे किया गया होता है । ६

६—“०—(१) बिना प्रतिज्ञा करके०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गसे० । ७

७—“०—(१) आपत्तिके बिना०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गसे० । ८

८—“०—(१) देशना (=क्षमा कराना)के ब्राह्मणकी आपत्तिसे०, (२) अधर्मसे०, (३)

वर्गसे० । ९

९—“०—(१) क्षमा करा ली गई आपत्तिके लिये०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गसे० । १०

१०—“०—(१) प्रेरणा किये बिना०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गसे० । ११

११—“०—(१) स्मरण कराये बिना०, (२) अधर्मसे०, (३) वर्गसे० । १२

१२—“और भी भिक्षुओ ! तीन बातोंमें युक्त तर्जनीय कर्म, अधर्म कर्म, अनियम कर्म० होता है—(१) आपत्तिका आरोप किये बिना किया गया होता है, (२) अधर्मसे किया गया होता है, (३) वर्गसे किया गया होता है । भिक्षुओ ! इन तीन बातों से युक्त तर्जनीय कर्म, अधर्म कर्म, अनियम कर्म, और ठीकमे न संपादित होता है” । १३

बारह अधर्म कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार तर्जनीय दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंमें युक्त तर्जनीय कर्म, अधर्म कर्म, अनियम कर्म, और सुसंपादित (कहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछ-ताछ कर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) करके किया गया होता है । भिक्षुओ ! इन तीन अंगोंसे युक्त तर्जनीय कर्म, धर्म कर्म, अनियम-कर्म, और सुसंपादित (कहा जाता) है । १४

२—“और भी भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त तर्जनीय कर्म, धर्म कर्म० (कहा जाता) है—(१) आपत्तिसे किया गया होता है, (२) देशना (=क्षमापन) होने लायक आपत्तिके लिये किया गया होता है, (३) न देशित (=जिसके लिये क्षमा नहीं मांगी गई है) आपत्तिके लिये किया गया होता है । १५

३—“०—(१) प्रेरित करके०, (२) स्मरण दिलाकर०, (३) आपत्तिका आरोप करके० । १६

४—“०—(१) सामने०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो० । १७

५—“०—(१) पूछकर०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो० । १८

६—“०—(१) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) करके०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो० । १९

७—“०—(१) आपत्ति (होने) से०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो० । २०

८—“०—(१) देशना (=क्षमा-याचना) करने लायक आपत्तिके लिये०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो० । २१

९—“०—(१) अदेशित आपत्तिके लिये०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो० । २२

१०—“०—(१) प्रेरित करके०, (२) धर्मसे०, (३) समग्र हो० । २३

११—“ —(१) स्मरण कराके (२) धर्मसे (३) समग्रसे । । २४

१२— “—(१) आपत्तिना आरण्य करके (२) धर्मसे (३) समग्रसे । । २५

बारेहु धर्म कर्म समाप्त

(५) सर्वनीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१— भिक्षुओ ! तीन बातों से मुक्त भिक्षुको चाहनेपर (=आवस्यमान) सब सर्वनीय कर्म कर—(१) भगवत्ता बसहु विषय, बहवाह करनेवाला सभमें अधिकरण करनेवाला होता है (२) बाल (=मूढ़) अचतुर बराबर अपराध करनेवाला अपमान (=आचार) रहित होता है (३) प्रति ब्रूक बृहस्प ससर्गसे सयुक्त हो विहरता है । भिक्षुओ ! इन तीनों बातों से मुक्त भिक्षुको चाहनेपर सब सर्वनीय कर्म कर । २६

२—“भीर भी भिक्षुओ ! तीन बातोंसे मुक्त भिक्षुको चाहनेपर सब सर्वनीय कर्म करे (१)धीकृत विषयमें दुरधीक होता है (२) आचारके विषयमें दुराचारी होता है (३) दृष्टि (=आरणा) के विषयमें बुरी आरणावाला होता है । । २७

३— “—(१) बुद्धकी निंदा करता है (२) धर्मकी निंदा करता है (३) सबकी निंदा करता है । । २८

४— “—(१) अकला भगवत्ता बसहु विषय, बहवाह करनेवाला सभमें अधिकरण करनेवाला होता है (२) अकला बाल अचतुर बराबर आपत्ति करनेवाला अपमान रहित होता है (३) अकला प्रतिब्रूक बृहस्प ससर्गसे मुक्त हो विहरता है । । २९

५— “—(१) अकला धीकृत विषयमें दुरधीक होता है (२) अकला आचार के विषयमें दुराचारी होता है (३) अकला दृष्टि (=आरणा) के विषयमें बुरी आरणावाला होता है । । ३०

६—“ —(१)अकला बुद्धकी निंदा करता है (२) अकला धर्मकी निंदा करता है (३) अकला सबकी निंदा करता है । । ३१

७ आवस्यमान समाप्त

(६) दंडित व्यक्तिक कर्तव्य

‘भिक्षुओ ! जिस भिक्षुना सर्वनीय कर्म किया गया है उसे ठीकने भरताव करना चाहिये और बहु ठीकस करनाय यह है—(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये (२) निग्रय नहीं देना चाहिये (३) धामधोरम उपस्थान (=मेवा) नहीं करानी चाहिये (४) भिक्षुविषय उपदेश देनेकी सम्मति नहीं देनी चाहिये (५) (सपणी) सम्मति भिक्षु जानेपर भी भिक्षुविषयोंको उपदेश नहीं देना चाहिये (६) जिस वा प ति (=अपराध) के लिये मरने सर्वनीय कर्म किया है उस आपत्तिको नहीं करना चाहिये (७) या बीभी द्रुमटी (आपत्ति)को नहीं करना चाहिये (८) या उससे अधिक बुरी (आपत्ति) नहीं करनी चाहिये () धर्म (=म्याय पैयका)की निंदा नहीं करनी चाहिये (१) धर्मको (=पैयका करनेवाको)की निंदा नहीं करनी चाहिये (११) प्रवृत्तात्म (अचरित) भिक्षुके उपासकको स्तुति नहीं करना चाहिये (१२) (भी) प्रचारवा स्तुति नहीं करनी चाहिये (१३) बात बोझने लायक (नाक) नहीं करना चाहिये (१४) अमु का इ (निम्न)को नहीं प्रशंसानि करना चाहिये (१५) अकलाय नहीं करना चाहिये (१६) प्रेरणा नहीं करनी चाहिये (१७) स्मरण नहीं करना चाहिये (१८) भिक्षुओंको नाक सम्प्रयोग (=विषय) नहीं करना चाहिये ।” ३२

अष्टाष्ट सर्वनीय धर्मके अंत समाप्त

(७) दंड न माफ करने लायक व्यक्ति

तब सघने पट्टुक और लोहितक भिक्षुओका तर्जनीय कर्म किया। वे सघके तर्जनीय कर्मसे पीड़ित हो ठीकसे बतवि करते थे, रोवां गिराते थे, निस्तारके लायक (काम) करते थे। भिक्षुओके पास जाकर ऐसा कहते थे—

“आवुसो ! मघद्वारा तर्जनीय कर्मने दंडित हो हम ठीकसे वर्तते हैं, रोवां गिराते हैं, निस्तारके लायक (काम) करते हैं। किंसे हमें करना चाहिये ?”

भगवान्से यह बात कही।—

“तो भिक्षुओ ! सघ, पट्टुक और लोहितक भिक्षुओके तर्जनीय कर्मको माफ (=प्रतिप्रश्रव्य= शान्त) करे । ३३

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—

(१) उपसम्पदा^१ देता है, (२) निश्रय^२ देता है, (३) श्रामणेरसे उपस्थान (=सेवा) कराता है, (४) भिक्षुणियोको उपदेश देनेकी सम्मति पाना चाहता है, (५) सम्मति मिल जानेपर भी भिक्षुणियोको उपदेश देता है । ३४

(६-१०) “और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(६) जिस आपत्तिके लिये सघने तर्जनीय कर्म किया है उस आपत्तिको करता है, (७) या वैसी दूसरी आपत्ति करता है, (८) या उससे अधिक बुरी आपत्ति करता है, (९) कर्म (=फैसला, की निंदा करता है, (१०) कर्मिक (=फैसला करने वालो)की निंदा करता है । ३५

(११-१८) “भिक्षुओ ! आठ बातोंमें युक्त भिक्षुका तर्जनीय कर्म न माफ करना चाहिये—(११) प्रकृतात्म भिक्षुके उपोसथको न्यगित करता है, (१२) (०की) प्रवारणा स्थगित करता है, (१३) बात बोलने लायक काम करता है, (१४) अनुवाद (=शिकायत)को प्रस्थापित करता है, (१५) अवकाश कराता है, (१६) प्रेरणा कराता है, (१७) स्मरण कराता है, (१८) भिक्षुओके साथ सम्प्रयोग करता है ।” ३६

अद्वारह न प्रतिप्रश्रव्य करने लायक समाप्त

(८) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा नहीं देता, (२) निश्रय नहीं देता, (३) श्रामणेर से सेवा नहीं कराता, (४) भिक्षुणियोके उपदेश देनेकी सम्मति पानेकी इच्छा नहीं रखता, (५) सम्मति मिल जानेपर भी भिक्षुणियोको उपदेश नहीं देता । ३७

(६-१०) “और भी भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको माफ करना चाहिये—(६) जिस आपत्तिके लिये सघने तर्जनीय कर्म किया है उस आपत्तिको नहीं करता, (७) या वैसी दूसरी आपत्तिको नहीं करता, (८) या उससे बुरी दूसरी आपत्तिको नहीं करता, (९) कर्म (=न्याय) की निंदा नहीं करता, (१०) कर्मिक (=फैसला करनेवालो)की निंदा नहीं करता । ३८

(११-१८) “और भी भिक्षुओ ! आठ बातोंसे युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्म को माफ करना

^१ महावग्ग १९४।६ (पृष्ठ १३२) ।

^२ महावग्ग १९४।७ (पृष्ठ १३४) ।

११— —(१) स्मरण कराके (२) धर्मसे (३) समग्रसे ।। २४

१२— —(१) आपत्तिका आरोप करके (२) धर्मसे (३) समग्रसे ।। २५
ब्राह्म धर्म कर्म समाप्त

(५) तर्जनीय दृढ दत्ते योग्य व्यक्ति

१— 'मिक्षुओ ! तीन बातों से युक्त मिश्रुको चाहनेपर (=आकलमान) सब तर्जनीय कर्म करे—(१) झगड़ा कलह विवाद बकवाद करनेवाला सबमें अधिकरण करनेवाला होता है (२) बास (=मूढ) मज्जतुर बराबर अपराध करनेवाला अपमान (=आचार) रहित होता है (३) प्रति कक्ष गृहस्थ छसगंणि समुत्त हो बिहरता है । मिश्रुओ ! इन दो बातों से युक्त मिश्रुके चाहनेपर सब तर्जनीय कर्म करे । २६

२— 'और मी मिश्रुओ ! तीन बातोंसे युक्त मिश्रुके चाहनेपर सब तर्जनीय कर्म करे (१) क्षीलक विषयमें दुषधील होता है (२) आचारक विषयमें दुराचारी होता है (३) दृष्टि (=चारणा) के विषयमें बुरी भारवावाला होता है ।। २७

३— —(१) बुद्धकी निन्दा करता है (२) धर्मकी निन्दा करता है (३) सबकी निन्दा करता है ।। २८

४— —(१) अकेला झगड़ा कलह विवाद बकवाद करनेवाला सबमें अधिकरण करनेवाला होता है (२) अकेला बाल मज्जतुर बराबर आपत्ति करनेवाला अपमान रहित होता है (३) अकेला प्रतिदूष गृहस्थ छसगंणि युक्त हो बिहरता है ।। २९

५— —(१) अकेला क्षीलक विषयमें दुषधील होता है (२) अकेला आचार के विषयमें दुराचारी होता है (३) अकेला दृष्टि (=चारणा) के विषयमें बुरी भारवावाला होता है ।। ३०

६— —(१) अकेला बुद्धकी निन्दा करता है (२) अकेला धर्मकी निन्दा करता है (३) अकेला सबकी निन्दा करता है ।। ३१

छ आकलमान समाप्त

(६) दृढित व्यक्तिके कर्तव्य

"मिक्षुओ ! जिस मिश्रुका तर्जनीय कर्म किया गया है उसे ठीकस बरतान करना चाहिये और वह ठीकस बरतान यह है—(१) उपसम्पदा न बनी चाहिये (२) निग्रह नहीं बना चाहिये (३) भ्रातृभरम उपस्थान (=महा) नहीं करानी चाहिये (४) मिश्रुमियोंको उपदेस देनेकी सम्मति नहीं सनी चाहिये (५) (सघनी) सम्मति मिल जानेपर भी मिश्रुमियोंको उपदेस नहीं देना चाहिये (६) जिस आ प ति (=अपराध) के किये मन्ने तर्जनीय कर्म किया है उस आपत्तिको नहीं करना चाहिये (७) या बैसी दूखी (आपत्ति) को नहीं करना चाहिये (८) या उससे अधिक बुरी (आपत्ति) नहीं करनी चाहिये (९) कर्म (=प्रायश्चित्त) की निन्दा नहीं करनी चाहिये (१०) धर्मको (=धर्मका करनेवाला) की निन्दा नहीं करनी चाहिये (११) प्रवृत्तात्म (अवहित) मिलके उ पो म ज को स्थिति नहीं करना चाहिये (१२) (नी) प्रचारका स्थिति नहीं करनी चाहिये (१३) बात बोझने भाव (नाम) नहीं करना चाहिये (१४) अ नु वा द (मिश्रण) को नहीं प्रवर्तित करना चाहिये (१५) अवकाश नहीं करना चाहिये (१६) प्रेरणा नहीं करनी चाहिये (१७) स्मरण नहीं करना चाहिये (१८) मिश्रुकोके नाश सम्प्रयोग (=विध्वंस) नहीं करना चाहिये ।" ३२

बुद्धारह तर्जनीय कर्मके व्रत समाप्त

(नियस्स कर्म की विधि)—बुद्ध भगवान्ने फटकारा—०। फटकारकर धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सघसे व्यसक भिक्षुका नियस्स कर्म करे । उनका निस्सय (=निश्चय^१) करके रहना चाहिये ।” 41

(२) दंड देनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (निम्म=कर्म) करना चाहिये—पहिले से व्यसक भिक्षुको प्रेरित करना चाहिये, प्रेरित करके स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिलाकर आपत्तिका आरोप करना चाहिये । आपत्तिका आरोपकर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्झ प्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यह मे व्यसक भिक्षु वाल० आह्वान करना है, यदि सघ उच्चित्तसमझे तो सघ से व्यसक भिक्षुका, नियस्स कर्म करे उनका निस्सय ले रहना चाहिये—यह सूचना है ।’

“ख अ नु श्रा व ण—‘(१) पूज्य सघ मेरी सुने, ०। जिस आयुष्मान्को से व्यसक भिक्षुका नियस्स कर्म करना और निस्सय लेकर रहना पसद हो वह चुप रहे, जिसको पसद न हो वह बोले ।

“(२) ‘दूसरी बार भी० ।

“(३) ‘तीसरी बार भी इसी बातको कहता हूँ—पूज्यसघ मेरी सुने—० जिसको पसद न हो वह बोले ।

“ग धारणा—‘सघने से व्यसक भिक्षुका नियस्स कर्म उनका निस्सय लेकर रहना किया, सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(३) नियम विरुद्ध नियस्स दंड

(१) “भिक्षुओ ! तीन बातों से युक्त नियस्स कर्म, अधर्म कर्म, अविनय, कर्म ठीक से न संपादित होता है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) बिना पूछे किया गया होता है, (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है । ०^२। 42

१२—“और भी भिक्षुओ ! तीन बातों से युक्त नियस्स कर्म, अधर्म कर्म, अविनय कर्म० होता है—(१) आपत्तिका आरोप किये बिना किया गया होता है, (२) अधर्मसे किया गया होता है, (३) वर्गसे किया गया होता है । भिक्षुओ ! इन तीन बातोंसे युक्त तर्जनीय कर्म, अधर्म कर्म, अविनय कर्म और ठीक से न संपादित होता है ।” 53

बारह अधर्म कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार नियस्स दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त नियस्स कर्म धर्मकर्मक० (कहा जाता) है । —(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछकर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है । भिक्षुओ ! इन तीन अंगोंसे युक्त नियस्सकर्म धर्मकर्म० (कहा जाता) है । ०^३ 54

(१२) “०—(१) आपत्तिका आरोप करके०, (२) धर्मसे०, (३) समग्रसे०। 65

बारह अधर्म कर्म समाप्त

^१ महावग्ग १९४।७ (पृष्ठ १३४) ।

^२ देखो १९१।३ (पृष्ठ ३४२) ।

^३ देखो पृष्ठ ३४३ ।

बाहिये—(११) प्रकृतारम भिक्षुके उपोसन्नको स्पर्शित नहीं करता (१२) (की) प्रचारणा स्पर्शित नहीं करता (१३) बाह बोझने सायक (काम) नहीं करता (१४) अनुवादको नहीं प्रस्थापित करता (१५) मन्त्रकाय नहीं करता (१६) प्रेरणा नहीं करता (१७) स्मरण नहीं करता (१८) भिक्षुओंके साथ सम्प्रयोग नहीं करता ।” ३९

अद्वैतार्ह प्रतिप्रक्षेप करने सायक समाप्त

(९) बृंह माफ करनेकी विधि

“भीर भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी बाहिये । ४ ब प दूक भीर सो हित क भिक्षु सन्न पास जा एव बनेपर उत्तरासगकर (मनसे) बृंह भिक्षुओंके चरणोंमें बढताकर, जबद्वै बैठ हाथ जोड़ रोमा बोले—‘भन्ते ! हम सप द्वारा तर्जनीय कर्मस बद्धि हो ठीकसे बर्तते हैं। सोम निरासे हैं निस्तार (के नाम) को करते हैं तर्जनीय कर्मस माफी चाहते हैं। दूसरी बार भी । तीसरी बार भी—‘भन्ते ! तर्जनीय कर्मसे माफी चाहते हैं’ ।

(तब) अगुर समर्थ भिक्षु सन्नको सूचित करे—

“न श्रुति—भन्ते ! सप ! मेरी सुने यह पदक (भीर) सो हित क भिक्षु सन्न द्वारा तर्जनीय कर्मस बद्धि हो ठीकसे बर्तते हैं तर्जनीय-कर्मस माफी चाहते हैं। यदि सप उचित समझे तो सप पदक सो हित क भिक्षुओंके तर्जनीय-कर्मस माफ करे—यह सूचना है ।

त अमुकान्न बध—(१) भन्ते ! सप ! मेरी सुने यह पदक (भीर) सो हित क भिक्षु सन्न द्वारा तर्जनीय कर्मस बद्धि हो ठीकसे बर्तते हैं। तर्जनीय-कर्मस माफी चाहते हैं। सप पदक (भीर) सो हित क भिक्षुओंके तर्जनीय कर्मस माफ कर रहा है जिस आयुष्मान्को पदक (भीर) सो हित क भिक्षुओंके तर्जनीय-कर्मस माफी पसंद है वह चुप रहे जिसको पसंद नहीं है वह बात ।

(२) दूसरी बार भी इसी बात को कहना है—भन्ते ! मेरी सुने— ।

(३) तीसरी बार भी इसी बात को करता है—भन्ते ! सप मेरी सुने जिस आयुष्मान्को पदक (भीर) सो हित क भिक्षुओंके तर्जनीय-कर्मस माफी पसंद है वह चुप रहे जिसको पसंद नहीं है वह बात । बारणा—‘भन्ते पदक भीर सो हित क भिक्षुओंके तर्जनीय-कर्मस माफ कर दिया मधुरी पसंद है इसलिये चुप है—तोसा मैं इस समझता हूँ ।

तर्जनीय-कर्म समाप्त

५२-नियम कर्म

(१) नियम दंडक आरम्भको पद्या

उम जमन आयुष्मान् मेय्यसक (भेय्यसक) बाउ (मूर्त) अचगुर बगवर आराम करनेवाले आगमन गति अतिरिक्त गत्य समानि मुक्त थे भीर उनको भिक्ष प्रकृतारम (बाउ गति) परिचाम दान आग प्रतिरूप करने (के) बाउक देना आशा (दे) । जो वह अल्पेयस भिक्षु थे वे हीमन शा—ईस आयुष्मान् मेय्यसक बाउ हाव । भीर उनको भिक्षु आह्वान करें । तब उन दिग्गजाने जयवाज्य यह बात कही ।

मन्त्राय भिक्षु ।

(१) मन्त्राय भिक्षु ।

चाहता हूँ ।' दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी—'भन्ते । ० नियस्स कर्मकी माफी चाहता हूँ ।'

“(तब) चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—०^१ ।

“—‘सघने से व्यसक भिक्षुके नियस्स कर्मको माफ कर दिया, सघको पसद है इसलिये चुप हूँ—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’” ४०

नियस्स कर्म समाप्त ॥२॥

३३—प्रजाजनीय कर्म

(१) प्रजाजनीय दंडके आरम्भकी कथा

उस समय अश्वजित् और पुनर्वसु नामक (दो) भिक्षु की टागिरि में आवासिक (=सदा आश्रममें रहनेवाले (भिक्षु) थे । वे इस प्रकारका अनाचार करते थे—मालाके पौदेको रोपते, रोपवाते थे, सींचते-सिंचाते थे, चुनते-चुनवाते थे, गूँथते-गूँथवाते थे । डकहरी बँटी माला^२ बनाते भी थे वनवाते भी थे । दोनो ओर से बँटी माला बनाते भी थे, वनवाते भी थे, मजरिका (=मजरी) बनाते भी थे वनवाते भी थे, विधूतिका बनाते भी थे वनवाते भी थे, वटसक (=अवतसक) बनाते थे वनवाते भी थे, आवेळ (=आपीड) बनाते भी थे, वनवाते भी थे, उरच्छद बनाते भी थे । वनवाते भी थे, वे कुलकी स्त्रियो, दुहिताओ, कुमारियो, बहुओ, दासियोके लिये एक ओरकी बटिक मालाको ले भी जाते थे, लिवा भी जाते थे, दोनो ओरकी बटिकमालाको ले भी जाते थे लिवा भी जाते थे, ० उरच्छद ले भी जाते थे लिवा भी जाते थे । वे कुलकी स्त्रियो, दुहिताओ, कुमारियो, बहुओ और दासियोके साथ एक वर्तनमें खाते थे, एक प्यालेमें पीते थे, एक आसनमें बैठते थे, एक चारपाईपर लेटते थे, एक विस्तरेपर लेटते थे, एक ओढनेमें लेटते थे, एक ओढने विछौनेमें लेटते थे, विकाल (=दोपहरवाद) भी खाते थे, मद्य भी पीते थे, माला, गध और उबटनको भी धारण करते थे, नाचते भी थे, गाते भी थे, वजाते भी थे, लास (=रास) भी करते थे, नाचनेवालीके साथ नाचते भी थे, नाचनेवालीके साथ गाते थे, नाचनेवालीके साथ वजाते थे, नाचनेवालीके साथ लास करते थे । गानेवालीके साथ नाचते थे, ० गानेवालीके साथ लास करते थे, वजानेवालीके साथ नाचते थे ० वजानेवालीके साथ लास करते थे । लास करनेवालीके साथ नाचते थे ० लास करनेवालीके साथ लास करते थे । अष्टपद (=जूए)को खेलते थे, दणपद=(जूए)को खेलते थे । आकाशमें भी क्रीडा करते थे, परिहारपथमें भी खेलते थे । सप्तिका भी खेलते थे, खलिका भी खेलते थे, घटिका भी खेलते थे, शलाकाहस्त^३ भी खेलते थे । अक्ष (=एक प्रकारका जुआ)से भी खेलते थे । पगचीर^४ से भी खेलते थे । वकक^५ से भी खेलते थे । मोक्खचिक्क^६ से भी खेलते थे । त्रिगुलक^७ से भी खेलते थे । पत्ताळहक से भी खेलते थे । रथक (=खिलौनेकी गाळी)-से भी खेलते थे, धनुहीसे भी खेलते थे । अक्षरिका^८ से भी खेलते थे । मनेसिका^९ से भी खेलते थे । यथा वज्जा^{१०} से भी खेलते थे । हाथी-(की विद्या)को भी सीखते थे, घोळे(की विद्या)को भी सीखते थे, रथ(की विद्या)को भी सीखते थे, धनुष(की विद्या)को भी सीखते थे । परशु(की विद्या)को भी सीखते थे । हाथीके आगे आगे भी दौळते थे, घोळेके आगे आगे भी दौळते थे, रथके आगे आगे भी दौळते थे । दौळकर चक्कर भी काटते थे, जेसोळह^{११} भी कहते थे । अपोठ^{१२} भी कहते थे, निव्वुज्ज^{१३} भी करते थे । मुक्केबाजी भी करते थे । रग (=थियेटर हाल)के बीचमें सघाटी फँलाकर नाचनेवाली (स्त्री)से

^१ देखो पृष्ठ ३४६ । तर्जनीय कर्मके स्थानमें 'नियस्स कर्म' कर लेना चाहिये ।

^२ मालाओंके नाम हैं । ^३ जूअोंके नाम । ^४ दौळों और व्यायामोंके नाम ।

(५) नियमों से देने योग्य व्यक्ति

१—“मिथुनो ! तीन बातोंमें युक्त मिथुनो ! आहनेपर (=आवश्यकमान) सब नियमों का कर्म करे—(१) अग्न्याग्नि ब्रह्म विद्या ब्रह्म करनेवाला समर्थ अधिकार करनेवाला होता है । १६६

२—“—(१) अकस्मात् बुद्धकी निदा करता है (२) अकस्मात् कर्मकी निदा करता है (३) अकस्मात् सबकी निदा करता है । १” ७१

अहोरात्र नियमों का समाप्त

(६) बुद्धि से व्यक्तिगत कर्तव्य

“मिथुनो ! जिस मिथुनो नियमों का कर्म किया गया है उसे ठीकसे बताना चाहिये और वह ठीकसे बताना यह है—(१) उपसर्गदा न बनी चाहिये । (१८) मिथुनो को सब सम्प्रयोग (नियम) नहीं करना चाहिये । ७२

अहोरात्र नियमों का समाप्त

(७) अष्ट मास करने लायक व्यक्ति

तब मन्त्र—“गुप्त नियमों से कर रहा चाहिये— (बह) मेरे सब मिथुनो नियमों का कर्म किया । वह सबके नियमों का कर्म से बहिन हो वरुण मिथुनो सब करने मन्त्र करते उपासन करते (उत्तम) बहिनवाला (अपने) पुत्रों हुए बहुभुज आगमन कर्म-अर, विनय-अर, मातृका-अर पण्डित, चतुर मेधावी लज्जापीन सकोपी सीमाको आहनेवाला हुआ पड़े । वह ठीकसे बताना करने रोनी गिराने से निवारण लायक (काम) करने से । मिथुनो को पास आकर ऐसा कहने से—

आहो ! सब द्वारा नियमों का कर्म से बहिन हो मैं ठीकसे बताना हूँ रोनी गिराना हूँ निवारण लायक (काम) करता हूँ । मुझे क्या करना चाहिये ?”

मगधान्तर यह बात कही ।—

“तो मिथुनो ! सब समय सब मिथुनो नियमों का कर्मको माफ करे ।” ७३

(माफ करने लायक व्यक्ति)—(१-५) “मिथुनो ! पाँच बातोंमें युक्त मिथुनो नियमों का कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(१) उपसर्गदा होता है । (१८) मिथुनो को सब सम्प्रयोग करना है । ७६

अहोरात्र प्रतिप्रसन्न करने लायक समाप्त

(८) बुद्ध माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “मिथुनो ! पाँच बातोंमें युक्त मिथुनो नियमों का कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसर्गदा नहीं होता । (१८) मिथुनो को सब सम्प्रयोग नहीं करना । ७७

अहोरात्र प्रतिप्रसन्न करने लायक समाप्त

(९) अष्ट मास करने योग्य विधि

“और मिथुनो ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—बह नियमों का मिथुन मन्त्रों के पास आकर कपेर उत्तममन्त्र बुद्ध मिथुनो को ब्रह्मार्थ बताना उच्छ्रित देना होता—

“मन्त्र ! मैं तब द्वारा नियमों का कर्म से बहिन हो ठीकसे बताना हूँ नियमों का कर्मको माफी

चाहता हूँ ।' दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी—'भन्ते । ० नियस्स कर्मकी माफी चाहता हूँ ।'

"(तब) चतुर ममये भिक्षु सघणो मूत्तित करे—०^१ ।

"—'सघने से य्य म क भिक्षुके नियग्ग कर्मको माफ कर दिया, सघको पसंद है उसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।' ८०

नियस्स कर्म समाप्त ॥२॥

५३—प्रवाजनीय कर्म

(१) प्रवाजनीय दंडके आरम्भकी कथा

उस समय अश्वजित् और पुनर्वनु नामक (दो) भिक्षु की टागिरि में आवागमिक (=सदा आश्रममें रहनेवाले (भिक्षु) थे । वे इस प्रकारका अनाचार करते थे—मालाके पींदको रोपते, रोपवाने थे, सींचते-सिंचाते थे, चुनते-चुनवाते थे, गूंथते-गूंथवाते थे । पहली बँटी माला^१ बनाते भी थे बनवाते भी थे । दोनो ओर से बँटी माला बनाते भी थे, बनवाने भी थे, मजरिका (=मजरी) बनाते भी थे बनवाते भी थे, विघूतिका बनाते भी थे बनवाते भी थे, वटमय (=अवतसक) बनाते थे बनवाने भी थे, आवेळ (=आपीठ) बनाते भी थे, बनवाते भी थे, उरच्छद बनाने भी थे । बनवाते भी थे, वे कुलकी स्त्रियो, दुहिताओ, कुमार्गियो, बहुओ, दासियोंके लिये एक ओरकी बटिक मालाको ले भी जाते थे, लिवा भी जाते थे, दोनो ओरकी बटिकमालाको ले भी जाते थे लिवा भी जाते थे, ० उरच्छद ले भी जाते थे लिवा भी जाते थे । वे कुलकी स्त्रियो, दुहिताओ, कुमार्गियो, बहुओ और दासियोंके साथ एक वर्तनमें खाते थे, एक प्यालेमें पीते थे, एक आमनमें बैठते थे, एक चारुपाईपर लेटते थे, एक विस्तरेपर लेटते थे, एक ओढनेमें लेटते थे, एक ओढने विछीनेमें लेटते थे, विकाल (=दोपहरवाद) भी खाते थे, मद्य भी पीते थे, माला, गध और उवटनको भी धारण करते थे, नाचते भी थे, गाते भी थे, वजाते भी थे, लास (=राम) भी करते थे, नाचनेवालीके साथ नाचते भी थे, नाचनेवालीके साथ गाते थे, नाचनेवालीके साथ वजाते थे, नाचनेवालीके साथ लाम करते थे । गानेवालीके साथ नाचते थे, ० गानेवालीके साथ लास करते थे, वजानेवालीके साथ नाचने थे ० वजानेवालीके साथ लास करते थे । लास करनेवालीके साथ नाचते थे ० लास करनेवालीके साथ लास करते थे । अष्टपद (=जुए)को खेलते थे, दशपद=(जुए)को खेलते थे । आकाशमें भी क्रीडा करते थे, परिहारपथमें भी खेलते थे । सप्तिका भी खेलते थे, खलिका भी खेलते थे, घटिका भी खेलते थे, शलाकाहस्त^२ भी खेलते थे । अक्ष (=एक प्रकारका जुआ)में भी खेलते थे । पगचीर^३ से भी खेलते थे । वकक^३ से भी खेलते थे । मोक्खचिक्क^३ से भी खेलते थे । त्रिगुलक^३ से भी खेलते थे । पत्ताळहक से भी खेलते थे । रथक (=खिलौनेकी गाड़ी)-से भी खेलते थे, धनुहीसे भी खेलते थे । अक्षरिका^३ से भी खेलते थे । मनेसिका^३ से भी खेलते थे । यथा वज्जा^३ से भी खेलते थे । हाथी-(की विद्या)को भी सीखते थे, घोड़े(की विद्या)को भी सीखते थे, रथ(की विद्या)को भी सीखते थे, धनुष(की विद्या)को भी सीखते थे । परशु(की विद्या)को भी सीखते थे । हाथीके आगे आगे भी दौळते थे, घोड़ेके आगे आगे भी दौळते थे, रथके आगे आगे भी दौळते थे । दौळकर चक्कर भी काटते थे, उस्सीळ्ह^४ भी कहते थे । अप्पोठ^४ भी कहते थे, निब्बुज्ज^४ भी करते थे । मुक्केबाजी भी करते थे । रग (=थियेटर हाल)के बीचमें सघाटी फैलाकर नाचनेवाली (स्त्री)से

^१ देखो पृष्ठ ३४६ । तर्जनीय कर्मके स्थानमें 'नियस्स कर्म' कर लेना चाहिये ।

^२ मालाओंके नाम हैं । ^३ जूओंके नाम । ^४ दौड़ों और व्यायामोंके नाम ।

यह कहते थे—‘भगिनी यहाँ नाबो। सप्ताटिका (एक सप्ताटिका आसूपज) को भी लगाते थे। और नाना प्रकारके अनाचारको करते थे।

उस समय एक मिला का छी (बेच) में बर्पावास कर भगवान् के दर्शनके लिये (आवस्ती) जाते (समय) जहाँ की टा गि रि हैं वहाँ पहुँचा। तब वह भिक्षु पूर्वाह्नमें पहनकर पात्र पीपर से थड़ा उत्पन्न करनेवाले समन-आगमन (के ङग) से आलोचन-बिछोकनसे (हाथके) समेगने-मसारनेसे नीची नजर करने ईर्ष्यापणसे मुक्त हो की टा गि रि में प्रविष्ट हुआ। लोग उस भिक्षुको देखकर ऐसा कहने लगे—

‘यह कौन निर्बल-दुर्बल जैसा पीरे धीरे भाकुटिक (=पाकड़ी) भाकुटिक जैसा है? कौन जानेपर इसको मिला भी देगा? हमारे आर्य अस्व जित् और पुनर्बसु धो स्नेह मुक्त सत्त्व (सदा भाव युक्त) मुक्त-दुर्बल स—भाषण करने योग्य जो जानेपर पहले जानेवाले ‘आओ! स्वागत’ बोलनेवाले मोह न बढानेवाले कुछे मुहवाले पहले बोलनेवाले हैं। उन्हें मिला वेनी चाहिये।

एक उपासक उस भिक्षुको की टा गि रि में मिलाटन करते देख जहाँ वह भिक्षु था वहाँ गया। जाकर उस भिक्षुको अभिवादन कर यह बोला—

‘क्या भन्ते! मिला मिली?’

‘जाबुस! मिला नहीं मिली।’

‘आओ भन्ते! घर जाये।’

तब वह उपासक उस भिक्षुको (मपने) घर के जा भोजन कर यह बोला—

‘भन्ते! आर्य जहाँ जायेंगे?’

जाबुस से भगवान् के दर्शनके लिये आवस्ती जाऊँगा।

‘तो भन्ते! मेरे बचनसे भगवान् के बरकामें छिरसे बन्धना करना और यह कहना—‘भन्ते! की टा गि रि का आवास दूयित हो गया है। अस्व जित् और पुनर्बसु नामक (दो) निर्लज्ज पापी भिक्षु की टा गि रि में आवासिक (=उदा आश्रममें रहनेवाले भिक्षु) हैं।’ और नाना प्रकारके अनाचार करते हैं। भन्ते! जो मनुष्य पहले अडाकु—प्रसन्न थे वह भी अब अमडाकु—अप्रसन्न हैं। जो कोई पहले सम्यक् लिये धर्मके रास्ते थे वे भी दूट गये। अच्छे भिक्षु छोट जाते हैं। पापी भिक्षु बल बढ़ते हैं। अच्छा हो भन्ते! भगवान् की गतिरिमें (ऐसे) भिक्षु भेजे जिसमें यह आवास ठीक हो जाय।’

‘अच्छा जाबुस! —(वह) वह भिक्षु उस उपासकको उत्तर दे आसनमें उठ बिपर आ ब स्ती है उबर बल दिया। बसधा जहाँ आवस्तीमें अनाचरिषिकता आराम से तब बल का जहाँ भगवान् थे वहाँ गया। जाकर भगवान् को अभिवादन कर एक और बैठ गया। कुछ भगवान् को यह आचार है कि भगवान् भिक्षुजीके साथ प्रति सम्मोदन (=बुद्ध-प्रश्न पूछना) करें। तब भगवान् उस भिक्षुसे कहा—

‘भिक्षु! अच्छा तो रहा पापनीय तो रहा तबभीपने बिना रास्तेम तो जाया और भिक्षु! तू बहसि जाना है?’

‘अच्छा रहा भगवान्! पापनीय रहा भगवान्! तबभीपने बिना भन्ते! मैं रास्तेमें जाया। भन्ते! मैं का छी (बेच) में बर्पावास करते भगवान् के दर्शनको आवस्ती जाने की टा गि रि में पहुँचा। तब मैं भन्ते! पूर्वाह्न समय पहिन कर, पात्र-पीपर से ईर्ष्यापणसे मुक्त हो की टा गि रि में प्रविष्ट हुआ।’ अच्छा हो भन्ते! भगवान् की गतिरिमें (ऐसे) भिक्षु भेज जिसमें यह आवास ठीक हो जाय।

वहाँसे मैं भगवान् । आ रहा हूँ ।”

तब भगवान् ने इसी अवधर्ममें इसी प्रकरणमें भिक्षु सघको एकत्रित कर भिक्षुओंसे पूछा—

“सचमुच भिक्षुओ ! अश्वजित् और पुनर्वसु (दो) निर्लज्ज, पापी भिक्षु ० ? नाना प्रकारके अनाचारको करते हैं ? और जो मनुष्य पहले श्रद्धालु=प्रसन्न थे वह भी अब अश्रद्धालु=अप्रसन्न हैं ० अच्छे भिक्षु छोड़ जाते हैं, पापी भिक्षु वास करते हैं ।”

वृद्ध भगवान् ने फटकारा—० नाना प्रकारके अनाचार करते हैं ! ! भिक्षुओ ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ० ।”

फटकारकर भगवान् ने धार्मिक कथा कह सारिपुत्र और मोगलान को संबोधित किया—

“जाओ सारिपुत्र ! तुम (और मोगलान) । कीटागिरिमें जा अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओका कीटागिरिमें प्रब्राजनीय कर्म (=निकालतेका दंड) करो । वे तुम्हारे सद्धि विहारी (=शिष्य) थे ।” ८१

“भन्ते ! कैसे हम अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओका कीटागिरिसे प्रव्रजित कर्म करें ? वे भिक्षु चंड हैं, परुष (=कठोर) हैं ।”

“तो सारिपुत्र (मोगलान) तुम बहूतसे भिक्षुओंके साथ जाओ ।”

“अच्छा भन्ते ।” (कह) सारिपुत्रने भगवान् का उत्तर दिया ।

(२) दण्ड देनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! ऐसे प्रब्राजनीय कर्म करना चाहिये—पहले अश्वजित् पुनर्वसु भिक्षुओको प्रेरित करना चाहिये, प्रेरित करके स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिलाकर आपत्तिका आरोप करना चाहिये । आपत्तिका आरोप कर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने ! ये अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षु कुल-द्रूपक (और) पापाचारी हैं । इनके पापाचार देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं, और इनके द्वारा कुल दूषित हुए देखे भी जाते हैं, सुने भी जाते हैं । यदि सघ उचित समझे तो सघ—‘अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओको कीटागिरिमें नहीं वास करना चाहिये’—(कह) अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओका कीटागिरिसे प्रब्राजनीय कर्म करे ।—यह सूचना है ।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते, सघ मेरी सुने ! यह अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षु कुलद्रूपक और पापाचारी हैं । सघ—‘अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओको कीटागिरिमें नहीं वास करना चाहिये’ (कह) अश्वजित् और पुनर्वसु का प्रब्राजनीय कर्म करता है । जिस आयुष्मान्को ० अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओका प्रब्राजनीय कर्म करना पसंद है वह चुप रहे, जिसको ० नहीं पसंद है वह बोले ।

“(२) ‘दूसरी बार भी ० ।

“(३) ‘तीसरी बार भी ० ।

“ग धारणा—सघने—‘अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओको कीटागिरिमें नहीं वास करना चाहिये’ (कह) अश्वजित् और पुनर्वसु का कीटागिरिसे प्रब्राजनीय कर्म कर दिया । सघको पसंद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।” ८२

(३) नियम-विरुद्ध प्रब्राजनीय दण्ड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त प्रब्राजनीय कर्म, अवधर्म कर्म (कहा जाता) है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) बिना पूछे किया गया होता है, (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति)

कराये किया गया होता है। १। ९४

बारह धर्म-धर्म समाप्त

(४) नियमानुसार प्रजाजनीय दण्ड

१—“मिथुओ ! तीन बातोंसे युक्त प्रजाजनीय धर्म धर्म धर्म (बड़ा जाता) है—(१) सामने किया गया हाता है (२) पूछ कर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (—स्वीकृति) करके किया गया होता है। १। १०६

बारह धर्म-धर्म समाप्त

(५) प्रजाजनीय दण्ड दन योग्य व्यक्ति

१—“मिथुआ ! तीन बातोंसे युक्त मिथुओ चाहनेपर (—आवश्यकता) सब धर्मनीय धर्म कर—१। १०७

छ आर्कलमान समाप्त

(६) दण्डन व्यक्ति के कृत्य

“मिथुओ ! जिस मिथुआ प्रजाजनीय धर्म किया गया है उसे ठीकसे करता करता चाहिये और बड़ ठीकसे करता यह है—(१) उपसम्पदा न दनी चाहिये १। ११३

तब गा रि पुत्र और योगलानरी प्रभावनामें मिथु तपने बीगमिर्मिं जा—‘अरबिन् और पुनर्भु मिथुओरो बीगमिर्मिं नहीं काम करना चाहिये (बहु) अरबिन् और पुनर्भु मिथुओरा बीगमिर्मिं प्रजाजनीय धर्म किया। वे मय द्वारा प्रजाजनीय धर्म किये जानेपर ठीकसे करता नहीं करने से राबो नहीं गिरान से निगारने लायक (काम) नहीं करने से मिथुओसे मात्री नहीं माँगने से (अरि मिथुओरी) निरा करने से परिहार करने से—मिथु छत्र (—देखनाकार) इप और मय (न रागपर) जानेकार है रहा भी है कने जाने भी है। (मिथु-मय) भी छोड़ जाने है। बहने से। या बहु अनेच्छ मिथु से बहिरान होने से—नम अनेच्छ और पुनर्भु मिथु मय द्वारा प्रजाजनीय धर्म किये जानेपर ठीकसे करता नहीं करने (मिथु बेग) भी छोड़ जाने है। तब उन मिथुओन भवभाव यह बात नहीं।—

तबमय मिथुओ ! ?

“(६) मयमय भगवान्।

बनार कर कामिब क्या बड़ भगवान्ने मिथुओरा सम्बोधित किया—

“तो मिथुओ ! मय प्रजाजनीय धर्मका माऊन बने।”

(७) मूँट म माऊन करने लायक व्यक्ति

(१-५) मिथुओ ! तीन बातोंसे युक्त मिथु प्रजाजनीय धर्मका नहीं। काउ बाना चाहिये—(१) उपसम्पदा देना है १। ११६

प्रजाजनीय धर्मसे अरुधार न प्रतिप्रवर्य करने लायक लक्षण

(८) मूँट माऊन करने लायक व्यक्ति

(१-५) “मिथुआ ! तीन बातोंसे युक्त मिथु प्रजाजनीय धर्मको माऊन करना चाहिये—(१)

उपसम्पदा नहीं देता, ०१।" 119

प्रवाजनीय कर्ममें अट्ठारह प्रतिप्रश्न करके लायक समाप्त

(५) दंड माफ करनेको विधि

"और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—जिस भिक्षुका प्रवाजनीय कर्म किया गया है वह सघके पास जाकर ० उकलू बैठ हाथ जोर ऐसा बोले—

"भन्ते ! हम सघ द्वारा प्रवाजनीय कर्मसे दंडित हो ठीकसे वर्तते हैं ० प्रवाजनीय कर्मकी माफी चाहते हैं ।' दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी ० ।

"(तब) चतुर्ग समय भिक्षु सघको सूचित करे—०२।" 120

प्रवाजनीय कर्म समाप्त ॥३॥

§४—प्रतिसागणीय कर्म

(१) प्रवाजनीय दंडके आरम्भकी कथा

उस समय आयुष्मान् मुघर्म मच्छि का स ड^१ में चित्र गृहपतिके आवासिक (=आश्रम बनानेवाले) हो नवकर्मिक (=नई इमारतकेतत्वावधान करनेवाले) भ्रुव भक्तक (=सदा वही भोजन करनेवाले) थे। जब चित्र गृहपति सघ, या गण या व्यक्तिका निमंत्रण करना चाहता था तो आयुष्मान् मुघर्मको बिना पूछे नहीं करता था। उस समय, आयुष्मान् सारिपुत्र आयुष्मान् महामोद्गत्यायन आयुष्मान् महाकात्यायन, आयुष्मान् महाकोट्टित (=कोटिल), आयुष्मान् महाकप्पित्, आयुष्मान् महाचुत्त, आयुष्मान् अनुरुद्ध, आयुष्मान् रेवत, आयुष्मान् उपालि आयुष्मान् आनद, और आयुष्मान् राहुल (आदि) बहुतसे स्थविर काशी (देण)में चारिका करते, जहाँ मच्छि का स ड था वहाँ पहुँचे।

चित्र गृहपतिने सुना कि स्थविर भिक्षु मच्छि का स ड में पहुँचे हैं। तब चित्र गृहपति जहाँ वे स्थविर भिक्षु थे वहाँ पहुँचा। पहुँच कर स्थविर भिक्षुओको अभिवादन कर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे चित्र गृहपतिको आयुष्मान् सारिपुत्रने वार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित, सम्प्रहर्षित किया। तब आयुष्मान् सारिपुत्रकी वार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सम्प्रहर्षित हो चित्र गृहपतिने स्थविर भिक्षुओंसे यह कहा—

"भन्ते ! कलका नवागन्तुकका भोजन मेरा स्वीकार करे।"

स्थविर भिक्षुओने मौन रह स्वीकार किया। तब चित्र गृहपति स्थविर भिक्षुओकी स्वीकृति जान, आसनसे उठ, स्थविर भिक्षुओको अभिवादन कर प्रदक्षिणा कर जहाँ आयुष्मान् मुघर्म थे वहाँ गया। जाकर आयुष्मान् मुघर्मको अभिवादन कर एक ओर खड़ा हो गया। एक ओर खड़े चित्र गृहपतिने आयुष्मान् मुघर्मसे यह कहा—

"भन्ते ! आर्य मुघर्म (भी) स्थविरोंके साथ कलका मेरा भोजन स्वीकार करे।"

^१ देखो पृष्ठ ३४६।

^२ देखो पृष्ठ ३४६, 'तर्जनीय कर्म'के स्थानपर 'प्रवाजनीय कर्म' और 'पण्डुक' तथा 'लोहितक'के स्थानपर 'बहु भिक्षु' करके पढ़ना चाहिये।

^३ समवत जौनपुर जिलेका 'मछली शहर' कस्बा।

कहाये किया गया होता है। ०१। ७४

बारह अथर्व कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार प्रमाजनीय दण्ड

१—“मिशुमा ! तीन बातोंसे मुक्त प्रमाजनीय कर्म धर्म कर्म (बट्टा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछ कर किया गया होता है (३) प्रतिसा (—स्वीकृति) कणन किया गया होता है। १।” १०६

बारह धर्म-कर्म समाप्त

(५) प्रमाजनीय दण्ड देने योग्य व्यक्ति

१—“मिशुमो ! तीन बातोंसे मुक्त मिशुमो चाहनपर (—आवसमान) सब तर्जनीय कर्म करे— १।” ४२

छ आर्जसमान समाप्त

(६) नृदिन व्यक्ति कष्टकर्म

“मिशुमा ! जिस मिशुमा प्रमाजनीय कर्म किया गया है उसे ठीकसे बरताना करना चाहिये और वह ठीकसे बरताना यह है—(१) उपसम्पन्ना न दनी चाहिये १।” ११३

तब छारिपुत्र और भोगसमानकी प्रमाजनीय मिशुमो सपने कीटागिरिमा जा—‘अस्वचित् और पुनर्बसु मिशुमोको कीटागिरिमें नहीं बास करना चाहिये’ (बट्टा) अस्वचित् और पुनर्बसु मिशुमोको कीटागिरिसे प्रमाजनीय कर्म किया। वे सब द्वारा प्रमाजनीय कर्म निये जानेपर ठीकसे बरताना नहीं करते वे रोनी नहीं गिरते वे विस्तारक क्षायक (नाम) नहीं करते वे मिशुमोसे माफी नहीं मांगते वे (वरिक मिशुमोकी) निदा करते वे परिहास करते वे—मिशुमो (—स्वेच्छाचार) ड्रेप मोह भय (क रास्तेपर) जानेवाले हैं एहन भी हैं चले जाते भी हैं। (मिशुमो) भी छोड़ जाते हैं। कहे वे। जो वह अत्येक मिशुमो वे बहूतान होने वे—जैसे अस्वचित् और पुनर्बसु मिशुमो सब द्वारा प्रमाजनीय कर्म किये जानेपर ठीकसे बरताना नहीं करते (मिशुमो) भी छोड़ जाते हैं। तब उन मिशुमोने भगवान्से यह बात कही।—

“सबभक्त मिशुमो ! ?

(हां) सबभक्त भगवान्।

फटकार कर बामिक कथा कह भगवान्ने मिशुमोको सम्बोधित किया—

“ओ मिशुमो ! सब प्रमाजनीय कर्मको माफ न करे।

(७) दण्ड न माफ करने क्षायक व्यक्ति

(१-५) “मिशुमो ! पाँच बातोंसे मुक्त मिशुमो प्रमाजनीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पन्ना होता है १। ११६

प्रमाजनीय कर्मसे अक्षय्य न प्रतिप्रवृत्त करने क्षायक समाप्त

(८) दण्ड माफ करने क्षायक व्यक्ति

(१-५) “मिशुमो ! पाँच बातोंसे मुक्त मिशुमो प्रमाजनीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१)

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“० कैसे तू मोघपुरुष चित्र-गृहपति (जैसे) श्रद्धालु=प्रमत्त, दायक, कारक, सघ-मेवकको छोटी (वात)मे खुनसायेगा । छोटी (वात)मे नाराज करेगा । मोघ पुरुष । न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ० ।”

फटकार कर घामिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको सवोधित किया—

(२) दण्ड देनेकी विधि

“तो भिक्षुओ ! ‘चित्र गृहपतिमे जा क्षमा मांगो’ (कह) सघ मु धर्म भिक्षुका प्रतिसारणीय कर्म करे । 121

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (प्रतिसारणीय कर्म) करना चाहिये, पहले मु धर्म भिक्षुको प्रेरित करना चाहिये, प्रेरित करके स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिला कर आपत्तिका आरोप करना चाहिये, आपत्तिका आरोप करके चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—इस मु धर्म भिक्षुने चित्र गृहपति जैसे श्रद्धालु ० को छोटी (वात)से खुनसाया ०, यदि सघ उचित समझे तो सघ—‘चित्र गृहपतिमे जा क्षमा मांगो’ (कह) मु धर्म भिक्षुका प्रतिसारणीय कर्म करे—यह सूचना है ।

“अ नु श्रा व ण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—इस मु धर्म भिक्षुने चित्र गृहपति जैसे श्रद्धालु ० को छोटी (वात)से खुनसाया ०, सघ ‘चित्र गृहपतिमे जा क्षमा मांगो’—(कह) मु धर्म भिक्षुका प्रतिसारणीय कर्म करता है । जिस आयुष्मान्को मु धर्म भिक्षुका प्र ति सार णी य कर्म पमद है वह चुप रहे, जिसको नहीं पमद है वह बोले ।

“(२) ‘दूसरी बार भी ०’ ।

“(३) ‘तीसरी बार भी ० ।

“ग धा र णा—‘सघने मु धर्म भिक्षुका प्रतिसारणीय कर्म कर दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’ 122

(३) नियम विरुद्ध प्रतिसारणीय दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त प्रतिसारणीय कर्म, अधर्म कर्म ० (कहा जाता) है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) बिना पूछे किया गया होता है, (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है । ०^१ ।” 134

बारह अधर्म कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार प्रतिसारणीय दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त प्रतिसारणीय कर्म, धर्मकर्म ० (कहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछ कर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है । ०^२ ।” 146

बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) प्रतिसारणीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको चाहनेपर (आकलमान) प्रतिसारणीय कर्म

^१ देखो पृष्ठ ३४२ ।

^२ देखो पृष्ठ ३४३ ।

तब आमुष्मान् सुबर्म—‘पहले यह चित्र गृहपति सब-गण या व्यक्ति को निमणित करनेकी इच्छा होनेपर बिना सुखसे पूछे नहीं निमणित करता या सो भाव (सुख) बिना पूछे (इसमें) स्वयं मिश्रुभोको निमणित किया । अब यह चित्र गृहपति मेरे प्रति बिनाग युक्त वे परबाह (और) विरक्त सा है—(सोच) चित्र गृहपतिसे यह कहा—

‘नहीं गृहपति ! मैं नहीं स्वीकार करता ।’

दूसरी बार भी

तीसरी बार भी चित्र गृहपतिने आमुष्मान् सुबर्मसे यह कहा—० ।

तब चित्र गृहपति—‘आमुष्मान् सुबर्म स्वीकार करके या न स्वीकार करके मेरा क्या करेंगे (साच) आमुष्मान् सुबर्मको अभिवादन कर प्रवक्षिणा कर जमा गया ।

तब चित्र गृहपतिने उस रातक बीच जानेपर स्वयं मिश्रुभोके किये उत्तम साध-भोग्य तैयार किया । तब आमुष्मान् सुबर्म—‘बाबो ! स्वयं मिश्रुभोके किये चित्र गृहपतिनी तैयारी देखें’ (सोच) पूर्वाह्नमें (बस्त्र) पहित पान-बीबर से जहाँ चित्र गृहपतिका घर था वहाँ गये । आकर बिछे आसन पर बैठे । तब चित्र गृहपति जहाँ आमुष्मान् सुबर्म से बहाँ गया । आकर आमुष्मान् सुबर्मको अभिवादन कर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे चित्र गृहपतिको आमुष्मान् सुबर्मने यह कहा—

‘गृहपति ! तुने यह बहुत सा साध-भोग्य तैयार किया है किन्तु एक तिष्ठ सगुणिका (—तिष्ठता) नहीं है ।

‘मन्ते ! बुद्ध-बचनमें बहुत रत्नोके रहते हुए भी आर्य सुबर्मको यह तिष्ठ सगुणिका ही मापन करनेको मिली । मन्ते ! पूर्वकालमें बक्षिणापय (=Deccan) के व्यापारी पूर्वदिशमें व्यापारके किये गये । वे बहसि (एक) सुर्गि साये । तब मन्ते ! उस सुर्गिने कीरके साच सहवास किया । और बच्चा पैदा किया । जब मन्ते ! वह सुर्गिका बच्चा कीएनी बोली बोल्ता चाहता था तो ‘नाक-जकट’ बोल्ता था जब सुर्गिकी बोली बोल्ता चाहता था तो ‘कुमकुट-नाक’ बोल्ता था । ऐसे ही मन्ते ! बुद्ध-बचनमें बहुत रत्नोके रहते हुए भी आर्य सुबर्मको यह तिष्ठ-सगुणिका ही मापन करनेको मिली ।

‘गृहपति ! तू मेरी निवा करता है मेरा परिहास करता है । गृहपति ! (क) यह तेरा आवास है मैं जाता हूँ ।

‘मन्ते ! मैं आर्य सुबर्मकी निवा नहीं करता परिहास नहीं करता । मन्ते ! आर्य सुबर्म मच्छि का स ड में बास करें, जम्मा टक बन सुन्दर है । मैं आर्य सुबर्म बीबर, भोजन आसन रोपि-गध्य रोगि औषध-गामाजना प्रबन्ध करेंगा ।

दूसरी बार भी आमुष्मान् सुबर्मने ।

तीसरी बार भी आमुष्मान् सुबर्मने चित्र गृहपतिसे यह कहा—

‘गृहपति ! तू मेरी निवा करता है ।

‘मन्ते ! आर्य सुबर्म कहाँ जायेंगे ?’

गृहपति ! भयवान्क बर्तनके किये भावस्ती आयेगा ।

‘ता मन्ते ! जो आपने कहा और जो मैंने कहा वह सब भगवान्क कहला । आश्चर्य नहीं मन्ते ! चि आर्य सुबर्म फिर मच्छि का स ड में वापस आय ।

तब आमुष्मान् सुबर्म आसन-आसन सेमात्र पात्र बीबर से विषय भावस्ती है उबर चल दिये । जमा जहाँ भावस्ती में अना वा पिडिका का आग्रम जेतवन का और जहाँ भगवान् से बहाँ गये । आकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आमुष्मान् सुबर्मने जो कुछ अपन कहा था और कुछ चित्र गृहपतिने कहा था वह सब भगवान्के कह दिया ।

ग्राह है । जिस आयुष्मान्को इस नामवाले भिक्षुका अनुदूत किया जाना पसन्द हो वह चुप रहे, जिसको पसन्द न हो वह बोले ।

“दूसरी बार भी० ।

“तीसरी बार भी० ।

“—‘सघने इस नामवाले भिक्षुको० अनुदूत दिया, मघको पसन्द है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! मुघ मैं भिक्षुको उस अनुदूतको साथ मच्छि काम ड जा चि न गृहपतिमे—‘गृहपति ! क्षमा करो, विनती करता हूँ’ (कह) क्षमा माँगनी चाहिये । ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! इस भिक्षुको क्षमा करो । तुमसे विनती करता हूँ ।’ ऐसे कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! उस भिक्षुको क्षमा करो, मैं तुमसे विनती करता हूँ ।’—ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! मघके वचनमे इस भिक्षुको क्षमा करो ।’ ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षु मुघमें भिक्षुको चि न गृहपतिके देवने सुनने भरके स्थानमे एक कघेपर उचगसघ करा, उकळूँ बैठ, हाथ जोलवा उस आपत्ति (=अपराध)की देशना (Confession) कराये ।”

तब आयुष्मान् मुघ में ने अनुदूत भिक्षुके साथ मच्छि काम ड जा चि न गृहपतिसे (अपनेको) क्षमा करवाया । (तब) वह ठीक तरहमे बरताव करते थे० भिक्षुओंके पास जा ऐसा कहते थे—‘आवुसो ! मघ द्वारा दंडित हो मैं अब ठीकमे वर्तता हूँ, रोबाँ गिगता हूँ, निम्तागके लायक (काम) करता हूँ । मुझे कैसे करना चाहिये ?’

भगवान्मे यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! मघ मुघ मैं भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ करे ।” 153

(८) दंड न माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा देता है, ०^१ ।” 158

प्रतिसारणीय कर्ममें अट्ठारह न प्रतिप्रश्रवध करने लायक समाप्त

(९) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा नहीं देता, 1०^१ ।” 173

प्रतिसारणीय कर्ममें अट्ठारह प्रतिप्रश्रवध करने लायक समाप्त

(१०) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह सुघर्म भिक्षु, भिक्षु-सघके पास जा० उकळूँ बैठ, हाथ जोल ऐसा बोले—०^२ ।”

^१ देखो पृष्ठ ३४५ ।

^२ देखो पृष्ठ ३४६ तर्जनीय कर्मके स्थानमें, प्रतिसारणीय कर्म, तथा ‘पडुक्’ और ‘लोहितक्’ भिक्षुके स्थानमें ‘सुघर्म’ भिक्षुकरके पढ़ना चाहिये ।

कर—(१) गृहस्थोक्त अनाम (=हानि) का प्रयत्न करता है (२) गृहस्थोक्त अनर्थक सिद्धे प्रयत्न करता है (३) गृहस्थोक्त अवास (=निर्वासन) क सिद्धे प्रयत्न करता है (४) गृहस्थोक्त मित्वा करता है परिहास करता है (५) गृहस्थ गृहस्थमें फूट डालना है। मिश्रुओ ! इन पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुओ इच्छा होनेपर सब प्रतिसारणीय कर्म करे । १४७

२—“मिश्रुओ ! और भी पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुओ इच्छा होनेपर सब प्रतिसारणीय कर्म कर—(१) गृहस्थोक्त बुद्धकी मित्वा करता है (२) गृहस्थोक्त धर्मकी मित्वा करता है (३) गृहस्थोक्त मन्त्रकी मित्वा करता है (४) गृहस्थोक्त मीन (बात) से लुप्तप्राप्त है और मीन (बात) से माया करता है (५) गृहस्थोक्त धार्मिक प्रतिभक्त (=आज्ञा प्राप्त) को नहीं सब करता। मिश्रुओ ! इन पाँच । १४८

३—“मिश्रुओ ! पाँच मिश्रुओका इच्छा होनेपर सब प्रतिसारणीय कर्म करे—(१) मन्त्रका गृहस्थोक्त अनाम (=हानि) का प्रयत्न करता है (५) अन्धका गृहस्थ गृहस्थमें फूट डालता है। मिश्रुओ ! इन पाँच । १४९

४— मिश्रुओ ! और भी पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुओ इच्छा होनेपर सब प्रतिसारणीय कर्म कर—(१) अनेका गृहस्थोक्त बुद्धकी मित्वा करता है (५) अनेका गृहस्थोक्त धार्मिक प्रतिभक्त (=सिला ?) को नहीं सब करता। मिश्रुओ ! इन पाँच । १५०

आकस्मिक चार पंचक समाप्त

(६) दंडित व्यक्तिक कर्तव्य

मिश्रुओ ! जिस मिश्रुओ प्रतिसारणीय कर्म किया गया है उस ठीकसे बर्ताव करना चाहिये और वह ठीकसे बर्ताव यह है—(१) उपसम्पत्ता न लेनी चाहिये । १५१

अद्वैत प्रतिसारणीय कर्मके बात समाप्त

(७) असुवृत्त हेनेकी विधि

तो मन्त्र—गुप्त वि च गृहपतिसे वा क्षमा माँगो—(बहु) सुबर्मे मिश्रुओ प्रतिसारणीय कर्म किया। मन्त्र द्वारा प्रतिसारणीय कर्मसे बहिन हो मन्त्र का मन्त्र में वा मन्त्र हो वि च गृहपतिसे क्षमा न माँग मन्त्रे । वि फिर वा च स्त्री सीट गये । मिश्रुओने पूछा—

“आबुम सुबर्मे ! वि च गृहपतिसे सुबर्मे क्षमा माँग ली ?”

“आबुमो ! मैं मन्त्रपानक जा मूत्र हो वि च गृहपतिसे क्षमा न माँग मन्त्रा ।

मन्त्रानुस यद वाच करो ।—

“तो मिश्रुओ ! मन्त्र वि च गृहपतिसे क्षमा माँगनेसे मन्त्र सुबर्मे मिश्रुओ (७४) अनुवृत्त (=मापी) है । १५२

“और इस प्रकार देना चाहिये—मन्त्र (आनेवाले) मिश्रुओ प्रसन्ना चाहिये । पूछकर मन्त्र कर्मसे मिश्रुओ लब्धको सुचिन करे—

व स वि—‘मन्त्रे ! मन्त्र मेरी गुप्त । यदि मन्त्र उचित मन्त्रे तो मन्त्र अन्ध नामवाच मिश्रुओ वि च गृहपतिसे क्षमा माँगनेसे मन्त्र सुबर्मे मिश्रुओ अन्ध है—यद मन्त्र ना है ।

मन्त्र अनुवृत्त वाच—(१) ‘मन्त्रे ! मन्त्र मेरी गुप्त । मन्त्र इस नामवाच मिश्रुओ अनुवृत्त है

रहा है । जिस आयुष्मान्को इस नामवाले भिक्षुका अनुदूत किया जाना पसन्द हो वह चुप रहे, जिसको पसन्द न हो वह बोले ।

“दूसरी बार भी० ।

“तीसरी बार भी० ।

“—‘सघने इस नामवाले भिक्षुको० अनुदूत दिया, मघको पसन्द है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! सुध में भिक्षुको उस अनुदूतके साथ मच्छि का स ड जा चि त्र गृहपतिमे—‘गृहपति ! क्षमा करो, विनती करता हूँ’ (कह) क्षमा माँगनी चाहिये । ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! इस भिक्षुको क्षमा करो । तुमसे विनती करता हूँ ।’ ऐसे कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! इस भिक्षुको क्षमा करो, मैं तुमसे विनती करता हूँ ।’—ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षुको कहना चाहिये—‘गृहपति ! सघके वचनसे इस भिक्षुको क्षमा करो ।’ ऐसा कहनेपर यदि क्षमा करे तो ठीक, यदि न क्षमा करे तो अनुदूत भिक्षु सुधर्म भिक्षुको चि त्र गृहपतिके देखने सुनने भरके स्थानमें एक कघेपर उत्तरासघ करा, उकळूँ बैठा, हाथ जोळवा उस आपत्ति (=अपराध)की देशना (Confession) कराये ।”

तब आयुष्मान् सुधर्म ने अनुदूत भिक्षुके साथ मच्छि का स ड जा चि त्र गृहपतिमे (अपनेको) क्षमा करवाया । (तब) वह ठीक तरहसे बरताव करते थे० भिक्षुओके पास जा ऐसा कहते थे—‘आवुसो ! सघ द्वारा दंडित हो मैं अब ठीकसे बर्तता हूँ, रोवाँ गिराता हूँ, निस्तारके लायक (काम) करता हूँ । मुझे कैसे करना चाहिये ?’

मगवान्से यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! मघ सुधर्म भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ करे ।” 153

(८) दंड न माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा देता है, ०^१ ।” 158

प्रतिसारणीय कर्ममें अट्ठारह प्रतिप्रश्रब्ध करने लायक समाप्त

(९) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

(१-५) “भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा नहीं देता, 1०^१ ।” 173

प्रतिसारणीय कर्ममें अट्ठारह प्रतिप्रश्रब्ध करने लायक समाप्त

(१०) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह सुधर्म भिक्षु, भिक्षु-सघके पास जा० उकळूँ बैठा, हाथ जोळ ऐसा बोले—०^२ ।”

^१ देखो पृष्ठ ३४५ ।

^२ देखो पृष्ठ ३४६ तर्जनीय कर्मके स्थानमें, प्रतिसारणीय कर्म, तथा ‘पड्क’ और ‘लोहितक’ भिक्षुके स्थानमें ‘सुधर्म’ भिक्षुकरके पढ़ना चाहिये ।

—सबने सुषर्म भिक्षुके प्रतिसारणीय कर्मको माफ कर दिया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ । १७४

प्रतिसारणीय कर्म समाप्त ॥४॥

९५-आपत्तिके न देखनेसे उत्क्षेपणीयकर्म

२-कौशाम्बी

(१) आपत्तिके न देखनेसे उत्क्षेपणीय ब्रह्मके आरम्भकी कथा

उस समय बुद्ध भगवान् कौशाम्बीके जो पिता राम में विहार करते थे । उस समय आयुष्मान् छत्र आपत्ति (=अपराध) करके उस आपत्तिको देखना (Realisation) नहीं चाहते थे । जो वह अस्पृश्य भिक्षु थे वे हीरान होते थे—कैसे आयुष्मान् छत्र आपत्ति करने उसको देखना नहीं चाहते ।

तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही ।

फटकार कर धार्मिक बचा वह भगवान्ने भिक्षुओंकी सलाहित किया—

‘तो भिक्षुओ ! सब छत्र भिक्षुका आपत्तिके न देखनेसे सबके साथ सहयोग न करने कायक उत्क्षेपणीय कर्म करे । १७५

(२) ब्रह्मके देनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (उत्क्षेपणीय कर्म) करना चाहिये । पहले छत्र भिक्षुको प्रेरित करना चाहिये आपत्तिका आरोप करके अनुर समर्थ भिक्षु-सबको सूचित करे—

‘क ज प्ति—‘भन्ते ! सब मेरी सुने । यह छत्र भिक्षु आपत्तिको करके उस आपत्तिको देखना नहीं चाहता । यदि सब उचित समझे तो आपत्तिके न देखनेके लिये सब छत्र भिक्षुका सबके साथ सहयोग न करने कायक उत्क्षेपणीय कर्मको करे—यह सूचना है ।

‘स ज नु धा व न—(१) ‘भन्ते ! सब मेरी सुने । सब आपत्तिके न देखनेके लिये छत्र भिक्षुका उत्क्षेपणीय कर्म करता है । जिस आयुष्मान्को पसन्द है वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द है वह बोले ।

(२) दूसरी बार भी ।

(३) तीसरी बार भी ।

‘य मा र जा—‘सबने छत्र भिक्षुका उत्क्षेपणीय कर्म किया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

“भिक्षुओ ! सारे आवासेमें यह बो कि आपत्तिके न देखनेके लिये छत्र भिक्षुका सबके साथ सहयोग न होने कायक उत्क्षेपणीय कर्म हुआ है ।

(३) नियम विरुद्ध उत्क्षेपणीय कर्म

१—“भिक्षुओ ! तीन बातेंमि यकन उत्क्षेपणीय कर्म बधर्म कर्म (बहा जाना) है—(१) नामने नहीं किया गया होगा (२) बिना पूछे लिये गया होता है (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है । १ । १८७

कार्य अयर्म कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार ० उत्क्षेपणीय कर्म

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त ० उत्क्षेपणीय कर्म, धर्मकर्म० (कहा जाता) है—
(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछकर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति कराके किया गया होता है। ०^१।” १९९

बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) उत्क्षेपणीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त भिक्षुको चाहनेपर (=आकखमान) सघ आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म करे—०^२।” २०५

छ आकरण मान समाप्त

(६) दंडित व्यक्तिके कर्त्तव्य

“भिक्षुओ ! जिस भिक्षुका आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया गया है, उसे ठीकसे वर्तवि करना चाहिये। और वह ठीकसे वर्तवि यह है—(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, ०^३ (१०) कर्मिक (=पसला करनेवालो)की निन्दा नहीं करनी चाहिये, (११) प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुमे अभिवादन, (१२) प्रत्युत्थान, (१३) हाथ जोड़ना, (१४) सामीचि कर्म (=यथायोग्य वर्तना), (१५) आसन ले आना, (१६) गय्या ले आना, (१७) पादोदक, (१८) पादपीठ, (१९) पादकठलिक, (२०) पात्र-चीवर ले आना, (२१) स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों को लेना) चाहिये, (२२) प्रकृतात्म भिक्षुको शील-भ्रष्ट होनेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२३) आचार-भ्रष्ट होनेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२४) बुरी-जीविका-होने-वालेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२५) भिक्षु-भिक्षुमे फूट नहीं डालनी चाहिये, (२६) न गृहस्थोकी ध्वजा (=वेष) धारण करनी चाहिये, (२७) न तीर्थ को की ध्वजा (=वेष) धारण करनी चाहिये, (२८) न तीर्थ को का सेवन करना चाहिये, (२९) भिक्षुओका सेवन करना चाहिये, (३०) भिक्षुओकी शिक्षा (=नियम) सीखनी चाहिये, (३१) प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं वास करना चाहिये, (३२) एक छतवाले अनावास (=भिक्षुओके निवास-स्थान से भिन्न घर) में नहीं रहना चाहिये, (३३) एक छतवाले आवास या अनावासमें नहीं रहना चाहिये, (३४) प्रकृतात्म भिक्षुको देखकर आसनसे उठ जाना चाहिये, (३५) प्रकृतात्म भिक्षुको भीतर या बाहरसे नाराज न करना चाहिये, (३६) प्रकृतात्म भिक्षुके उपोसथको स्थगित नहीं करना चाहिये, (३७) प्रवारणा स्थगित नहीं करनी चाहिये, (३८) बात बोलने लायक (काम) नहीं करना चाहिये, (३९) अनुवाद (=शिक्षायात)को नहीं प्रस्थापित करना चाहिये, (४०) अवकाश नहीं कराना चाहिये, (४१) प्रेरणा नहीं करनी चाहिये, (४२) स्मरण नहीं कराना चाहिये, (४३) भिक्षुओके साथ सम्प्रयोग (=मिश्रण) नहीं करना चाहिये।” २०६

तब सघने आपत्ति न देखनेके लिये छ भिक्षुका सघके साथ सहभोग न होने लायक उत्क्षेपणीय कर्म किया। वह सघ द्वारा आपत्ति न देखनेके लिये ० उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर उस आवासको छोड़ दूसरे आवासमें चला गया। वहाँ भिक्षुओने न उसका अभिवादन किया, न प्रत्युत्थान किया, न हाथ जोड़ा, न सामीचि कर्म (=कुशल-प्रश्न पूछना) किया, न सत्कार = गुरुकार किया, न सम्मान

—सबने सुषर्मे मिश्रुके प्रतिस्तरणीय कर्मको माप कर दिया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ । १७४

प्रतिस्तरणीय कर्म समाप्त ॥४॥

५२-आपत्तिके न देखनेसे उत्त्थेपणीयकर्म

२-कौशाम्बी

(१) आपत्तिके न देखनेसे उत्त्थेपणीय दंडके आरम्भकी कथा

उस समय बुद्ध मगधान् कौशाम्बीके जो पिता राम में बिहार करते थे । उस समय आयुष्मान् छत्र आपत्ति (=अपराध) करके उस आपत्तिको देखना (Realisation) नहीं चाहते थे । जो वह अत्येष्ट मिश्रु थे वे ही राम होने थे—जैसे आयुष्मान् छत्र आपत्ति करके उसको देखना नहीं चाहते ।

तब उस मिस्रकोने मगधान्से यह बात नहीं ।

फटकार कर धार्मिक कथा वह मगधान्ने मिश्रुआलो संबोधित किया—

“तो मिश्रुआ ! तब छत्र मिश्रुआ आपत्तिके न देखनेसे सबके साथ सहयोग न करन लायक उत्त्थेपणीय कर्म करे । १७५

(२) दंडके देनकी विधि

“और मिश्रुओ ! इस प्रकार (उत्त्थेपणीय कर्म) करना चाहिये । पहले छत्र मिश्रुओ प्रेरित करना चाहिये आपत्तिबा आरोप करने बहुत समय मिश्रु-संघको सूचित करे—

क इ पित—‘मन्ते ! तब मेरी सुने । यह छत्र मिश्रु आपत्तिको करके उस आपत्तिको देखना नहीं चाहता । यदि तब उचित समझे तो आपत्तिके न देखनेसे लिये तब छत्र मिश्रुआ सबके साथ सहयोग न करने लायक उत्त्थेपणीय कर्मको करे—यह सूचना है ।

‘तब जानू या न जान—(१) ‘मन्ते ! तब मेरी सुने । तब आपत्तिके न देखनेसे लिये छत्र मिश्रुआ उत्त्थेपणीय कर्म करता है । जिस आयुष्मान्को पसन्द है वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द है वह बोले ।

(२) दूसरी बार भी ।

(३) तीसरी बार भी ।

य धारणा—‘तबने छत्र मिश्रुआ उत्त्थेपणीय कर्म किया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

‘मिश्रुओ ! जाने आशामोमें वह बापि आपत्तिरे न देखनेसे लिये छत्र मिश्रुआ सबके साथ सहयोग न होने लायक उत्त्थेपणीय कर्म हुआ है ।

(३) नियम विरुद्ध उत्त्थेपणीय कर्म

१—“मिस्रमी ! तीन बातोंमें मन्त उत्त्थेपणीय कर्म अपर्मे कर्म (बुरा जाला) है—(१) सामने नहीं किया गया होता (२) बिना पूछे लिये गया होता है (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है । १ । १७७

आरह अक्षय कर्म समाप्त

(४) नियमानुसार ० उत्क्षेपणीय कर्म

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त ० उत्क्षेपणीय कर्म, धर्मकर्म० (कहा जाता) है—
(१) सामने किया गया होता है, (२) पूछकर किया गया होता है, (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति कराके किया गया होता है। ०^१ १” १९९

बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) उत्क्षेपणीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त भिक्षुको चाहनेपर (=आकस्मिक) सघ आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म करे—०^२ १” २०५

छ आकरण मान समाप्त

(६) दंडित व्यक्तिके कर्त्तव्य

“भिक्षुओ ! जिस भिक्षुका आपत्ति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्म किया गया है, उसे ठीकसे बर्ताव करना चाहिये। और वह ठीकसे बर्ताव यह है—(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, ०^३ (१०) कर्मिक (=पंसला करनेवाले)की निन्दा नहीं करनी चाहिये, (११) प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुमें अभिवादन, (१२) प्रत्युत्थान, (१३) हाथ जोड़ना, (१४) सामीचि कर्म (=यथायोग्य बर्तना), (१५) आसन ले आना, (१६) शय्या ले आना, (१७) पादोदक, (१८) पादपीठ, (१९) पादकठलिक, (२०) पात्र-चीवर ले आना, (२१) स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों को लेना) चाहिये, (२२) प्रकृतात्म भिक्षुको शील-भ्रष्ट होनेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२३) आचार-भ्रष्ट होनेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२४) दुरी-जीविका-होने-वालेका दोष नहीं लगाना चाहिये, (२५) भिक्षु-भिक्षुमें फूट नहीं डालनी चाहिये, (२६) न गृहस्थोंकी ध्वजा (=वेष) धारण करनी चाहिये, (२७) न तीर्थोंकी ध्वजा (=वेष) धारण करनी चाहिये, (२८) न तीर्थोंका सेवन करना चाहिये, (२९) भिक्षुओंका सेवन करना चाहिये, (३०) भिक्षुओंकी शिक्षा (=नियम) सीखनी चाहिये, (३१) प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं वास करना चाहिये, (३२) एक छतवाले अनावास (=भिक्षुओंके निवास-स्थान से भिन्न घर) में नहीं रहना चाहिये, (३३) एक छतवाले आवास या अनावासमें नहीं रहना चाहिये, (३४) प्रकृतात्म भिक्षुको देखकर आसनसे उठ जाना चाहिये, (३५) प्रकृतात्म भिक्षुको भीतर या बाहरसे नाराज न करना चाहिये, (३६) प्रकृतात्म भिक्षुके उपोसथको स्थगित नहीं करना चाहिये, (३७) प्रवारणा स्थगित नहीं करनी चाहिये, (३८) बात बोलने लायक (काम) नहीं करना चाहिये, (३९) अनुवाद (=शिकायत)को नहीं प्रस्थापित करना चाहिये, (४०) अवकाश नहीं कराना चाहिये, (४१) प्रेरणा नहीं करनी चाहिये, (४२) स्मरण नहीं कराना चाहिये, (४३) भिक्षुओंके साथ सम्प्रयोग (=मिश्रण) नहीं करना चाहिये।” २०६

तब सघने आपत्ति न देखनेके लिये छ त्र भिक्षुका सघके साथ सहभोग न होने लायक उत्क्षेपणीय कर्म किया। वह सघ द्वारा आपत्ति न देखनेके लिये ० उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर उस आवासको छोड़ दूसरे आवासमें चला गया। वहाँ भिक्षुओंने न उसका अभिवादन किया, न प्रत्युत्थान किया, न हाथ जोड़ा, न सामीचि कर्म (=कुशल-प्रश्न पूछना) किया, न सत्कार = गुणकार किया, न सम्मान

(४) नियमानुसार उत्त्थेपणीय वृद्ध

१—“मिश्रभो ! तीन बातोंसे युक्त आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे किया गया सबमें सहयोग न करने लायक उत्त्थेपणीय कर्म धर्म कर्म (कहा जाया) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है । १। २४८

बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) उत्त्थेपणीय वृद्ध देने योग्य व्यक्ति

१—‘मिश्रभो ! तीन बातोंसे युक्त मिश्रभो चाहनेपर (=आकाङ्क्षमान) सब आपत्तिक प्रतिकार न करनेके लिये उत्त्थेपणीय कर्म करे— १। २५४

छ आकाङ्क्षमान समाप्त

(६) वृद्धित व्यक्तिक कर्तव्य

“मिश्रभो ! जिस मिश्रका आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे सबमें सहयोग न करने लायक उत्त्थेपणीय कर्म किया गया है, उसे ठीकसे बर्तान करना चाहिये और वह ठीकसे बर्तान वह है—उपसम्पन्ना न देनी चाहिये १ (४३) मिश्रकाके साथ सम्प्रयोग नहीं करना चाहिये । २९७

तैत्तिरिक्त उत्त्थेपणीय कर्मके व्रत समाप्त

तब सबने आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे छत्र मिश्रका सबके साथ सहयोग न करने लायक उत्त्थेपणीय कर्म किया । वह सब द्वारा आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्त्थेपणीय कर्म किया जानेपर उस आवासको छोड़ दूसरे आवासमें बसा गया । २ मुझे कैसे करना चाहिये ?

भगवान्से यह बात कही ।—

“तो मिश्रभो ! सब छत्र मिश्रके आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये सबके साथ सहयोग न करने लायक उत्त्थेपणीय कर्मको माफ करे ।

(७) वृद्ध न मान करने लायक व्यक्ति

१—५—‘मिश्रभो ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रके उत्त्थेपणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—० १। ३०२

तैत्तिरिक्त प्रतिप्रधम्य करने लायक समाप्त

(८) वृद्ध मान करने लायक व्यक्ति

(१-५) “मिश्रभो ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रके उत्त्थेपणीय कर्मको माफ करना चाहिये—
(१) उपसम्पन्ना नहीं देता १ (४३) मिश्रकोके साथ सम्प्रयोग नहीं करना । ३०७

तैत्तिरिक्त प्रतिप्रधम्य करने लायक समाप्त

१ देखो बुल्ल १५१३ पृष्ठ ३४२ ।

२ देखो बुल्ल १५१४ पृष्ठ ३४३-४६ ।

३ देखो बुल्ल १५१५ पृष्ठ ३४४ ।

बाकी २से ४२के लिये देखो बुल्ल १५५६

पृष्ठ ३५१ । ४ देखो बुल्ल १५५७ पृष्ठ ३६ ।

देखो बुल्ल १५५८ पृष्ठ ३६१ ।

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छ त्र भिक्षु सघके पास जा० उकळूं बंठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—० ।”^१ ३०८

आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे० उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥ ६ ॥

१७—बुरी धारणा न छोळनेसे उत्क्षेपणीय कर्म

३—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रा व स्ती में अनाथपिटिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय गन्धवाधि-पुच्च (=भूतपूर्व गन्धवाधि गिद्ध मारनेवाले) अरिष्ट भिक्षुको ऐसी बुरी दृष्टि^२ (=धारणा, मत) उत्पन्न हुई थी—‘मैं भगवान्‌के उद्देश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ जैसे कि जो (निर्वाण आदिके) अन्तरायिक (=विघ्नकारक) धर्म (=कार्य) भगवान्‌ने कहे हैं, सेवन करनेपर भी वह अन्तराय (=विघ्न) नहीं कर सकते।’ तब वे भिक्षु जहाँ० अरिष्ट भिक्षु था वहाँ गये। जाकर अरिष्ट भिक्षुसे यह बोले—

“आवुस अरिष्ट ! सचमुच ही तुम्हें इस प्रकारकी बुरी दृष्टि उत्पन्न हुई है—‘० अन्तराय नहीं कर सकते’ ?”

“आवुसो ! मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

तब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे हटानेके लिये कहते, समझाते-बुझाते थे—
“आवुस अरिष्ट ! मत ऐसा कहो ! मत आवुस अरिष्ट ! ऐसा कहो ! मत भगवान्‌पर झूठ लगाओ। भगवान्‌पर झूठ लगाना अच्छा नहीं है। भगवान्‌ ऐसा नहीं कह सकते। अनेक प्रकारसे भगवान्‌ने आवुस अरिष्ट ! अन्तरायिक धर्मोंको अन्तरायिक कहा है। ‘सेवन करनेपर वे अन्तराय करते हैं’—कहा है। भगवान्‌ने कामो (=भोगो)को बहुत दुःखदायक, बहुत परेशान करनेवाले कहा है। उनमें बहुत दुष्परिणाम बतलाये हैं। भगवान्‌ने कामोको अस्थिर का ल^३ समान कहा है, मास-पे-शी समान०, तृण-उल्का समान०, अगारक^४ (भीर) समान०, स्वप्न-समान०, याचितकोपम (=मैगनीके आभूषण)के समान०, वृक्ष-फल^५ समान०, असि सूना समान०, शक्ति-शूल समान०, सर्प-शिर समान कहा है। भगवान्‌ने कामोको बहुत दुःख-दायक, बहुत परेशान करनेवाले, बहुत दुष्परिणामवाले कहा है।”

उन भिक्षुओ द्वारा ऐसा कहे जाने, समझाये बुझाये जानेपर भी० अरिष्ट भिक्षु उसी बुरी दृष्टिको दृढतासे पकळ, ज़िद करके (उसका) व्यवहार करता था—“मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

जब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे नहीं हटा सके तब उन्होंने भगवान्‌के पास

^१ देखो चुल्ल १५।६ पृष्ठ ३५९ ।

^२ देखो चुल्ल १५।९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्मके स्थानमें’ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म तथा ‘पडुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुओंके स्थानमें अमुक नाम ।

^३ मिलाओ अलगद्वयम-सुत्तन्त (मज्झिम-निकाय २२, पृष्ठ ८४) ।

^४ इन उपमाओंके लिये देखो ‘पोतलिय-सुत्तन्त’ (मज्झिम-निकाय ५४, पृष्ठ २१६-२१८) ।

(४) नियमानुसार ०उत्सर्पणीय दंड

१— 'मिश्रुओ ! तीन बातोंसे मुक्त आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे किया गया सबमें सहयोग न करने कायक उत्सर्पणीय कर्म धर्म कम (बहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पीछे किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) करके किया गया होता है । ०^१ १" २४४

बारह कर्म कर्म समाप्त

(५) ०उत्सर्पणीय दंड देने योग्य व्यक्ति

१— 'मिश्रुओ ! तीन बातोंसे मुक्त मिश्रुओ चाहनेपर (=आर्क्षमान) संप आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे सिधे उत्सर्पणीय कर्म करे—०^१ १" २५४

छ आर्क्षमान समाप्त

(६) दंडित व्यक्ति कत्तव्य

"मिश्रुओ ! जिस मिश्रुका आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे संधर्म सहयोग न करने कायक उत्सर्पणीय कर्म किया गया है उसे ठीकसे बताव करना चाहिये और वह ठीकसे बताव यह है—उपसम्पदा न देनी चाहिये । (४३) मिश्रुकाके साथ सम्प्रयोग नहीं करना चाहिये ।" २९७

सैताकिस उत्सर्पणीय कर्मके बात समाप्त

यह सबने आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे छत्र मिश्रुका सबके साथ सहयोग न करने कायक उत्सर्पणीय कर्म किया । वह सब छत्र आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्सर्पणीय कर्म बिना जानेपर उस आवासकी ओर दूसरे आवासमें चला गया । ^१ मुझे नई करना चाहिये ?

मगबापूंस यह बात नहीं ।—

"तो मिश्रुओ ! सब छत्र मिश्रुके आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे सिधे सबके साथ सहयोग न करने कायक उत्सर्पणीय कर्मको माफ करे ।

(७) दंड न माफ करने कायक व्यक्ति

१-५—"मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे मुक्त मिश्रुके उत्सर्पणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—०^१ १ । ३०२

सैताकिस प्रतिप्रत्यक्ष करने कायक समाप्त

(८) दंड माफ करने कायक व्यक्ति

(१-५) "मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे मुक्त मिश्रुके उत्सर्पणीय कर्मको माफ करना चाहिये—
(१) उपसम्पदा नहीं देता (४३) मिश्रुकोके साथ सम्प्रयोग नहीं करता । " ३०७

सैताकिस प्रतिप्रत्यक्ष करने कायक समाप्त

^१ देखो पुस्तक १५१३ पृष्ठ ३४२ ।

^१ देखो पुस्तक १५१४ पृष्ठ ३४३-४४ ।

^१ देखो पुस्तक १५१५ पृष्ठ ३४४ ।

बाकी दो प्रश्नों के सिधे देखो पुस्तक १५१६

पृष्ठ ३५१ । देखो पुस्तक १५१७ पृष्ठ ३५ ।

देखो पुस्तक १५१८ पृष्ठ ३५१ ।

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छत्र भिक्षु सघके पास जा० उकळूं बैठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—० ।”^१ ३०८

आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे० उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥ ६ ॥

१७—बुरी धारणा न छोळनेसे उत्क्षेपणीय कर्म

३—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रा व स्ती में अनाथपिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय गन्धवाधि-पुब्ब (=भूतपूर्व गन्धवाधि गिद्ध मारनेवाले) अरिष्ट भिक्षुको ऐसी बुरी दृष्टि^२ (=धारणा, मत) उत्पन्न हुई थी—‘मैं भगवान्‌के उद्देश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ जैसे कि जो (निर्वाण आदिके) अन्तरायिक (=विघ्नकारक) धर्म (=कार्य) भगवान्‌ने कहे हैं, सेवन करनेपर भी वह अन्तराय (=विघ्न) नहीं कर सकते।’ तब वे भिक्षु जहाँ० अरिष्ट भिक्षु था वहाँ गये। जाकर अरिष्ट भिक्षुसे यह बोले—

“आवुस अरिष्ट ! सचमुच ही तुम्हें इस प्रकारकी बुरी दृष्टि उत्पन्न हुई है—‘० अन्तराय नहीं कर सकते’ ?”

“आवुसो ! मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

तब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे हटानेके लिये कहते, समझाते-बुझाते थे—
“आवुस अरिष्ट ! मत ऐसा कहो ! मत आवुस अरिष्ट ! ऐसा कहो ! मत भगवान्‌पर झूठ लगाओ ! भगवान्‌पर झूठ लगाना अच्छा नहीं है। भगवान् ऐसा नहीं कह सकते। अनेक प्रकारसे भगवान्‌ने आवुस अरिष्ट ! अन्तरायिक धर्मोंको अन्तरायिक कहा है। ‘सेवन करनेपर वे अन्तराय करते हैं’—कहा है। भगवान्‌ने कामो (=भोगों)को बहुत दुःखदायक, बहुत परेशान करनेवाले कहा है। उनमें बहुत दुष्परिणाम वतलाये हैं। भगवान्‌ने कामोको अस्थिर कहा है, समान कहा है, मास-ये शी समान०, तृण-उल्का समान०, अगारक^३ (भीर) समान०, स्वप्न-समान०, याचितकोपम (=मैंगनीके आभूषण)के समान०, वृक्ष-फल^४ समान०, असि सूना समान०, शक्ति-शूल समान०, सर्प-शिर समान कहा है। भगवान्‌ने कामोको बहुत दुःख-दायक, बहुत परेशान करनेवाले, बहुत दुष्परिणामवाले कहा है।”

उन भिक्षुओ द्वारा ऐसा कहे जाने, समझाये बुझाये जानेपर भी० अरिष्ट भिक्षु उसी बुरी दृष्टिको दृढ़तासे पकळ, ज़िद करके (उसका) व्यवहार करता था—“मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

जब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे नहीं हटा सके तब उन्होंने भगवान्‌के पास

^१ देखो चुल्ल १५।६ पृष्ठ ३५९ ।

^२ देखो चुल्ल १५।९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्मके स्थानमें’ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म तथा ‘पटुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुओंके स्थानमें अमुक नाम ।

^३ मिलाओ अलगद्वूपम-सुत्तन्त (मज्झिम-निकाय २२, पृष्ठ ८४) ।

^४ इन उपमाओंके लिये देखो ‘पोतलिय-सुत्तन्त’ (मज्झिम-निकाय ५४, पृष्ठ २१६-२१८) ।

दिया न पूजन किया। भिक्षुओंने स्तनार गद्यार सम्मान पूजा न करनेसे उस आवास भी दूसर आवासमें चला गया। वहाँ भी भिक्षुओंने न उधरा अभिवादन किया उस आवास भी दूसरे आवासमें चला गया। वहाँ भी भिक्षुओंने न उधरा अभिवादन किया। भिक्षुओंने स्तनार न करने से वह फिर वीरामात्री लीन आया। (तब) वह ठीकसे बर्तता वा रोकी गिरता वा निस्तारके सायन (काम) करता वा भिक्षुओंके पास आकर ऐसा बोल्ता वा—माधुओ! सभ ठारा आपति न देखनेके लिये उत्तरेपणीय कर्मसे इच्छित हो अब मैं ठीकसे बर्तता हूँ रोकी गिरता हूँ निस्तारके सायन काम करता हूँ मुझे जैसे करना चाहिये।

भगवान्से यह बात कही—

‘तो भिक्षुओ! सभ छत्र भिक्षु आपति न देखनेके लिए किये गये • उत्तरेपणीय कर्मको माफ़ करे। २०७

(७) दण्ड न माफ़ करने लायक व्यक्ति

१-५—“भिक्षुओ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके उत्तरेपणीय कर्मको नहीं माफ़ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा देता है (२) निग्रय देता है (३) धामनेयस उपम्मान (—मेवा) कराता है (४) भिक्षुजियोको उपदेश देनेकी सम्मति पाता चाहता है (५) सम्मति मिल जानेपर भी भिक्षुजियोका उपदेश देता है। २०८

१-१०—“और भी भिक्षुओ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके उत्तरेपणीय कर्मको नहीं माफ़ करना चाहिये—(१) जिस आपत्तिके लिये सभने उत्तरेपणीय कर्म किया है उस आपत्तिको करता है (७) या उस जैसी वृत्ति आपत्तिको करता है (८) या उससे अधिक बुरी आपत्ति करता है (९) कर्म (—कैसका)की निगदा करता है (१०) कर्मिक (—कैसका करनेवालो)की निगदा करता है। २०९

११-१५—“और भी भिक्षुओ! पाँच—(११) प्रकृतात्म (—बदरहित) भिक्षुओंसे अभिवादन (१२) प्रत्युत्थान (१३) हाथ पकड़ना (१४) सामीपिक-कर्म (—बुद्धल-प्रश्न पूछना) (१५) वासन से जाना (इन नामोंके छेने)की इच्छा रखता है। २१०

(१६-२०) ‘और भी भिक्षुओ! पाँच—प्रकृतात्म भिक्षुके—(१६) मन्था न आना (१७) पाशोबक (१८) पादपीठ (१९) पादकठलिक (२०) पादबीवर जाना (इन नामोंके छेने)की इच्छा रखता है। २११

२१-२५—‘और भी भिक्षुओ! पाँच—(२१) प्रकृतात्म भिक्षुसे स्नान करते वक्त पीठ मरुने (वा काम छेने)की इच्छा रखता है (२२) प्रकृतात्म भिक्षुको झील-झण्ट होनेका शोक कराता है (२३) आचार-धर्म होनेका शोक कराता है (२४) बुरी-जीविना रखनेका शोक कराता है (२५) भिक्षु-भिक्षुओंमें फूट डालता है। २१२

२६-३०—‘और भी भिक्षुओ! पाँच—(२६) गृहस्थोंकी ध्वजा (—ध्वज) बारण करता है (२७) छीबिकोकी ध्वजा बारण करता है (२८) छीबिकोका घेवन करता है (२९) भिक्षुओंका घेवन नहीं करता (३०) भिक्षुओंकी शिक्षा (—नियम) नहीं छीखता।

(३१-३५) “और भी भिक्षुओ! पाँच—(३१) प्रकृतात्म भिक्षुके साथ एक छत्रवाले आवासमें रहता है (३२) एक छत्रवाले अनावासमें रहता है (३३) एक छत्रवाले आवास या अनावासमें रहता है (३४) प्रकृतात्म भिक्षुको देखकर वासनसे नहीं छड़ता (३५) प्रकृतात्म भिक्षुको भीतर वा बाहरसे नाचन करता है। २१३

३६-४१—“भिक्षुओ! आठ—(३६) प्रकृतात्म भिक्षुके उपोसथको स्पर्श करता

है, (३७) प्र वा र णा को म्यगित करता है, (३८) बात बोलने लायक (काम) करता है, (३९) अनुवाद (=शिकायत) को प्रस्थापित करता है, (४०) अवकाश कराता है, (४१) प्रेरणा करता है, (४२) स्मरण कराता है, (४३) भिक्षुओं के साथ सप्रयोग करता है । 214

तैतालिस न प्रतिप्रश्नवध करने लायक समाप्त

(८) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

१-५—“भिक्षुओ ! पांच बातोंसे युक्त भिक्षु को उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करना चाहिये—

(१) उपसम्पदा नहीं देता, ०^१ (४३) भिक्षुओं के साथ सम्प्रयोग नहीं करता । ” 222

तैतालिस जिसका प्रतिप्रश्नवध करने लायक समाप्त

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छत्र भिक्षु-सघके पास जा० उकळूं बैठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—०^२ ।” 223

आपत्ति न देखनेसे उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥५॥

§ ६—आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म

(१) आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय दंडके आरम्भकी कथा

उस समय बुद्ध भगवान् को शा म्बी के घो पि ता रा म में विहार करते थे । उस समय आयुष्मान् छ त्र आपत्ति करके उस आपत्तिका प्रतिकार करना नहीं चाहते थे । ०^३ ।

फटकारकर धार्मिक कथा कहकर भगवान् ने भिक्षुओं को सबोधित किया—

(२) दंड देनेकी विधि

“तो भिक्षुओ ! सघ छ त्र भिक्षुका आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे सघके साथ सहयोग न करने लायक उत्क्षेपणीय कर्म करे, और भिक्षुओ ! इस प्रकार उत्क्षेपणीय कर्म करना चाहिये०^४ । 224

“भिक्षुओ ! सारे आवासोंमें कह दो कि आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे छत्र भिक्षुका सघके साथ सहयोग न होने लायक उत्क्षेपणीय कर्म हुआ है ।”

(३) नियम-विरुद्ध ० उत्क्षेपणीय दंड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे किया गया सघमें सहयोग न होने लायक उत्क्षेपणीय कर्म, अधर्म कर्म० (कहा जाता) है—(१) सामने नहीं किया गया होता, (२) बिना पूछे किया गया होता है, (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराये किया गया होता है ।

०^५ ।” 236

बारह अधर्म कर्म समाप्त

^१ देखो चुल्ल १५१।८ पृष्ठ ३४५ ।

^२ देखो चुल्ल १५१।९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्म’ के स्थानमें ‘आपत्ति न देखनेसे उत्क्षेपणीय कर्म’ तथा ‘प डु क’ और ‘लो हि त क’ भिक्षुओं के स्थानमें ‘छत्र’ भिक्षु करके पठना चाहिये ।

^३ देखो चुल्ल १५५।१ पृष्ठ ३५८ ।

^४ देखो चुल्ल १५५।२ पृष्ठ ३५८ ।

^५ देखो चुल्ल १५५।३ पृष्ठ ३५८ ।

किया न पूजन किया। मिश्रुआके सत्कार सत्कार, सम्मान पूजा न करनेसे उस आवाससे भी दूखर आवासमें चला गया। वही भी मिश्रुआने न उसका अभिवादन किया उस आवाससे भी दूखरे आवासमें चला गया। वही भी मिश्रुआन न उसका अभिवादन किया। मिश्रुआके सत्कार न करने में वह फिर बीभान्सी सौते भाया। (तब) वह ठीकसे बर्तता था रोबी गिराता था निस्तारके काम (काम) करता था मिश्रुआने पास जाकर ऐसा बोझता था—आबुसो! सब ठाण आपति न देखनेके लिये उत्क्षेपणीय कर्मसे दक्षिण हो अब मैं ठीकसे बर्तता हूँ रोबी गिराता हूँ निस्तारके कामका काम करता हूँ, मुझे नैसे करणा चाहिये।

मगवान्स यह बात कही—

‘तो मिश्रुआ! सब छत्र मिश्रुआ आपति न देखनेके लिए चिये गये उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करे। २०७

(७) दण्ड न माफ करने लायक व्यक्तिक

१-५—‘मिश्रुआ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुआ उत्क्षेपणीय कर्मको नहीं माफ करता चाहिये—(१) उपसम्पदा देता है (२) नियम देता है (३) धामभोग उपस्वान्त (—भोग) करता है (४) मिश्रुआयोगी उपदेष्ट देनेकी सम्मति पाना चाहता है (५) सम्मति मिस जानेपर भी मिश्रुआयोगी उपदेष्ट देता है। २०८

१-१०—‘और भी मिश्रुआ! पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुआ उत्क्षेपणीय कर्मको नहीं माफ करता चाहिये—(१) जिस आपतिके लिये सबन उत्क्षेपणीय कर्म किया है उस आपतिको करता है (७) या उस बीछी दूखरी आपतिको करता है (८) या उससे अधिक दूखरी आपति करता है (९) कर्म (—पैसका)की निन्दा करता है (१) कर्मिक (—पैसका करनेवालों)की निन्दा करता है। २०९

११-१५—‘और भी मिश्रुआ! पाँच —(११) प्रकृतात्म (—प्रकृतित) भिक्षुआसे भिक्षा दन (१२) प्रत्युत्थान (१३) हाथ जोड़ना (१४) सामीची-कर्म (—मुसल-मसन पूजना) (१५) आसन के आगा (इन कामोंके सेने)की इच्छा रखता है। २१०

(१६-२) “और भी मिश्रुआ! पाँच —प्रकृतात्म मिश्रुआ—(१६) सव्या के आना (१७) पादोष्क (१८) पादपीठ (१९) पाद-कठ-किक (२) पाद-बीवर काना (इन कामोंके सेने)की इच्छा रखता है। २११

२१-२५—‘और भी मिश्रुआ! पाँच—(२१) प्रकृतात्म मिश्रुआ स्नान करते बक्त पीठ मलने (या काम सेने)की इच्छा रखता है (२२) प्रकृतात्म मिश्रुआ पीठ-अण्ड होमेका रोप लगाता है (२३) आचार-अण्ड होनेका रोप लगाता है (२४) दूरी-बीविका रखनेका रोप लगाता है (२५) मिश्रु-मिश्रुआमें पूर बाँझता है। २१२

२६-३०—‘और भी मिश्रुआ! पाँच —(२६) मृष्टस्वाकी ध्वजा (—ध्वज) बारन करता है (२७) टीबिकोकी ध्वजा बारन करता है (२८) टीबिकोका सेवन करता है (२९) मिश्रुआका सेवन नहीं करता (३) मिश्रुआकी सिखा (—नियम) नहीं सीखता।

(३१-३५) “और भी मिश्रुआ! पाँच—(३१) प्रकृतात्म मिश्रुआ साव एक छतवाले आवासमें रहता है (३२) एक छतवाले अनावासमें रहता है (३३) एक छतवाले आवास या अनावासमें रहता है (३४) प्रकृतात्म मिश्रुआ बेसकर आसगने नहीं छूटता (३५) प्रकृतात्म मिश्रुआ भीतर या बाहरसे गाराव करता है। २१३

३६-४३—‘मिश्रुआ! आठ—(३६) प्रकृतात्म मिश्रुआ जपोसकको स्वीकृत करता

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छत्र भिक्षु सघके पास जा० उकळें बैठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—० ।”^१ ३०८

आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे० उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥ ६ ॥

७७—बुरी धारणा न छोड़नेसे उत्क्षेपणीय कर्म

३—आवस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथपिण्डिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय गन्धवाधि-पुब्ब (=भूतपूर्व गन्धवाधि गिद्ध मारनेवाले) अरिष्ट भिक्षुको ऐसी बुरी दृष्टि^२ (=धारणा, मत) उत्पन्न हुई थी—‘मैं भगवान्‌के उद्देश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ जैसे कि जो (निर्वाण आदिके) अन्तरायिक (=विघ्नकारक) धर्म (=कार्य) भगवान्‌ने कहे हैं, सेवन करनेपर भी वह अन्तराय (=विघ्न) नहीं कर सकते।’ तब वे भिक्षु जहाँ० अरिष्ट भिक्षु था वहाँ गये। जाकर अरिष्ट भिक्षुसे यह बोले—

“आवुस अरिष्ट ! सचमूच ही तुम्हें इस प्रकारकी बुरी दृष्टि उत्पन्न हुई है—‘० अन्तराय नहीं कर सकते ?’”

“आवुसो ! मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

तब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे हटानेके लिये कहते, समझाते-बुझाते थे—
“आवुस अरिष्ट ! मत ऐसा कहो ! मत आवुस अरिष्ट ! ऐसा कहो ! मत भगवान्‌पर झूठ लगाओ। भगवान्‌पर झूठ लगाना अच्छा नहीं है। भगवान् ऐसा नहीं कह सकते। अनेक प्रकारसे भगवान्‌ने आवुस अरिष्ट ! अन्तरायिक धर्मोंको अन्तरायिक कहा है। ‘सेवन करनेपर वे अन्तराय करते हैं’—कहा है। भगवान्‌ने कामो (=भोगो)को बहुत दुखदायक, बहुत परेशान करनेवाले कहा है। उनमें बहुत दुष्परिणाम बतलाये हैं। भगवान्‌ने कामोको अस्थिर कहा है, समान कहा है, मासमे शी समान०, तूण-उल्का समान०, अगारक^३ (भीर) समान०, स्वप्न-समान०, याचितकोपम (=मँगनीके आमूषण)के समान०, वृक्ष-फल^४ समान०, असि-सूना समान०, शक्ति-शूल समान०, सर्प-शिर समान कहा है। भगवान्‌ने कामोको बहुत दुख-दायक, बहुत परेशान करनेवाले, बहुत दुष्परिणामवाले कहा है।”

उन भिक्षुओ द्वारा ऐसा कहे जाने, समझाये बुझाये जानेपर भी० अरिष्ट भिक्षु उसी बुरी दृष्टिको दृढ़तासे पकड़, जिद करके (उसका) व्यवहार करता था—“मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते।”

जब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे नहीं हटा सके तब उन्होंने भगवान्‌के पास

^१ देखो चुल्ल १७५।६ पृष्ठ ३५९ ।

^२ देखो चुल्ल १७१।९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्मके स्थानमें’ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म’ तथा ‘पडुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुओंके स्थानमें अमुक नाम ।

^३ मिलाओ अलगद्वयम-मुत्तन्त (मज्झिम-निकाय २२, पृष्ठ ८४) ।

^४ इन उपमाओंके लिये देखो ‘पोतलिय-मुत्तन्त’ (मज्झिम-निकाय ५४, पृष्ठ २१६-२१८) ।

(४) नियमानुसार उत्तरेपणीय बूढ़

१—“मिस्सुओ । तीन बातोंसे युक्त आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे किया गया संघमें सहयोग न करने कायक उत्तरेपणीय कर्म धर्म कम (बहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) कराके किया गया होता है । ” २४८

बारह धर्म कर्म समाप्त

(५) उत्तरेपणीय बूढ़ देने योग्य व्यक्ति

१—‘मिस्सुओ । तीन बातोंसे युक्त मिस्सुओ चाहनेपर (=आकसमान) संघ आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये उत्तरेपणीय कर्म करे— ” २५४

छ आकसमान समाप्त

(६) बूढ़ित व्यक्ति कर्त्तव्य

‘मिस्सुओ । जिस मिस्सुओ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे संघमें सहयोग न करने कायक उत्तरेपणीय कर्म किया गया है उसे ठीकसे बर्ताब करना चाहिये और वह ठीकसे बर्ताब यह है—उपसम्पदा न देनी चाहिये । ” (४३) मिस्सुओके साथ सम्प्रयोग नहीं करना चाहिये । २९७

सैतासित उत्तरेपणीय कर्मके इत समाप्त

उस सबने आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे छत्र मिस्सुओ सबके साथ सहयोग न करने कायक उत्तरेपणीय कर्म किया । वह सब द्वारा आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्तरेपणीय कर्म किये जानेपर उस बाबासको छोड़ दूसरे आवासमें चला गया । मुझे कैसे करना चाहिये ?

भगवान्से यह बात नहीं ।—

“तो मिस्सुओ ! उस छत्र मिस्सुओके आपत्तिका प्रतिकार न करनेके लिये सबके साथ सहयोग न करने कायक उत्तरेपणीय कर्मको माफ करे ।

(७) बूढ़ न माफ करने कायक व्यक्ति

१—५—“मिस्सुओ । पाँच बातोंसे युक्त मिस्सुओ उत्तरेपणीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—” ३०२

सैतासित प्रतिप्रधम्य करने कायक समाप्त

(८) बूढ़ माफ करने कायक व्यक्ति

(१-५) “मिस्सुओ । पाँच बातोंसे युक्त मिस्सुओ उत्तरेपणीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा नहीं देता ” (४३) मिस्सुओके साथ सम्प्रयोग नहीं करना । ” ३०७

सैतासित प्रतिप्रधम्य करने कायक समाप्त

* देखो बुद्ध १५१३ पृष्ठ ३४२ ।

* देखो बुद्ध १५१४ पृष्ठ ३४३ ४६ ।

* देखो बुद्ध १५१५ पृष्ठ ३४४ ।

* बाबा की वही वही के लिये देखो बुद्ध १५१६

पृष्ठ ३५२ ।

* देखो बुद्ध १५१७ पृष्ठ ३६ ।

देखो बुद्ध १५१८ पृष्ठ ३६१ ।

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह छ त्र भिक्षु सघके पास जा० उकळूँ बैठ, हाथ जोळ ऐसा बोले—० ।”^१ ३०४

आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे० उत्क्षेपणीय कर्म समाप्त ॥ ६ ॥

१७—बुरी धारणा न छोळनेसे उत्क्षेपणीय कर्म

३—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्ती में अनाथपिण्डिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय गन्धवाधि-पुत्र (=भूतपूर्व गन्धवाधि गिद्ध मारनेवाले) अरिष्ट भिक्षुको ऐसी बुरी दृष्टि^२ (=धारणा, मत) उत्पन्न हुई थी—‘मैं भगवान्‌के उद्देश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ जैसे कि जो (निर्वाण आदिके) अन्तरायिक (=विघ्नकारक) धर्म (=कार्य) भगवान्‌ने कहे हैं, सेवन करनेपर भी वह अन्तराय (=विघ्न) नहीं कर सकते।’ तब वे भिक्षु जहाँ० अरिष्ट भिक्षु था वहाँ गये। जाकर अरिष्ट भिक्षुसे यह बोले—

“आवुस अरिष्ट ! सचमुच ही तुम्हें इस प्रकारकी बुरी दृष्टि उत्पन्न हुई है—‘० अन्तराय नहीं कर सकते’ ?”

“आवुसो ! मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

तब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे हटानेके लिये कहते, समझाते-बुझाते थे—
“आवुस अरिष्ट ! मत ऐसा कहो ! मत आवुस अरिष्ट ! ऐसा कहो ! मत भगवान्‌पर झूठ लगाओ। भगवान्‌पर झूठ लगाना अच्छा नहीं है। भगवान् ऐसा नहीं कह सकते। अनेक प्रकारसे भगवान्‌ने आवुस अरिष्ट ! अन्तरायिक धर्मोंको अन्तरायिक कहा है। ‘सेवन करनेपर वे अन्तराय करते हैं’—कहा है। भगवान्‌ने कामो (=भोगों)को बहुत दुःखदायक, बहुत परेशान करनेवाले कहा है। उनमें बहुत दुष्परिणाम बतलाये हैं। भगवान्‌ने कामोको अस्थिर काल^३ समान कहा है, मास-पक्षी समान०, तृण-उल्का समान०, अगारक^४ (भौर) समान०, स्वप्न-समान०, याचितकोपम (=मैंगनीके आभूषण)के समान०, वृक्ष-फल^५ समान०, असिसूना समान०, शक्ति-शूल समान०, सर्प-शिर समान कहा है। भगवान्‌ने कामोको बहुत दुःख-दायक, बहुत परेशान करनेवाले, बहुत दुष्परिणामवाले कहा है।”

उन भिक्षुओ द्वारा ऐसा कहे जाने, समझाये बुझाये जानेपर भी० अरिष्ट भिक्षु उसी बुरी दृष्टिको दृढ़तासे पकळ, ज़िद करके (उसका) व्यवहार करता था—“मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ० अन्तराय नहीं कर सकते ।”

जब वह भिक्षु० अरिष्ट भिक्षुको उस बुरी दृष्टिसे नहीं हटा सके तब उन्होंने भगवान्‌के पास

^१ देखो चुल्ल ११५।६ पृष्ठ ३५९ ।

^२ देखो चुल्ल १११।९ पृष्ठ ३४६, ‘तर्जनीय कर्मके स्थानमें’ आपत्तिका प्रतिकार न करनेसे उत्क्षेपणीय कर्म तथा ‘पहुक’ और ‘लोहितक’ भिक्षुओंके स्थानमें अमुक नाम ।

^३ मिलाओ अलगद्दूपम-सुत्तन्त (मज्झिम-निकाय २२, पृष्ठ ८४) ।

^४ इन उपमाओंके लिये देखो ‘पोतलिय-सुत्तन्त’ (मज्झिम-निकाय ५४, पृष्ठ २१६-२१८) ।

जाकर अभिवादनकर एक मोट बैठ भगवान्‌से यह बात बही।

तब भगवान्‌ने इसी सभ्यमें इसी प्रकारमें भिक्षुओंको एकत्रितकर अरिष्ट भिक्षुसे पूछा—

“सभमुख अरिष्ट ! तुझे इस प्रकारकी बुरी बुद्धि उत्पन्न हुई है—‘मैं भगवान्‌के अन्तराय नहीं कर सकते’ ?

“हां मन्ते ! मैं भगवान्‌के उपदेश किये धर्मको ऐसे जानता हूं जैसे कि जो अन्तरायिक धर्म भगवान्‌ने कहे हैं सेवन करनेपर भी वह अन्तराय नहीं कर सकते।

‘मोघपुरुष (=निकम्मा खावमी) ! किसीको मैंने ऐसा धर्म उपदेश किया जिसे तू ऐसा जानता है—‘मैं भगवान् । क्यो मोघपुरुष ! मैंने तो अनेक प्रकारसे अन्तरायिक धर्मोंको अन्तरायिक कहा है । बहुत दुष्परिणाम बतलाये हैं। और तू मोघपुरुष ! अपनी उल्टी धारणासे हम झूठ समझ रहा है, अपनी मी झुल्लि कर रहा है । बहुत अपुण्य (=पाप) कमा रहा है। मोघपुरुष ! यह निरन्तर तक तेरे किये अहित और दुःखके किये होगा। मोघपुरुष ! तू यह अप्रसन्नताको प्रसन्न करनेके किये है ।’

फटकारकर भगवान्‌ने भिक्षुओंको सम्बोधित किया—

‘तौ भिक्षुओ ! सब अरिष्ट भिक्षुका बुरी धारणा न छोड़नेसे सभमें सहयोग न करने प्रायक उत्तोपणीय कर्म करे।

(२) बंध बनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार उत्तोपणीय कर्म करना चाहिये ।” ३०७-३८७

‘भिक्षुओ ! सारे आवासोमें यह वा कि बुरी बुद्धि न छोड़नेके किये अरिष्ट भिक्षुका उत्तोपणीय कर्म हुआ है ।”

(३) नियम-विरुद्ध उत्तोपणीय बंध

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त बुरी धारणाके किये किया गया उत्तोपणीय कर्म अपर्म कर्म (कहा जाता) है—(१) सामने नहीं किया गया होता (२) बिना पूछे किया गया होता है (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) किये किया गया होता है ।” ४००

बापड़ अपर्म कर्म समाप्त

(४) नियमासुसार उत्तोपणीय बंध

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त बुरी धारणा न छोड़नेसे किया गया सभमें सहयोग न करने प्रायक उत्तोपणीय कर्म धर्म कर्म (कहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) किये किया गया होता है ।” ४१३

बापड़ धर्म कर्म समाप्त

(५) उत्तोपणीय बंध देने योग्य व्यक्ति

१—“भिक्षुओ ! तीन बातोंसे युक्त भिक्षुको चाहनेपर (=आकांक्षामात्र) सब बुरी धारणा

^१ पृष्ठ ३६३।

^२ देखो पृष्ठ १५५। पृष्ठ ३५८। ‘आवृत्तिको न देखने’के स्थानमें ‘बुरी बुद्धि न छोड़नेके किये’ पड़ना चाहिये।

^३ देखो पृष्ठ १५१। पृष्ठ ३४२-४३।

न छोड़नेसे० उत्क्षेपणीय कर्म करे—०^१ १" 419

छ आकखमान समाप्त

(६) दंडित व्यक्तिके कर्तव्य

“भिक्षुओ ! जिस भिक्षुका बुरी धारणा न छोड़नेसे० उत्क्षेपणीय कर्म किया गया है, उसे ठीकसे बर्ताव करना चाहिये, और वह ठीकसे बर्ताव यह है—(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, ०^२ (१८) भिक्षुओके साथ सम्प्रयोग (=मिश्रण) नहीं करना चाहिये १" 420

तब सघने० अरिष्ट भिक्षुका बुरी धारणा न छोड़नेके लिये, सघके साथ सहयोग न करने लायक उत्क्षेपणीय कर्म किया । सघ द्वारा० उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर वह भिक्षु-वेष छोड़कर चला गया । तब जो वे अल्पेच्छ० भिक्षु थे—वे हैरान होते थे—‘कैसे० अरिष्ट भिक्षु सघ द्वारा उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर भिक्षु-वेष छोड़कर चला जायगा ।’ तब उन भिक्षुओने यह बात भगवान्से कही । तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें भिक्षु-सघको एकत्रितकर भिक्षुओसे पूछा—

“सचमुच भिक्षुओ ! ० अरिष्ट भिक्षु सघ द्वारा० उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर भिक्षु-वेष छोड़कर चला गया ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—

“कैसे भिक्षुओ ! वह मोघपुरुष सघ द्वारा० उत्क्षेपणीय कर्म किये जानेपर भिक्षु-वेष छोड़ चला जायगा ! भिक्षुओ ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है० १”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सघ बुरी धारणाके न छोड़नेके लिये किये गये० उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करे १” 421

(७) दंड न माफ करने लायक व्यक्ति

१-५—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके तर्जनीय कर्मको नहीं माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा देता है०^१ १” 426

अट्टारह न प्रतिप्रश्नव्य करने लायक समाप्त

(८) दंड माफ करने लायक व्यक्ति

१-५—“भिक्षुओ ! पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुके० उत्क्षेपणीय कर्मको माफ करना चाहिये—(१) उपसम्पदा नहीं देता०^२ १” 431

अट्टारह प्रतिप्रश्नव्य करने लायक समाप्त

(९) दंड माफ करनेकी विधि

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार माफी देनी चाहिये—वह अमुक भिक्षु सघके पास जा एक कचे पर उत्तरासघकर (अपनेसे) वृद्ध भिक्षुओके चरणोंमें वन्दनाकर, उकळूँ बैठ, हाथ जोड़ ऐसा कहे—

^१ देखो चुल्ल १५१४ पृष्ठ ३४३-४४ । देखो चुल्ल १५१५ पृष्ठ ३४४ ।

^२ देखो चुल्ल १५१६ पृष्ठ ३४४ ।

^३ देखो चुल्ल १५१७ पृष्ठ ३४५ ।

^४ देखो चुल्ल १५१८ पृष्ठ ३४५-४६ ।

जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठ भगवान्से यह बात कही।

तब भगवान्ने इसी सर्बभर्मों इसी प्रकारभय मिश्रुओंको एकत्रितकर अरिष्ट भिक्षुसे पूछा—
‘सबभुच अरिष्ट ! तुमसे इस प्रकारकी बुरी वृष्टि उत्पन्न हुई है—‘मे भगवान्के अन्तराय नहीं कर सकते’ ?

“हाँ मन्ते ! मे भगवान्के उपवेश किये धर्मको ऐसे जानता हूँ, जैसे कि जो अन्तरायिक धर्म भगवान्ने कहे हैं सेवन करनेपर भी वह अन्तराय नहीं कर सकते।

“मोषपुरय (=निकम्मा आवमी) ! किसको मेने ऐसा धर्म उपवेश किया जिसे तू ऐसा जानता है—‘मे भगवान् । क्या मोषपुरय ! मेने तो अनेक प्रकारसे अन्त रायि क धर्मोंको अन्तरायिक कहा है । बहुत दुष्परिणाम बतसाये हैं । और तू मोषपुरय ! अपनी उस्टी बारणासे हम झूठ क्या रहा है अपनी भी हाति कर रहा है बहुत अपुष्प (=पाप) बना रहा है । मोषपुरय ! यह चिरकाल तक तेरे लिये महित और बुलके लिये होया । मोषपुरय ! त यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ।”

पटवारकर भगवान्ने भिक्षुओंको सम्बोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सब अरिष्ट भिक्षुका बुरी बारणा न छोड़नेसे सबभं सहयोग न करने कायक उत्सेपणीय धर्म करे।

(२) ईड दनेकी विधि

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार उत्सेपणीय धर्म करना चाहिये ।’ ३०७-३८७

‘भिक्षुओ ! सारे आनासोमें कह दो कि बुरी वृष्टि न छोड़नेके लिये अरिष्ट भिक्षुका उत्सेपणीय धर्म हुआ है ।

(३) नियम विरुद्ध ० उत्सेपणीय ईड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातेंसे युक्त बुरी बारणाके लिये किया गया उत्सेपणीय धर्म अप्रम धर्म (बहा जाता) है—(१) सामने नहीं किया गया होता (२) बिना पूछे किया गया होता है (३) बिना प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) करके किया गया होता है । ३। ४००

बारह धर्म धर्म समाप्त

(४) नियमानुसार ० उत्सेपणीय ईड

१—“भिक्षुओ ! तीन बातेंसे युक्त बुरी बारणा न छोड़नेसे किया गया सबभं सहयोग न करने कायक उत्सेपणीय धर्म धर्म धर्म (बहा जाता) है—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञा (=स्वीकृति) करके किया गया होता है । ३। ४१३

बारह धर्म धर्म समाप्त

(५) ० उत्सेपणीय ईड दने योग्य व्यक्ति

१—“भिक्षुओ ! तीन बातेंसे युक्त भिक्षुको चाहनेपर (=आवमान) मध बुरी बारणा

१ पृष्ठ ३६३।

इसको बुद्ध १५५१ पृष्ठ ३५८ ‘आवतिरो न ईजने’के स्थानमें ‘बुरी वृष्टि न छोड़नेके लिये’ पढ़ना चाहिये।

२ इसको बुद्ध १५१३ पृष्ठ ३४२ ४३।

२-पारिवासिक-स्कंधक

१—परिवास दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य । २—मूलसे-प्रतिकर्षण दण्ड पायेके कर्त्तव्य ।

३—मानत्त्व दण्ड पायेके कर्त्तव्य । ४—मानत्त्व चार दण्ड पायेके कर्त्तव्य ।

५—आह्वान पायेके कर्त्तव्य ।

§१—परिवास दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

१—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्तीमें अनायपिंडिकके आराम जेतवनमें बिहार करते थे । उस समय पारिवासिक (=जिनको प रि वा स का दण्ड दिया गया है) भिक्षु प्रकृतात्म (=अदंडित) भिक्षुओंके अभिवादन, प्रत्युत्थान, हाथ जोड़ने, सामीचिकर्म (=कुशल-प्रश्न पूछने), आसन ले आना, शय्या ले आना, पादोदक, पाद-पीठ, पाद-कठलिक, पात्र-चीवर ले आना, स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों)को लेते थे । जो वह अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वे हंरान होते थे—कैसे ये पारिवासिक भिक्षु अदंडित भिक्षुओंके अभिवादन० को लेते हैं ।' तब भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही ।

तब भगवान्ने इसी सवधमें, इसी प्रकरणमें भिक्षु-सघको एकत्रित कर भिक्षुओंसे पूछा ।—

“सचमुच भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“कैसे पारिवासिक भिक्षु० ।”

फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओंको सवोधित किया—

(२) अदंडितके अभिवादन आदिको ग्रहण न करना चाहिये

“भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुको अदंडित भिक्षुओंसे अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों)को नहीं लेना चाहिये । जो ले उसको दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पारिवासिक भिक्षुओंको अपने भीतर वृद्धताके अनुसार अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों)को लेनेकी । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पारिवासिक भिक्षुओंको पाँच (बातों) की—वृद्धताके अनुसार (१) उपोसथ, (२) प्रवारणा, (३) वार्षिक साटिका, (४) विसर्जन (=ओणोजना) और (५) (=भोजन भात) ।’

“तो भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुओंके, जैसे उन्हे वर्तना चाहिये (वह) ब्रत वि धा न करता हूँ—

(३) पारिवासिकके ब्रत

“भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुको ठीकसे वर्तना चाहिये । और वे ठीकसे ब्रतवि यह है—

(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, (२) नि श्र य नहीं देना चाहिये, (३) आमणेरसे उपस्थान

भन्ते ! मैं सब द्वारा उत्तरेपणीय कर्म से दूषित हो ठीकसे बर्तता हूँ, क्रोध गिराता हूँ, निस्तारके (कामको) करता हूँ, उत्तरेपणीय कर्मसे माफी माँगता हूँ। दूसरी बार भी । तीसरी बार भी—
भन्ते ! उत्तरेपणीय कर्मसे माफी चाहता हूँ ।

(सब) चतुर समर्थ भिक्षु सबको सूचित करे—

‘न भूति—’भन्ते ! सब मेरी सुने यह अमुक भिक्षु सब द्वारा उत्तरेपणीय-कर्मसे दूषित हो ठीकसे बर्तता है, उत्तरेपणीय-कर्मसे माफी चाहता है। यदि सब उचित समझे तो सब अरिष्ट भिक्षुके उत्तरेपणीय कर्मको माफ करे—यह मूख ना है।

“स मनुभावक—(१) ‘पूज्यसब मेरी सुने’ ।

‘म भारवा—’समने इस नामवाले भिक्षुके बुरी भारवा न छोड़नेसे बिये गये उत्तरेपणीय कर्मको माफ कर दिया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ । ४३२

बुरी भारवा न छोड़नेसे उत्तरेपणीय कर्म समाप्त

कम्मकखन्धक समाप्त ॥१॥

१ वैल्लो बुल्ल १५११ पृष्ठ ३४६ ‘तर्जनीय बम के रत्नानर्मे’ “बुरीभारवा न छोड़नेसे उत्तरेपणीय कर्म” तथा “बुद्ध” और “लोहितक” भिक्षुजैके रत्नानर्मे “अमुर” नाम वाला भिक्षु करके बड़ना चाहिये ।

२-पारिवासिक-स्कंधक

१—परिवास दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य । २—मूलसे-प्रतिकर्षण दंड पायेके कर्त्तव्य ।

३—मानत्त्व दंड पायेके कर्त्तव्य । ४—मानत्त्व चार दंड पायेके कर्त्तव्य ।

५—आह्वान पायेके कर्त्तव्य ।

§१-परिवास दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

१—श्रावस्ती

(१) पूर्व-कथा

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्तीमें अनाथपिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे । उस समय पारिवासिक (=जिनको प रि वा स का दंड दिया गया है) भिक्षु प्रकृतात्म (=अद्विष्ट) भिक्षुओंके अभिवादन, प्रत्युत्थान, हाथ जोड़ने, सामीचिकर्म (=कुशल-प्रश्न पूछने), आसन ले आना, शय्या ले आना, पादोदक, पाद-पीठ, पाद-कठलिक, पात्र-चीवर ले आना, स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों)को लेते थे । जो वह अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वे हैरान होते थे—कैसे ये पारिवासिक भिक्षु अद्विष्ट भिक्षुओंके अभिवादन० को लेते हैं ।' तब भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही ।

तब भगवान्ने इसी सवधमें, इसी प्रकरणमें भिक्षु-सघको एकत्रित कर भिक्षुओंसे पूछा ।—
“सचमुच भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् ।”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“कैसे पारिवासिक भिक्षु० ।”

फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

(२) अद्विष्टके अभिवादन आदिको ग्रहण न करना चाहिये

“भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुको अद्विष्ट भिक्षुओंसे अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों)को नहीं लेना चाहिये । जो ले उसको दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पारिवासिक भिक्षुओंको अपने भीतर बुद्धताके अनुसार अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामों)को लेनेकी । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पारिवासिक भिक्षुओंको पाँच (बातों) की—बुद्धताके अनुसार (१) उपोसथ, (२) प्रवारणा, (३) वार्षिक साटिका, (४) विसर्जन (=ओणोजना) और (५) (=भोजन भात) ।’

“तो भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुओंके, जैसे उन्हें वर्तना चाहिये (वह) व्रत वि धा न करता हूँ—

(३) पारिवासिकके व्रत

“भिक्षुओ ! पारिवासिक भिक्षुको ठीकसे वर्तना चाहिये । और वे ठीकसे वर्तव यह हूँ—

(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, (२) निश्रय नहीं देना चाहिये, (३) श्रामणेरेसे उपस्थान

(३) नही करनी चाहिये (४) मिश्रण। मिश्रणियाका उपदेशक बनानेके प्रस्तावकी सम्मति नहीं स्वीकार करनी चाहिये (५) सपकी सम्मति मित्र जानेपर भी मिश्रणियोंको उपदेश नहीं देना चाहिये (६) जिस आपत्ति (अपवाद) के सिधे संबन्धे परीक्षा दिया है, उस आपत्तिको नहीं करनी चाहिये (७) या वैसी दूधरी (आपत्ति) को नहीं करना चाहिये (८) या उससे दूरी (आपत्ति) को नहीं करना चाहिये (९) कर्म-संस्था (संस्था) की निरा नहीं करनी चाहिये (१०) कर्मिका (= संस्था करनेवाला) की निरा नहीं करनी चाहिये (११) प्रवृत्तात्म (अव्यक्त) मिश्रणके उपोसधने स्पष्टि नहीं करना चाहिये (१२) () की प्रवृत्तात्म स्पष्टि नहीं करनी चाहिये (१३) बात बोझने छाया (बाम) नहीं करना चाहिये (१४) अनुवाद (=सिद्धांत) को नहीं प्रस्थापित करना चाहिये (१५) अवकाश नहीं करना चाहिये (१६) बोधोपेय (अवधान) नहीं करनी चाहिये (१७) स्मरण नहीं करना चाहिये (१८) मिश्रणके साथ सम्प्रयोग (=मिश्रण) नहीं करना चाहिये ।

“मिश्रणो ! पारिभाषिक मिश्रणको अव्यक्त मिश्रणके सामने (१९) नहीं जाना चाहिये (२०) म सामने बैठा चाहिये (२१) संभवा जो आसनका सामान सप्याका सामान बिहारका सामान है उग देना चाहिये और उसे इस्तेमाल करना चाहिये (२२) मिश्रणो ! पारिभाषिक मिश्रण अव्यक्त मिश्रण के चलेबासा या पीछे चलनेवाला मिश्रण बना गृहस्थोंके घरमें नहीं जाना चाहिये (२३) और न आरम्भके बाम (=नियम) को सेवा चाहिये (२४) म पित्र्यात्मिक (=बेबल मिश्रण मीनपर ही गुजार करनेवाले) का ही नियम सेवा चाहिये (२५) म उसका सिधे पित्र्यात्मिक (=मिष्टा) प्रवृत्तामी चाहिये जिसमें कि वह उसका (=परिणाम दिया जानेकी बातको) जान जाये (२६) मिश्रणो ! पारिभाषिक मिश्रणके कई अर्थ जानेपर (अपने परिभाषकी बातको) बनसाना चाहिये (२७) नवा-मनुष्य (मिश्रण) का बलवाना चाहिये (२८) उपायमें बलवाना चाहिये (२९) प्रवृत्तात्ममें बनसाना चाहिये (३०) यदि रोधी है तो दूत-वाच बलवाना चाहिये ।

“मिश्रणो ! अव्यक्त मिश्रणके साथ होने या बिना होनेके अनिश्चित (३१) पारिभाषिक मिश्रणके मिश्रण नित्य आवासके मिश्रण रहित आवासमें नहीं जाना चाहिये (३२) मिश्रण रहित आवासके मिश्रण रहित अनु-आवास का म (=जो आश्रम मिश्रणके रहनेका नहीं है) में नहीं जाना चाहिये (३३) मिश्रण नित्य आवासके मिश्रण रहित आवास या अनु-आवास म नहीं जाना चाहिये (३४) मिश्रण रहित अनाश्रमके मिश्रण रहित आवासमें नहीं जाना चाहिये (३५) मिश्रण नित्य अनु-आवासके मिश्रण रहित अनु-आवासमें नहीं जाना चाहिये (३६) मिश्रण रहित अनु-आवासके मिश्रण रहित आवास या अनु-आवासमें नहीं जाना चाहिये (३७) मिश्रण रहित आवास या अनु-आवासके मिश्रण रहित अनाश्रममें नहीं जाना चाहिये (३८) मिश्रण नित्य आवास या अनु-आवासके मिश्रण रहित अनाश्रममें नहीं जाना चाहिये (३९) मिश्रण नित्य आवास या अनु-आवासके मिश्रण रहित आवास या अनु-आवासमें नहीं जाना चाहिये ।

“मिश्रणो ! अव्यक्त मिश्रणके साथ होने या बिना होनेके अनिश्चित पारिभाषिक मिश्रणके (४०) मिश्रण रहित आवासके अनाश्रम आवासके मिश्रण रहित है उन मिश्रण रहित आवासमें नहीं जाना चाहिये (४१) मिश्रण नित्य आवासके अनाश्रम आवासके मिश्रण रहित है उन अनु-आवासमें नहीं जाना चाहिये (४२) मिश्रण रहित आवासके ०० मिश्रण नित्य आवास या अनु-आवासमें नहीं जाना चाहिये (४३) मिश्रण नित्य अनु-आवासके मिश्रण नित्य आवासमें नहीं जाना चाहिये । (४४) मिश्रण नित्य अनु-आवासके मिश्रण रहित आवासमें मिश्रण नित्य अनु-आवासमें नहीं जाना चाहिये (४५) । पित

“अनाश्रम आवास के मिश्रण रहित है” वह इन वचनों पर अनु-आवास चाहिये ।

महित अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें नहीं जाना चाहिये, (८६) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवासमें नहीं जाना चाहिये, (८७) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें भिक्षु-महित आवासमें नहीं जाना चाहिये (८८) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें, जहाँ अनेक आवासवाले भिक्षु हों वैसे भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें नहीं जाना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! (८९) पारिवामिक भिक्षुको भिक्षु-महित आवासमें, जहाँ एक आवासवाले भिक्षु हों और जिसमें ज्ञेय जानता हो कि यहाँ आज हो पहुँच सकता है वैसे भिक्षु-महित आवासमें जाना चाहिये, (९०) ० भिक्षु-महित आवास ०, भिक्षु-महित अन्-आवासमें जाना चाहिये, (९१) ० भिक्षु-महित आवासमें ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें जाना चाहिये, (९२) ० भिक्षु-महित अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवासमें जाना चाहिये, (९३) ० भिक्षु-महित अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित अन्-आवासमें जाना चाहिये, (९४) ० भिक्षु-महित अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें जाना चाहिये, (९५) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें जाना चाहिये, (९६) ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें, ० भिक्षु-महित अनावासमें जाना चाहिये, (९७) ० भिक्षु-महित आवास या अनावासमें, ० भिक्षु-महित आवास या अन्-आवासमें जाना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! (९८) पारिवामिक भिक्षुको अद्विष्ट भिक्षुके साथ, एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, (९९) ० एक छतवाले अन्-आवासमें नहीं रहना चाहिये, (१००) ० एक छतवाले आवास या अन्-आवासमें नहीं रहना चाहिये (१०१) अद्विष्ट भिक्षुको दक्षतर आमनसे उठना चाहिये, आसनके लिये निमन्त्रण देना चाहिये, एक साथ एक आमनपर नहीं बैठना चाहिये, (१०२) अद्विष्ट भिक्षुके नीचे आसनपर बैठे होने पर ऊँचे आमनपर नहीं बैठना चाहिये, (१०३) पृथ्वीपर बैठे होने पर आमनपर नहीं बैठना चाहिये, (१०४) एक चक्रमण (टहलनेकी जगह) पर नहीं टहलना चाहिये, (१०५) नीचेके चक्रमण पर टहलते वक्त (स्वयं) ऊँचे चक्रमण पर नहीं टहलना चाहिये, (१०६) पृथ्वीपर टहलते वक्त (स्वयं) चक्रमण पर नहीं टहलना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! (१०७) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध पारिवामिक भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ० (१०८) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध पारिवामिक भिक्षुके पृथ्वीपर टहलते वक्त (स्वयं) चक्रमण पर नहीं टहलना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! (१०९) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध मूल में प्रतिकर्षणार्थ भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ० ।

“भिक्षुओ ! (११०) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध मा न त्वा ह भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ०^१ ।

“भिक्षुओ ! (१११) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध मा न त्वा चारिक भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ० ।

“भिक्षुओ ! (११२) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध आह्वानार्थ भिक्षुके साथ एक छतवाले आवासमें नहीं रहना चाहिये, ०^१ (११३) पारिवामिक भिक्षुको अपनेमें वृद्ध आह्वानार्थ भिक्षुके भूमिपर टहलते वक्त (स्वयं) चक्रमण पर नहीं टहलना चाहिये ।

^१ इस पैरा में “जहाँ एक आवासवाले भिक्षु हों, और जिसके लिए जानता हो कि वहाँ आज ही पहुँच सकते हैं” सबमें दोहराना चाहिए ।

(१६) यदि भिक्षुओ ! पारिव्रासिकवा चीवा बना (भिक्षु-ग्रन्थ) पारिव्रास के मूल्य-प्रतिकर्षण करते, मासिक के मा बीसवीं (बना) माहवात करते तो वह भवम् (भव्याय) है करणीय नहीं है ।^१

पारिव्रासिककं चौरात्मने व्रत समाप्त

(४) परिव्रासमें गिनी और न गिनी जानेवाली रातें

उस समय आयुष्मान् उपाति जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । एक ओर जा अभिवादन कर एक ओर बैठ आयुष्मान् उपासिने भगवान्‌स मह कहा—

“भक्त पारिव्रासिक भिक्षुनी कौनसी रात कट जाती है (गिनतीमें नहीं जाती) ?

“उपाति । पारिव्रासिक भिक्षुनी तीन रातें कट जाती हैं—(१) साध बास^१ करना (२) विप्र-बास (=अवस्था निवास) (३) न बतलाना^२—उपाति । पारिव्रासिक भिक्षुनी ये तीन रातें कट जाती हैं ।

(२) परिव्रासका निषेध (=मुल्लंघनी रचना)

उस समय भ्रा व स्त्री स बड़ा भारी भिक्षु-ग्रन्थ पकड़ि हुआ था (अनेक पारिव्रासिकके कर्तव्योंको पालन करने) पारिव्रासिक भिक्षु परिव्रासको सुट नहीं कर सकत थे । भगवान्‌स मह बात कही ।

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ परिव्रासके निषेध (स्पष्टित) करनेकी । ४

और भिक्षुओ ! इस प्रकार निषेध करना चाहिये—वह पारिव्रासिक भिक्षु एक भिक्षुके पास जाकर एक क्षेपण उत्तर-भागकर उबड़ें बैठ हाथ जोड़ ऐसा करे—

‘परिव्रासका मैं निषेध करता हूँ (तो) परिव्रासका निषेध हो जाता है । ‘घतके (कर्तव्यका) निषेध करता हूँ ।—(घो) परिव्रासका निषेध होता है ।

(६) परिव्रासका समाधान

उस समय भिक्षु भावस्थीये वहाँ तहाँ भ्रम गये । पारिव्रासिक भिक्षु परिव्रासको सुट नहीं कर पाते थे । भगवान्‌से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ परिव्रासका समाधान (प्रहृष्ट) की । और भिक्षुओ ! इस प्रकार समाधान करना चाहिये—वह पारिव्रासिक भिक्षु एक भिक्षुके पास जाकर हाथ जोड़ ऐसा करे—‘परिव्रासका समाधान करता हूँ (तो) परिव्रासका समाधान हो जाता है । घनका समाधान करता हूँ (तो) परिव्रासका समाधान हो जाता है । ५

पारिव्रासिक व्रत समाप्त

९२-मूलसे-प्रतिकर्षण दण्ड पाय भिक्षुक कर्त्तव्य

उस समय मूल स प्रतिकर्षणार्ह भिक्षु अवधि भिक्षुओंके अभिवादन स्नान करते वक्त पीठ मसना (इन कामोंको) फल थे ।^३

“भिक्षुओ ! प्रतिवर्षवार्ह भिक्षुको ठीकसे बर्तना चाहिये और व गीतस बर्तान यह है—

१—उपसम्पदा न देनी चाहिये । (४) यदि भिक्षुओ ! मूलसे प्रतिवर्षवार्ह

देको बुल्ल २५१।१ पृष्ठ ३६७ ।

बुल्ल २५१।३ (१) पृष्ठ ३६७-६८

“पारिव्रासिक”के स्थानपर “मूलसे प्रतिवर्षवार्ह”—इस परिवर्तनके साथ ।^४ देको बुल्ल २५१ पृष्ठ ३६७-७ ; “पारिव्रासिकके स्थानपर मूलसे-प्रतिकर्षणार्ह” इस परिवर्तनके साथ ।

भिक्षुको चौथा वना परिव्राम दे, मूल से प्रतिकर्षण करे, मानत्व दे या वीसवाँ (वना) आह्वान करे, तो वह अकर्म है (=अन्याय) है, करणीय नहीं है ।” 6

मूलसे प्रतिकर्षणार्हके (चौरानवे) व्रत समाप्त

§३—मानत्त्व दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

उस समय मानत्त्वार्ह (= मानत्व दंड देने योग्य) भिक्षु अदंडित भिक्षुओंके अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामोंको) लेते थे । १०^१ ।

“भिक्षुओ ! मानत्त्वार्ह भिक्षुको ठीकसे वर्तना चाहिये, और वे ठीकसे वर्तव्य यह है—

“(१) उपसम्पदा न देनी चाहिये, ० (१४) यदि भिक्षुओ ! मानत्त्वार्ह भिक्षुको चौथा वना परिव्राम दे, मानत्त्वार्ह करे, मानत्व दे या वीसवाँ (वन) आह्वान करे, तो वह अकर्म (=न्याय-विरुद्ध) है करणीय नहीं है ।” 7

मानत्त्वार्हके (चौरानवे) व्रत समाप्त

§४—मानत्त्वचार दण्ड पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

उस समय मानत्त्वचारिक (जिसको मानत्व चारका दंड दिया गया हो) भिक्षु अदंडित भिक्षुओंके अभिवादन० स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामोंको) लेते थे । १०^२ ।

“भिक्षुओ ! मानत्व-चारिक भिक्षुको ठीकसे वर्तना चाहिये और वे ठीकसे वर्तव्य यह है—

“(१) उपसम्पदा देनी चाहिये, ०^३ (१४) यदि भिक्षुओ ! मानत्व-चारिक भिक्षुको चौथा वना परिव्राम दे, मानत्व-चारिक करे, मानत्व दे, या वीसवाँ वना आह्वान करे, तो वह अकर्म है, करणीय नहीं है ।” 8

मानत्त्वचारिकके (चौरानवे) व्रत समाप्त

§५—आह्वान पाये भिक्षुके कर्त्तव्य

उस समय आह्वानार्ह भिक्षु अदंडित भिक्षुओंके अभिवादन ०^३ स्नान करते वक्त पीठ मलना (इन कामोंको) लेते थे । ० ।

“भिक्षुओ ! आह्वानार्ह भिक्षुको ठीकसे वर्तना चाहिये और वे ठीकसे वर्तव्य यह है—

“१—उपसम्पदा न देनी चाहिये, ०^४ (१४) यदि भिक्षुओ ! आह्वानार्ह भिक्षुको चौथा वना परिव्राम दे, मानत्त्वार्ह करे, मानत्व दे या वीसवाँ (वना) आह्वान करे, तो वह अकर्म है, करणीय नहीं है ।” 9

आह्वानार्हके (चौरानवे) व्रत समाप्त

पारिवासिक-क्खन्धक समाप्त ॥२॥

^१ देखो चुल्ल २५११ पृष्ठ ३६७ ।

^२ देखो चुल्ल २५११ पृष्ठ ३६७-७० ‘पारिवासिक’के स्यानपर “मानत्व”के परिवर्तनके साथ ।

^३ देखो चुल्ल २५११ पृष्ठ ३६७ ।

^४ देखो चुल्ल २५११ पृष्ठ ३६७-७०

“पारिवासिक”के स्यानपर “आह्वानार्ह”के परिवर्तनके साथ ।

(९४) यदि मिश्रुओ । पारिवासिका चीपा बना (मिश्रु-मष) परिवास दे मूसये-प्रतिकर्षण करे, मानस्वदे या बीसवीं (बना) माहवान करे तो यह अकर्म (=अन्याय) है करणीय नहीं है ।^१

पारिवासिक के चीरानवे इत समान

(५) परिधाममें गिनी और न गिनी जानेवाली रातें

उस समय आयुष्मान् उपासि जहाँ भगवान् के बहाँ गया । एक और जा अभिवादन कर एक और बैठ आयुष्मान् उपासिने भगवान् यह कहा—

‘भन्ते पारिवासिक मिश्रुकी बीनसी रातें कत जाती है (गिनतीमें नहीं जाती) ?’

“उपासि ! पारिवासिक मिश्रुकी तीन रात कत जाती है—(१) साध बास^१ करना (२) बिप्र-वास (=अकला निवास) (३) न भतशामा —उपासि ! पारिवासिक मिश्रुकी से तीन रातें कत जाती है ।

(५) परिधामका निक्षेप (=मुल्यही रचना)

उस समय ध्या ब स्त्री स बच्चा भारी मिश्रु-मष एकत्रित हुआ था (अपने पारिवासिक के कर्तव्याको पालन करने) पारिवासिक मिश्रु परिवासको शुद्ध नहीं कर सकत थे । सबबानुस यह बात कही ।

“मिश्रुओ ! अनुमति देना है परिधामका निक्षेप (स्वमित) करनेकी । ४

और मिश्रुओ ! इस प्रकार निक्षेप करना चाहिये —बहु पारिवासिक मिश्रु एक मिश्रुके पास जाकर एक कपपर उत्तरा-ममतर उकट्टू बैठ हाथ बाँध ऐसा बहे—

परिवासका से निक्षेप करता है (ता) परिधामका निक्षेप हो जाना है । प्रगके (कर्तव्यका) निक्षेप करता है । —(तो) परिधामका निक्षेप होना है ।

(६) परिवासका समादान

उस समय मिश्रु धावन्तीय जहाँ नहीं चक गया । पारिवासिक मिश्रु परिवासको शुद्ध नहीं कर पाये थे । भगवानुस यह बात कही ।—

“मिश्रुओ ! अनुमति देना है परिधामका समादान (दण्ड) की । और मिश्रुओ ! इस प्रकार समादान करना चाहिये—बहु पारिवासिक मिश्रु एक मिश्रु पर पास जाकर हाथ खोले ऐसा बहे—‘परिधामका समादान करता है (ता) परिधामका समादान हो जाना है । प्रगका समादान करता है (ता) परिवासका समादान हो जाना है । ५

पारिवासिक इत समान

५२—मूलसे-प्रतिकर्षण दण्ड पाय भिक्षुक कर्त्तव्य

उस समय मूसम प्रति कर्षण का है मिश्रु अर्द्धरित मिश्रुकाके अभिवादन स्नान करने बसत बैठ मलना (इत कामाती) किताब ।^२

मिश्रुओ ! प्रतिकर्षणार्थ मिश्रुका दीकने करने चाहिये और से दीकन बनाव यह है—

“१—उपमण्डपा न देनी चाहिये ” (४) यदि मिश्रुओ ! मूसम प्रति कर्षण का है

^१देखो कुल्ल २५१।१ पृष्ठ ३६७ ।

कुल्ल २५१।३ (१) पृष्ठ ३६७-३८

“पारिवासिक” के स्थानपर “मूसमे प्रति कर्षणार्थ”—इस परिवर्तनके साथ ।^२ देखो कुल्ल २५१ पृष्ठ ३६७-७ । “पारिवासिक” के स्थानपर “मूलसे प्रति कर्षणार्थ” इस परिवर्तनके साथ ।

“(२) ‘दूसरी बार भी०।

“(३) ‘तीसरी बार भी०।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व दिया । सघको पसद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

वह मानत्व^१ पूरा करके भिक्षुओंमें बोले—

“आवुसो ! मैंने ० शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । तब मैंने सघमें ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व मांगा । तब सघने मुझे ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व दिया । अब मैंने मानत्वको पूरा कर दिया । अब मुझे कैसे करना चाहिये ?”

क (२) मानत्वके बाद आह्वान

भगवान्से यह बात बही ।—

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुका आह्वान करे ।

“और भिक्षुओ ! आह्वान उस प्रकार करना चाहिये—उम उदायी भिक्षुको सफेद पास जा ० ऐसा कहना चाहिये—भन्ते ! मैंने ० आपत्तिकी । ० तब मैंने सघमें ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व मांगा । तब सघने मुझे ० आपत्तिके लिये छ रातवाला मानत्व दिया । मो मैं भन्ते ! मानत्वको पूराकर सघमें आह्वान मांगता हूँ । (दूसरी बार भी) भन्ते ! मैंने ० आपत्ति की । ० आह्वान ग गता हूँ । (तीसरी बार भी) भन्ते ! मैंने ० आपत्ति की । ० आह्वान मांगता हूँ ।”

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज प्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी मुने । ० इस उदायी भिक्षुने ० शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की है ०। वह सघमें ० शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिके लिये आह्वान मांगता है । यदि सघ उचित समझे तो सघ उदायी भिक्षुको ० आह्वान—यह सूचना है ।”

“ख अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी मुने । इस उदायी भिक्षुने शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की है ०। वह सघमें ० आपत्तिके लिये आह्वान चाहता है । सघ उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये आह्वान देता है । जिस आयुष्मान्को उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये आह्वान देना पसद है वह चुप रहे, जिसको नहीं पसद है, वह बोले ०।

“(२) ‘दूसरी बार भी०।

“(३) ‘तीसरी बार भी०।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको आह्वान कर दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

ख (१) एक दिनवाला परिवास

उस समय आयुष्मान् उदायीने जान बूझ कर एक दिन शुक्र-त्यागकी एक प्रतिच्छन्न (=छिपा रखी) आपत्ति की थी । उन्होंने भिक्षुओंसे कहा—

“आवुसो ! मैंने जान बूझ कर एक दिन शुक्र-त्यागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की है । मुझे कैसे करना चाहिये ?”

भगवान्से यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये एक दिनवाला है परिवास दे ।

^१ मानत्व पानेवालेके कर्तव्यके विषयमें देखो चुल्ल २५३ पृष्ठ ३७१ ।

३—समुच्चय-स्कंधक

- १—शुक्र-त्यागके दण्ड । २—परिचास-दण्ड । ३—बुबारा उपसम्पदा लेनेपर पहिलेके बच्चे परिचास जाति दण्ड । ४—दण्ड भोगत समय नये अपराध करनेपर दण्ड ।
५—मूलसे-प्रतिवचनमें झूठि । ६—ममत्त्व मूलसे-प्रतिकर्षण ।
७—युद्ध मूलसे-प्रतिकर्षण ।

५१—शुक्र-त्यागके दण्ड

१—धावस्ती

क—(१) छ रातका मानदण्ड

१—उम समय बृद्ध भगवान् धावस्ती में अना कपि बि क क आराम जेतवनमे बिहार करते थे। उस समय आम्पान उदायीने ब-डणा (=म-प्रतिच्छेद) जान बूझ कर शुक्र-त्यागकी घोष (अन्वार्त) किया था। उन्होंने मिश्रुकोमे कहा—
“आबुसो ! मेने जान बूझकर शुक्र त्याग की एक ब-डेकी आपत्ति की है। मुझे कैसा करना चाहिये ?

भगवान् उस यह बात कही—

‘तो मिश्रुको ! सब उदायीमिश्रुको जान बूझ कर शुक्र-त्यागकी आपत्तिके लिये छ रातका मानदण्ड दे ।

“और मिश्रुको ! इस प्रकार देना चाहिये—उम उदायी मिश्रुको सबके पास जा एक कचे पर उत्तरासण कर बृद्ध मिश्रुकोके चरणोम बधना कर उकळी बैठ हाथ जोड्य यह कहना चाहिये—

“मल्ल ! मेने ब-डेकी जान बूझकर धुन-रपामकी एक आपत्ति की है। सो मल्ल ! मे सबसे ब-डेकी जान बूझकर शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति के लिये छ रातका मानदण्ड मांगता हूँ। बूसरी बार सी । तीसरी बार सी ।

(तब) चतुर ममर्ष मिश्रु सबको सूचित करे—

‘ब जणि—मल्ल ! सब मरी मुन । इस उदायी मिश्रुको शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की है। वह सबसं शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिके लिये छ रातका मानदण्ड मांगता है। यदि सब उचित समझे तो सब उदायी मिश्रुको छ रातका मानदण्ड दे—यह सूचना है ।

‘त आनुधावण—(१) मल्ल ! सब मरी मुन । इस उदायी मिश्रुको शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की है। वह सबसं आपत्तिके लिये छ रातका मानदण्ड मांगता है। सब उदायी मिश्रुको आपत्तिके लिये मानदण्ड देना है। जिस आम्पान्को उदायी मिश्रुको आपत्तिके लिये छ रातका मानदण्ड देना पमद है वह चुप रहे जिसको नहीं पमद है वह बोले ।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० पाँच दिनवाला परिवाम दिया । सघको पसद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(२) बीचमे फिर उसी दोपके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण

उन्होंने परिवामके बीचमे जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्ति की । उन्होंने भिक्षुओसे कहा—

“आवुसो । मैंने ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्ति की थी । ० सघने ० पाँच दिनवाला परिवाम दिया । सो मैंने परिवामके बीचमे जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्तिकी है, मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्मे यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ । सघ उदायी भिक्षुको एक आपत्तिक बीचमे जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण करे । 7

“और भिक्षुओ । इस प्रकार मूलसे-प्रतिकर्षण करना चाहिये ।—वह उदायी भिक्षु सघके पास जा ० यह कहे—

“मैंने भन्ते । ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने पाँच दिनवाला परिवाम दिया । परिवामके बीचमे मैंने ० अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिकी । सो मैं भन्ते । सघसे एक आपत्तिके बीच जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण (दड) माँगता हूँ । (दूसरी बार भी) ० । (तीसरी बार भी) ० । ० ।

“धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण (दड) दे दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(३) फिर उसी दोपके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण

उसने परिवाम समाप्त कर मानत्वके योग्य होने हुए बीचमें जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । उसने भिक्षुओसे कहा—

“आवुसो । मैंने ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने ० पाँच दिनवाला परिवाम दिया । मैंने परिवामके बीचमे ० अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने ० मूलसे-प्रतिकर्षण (दड) दिया । सो परिवाम पूरा करके मानत्वके योग्य हो बीचमें मैंने जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्मे यह बात कही—

“तो भिक्षुओ । उदायी भिक्षुको बीचमे जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिके लिये सघ मूलसे-प्रतिकर्षण दड करे । 8

“और भिक्षुओ । इस प्रकार मूल से प्र ति क र्ष ण (दड) करना चाहिये— १

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण दड दे दिया । सघको पसद है, इस लिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(४) तीनों दोषोंके लिये छ दिन रातका मानत्त्व

उसने परिवाम पूराकर ० भिक्षुओसे कहा—

^१ मानत्त्व देनेकी तरह यहाँ भी सूचना और अनुश्रावण पढ़ना चाहिये, “छ रातका मानत्त्व”की जगह “मूलसे-प्रतिकर्षण” पढ़ना चाहिये । चुल्ल ३१। क, पृष्ठ ३७२-३ ।

और मिश्रुओ । इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये—बहु उदायी मिश्रु सबक पास जा ऐसा बोले—

‘मन्त ! मैंने एक आपत्ति की है सो मैं मन्त ! सबस एक आपत्तिक सिधे एकदिन बाला परिवाम चाहता हूँ । (दूसरी बार भी) । (तीसरी बार भी) ।

‘तब बहुत समर्थ मिश्रु-सपको सुचित करे— ।

ग बा र गा—सबने उदायी मिश्रुको आपत्तिक सिधे एकदिन बाला परिवाम दिया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है ऐसा मैं इस समझता हूँ ।

(२) परिवामक बाद छ रातबाला मानस्य

तब उन्होने परिवाम पूरा करके मिश्रुओस कहा—

‘जाबुसा ! मैंने एक आपत्तिकी । सबस एक दिनका परिवाम माँगा । सपने दिया । सो मैंने परिवाम पूरा कर लिया । अब मुझे वैसा करना चाहिये ?

भगवान्मे यह बात बहूी ।—

‘तो मिश्रुओ ! सब उदायी मिश्रुको जान बूझकर एकदिनबाले प्रतिच्छन्न शुक्र-स्यायक सिधे छ रातबाला मानस्य है ।

‘और मिश्रुओ ! इस प्रकार छ रातबाला मानस्य देना चाहिये—उस उदायी मिश्रुको सबक पास जा ।’

‘ग बा र गा—‘सपने उदायी मिश्रुका आपत्तिक सिधे छ रातबाला मानस्य दिया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

(३) मानस्यक बाद आछान

बहु मानस्य पूरा करके मिश्रुओस बोले— ।^१

‘तो मिश्रुओ ! सब उदायी मिश्रुका आछान करे ।’ ।^२

‘ग बा र गा—‘सपने उदायी मिश्रुको आबाहन दिया । सपको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इस समझता हूँ ।

ग (१) या पाँच दिनके क्षिपायक सिध पाँच दिनका परिवाम

१—उस समय उदायी मिश्रुने जान बूझकर दो दिन बाधेप्रतिच्छन्न (= सिपाया) शुक्र-स्यायकी आपत्ति की थी ।^३

२—उस समय उदायी मिश्रुस जान बूझकर तीन दिनबाले प्रतिच्छन्न ।^४

३—उस समय उदायी मिश्रुने जान बूझकर चार दिनबाले प्रतिच्छन्न ।^५

४—उस समय उदायी मिश्रुस जान बूझकर पाँच दिनबाले प्रतिच्छन्न शुक्र-स्यायकी आपत्ति की थी ।

उम्मीद मिश्रुओस बता— ।

‘तो मिश्रुओ ! तब उदायी मिश्रुको पाँच दिनबाला परिवाम दे ।’ ।^६

^१ देखो कम्म ३५१।क पुट्ट ३७० ३ ।

देखो पुत्त ३५१।क पुट्ट ३७३ ।

^२ देखो एक दिनबाले प्रतिच्छन्न शुक्र-स्यायकी आपत्ति कम्म ३५१।ल१ पुट्ट ३७३ ।

देखो कम्म ३५१।क पुट्ट ३७३ । ^३ देखो पुत्त ३५१।ल पुट्ट ३७३ ४८३ ।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० पाँच दिनवाला परिवास दिया । सघको पसद है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(२) बीचमें फिर उसी दोपके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण

उन्होंने परिवासमें बीचमें जान वृझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्ति की । उन्होंने भिक्षुओंमें कहा—

“आवुमो । मैंने ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्ति की थी । ० सघने ० पाँच दिनवाला परिवास दिया । मो मैंने परिवासमें बीचमें जान वृझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्तिकी है, मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्में यह बात कही ।—

‘तो भिक्षुओ । सघ उदायी भिक्षुको एक आपत्तिके बीचमें जान वृझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण करे । 7

“और भिक्षुओ । इस प्रकार मूलसे-प्रतिकर्षण करना चाहिये ।—वह उदायी भिक्षु सघके पास जा ० यह कहे—

“मैंने भन्ते । ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने पाँच दिनवाला परिवास दिया । परिवासक बीचमें मैंने ० अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिकी । मो मैं भन्ते । सघसे एक आपत्तिके बीच जान वृझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण (दड) माँगता हूँ । (दूसरी बार भी) ० । (तीसरी बार भी) ० । ० ।

“धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण (दड) दे दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(३) फिर उसी दोपके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण

उसने परिवास समाप्त कर मानत्त्वके योग्य होने हुए बीचमें जान वृझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । उसने भिक्षुओंमें कहा—

“आवुमो । मैंने ० पाँच दिनवाले प्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने ० पाँच दिनवाला परिवास दिया । मैंने परिवासमें बीचमें ० अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने ० मूलसे-प्रतिकर्षण (दड) दिया । मो परिवास पूरा करके मा न त्व के योग्य हो बीचमें मैंने जान वृझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्ति की । मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्में यह बात कही—

“तो भिक्षुओ । उदायी भिक्षुको बीचमें जान वृझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपत्तिके लिये सघ मूलसे-प्रतिकर्षण दड करे । 8

“और भिक्षुओ । इस प्रकार मूल से प्र ति क र्ष ण (दड) करना चाहिये—० ।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० एक आपत्तिके लिये मूल से प्र ति क र्ष ण दड दे दिया । सघको पसद है, इस लिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

(४) तीनों दोपोंके लिये छ दिन रातका मानत्त्व

उसने परिवास पूराकर ० भिक्षुओंमें कहा—

१ मानत्त्व देनेकी तरह यहाँ भी सूचना और अनुश्रावण पढ़ना चाहिये, “छ रातका मानत्त्व”की जगह “मूलसे-प्रतिकर्षण” पढ़ना चाहिये । चुल्ल ३१। क, पृष्ठ ३७२-३ ।

‘जाबुसो ! मैंने पाँच दिनवाले शुक्र-त्यागकी एक अपराध किया । सबने (क) पाँच दिन का परिवास दिया । (ख) मूससे प्रतिकर्षण (बह) किया । (ग) मूससे प्रतिकर्षण (बह) किया । सो मैंने जाबुसो ! परिवास पूरा कर लिया । मुझे कैसा करना चाहिये ।

भगवान्से यह बात कही—

‘तो मिश्रुमो ! उबायी मिश्रुको सब तीनों आपतियोंके लिये छ रात का मानत्व दे । और इस प्रकार देना चाहिये— १। ९

य प्रकार था—‘सबने उबायी मिश्रुको तीनों आपतियोंके लिये छ रातका मानत्व दिया । सबको पसन्द है इस लिये कुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

(५) मानत्व पूरा करते फिर सही बापके करनेके लिये मूससे-प्रतिकर्षणकर छ रातका मानत्व

उसने मानत्व पूरा करते बीचमें जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपति की । —

‘तो मिश्रुमो ! सब उबायी मिश्रुको बीचमें अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपतिक लिये मूससे प्रतिकर्षण कर छ रातका मानत्व दे और मिश्रुमो ! इस प्रकार मूससे-प्रतिकर्षण करे—० १ । १०

‘और मिश्रुमो ! इस प्रकार छ रातका मानत्व देना चाहिये—० १ ।

(६) फिर सही करनेके लिये मूससे-प्रतिकर्षण कर छ रातका मानत्व

उसने मानत्व पूराकर आह्वान क योग्य हो बीचमें जान बूझकर अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपति की । —

‘तो मिश्रुमो ! सब उबायी मिश्रुको बीचमें अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपतिक लिये मूससे प्रतिकर्षण कर, छ रातका मानत्व दे । और मिश्रुमो ! इस प्रकार मूससे प्रतिकर्षण करे—० १ । ११

‘और मिश्रुमो ! इस प्रकार छ रातका मानत्व दे—० १ ।

(७) दण्ड पूरा कर लेनेपर आह्वान

उन्होंने मानत्व पूराकर मिश्रुमोसे कहा—

‘जाबुसो ! मैंने पाँच दिनोंके अप्रतिच्छन्न शुक्र-त्यागकी एक आपति की । सबने (क) पाँच दिनवाला परिवास दिया । (ख) मूससे प्रतिकर्षण किया । (ग) मूससे प्रतिकर्षण किया । (घ) मूससे प्रतिकर्षण कर छ रातका मानत्व दिया । सो मैंने मानत्व पूरा कर लिया अब मुझे कैसा करना चाहिये ?

भगवान्से यह बात कही । —

१ इसी मूल १५१। के पृष्ठ ३७२ ३ ।

२ पाषाणके बल अवतलकी आपतियोंकी जोड़ मानत्व देनेकी तरह यहाँ भी ‘सूचना’ और ‘अनुभावना’ बढ़ना चाहिये । ‘छ रातका मानत्व’ की बगल ‘मूससे-प्रतिकर्षण’ बढ़ना चाहिये यही पृष्ठ ३७२-३ ।

३ पाषाणके बल अवतलकी आपतियोंकी जोड़ मानत्व देनेकी तरह यहाँ भी ‘सूचना’ और ‘अनुभावना’ बढ़ना चाहिये । यही पृष्ठ ३७२ ३ ।

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुका आह्वान करे । और भिक्षुओ ! इस प्रकार आह्वान करना चाहिये । 12

“उस उदायी भिक्षुको सघके पास जाकर ० यह कहना चाहिये—‘भन्ते ! मेने ० पाँच दिनके प्रतिच्छन्न श्रुत्यागकी एक आपत्ति की । ० सघने (क) पाँच दिनवाला परिवास दिया । ० (ख) मूलसे-प्रतिकर्षण किया । ० (ग) मूलसे-प्रतिकर्षण किया । ० (घ) मूलसे-प्रतिकर्षण कर छ रातवाला मानत्त्व दिया । ० (ङ) मूलसे-प्रतिकर्षण कर छ रातवाला मानत्त्व दिया । सो भन्ते ! मैं मानत्त्व पूरा कर सघसे आह्वान की याचना करता हूँ ।’

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—० १

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको आह्वान दे दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

घ (१) पक्षभर छिपायेके लिये पक्ष भरका परिवास

उस समय आयुष्मान् उदायीने जानबूझकर श्रुत्यागकी एक पक्ष प्रतिच्छन्न^१ आपत्ति की । उन्होंने भिक्षुओंसे कहा—

“आवुसो ! मेने ० श्रुत्यागकी एक पक्ष प्रतिच्छन्न आपत्ति की है । मुझे कैसे करना चाहिये ?”

भगवान्से यह बात कही—

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये पक्षभरका परिवास दे । 13

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये—वह उदायी भिक्षु सघके पास जाकर ० ऐसा कहे—‘० सघसे पक्षभरका परिवास माँगता हूँ ।’ तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—० २ ।

“ग धारणा—‘सघने उदायी भिक्षुको ० आपत्तिके लिये पक्षभरका परिवास दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

(२) फिर पाँच दिन छिपाये उसी दोषके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण कर समवधान-परिवास

उसने परिवास करते हुए बीचमें ० पाँच दिनकी प्रतिच्छन्न श्रुत्यागकी एक आपत्ति की । भिक्षुओंसे कहा—

“आवुसो ! मेने श्रुत्यागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की । ० सघने पक्षभरका परिवास दिया । परिवास करते हुए मेने बीचमें ० पाँच दिनकी श्रुत्यागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की, अब मुझे कैसे करना चाहिये ?” ० ।—

“तो भिक्षुओ ! सघ उदायी भिक्षुको पाँच दिनकी श्रुत्यागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्तिके लिये मूलसे प्रतिकर्षणकर प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान^३ परिवास दे । 14

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये—० ४ ।

^१ देखो चुल्ल ३५१। ख, पृष्ठ ३७३-७५ (याचनामें इ तककी बातोंका समावेश करके) ।

^२ दोष करके पक्ष भर छिपा रखना ।

^३ सूचना और अनुश्रावणके लिये देखो चुल्ल ३५१। क, पृष्ठ ३७२-३ (“छ रातवाला मानत्त्व”की जगह ‘पक्ष भरका परिवास’ पढ़ना चाहिये) ।

^४ देखो पृष्ठ ३७८, ३७९, ३८५, ३८८, ३९१, ३९२ ।

^५ देखो चुल्ल ३५१। क, पृष्ठ ३७२-३ (“छ रातवाला मानत्त्व”के स्थानपर ‘मूलसे-प्रतिकर्षण’, रखकर) ।

‘और भिक्षुओ’ इस प्रकार प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास देना चाहिये—० ।^१

(३) फिर उसी आपत्तिके लिये मूलसं-प्रतिकर्षण द् समवधान-परिवास

उसने परिवास पूरा कर मानस्वके योग्य होनेपर बीचमें पाँच दिनकी शुश्रूषागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की। भिक्षुओंमें कहा—

सपने (क) पक्षमरका परिवास दिया। (ख) मूलसे प्रतिवर्षणकर प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास दिया। परिवास पूराकर मानस्वके योग्य होनेपर बीचमें पाँच दिनकी शुश्रूषागकी एक प्रतिच्छन्न आपत्ति की। अब मुझे क्या करना चाहिये ? ।—

‘तो भिक्षुओ’ सब उदायी भिक्षुको बीचकी पाँच दिनकी प्रतिच्छन्न शुश्रूषागकी आपत्तिके लिये मूलसं प्रतिवर्षणकर प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास दे। और इस प्रकार मूलसे प्रतिवर्षण करना चाहिये— १। और इस प्रकार समवधान-परिवास देना चाहिये— १। १५

(४) फिर वही दोषकरनेके लिये समवधान-परिवास द् रातका मानस्व

उसने मानस्वको पूरा करते समय बीचमें पाँच दिनों प्रतिच्छन्न शुश्रूषागकी आपत्ति की। ।—

‘तो भिक्षुओ’ सब उदायी भिक्षुको मूलसे प्रतिवर्षणकर, प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास दे छ रातका मानस्व । १६

‘और भिक्षुओ’ इस प्रकार मूलसे प्रतिवर्षण करना चाहिये— १। इस प्रकार समवधान-परिवास देना चाहिये— १। इस प्रकार छ रातका मानस्व देना चाहिये— १।

(५) फिर वही दोष न करनेके लिये मूलसं-प्रतिकर्षणकर, समवधान-परिवास द् छ रातका मानस्व

उसने मानस्व पूराकर आह्वानके योग्य होनेपर बीचमें पाँच दिनों प्रतिच्छन्न शुश्रूषागकी आपत्ति की। ।—

‘तो भिक्षुओ’ सब उदायी भिक्षुको मूलसे प्रतिवर्षणकर प्रथमकी आपत्तिके लिये समवधान-परिवास द् छ रातका मानस्व दे। १७

और भिक्षुओ इस प्रकार मूलसे प्रतिवर्षण करना चाहिये—०^२। इस प्रकार समवधान-परिवास देना चाहिये— १। इस प्रकार छ रातका मानस्व देना चाहिये— १।

उसने मानस्व पूराकर भिक्षुआम कहा—

(६) मानस्व पूरा करनेपर आह्वान

‘मेरा आह्वान’ एक आपत्ति की। सपने (क) पक्षमरका परिवास दिया। सपने (ख) मूलसे प्रतिवर्षणकर समवधान-परिवास दिया। सपने (ग) मूलसे प्रतिवर्षणकर समवधान-परिवास द् छ रातका मानस्व दिया। सपने (घ) मूलसे प्रतिवर्षणकर समवधान-परिवास दे छ रातका मानस्व दिया। सो मैंने मानस्व पूरा कर दिया (अब) मुझे क्या करना चाहिये ?

अन्यथागे पर जान की।—

^१देवी ब्रह्म १५११५ बुद्ध १०२ ३ (‘छ रातका मानस्व’ के आह्वान पर समवधान-परिवास’ एकर) ।

^२देवी ब्रह्म १५११५-८ बुद्ध १०३ ३ (आह्वानके पाँचों आह्वानों आपत्तिपक्षों को छोड़कर) ।

^३देवी ब्रह्म १ ।

“तो भिक्षुओ ! मघ उदायी भिक्षुका आह्वान करे। 18

“और भिक्षुओ ! उस प्रकार आह्वान करना चाहिये—०^१ ।

“य धारणा—‘मघने उदायी भिक्षुका ० आह्वान कर दिया । मघको पसंद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं उसे समझता हूँ ।”

शुक्र-त्याग समाप्त

§ २—परिवास दंड

(१) अनेक दिनोंके छिपानेमें बहुतसे संघादिसेसके टोपोमे, छिपाये दिनके अनुसार-परिवास

क १—उस समय एक भिक्षुने म घा दि से सो की बहुतसी आपत्तियाँ की थी—(जिनमेंसे) एक आपत्ति एक दिनकी प्रतिच्छन्न थी, एक आपत्ति दो दिनकी०, एक आपत्ति तीन दिनकी०, एक आपत्ति चार दिनकी०, एक आपत्ति पाँच दिनकी०, एक आपत्ति छ दिनकी०, ० सात दिनकी०, ० आठ दिनकी०, ० नौ दिनकी०, (और) एक आपत्ति दस दिनकी प्रतिच्छन्न थी । उसने भिक्षुओसे कहा—

“आवुसो ! मैंने बहुतसी मघादिसेसकी आपत्तियाँ की हैं—(जिनमेंसे) एक आपत्ति एक दिनकी प्रतिच्छन्न है, ०, (और) एक आपत्ति दस-दस दिनकी प्रतिच्छन्न है । मुझे कैसा करना चाहिये ?”

भगवान्से यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! मघ उस भिक्षुको, उन आपत्तियोंमें जो आपत्ति दस दिनकी प्रतिच्छन्न है, उसके योग्य समवधान-परिवास दे । 19

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये—उस भिक्षुको सघके पास जा ० ऐसा कहना चाहिये—० जो आपत्ति दस दिनकी प्रतिच्छन्न है, उसके योग्य समवधान-परिवास माँगता हूँ । दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी ० । (तब) चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—०^२

“धारणा—‘मघने अमुक नामवाले भिक्षुको, उन आपत्तियोंमें जो दस दिनकी प्रतिच्छन्न आपत्ति है, उसके योग्य समवधान-परिवास दे दिया । सघको पसंद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं (इसे) समझता हूँ ।”

२—उस समय एक भिक्षुने म घा दि से सो की बहुतसी आपत्तियाँ की थी—(जिनमेंसे) एक आपत्ति एक दिनकी प्रतिच्छन्न थी, दो आपत्तियाँ दो दिनकी प्रतिच्छन्न थी, तीन आपत्तियाँ तीन दिनकी०, चार आपत्तियाँ चार दिनकी०, पाँच आपत्तियाँ पाँच दिनकी०, छ आपत्तियाँ छ दिनकी०, सात आपत्तियाँ सात दिनकी०, आठ आपत्तियाँ आठ दिनकी०, नौ आपत्तियाँ नौ दिनकी०, (और) दस आपत्तियाँ दस दिनकी प्रतिच्छन्न थी । उसने भिक्षुओसे कहा—० ।

भगवान्से यह बात कही ।—

“तो भिक्षुओ ! सघ, दस (भिक्षुकी) आपत्तियोंमें जो सबसे अधिक देर तक प्रतिच्छन्न रही है, उसके योग्य समवधान-परिवास दे । 20

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये—० समवधान-परिवास माँगता हूँ । ० । ० सघको सूचित करे—०^३ ।”

^१ देखो चुल्ल ३५१। क, पृष्ठ ३७२-३ ।

^२ देखो चुल्ल ३५१। क, पृष्ठ ३७२-३ (‘रातवाला मानस्व’की जगहपर ‘समवधान-परिवास’ पढ़ना चाहिये) ।

३—उस समय एक भिक्षु को सभादिमंथकी दो मास तक भुप रक्की गई (प्रतिच्छन्न) हो आपत्तियाँ की थी। उसको यह हुआ—‘मेने दो (तरह) सभादिमंथकी दो मास तक प्रतिच्छन्न हो आपत्तियाँ की है। अरु सभसे दो मास प्रतिच्छन्न एक आपत्ति के सिद्ध हो मासका परिवास माँगू। उसने सभसे दो मास प्रतिच्छन्न एक आपत्ति के सिद्ध हो मासका परिवास माँगा। सभने उस एक आपत्ति के सिद्ध हो मासका परिवास दे दिया। परिवास करते वकन उस मरजा खाई—‘मेने दो आपत्तियाँ की है और (पहिल) सभसे यह हुआ—‘जसो सभसे दो मास प्रतिच्छन्न एक आपत्ति के सिद्ध हो मासका परिवास माँगू। सभने मुझे एक आपत्ति के सिद्ध हो मासका परिवास दे दिया। तब परिवास करते वकन मुझे मरम मालूम हुई। अरु सभसे दो मास प्रतिच्छन्न दूसरी आपत्ति के सिद्ध भी हो मासका परिवास माँगू। उसने भिक्षुकोसे कहा— ।

भगवान्से यह बात कही ।—

‘तो भिक्षुओ ! सभ उस भिक्षुको दो मास प्रतिच्छन्न दूसरी आपत्ति के सिद्ध भी हो मासका परिवास दे । २१

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये— दो मासका परिवास माँगता हूँ । । सभको सूचित करे— ’ ।

‘य धारणा— सभने भूभू सामवाले भिक्षुको दूसरी आपत्ति के सिद्ध भी हो मासका परिवास दे दिया। सभको पसद है इसलिये भुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ’ ।

‘भिक्षुओ ! उस भिक्षुको तबसे लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये । २२

४—‘यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने दो सभादिमंथकी दो मास तक प्रतिच्छन्न हो आपत्तियाँ की हो । ’ । सभने उसे दोनो आपत्ति के सिद्ध हो मासका परिवास दे दिया । ’ । सभने उस भिक्षुको दूसरी आपत्ति के सिद्ध भी हो मासका परिवास दे दिया । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको तबसे लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये । २३

५—‘यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने दो सभादिमंथकी दो मास तक प्रतिच्छन्न हो आपत्तियाँ की हो । (बहु उभयसे) एक आपत्ति को जानता है दूसरीको नहीं जानता । बहु जिस आपत्ति को जानता है उसके सिद्ध सभसे दो मासका परिवास माँगता है । सभ उस भिक्षुको दो मासका परिवास देता है । परिवास करते वकन उस दूसरी आपत्ति भी मालूम होती है । उसको ऐसा होता है—‘मेने दो आपत्तियाँ की हैं । (बहु उभयसे) एक आपत्ति को मेने जाना दूसरीको नहीं जाना । मेने जिस आपत्ति को जाना उसके सिद्ध सभसे दो मासका परिवास माँगा । सभने मुझ दो मासका परिवास दे दिया । परिवास करते वकन (अब) मुझे दूसरी आपत्ति भी मालूम होती है । अरु सभसे दो मास प्रतिच्छन्न दूसरी आपत्ति के सिद्ध भी हो मासका परिवास माँगू । बहु सभसे दूसरी आपत्ति के सिद्ध भी हो मासका परिवास माँगता है । उसे सभ दूसरी आपत्ति के सिद्ध भी हो मासका परिवास देता है । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको तबसे लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये । २४

६—‘यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षुने दो सभादिमंथकी दो मास तक प्रतिच्छन्न हो आपत्तियाँ की हैं । (उभे उभयसे) एक आपत्ति याद है दूसरी याद नहीं है । उसे जो आपत्ति याद है उसके सिद्ध

‘देखो कुल १५१ पृष्ठ १७२-३ (‘छ रत्तवाला मानस’की आखिर ‘दो मासका परिवास’ रक्कर) ।

परिवास पाववाले भिक्षुके कर्तव्यके सिद्ध देखो कुल १५१ पृष्ठ १७२-८ ।

‘देखो कुल १५२१ (३) पृष्ठ ३८ (३) ।

सधमे दो मासका परिवास माँगता है। सध ० दो मासका परिवास देता है। परिवास करते वक्त उसे दूसरी आपत्ति याद आती है। ०^१। सध उसे ० दूसरी आपत्तिके लिये भी दो मासका परिवास देना है। तो भिक्षुओ! उस भिक्षुको तबसे लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। 25

७—“यदि भिक्षुओ! एक भिक्षुने दो सधादिसेमोकी दो मास तक प्रतिच्छन्न दो आपत्तियों की है। उसे (उनमेंसे) एकके बारेमें सन्देह नहीं है, दूसरेके बारेमें सन्देह है। ०^२। ० तबसे लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। 26

८—“यदि भिक्षुओ! एक भिक्षुने दो सधादिसेमोकी दो मास तक प्रतिच्छन्न दो आपत्तियाँ की है। (उनमेंसे) एकको जानबूझकर प्रतिच्छन्न (=चुप) रखी, दूसरीको अनजानमें। ०^३। सध ० दोनो आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास देता है। परिवास करते वक्त दूसरा बहुश्रुत, आगमज ०^४ सीख चाहनेवाला भिक्षु आवे। वह ऐसा पूछे—‘आवुसो! उस भिक्षुने क्या आपत्ति की, किसके लिये यह परिवास कर रहा है? वह ऐसा कहे—‘आवुसो! उस भिक्षुने ० दो आपत्तियाँ की। एकको जानबूझकर प्रतिच्छन्न रखी, दूसरीको अनजानमें। ०^५। सधने ० दोनो आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास दिया है। आवुसो! उन दो आपत्तियोंको उस भिक्षुने किया है उन्हीके लिये यह परिवास कर रहा है।’ वह ऐसा कहे—‘आवुसो! जो आपत्ति कि जानकर प्रतिच्छन्न रखी गई, उसके लिये परिवास देना गामिक (=न्याय युक्त) है, (किन्तु) जो आपत्ति अनजाने प्रतिच्छन्न रखी गई, उसके लिये परिवास देना अधार्मिक (=अन्याय) है। अधार्मिक होनेसे (परिवास देना) उचित नहीं, आवुसो! (यह) भिक्षु एक आपत्तिके लिये मानत्त्व देने लायक (=मानत्त्वार्ह) है। 27

९—“यदि भिक्षुओ! ० एक आपत्ति याद रहते प्रतिच्छन्न रखी गई, दूसरी न याद रहते। वह सधसे ० दोनो आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास माँगता है। सध ० देता है। परिवास करते वक्त दूसरा बहुश्रुत ० भिक्षु आता है। ०^६ आवुसो! (यह) भिक्षु एक आपत्तिके लिये मानत्त्व देने लायक है। 28

१०—“यदि भिक्षुओ! ० एक आपत्तिको सन्देह न रहते प्रतिच्छन्न रखी, दूसरीको सन्देहमें। वह सधसे ० दोनो आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास माँगता है। सध ० देता है। परिवास करते वक्त दूसरा बहुश्रुत ० भिक्षु आता है। ०^७ आवुसो! यह भिक्षु एक आपत्तिके लिये मानत्त्व देने लायक है।” 29

ख १—उस समय एक भिक्षुने दो सधादिसेमोकी दो मास प्रतिच्छन्न दो आपत्तियाँ की थी। उसको ऐसा हुआ—० मेने ० दो मास प्रतिच्छन्न दो आपत्तियाँ की है। चलूँ सधसे ० एक मास प्रतिच्छन्न एक आपत्तिके लिये एक मासका परिवास माँगूँ।’ उसने सधसे ० दो मास प्रतिच्छन्न एक आपत्तिके लिये एक मासका परिवास माँगा। सधने उसे ० एक मासका परिवास दे दिया। परिवास करते वक्त उसे लज्जा आई—‘०^८। चलूँ सधसे मे दूसरे मासका भी परिवास माँगूँ।’ उसने भिक्षुओंमें कहा—०।

भगवान्से यह बात कही।—

“तो भिक्षुओ! सध उस भिक्षुको दो मास प्रतिच्छन्न दोनो आपत्तियोंके लिये बाकी दूसरे मासका भी परिवास दे। 30

“और भिक्षुओ! इस प्रकार (परिवास) देना चाहिये—० ५।

^१ ऊपर (४) की बात यहाँ भी समझो। ^२ देखो पृष्ठ ३८०। ^३ ऊपर (८) जैसा पाठ।

^४ देखो ऊपर पृष्ठ ३८० (३) की तरह।

^५ देखो पृष्ठ ३७२-३ (‘छ रात वाला मानत्त्व’ की जगह ‘एक मासका परिवास’ रखकर)।

ग धारणा—सबने अमुक नामवाले मिशुको दूसरे मासका भी परिवास दिया। सबको पमत् है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

“वो मिशुओ! उस मिशुको पहिले (मास) को लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। ३१

२—“यदि मिशुओ! एक मिशुने दो सप्ताहिसीकी दो मास प्रतिच्छन्न दो आपत्तियों की हों। उसको ऐसा हो— बर्ष सबसे दोनो आपत्तियोंके लिये दूसरे मासका भी परिवास माँगू। १—

वो मिशुओ! सब उम मिशुको दो मास प्रतिच्छन्न दोनो आपत्तियोंके लिये बाकी दूसरे मासका भी परिवास दे। और मिशुको पहिले (परिवास दिय मास) को लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये।” ३२

३— एक मासको जानता हूँ दूसर मासका नहीं १। परिवास करते वक्त उसे दूसरा मास भी मालूम हो। बर्ष सबम दूसरे मासका भी परिवास माँगू। । । पहिलेको लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। ३३

४— एक मासको याद रखता हूँ दूसरे मासक बारेमें नहीं १। परिवास करते वक्त उम दूसरा मास भी याद आये। —० बर्ष सबम दूसरे मासका भी परिवास माँगू। । । पहिलेको लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। ३४

५— एक मासक बारेमें मन्देह हूँ दूसरे मासक बारेमें नहीं १। परिवास करते वक्त उम वह दूसरे मासके बारेमें भी मन्देह-रहित हो आये। — ० बर्ष सबसे दूसरे मासका भी परिवास माँगू। । । पहिलेको लेकर दो मास तक परिवास करना चाहिये। ३५

६—“ एक मासको ज्ञानबूझकर प्रतिच्छन्न रक्का गया हो दूसरेको अनजानसे। वह सबसे बाना आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास माँगे। मय उस दो मास प्रतिच्छन्न दोनो आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास दे। परिवास करते वक्त दूसरा बहुभुत मिशु आवे। वह ऐसा पूछे—‘आबुसो! इस मिशुने क्या आपत्ति की जिसके लिये यह परिवास कर रहा है?’ वह ऐसा कहे—‘आबुस! इस मिशुने दो मास प्रतिच्छन्न दो आपत्तियों की। इसने एक मासको ज्ञानबूझकर प्रतिच्छन्न (=छिपा) रक्का दूसरेको अनजान से। समने दो मासका परिवास दिया है। आबुस! उम आपत्तियोंको इस मिशुने दिया है उन्नीक लिये यह परिवास कर रहा है। वह ऐसा कहे—‘आबुसो! जिस मासको जान कर इसने प्रतिच्छन्न किया उसने लिये परिवास देना बर्षाभिष है (किन्तु) जिस मासको अनजाने प्रतिच्छन्न किया उसने लिये परिवास देना अर्षाभिष है। अर्षाभिष होनेसे (परिवास देना) उचित नहीं आबुसो! (यह) मिशु एक मासके लिये मा न त्व देने लायक है। ३६

७— एक मासके याद रहने प्रतिच्छन्न रक्का गया हो दूसरेको न याद रहनेसे। वह सबसे बाना आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास माँगे। । परिवास करते वक्त दूसरा बहुभुत मिशु आवे। १ आबुसो! (यह) मिशु एक आपत्तिक लिये मा न त्व देने लायक है। ३७

८—“ एक मासको सम्भ्रम न रहने प्रतिच्छन्न रक्का गया हो दूसरेको मन्देह रहने। वह सबसे दोनो आपत्तियोंके लिये दो मासका परिवास माँगे। । परिवास करते वक्त दूसरा बहुभुत मिशु आवे। आबुसो! (यह) मिशु एक आपत्तिक लिये मा न त्व देने लायक है। ३८

१ देखो ऊपर (२) और पृष्ठ ३८ (५) ।

देखो ऊपर (३) और पृष्ठ ३८-३९ (६) । देखो ऊपर (४) और पृष्ठ ३८१ ।

देखो पृष्ठ ३८१ (८) । देखो ऊपर (५) और पृष्ठ ३८१ (९) ।

देखो ऊपर और पृष्ठ ३८१ (१) ।

(२) शुद्धान्त-परिवास

उस समय जब भिक्षुने ब्रह्मगी सभादिमें अपनी आपत्तियाँ की थीं । वह आपत्तिक पर्यन्त (=परिमाण, मर्यादा) को नहीं जानता था, रातके परिमाणको नहीं जानता था । आपत्तिके परिमाणको याद न रखता था, रातके परिमाणको याद न रखता था । आपत्तिके परिमाणमें सन्देह रखता था, रातके परिमाणमें सन्देह रखता था । उसने भिक्षुओंमें कहा—

“आवृत्तो ! मैंने ब्रह्मगी सभादिमें अपनी आपत्तियाँ की हैं ।^१ आपत्तिक परिमाणमें सन्देह रखता हूँ, रातके परिमाणमें सन्देह रखता हूँ । मुझे रैन रखना चाहिये ।”

भगवान् ने यह बात नहीं ।—

“तो भिक्षुओ ! मघ उस भिक्षुको शुद्धान्त परिवास दे । ३७

“और भिक्षुओ ! उस प्रकार (शुद्धान्त-परिवास) देना चाहिये । वह भिक्षु मघके पास जा ०^१ ऐसा कहे—० मैं मघने उन आपत्तियोंके लिये शुद्धान्त-परिवास मानता हूँ । दूगरी बार भी ० । तीसरी बार भी ० । (तब) चतुर समर्थ भिक्षु मघको पूछित करें—०^१ ।

“य कारण—‘मघने अमुक नामवाले भिक्षुको उन आपत्तियोंके लिये शुद्धान्त-परिवास द दिया । मघको पसंद है, उमगिये चुप है—ऐसा मैं उसे समझता हूँ’ ।”

(३) शुद्धान्त-परिवास देने योग्य

“भिक्षुओ ! उस प्रकार शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये । भिक्षुओ ! किमको शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये ?—(१) आपत्तिके परिमाणको नहीं जानता, (जिन रातोंमें उसने आपत्ति हुई उन) रातोंके परिमाण (=मर्यादा)को नहीं जानता । ० नहीं याद रखता ० । आपत्तिक परिमाणमें सन्देह रखता है, रातके परिमाणमें सन्देह रखता है । (ऐसेको) शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये । (२) आपत्तिके परिमाणको जानता है, रातके परिमाणको नहीं जानता । आपत्तिके परिमाणको याद रखता है, रातके परिमाणको याद नहीं रखता । आपत्तिके परिमाणमें सन्देह नहीं रखता, रातके परिमाणमें सन्देह रखता है । (ऐसेको) शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये । (३) आपत्तिके परिमाणको नहीं जानता, रातोंमें किसी किसीको जानता है किसी किसीको नहीं जानता । ० नहीं याद रखता, ० किसी किसीको नहीं याद रखता । ० सन्देह रखता है, रातोंमें किसी किसीके बारेमें सन्देह रहित है, किसी किसीमें सन्देह रखता है । ऐसेको शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये । (४) आपत्तिके परिमाणको जानता है रातोंमें किसीको जानता है, किसी किसीको नहीं । ० याद रखता है, ० किसी किसीको नहीं । ० सन्देह नहीं रखता, ० किसी किसीके बारेमें सन्देह रखता है । (ऐसेको) शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये । (५) आपत्तियोंमेंसे किसी किसीको जानता है, किसी किसीको नहीं जानता, रातोंमें किसी किसीको जानता है, किसी किसीको नहीं । आपत्तियोंमेंसे किसी किसीको याद रखता ० । आपत्तियोंमेंसे किसी किसीके बारेमें सन्देह रखता है किसी किसीके बारेमें सन्देह नहीं रखता, रातोंमें किसी किसीके बारेमें सन्देह रखता है, किसी किसीके बारेमें सन्देह नहीं रखता । (ऐसेको) शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये । भिक्षुओ ! ऐसे शुद्धान्त-परिवास देना चाहिये ।” ४०

(४) परिवास देने योग्य व्यक्ति

“भिक्षुओ ! कैसे परिवास देना चाहिये ?—(१) आपत्तियोंके परिमाणको जानता है, रातके परिमाणको जानता है । ० याद रखता है ० । सन्देह-रहित होता है । (२) आपत्तिके परिमाणको नहीं

^१ देखो चत्तल ३५१।क पृष्ठ ३७२-३ (‘छ रातवाला मानत्त्व’की जगह ‘शुद्धान्त-परिवास’ रखकर) ।

जानता राखने परिमाणको जानता है। नहीं याद रखता याद रखता है। निस्सन्देह होता है सन्देह-मुक्त होता है। (३) आपत्तिके परिमाणमें कुछ जानता है कुछ नहीं जानता राखने परिमाणको जानता है। कुछ नहीं याद रखता याद रखता है। कुछ सन्देह रखता है सन्देह नहीं रखता। (ऐसेको) परिवास देना चाहिये। भिक्षुओ। इस प्रकार परिवास देना चाहिये। 41

परिवास-समाप्त

५३-द्वारा उपसम्पदा लेनेपर पहिलेके उंचे परिवास आधि दण्ड

(१) राप परिवास

(१) उस समय एक भिक्षु परिवास करते बस भिक्षु बेप छोड़ जला गया। उसने फिर जाकर भिक्षुओंसे उपसम्पदा माँगी। नगवान्से यह बात बनी।—

‘भिक्षुओ। यदि कोई भिक्षु परिवास करते बस भिक्षु बेप छोड़ जला गया हो और वह फिर जाकर भिक्षुओंसे उपसम्पदा माँगे। भिक्षु बेप छोड़ मय के सिन्धे भिक्षुओ। परिवास नहीं रहता। यदि वह फिर उपसम्पदा लेना चाह तो उस बड़ी पहिला परिवास देना चाहिये। पहिलका बिना परिवास ठीक है जितना परिवास पूरा हो गया वह (सी) ठीक बाकी (समय) के सिन्धे परिवास करना चाहिये। 42

(२) परिवास करते बस (भिक्षुपन छोड़) आसनेर बस जाये। आसनेर के सिन्धे भिक्षुओ। परिवास नहीं रहता। यदि वह फिर उपसम्पदा लेना चाह तो उस बड़ी पहिला परिवास देना चाहिये। १। 43

(३) परिवास करते पागल हो जाये। पागलको परिवास नहीं रहता। यदि फिर उसका पागलपन हट जाये तो उस बड़ी पहिला परिवास देना चाहिये। १। 44

(४) परिवास करते भिक्षु हो जाये। भिक्षु-भिक्षुको परिवास नहीं रहता। यदि वह फिर भिक्षु-भिक्षु हो तो उसे बड़ी पहिला परिवास देना चाहिये। १। 45

(५) परिवास करते बदनट्ट (=बवहवास) हो जाये। १। 46

(६) “ परिवास करते आपत्तिक न देखनेसे उत्तिष्ठक” हो जाये। १। 47

(७) परिवास करते आपत्तिक प्रतिवार न करनेसे उत्तिष्ठक हो जाये। १। 48

(८) परिवास करते बुढ़ी बुद्धि न छोटनेसे उत्तिष्ठक” हो जाये। १। 49

(२) मूखस-प्रतिकर्षण

(१) भिक्षुओ। कोई भिक्षु मूखसे प्रतिकर्षणके योग्य हो भिक्षु-बेप छोड़ जला जाये और वह फिर जाकर उपसम्पदा लेना चाह। भिक्षु-बेप छोड़कर बस कमकी मूखसे प्रतिकर्षण नहीं रहता। यदि वह फिर उपसम्पदा लेना चाह तो उस बड़ी परिवास देना चाहिये। पहिलका बिना परिवास ठीक है जितना परिवास पूरा हो गया वह (सी) ठीक है उस भिक्षुको मूखसे प्रतिकर्षण करना चाहिये। 50

(१) आसनेर हो जाये १। 51

(११) पागल हो जाये १। 52

(१२) भिक्षु-भिक्षु हो जाये १। 53

(१३) बेबनट्ट हो जाये १। 54

(१४) आपत्तिक न देखनेसे उत्तिष्ठक हो जाये १। 55

(१५) “० आपत्तिके प्रतिकार न करनेसे उत्क्षिप्तक हो जाये^{०१} । ५६

(१६) “० बुरी दृष्टिके न छोड़नेसे उत्क्षिप्तक हो जाये^{०१} ।” ५७

(३) मानत्त्व

(१७) “भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु मानत्त्वके योग्य हो भिक्षु-वेप छोड़ चला जाये और वह फिर आकर उपसम्पदा लेना चाहे ।० भिक्षु-वेप छोड़ गयेको मानत्त्व नहीं । यदि वह फिर उपसम्पदा लेना चाहे, तो उसके लिये वही पहिला परिवास हो । पहिलेका दिया परिवास ठीक है, जितना परिवास पूरा हो गया वह (भी) ठीक है । उस भिक्षुको मानत्त्व देना चाहिये । ५९

(२४) “० बुरी दृष्टिके न छोड़नेसे उत्क्षिप्तक हो जाये^{०२} ।” ६०

(४) मानत्त्वचरण

(२५) “भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु मा न त्व का आचरण करते भिक्षु-वेप छोड़ चला जाये, ^{०३} । ६७

(३२) “० बुरी दृष्टिके न छोड़नेसे उत्क्षिप्तक हो जाये^{०२} ।” ६८

(५) आह्वान

(३३) “भिक्षुओ ! यदि कोई भिक्षु आह्वानके योग्य हो भिक्षु-वेप छोड़ चला जाये, ^{०२} । ६९

(४०) “० बुरी दृष्टिके न छोड़नेसे उत्क्षिप्तक हो जाये^{०३} ।” ७६

चौवालीस समाप्त

§ ४—दंड भोगते समय नये अपराध करनेपर दंड

क परिवास—

(१) मूलसे-प्रतिकर्षण

(१) “यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षु परिवास करते समय बीचमे अ-प्रतिच्छन्न^४ परिमाण-वाली बहुतसी स घा दि से स की आपत्तियाँ करे, तो उस भिक्षुका मूलसे-प्रतिकर्षण करना चाहिये ।” ७७

(२) “० प्रतिच्छन्न (और) परिमाणवाली बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ करे, तो उस भिक्षुका मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये, प्रतिच्छन्नोके आपत्तियोके अनुसार प्रथम आपत्तिके लिये स म ब धा न प रि वा स देना चाहिये । ७८

(३) “० प्रतिच्छन्न या अ-प्रतिच्छन्न (किन्तु) परिमाणवाली बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ करे, तो उस भिक्षुका मूलसे-प्रतिकर्षण करना चाहिये, ^{०४} । ७९

(४) “० अ-प्रतिच्छन्न (और) अ-परिमाण^{०५} । ८०

(५) “० अपरिमाण (और) प्रतिच्छन्न^{०५} । ८१

(६) “० अपरिमाण, प्रतिच्छन्न भी अ-प्रतिच्छन्न भी^{०५} । ८२

(७) “० परिमाणवाली भी अ-परिमाण भी (किन्तु) अप्रतिच्छन्न^{०५} । ८३

(८) “० परिमाणवाली भी अ-परिमाण भी (किन्तु) प्रतिच्छन्न^{०५} । ८४

(९) “० परिमाणवाली भी, अ-परिमाण भी, प्रतिच्छन्न भी, अप्रतिच्छन्न भी^{०५} ।” ८५

^१ ऊपर (१) की भाँति ।

^२ ऊपर आये मूलसे-प्रतिकर्षणकी भाँति ।

^३ देखो ऊपर (३) मानत्त्व ।

^४ दोषको छिपाना ।

^५ देखो ऊपर (१) ।

(२) मानत्त्वार्ह

(१) 'यदि भिक्षुओ ! एक भिक्षु मानत्त्वके योग्य होते समय बीचमें अप्रतिच्छन्न (=प्रकट) परिमाणवासी बहुवसी सभावितेसकी आपत्तियाँ करे तो उस भिक्षुका मूर्खसे-प्रतिकर्षण करना चाहिये । १११

(१६) परिमाणवासी भी अपरिमाणवासी भी प्रतिच्छन्न भी अप्रतिच्छन्न भी । १०३

(३) मानस्वभारिक

(१७) एक भिक्षु मानस्वका आचरण करते समय बीचमें । ११२

(२८) परिमाणवासी भी अपरिमाणवासी भी प्रतिच्छन्न भी अप्रतिच्छन्न भी । १२१

(४) आह्वानार्ह

(२९) एक भिक्षु आह्वानके योग्य होते (=आह्वानार्ह) समय बीचमें । १३०

(३७) परिमाणवासी भी अपरिमाणवासी भी प्रतिच्छन्न भी अप्रतिच्छन्न भी । १३१

छत्तीस समाप्त

न मानत्त्व—

(१) गृहस्थ बन जाना

क (१) "भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु बहुवसी सं वा वि से स की आपत्तियोंको करके (उन्हे) न छिपा गृहस्थ बन जाता है । वह फिर उपसम्पदा पाकर उन आपत्तियोंका प्रतिच्छादन नहीं करता तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको मानत्त्व देना चाहिये । १४०

(२) प्रतिच्छादन न कर भिक्षु-वेद छोड़ जाता है । वह फिर उपसम्पदा पाकर उन आपत्तियोंका प्रतिच्छादन करता है तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेक आपत्तिसमुदायमें प्रतिच्छन्न (आपत्तियों)की भाँति परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । १४१

(३) प्रतिच्छादनकर । उन आपत्तियोंको नहीं प्रतिच्छादन करता परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । १४२

(४) प्रतिच्छादन कर । उन आपत्तियोंको प्रतिच्छादन करता है उस भिक्षुको पहिलेके भी और पीछेके भी आपत्ति-स्वयमें प्रतिच्छन्नकी भाँति परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । १४३

(५) प्रतिच्छादन कर भी अ-प्रतिच्छादन कर भी । पहिले प्रतिच्छादित की गई आपत्तिपात्रा फिर प्रतिच्छादन नहीं करता पहिले अ-प्रतिच्छादित की गई आपत्तियोंका अ-प्रतिच्छादन करता है तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके आपत्ति-स्वयमें प्रतिच्छन्नकी भाँति परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । १४४

(६) प्रतिच्छादन कर भी अप्रतिच्छादन कर भी । पहिले प्रतिच्छादित की गई आपत्तिपात्रा फिर प्रतिच्छादन नहीं करना पहिले प्रतिच्छादित न की गई आपत्तियोंका अब प्रतिच्छादन करता है तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके भी और अबके भी आपत्ति-समूहमें प्रतिच्छन्नकी भाँति परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । १४५

^१ परिवातकी तरह यहाँ भी समझो ।

^२ बृट्ट १८५ में परिवात (१९) की भाँति यहाँ भी समझो ।

(७) “० प्रतिच्छादन कर भी, अ-प्रतिच्छादन कर भी० । पहिले प्रतिच्छादित की गई आपत्तियों का अब भी प्रतिच्छादन करता है, पहिले अ-प्रतिच्छादित आपत्तियों का अब भी प्रतिच्छादन नहीं करता । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके भी और अबके भी आपत्ति-स्कधमें प्रतिच्छादनकी भाँति परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 146

(८) “० छिपाकर भी, न छिपाकर भी० । पहिले छिपाई गई आपत्तियोंको भी अब छिपाता है, पहिले बे-छिपाई० को अब छिपाता है । ०^१ परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 147

ख (९) “० भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षुने बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ की हैं । (उनमें) किन्ही किन्ही आपत्तियोंको जानता है, किन्ही किन्हीको नहीं जानता । जिन आपत्तियोंको जानता है, उनको छिपाता है, जिन आपत्तियोंको नहीं जानता, उन्हें नहीं छिपाता । गृहस्थ वन फिर भिक्षु हो जिन आपत्तियोंको उसने पहिले जानकर छिपाया था, उन्हें अब वह जानकर नहीं छिपाता, जिन आपत्तियोंको पहिले न जान नहीं छिपाया था, उन्हें अब जानकर (भी) नहीं छिपाता । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके दोषसमूह (=आपत्ति-स्कध)में छिपाईकी भाँतिके लिये परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 148

(१०) “०^२ जिन आपत्तियोंको जानता है, उनको छिपाता है, जिन आपत्तियोंको नहीं जानता, उनका छादन नहीं करता । ०^२ फिर उपसम्पदा पा जिन आपत्तियोंको पहिले जानकर छादन करता था, अब जानकर उनका छादन नहीं करता, जिन आपत्तियोंको पहिले नहीं जानकर उनको नहीं छिपाता था, उन आपत्तियोंको अब जानकर छिपाता है । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिलेके भी अबके भी आपत्ति-स्कधोंमें प्रतिच्छन्न (=छिपाई)की भाँति परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 149

(११) “०^२ जिन आपत्तियोंको जानता है उन्हें छिपाता है, जिन आपत्तियोंको नहीं जानता उन्हें नहीं छिपाता । ०^२ फिर उपसम्पदा पा जिन आपत्तियोंको पहिले जानकर छिपाता था, उन्हें अब (भी) जानकर छिपाता है, जिन आपत्तियोंको पहिले नहीं जान नहीं छिपाता था, उन्हें अब जानकर नहीं छिपाता । ०^२ परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 150

(१२) “०^२ जिन आपत्तियोंको जानता है, उन्हें छिपाता है, जिन आपत्तियोंको नहीं जानता उन्हें नहीं छिपाता । ०^२ फिर उपसम्पदा पा जिन आपत्तियोंको पहिले जानकर छिपाता था, उन्हें अब भी जानकर छिपाता है, जिन आपत्तियोंको पहिले न जानकर नहीं छिपाता था, उन्हें अब जानकर छिपाता है । ०^२ परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । 151

ग (१३) “०^२ (उनमें) किन्ही किन्ही आपत्तियोंको याद रखता है, और किन्ही किन्ही आपत्तियोंको याद नहीं रखता । जिन आपत्तियोंको याद रखता है उनका छादन करता है, जिन आपत्तियोंको नहीं याद रखता, उनका छादन नहीं करता । वह भिक्षु-वैष छोळ फिर भिक्षु वन, जिन आपत्तियोंको उसने पहिले यादकर छिपाया था, उन्हें अब यादकर नहीं छिपाता, जिन आपत्तियोंको पहिले याद न होनेसे नहीं छिपाता था उन्हें अब यादकर भी नहीं छिपाता । तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको पहिले के आपत्ति-स्कध (=आपत्ति-पुज)में छिपाईकी भाँति के लिये परिवास दे मानत्त्व देना चाहिये । ०^२ 154

(१६) “०^३ जिन आपत्तियोंको याद रखता है, उन्हें छिपाता है०^४ । 157

^१ ऊपर जैसा पाठ ।

^२ देखो ऊपर (९) ।

^३ ऊपर (१०), (११) की भाँति (“जानने”के स्थानमें “याद करवा” रखकर) ।

^४ देखो ऊपर (१२) ।

ब (१७) “ १ उनमें किन्ही किन्ही आपत्तियोंमें सन्देह नहीं रखता है किन्ही किन्ही आपत्तियोंमें सन्देह रखता है ” । 158

(२) “ १ जिन आपत्तियोंमें सन्देह नहीं रखता उन्हें छिपाता है ” । 161

(२) भ्राम्येर वन जाना

ब (२१) “ १ भ्राम्येर वन जाता है ” (४) “ १ जिन आपत्तियोंमें सन्देह नहीं रखता उन्हें छिपाता है ” । 181

(३) पागल हो जाना

क (४१) “ १ पागल हो जाता है ” । 101

(४) विक्षिप्त-चित्त होना

क (६१) “ १ विक्षिप्त-चित्त हो जाता है ” । 121

(५) बध्नट्ट (=बद्धवास) हो जाना

ब (८१) “ १ बध्नट्ट हो जाता है ” । 141

(१) “ १ जिन आपत्तियोंमें सन्देह नहीं रखता उन्हें छिपाता है ” । 161

सौ मानस्य समाप्त

५-मूलसे-प्रतिकर्षण दण्डमं शुद्धि

क परिवास—

(१) गृहस्थ होना

ब (१) “मिश्रभो ! यदि एक मिश्रु परिवास करते समय बीचमें बहुतसी संधाविसकी आपत्तियाँ कर बिना छिपाये गृहस्थ हो जाता है । वह फिर मिश्रु बन (यदि) उन आपत्तियोंमें नहीं छिपाता तो उस मिश्रुको मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये । 162

(२) “ १ बिना छिपाये गृहस्थ हो जाता है । वह फिर मिश्रु बन (यदि) उन आपत्तियोंमें छिपाता है तो उस मिश्रुको मूलसे प्रतिकर्षण करना चाहिये । इसकी छिपाई आपत्तियोंकी प्राप्ति पहिलेकी आपत्तिके लिये समवधान-परिग्रह देना चाहिये । 163

(३) “ १ छिपाकर गृहस्थ हो जाता है । वह फिर मिश्रु बन (यदि) उन आपत्तियोंमें नहीं छिपाता तो ” । 164

(४) “ १ छिपाकर गृहस्थ हो जाता है । वह फिर मिश्रु बन (यदि) उन आपत्तियोंमें छिपाता है तो ” । 165

प (५) “ १ छिपाकर भी बिना छिपाये भी गृहस्थ हो जाता है । वह फिर मिश्रु बन यदि छिपाई आपत्तियोंमें अब नहीं छिपाता वहिष नहीं छिपाई आपत्तियोंमें अब नहीं छिपाता तो ” । 166

१ ऊपर पृष्ठ ३८७ (१ १२) की भाँति “जानने न जानने” के स्थानमें “न सन्देह करना सन्देह करना” रख । २ तो ऊपर पृष्ठ ३८७-८८ (१-२) की भाँति । ३ ऊपरकी तरह पाठ । ४ तो ऊपर (२) । ५ तो ऊपर २ (५) ।

(६) "०^१ भिक्षु वन पहिले छिपाई आपत्तियोको अव नही छिपाता, पहिले न छिपाई आपत्तियोको अव छिपाता है, तो०^२ । 167

(७) "०^१ भिक्षु वन, पहिले छिपाई आपत्तियोको अव (भी) छिपाता है, पहिले न छिपाई आपत्तियोको अव (भी) नही छिपाता, तो०^२ । 168

(८) "०^२ भिक्षु वन, पहिले छिपाई आपत्तियोको अव (भी) छिपाता है, पहिले न छिपाई आपत्तियोको अव छिपाता है, तो०^२ ० । 169

ग (९) "भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु परिवाम करते समय बीचमें बहुतसी सघादिसेमकी आपत्तियोको करता है। (उनमें) किन्ही किन्ही आपत्तियोको जानता है किन्ही किन्ही आपत्तियोको नही जानता। जिन आपत्तियोको जानता है उन्हे छिपाता है, जिन आपत्तियोको नही जानता उन्हे छिपाता है। वह गृहस्थ वन फिर भिक्षु हो, जिन आपत्तियोको वह पहिले जानकर छिपाता था, ०^३ । तो०^२ । 170

(१०) "०^३ परिवास करते समय०^४ जिन आपत्तियोको जानता है०^४ । ० फिर भिक्षु हो, जिन आपत्तियोको वह पहिले जानकर छिपाता था, ०^२ । तो०^४ । 171

(११) "०^३ परिवास करते समय०^३ जिन आपत्तियोको जानता है०^४ । ० फिर भिक्षु हो जिन आपत्तियोको वह पहिले जानकर छिपाता था, ०^४ । तो०५ । 172

(१२) "०^३ परिवास करते समय०^३ जिन आपत्तियोको जानता है०^४ । ० फिर भिक्षु हो जिन आपत्तियोको वह पहिले जानकर छिपाता था, ०^५ । तो०^३ । 173

घ (१३) "०^५ उनमे किन्ही किन्ही आपत्तियोको याद रखता है, ०^६ । 174

ङ (१७-२०) "०^{१०} उनमें किन्ही किन्ही आपत्तियोमे सन्देह नही रखता, ०^{१०} ।" 175

(२) श्रामणेर होना

क (१) "भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु परिवार करते समय बीचमें बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियोको कर विना छिपाये गृहस्थ हो जाता है, ०^{१०} ।" 192

(३) पागल होना

क (१-२०) "० पागल हो जाता है, ०^{१०} ।" 209

(४) विक्षिप्त होना

क (१-२०) "० विक्षिप्त हो जाता है, ०^{१०} ।" 226

(५) वेदनट्ट होना

क (१-२०) "० वेदनट्ट हो जाता है, ०^{१०} ।" 243

ख मानत्त्व (१-१००)—

(१) गृहस्थ होना

(क) (१-१००) "भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु मानत्त्वके योग्य हो बीचमें बहुतसी सघादि-

^१ देखो ऊपर पृष्ठ ३८८ (२) । ^२ देखो पृष्ठ ३८२ (९) । ^३ देखो पृष्ठ ३८७ (१०) ।

^४ देखो ऊपर (९) । ^५ देखो पृष्ठ ३८७ (१०) । ^६ देखो पृष्ठ ३८८ (१८) ।

^७ देखो पृष्ठ ३८७ (१२) । ऊपर (९-१२) की भाँति ("जानने" की जगह "याद करके" रखकर) ।

^८ देखो ऊपर (९) । ^{१०} ऊपर (९-१२) की भाँति ("जानने" की जगह सन्देह न करना" रखकर) ।

सेसकी आपत्तियोंको कर, बिना छिपाये गृहस्थ हो जाता है। वह फिर भिक्षु बन यदि उन आपत्तियोंको नहीं छिपाता तो उस भिक्षुका मूर्खमे प्रतिवर्षण करना चाहिये। १। ३४३

य मानस-आरिक् (११) —

(१) गृहस्थ होना

(क) (१-२) 'भिक्षुमा' यदि एक भिक्षु मानसका वाचरण करते बीचमें १। ४४३
 य माह्वानार्ह ११ ०—

(१) गृहस्थ होना

(क) (१-२) "भिक्षुओ" यदि एक भिक्षु माह्वानके योग्य हो बीचमें १। ३४३
 इ परिमाण, अपरिमाण—

१—(क) (१-२) "भिक्षुओ" यदि एक भिक्षुने बहुतसी सचादितेसकी आपत्तियाँ की हैं जिनमें परिमाणवालीको छिपा और परिमाण रहितको बिना छिपाये एक नामवालीको बिना छिपाये नामवालीको बिना छिपाये समागको बिना छिपाये विसमाग (=अ-समना)को बिना छिपाये व्यवस्थित (=वक्रवासी)को बिना छिपाये सम्मिन्न (=मिश्रित)को बिना छिपाये गृहस्थ हो जाता है। १। ६४३

२—(क १-२) १ धाममेर हो जाता है १। ७४३

३—(क १-२) पानक हो जाता है १। ८४३

४—(क १-२) भिक्षिप्य हो जाता है १। ९४३

५—(क १-२) वेदनट्ट हो जाता है १। १०४३

य दो भिक्षुओंके बीच—

(१) "दो भिक्षुओंने सचादितेसकी आपत्तियाँ की हैं। वह सचादितेसको सचादितेस करके देखते हैं। (उनमें) एक (आपत्तियों) छिपाता है दूसरा नहीं छिपाता। जो छिपाता है उसे बुक्कटकी बेचना (=Confession) करवानी चाहिये फिर छिपायेकी भाँति परिचास दो दोनोंको मानस्य देना चाहिये। १। १०४४

(२) "दो भिक्षुओंने सचादितेसकी आपत्तियाँ की हैं। वह सचादितेसमें सन्देशयुक्त होते हैं। (उनमें) एक छिपाता है दूसरा नहीं छिपाता। जो छिपाता है उससे बुक्कटकी बेचना करवानी चाहिये फिर छिपायके अनुसार परिचास दो दोनोंको मानस्य देना चाहिये। १। १०४५

(३) १ सचादितेसमें मिश्रित (मिश्रक) दृष्टि रखनेवाक होते हैं १। १०४६

(४) "दो भिक्षुओंने मिश्रक आपत्तियाँ की हैं वह मिश्रकको सचादितेसके तीरपर देखते हैं। १। १०४७

(५) "दो भिक्षुओंने मिश्रक आपत्तियाँ की हैं। वह मिश्रकको मिश्रकके तीरपर देखते हैं। १। १०४८

(६) "दो भिक्षुओंने घुड़क आपत्तियाँ की हैं। वह घुड़कको सचादितेसके तीरपर देखते हैं। १। १०४९

ऊपर (११२)की भाँति ('जानने'की जगह "घाब करके" रखकर) ।

देको पृष्ठ ३८८-८९ (१२) गृहस्थ होवानी भाँति ।

१देको पृष्ठ ३८८-८९ परिचासकी भाँति (१) देख) । १देको ऊपर (१) ।

(७) “दो भिक्षुओं ने शुद्ध आपत्तियाँ की हैं। वह शुद्धकके तौरपर देखते हैं। ०^१ दोनोंको धर्मानुसार (दंड) करना चाहिये।। 1050

छ दो भिक्षुओंकी धारणा—

(१) “दो भिक्षुओं ने सघादिसेसका अपराध किया है। वह (उस) सघादिसेसको सघादिसेसके तौरपर देखते हैं। एक कह देना चाहता है, दूसरा नहीं कहना चाहता। वह पहिले याम (=४ घटा)में भी छिपाता है, दूसरे याम भी छिपाता, तीसरे याम भी छिपाता है, तो लाली (=अरुण) उग आनेपर आपत्ति छिपाई कही जायेगी। जो छिपाता है, उससे दुक्कटकी देश ना करवानी चाहिये, फिर छिपायेके अनुसार परिवास दे, दोनोंको मानत्त्व देना चाहिये। 1051

(२) “०^२ सघादिसेसके तौरपर देखते हैं। वह प्रकट करनेके लिये जाते हैं। एकको रास्तेमें न प्रकट करनेका अमरख (=अश्रद्धा) उत्पन्न हो जाता है। वह पहिले याम भी छिपाता है, दूसरे याम भी०, तीसरे याम भी०। (तो) लाली उग आनेपर आपत्ति छिपाई कही जायेगी। ०^३ 1052

(३) “० सघादिसेसके तौरपर देखते हैं। वह दोनों पागल हो जाते हैं। पीछे भिक्षुपन छोड़ एक (अपने अपराधको) छिपाता है, दूसरा नहीं छिपाता। जो छिपाता है, ०^४। 1053

(४) “० वह दोनों प्रातिमोक्ष-पाठके वक्त ऐसा कहते हैं—‘इसी वक्त हमें मालूम हुआ, कि यह धर्म (=काम) भी सुत्त (=बुद्धोपदेश, विनय)में आया है, सुत्तसे मिला है, प्रति आधे मास (प्रातिमोक्ष-पाठके वक्त) पाठ (=उद्देश) किया जाता है। (तब) वह सघादिसेसको सघादिसेसके तौरपर देखते हैं। (उनमें) एक छिपाता है, दूसरा नहीं छिपाता। ०^५।’ 1054

५६—अशुद्ध मूलसे-प्रतिकर्षण

क (१) “भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु ने परिमाणवाली, अपरिमाणवाली, एक नामवाली, अनेक नामवाली भी, सभागवाली (=समान) भी वि-सभागवाली भी, व्यवस्थित (=अलगवाली) भी, सम्मिश्र (=मिलीजुली) भी बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ की हैं। वह सघसे उन आपत्तियोंके लिये सम-वधान परिवास माँगता है। सघ उसे० समवधान-परिवास देता है। वह परिवास करते समय बीचमें बहुतसी परिमाणवाली न-छिपाई सघादिसेसकी आपत्तियाँ करता है। वह सघसे बीचकी (की गई) आपत्तियोंके लिये मूलसे प्रतिकर्षण माँगता है। सघ उसे धार्मिक (=न्याययुक्त)=अ-कोप्य, स्थानके योग्य कर्म (=फँसले)से बीचकी आपत्तियोंके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण करता है, धर्म (=नियम) से समवधान-परिवास देता है, अ-धर्म (=नियमविरुद्धसे) मानत्त्व देता है, अधर्मसे आह्वान करता है। तो भिक्षुओ ! वह भिक्षु उन आपत्तियों (=अपराधों)से शुद्ध नहीं है। 1055

(२) “भिक्षुओ ! यदि एक भिक्षु ने ०^१ बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ की हैं। वह सघसे उन आपत्तियोंके लिये समवधान-परिवास माँगता है। ०^२ वह सघसे बीचकी (की गई) आपत्तियोंके लिये मूलसे प्रतिकर्षण माँगता है। सघ उसे धार्मिक=अकोप्य, स्थानके योग्य कर्मसे बीचकी आपत्तियोंके लिये मूलसे प्रतिकर्षण करता है, धर्मसे समवधान-परिवास होता है, अधर्मसे मानत्त्व देता है, अधर्मसे आह्वान करता है। तो भिक्षुओ ! वह भिक्षु उन आपत्तियोंसे शुद्ध नहीं है। 1056

(३) “०^३ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली छिपाई भी न छिपाई भी सघादिसेसकी आपत्तियाँ करता है। ०^४। 1057

^१ देखो ऊपर (१)।

^२ ऊपर (१) की भाँति।

^३ देखो ऊपर (१)।

^४ देखो ऊपर (७ और १)।

^५ देखो ऊपर (१)।

- (४) ' बीजमें बहुवर्ती परिमाण रहित न छिपाई आपत्तिर्वा करता है । ' १। १०५८
 (५) ' बीजमें बहुवर्ती परिमाण-रहित छिपाई आपत्तिर्वा करता है । ' १। १०५९
 (६) ' बीजमें बहुवर्ती परिमाण-रहित छिपाई भी न छिपाई भी आपत्तिर्वा करता है ' १। १०६०

(७) ' बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी भी अ-परिमाणवासी भी न छिपाई आपत्तिर्वा करता है ' १। १०६१

(८) ' बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी भी अ-परिमाणवासी भी छिपाई आपत्तिर्वा करता है ' १। १०६२

(९) ' बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी भी परिमाण रहित भी छिपाई भी न छिपाई भी आपत्तिर्वा करता है । ' १। १०६३

(क) ती मूलसे-प्रतिकर्षणमें अशुद्धियों समाप्त

स (१) ' मिथुनो ' यदि एक मिथुने परिमाणवासी अपरिमाणवासी ' बहुवर्ती सञ्चारितेसकी आपत्तिर्वा की है । वह सचसे उन आपत्तिर्वाके किये समबधान-परिवास माँगता है । सच उसे समबधान-परिवास देता है । वह परिवास करते बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी न छिपाई सञ्चारितेस की आपत्तिर्वा करता है । ' १। १०६४

(२) ' बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी छिपाई । ' १। १०६५

(३) ' बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी छिपाई भी न छिपाई भी ' १। १०६६

(४) ' बीजमें बहुवर्ती परिमाण-रहित छिपाई ' १। १०६७

(५) ' बीजमें बहुवर्ती परिमाण-रहित छिपाई ' १। १०६८

(६) ' बीजमें बहुवर्ती परिमाण-रहित छिपाई भी न छिपाई भी ' १। १०६९

(७) ' बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी भी परिमाण रहित भी न छिपाई ' १। १०७०

(८) ' बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी भी परिमाण-रहित भी छिपाई ' १। १०७१

(९) ' बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी भी परिमाण रहित भी छिपाई भी न छिपाई भी ' १। १०७२

(क) ती मूलसे-प्रतिकर्षणमें अशुद्धियाँ समाप्त

५७-शुद्ध मूलसे-प्रतिकर्षण

(१) ' मिथुनो ' यदि एक मिथुने परिमाणवासी अपरिमाणवासी ' बहुवर्ती सञ्चारितेसकी आपत्तिर्वा की है । वह सचसे उन आपत्तिर्वाके किये समबधान-परिवास माँगता है । सच उसे समबधान-परिवास देता है । वह परिवास करते बीजमें बहुवर्ती परिमाणवासी न छिपाई सञ्चारितेसकी आपत्तिर्वा करता है । वह सचसे बीजकी (की नहीं) आपत्तिर्वाके किये मूल से प्रति कर्षण माँगता है । सच उसे अचर्षण (-मिथुन-विच्छेद) -बोध्य स्थानके बोध्य वर्ग (+चर्षण) से बीजकी आपत्तिर्वाके किये मूल से प्रति कर्षण करता है । अचर्षण समबधान-परिवास देता है । वह ' यह परिवास है—आगते द्वय (भी) बीजमें परिमाणवासी और न छिपाई बहुवर्ती सञ्चारितेस की आपत्तिर्वा

* देखो ऊपर (१) ।

* देखो पृष्ठ १९१ (१ और २) ।

* देखो पृष्ठ १९१ (१ और २) । देखो ऊपर (१) ।

करता है। वह उसी स्थिति (=भूमि) में रहते पहिलेकी आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियोंको याद करता है। वादवाली आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियोंको याद करता है। उसको ऐसा होता है—‘मैंने परिमाणवाली० बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ की। ० सघने मुझे० समवधान-परिवास दिया। मैंने परिवास करते बीचमें बहुतसी परिमाणवाली० आपत्तियाँ की। ० सघने अधर्म० बीचकी आपत्तियोंके लिये मूलसे-प्रतिकर्षण किया, अधर्मने समवधान परिवास दिया। (तब) मैंने ‘यह परिवास है’—जानते हुए बीचमें परिमाणवाली और न छिपाई बहुतसी सघादिसेसकी आपत्तियाँ की। सो मुझे उसी भूमिमें रहते पहिलेकी आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियाँ याद है, वादवाली आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियाँ याद है। चलूँ सघसे पहिलेकी आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियोंके लिये, और वादवाली आपत्तियोंके बीचकी आपत्तियोंके लिये भी, वामिक-अकोप्य स्थानके योग्य कर्मद्वारा मूल से प्र ति क र्ष ण, धर्मने समवधान-परिवास, धर्मसे मानस्व और धर्मने आह्वान माँगूँ।’ वह सघसे० माँगता है। सघ उसे ० देता है। भिक्षुओ ! वह भिक्षु उन आपत्तियोंसे शुद्ध है। १०७३

(२) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली छिपाई सघादिसेसकी आपत्तियाँ करता है ०। १०७४

(३) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली छिपाई भी, न छिपाई भी ०^१। १०७५

(४) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाण-रहित, न छिपाई ०^१। १०७६

(५) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाण-रहित, छिपाई ०^१। १०७७

(६) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाण-रहित छिपाई भी न छिपाई भी ०^१। १०७८

(७) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली भी परिमाण-रहित भी छिपाई ०^१। १०७९

(८) “०^१ बीचमें बहुतसी परिमाणवाली भी परिमाण-रहित भी न छिपाई भी, छिपाई भी ०^१।” १०८०

नौ मूलसे-प्रतिकर्षणमें शुद्धियाँ समाप्त

समुच्चयवखन्धक समाप्त^३ ॥३॥

^१ देखो ऊपर (१)।

^३ इस स्कन्धकमें आये प्रकरणोका नाम गिनाते वक्त अन्तमें यह भी लिखा है—“ताम्र-पर्णाद्वीप (=लका) को अनुरक्त (=बौद्ध) बनानेवाले महाविहारवासी विभज्यवादी आचार्योंका सद्धर्मकी स्थितिके लिए (यह) पाठ है।”

४-शमथ-स्कन्धक

१-धर्मवाद-अधर्मवाद । २-स्मृति-विनय आदि छ विनय । ३-चार अधिकरण
उनके मूल भेद, नामकरण और सामन ।

५१-धर्मवाद-अधर्मवाद

१-आवस्ती

(१) उस समय बुद्ध भगवान् यावस्तीमें अनावपिच्छिक वाराम जेतवनमें विहार करते थे । उस समय यह वर्णीय मिश्र अनुपस्थित मिश्रजोका भी तर्जनीय कर्म नियस्तकर्म प्रज्ञावनीय कर्म प्रसिद्धारणीय कर्म—(यह) कर्म (=कैसला) करते थे । जो यह मिश्र अस्तेष्क (=निर्लोभ) थे यह हैरण होत थे—० । तब उन मिश्रजोने भगवान्से यह बात कही ।—

“सजमुच मिश्रजो ! ?

(हाँ) सजमुच भयवान् !

भगवान्ने फटकार कर धर्म-सबमी कहा यह मिश्रजोको संबोधित किया—

“मिश्रजो ! अनुपस्थित मिश्रजोका तर्जनीय कर्म —(यह) कर्म नहीं करना चाहिये जो करे उसे पुण्यटक दोष हो ।

(२) अधर्मवादी व्यक्ति अधर्मवादी बहुतसे व्यक्ति अधर्मवादी सय । धर्मवादी एक व्यक्ति धर्मवादी बहुतसे व्यक्ति धर्मवादी सय ।

क (१) (एक) अधर्मवादी (=नियमोसे अनभिज्ञ) व्यक्ति (दूसरे) धर्मवादी व्यक्तिको समझावे सुझावे प्रेम करावे अनुप्रेम करावे विस्मयाने छिर दिक्कसाने—यह धर्म है यह विनय है यह आस्था (=बुद्ध)का आसन (=उपदेश) है । इसे ग्रहण करो इसे (दूसरोको) बतलाओ । इस प्रकार यदि अधिकरण (=मुख्यमा) सात होवे तो यह अधर्मसे समुच्चये विनयान्नाससे प्राप्त होता । २

(२) अधर्मवादी व्यक्ति बहुतसे धर्मवादियोंको समझावे ^१ १३

(३) अधर्मवादी व्यक्ति धर्मवादी सबको समझावे ^१ १४

(४) बहुतसे अधर्मवादी धर्मवादी व्यक्तिको समझावे ^१ १५

(५) बहुतसे अधर्मवादी बहुतसे धर्मवादियोंको समझावे ^१ १६

(६) बहुतसे अधर्मवादी धर्मवादी सबको समझावे ^१ १७

(७) अधर्मवादी सय धर्मवादी व्यक्तिको समझावे ^१ १८

^१ वैली ऊपर (१) ।

(८) अधर्मवादी सघ बहुतसे धर्मवादियोंको समझावे ०^१ । १

(९) अधर्मवादी सघ धर्मवादी सघको समझावे ०^१ । १०

नौ कृष्णपक्ष समाप्त

ख (१) धर्मवादी व्यक्ति अधर्मवादी व्यक्तिको समझावे ०^१ । इस प्रकार यदि अधिकरण शात होवे, तो वह धर्मसे, समुख विनयसे शात होगा । ११

(२) धर्मवादी व्यक्ति बहुतसे अधर्मवादियोंको समझावे ०^२ । १२

(३) धर्मवादी व्यक्ति अधर्मवादी सघको समझावे ०^२ । १३

(४) बहुतसे धर्मवादी अधर्मवादी व्यक्तिको समझावे ०^२ । १४

(५) बहुतसे धर्मवादी बहुतसे अधर्मवादियोंको समझावे ०^२ । १५

(६) बहुतसे अधर्मवादी अधर्मवादी सघको समझावे ०^२ । १६

(७) धर्मवादी सघ अधर्मवादी व्यक्तिको समझावे ०^२ । १७

(८) धर्मवादी सघ बहुतसे अधर्मवादियोंको समझावे ०^२ । १८

(९) धर्मवादी सघ अधर्मवादी सघको समझावे ०^२ । १९

नौ शुक्लपक्ष समाप्त

५२-स्मृति विनय-आदि छ विनय

२-राजगृह

(१) स्मृति-विनय

क पू व क था—उस समय बुद्ध भगवान् राजगृहके वेणुवनकलन्दकनिवापमें विहार करते थे। उस समय आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रने जन्मसे सात वर्ष(की अवस्था)में अर्हत्त्व प्राप्त किया था, जो कुछ (बुद्धके) श्रावक (=शिष्य)को प्राप्त करना है, सभी उन्हें मिल गया था, और कुछ करनेको न था, न कियेको मिटाना (बाकी) था ।

तब एकान्तमें स्थित हो विचार-मग्न होते समय आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रके चित्तमें यह विचार उत्पन्न हुआ—मैंने जन्मसे सात वर्ष(की अवस्था)में अर्हत्त्व प्राप्त किया है, जो कुछ श्रावकको प्राप्त करना है, सभी मुझे मिल गया । (अब) और कुछ करनेको नहीं है, न कियेको मिटाना (बाकी) है । मुझे सघकी क्या सेवा करनी चाहिये ? तब आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रको यह हुआ—‘क्यों न मैं सघके शयन-आसनका प्रवध कहूँ, और भोजनका नियमन (=उद्देश) कहूँ ।

तब आयुष्मान् दर्भ (=दव्व) मल्लपुत्र सायकाल एकान्त-चिन्तनसे उठ जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते । आज एकान्तमें विचार-मग्न होते समय मेरे चित्तमें ऐसा विचार उत्पन्न हुआ—‘मैंने जन्मसे सात वर्ष(की अवस्था)में अर्हत्त्व प्राप्त किया है, ० । क्यों न मैं सघके शयनासनका प्रवध कहूँ ० ।”

“साधु, साधु दर्भ ! तो दर्भ ! तू सबको क्षयन-आसनका प्रबध कर और भोजनका उद्देश कर।

‘जच्छा मन्ते’ —(कह) आयुष्मान् दर्भ मत्स्यपुत्रने भगवान्को उत्तर दिया।

तब भगवान्से इसी सबबम इसी प्रकरणमे दर्भ सबधी बधा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सब दर्भ मत्स्यपुत्रको सबके क्षयन-आसनका प्रबधक और भोजनका निषामक (=उद्देशक) बुने। २०

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार बुनाव करना चाहिये—पहिले दर्भ मत्स्यपुत्रम औपकर अनुर समर्थ भिक्षु सबको सूचित करे—

‘क ज प्ति—‘मन्ते’ सब मेरी सुने यदि सबको पसन्द हो तो सब आयुष्मान् दर्भ मत्स्यपुत्रको क्षयन-आसनका प्रज्ञापक (प्रबधक) और भोजनका उद्देशक बुने—यह सूचना है।

क अनुशासन—(१) ‘मन्ते’ सब मेरी सुने सब आयुष्मान् दर्भ मत्स्यपुत्रको क्षयन-आसनका प्रज्ञापक और भोजनका उद्देशक बुन रहा है जिस आयुष्मान्को आयुष्मान् दर्भ मत्स्यपुत्रका क्षयन-आसन प्रज्ञापक बुना जाया पसन्द है वह चुप रहे जिसको पसन्द नहीं है वह बोले।

(२) मन्ते ! सब मेरी सुने ।

(३) ‘मन्ते’ सब मेरी सुने ।

‘ग वारणा—‘सबने आयुष्मान् दर्भ मत्स्यपुत्रको क्षयन-आसन प्रज्ञापक (और) भोजन उद्देशक बुन लिया। सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

मग द्वारा बुन मिले जाने पर आयुष्मान् दर्भ मत्स्यपुत्र हिस्सा हिस्सा करके भिक्षुओंका एक एक स्वातन्त्र्य क्षयन-आसन प्रज्ञापित करते थे। (१) जो भिक्षु सूना न्ति क (बुद्ध द्वारा उपदिष्ट सूत्रोंको बठ रखनेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके मिलकर सूत्रोंका संग्रहण करने उनका क्षयन आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे। (२) जो भिक्षु विमम पर (=भिक्षु नियमोंको बठ रखनेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके साथ विनयका निश्चय करेंगे उनका क्षयन-आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे। (३) जो धर्मवर्तिक (बुद्ध उपदेशोंकी बधा कहनेवाले) थे (यह सोच कर कि) वह एक दूसरेके साथ धर्म-विषयक सहाय करेंगे उनका क्षयन-आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे। (४) जो भिक्षु ध्यानी (योगी) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके (ध्यानमें) बाधा न देंगे। (५) जो भिक्षु पञ्चकली बाते करनेवाले बहुत कामिर धर्म (बह)वाले थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्मान् रामको यहाँ रहेंगे। (६) जो भिक्षु विकाल (अपराह्न)में आया करते थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्मान् यह जान विकासमें आते हैं कि हम आयुष्मान् दर्भ मत्स्यपुत्रकी दिव्यशक्ति (=अद्विष्टप्रतिहार्य)को देखेंगे तेजोधातुकी समापत्ति (एक प्रकारका ध्यान) करने उगीक प्रमाणमें उनका भी क्षयन-आसन प्रज्ञापित करने थे। वह सब आयुष्मान् दर्भ मत्स्यपुत्र कहते थे—‘आधुम इय्य’ हमारा भी क्षयन-आसन प्रज्ञापित करो। उन्हें आयुष्मान् दर्भ मत्स्यपुत्र यह कहते थे—‘जहाँ आयुष्मान् चाहते हैं वहाँ प्रज्ञापित करने’ वह जानबूझ कर बलसाने थे—आधुम इय्य ! हमारा कुछ कट पर क्षयन-आसन प्रज्ञापित करो। हमारा और प्रयास पर।

हमारा अति विरि की काम नि सा गर । हमारा वैभार (पर्वण)के पास सात पत्ति बुनने में । हमारा भीत बलन सर्व ही विन प्राम्भार (=गणसाधिक पधार) पर । गीतम कम्भाराम । हमारा वपोत कम्भाराम । तपोधाराम में । जीवकन आश्रयन म । मह बुद्धि मृगशाम में । आयुष्मान् दर्भ मत्स्यपुत्र तेजोधातुकी समापत्तिसे जात, जगुर्नीमें जात सभी जैसे उनका आने आगे जाते थे। बट उभी (तेजो वातुकी समापत्तिसे) प्रजापम आयुष्मान् दर्भ मत्स्यपुत्र पीछ पीछे जाते थे। आयुष्मान् दर्भ मत्स्यपुत्र इस प्रकार उनका क्षयन-आसन

प्रज्ञापित करते थे—‘यह चारपाई (=मच) है, यह चौकी (=पीठ) है, यह तकिया (=भिसि) है, यह विम्बोहन (=मसनद) है, यह पाखाना है, यह पेशाबखाना है, यह पीनेका पानी है, यह इस्तेमाल करनेका (पानी) है, यह कत्तरदड (=डडा) है, यह सघका क ति क - स न्थान (=स्थानीय रवाज) है। अमुक समय प्रवेश करना चाहिये, अमुक समय निकलना चाहिये।’ आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्र इस प्रकार उनके लिये गयन-आसन प्रज्ञापित करते थे।

उस समय मेत्ति य और भुम्मज्जक भिक्षु नये और भाग्यहीन थे। सघके जो खराबसे खराब गयन-आसन (=निवास-स्थान) थे, वह उन्हे मिलते थे, और वैसे ही खराबसे खराब भोजन भी। उस समय राजगृहके लोग सघको घी, तेल, उत्तरिभग (=भोजनके वादका खाद्य) =अभिस्कार देना चाहते थे, (किन्तु) मेत्ति य और भुम्मज्जकको सदाका पका कणाजक (=बुरा अन्न)को विलगक (=विडग अनाज)के साथ देते थे। वह भोजन समाप्त करनेपर स्थविरभिक्षुओंसे पूछते थे—‘आवुसो! तुम्हारे भोजनमें आज क्या था? तुम्हारे क्या था?’ कोई कोई स्थविर बोलते थे—‘आवुसो! हमारे भोजनमें घी था, तेल था, उत्तरिभग था।’ मेत्ति य भुम्मज्जक भिक्षु ऐसा कहते थे—‘आवुसो! हमारे (भोजन)में जैसा-तैसा पका विलगके साथ कणाजक था।’

उस समय कल्याणभक्तिक गृहपति सघको नित्य चारों प्रकारका भोजन देता था। वह भोजनके समय (स्वयं) पुत्र-स्त्री सहित उपस्थित हो परोसता था—कोई भातके लिये पूछता, कोई सूप (=दाल आदि)के लिये पूछता, कोई तेलके लिये पूछता, कोई उत्तरिभगके लिये पूछता।

एक समय कल्याणभक्तिक गृहपतिके (घर) दूसरे दिन के भोजनके लिये मेत्ति य भुम्मज्जक भिक्षुओंका नाम था। तब कल्याणभक्तिक गृहपति किसी कामसे आराममें गया। (और) वह जहाँ आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्र थे, वहाँ जा अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे कल्याणभक्तिक गृहपतिको आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रने धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित किया। तब कल्याण-भक्तिक गृहपतिने ० प्रहर्षित हो आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रसे यह कहा—

“भन्ते! किसका हमारे घर कलका भोजन है?”

“गृहपति! मेत्ति य भुम्मज्जक भिक्षुओंका।”

तब कल्याण-भक्तिक गृहपति असन्तुष्ट हो गया—‘कैसे पापभिक्षु (=अभागे भिक्षु) हमारे घर भोजन करेंगे!’ (और) घर जा (उसने) दासीको आज्ञा दी—

“रे! जो कल भोजन करेंगे, उन्हे कोठरीमें विलग सहित कणाजक परोसना।”

“अच्छा, आर्य!”—(कह) उस दासीने कल्याण-भक्तिक गृहपतिको उत्तर दिया।

तब मेत्ति य भुम्मज्जक भिक्षु—‘कल हमारा भोजन कल्याणभक्तिकके गृहपतिके घर बतलाया गया है। कल कल्याण-भक्तिक गृहपति पुत्र-भार्या सहित उपस्थित हो हमारे लिये (भोजन) परोसेगा। कोई भातके लिये पूछेंगे, कोई सूपके लिये ०, कोई तेलके लिये ०, (और) कोई उत्तरिभगके लिये पूछेंगे,—(मोच) इसी खुशीमें मन भरकर नहीं मोये।

तब मेत्ति य भुम्मज्जक भिक्षु पूर्वाहण समय पहिनकर पाय-चीवर ले जहाँ कल्याणभक्तिक गृहपति-का घर था, वहाँ गये। उस दासीने मेत्ति य भुम्मज्जक भिक्षुओंको दूरसे ही आते देखा। देखकर उसने कोठरीमें आसन बिछा मेत्ति य भुम्मज्जक भिक्षुओंमें यह कहा—

“बैठिये भन्ते!”

तब मेत्ति य भुम्मज्जक भिक्षुओंको यह हुआ—“निमग्न अर्ध भोजन तैयार न हुआ होगा, जिसके लिये हम कोठरीमें बैठाये जा रहे हैं।’ तब वह दासी विलगके साथ कणाजक लाई—

“भन्ते! खाइये।”

“साधु, साधु धर्म ! तो धर्म ! तू सभके धयन-आसनका प्रबध कर और मोहनका उद्घ कर ।
‘अच्छा भन्ते !’ —(बह) आयुष्मान् धर्म मस्त्वपुत्रने भगवान्को उत्तर दिया ।

तब भयवान्ने इसी सबधम इसी प्रकारमें धर्म सबकी कथा कह मितभोको सन्नाहित किया—

“तो भिक्षुओ ! सभ धर्म मस्त्वपुत्रको सबक धयन-आसनका प्रबध और मोहनका निवामक
(=उद्देशक) बुने । १०

‘और भिक्षुओ ! इस प्रकार बुनाव करमा चाहिये—पहिल धर्म मस्त्वपुत्रम औपकर बतुर
समय भिक्षु सबको सूचित करे—

‘न ज पित्ति—‘भन्ते ! सभ मेरी सुने यदि सभको पसन्द हो तो सभ आयुष्मान् धर्म मस्त्वपुत्रको
धयन-आसनका प्रज्ञापक (प्रबधक) और मोहनका उद्देशक बुने—यह सूचना है ।

‘न अनुभा वण—(१) ‘भन्ते ! सभ मेरी सुने सभ आयुष्मान् धर्म मस्त्वपुत्रको धयन
आसनका प्रज्ञापक और मोहनका उद्देशक बुने रहा है जिस आयुष्मान्को आयुष्मान् धर्म मस्त्वपुत्रका
धयन-आसन-प्रज्ञापक बुना आना पसन्द है वह चुप रहे जिसको पसन्द नहीं है वह बोध ।

(२) भन्ते ! सभ मेरी सुने ।

(३) ‘भन्ते ! सभ मेरी सुने ।

ग धारजा—‘सभम आयुष्मान् धर्म मस्त्वपुत्रको धयन-आसन-प्रज्ञापक (और) मोहन
उद्देशक बुने किया । सभको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इस समयका हूँ ।

सभ द्वारा बुने किये जाने पर आयुष्मान् धर्म मस्त्वपुत्र हिम्सा हिम्सा करन भिक्षुओका एक एक
स्थानपर धयन-आसन प्रज्ञापित करते थे । (१) जो भिक्षु सूत्रान्तिन (बुद्ध द्वारा उपदिष्ट सूत्रोंको
कट रखनेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके मिलकर भूत्रोंका सवादन करेंगे उनका धयन-
आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे । (२) जो भिक्षु विनय धर (=भिक्षु नियमोंको कट रखनेवाले)
थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके साथ विनयका निश्चय करेंगे उनका धयन-आसन एक जगह
प्रज्ञापित करते थे । (३) जो धर्मवधिक (बुद्ध उपदेशोंकी कथा कहनेवाले) थे (यह सोच
कर कि) वह एक दूसरेके साथ धर्म-विषयक सवादन करेंगे उनका धयन-आसन एक जगह प्रज्ञापित करते
थे । (४) जो भिक्षु ध्यानी (योगी) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेके (ध्यानमें) बाधा
न देते । (५) जो भिक्षु पञ्चलकी भाट करनेवाले बहल वासिक धर्म (बह)वासक (यह
सोचकर कि) यह आयुष्मान् रातकी यहाँ रहेंगे । (६) जो भिक्षु बिकार (अपराधन)में आया
करते थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्मान् यह जान बिकारमें आते हैं कि हम आयुष्मान् धर्म मस्त्वपुत्रकी
विश्वप्रतिष्ठा (=श्रेष्ठिप्राप्ति)का देखेंगे तो जो बातुकी समापत्ति (एक प्रकारका ध्यान)
करके उसीक प्रकाशमें उनका भी धयन-आसन प्रज्ञापित करते थे । वह जानर आयुष्मान् धर्म मस्त्वपुत्रसे
कहते थे—‘आबुस इय्य ! हमारा भी धयन-आसन प्रज्ञापित करो । उन्हें आयुष्मान् धर्म मस्त्वपुत्र
यह कहते थे—‘कहाँ आयुष्मान् चाहते हैं वहाँ प्रज्ञापित करें ? वह जानबूझ कर बतलाते थे—
आबुस इय्य ! हमारा नृपकूट पर धयन-आसन प्रज्ञापित करो । हमारा और प्रपात पर ।

हमारा ऋषि विरि की का वसिष्ठा पर । हमारा वैसार (पर्वत)के पास सातपत्तिबुद्धा
में । हमारा सीतवन के सर्वेक्षी बिक्रमाग्नार (=सत्यसोदिक पञ्चार) पर । गौतम
कन्दरामें । हमारा कपोतकन्दराम । तपोवारासमें । जीवक के आश्रम
में । मद्रकुक्षिभूषणधर्म । आयुष्मान् धर्म मस्त्वपुत्र तेजोबातुकी समापत्तिसे जान
मनुष्योंमें आम कगी जैसे उनका जाने जाने आठे थे । वह उसी (तेजो बातुकी समापत्तिके) प्रकाशमें
आयुष्मान् धर्म मस्त्वपुत्रक पीछे पीछे करते थे । आयुष्मान् धर्म मस्त्वपुत्र इस प्रकार उनका धयन-आसन

प्रज्ञापित करते थे—‘यह चारपाई (=मच) है, यह चौकी (=पीठ) है, यह तकिया (=भिसि) है, यह विम्बोहन (=मसनद) है, यह पाखाना है, यह पेशावखाना है, यह पीनेका पानी है, यह इस्तेमाल करनेका (पानी) है, यह कत्तरदंड (=डंडा) है, यह सघका क ति क - स न्थान (=स्थानीय रवाज) है। अमुक समय प्रवेश करना चाहिये, अमुक समय निकलना चाहिये।’ आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्र इस प्रकार उनके लिये शयन-आसन प्रज्ञापित करते थे।

उस समय मे ति य और भु म्म ज क भिक्षु नये और भाग्यहीन थे। सघके जो खराबसे खराब शयन-आसन (=निवास-स्थान) थे, वह उन्हें मिलते थे, और वैसे ही खराबसे खराब भोजन भी। उस समय राज गृह के लोग सघको घी, तेल, उत्तरिभग- (=भोजनके वादका खाद्य) =अभिसंस्कार देना चाहते थे, (किन्तु) मे ति य और भु म्म ज क को सदाका पका कणाजक (=दूरा अन्न) को विलगक (=विडग अनाज) के साथ देते थे। वह भोजन समाप्त करनेपर स्वविर भिक्षुओंसे पूछते थे—‘आवुसो! तुम्हारे भोजनमें आज क्या था? तुम्हारे क्या था?’ कोई कोई स्वविर बोलते थे—‘आवुसो! हमारे भोजनमें घी था, तेल था, उत्तरिभग था।’ मे ति य भु म्म ज क भिक्षु ऐसा कहते थे—‘आवुसो! हमारे (भोजन) में जैसा-तैसा पका विलगके साथ कणाजक था।’

उस समय कल्याण भक्ति क गृहपति सघको नित्य चारो प्रकारका भोजन देता था। वह भोजनके समय (स्वयं) पुत्र-स्त्री सहित उपस्थित हो परोसता था—कोई भातके लिये पूछता, कोई सूप (=दाल आदि) के लिये पूछता, कोई तेलके लिये पूछता, कोई उत्तरिभगके लिये पूछता।

एक समय कल्याण भक्ति क गृहपतिके (घर) दूसरे दिन के भोजनके लिये मे ति य भु म्म ज क भिक्षुओंका नाम था। तब कल्याणभक्तिक गृहपति किसी कामसे आराममें गया। (और) वह जहाँ आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्र थे, वहाँ जा अभिवादनकर एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे कल्याण भक्तिक गृहपतिको आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रने धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित किया। तब कल्याण-भक्तिक गृहपतिने ० प्रहर्षित हो आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रसे यह कहा—

“भन्ते! किसका हमारे घर कलका भोजन है?”

“गृहपति! मेतिय भु म्म ज क भिक्षुओंका।”

तब कल्याण-भक्तिक गृहपति असन्तुष्ट हो गया—‘कैसे पापभिक्षु (=अभागे भिक्षु) हमारे घर भोजन करेंगे।’ (और) घर जा (उसने) दासीको आज्ञा दी—

“रे! जो कल भोजन करेंगे, उन्हें कोठरीमें विलग सहित कणाजक परोसना।”

“अच्छा, आर्य।” —(कह) उस दासीने कल्याण-भक्तिक गृहपतिको उत्तर दिया।

तब मे ति य भु म्म ज क भिक्षु—‘कल हमारा भोजन कल्याण भक्तिकके गृहपतिके घर बतलाया गया है। कल कल्याण-भक्तिक गृहपति पुत्र-भार्या सहित उपस्थित हो हमारे लिये (भोजन) परोसेगा। कोई भातके लिये पूछेंगे, कोई सूपके लिये ०, कोई तेलके लिये ०, (और) कोई उत्तरिभगके लिये पूछेंगे,— (सोच) इसी खुशीमें मन भरकर नहीं सोयें।

तब मेतियभु म्म ज क भिक्षु पूर्वाह्न समय पहिनकर पात्र-चीवर ले जहाँ कल्याण भक्तिक गृहपति-का घर था, वहाँ गये। उस दासीने मेतियभु म्म ज क भिक्षुओंको दूरसे ही आते देखा। देखकर उसने कोठरीमें आसन विछा मेतियभु म्म ज क भिक्षुओंसे यह कहा—

“बैठिये भन्ते।”

तब मेतियभु म्म ज क भिक्षुओंको यह हुआ—“नि मगय अभी भोजन तैयार न हुआ होगा, जिसके लिये हम कोठरीमें बैठाये जा रहे हैं।’ तब वह दामो विरगके साथ कणाजक लाई—

“भन्ते! खाइये।”

“साधु, साधु बर्म ! तो बर्म ! तू सभके धयन-आसनका प्रबन्ध कर और भोजनका उद्देश कर।
‘अन्ता भन्ते’ । —(बहु) आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्रमे ममबान्को उत्तर दिया ।

नब मगवान्ने इसी सबसभ इसी प्रकरणमें बर्म सबकी कथा कह मिसुओको सन्नापित किया—

“तो मिसुओ ! सभ बर्म मत्सपुत्रको सभके धयन-आसनका प्रबन्ध कर और भोजनका निवासक
(=उद्देशक) पुने । २०

‘और मिसुओ ! इस प्रकार बुझाव करमा चाहिये—यहिले बर्म मत्सपुत्रमे जाँचकर बहुत
समय मिसु सभको सूचित कर—

क ज प्ति—‘भन्ते’ । सभ मेरी सुने यदि सभको पसन्द हो तो सभ आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्रको
धयन-आसनका प्रज्ञापक (प्रबन्धक) और भोजनका उद्देशक पुने—यह सूचना है ।

‘ल अ नु या व व—(१) ‘भन्ते’ । सभ मेरी सुने सभ आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्रको धयन-
आसनका प्रज्ञापक और भोजनका उद्देशक चुन रहा है जिस आयुष्मान्को आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्रका
धयन-आसन प्रज्ञापक चुना जाना पसन्द है वह चुन रहे जिसको पसन्द नहीं है वह बोध ।

(२) भन्ते ! सभ मेरी सुने ।

(३) भन्ते ! सभ मेरी सुने ।

‘ग धा र णा—‘सभने आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्रको धयन-आसन प्रज्ञापक (और) भोजन-
उद्देशक चुन लिया । सभको पसन्द है इसलिये चुन है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

सभ द्वारा चुन लिये जाने पर आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्र हिस्ता हिस्ता करके मिसुओका एक एक
स्थानपर धयन-आसन प्रज्ञापित करते थे । (१) जो मिसु भू तान्ति क (बुद्ध द्वारा उपविष्ट सुनोका
कट रत्ननेवाले) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेसे मिलकर सुनोका सगायन करेंगे उनका धयन-
आसन एक जगह प्रज्ञापित करते थे । (२) जो मिक्ष वि न म ध र (=मिक्षु नियमोको कट रत्ननेवाले)
थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेसे साथ वि न म का विषय करेंगे उनका धयन-आसन एक जगह
प्रज्ञापित करते थे । (३) जो धर्म क वि क (बुद्ध उपदेशोकी कथा कहनेवाले) थे (यह सोच
कर कि) वह एक दूसरेसे साथ धर्म-विषयक सवाद करेंगे उनका धयन-आसन एक जगह प्रज्ञापित करते
थे । (४) जो मिसु ध्यानी (योगी) थे (यह सोचकर कि) वह एक दूसरेसे (ध्यानमें) बाधा
न देंगे । (५) जो मिसु पञ्चमकी बातें करनेवाले बहुत कामिक बर्म (बह)वाले थे (यह
सोचकर कि) यह आयुष्मान् गतकी यहाँ रहने । (६) जो मिसु विवाह (अपराहम)में आपा
करते थे (यह सोचकर कि) यह आयुष्मान् यह जग विवाहम आते हैं कि हम आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्रकी
विषयकानि (=कडिप्रतिहार्य)को कैनेसे ते जो पा तु की ठ मा प ति (एक प्रकारका ध्यान)
करके उसीके प्रकाशमें उनका भी धयन-आसन प्रज्ञापित करते थे । वह बाकर आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्र
कहते थे—‘आबुल इय्य ! हमारा भी धयन-आसन प्रज्ञापित करो । उन्हें आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्र
यह करते थे—‘जहाँ आयुष्मान् चाहते हैं जहाँ प्रज्ञापित करें ? वह जानबूझ कर बतलाते थे—
‘आबुल इय्य ! हमारा गृध्र कूट पर धयन-आसन प्रज्ञापित करो । हमारा बी र प्र पा त पर ।

हमारा ऋ वि गि रि की वा क नि का पर । हमारा वै भा र (पर्वत)के पाठ सा त प पि मु हा
में । हमारा नी त व न क सर्व सी डि क प्रा ग्मा र (=सत्यसाधित पद्धति) पर । नी त म-
न न्ध रा में । हमारा क पी ठ क न्ध रा में । त पी ठा रा म म । जी व व न आश्रय
म । म द्द बु धि म्भू ग णा व में । आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्र ते जो पा तु की ठ मा प ति के ज्ञान
अनुसीमें आप ग्नी नी न उ न र जा व आगे आते थे । वह सभी (तेजो पा तु री समापतिने) प्रकाशमें
आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्र पीठ पीछे जाते थे । आयुष्मान् बर्म मत्सपुत्र इस प्रकार उनका धयन-आसन

“भन्ते ! जन्ममे लेकर स्वप्नमें भी मथुन-सेवन करनेको मैं नहीं जानता, जागतेकी बात ही क्या ?”

तब भगवान्ने भिक्षुओंको सबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! मेत्तिया भिक्षुणीको नष्ट कर दो (=भिक्षुणी-वेपमे निकाल दो), और उन भिक्षुओपर अभियोग लगाओ ।” 21

—यह कह भगवान् आसनमे उठ विहारमे चले गये ।

तब उन भिक्षुओने मेत्तिया भिक्षुणीको नाश (=निकाल) दिया । तब मेत्तिय भुम्मजक भिक्षुओने उन भिक्षुओंमे यह कहा—

“आवुसो ! मत मेत्तिया भिक्षुणीको निकालो, उसका कोई अपराध नहीं है । कुपित असन्तुष्ट हो (दर्भ भिक्षुको) च्युत करानेके अभिप्रायसे हमने इसे उत्साहित किया ।”

“क्या आवुसो ! तुमने आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रपर निर्मूल ही दुराचारके दोषको लगाया ?”

“हाँ, आवुसो !”

जो वह भिक्षु अल्पेच्छ ० थे, वह हैरान ० होते थे—‘कैसे मेत्तिय भुम्मजक भिक्षु आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रपर निर्मूल ही दुराचारके दोषको लगायेगे ।’

तब उन भिक्षुओने भगवान्से यह बात कही ।

“सचमुच भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

० फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सबोधित किया—“तो भिक्षुओ ! सघ दर्भ मल्लपुत्रको स्मृतिकी विपुलताको प्राप्त होनेसे स्मृति - विनय दे । 22

ख स्मृति - विनय—“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (स्मृतिविनय) देना चाहिये—दर्भ मल्लपुत्रसघके पास जा एक कधे पर उत्तरासगकर वृद्ध भिक्षुओके चरणोंमें वन्दनाकर उकळूँ बैठ हाथ जोड़ ऐसा कहे—

“‘भन्ते ! यह मेत्तिय भुम्मजक भिक्षु मुझे निर्मूल दुराचारका दोष लगा रहे हैं । सो मैं भन्ते ! स्मृतिकी विपुलतासे युक्त (हूँ, और) सघने स्मृति विनय माँगता हूँ । दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी—‘भन्ते ! ० सघसे स्मृति विनय माँगता हूँ ।’

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क सूच ना—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० ।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० ।

“(२) दूसरी बार भी ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० ।

“(३) तीसरी बार भी, ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० ।

“ग धारणा—‘सघने विपुल स्मृतिसे युक्त आयुष्मान् दर्भ मल्लपुत्रको स्मृति विनय दे दिया । सघको पसन्द है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! यह पाँच धार्मिक (=नियमानुकूल) स्मृति विनय के दान हैं—(१) भिक्षु निर्दोष शुद्ध होता है, (२) उसके अनुवाद (=वातकी पुष्टि) करनेवाले भी होते हैं, (३) वह (स्मृति-विनय) माँगता है, (४) उसे सघ स्मृति-विनय देता है, (और) (५) धर्म से समग्र^१ हो (देता है) ।” 23

“मगिनी ! हम ब्रह्मान (=मित्र) के भोजनवाले हैं।

“आजनी हैं आर्य लोग ब्रह्मान के भोजन वाले हैं और मुझे गृहपतिने आसतीस मासा दी है—
१। आर्य भोजन करेंगे उन्हें कोठरीमें बिलग-महित कपाजक परोसना। लाइये भन्ने।

तब सत्तिय भुम्भजक मिथुमान्—‘आबुसो ! कस कल्याण सत्तियक गृहपति आराममें
दर्भ मत्सपुत्रक पास गया था। नि सयम आबुसो ! दर्भ मत्सपुत्रने हमारे प्रति गृहपतिक भीतर दुर्भाव
पेटा कर लिया (सोच) उसी चित्त-विकारसे मन भरकर नहीं खाया।

तब सत्तियभुम्भजक भिक्षा भोजन करनेक पश्चात् आराममा पा पाव पीवर सँभाल बाहर आरामक
बाटेम सपाटी बिछा चुपचाप मूक कपागिण अधोमुख सोचकरत प्रतिमाहीन हो बैठे। तब सत्तिया
मिथुनी जहाँ सत्तियभुम्भजक मिथुन बहाँ गई। जाकर सत्तियभुम्भजक मिथुनसे यह बोली—

“आर्यो ! बल्ला करती हूँ।

ऐसा कहनेपर सत्तिय भुम्भजक मिथुन बोला। दूसरी बार भी । तीसरी बार भी सत्तिया
मिथुनीने सत्तिय भुम्भजक मिथुनसे यह कहा—

‘आर्यो ! बल्ला करती हूँ।

तीसरी बार भी सत्तिय भुम्भजक मिथुन नहीं बोला।

‘क्या मैंने आर्योका अपराध किया ? क्या आर्य मुझमें नहीं आन रखे हैं ?

क्या नि सत्तिय ! दर्भ मत्सपुत्र द्वारा हमें सपाटे आन देकर भी तू पर्वाह नहीं करती।

(तो) आर्यो ! मैं क्या करूँ ?

मगिनी ! यदि तू चाह तो आज ही भनवान् दर्भ मत्सपुत्रको मर्दकर देवे (=मिथुन सयम
निकास दोगे)।

“आर्यो ! मैं क्या करूँ ? मैं क्या कर सकती हूँ।

“आ मगिनी ! जहाँ भनवान् है वहाँ जाकर भनवान्से यह कह—

‘भन्ने ! यह योग्य नहीं है उचित नहीं है। भन्ने ! जो दिया कहिसे ईति रहित (=उपद्रव रहित)
मय रहित निराद्रव की वह दिया (आन) महमा ईति-महित भय-महित उपद्रव-महित (तो नहीं)
जहाँ चापुन कोठरी की वहाँ आँधी (=प्रधान) (आ नहीं)। पानी जलता ना मालूम पड़ता है।
आवे दर्भ मत्सपुत्रने मुझे दुःखित किया है।

अच्छा आर्यो ! —(कह) सत्तिया मिथुनीन उत्तर है जहाँ भनवान् से वहाँ गई। जाकर
भनवान्को अभिवादनकर एक ओर खड़ी हो भनवान्से यह कहा—

“भन्ने ! यह योग्य नहीं है।”

तब भनवान्ने इसी संक्षेप इसी प्रकारमें भिक्षा-मात्रको उपनिवृत्त कर आबुमान् दर्भ मत्सपुत्र
गुण—

“दर्भ ! इस तरहका काम करना तुझे पार है जैसा कि यह भिक्षाणी करती है ?

भन ! भनवान् जैसा मम जानत है।

दूसरी बार भी भनवान्ने गुण—

तीसरी बार भी भनवान्ने गुण—

दर्भ ! इस तरहका काम करना तुझ पार है जैसा कि यह भिक्षाणी करती है ?

“भन्ने ! भनवान् जैसा मम जानते है।

“दर्भ ! दर्भ ! (तुम) देव नहीं करना करते। यदि तुमने किया तो भी किया वह यदि तुमने
भी किया तो ‘मरी किया’ कहें।

किया। तुम भी वैसा करो। मुझे भी यह विहित है, तुम्हें भी यह विहित है।' उसे सघ (यदि) अमूढ-विनय दे, तो वह ० दान अधार्मिक है। यह तीन अमूढ-विनयके दान अधार्मिक है। 25

(ग) नियमानुकूल अमूढ-विनय (१) भिक्षुओ ! कौनसे अमूढ-विनयके दान धार्मिक हैं ?—
“(१) यहाँ भिक्षुओ ! एक भिक्षु पागल ० होता है। पागल हो ० उसने बहुतमे श्रमण-विरुद्ध आचरण किये होते हैं। उसे सघ या बहुतमे व्यक्ति या एक व्यक्ति चोदित करता है—‘याद करो आयुष्मान्ने इस प्रकारकी आपत्ति की ?’ वह याद न रहनेसे ऐसा कहता है—‘आवुसो मुझे याद नहीं है, कि मैंने इस प्रकारकी आपत्ति की’। उसे सघ (यदि) अमूढ-विनय दे, तो यह अमूढ-विनय का दान धार्मिक है। (२) ० वह याद न रहनेसे ऐसा कहता है—‘याद है मुझे आवुसो ! जैसे कि स्वप्नके बाद। उसे सघ (यदि) अमूढ-विनय दे, तो यह दान ० धार्मिक है। (३) ० वह (कहे)—‘पागल पागलपनके समय जो करता है, वही मैंने किया, तुम भी वैसा करते। मुझे भी वह विहित था, तुम्हें भी वह विहित है।’ उसे सघ (यदि) अमूढ-विनय दे तो यह अमूढ-विनयका दान धार्मिक है।—यह तीन अमूढ-विनयके दान धार्मिक हैं।” 26

(३) प्रतिज्ञातकरण

(क) पूर्व क था—उस समय प ड व र्गी य भिक्षु विना प्रतिज्ञात (=स्वीकृति) कराये भिक्षुओके त र्ज नी य, नि य स्स, प्र त्रा ज नी य, प्र ति सा र णी य, उत्क्षेपणीय —कर्म (=दंड) भी करते थे। जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे—०। उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही।

“सचमुच भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

० फटकारकर भगवान्ने भिक्षुओको सर्वोधित किया—

“भिक्षुओ ! विना प्र ति ज्ञा त कराये भिक्षुओके तर्जनीय ० उत्क्षेपणीय-कर्म नहीं करने चाहिये, जो करे उसे दुष्कटकी आपत्ति हो।” 27

“भिक्षुओ ! इस प्रकार प्र ति ज्ञा त क र ण अधार्मिक होता है, और इस प्रकार धार्मिक।

(ख) नि य म वि रु द्ध प्र ति ज्ञा त क र ण—“कैसे भिक्षुओ ! प्रतिज्ञातकरण अधार्मिक होता है ?—(क) (१) एक भिक्षुने पाराजिक अपराध किया होता है, उसे सघ, बहुतसे या एक व्यक्ति चोदित करते हैं—‘आयुष्मान्ने पाराजिक अपराध किया है ?’ वह ऐसा कहता है—‘आवुसो ! मैंने पाराजिक अपराध नहीं किया सघादिसेसका अपराध किया है।’ उसे (यदि) सघादिसेसका (दंड) करे, तो यह प्रतिज्ञातकरण अधार्मिक है। 28

(२) “० सघादिसेस किया है ० १ । 29

(३) “० थुल्लच्चय किया है ० । 30

(४) “० पाचित्तिय किया है ० । 31

(५) “० प्रतिदेशनीय किया है ० । 32

(६) “० दुष्कृत (=दुष्कट) किया है ० । 33

(७) “० दुर्माषित किया है ० । 34

१ पाराजिककी भाँति यहाँ छ कोटि तक पाठ है। सम्मति उस समय रगीन लकड़ीकी शलाकाओंमें ली जाती थी। शलाका वितरण करनेवालेको शलाका-ग्रहापक कहते थे।

(२) अमूढ विनय

क पूर्वकथा—उस समय गर्ग भिक्षु पागल हो गया था वह विपर्यस्त (=विक्षिप्त) चित्त हो गया था । उसने पागल चित्त विपर्यस्त हो बहुतसा अमणोंक आचरणक विरुद्ध भावित परिकल्प (=बुरी बात) काम किया । भिक्षु (लोग) पागल हो किये गये बहुतसे समन-विरुद्ध कामोंके किये गर्ग भिक्षुपर बोधोपदेश कर प्रेरित करते थे— याद करो आयुष्मान् इस प्रकारकी आपत्तिकी ।

बहु ऐसा बोलता—‘आबुसो ! मैं पागल हो गया था पागल हो मैंने बहुतसा अमण-विरुद्ध काम किये । मुझे यह याद नहीं मैंने मूढ (=होशमन्द हो) वह (काम) किये ।

ऐसा कहनेपर भी बोधित करते ही थे—‘याद करो । (तब) जो वह अल्पकाल भिक्षु थे— । उन्होंने भगवान्से यह बात कही ।—

‘सचमुच भिक्षुओ ! ?

(हाँ) सचमुच भगवान् ।

पट्टकारकर भगवान्ने भिक्षुओंको सुबोधित किया—

‘तो भिक्षुओ ! सब अमूढ (=पागलपनसे छूटा) होनेसे गर्ग भिक्षुको अमूढविनय दे । २४

‘और भिक्षुओ ! ऐसे देना चाहिये—

‘या बन्ना—बहु गर्ग भिक्षु सबके पास था —‘मैंने भन्ते ! पागल हो बहुतसा अमण-विरुद्ध काम किया । मुझे भिक्षु बोधित करते हैं—याद करो । मैं ऐसा बोलता हूँ—‘आबुसा ! मैं पागल हो गया था कहनेपर भी बोधित करते ही हैं—‘याद करो सा मैं भन्ते ! अमूढ हूँ सबसे अमूढ-विनय माँगता हूँ ।

‘दूसरी बार भी— माँगता हूँ ।

‘तीसरी बार भी— माँगता हूँ ।

‘तब चतुर समझे भिक्षु-सबको सूचित कर—

‘न ह स्ति—‘भन्ते ! सब मेरी सुने—० ।

(१) ‘दूसरी बार भी ‘भन्ते ! सब मेरी सुने— ।

“ब (२) ‘भन्ते ! सब मेरी सुने—० ।

(३) ‘तीसरी बार भी पुष्पसुच मेरी सुने— ।

न पार था—‘सबने समझ जानेसे गर्ग भिक्षुको अमूढ-विनय दे दिया । सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे बारण करता हूँ ।

‘भिक्षुओ ! तीन अमूढ-विनयके दात-अध्यात्मिक है और यह तीन धार्मिक ।

‘भिक्षुओ ! कौनसे तीन अमूढ-विनयके दात अध्यात्मिक है ?—

‘अ नियम-विरुद्ध अमूढ-विनय । (१) भिक्षुओ ! यहाँ एक भिक्षुने आपत्ति की होती थी । उसे सब या बहुतसे व्यक्ति या एक व्यक्ति बोधित करता है— याद करो आयुष्मान्मे इस प्रकारकी आपत्तिकी । वह याद होनेपर भी यह नहें आबुसो ! मझे याद नहीं है कि मैंने इस प्रकार की आपत्तिकी । उसे सब बधि अमूढ-विनय से तो यह अमूढ-विनयका दात अध्यात्मिक है । (२)

बहु याद होनेपर भी यह नहें—याद है मुझे आबुसो ! जैसेकि स्वप्नके बाद (स्वप्न देखनेवालेको स्वप्नकी बात याद आती है) । तब सब (यदि) अमूढ-विनय से तो यह दात अध्यात्मिक है ।

(३) यह यह बोले—‘बिना पागलपनका (आचमी) पागलपनके समयमें जो करता है मैंने भी वैसा

“क ज्ञप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, यदि सघ उचित समझे, तो सघ अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुने—यह सूचना है।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, सघ अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुन रहा है, जिस आयुष्मान्को अमुक नामवाले भिक्षुके लिये शलाकाग्रहापक होनेकी सम्मति पसद है, वह चुप रहे, जिसे पसद न हो वह बोले।

“(२) दूसरी बार भी, ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने०।’

“(३) तीसरी बार भी, ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने०।’

“ग धारणा—‘सघने अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुन लिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।’

३—“भिक्षुओ ! दस अधार्मिक शलाकाग्रहण (=वोट देना) है, दस धार्मिक।”

(ख) न्यायविरुद्धसम्मतिदाता—“कैसे दस अधार्मिक शलाकाग्रह है ?—(१) अवेर-मतक अधिकरण (=झगडा) होता है, (२) नहीं गतिमें गया होता है, (३) और नहीं याद कराया करवाया होता है, (४) जानता है कि अधर्मवादी बहुत (=अधिक सख्या बहुमत) है, (५) शायद अधर्मवादी बहुत हो, (६) जानता है, सघ फूट जायेगा, (७) शायद सघ फूट जाये, (८) अधर्म^१से (शलाका) ग्रहण करते हैं, (९) वर्ग^२में ग्रहण करते हैं, (१०) अपनी दृष्टि (=मत)के अनुसार (शलाका) ग्रहण करते हैं। यह दस अधार्मिक शलाकाग्रह है। ८६

(ग) न्यायानुसार सम्मतिदान—“कौनसे दस धार्मिक शलाकाग्रह है ?—(१) अधिकरण अवेरमतक नहीं होता, (२) गतिमें गया होता रहसे है, (३) याद करा करवाया होता है, (४) जानता है, कि धर्मवादी बहुत हैं, (५) शायद धर्मवादी बहुत हैं, (६) जानता है, सघ नहीं फूटेगा, (७) शायद सघ नहीं फूटेगा, (८) धर्मसे (शलाका) ग्रहण करते हैं, (९) समग्र^३ हो (शलाका) ग्रहण करते हैं, (१०) अपनी दृष्टि (=मत)के अनुसार ग्रहण करते हैं।—यह दस धार्मिक शलाकाग्रह हैं। ८७

(५) तत्पापीयसिक

(क) पूर्व कथा—उस समय उवाळ भिक्षु सघके बीच आपत्तिके विषयमें जिरह (= उद्योग) करनेपर इन्कारकर स्वीकार करता था, स्वीकार करके इन्कार करता था। दूसरे (प्रकरण) में दूसरी (वात) चला देता था। जानबूझकर झूठ बोलता था। जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे,०। उन्होंने मगवान्से यह बात कही।०—

“तो भिक्षुओ ! सघ उवाळ भिक्षुका तत्पापीयसिक कर्म (=दंड) करे। ८८

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार करना चाहिये—पहिले उवाळ भिक्षुको चोदित करना चाहिये, चोदितकर स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिला आपत्तिका आरोप करना चाहिये। आपत्ति आरोपकर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—०२।

ग धारणा—“सघने उवाळ भिक्षुका तत्पापीयसिक कर्म कर दिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

(ख) नियमानुसार—“भिक्षुओ ! तत्पापीयसिक कर्मका करना इन पाँच (प्रकार)

^१ देखो महावग्ग ९९१ पृष्ठ २९८।

^२ सूचना, तीन अनुश्रावण चाल ४९२।४ (ख) ऊपर जैसा।

२—(१) 'एक मिश्रुने स चा विसे स अपराध-किया होता है उस सच बोधित करता है—'आमुष्मान्ने सचाविसेसचा अपराध किया है? यह ऐसा कहता है—'आबुसो ! मेने पारायिक अपराध किया है। उसे (यदि) सच पारायिकता (बद) करे, तो यह प्रतिज्ञातकरण अभाषिक है। ' 141

३—(१) बुरलकनयका अपराध किया है ' 148

४—(१) पाचितिय ' 155

५—(१) प्रतिवेसनीय ' 162

६—(१) दुक्कट ' 169

७—(१) दुर्मापित ' 176

—'मिश्रुओ ! इस प्रकार अभाषिक प्रतिज्ञातकरण होता है।'

(ग) नियमानुसार प्रतिज्ञातकरण—जैसे मिश्रुओ ! प्रतिज्ञातकरण भाषिक होता है ?—

(क) (१) "एक मिश्रु पारायिक अपराध किया होता है उसे सच बोधित करता है—'आमुष्मान्ने पारायिक अपराध किया है? यह ऐसा कहता है—'हूँ आबुसो ! मेने पारायिक अपराध किया है। उसे (यदि) सच पारायिकता (बद) करे तो यह प्रतिज्ञातकरण भाषिक है। 77

(२) सचाविसेस 178

(३) पुस्तकधरा 179

(४) पाचितिय 180

(५) प्रतिवेसनीय 181

(६) दुक्कट 182

(७) " दुर्मापित 183

—मिश्रुओ ! इस प्रकार प्रतिज्ञातकरण भाषिक होता है।

(४) यन्मुखसिक

उस समय मिश्रु सचकी बीज सबन-कछह विवाद करत एक दूसरेको मुखकपी सन्तिसे पीकित कर रहे थे। उस अधिकरण (सगरे)को सान्त न कर सकते थे। भयवान्ने यह बात कही।—

"मिश्रुओ ! अनुमति देता हूँ ऐसे अधिकरणको यन्मुखसिका (बहुमत)से सान्त करने की।" 84

(क) सचाकायहापककी मोक्षताकीर बुलाव—'मिश्रुओ ! पाँच बातोंसे मुक्त मिश्रुको सचाकायहापक^१ बुलाव (=सम्मन्त्रण-मिलकर राय देना) चाहिये—(१) जो न छत्र (=स्वेच्छाचार)के रास्ते जानेवाला होता है (२) न श्रेय (३) न माह (४) न भय (५) जो बहीत-बगुहीत (=किये-बेकिये)को जानता है। 85

"मिश्रुओ ! इस प्रकार सम्मन्त्रण (=बुलाव) करना चाहिये—यहिले उस मिश्रुसे पूछ-कर चतुर समर्थ मिश्रु सचकी सूचित करे—

^१पारायिककी भाँति यहाँ छ कोटि तक पाठ है। सम्मति उस समय रबीन लक्ष्मीनी द्वारा काकोने की जाती थी। इसका सितरण करनेवालेको सलाकायहापक कहते थे।

“क ज्ञप्ति—‘भन्ते । सघ मेरी सुने, यदि सघ उचित समझे, तो सघ अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुने—यह सूचना है ।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते । सघ मेरी सुने, सघ अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुन रहा है, जिस आयुष्मान्को अमुक नामवाले भिक्षुके लिये शलाकाग्रहापक होनेकी सम्मति पसद है, वह चुप रहे, जिसे पसद न हो वह बोले ।

“(२) दूसरी बार भी, ‘भन्ते । सघ मेरी सुने० ।’

“(३) तीसरी बार भी, ‘भन्ते । सघ मेरी सुने० ।’

“ग धारणा—‘सघने अमुक नामवाले भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुन लिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

३—“भिक्षुओ ! दस धार्मिक शलाकाग्रहण (=वोट देना) है, दस धार्मिक ।”

(ख) न्यायविरुद्धसम्मतिदाता—“कैसे दस धार्मिक शलाकाग्रह है ?—(१) अवेर-मत्तक अधिकरण (=झगडा) होता है, (२) नहीं गतिमे गया होता है, (३) और नहीं याद कराया करवाया होता है, (४) जानता है कि अधर्मवादी बहुत (अधिक सख्या बहुमत) हैं, (५) शायद अधर्मवादी बहुत हो, (६) जानता है, सघ फूट जायेगा, (७) शायद सघ फूट जाये, (८) अधर्म^१से (शलाका) ग्रहण करते हैं, (९) वर्ग^१से ग्रहण करते हैं, (१०) अपनी दृष्टि (=मत)के अनुसार (शलाका) ग्रहण करते हैं । यह दस धार्मिक शलाकाग्रह हैं । 86

(ग) न्यायानुसारसम्मतिदान—“कौनसे दस धार्मिक शलाकाग्रह है ?—(१) अधिकरण अवेरमत्तक नहीं होता, (२) गतिमे गया होता रहसे है, (३) याद करा करवाया होता है, (४) जानता है, कि धर्मवादी बहुत हैं, (५) शायद धर्मवादी बहुत हैं, (६) जानता है, सघ नहीं फूटेगा, (७) शायद सघ नहीं फूटेगा, (८) धर्म^१से (शलाका) ग्रहण करते हैं, (९) समग्र^१ हो (शलाका) ग्रहण करते हैं, (१०) अपनी दृष्टि (=मत)के अनुसार ग्रहण करते हैं ।—यह दस धार्मिक शलाकाग्रह हैं । 87

(५) तत्पापीयसिक

(क) पूर्वकथा—उस समय उवाळ भिक्षु सघके बीच आपत्तिके विषयमें जिरह (= उद्योग) करनेपर इन्कारकर स्वीकार करता था, स्वीकार करके इन्कार करता था । दूसरे (प्रकरण) में दूसरी (वात) चला देता था । जानबूझकर झूठ बोलता था । जो वह अल्पेच्छ भिक्षु थे, ० । उन्होने भगवान्से यह बात कही । ०—

“तो भिक्षुओ ! सघ उवाळ भिक्षुका तत्पापीयसिक कर्म (=दंड) करे । 88

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार करना चाहिये—पहिले उवाळ भिक्षुको चोदित करना चाहिये, चोदितकर स्मरण दिलाना चाहिये, स्मरण दिला आपत्तिका आरोप करना चाहिये । आपत्ति आरोपकर चतुर समयमें भिक्षु सघको सूचित करे—०^२ ।

ग धारणा—“सघने उवाळ भिक्षुका तत्पापीयसिक कर्म कर दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

(ख) नियमानुसार—“भिक्षुओ ! तत्पापीयसिक कर्मका करना इन पाँच (प्रकार)

^१ देखो महावग्ग ९९१ पृष्ठ २९८ ।

^२ सूचना, तीन अनुश्रावण चुल्ल ४९२।४ (ख) ऊपर जैसा ।

से पारमिक होता है—(१) (बोधी व्यक्ति) असुखि होता है (२) सम्प्राहीन होता है (३) अनुवाद (निष्ठा)-सहित होता है (४) उस व्यक्तिका तत्पापीयसिक कर्म सब बर्मेस करता है (५) स म स हो करता है। १८७

(ग) नि य म वि द द्य—‘मिथुजो ! तीन बातोंसे युक्त तत्पापीयसिक कर्म अथर्व कर्म अविनय कर्म तीव्रसे न सम्पादित किया (कहा जाता) है—(१) अनुपस्थितिसे (=अ-समुत्थ) किया गया होता है बिना पूछे किया गया होता है प्रतिज्ञा कराये बिना किया गया होता है (२) अथर्व से किया गया होता है (और) (३) बर्मेसे किया गया होता है। १९०

(घ) नि य मा नू सा र—‘मिथुजो ! तीन बातोंसे युक्त तत्पापीयसिक कर्म अथर्व कर्म (कहा जाता) है—(१) उपस्थितिसे (२) प्रसन्न (३) प्रतिज्ञा कर । १९१

(ङ) नि य म-वि द द्य—‘मिथुजो ! तीन बातोंसे युक्त तत्पापीयसिक कर्म अथर्व कर्म अविनय कर्म और सुमपादित (कहा जाता) है—

१—(१) सामने किया गया होता है (२) पूछताछकर किया गया होता है (३) प्रतिज्ञात करवाकर किया गया होता है। १९२

(च) द द भी य व्य क्ति—‘मिथुजो ! तीन बातोंसे युक्त मिथुजो चाहतेपर (=मा क ष मा न) सब तत्पापीयसिक कर्म करे। १९३

ॐ आर्कशमाण समाप्त

(छ) द दित व्य क्ति के क र्त्तव्य—‘मिथुजो ! जिस मिथुजा तत्पापीयसिक कर्म किया गया है उस तीव्रसे वर्तन करना चाहिये और बहुत तीव्र वर्तन यह है—(१) उपसम्पन्न न होने चाहिये १ (१८) मिथुजो सब सम्मिसम सही करना चाहिये। १९४

अद्वैत तत्पापीयसिक कर्मके अंत समाप्त

तब सबने उवाच मिथुजा तत्पापीयसिक कर्म किया।

(६) ति य स त्पा र क

उस समय मदन बसह विवाद करते मिथुजोने बहुतसे अमय-विरोधी मा सि त प रि क ष्ट (=बड़ी चुमती बात)अपराध किये थे। तब उस मिथुजोने यह हुआ—‘मदन करते हमने बहुतसे अमय-विरोधी अपराध किये हैं। यदि हम इन आपत्तियोंको एक दूसरेके साथ प्रतिहार करायें तो शायद यह अविचरण (=सगळी) और भी बढेरना प्रसन्नताको प्राप्त हो और पूजना कारण बन जायें। (अब) हमें कैसे करना चाहिये ?

अगवात्स यह बोल कही।—

“यदि मिथुजो ! विवाद करने मिथुजोने बहुतसे अमय-विरोधी अपराध किये हैं और यदि वही मिथुजोको यह हो—यदि हम इन आपत्तियोंको एक दूसरेके साथ प्रतिहार करायें तो शायद

१ वेको महाभाग ५१ पुष्ठ २९८ ।

१ तर्जनीय-बस महाभाग ९५११ (पुष्ठ ३११) की सीति बिस्तार करना चाहिये ।

१ वेको बुद्ध १५१३ पुष्ठ ३४२ ।

१ वेको बुद्ध १५१४ पुष्ठ ३४३ ।

१ वेको बुद्ध १५१४ ५ पुष्ठ ३४३-४ ।

१ वेको बुद्ध १५१५ पुष्ठ ३४४ ।

यह ० और भी ० फूटका कारण बन जाये, तो भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, ऐसे अधिकरण की तिणवत्थारक (=तृणसे ढाँकने जैसा) में शान्त करनेकी । १५

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (तिणवत्थारक में) शान्त करना चाहिये—सबको एक जगह जमा होना चाहिये, जमा हो चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, ० विवाद करते हमने बहुतमें श्रमणविरोधी ० अपराध किये हैं, ० एक दूसरेके साथ प्रतिवार करायें, तो शायद यह ० और भी ० फूटका कारण बन जाये । यदि सघको पसद हो, तो थुल्लच्चय और गृहस्थमें सबद्ध (अपराधो) को छोड़, सघ इस अधिकरणकी तिणवत्थारक में शान्त करे ।’

“(फिर) एक पक्षवालोंमेंसे चतुर समर्थ भिक्षु अपने सघको सूचित करे—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, हमने ० । यदि सघको पसद हो, जो (आप) आयुष्मानोंके अपराध (=आपत्ति) हैं, और जो मेरे अपराध हैं, थुल्लच्चय और गृहस्थमें सबद्धको छोड़, आयुष्मानोंके लिये और अपने लिये भी सघके बीच तिणवत्थारक से उनकी देशना (=confession) करें ।’

“फिर दूसरे पक्षवालोंमेंसे चतुर समर्थ भिक्षु अपने सघको सूचित करे—

“‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, ० सघके बीच तिणवत्थारक में उनकी देशना करें ।’

क जप्ति—“एक (पहिले) पक्षवालोंमेंसे चतुर समर्थ भिक्षु ((सारे सघको सूचित करे—

“भन्ते ! सघ मेरी सुने, ० विवाद करते हमने बहुतमें श्रमण-विरोधी ० अपराध किये हैं ० । यदि सघको पसद हो, तो थुल्लच्चय और गृहस्थमें सबद्ध (अपराधो) को छोड़, जो इन आयुष्मानोंके अपराध हैं, और जो मेरे अपराध हैं, इन आयुष्मानोंके लिये और अपने लिये भी सघके बीच उनकी तिणवत्थारक से देशना करें—यह सूचना है ।

“स अनुश्रावण—(१) ‘भन्ते ! सघ मेरी सुने, ० । थुल्लच्चय और गृहस्थसे सबद्ध अपराधोको छोड़, जो इन आयुष्मानोंके अपराध हैं और जो मेरे अपराध हैं, ० सघके बीच तिणवत्थारक से उनकी देशना कर रहा हूँ । जिस आयुष्मानको, हमारा ० इन आपत्तियोंकी सघके बीच तिणवत्थारक देशना पसद है, वह चुप रहे जिसको पसद न हो वह बोले ।

“(२) ‘दूसरी बार भी ० ।

“(३) ‘तीसरी बार भी ० ।

“ग धारणा—‘हमने ० इन आपत्तियोंकी सघके बीच तिणवत्थारक देशना कर दी । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“तब दूसरे पक्षवाले भिक्षुओंमेंसे एक चतुर समर्थ भिक्षु (सारे) सघको सूचित करे—

“क जप्ति—‘भन्ते ! सघ मेरी सुने—० ।’

“ग धारणा—‘हमने ० इन आपत्तियोंकी सघके बीच तिणवत्थारक देशना कर दी । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! इस प्रकार वह भिक्षु, थुल्लच्चय और गृहस्थसे सबद्ध आपत्तियोंको छोड़, उन आपत्तियोंमें छूटते हैं ।”

१३—चार अधिकरण, उनके मूल, भेद, नाम-करण और शमन

उस समय भी भिक्षु भिक्षुणियोंके साथ विवाद करते थे, भिक्षुणियाँ भी भिक्षुओंके साथ विवाद

करती थी। उस मिथु मिथुनियोंकी ओर हो मिथुनियोंके साथ विवाह करता मिथुनियोंका पक्ष ग्रहण करता था। जो वह जन्मेच्छ मिथु से वह हैरान होते थे—०।

‘सचमुच मिथुओ ! ?

(ह्रीं) सचमुच भगवान् ! ”

पटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह मिथुनियोंको संबोधित किया—

(१) अधिकरणोंके भेद

“मिथुओ ! यह चार अधिकरण हैं—(क) विवाद-अधिकरण (ख) अनुवाद-अधिकरण (ग) आपत्ति-अधिकरण (घ) कृत्य-अधिकरण । 96

(क) विवाद-अधिकरण—“क्या है विवाद-अधिकरण ?—जब मिथुओ ! मिथु महर्षि है मा भवर्म है। ‘यह विषय है मा भवितम्। ‘यह तथामतका कथित-भाषित है तथामतका कथित =भाषित नहीं है’ ‘तथामतने ऐसा आचरण किया है आचरण नहीं किया’ ‘तथामतने विषय विवाद है तथामतने विधान नहीं किया है’ ‘आपत्ति (=अपराध) है आपत्ति नहीं है’ ‘अशुभ (=छोटी) आपत्ति है गुरु (बड़ी) आपत्ति है’ ‘सावधेय (=कुछ ही) आपत्ति है निरवधेय (=संपूर्ण) आपत्ति है’ बुद्धुत्थ (=बुद्धोत्पत्त्य पारमार्थिक संधारितेय) आपत्ति है अदुद्धुत्थ आपत्ति है—वही जो मज्जन्-बसह विग्रह-विवाद नागावाद (=विद्वद्वाद) अन्धवावाद (=उन्माद) गारावपीका व्यवहार, मेघक (कर्मपापी) है यह कहा जाता है विवाद-अधिकरण । 97

(ख) अनुवाद अधिकरण—“क्या है अनुवाद-अधिकरण ?—जब मिथुओ ! मिथु (बूझने) मिथुनो धीकण्ड होने आचारमण्ड होने बुद्धि (=विद्वान्त)-मण्ड होने बुरी आचीन (रोनी)वाला होनेको अनुवाद (=बोपारोपण) करते हैं वही जो अनुवाद=अनुवचन=अनु-स्मरण=अनुमनन अनुसप्रवचन^१ अस्मृत्संहतता^२ अनुवचप्रदान^३ होता है यह कहा जाता है अनुवाद अधिकरण । 98

(ग) आपत्ति अधिकरण—“क्या कहा जाता है आपत्ति-अधिकरण ?—जो आपत्ति-स्वय (=बोपोंके समवाय) आपत्ति अधिकरण है, सावो आपत्ति-स्वय आपत्ति-अधिकरण है । 99

(घ) कृत्य-अधिकरण—“क्या है आपत्ति-अधिकरण ?—जो सवते कृत्य=वर्तनीय अवलोकनकर्म शक्ति-कर्म शक्ति-द्वितीयकर्म^४ शक्ति-अनुपेक्षकर्म^५ है यह कहा जाता है कृत्य अधिकरण । 100

(२) अधिकरणोंके मूल

ज विवाद-अधिकरणोंके मूल—“विवाद-अधिकरणका क्या मूल है ? (क) ज

^१बाध बधन बिलसे बसीमें मुक्त रहता ।

बोपारोपणमें उत्साह ।

^२बहिर्भी वातको बाधय जाता निष्ठली वातको निये बल देता ।

संघर्षी सम्मति दिने बल प्रस्तावकी सूचनाको शक्ति कहते हैं ।

^३विनी मताधारण बहिर्बलनिर्देश एक शक्ति और एक अवधारणक बाहरी तपकी सम्मति ऐसी जाती है जने शक्ति-द्वितीयकर्म कहते हैं ।

साधारण बहिर्बलनिर्देश बहिर्देश एक शक्ति फिर तीन अनुपादन करने संघर्षी सम्मति ली जाती है, जने शक्ति-अनुपेक्षकर्म कहते हैं ।

विवाद करनेके मूल भी है, (ख) (लोभ-द्वेष-मोह=) तीन अकुशल-मूल (=बुराइयोंकी जल) विवाद-अधिकरणके मूल है, (ग) (=अलोभ-अद्वेष-अमोह)—तीन कुशल-मूल (=भलाईयोंकी जल) भी विवाद-अधिकरणके मूल है । १०१

(क) “कौनसे छ विवादमूल विवाद-अधिकरणके मूल हैं ?—(१) जब भिक्षुओ ! भिक्षु क्रोधी, उपनाही (=पाखंडी) होता है । जो कि भिक्षुओ ! वह भिक्षु नोधी, उपनाही होता है, (उमसे) वह शास्ता (=बुद्ध)में श्रद्धा-सत्कार-रहित हो विहरता है, धर्ममें भी०, सधमें भी० । शिक्षा (= भिक्षुओंके नियम)को भी पूर्ण करनेवाला नहीं होता । जो कि भिक्षुओ ! वह भिक्षु शास्तामें श्रद्धा-सत्कार रहित हो विहरता है० शिक्षाको भी पूर्ण करनेवाला नहीं होता, वह सधमें वि वा द उत्पन्न करता है । और वह विवाद ब्रह्म लोगोंके अहित, असुखके लिये होता है, ब्रह्मसे लोगोंके अनर्थके लिये (होता है), देव-मनुष्योंके अहित और दुःखके लिये होता है । भिक्षुओ ! यदि इस प्रकारके विवाद-मूलको तुम अपने भीतर या बाहर देयना, तो भिक्षुओ ! तुम उस पापी विवाद-मूलके प्रहाण (=विनाश, त्याग) के लिये उद्योग करना । यदि भिक्षुओ ! तुम इस प्रकारके विवाद-मूलको अपने भीतर या बाहर न देवना, तो भिक्षुओ ! तुम उस पापी विवाद-मूलके भविष्यमें न उत्पन्न होने देनेके लिये प्रयत्न करना । इस प्रकार इस पापी विवाद-मूलका विनाश होता है, इस प्रकार इस पापी विवाद-मूलका भविष्यमें न उत्पन्न होना होता है । जब भिक्षुओ ! भिक्षु (२) म्रधी (=अमरवी), पलामी (=प्रदासी—निष्ठुर) होता है, ० । ० (३) ईर्ष्यालु, मत्सरी होता है, ० । ० (४) गठ, मायावी होता है, ० । (५) ०पापेच्छ (=वदनीयत), मिथ्यादृष्टि (=बुरी धारणावाला) होता है० । ० (६) सदृष्टि-परामर्शी (=वर्तमानका देखनेवाला), आधान-ग्राही (=डाह रखनेवाला), छोछनेमें मुश्किल करनेवाला होता है । जो भिक्षुओ ! भिक्षु सदृष्टि-परामर्शी होता है, वह शास्तामें भी श्रद्धा सत्कार रहित होता है० ।’ यह छ विवादमूल विवाद-अधिकरणके मूल हैं । १०२

(ख) “कौनसे तीन अकुशल-मूल (=बुराइयोंकी जल) विवाद-अधिकरणके मूल हैं ? जब भिक्षु लोभ-युक्त चित्तसे विवाद करते हैं, द्वेष-युक्त चित्तसे०, मोह-युक्त चित्तसे विवाद करते हैं—‘धर्म है या अधर्म’०^१ अदुष्टुल्ल आपत्ति है’ । यह तीन कुशल-मूल विवाद-अधिकरणके मूल हैं । १०१

(ग) कौन से तीन कुशल-मूल विवाद-अधिकरणके मूल हैं ?—“जब भिक्षु लोभरहित चित्तवाले हो विवाद करते हैं, द्वेषरहित०, मोहरहित० चित्तवाले हो विवाद करते हैं—‘धर्म है या अधर्म’, ० । यह तीन कुशल-विवाद-अधिकरणके मूल हैं । १०३

ख अनुवाद-अधिकरणके मूल—क “अनुवाद-अधिकरणका क्या मूल है ? —(क) छ अनुवाद करनेके मूल भी हैं, (ख) तीनों अकुशल-मूल (=लोभ, द्वेष, मोह) अनुवाद-अधिकरणके मूल हैं, (ग) तीनों कुशल-मूल (=अलोभ, अद्वेष, अमोह) अनुवाद-अधिकरणके मूल हैं, (घ) काया भी अनुवाद-अधिकरणका मूल है, (ङ) वचन भी अनुवाद-अधिकरणका मूल है । १०४

(क) “कौनसे अनुवाद-मूल अनुवाद-अधिकरण-मूल हैं ?—जब भिक्षुओ ! भिक्षु (१) क्रोधी, उपनाही (=पाखंडी) होता है०^१ शिक्षाको भी पूर्ण करनेवाला नहीं होता । वह सधमें अनुवाद उत्पन्न करता है । और वह अनुवाद ब्रह्म लोगोंके अहित, असुखके लिये होता है । ०^१ (६) सदृष्टि-परामर्शी, आधानग्राही (=हठी) होता है ०^१ । भिक्षुओ ! यदि इस प्रकारके अनुवाद-मूल-को तुम अपने भीतर या बाहर देखना, तो भिक्षुओ ! तुम उस पापी अनुवाद-मूलके प्रहाणके लिये उद्योग

^१सम्मति उस समय रगीन लकड़ीकी शलाकाओंसे ली जाती थी । शलाका वितरण करनेवालेको शलाकाग्रहापक कहते थे ।

करती थी। छत्र मिश्र मिश्रुनियोकी ओर हो मिश्रुनियोके साथ बिबाह करता मिश्रुनियोका पद ग्रहण करता था। ओ वह अस्वेच्छ मिश्रु ने वह हैरान होते थे—०।

“सचमुच मिश्रुमो ! ?

(है) सचमुच भगवान् । ”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह मिश्रुमोको संबोधित किया—

(१) अधिकरणोंके मेद्

‘मिश्रुमो ! यह चार अधिकरण है—(क) विवाद-अधिकरण (ख) अनुवाद-अधिकरण (ग) आपत्ति-अधिकरण (घ) हृत्य-अधिकरण । १६

(क) वि वा द-अ धि क र ण—‘क्या है विवाद-अधिकरण ?—जब मिश्रुमो ! मिश्रु यह घर्म है या अघर्म है। ‘यह विनय है या अविनय। ‘यह तपागतका कपित=सापित है तपागतका छपित =सापित नहीं है’ ‘तपागतने ऐसा आचरण किया है आचरण नहीं किया’ ‘तपागतने विधान किया है तपागतने विधान नहीं किया है’ ‘आपत्ति (=अपराध) है आपत्ति नहीं है’ ‘लघुक (=छोटी) आपत्ति है गुरुक (बड़ी) आपत्ति है’ ‘साधसेप (=कुछ ही) आपत्ति है निरवक्षय (=सपूर्ण) आपत्ति है’ ‘हुदुस्स (=गुरुत्वस्म पाराधिक सभाविसेस) आपत्ति है अहुदुस्स आपत्ति है’—‘वहाँ जो मजन=कसह विग्रह=विबाह नानाबाह (=विस्वबाह) अयथाबाह (=व्युत्थाबाह) नाराङ्गीका म्बहार मेधक (कटुभाषी) है यह कहा जाता है वि वा द-अ धि क र ण । १७

(ख) अ नु वा द अ धि क र ण—‘क्या है अनुवाद-अधिकरण ?—जब मिश्रुओ ! मिश्रु (दूसरे) मिश्रुको शीघ्र-अष्ट होने आचार-अष्ट होने बुष्टि (=सिद्धान्त)-अष्ट होने बुरी भाषीय (रोकी) बाका होनेको अनुवाद (=बोपारोपण) करते है वहाँ जो अनुवाद=अनुबदन=अनु-स्ठपन=अनुभगन अनुसप्रबकन^१ अम्मुत्सहनता^२ अनुबलप्रदान^३ होता है यह कहा जाता है अ नु वा द अ धि क र ण । १८

(ग) आ प त्ति अ धि क र ण—‘क्या कहा जाता है आपत्ति-अधिकरण ?—‘पाँचो आपत्ति-स्वय (=रोपोके समुदाय) आपत्ति अधिकरण है साता आपत्ति-स्वय आ प त्ति-अ धि क र ण है । १९

(घ) ह र त् य-अ धि क र ण—‘क्या है आपत्ति-अधिकरण ?—‘जो सचके हृत्य=करणीय अघकोकमकर्म अ प्ति-कर्म^४ अ प्ति-वि ती य क र्म^५ अ प्ति-अ नु र्ध क र्म^६ है यह कहा जाता है ह र त् य अ धि क र ण । १००

(२) अधिकरणोंके मूल

ज वि वा द-अ धि क र णों के मूल=‘विवाद-अधिकरणका क्या मूल है ? (क) उ

^१काय बचन बिलसे बसीमें मुक रहता ।

^२बोपारोपणमें अस्ताह ।

^३पहिली बातको कारण बता सिद्धकी बातने क्रिये बल देना ।

^४संपत्ती सम्मति कैसे बल प्रस्तावकी सूचनाको क्षति कहते हैं ।

^५जिन्नी असाधारण परिस्थितिमें एक क्षति और एक अमथावकके बावही संपत्ती सम्मति लेती जाती है, इसे क्षति-वित्तीयकन कहते हैं ।

^६साधारण परिस्थितिमें बहिसे एक क्षति फिर तीन अनुधावन करके संपत्ती सम्मति ली जाती है, इसे क्षति-अनुर्ध कर्म कहते हैं ।

“(१) ०?—जब० अच्छे चित्तसे शील भ्रष्ट होने० का अनुवाद करते हैं। (२) ० बुरे चित्तसे०। (३) ० न अच्छे-न बुरे चित्तसे०। ११३

(ग) आपत्ति-अधिकरण के भेद—“(क्या) आपत्ति-अधिकरण कुशल, अकुशल, अव्याकृत होता है?—आपत्ति-अधिकरण (१) अकुशल भी हो सकता है, (२) अव्याकृत भी०, किन्तु० कुशल नहीं हो सकता।

“(१) कौनसा० अकुशल है?—जो जान, समझ, सोच, निश्चय करके वीतिक्कम (=व्यति क्रम) है, यह कहा जाता है अकुशल आपत्ति-अधिकरण।

“(२) कौनसा० अव्याकृत है?—जो बिना जाने बिना समझे, बिना सोचे, बिना निश्चय किये व्यति-क्रम है, यह कहा जाता है अव्याकृत आपत्ति-अधिकरण। ११४

(घ) कृत्य-अधिकरण —“(क्या) कृत्य-अधिकरण कुशल, अकुशल, अव्याकृत होता है?—कृत्य-अधिकरण (१) कुशल भी हो सकता है, (२) अकुशल०, (३) अव्याकृत०।

“(१) कौनसा० कुशल है? सध कुशल (=अच्छे) चित्तसे जो कर्म=अवलोकन कर्म, ज्ञप्ति-कर्म, ज्ञप्ति-द्वितीय-कर्म, ज्ञप्ति-चतुर्थ-कर्म करता है, यह कहा जाता है कुशल कृत्य-अधिकरण।

“(२) ०?—सध अकुशल चित्तसे जो कर्म० करता है, ०।

“(३) ०?—सध अव्याकृत चित्तसे जो कर्म० करता है, ०।” ११५

(४) विवाद आदि और उनका अधिकरणसे संबंध

(क)—विवाद और अधिकरण—“(क्या) विवाद विवाद-अधिकरण, विवाद बिना अधिकरण, अधिकरण बिना विवाद, और अधिकरण और विवाद (दोनों) (होते हैं?)—(१) विवाद-विवाद-अधिकरण हो सकता है, (२) विवाद बिना अधिकरणके हो सकता है, (३) अधिकरण बिना विवादके हो सकता है, (४) अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) कौनसा विवाद विवाद-अधिकरण होता है?—जब भिक्षु विवाद करते हैं—‘घमं है०’। वहाँ जो भडन-कलह ०^१ है, यह विवाद विवाद-अधिकरण है। ११६

“(२) कौनसा विवाद बिना अधिकरणका है?—माताभी पुत्रके साथ विवाद करती है, पुत्र भी माताके साथ०, पिता भी पुत्रके साथ०, पुत्रभी पिताके साथ०, भाई भी भाईके साथ०, भाई भी बहिनके साथ०, बहिन भी भाईके साथ०, मित्रभी मित्रके साथ०। यह विवाद बिना अधिकरणके है। ११७

“(३) कौनसा अधिकरण बिना विवादका है? अनुवाद-अधिकरण, आपत्ति-अधिकरण और कृत्य-अधिकरण यह अधिकरण बिना विवादके है। ११८

“(१) कौनसे अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं?—विवाद-अधिकरणमें अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं। ११९

(ख)—अनुवाद और अधिकरण—“०?—(१) अनुवाद-अधिकरण हो सकता है, (२) अनुवाद बिना अधिकरण०, (३) अधिकरण बिना अनुवाद०, (४) अधिकरण और अनुवाद (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) कौनसा अनुवाद अनुवाद-अधिकरण है?—जब भिक्षु (दूसरे) भिक्षुका शील भ्रष्ट ०

^१ देखो चुल्ल ४५३।२ पृष्ठ ४०६-७।

^२ देखो चुल्ल ४५३।१ पृष्ठ ४०६।

^३ देखो ऊपर (विवाद-मूल २५ जैसा)।

करता । १ । मिश्रभूमौ । यह छ अनुवाद-मूल अनुवाद-अधिकरणके मूल है । १०५

(ख) कौनसे तीन अनुवाद-मूल अनुवाद-अधिकरणके मूल हैं ? जब भौमयुक्त चित्तसे उपयुक्त चित्तसे मोहयुक्त चित्तसे अनुवाद करते हैं—‘धर्म’ या अधर्म’ । १०६

(ग) कौनसे तीन बुद्धसंलग्न-मूल अनुवाद अधिकरणके मूल हैं ? जब भिक्षु भौम-रहित चित्त हो अनुवाद करते हैं हेपरहित मोह रहित । १०७

(घ) कौनसा नाम अनुवाद अधिकरण का मूल है ?—जब कोई (व्यक्ति) कुरूप पुर्वजन—ओकोत्मिक (=माटा) बहुरोगी काना लम्बा लम्बा पसापाठ (=लम्बने) वाला होता है और उसे लेकर (दूसरे) उसका अनुवाद करते हैं ऐसी नाया अनुवाद-अधिकरणका मूल होती है । १०८

(ङ) कौनसी वाणी अनुवाद-अधिकरणका मूल है ?—जब पुर्वजन (बोझनेवाला) कुर्मन हकसाकर बोझनेवाला होता है जिसे लेकर उसका अनुवाद करते हैं यह वाणी अनुवाद-अधिकरणका मूल है । १०९

ग आपत्ति-अधिकरण के मूल—क्या है आपत्ति-अधिकरण का मूल ?—आपत्तिवा (=वाप) जिससे उठते हैं वह छ (आपत्ति-समुत्पन्न) आपत्ति-अधिकरण का मूल है । (१) कोई आपत्ति-कायासे उठती है वचन और चित्तसे नहीं (२) कोई आपत्ति वचनसे उठती है काया और चित्तसे नहीं (३) कोई आपत्ति काया और वचन (बोली)से उठती है चित्तसे नहीं (४) कोई आपत्ति काया और चित्त (बोली)से उठती है वचनसे नहीं (५) कोई आपत्ति चित्त और वचन (बोली)से उठती है कायासे नहीं (६) कोई आपत्ति काय वचन और चित्त (तीनों)से उठती है । यह छ आपत्ति-समुत्पन्न आपत्ति-अधिकरणके मूल है । ११०

ग कृत्य-अधिकरण—कृत्य-अधिकरणका क्या मूल है ?—कृत्य-अधिकरणका एक मूल है सत्त । १११

(३) अधिकरणोंके भेद

(क) विवाद-अधिकरणके भेद—(क्या) विवाद-अधिकरण कुछक (=अच्छा) अनुवाद (=बुरा) अम्याहुत (=अच्छा न बुरा) होता है ?—विवाद-अधिकरण (१) कुछक भी हो सक्ता है (२) अनुवाद भी (३) अम्याहुत भी हो सक्ता है ?

(१) कौनसा विवाद-अधिकरण कुछक है ?—जब भिक्षुभो । भिक्षु अच्छे (=बुद्ध) चित्त से विवाद करते हैं—‘धर्म है अधर्म है’ १ नाराजगीका व्यवहार है । यह कहा जाता है कुछक विवाद-अधिकरण ।

(२) कौनसा अनुवाद है ?—बुरे (=अनुवाद) चित्तसे विवाद करते हैं—० ।

(३) कौनसा अम्याहुत है ?—० अम्याहुत (न अच्छे ही न बुरे ही) चित्तसे विवाद करते हैं । ११२

(ख) अनुवाद अधिकरण के भेद—(क्या) अनुवाद-अधिकरण कुछक अनुवाद अम्याहुत होता है ?—अनुवाद-अधिकरण (१) कुछक भी हो सक्ता है (२) अनुवाद भी (३) अम्याहुत भी हो सक्ता है ।

१. सम्प्रति उक्त समय रणीन लक्ष्मीकी शाकाकाओसे भी जाती थी । शाकाका वितरण करने-वालेको शाकाकापट्टावक कहते थे ।

१. देखो पुस्तक ४५११ पृष्ठ ४६ ।

“(१) ०?—जव० अच्छे चित्तसे शील भ्रष्ट होने० का अनुवाद करते हैं। (२) ० दुरे चित्तसे०^१। (३) ० न अच्छे-न दुरे चित्तसे०। II३

(ग) आपत्ति-अधिकरणके भेद—“(क्या) आपत्ति-अधिकरण कुशल, अकुशल, अव्याकृत होता है?—आपत्ति-अधिकरण (१) अकुशल भी हो सकता है, (२) अव्याकृत भी०, किन्तु० कुशल नहीं हो सकता।

“(१) कौनसा० अकुशल है?—जो जान, समझ, सोच, निश्चय करके वीतिवकम (=व्यक्ति क्रम) है, यह कहा जाता है अकुशल आपत्ति-अधिकरण।

“(२) कौनसा० अव्याकृत है?—जो बिना जाने बिना समझे, बिना सोचे, बिना निश्चय किये व्यक्ति-क्रम है, यह कहा जाता है अव्याकृत आपत्ति-अधिकरण। II४

(घ) कृत्य-अधिकरण —“(क्या) कृत्य-अधिकरण कुशल, अकुशल, अव्याकृत होता है?—कृत्य-अधिकरण (१) कुशल भी हो सकता है, (२) अकुशल०, (३) अव्याकृत०।

“(१) कौनसा० कुशल है? सध कुशल (=अच्छे) चित्तसे जो कर्म=अवलोकन कर्म, ज्ञप्ति-कर्म, ज्ञप्ति-द्वितीय-कर्म, ज्ञप्ति-चतुर्थ-कर्म करता है, यह कहा जाता है कुशल कृत्य-अधिकरण।

“(२) ०?—सध अकुशल चित्तसे जो कर्म० करता है, ०।

“(३) ०?—सध अव्याकृत चित्तसे जो कर्म० करता है, ०।” II५

(४) विवाद आदि और उनका अधिकरणसे संबंध

(क)—विवाद और अधिकरण—“(क्या) विवाद विवाद-अधिकरण, विवाद बिना अधिकरण, अधिकरण बिना विवाद, और अधिकरण और विवाद (दोनों) (होते हैं?)—(१) विवाद-विवाद-अधिकरण हो सकता है, (२) विवाद बिना अधिकरणके हो सकता है, (३) अधिकरण बिना विवादके हो सकता है, (४) अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) कौनसा विवाद विवाद-अधिकरण होता है?—जव भिक्षु विवाद करते हैं—‘धर्म है०’^२। वहाँ जो भडन-कलह०^३ है, यह विवाद विवाद-अधिकरण है। II६

“(२) कौनसा विवाद बिना अधिकरणका है?—माताभी पुत्रके साथ विवाद करती है, पुत्र भी माताके साथ०, पिता भी पुत्रके साथ०, पुत्रभी पिताके साथ०, भाई भी भाईके साथ०, भाई भी बहिनके साथ०, बहिन भी भाईके साथ०, मित्रभी मित्रके साथ०। यह विवाद बिना अधिकरणके है। II७

“(३) कौनसा अधिकरण बिना विवादका है? अनुवाद-अधिकरण, आपत्ति-अधिकरण और कृत्य-अधिकरण यह अधिकरण बिना विवादके है। II८

“(१) कौनसे अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं?—विवाद-अधिकरणमें अधिकरण और विवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं। II९

(ख)—अनुवाद और अधिकरण—“०?—(१) अनुवाद-अधिकरण हो सकता है, (२) अनुवाद बिना अधिकरण०, (३) अधिकरण बिना अनुवाद०, (४) अधिकरण और अनुवाद (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) कौनसा अनुवाद अनुवाद-अधिकरण है?—जव भिक्षु (दूसरे) भिक्षुका शील भ्रष्ट ०

^१ देखो चुल्ल ४५३।२ पृष्ठ ४०६-७।

^२ देखो चुल्ल ४५३।१ पृष्ठ ४०६।

^३ देखो ऊपर (विवाद-मूल ख जंसा)।

होनेका अनुवाद करते हैं। जो वहाँ अनुवाद होता है वह अनुवाद अनुवाद-अधिकरण है। 120

“(२) ?—माताभी पुत्रका अनुवाद (=विनायक) करती है। 121

(३) ?—आपत्ति-अधिकरण वृत्त्य-अधिकरण विवाद-अधिकरण यह बिना अनुवादके अधिकरण है। 122

(४) ?—अनुवाद-अधिकरणमें अधिकरण और अनुवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं। 123

(ग) आपत्ति और अधिकरण के— ?—(१) आपत्ति आपत्ति-अधिकरण हो सकती है (२) आपत्ति बिना अधिकरण (३) अधिकरण बिना आपत्ति (४) अधिकरण और आपत्ति (दोनों साथ साथ) हो सकती है।

“(१) कौनसी आपत्ति आपत्ति अधिकरण है ?—यौन आपत्ति स्फुट (=दोषोंके समूह) आपत्ति-अधिकरण है सादा आपत्ति-स्फुट आपत्ति-अधिकरण है—यह आपत्ति आपत्ति-अधिकरण है। 124

(२) ?—श्लोक-आपत्ति समापत्ति^१ की यह आपत्ति है किन्तु अधिकरण नहीं। 125

(३) कौन अधिकरण बिना आपत्तिका है ?—वृत्त्य-अधिकरण विवाद-अधिकरण अनुवाद अधिकरण यह अधिकरण है किन्तु आपत्ति नहीं। 126

(४) ?—आपत्ति-अधिकरण अधिकरण और आपत्ति (दोनों) साथ साथ है। 127

(घ) ४—वृत्त्य-अधिकरण— ?—(१) वृत्त्य वृत्त्य-अधिकरण हो सकता है (२) वृत्त्य बिना अधिकरण (३) अधिकरण बिना वृत्त्य (४) अधिकरण और वृत्त्य (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

“(१) ?—जो संपत्ति वृत्त्य करना करणीय करना अवसरेत्वन नर्म क्षति-नर्म क्षति द्वितीय-नर्म क्षति अनुसं-नर्म यह वृत्त्य वृत्त्य-अधिकरण है। 128

(२) ?—आचार्यका नाम (=वृत्त्य) उपाध्यायका वृत्त्य एव उपाध्यायकाते (गुरु भाई) का वृत्त्य एव आचार्यकाते (गुरुभाई) का वृत्त्य—यह वृत्त्य है (किन्तु) अधिकरण नहीं। 129

(३) ?—विषय-अधिकरण अनुवाद अधिकरण आपत्ति-अधिकरण यह अधिकरण है किन्तु वृत्त्य नहीं। 130

(४) ?—वृत्त्य-अधिकरण (ही) अधिकरण और वृत्त्य (दोनों) साथ साथ है। 131

(५) अधिकरणोंका शमन

१—विवाद-अधिकरण—“विवाद-अधिकरण बिना शमन को (=प्रतिनि उपाय विनाश उपाय) ग घात होता है ? विवाद-अधिकरण को शमनका शमन होता है—(क)—ममूग (=उत्पत्तिमें)-विषय और (ग) ममूगपत्तिमें भी क्या होता भी। विवाद-अधिकरण हो जाता है जो ममूगपत्ति बिना (विषय) एव संकुल-विषय ही घात हो ? हो सकता है—क्या आदि है। 132

१—ममूग विषय के— किम तरह ? जब विषय (आत्ममें) विवाद करने हैं—‘घने है । परि विषयों। वह विषय उन अधिकरणको (आत्ममें) घात कर करते हैं तो विषयों।

१ घने आपत्तिका अर्थ आपत्ति है। निर्वाचनार्थी श्लोकमें आपत्ति होनेको श्लोक-आपत्ति कहते हैं। लक्षणिकी आपत्ति (=प्रतिनि)को लक्षणित कहते हैं।

दोनों घात ४५३११ वृत्त्य ४ १।

यह अधिकरण उपशान्त (=शान्त) कहा जाता है। किसके द्वारा उपशान्त ?—समुख-विनय द्वारा । क्या है वहाँ समुख-विनय ?—(१) सघके समुख होना, (२) धर्मके समुख होना, विनय (=नियम) के समुख होना, (३) व्यक्तिके समुख होना ।

“(१) क्या है सघके समुख होना ?—जितने भिक्षु कर्म-प्राप्त (=जिनका न्याय होनेवाला है) हैं वह आगये हो, (अनुपस्थित) छन्द (=vote) देने लायक भिक्षुओका वोट लाया गया हो, समुख (=उपस्थित) हुए (भिक्षु) प्रतिज्ञोश (=कोमना) न करते हो, यह है वहाँ सघका समुख होना । (२) क्या है समुख-विनय होना ?—जिस विनय (=भिक्षु-नियम), जिस धर्म (=बुद्धके उप-देश)=जिस शास्ताके शासनसे वह अधिकरण शान्त होता है, वह विनयका समुख होना है । (३) क्या है व्यक्तिका समुख होना ?—जो विवाद करता है, और जिसके साथ विवाद करता है, दोनों अर्थी-प्रत्यर्थी (=वादी-प्रतिवादी) उपस्थित (=समुखीभूत) रहने हैं, यह है वहाँ व्यक्तिका समुख होना । भिक्षुओ ! इस प्रकार शान्त हो गये अधिकरणको यदि कारक (=करनेवाला कोई पुरुष) फिरसे उभाळे (=उत्कोटन करे) तो (उसे), उत्कोटन क-पात्रित्तिथ (=प्रायश्चित्तीय) हो, छन्द (=vote) देनेवाला यदि (पीछेमे) पछतावे (=खीयति), तो खीयन क-पात्रित्तिथ हो । १३३

२—“यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु उस अधिकरण (=मुकदमे) को उसी आवासमें नहीं शान्त कर सकते, तो उन भिक्षुओको जिम आवास (=मठ) में अधिक भिक्षु हो वहाँ जाना चाहिये । वह भिक्षु यदि उस आवास में जाते वक्त रास्तेमे उस अधिकरणको शान्त कर सकें, तो भिक्षुओ ! वह अधिकरण शान्त कहा जाता है। किमके द्वारा शान्त कहा जाता है ?—समुख-विनयसे । क्या है वहाँ समुख विनय ?—० तो खीयन क-पात्रित्तिथ हो । १३४

३—“यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु उस आवासमे जाते वक्त रास्तेमे उस अधिकरणको नहीं शान्त कर सकते, तो भिक्षुओ ! उन भिक्षुओको उस आवासमें जा आवासिक (=मठ-निवासी) भिक्षुओसे यह कहना चाहिये—आवुसो ! यह अधिकरण इस प्रकार पैदा हुआ, इस प्रकार उत्पन्न हुआ, अच्छा हो (आप) आयुप्मान् इस अधिकरणको धर्म विनय-शास्ताके शासनसे जैसे यह अधिकरण शान्त हो, वैसे इसे शान्त कर दें । यदि भिक्षुओ ! आवासिक भिक्षु अधिक बृद्ध हो, और नवागन्तुक (विवाद करनेवाले) भिक्षु अधिक नये, तो आवासिक भिक्षुओको नवागन्तुक भिक्षुओसे यह कहना चाहिये—तब तक मुहूर्त भर (आप) आयुप्मान् एक ओर रहे, तब तक हम (आपसमें) सलाह (=मन्त्रणा) करें । यदि भिक्षुओ ! आवासिक भिक्षु अधिक नये हो, और नवागन्तुक भिक्षु अधिक बृद्ध, तो आवासिक भिक्षुओको नवागन्तुक भिक्षुओसे यह कहना चाहिये—‘तो (आप) आयुप्मान् मुहूर्तभर यही रहे, जब तक कि हम सलाह कर आयें ।’ यदि भिक्षुओ ! (आपसमें) सलाह करते आवासिक भिक्षुओको ऐसा हो—‘हम इस अधिकरणको धर्म, विनय, शास्ताके शासन (=बुद्ध-उपदेश) के अनुसार शान्त नहीं कर सकते, तो भिक्षुओ ! उन आवासिक भिक्षुओको उस अधिकरणको फैसला करनेके लिये नहीं स्वीकार करना चाहिये । यदि भिक्षुओ ! (आपसमें) सलाह करते आवासिक भिक्षुओको ऐसा हो—‘हम इस अधिकरणको धर्म, विनय, शास्ताके शासनके अनुसार शान्त कर सकते हैं’, तो भिक्षुओ ! उन आवासिक भिक्षुओको नवागन्तुक भिक्षुओसे यह कहना चाहिये—‘यदि तुम आयुप्मान् यह अधिकरण कैसे पैदा हुआ, कैसे उत्पन्न हुआ—यह हमसे कहो, तो हम ऐसे इस अधिकरणको धर्म, विनय, शास्ताके शासनके अनुसार शान्त करेंगे, उससे यह अच्छी तरह शान्त हो जायगा, ऐसा होनेपर हम इस अधिकरणको (फैसलेके लिये) स्वीकार करेंगे, यदि तुम आयुप्मान्, यह अधिकरण कैसे पैदा हुआ, कैसे उत्पन्न हुआ,—यह हमसे न कहोगे, तो हम जैसे इस अधिकरणको धर्म, विनय, शास्ताके शासनके अनुसार शान्त करेंगे, उससे यह अच्छी तरह शान्त न होगा । (तब)

होनेका अनुवाद करते हैं। जो वही अनुवाद होता है वह अनुवाद अनुवाद-अधिकरण है। 120

(२) ?—आभासी पुनर्का अनुवाद (—सिवायत) करती है। 121

(३) ?—आपत्ति-अधिकरण कृत्य-अधिकरण विवाद-अधिकरण यह बिना अनुवादके अधिकरण है। 122

(४) ?—अनुवाद-अधिकरणमें अधिकरण और अनुवाद (दोनों साथ साथ) होते हैं। 123

(ग) आपत्ति और अधिकरण के—?—(१) आपत्ति आपत्ति-अधिकरण हो सकती है (२) आपत्ति बिना अधिकरण (३) अधिकरण बिना आपत्ति (४) अधिकरण और आपत्ति (दोनों साथ साथ) हो सकती है।

“(१) कौनसी आपत्ति आपत्ति अधिकरण है?—प्राप्त आपत्ति स्वयं (—देखेंकि समुह) आपत्ति-अधिकरण है साथी आपत्ति-स्वयं आपत्ति-अधिकरण है—यह आपत्ति आपत्ति-अधिकरण है। 124

(२) ?—स्रोत-आपत्ति समापत्ति^१ की यह आपत्ति है किन्तु अधिकरण नहीं। 125

(३) कौन अधिकरण बिना आपत्तिका है?—कृत्य-अधिकरण विवाद-अधिकरण अनुवाद अधिकरण यह अधिकरण है किन्तु आपत्ति नहीं। 126

(४) ?—आपत्ति-अधिकरण अधिकरण और आपत्ति (दोनों) साथ साथ है। 127

(घ) ४—कृत्य-अधिकरण—?—(१) कृत्य कृत्य-अधिकरण हो सकता है (२) कृत्य बिना अधिकरण (३) अधिकरण बिना कृत्य (४) अधिकरण और कृत्य (दोनों साथ साथ) हो सकते हैं।

(१) ?—जो सबका कृत्य करना करणीय करना अवबोधन कर्म ज्ञप्ति-कर्म ज्ञप्ति द्वितीय-कर्म ज्ञप्ति तृतीय-कर्म यह कृत्य कृत्य-अधिकरण है। 128

“(२) ?—आचार्यका काम (=कृत्य) उपाध्यायका कृत्य एक उपाध्यायवाले (गुरु साई) का कृत्य एक आचार्यवाले (गुरुसाई) का कृत्य—यह कृत्य है (किन्तु) अधिकरण नहीं। 129

“(३) ?—विवाद-अधिकरण अनुवाद अधिकरण आपत्ति-अधिकरण यह अधिकरण है किन्तु कृत्य नहीं। 130

(४) ?—कृत्य-अधिकरण (ही) अधिकरण और कृत्य (दोनों) साथ साथ है। 131

(५) अधिकरणोंका शसन

१—विवाद-अधिकरण—“विवाद-अधिकरण किन्तुने समुहों (—आसक्ति उपाय मिटानेके उपाय) से शान्त होता है? विवाद-अधिकरण को समर्थोंसे शांत होना है—(क)—समुह (—उपस्थितिमें)—विनयसे और (ख) यद्भूमयिकसे भी क्या ऐसा भी। विवाद-अधिकरण हो सकता है जो यद्भूमयिक बिना (छिड़के) एक समुह-विनयसे ही शान्त हो ? हो सकता है—बहना चाहिये। 132

II—समुह विनयसे—“किन्तु तरह ? जब भिक्षु (आपत्तियों) विवाद करते हैं—‘कर्म है’। यदि भिक्षुओं! वह भिक्षु उस अधिकरणको (आपत्तियों) शान्त कर सकते हैं तो भिक्षुओं।

^१ यही आपत्तिका अर्थ प्राप्ति है। निर्वाचयामी श्रोतमें प्राप्ति होनेको श्रोत-आपत्ति कहते हैं। समाधिमें आपत्ति (—प्राप्ति)को समापत्ति कहते हैं।

(२) “दूसरी वार भी, भन्ते ! सघ० ।

(३) “तीसरी वार भी, भन्ते ! स० ।

ग धारणा—“सघने इस अधिकरणको उद्वाहिकासे शमन करनेके लिये अमुक अमुक भिक्षुको चुन लिया । सघको पसद है, इस लिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! यदि वह भिक्षु उद्वाहिका (=उव्वाहिका)से उस अधिकरणको शान्त कर सकते हैं, तो भिक्षुओ ! यह अधिकरण शान्त कहा जाता है । किसके द्वारा शान्त ? स मुख-विनय से ।० उक्कोटनिक-पाचित्तिय हो । 138

“भिक्षुओ ! यदि उस अधिकरणपर विचार करते समय वहाँ कोई (ऐसा) धर्म-कथिक (= धर्मका व्याख्याता) हो, जिसे न सूत्र ही आता हो न सूत्र विभग^१ (=सुत्रविभग विनय) ही, वह अर्थको बिना समझे व्यजन (=अक्षर)की छाया पकळ अर्थका अनर्थ करता हो, तो भिक्षुओ ! चतुर समर्थ भिक्षु उन भिक्षुओको सूचित करे—

क ज्ञप्ति—“आयुष्मानो ! मेरी सुनो, यह अमुक नामवाला धर्म कथिक भिक्षु है,० अर्थका अनर्थ कर रहा है, यदि आयुष्मानोको पसद हो तो अमुक नामवाले भिक्षुको उठाकर हम वाकी इस अधिकरणको शान्त करें—यह सूचना है ।०^२ 139

“यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु उस भिक्षुको उठाकर उस अधिकरणको शान्त कर सके, तो वह अधिकरण शान्त कहा जाता है । किसके द्वारा शान्त ? स मुख-विनय द्वारा ।०^३ उक्कोटनिक-पाचित्तिय हो ।

“भिक्षुओ ! यदि उस अधिकरणका विचार करते समय वहाँ कोई (ऐसा) धर्मकथिक हो, जिसे सूत्र आता हो, किन्तु सूत्र-विभग नहीं । वह अर्थको बिना समझे व्यजनकी छाया पकड अर्थका अनर्थ करता हो, तो भिक्षुओ ! चतुर समर्थ भिक्षु उन भिक्षुओको सूचित करे—

क ज्ञप्ति “० आयुष्मानो ! मेरी सुनो ।० यदि आयुष्मानोको पसद हो, तो अमुक भिक्षुको उठ कर वाकी इस अधिकरणको शान्त करें—यह सूचना है ० ।० ।

“यदि भिक्षुओ ! वह भिक्षु उस भिक्षुको उठाकर उस अधिकरणको शान्त कर सके, तो वह अधिकरण शान्त कहा जाता है । किसके द्वारा शान्त ? स मुख-विनय द्वारा ।० उक्कोटनिक-पाचित्तिय हो । 140

III यद्भूयसिकासे निर्णय—“भिक्षुओ ! यदि वह भिक्षु उद्वाहिकासे उस अधिकरणको शान्त न कर सकते हो, तो भिक्षुओ ! वह (उद्वाहिकावाले) भिक्षु उस अधिकरणको सघके सुपुर्द कर दें—‘भन्ते ! हम इस अधिकरणको उद्वाहिकासे नहीं शान्त कर सकते, सघ इस अधिकरणको शान्त करे ।’

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ऐसे दस प्रकारके अधिकरणको यद्भूयसिकासे शान्त करनेकी । 141

२ शलाकाग्रहापकका चुनाव—“भिक्षुओ ! पाँच वातोंसे युक्त भिक्षुको शलाकाग्रहापक चुनना चाहिये—(१) जो न छन्द के रास्ते जाता हो, ०^४ । 142

क ज्ञप्ति० । (अनुश्रावण)० ।

ग धारणा—“सघने अमुक नामवाले भिक्षुको शलाका-ग्रहापक चुन लिया । सघको पसद

^१ विनयके मूल-नियम या प्रातिमोक्ष (पृष्ठ ५-७०) । ^२ देखो चुल्ल ४५३।५ पृष्ठ ४१२ ।

^३ देखो ऊपर ।

^४ चुल्ल ४५२।४ (क) पृष्ठ ४०२ ।

हम इस अधिकरणको फेंकना करने का किये नहीं स्वीकार करेंगे। मिश्रुओ। इस प्रकार अच्छी तरह समझ आवासिक मिश्रुओको यह अधिकरण लेना चाहिये। मिश्रुओ। उन नवागत्युक्त मिश्रुओको आवासिक मिश्रुओको ऐसा कहना चाहिये—‘यह अधिकरण जैसे उत्पन्न हुआ जैसे पैदा हुआ वैसे हम आयुष्मानोको बतलायेंगे यदि (आप) आयुष्मान् इनने बीजम इस अधिकरणको धर्म से ऐसे प्राप्त कर सके कि यह अधिकरण अच्छी तरह प्राप्त हो जाय तो हम इस अधिकरणको आयुष्मानोको दे दें। यदि आयुष्मान् नहीं कर सके तो हम इस अधिकरणको आयुष्मानोको न दें हम ही इस अधिकरणसे स्वामी होंगे। मिश्रुओ। इस प्रकार अच्छी तरह समझ नवागत्युक्त मिश्रुओको यह अधिकरण आवासिक मिश्रुओको देना चाहिये। मिश्रुओ। यदि यह मिश्रु उस अधिकरणको प्राप्त कर सकत है तो यह अधिकरण अच्छी तरह प्राप्त कहा जाता है। जिसका प्राप्त होता है?—समुत्त-विनयसे। बीजम कपा वि तिम हो। १३५

“मिश्रुओ। यदि उस अधिकरणके विचार करने कफ उन मिश्रुओमें अनर्गल बाने होने समी है मायनका धर्म नहीं समझ पड़ता तो मिश्रुओ। अमुम वि देता हूँ ऐसे अधिकरणको उद्वाहिका (=Select Committee) संघमन करने की। १३६

II—उद्वाहिका ‘मिश्रुओ। इस बातसि मुक्त मिश्रुओ उद्वाहिकाके किये चुनना चाहिये—(१) सवाचारी (धीरवान्) होता है प्राप्ति मोक्ष (=मिभु नियमों)के सबर (लयम) संरक्षण आचार-ओचरसे मुक्त छोटे दोषोंमें भी ममत्वानेवाला हो बिह्वरता है। सिद्धांतको (=आचार-नियमों)को प्रह्वनकर अभ्यास करता है। (२) बहुमुत्त-मुत्तबर (उपदेशोंको अच्छी तरह समझ करनेवाला) हो को यह धर्म आदि-अस्माय मध्य-अस्माय और अन्त-अस्माय है सार्वक सम्मन्त केवल (=विशुद्ध) परिपूर्ण-परिशुद्ध-ब्रह्मचर्यको बतलाते हैं यह धर्म उसने बहुत सुने है नवनमें धारण किये मनसे परिचित बुद्धि (=सिद्धान्त)से परीक्षित होते हैं। (३) मिभु-मिभुकी दोनों ही प्राप्ति मोक्षको विस्तार-पूर्वक याद किये अच्छी तरह विमामित (=संगत) सुप्रमत्त (=मुष्मास्मात्) सूत्र और अनुसमन्त (=विस्तार)से सुविनिमित्त-सुमीमासित होते हैं। (४) और बुद्ध हो विनयमें स्थित हो (५) दोनों ही बायीं प्रतिबायीं दोनों हीको समझाने बुझाने बतलाने बिखलाने मानने ममत्वानेमें समर्थ हो। (६) अधिकरणकी उत्पत्तिके प्राप्त करनेमें चतुर बतलाने बिखलाने मानने ममत्वानेमें समर्थ हो। (७) अधिकरणकी उत्पत्तिके प्राप्त करनेमें चतुर हो। (८) अधिकरणको जानता हो। (९) अधिकरणके कारण (=समुत्त)। (१०) अधिकरणके नाश (=निरोध)। (११) अधिकरणके नाशकी ओर से जानेवाले मार्ग (=प्रतिपद)को जानता हो। मिश्रुओ। इन सब बातेंसि यक्त मिश्रुओके उद्वाहिकाके किये चुननेकी से अनुमति देता हूँ। १३७

“और मिश्रुओ। इस प्रकार चुनाव करना चाहिये।

(१) याचना—महिषे उस मिश्रुस पूछना चाहिये।

‘किर चतुर समर्थ मिभु सबको सूचित करे—

क क प्रति—“मन्ते। सब मेरी सुने—हमारे इस अधिकरणपर विचार करते समय आर्षक बात होने लगती है मायनका धर्म नहीं समझ पड़ता यदि सब उचित समझे तो सब इस अधिकरणको उद्वाहिकासे समझ करनेके किये अमुक अमुक मिश्रुओको चुने—यह सूचना है।

य अनुमाद्य—(१) ‘मन्ते। सब मेरी सुने सब इस अधिकरणको उद्वाहिकासे समझ करनेके किये अमुक अमुक मिश्रुओको चुन रहा है जिस आयुष्मान्को पसंद हो वह चुप रहे जिसको पसंद न हो वह बोले।

२—स कर्ण जल्पक शलाकाग्राह—“कैसे भिक्षुओ ! सकर्ण जल्पक-शलाकाग्राह होता है ?—उस शलाकाग्राहपकको एक एक भिक्षुके कानके पास जाकर कहना चाहिये—‘यह इस पक्षवालेकी शलाका है, यह इस पक्षवालेकी शलाका है, जिसे चाहते हो उसे ग्रहण करो।’ (उसके शलाका) ग्रहण कर लेनेपर कहना चाहिये—‘मत किसीसे कहना।’ यदि (वह) जाने कि अधर्म वादी बहुत है, ० । भिक्षुओ ! इस प्रकार गूढक शलाकाग्राह होता है। 146

३—विवृतक शलाकाग्राह—“कैसे भिक्षुओ ! विवृतक शलाकाग्राह होता है ?—यदि (वह) जाने कि धर्मवादी १ बहुतर (=बहुमतमें) है, तो वेफिक्क हो खुली (=विवृतक) शलाकायें ग्रहण कराये। भिक्षुओ ! इस प्रकार विवृतक शलाकाग्राह होता है।” 147

ख अनुवाद-अधिकरण—अनुवाद-अधिकरण कितने (प्रकारके) शमथोसे शात होता है ?—चार शमथोसे शात होता है, (१) समुख-विनय, (२) स्मृति-विनय, (३) अमूढ विनय, और (४) तत्पापीयसिक। 148

(क्या कोई) अनुवाद-अधिकरण अमूढ-विनय और तत्पापीयसिकाको छोड़, (सिर्फ) समुख-विनय और स्मृति-विनय दो ही शमथोसे शात होनेवाला हो सकता है ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस तरह ?—जब भिक्षु (एक) भिक्षुको निर्मूल ही शीलभ्रष्ट होनेका लाछन लगाते हैं, तो भिक्षुओ ! पूरी स्मृति रखनेवाला होनेपर उस भिक्षुको स्मृति-विनय देना चाहिये । 149

12. स्मृति-विनय देनेका ढग—“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (स्मृति-विनय) देना चाहिये—उस भिक्षुको सघके पास जा ० २ ऐसा कहना चाहिये—‘भन्ते ! भिक्षु मुझे निर्मूल ही शीलभ्रष्ट होनेका लाछन लगाते हैं, सो मैं पूरी स्मृति रखनेवाला हो सघसे स्मृति-विनयकी याचना करता हूँ । दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी ‘भन्ते ! ० ।’

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—० २ ।

“ग धारणा—‘सघने इस नामवाले पूरी स्मृति रखनेवाले भिक्षुको स्मृति-विनय दे दिया । सघको पसंद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात (=फँसलाशुदा) कहा जाता है । किससे शात ?—समुख विनयसे भी, स्मृति-विनयसे भी । क्या है यहाँ समुख विनय ?—० ३ ।

b स्मृति विनय—“क्या है वहाँ स्मृति विनय ?—जो कि स्मृतिविनयवाले कर्मकी क्रिया—करना, उपगमन—अभ्युपगमन, स्वीकार, अपरित्याग है, यह है उसका स्मृतिविनय । भिक्षुओ ! इस प्रकार शात हुये अधिकरणको यदि कारक (=लगानेवाला) फिरसे उभाड़े (=उत्कोटन करे), तो दुक्कोटनक-पा चित्ति य हो । छन्द देनेवाला यदि पछतावे, तो खीयनक-पा चित्ति य हो । 150

“(क्या किसी) अनुवाद अधिकरणमें स्मृति विनय और तत्पापीयसिकाको छोड़ (सिर्फ) समुख-विनय और अमूढ-विनय दो ही शमथ हो सकते हैं ?—हो सकते हैं—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—जब भिक्षु उन्मत्त (=पागल), चित्त-विपर्यास (=विक्षिप्त चित्तता)को प्राप्त होता है, उस उन्मत्त ० भिक्षुने बहुत श्रमण विरुद्ध (आचरण) ० किया होता है । उसे भिक्षु उन्मत्त ० हो किये गये बहुतसे श्रमण-विरुद्ध कर्मके लिये दोषारोपण कर चोदित करते हैं—याद है आयुष्मान्ने इस प्रकारकी आपत्ति की ?’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुसो ! मैं उन्मत्त ० हो गया था, उन्मत्त ० हो

१ देखो महावग्ग १०५२।१ पृष्ठ ३३४ ।

२ जप्ति, और तीन अनुश्रावण करने चाहिये ।

३ देखो चुल्ल ० ४५३।५ पृष्ठ ४१०-११ ।

है इसकिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ।

मिथुओ ! शालाग्रहपूजक भिक्षुओ शाला का (=वाटनेकी सजड़ी) बाँटनी चाहिये। बहुमनवास धर्मवादी भिक्षु वैसा नहीं बैठ उस अधिकरणको गान करना चाहिये। भिक्षुओ ! वह अधिकरण घात कहा जाता है। जिसमें घात ?—मं मुन बिन यसे भी और यद्मुनमि कस भी। क्या है वहाँ समुन बिनय ?—०^१। (क्या है वहाँ यद्मुनमि कस ?)—आ कि बहुमन (=यद्मुनमि कस) ने कर्म (=मुनबसे) का करना निर्धारण करना प्राप्त करना स्वीकार करना न परित्याग करना यह वहाँ यद्मुनमि का है। मिथुओ ! इस प्रकार घात हो गये अधिकरणको (ओ) नारकमें उतारो उस दुबरीटमि क पाबि तिय हो। १४३

उस समय ध्यावस्ती म इस प्रकार उत्पन्न (एक) अधिकरण था। तब ध्यावस्तीके सब अधिकरण-समय (=ईसा) म असन्तुष्ट हुये उन भिक्षुओने मुना—‘अमुक आवास (=मठ) में बहुत बहुभुत^१ शिष्यावाम स्वविर बिहार करने है यदि वह स्वविर धर्म बिनय आस्ता^२ शासनक अनुसार इस अधिकरणको घाल करे तो इस प्रकार यह अधिकरण अच्छी प्रकार घाल हो जायेगा। तब वह भिक्षु उस आवासम आ उन स्वविरा (=मुदो) म यह बात—

‘मते’ यह अधिकरण इस प्रकार उत्पन्न हुआ अच्छा हो मल ! (बाप सब) स्वविर इस अधिकरणको धर्म में लेगे घाल कर दें जिसमें कि यह अधिकरण अच्छी प्रकार घाल हो जाये।

तब उन स्वविराने वैसा ध्यावस्तीके मने उस अधिकरणको घात किया वा और वैसा कि अच्छी तरह फैला होता उसी तरह उस अधिकरणको घाल दिया (=ईससा विधा)।

तब ध्यावस्तीक शक फैलसे भी असन्तुष्ट, बहुमन स्वविराक फैलसे भी असन्तुष्ट हुये उन भिक्षुओने मुना—‘अमुक आवासमें तीन बहुभुत स्वविर बिहार करते हैं।’

तब ध्यावस्तीक मम बहुमन स्वविरा (और) तीन स्वविराक फैलसे भी असन्तुष्ट हुये उन भिक्षुओने मुना—‘अमुक आवासमें दो बहुभुत स्वविर बिहार करते हैं।’

एक बहुभुत स्वविर बिहार करते हैं।

तब ध्यावस्तीक मम बहुमन स्वविरा तीन दो (और) एक स्वविराक फैलसे भी असन्तुष्ट हो वह भिक्षु वहाँ समयान् वे वहाँ गये। बाहर समयान् यह बात कही।—

‘मिथुओ ! यह अधिकरण मिष्ट (=मत्तम) हो गया घात हो गया अच्छी प्रकार घाल हो गया।’

मिथुओ ! अनुमति देता हूँ उन भिक्षुओ की सज्जति (=आयाही)स तीन (उरहकी) शाला का ओकी—(१) गूढक (=छिपी) (२) कानमें न होने क सहित (=सकनअत्यक) और (३) बिबुतक (=बुझी)। १४४

I १—गूढकस का का प्राह—‘मिथुओ ! कैसे गूढक-सकाकावाह होता है ? उस शाला का ग्रहापक भिक्षुको शालाकाएँ भिन्न राजकी बना एक एक भिक्षु के पास पाकर ऐसे कहना चाहिये—‘यह इस पक्षवासीकी सलाका है यह इस पक्षकी सलाका है जिसे चाहते हो उस ग्रहण करो। (उसके सलाका) ग्रहण कर केनेपर कहना चाहिये—‘मम किसीको बिलसाला’। यदि (बहु) जाने कि य धर्मवादी बहुतर है तो—‘ठीकसे नहीं ग्रहण की गई’—(कह) कीट्य केना चाहिये। यदि जाने धर्मवादी बहुतर है तो—‘ठीकसे ग्रहण की गई’—कहना (=अनुयायन करना) चाहिये। मिथुओ ! इस प्रकार गूढक सलाका-प्राह होता है। १४५

२—स क र्ण ज ल्प क श ल ा का ग्रा ह—“कैसे भिक्षुओ । सकर्ण जल्पक-शलाकाग्राह होता है ?—उस शलाकाग्राहकको एक एक भिक्षुके कानके पास जाकर कहना चाहिये—‘यह इस पक्षवालेकी शलाका है, यह इस पक्षवालेकी शलाका है, जिसे चाहते हो उसे ग्रहण करो ।’ (उसके शलाका) ग्रहण कर लेनेपर कहना चाहिये—‘मत किसीसे कहना ।’ यदि (वह) जाने कि अ ध र्म वा दी बहुत है, ० । भिक्षुओ ! इस प्रकार गूढक शलाकाग्राह होता है । 146

३—वि वृ त्त क श ल ा का ग्रा ह—“कैसे भिक्षुओ । विवृतक शलाकाग्राह होता है ?—यदि (वह) जाने कि धर्मवादी १ बहुत (= बहुतमतमें) है, तो वेफिर हो खुली (= विवृतक) शलाकायें ग्रहण कराये । भिक्षुओ ! इस प्रकार विवृतक शलाकाग्राह होता है ।” 147

ख अ नु वा द - अ धि क र ण—अनुवाद-अधिकरण कितने (प्रकारके) शमथोंसे शात होता है ?—चार शमथोंसे शात होता है, (१) समुख-विनय, (२) स्मृति-विनय, (३) अमूढ-विनय, और (४) तत्पापीयसिक । 148

(क्या कोई) अनुवाद-अधिकरण अमूढ-विनय और तत्पापीयसिकाको छोड़, (सिर्फ) समुख-विनय और स्मृति-विनय दो ही शमथोंसे शात होनेवाला हो सकता है ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस तरह ?—जब भिक्षु (एक) भिक्षुको निर्मूल ही शीलभ्रष्ट होनेका लाछन लगाते हैं, तो भिक्षुओ ! पूरी स्मृति रखनेवाला होनेपर उस भिक्षुको स्मृति-विनय देना चाहिये । 149

1 a स्मृति-विनय देने का ढग—“और भिक्षुओ ! इस प्रकार (स्मृति-विनय) देना चाहिये—उस भिक्षुको सघके पास जा ० २ ऐसा कहना चाहिये—‘भन्ते ! भिक्षु मुझे निर्मूल ही शीलभ्रष्ट होनेका लाछन लगाते हैं, सो मैं पूरी स्मृति रखनेवाला हो सघसे स्मृति-विनयकी याचना करता हूँ । दूसरी बार भी ० । तीसरी बार भी ‘भन्ते ! ० ।’

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—० २ ।

“ग धार णा—‘सघने इस नामवाले पूरी स्मृति रखनेवाले भिक्षुको स्मृति-विनय दे दिया । सघको पसंद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात (= फँसलाशुदा) कहा जाता है । किससे शात ?—समुख-विनयसे भी, स्मृति-विनयसे भी । क्या है यहाँ समुख-विनय ?—० ३ ।

b स्मृति-विनय—“क्या है वहाँ स्मृति-विनय ?—जो कि स्मृतिविनयवाले कर्मकी क्रिया—करना, उपगमन—अभ्युपगमन, स्वीकार, अपरित्याग है, यह है उसका स्मृतिविनय । भिक्षुओ ! इस प्रकार शात हुये अधिकरणको यदि कारक (= लगानेवाला) फिरसे उभाड़े (= उत्कोटन करे), तो दुक्कोटनक-पाचित्तिय हो । छन्द देनेवाला यदि पछतावे, तो खीयनक-पाचित्तिय हो । 150

“(क्या किसी) अनुवाद-अधिकरणमें स्मृति-विनय और तत्पापीयसिकाको छोड़ (सिर्फ) समुख-विनय और अमूढ-विनय दो ही शमथ हो सकते हैं ?—हो सकते हैं—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—जब भिक्षु उन्मत्त (= पागल), चित्त-विपर्यास (= विक्षिप्त चित्तता) को प्राप्त होता है, उस उन्मत्त ० भिक्षुने बहुत श्रमण विरुद्ध (आचरण) ० किया होता है । उसे भिक्षु उन्मत्त ० हो किये गये बहुतसे श्रमण-विरुद्ध कर्मोंके लिये दोषारोपण कर चोदित करते हैं—याद है आयुष्मानुने इस प्रकारकी आपत्ति की ?’ वह ऐसा बोलता है—‘आवुसो ! मैं उन्मत्त ० हो गया था, उन्मत्त ० हो

१ देखो महावग्ग १०९।१ पृष्ठ ३३४ ।

२ क्षप्ति, और तीन अनुश्रावण करने चाहिये ।

३ देखो चुल्ल ० ४९३।५ पृष्ठ ४१०-११ ।

मैंने बहुतसे अमण-विषय कर्म किये । मुझे यह याद नहीं मैंने मूढ (=होगमें न हो) यह (नाम) किये। ऐसा कहतेपर भी जोड़ित करते ही मैं—याद है । मिश्रुओ! ऐसे अमूढ मिश्रुओ अमूढ विनय देना चाहिये। * 151

य पारथा—‘सबने अमूढ होनेसे इस नामके मिश्रुओ अमूढ विनय दे दिया। सबको पसन्द है इसकिये भुप है—ऐसा मैं बारण कर रहा हूँ ।

‘मिश्रुओ! यह अधिकरण घात कहा जाता है। जिससे घात कहा जाता है?—समुच्च-विनयमें और अमूढ-विनयमें। क्या है वहाँ समुच्च-विनयमें? * क्या है वहाँ अमूढ-विनयमें?—जो अमूढ विनयवाले कर्मकी क्रिया—करना यह है वहाँ अमूढ विनयमें। * दीयन पाणि तिम हो। 152

(क्या किसी) अनुवाद-अधिकरणमें स्मृति-विनय और अमूढ-विनयको छोड़ (छिड़) समुच्च-विनय और तत्प्रापीयधिक-विनय दो ही नामका हा सजने हैं?—हो सजते हैं—कहा चाहिये। किस प्रकार?—जब मिश्रु (एक) अधिकरण सबके बीच गुरुक आपत्ति (=भारी अपराध)का आरोप कर जोड़ित करते हैं—‘याद है आपुष्मा!’ तुममें इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति की है जैसे कि—पाराधिक और पाराधिक समीपकी? फिर झुझनेका प्रयास करते उसको उमने फिर बेरते पूछते हैं—‘जकर आबुस! तुम ठीकम क्या कहो कि इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति तुमने की है ? यह ऐसा कहा है—‘आबुस! मुझे नहीं याद है, कि मैंने इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति की है ? हाँ आबुसो! मुझे याद है कि मैंने छोटी सी आपत्तिकी। झुझनेका प्रयास करने उसको फिर बेरता है—‘जकर! आबुस! तुम ठीकम क्या कहो कि इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति तुमने की है ? यह ऐसा कहा है—‘आबुसो! उस छोटी आपत्तिकी मैंने करके इस बिना पूछे भी मैं (जब) स्वीकार करता हूँ तो क्या इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति जैसे कि पाराधिक या पाराधिकके समीपकी करके पूछनेपर मैं स्वीकार न करूँगा? यह ऐसा कहते हैं—‘आबुस! इस छोटी आपत्तिको तुमने करके उस बिना पूछे ही स्वीकार कर लिया तो मला इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति करके पूछनेपर तुम स्वीकार न करोगे? जकर! आबुस! तुम ठीकम क्या कहो कि इस प्रकारकी गुरुक-आपत्तिको तुमने की है ? यह ऐसा कहा है—‘आबुसो! मुझे याद है मैंने इस प्रकारकी गुरुक-आपत्ति की है। जब (=मस्ती)से मैंने यह कहा जब (=आपस्त)से मैंने यह कहा—‘आबुसो! मुझे नहीं याद है । तो मिश्रुओ! उस मिश्रुका तत्प्रापीयधिक कर्म करना चाहिये। 153

II तत्प्रापीयधिक—‘और मिश्रुओ! इस प्रकार (उस) करना चाहिये। अनुर सभके भिक्षु सबको सूचित करे—

‘क. ज प्ति—‘भले। सब मेरी सुने इस नामके इस मिश्रुने सबके बीच गुरुक-आपत्तिक बारेमें पूछनेपर इनकार करके स्वीकार किया स्वीकार करके इनकार किया कुछ इसका बहाना किया जान बूझकर मूठ कहा। यदि सभ उचित समझे तो सब इस नामके भिक्षुका तत्प्रापीयधिक-कर्म करे—यह सूचना है। *।

य पारथा—‘सबने इस नामवाले भिक्षुका तत्प्रापीयधिक कर्म किया। सबको पसन्द है इसकिये भुप है—ऐसा मैं इस बारण कर रहा हूँ ।

‘मिश्रुओ! यह अधिकरण घात कहा जाता है। जिससे घात?—समुच्च-विनय और तत्प्रापीय

* देखो बुल ४५१२ वृत्त ४ ।

* देखो ऊपर ।

* देखो बुल ४५१५ (I) वृत्त ४१ -११ ।

* तीव्र अनुधावन भी पढ़ना चाहिये ।

सिकासे । क्या है वहाँ समुख-विनयमे ? ०^१ । क्या है वहाँ तत्पापीयसिकामे ? जो वह पापीयसिका-कर्मकी क्रिया=करना ० । खी य न - पा चि त्ति य हो । १५३

(ग) आपत्ति-अधिकरण का शमन—“आपत्ति-अधिकरण कितने शमथोंमे शात होता है ?—समुख-विनय, प्रतिज्ञातकरण, और तिणवत्त्यारकमे ।

“(क्या कोई ऐसा) आपत्ति-अधिकरण है जो एक तिणवत्त्यारक शमथको छोड़ (वाकी) समुख-विनय और प्रतिज्ञातकरण दो शमथोंमे शात हो सके ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—यहाँ एक भिक्षुने लघुक-आपत्ति (=छोटे अपराध)की होती है । तब भिक्षुओ ! वह भिक्षु एक भिक्षुके पास जा एक कवेषण उत्तरागम कर (अपनेमे) वृद्ध भिक्षुओके चरणोंमें वन्दना कर, उँकळू बैठ हाथ जोड़ ऐसा कहे—‘आवुस । मैंने इस नामके भिक्षुने आपत्ति की है, उस आपत्तिकी प्रतिदेशना (=Confession) करताहूँ ।’

“उस भिक्षुको कहना चाहिये—‘देखते (=दिलमे अनुभव करते) हो (उस आपत्तिको)’ ?”

‘हाँ देखता हूँ ।’

‘भविष्यमे समय करना ।’

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात कहा जाता है । किससे शात ? समुख-विनयसे और प्रतिज्ञातकरण (=स्वीकार)मे । क्या है वहाँ समुख-विनयमे ? ०^१ । क्या है वहाँ प्रतिज्ञातकरणमे ?—जो (यह) प्रतिज्ञातकरण-कर्मकी क्रिया—करना ० दुक्को ट क - पा चि त्ति य हो ।

“ऐसा कर पाये, तो ठीक, न कर पाये तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको बहुतसे भिक्षुओके पास जा ० ऐसा कहना चाहिये— ०— उस आपत्तिकी प्रतिदेशना करता हूँ ।’

“उन भिक्षुओको कहना चाहिये—‘देखते हो’ ?”

‘हाँ, देखता हूँ ।’

‘भविष्यमें समय करना ।’

“ ० दुक्को ट क - पा चि त्ति य हो ।

“ऐसा कर पाये तो ठीक, न कर पाये तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको सघके पास जा ० ऐसे कहना चाहिये— ०^१ खी य न क - पा चि त्ति य हो ।” १५४

(क्या कोई ऐसा) आपत्ति-अधिकरण है जो एक प्रतिज्ञातकरण शमथको छोड़ (वाकी) समुख-विनय और तिणवत्त्यारक दो शमथोंसे शात हो सके ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस प्रकार ?— यहाँ भटन, कलह, ०^२ करते भिक्षुओने बहुतसे श्रमण-विरोधी—अपराध किये हैं ०^२ ।

ग घा रणा—‘हमने ० इन आपत्तियोंकी सघके बीच तिणवत्त्यारक देशना कर दी । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात कहा जाता है । किससे शात ?—समुख-विनय और तिणवत्त्यारकसे । क्या है वहाँ समुख-विनयमे ?— ०^१ । क्या है वहाँ तिणवत्त्यारकमे ?—जो कि तिणवत्त्यारक-कर्मकी क्रिया=करना ० खी य न क - पा चि त्ति य हो । ॥१५५

(घ) कृत्य-अधिकरण—“कृत्य-अधिकरण कितने शमथोंसे शात होता है ?—कृत्य-अधिकरण समुख-विनय एक शमथसे शात होता है ।” १५६

चतुर्थ समथखंडक समाप्त ॥४॥

मेने बहुतस धम्म-विस्स कर्म किये । मुझे यह याद नहीं मेने मूढ (=होसमें न हो) यह (नाम) किये। ऐसा कहनेपर भी चोन्ति करत ही ये—'याद है । मिथुओ! ऐसे आमूढ मिथुको बमूढ-विनय देना चाहिये । ' १।१११

'य चारणा—'मम बमूढ होनेमें इस नामके मिथुको बमूढ विनय दे दिया। सबको पसन्द है इसविषय सुप है—ऐसा मैं चारणा करता हूँ ।

'मिथुओ! यह अधिकतरम सात कहा जाता है। किससे सात कहा जाता है?—समुत्त-विनय और बमूढ-विनयम। क्या है वहाँ समुत्त-विनयमें? '। क्या है वहाँ बमूढ-विनयमें?—जो बमूढ विनयवास कर्मकी क्रिया—करता यह है वहाँ बमूढ-विनयमें। ' कीमन पाणिनिय हो। ११२

(क्या किसी) अनुवाद-अधिकतरमें स्मृति-विनय और बमूढ-विनयका छेछ (मिर्छ) समुत्त विनय और तत्प्राणीयसिक्क-विनय का ही समन हो सकने है?—हो सकने है—कहना चाहिये। किम प्रकार?—जब तिलु (एक) मिथुपर सयक बीच गुदक आपत्ति (=मारी अपराध) का आरोप कर चादिन करते हैं—'याद है आमुनाम्'। तुमने इस प्रकारकी गुदक-आपत्ति की है जैसे कि—पाराजिक और पाराजिक समीपकी? फिर छुटानेका प्रयास करते उसको उनमें फिर घेरते पूछने है—'जरर आबुम'। तुम टीकमें व्यास करो कि इस प्रकारकी गुदक आपत्ति तुमने की है? यह ऐसा कहना है—'आबुमा' मुझ नहीं याद है कि मैंने इस प्रकारकी गुदक-आपत्ति की है? ही आबुसो! मुझे याद है कि मैंने छोटी सी आपत्तिकी। छुटानेका प्रयास करत उसको फिर घेरत है—'जरर' आबुम! तुम टीकमें व्यास करो कि इस प्रकारकी गुदक-आपत्ति तुमने की है? यह ऐसा कहना है—'आबुमा'। इस छोटी आपत्तिको मैंम करक इस बिना पूछे भी मैं (जब) स्वीकार करता हूँ तो क्या इस प्रकारकी गुदक-आपत्ति जैसे कि पाराजिक या पाराजिक समीपकी करक पूछनेपर मैं स्वीकार न करूँगा? यह ऐसा कहने है—'आबुम'। इस छोटी आपत्तिको तुमने करके उसे बिना पूछे ही स्वीकार कर दिया तो यका इस प्रकारकी गुदक-आपत्ति करक पूछनेपर तुम स्वीकार न करोगे? जरर! आबुस! तुम टीकमें व्यास करो कि इस प्रकारकी गुदक-आपत्तिको तुमने की है? यह ऐसा कहना है—'आबुसो'। मुझ याद है मैंने इस प्रकारकी गुदक-आपत्ति की है। अब (=मस्ती)म मैंम यह कहा रत (=गपकन)म मैंने यह कहा—आबुसो! मुझे नहीं याद है। तो मिथुओ! उस मिथुका तत्प्राणीयसिक्क कर्म करता चाहिये। ११३

II तत्प्राणीयसिक्क— और मिथुओ! इस प्रकार (उम) करता चाहिये। अनुर समये मिथु सयको शृचिन करे—

'य मज्जि—मझे! सय मरी मुझ इस नामके मम मिथुने सयके बीच गुदक-आपत्ति करके पूछनेपर इनकार करत स्वीकार किया स्वीकार करत इनकार किया दूसरा इसका कहना किया जान दूसर मूढ कहा। यदि सय श्रवित समझे तो सय इस नामके मिथुका तत्प्राणीयसिक्क-कर्म करे—यह पूछना है। ।

'य चारणा—'मघने मम नामका मिथुका तत्प्राणीयसिक्क कर्म किया। सयको पसन्द है इसविषय यह है—ऐसा मैं इस चारणा करता हूँ ।

'मिथुओ! यह अधिकतरम सात कहा जाता है। किससे सात?—संमन-विनय और तत्प्राणीय

सिकासे। क्या है वहाँ समुख-विनयमे ? ०^१। क्या है वहाँ तत्पापीयसिकामे ? जो वह पापीयसिका-कर्मकी क्रिया=करना ०। खी य न - पा चि त्ति य हो । १५३

(ग) आपत्ति-अधिकरण का शमन—“आपत्ति-अधिकरण कितने शमथोसे शात होता है ?—समुख-विनय, प्रतिज्ञातकरण, और तिणवत्थारकसे ।

“(क्या कोई ऐसा) आपत्ति-अधिकरण है जो एक तिणवत्थारक शमथको छोड़ (वाकी) समुख-विनय और प्रतिज्ञातकरण दो शमथोसे शात हो सके ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—यहाँ एक भिक्षुने लघुक-आपत्ति (=छोटे अपराध)की होती है। तब भिक्षुओ ! वह भिक्षु एक भिक्षुके पास जा एक कघेपर उत्तगसग कर (अपनेसे) वृद्ध भिक्षुओके चरणोंमें वन्दना कर, उँकळू बैठ हाथ जोळ ऐसा कहे—‘आवुस ! मैंने इस नामके भिक्षुने आपत्ति की है, उस आपत्तिकी प्रतिदेशना (=Confession) करताहूँ ।’

“उस भिक्षुको कहना चाहिये—‘देखते (=दिलसे अनुभव करते) हो (उस आपत्तिको)’ ?”

‘हाँ देखता हूँ ।’

‘भविष्यमे सयम करना ।’

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात कहा जाता है। किससे शात ? समुख-विनयसे और प्रतिज्ञातकरण (=स्वीकार)से। क्या है वहाँ समुख-विनयमे ? ०^१। क्या है वहाँ प्रतिज्ञातकरणमें ?—जो (यह) प्रतिज्ञातकरण-कर्मकी क्रिया—करना ० दुक्को ट क - पा चि त्ति य हो ।

“ऐसा कर पाये, तो ठीक, न कर पाये तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको बहुतसे भिक्षुओके पास जा ० ऐसा कहना चाहिये—०—उस आपत्तिकी प्रतिदेशना करता हूँ ।’

“उन भिक्षुओको कहना चाहिये—‘देखते हो’ ?”

‘हाँ, देखता हूँ ।’

‘भविष्यमें सयम करना ।’

“० दुक्को ट क - पा चि त्ति य हो ।

“ऐसा कर पाये तो ठीक, न कर पाये तो भिक्षुओ ! उस भिक्षुको सघके पास जा ० ऐसे कहना चाहिये—०^१ खी य न क - पा चि त्ति य हो ।” १५४

(क्या कोई ऐसा) आपत्ति-अधिकरण है जो एक प्रतिज्ञातकरण शमथको छोड़ (वाकी) समुख-विनय और तिणवत्थारक दो शमथोसे शान्त हो सके ?—हो सकता है—कहना चाहिये । किस प्रकार ?—यहाँ भडन, कलह, ०^२ करते भिक्षुओने बहुतसे श्रमण-विरोधी—अपराध किये हैं ०^२ ।

ग धारणा—‘हमने ० इन आपत्तियोकी सघके बीच तिणवत्थारक देशना कर दी । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

“भिक्षुओ ! यह अधिकरण शात कहा जाता है । किससे शात ?—समुख-विनय और तिणवत्थारकसे । क्या है वहाँ समुख-विनयमे ?—०^३ । क्या है वहाँ तिणवत्थारकमें ?—जो कि तिणवत्थारक-कर्मकी क्रिया=करना ० खी य न क - पा चि त्ति य हो । १५५

(घ) कृत्य-अधिकरण—“कृत्य-अधिकरण कितने शमथोसे शात होता है ?—कृत्य-अधिकरण समुख-विनय एक शमथसे शात होता है ।” १५६

चतुत्थ समथक्खंधक समाप्त ॥४॥

^१ ऊपर हो जैसा ।

^२ देखो चुल्ल ० ४३२।६ पृष्ठ ४०४-५ ।

^३ देखो चुल्ल ० ४३३।५ पृष्ठ ४१०-११ ।

५-सुद्रकवस्तु स्कन्धक

१—स्नान लेप भीत आम-खाना सर्प-रक्षा लिगच्छेव पात्र-चीवर धैली आदि । २—बिहारमें चबूतरे, छाता कोठरी, भासन आदि । ३—पंखा छाता छीका बच्च मस्त-केस-कनकोबनी, बंजनबानी । ४—संघाटी कमरबन्द घुन्डी मुन्डी बस्त्र पहिनेका डग । ५—बोस होना बसबन, आग-पसुसे रक्षा । ६—बुढ़-बचनकी भाषा अपनी-अपनी ध्यर्षकी बिचाका न पढ़ना तमाने बैठनेके नियम कहनुनका नियम । ७—पाकाना बूझ-रोपण वर्तन-बारपाई आदि सामान ।

५१-स्नान, लेप, गीत, आम खाना, सर्प-रक्षा, लिगच्छेव पात्र-चीवर, धैली आदि

१—उपशृङ्ख

(१) स्नान

१—उस समय बुढ़ भगवान्^१ ए बगुह में बिहार करते थे । उस समय पद्मर्षीय भिक्षु नहाते हुए बूझसे सरीरको रगळते थे बचाको बाहुको छातीको पेटको भी । लोग खिन्न होते भिक्कारते थे—“जैसे यह पाक्य-मुनीय भगव नहाते हुए बूझसे जैसे कि मस्त (=पहसवान्) और मामिष करतेबाले” । भगवान्ने भिक्षुको सन्तोषित किया—

“भिक्षुओ ! नहाते हुए भिक्षुको बूझसे सरीर न रगळना चाहिये जो रगळे उसको ‘दुष्कट’की आपत्ति है । १

२—उस समय पद्मर्षीय भिक्षु नहाते समय लम्मेसे सरीरको भी रगळते थे ।—

“भिक्षुओ ! नहाते समय भिक्षुको लम्मेसे सरीरको न रगळना चाहिये जो रगळे उसको दुष्कट (दुष्कटि)की आपत्ति है । २

३— पद्मर्षीय भिक्षु बीबारसे सरीरको भी रगळते थे ।—

भिक्षुओ ! बीबारसे सरीरको न रगळना चाहिये दुष्कटकी आपत्ति है । ३

४— पद्मर्षीय भिक्षु अस्वान (=अ ह्वान)^२ पर नहाते थे । लोग हँसना होते थे—
() जैसे कि काम मोपी गृहस्थ । भगवान्ने यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अ ह्वान पर नहीं नहाना चाहिये दुष्कट । ४

^१ छोटे बोलीकी बार्होका अग्र्याय ।

^२ काष्ठके चार पाखोबानी बन्नी-बन्नी बीकियां पाखपर रखी रहती हैं, जिनपर नहानेके सुपधित बूझको बिबेरकर उनपर लेटकर सरीर रगळते थे (—मद्दकबा) ।

५—० षड्वर्गीय भिक्षु गधर्व-हस्त (=गन्धर्व हस्त) से नहाते थे । ० जैसे काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान् से यह बात कही । ०—

“भिक्षुओ ! ग ध र्व ह स्त से नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” ५

६—० षड्वर्गीय ० । ० जैसे काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! कु ष वि न्द क सु त्ति (=कुषविन्दक शुक्ति)^१ से नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” ६

७—० षड्वर्गीय ० । ० जैसे काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! एक दूसरेके शरीरसे रगळकर नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” ७

८—० षड्वर्गीय भिक्षु मल्लक^२ से नहाते थे । ० जैसे काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! मल्लक से नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” ८

९—० उस समय एक भिक्षुको दाद (=कच्छुरोग) की बीमारी थी, मल्लक बिना उसे अच्छा न होता था । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ रोगीको बिना गढे मल्लक की ।” ९

१०—उस समय बुढापेसे कमजोर एक भिक्षु नहाते वक्त स्वयं अपने शरीरको नहीं रगळ सकता था । भगवान् से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दुक्कासिका (=कपळा ऐंठकर बनाया रगळनेका कोळा) की ।” १०

११—उस समय भिक्षु पीठ रगळनेमें हिचकिचाते थे । ० ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हाथसे रगळनेकी ।” ११

(२) आभूषण

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु बाली, पामग (=लटकन), कर्णसूत्र, कटिसूत्र, खड्डुआ, केयूर, हस्ताभरण, अगूठी धारण करते थे । ० काम भोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! बाली, लटकन, कर्णसूत्र, कटिसूत्र, खड्डुआ, केयूर, हस्ताभरण, अगूठीको नहीं धारण करना चाहिये, दुक्कट ० ।” १२

० षड्वर्गीय लंबे केश रखते थे । ० कामभोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

(३) केश, कधी दर्पण आदि

१—“भिक्षुओ ! लम्बे केश नहीं रखना चाहिये, जो रखे उसे दुक्कटका दोष है । दो मासके या दो अंगुल (लम्बे केशों) की अनुमति देता हूँ ।” १३

२—० षड्वर्गीय भिक्षु कोच्छ (=थकरी) से केशोंको सँवारते थे, फण (=कधी) से ०, हाथकी कधी से ०, खली (मिले) तेल से ०, पानी (मिले) तेल से केशोंको चिकनाते थे । ० कामभोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! कोच्छ ०, कधी ०, हाथकी कधी ०, खली-तेल ०, पानी-तेल से केशोंको नहीं सँवारना

^१ चूर्ण लगाकर शरीर घिसनेका लकड़ीका हाथ ।

^२ कुषविन्दक पत्थरके चूर्णको लाखते पिण्डो बाँध गुल्जियाँ बनाई जाती थीं, जिससे नहाते वक्त शरीरको रगळा जाता था ।

^३ मकरकी नाकको काटकर बनाया ।

५-क्षुद्रकवस्तु-स्कन्धक

१-स्नान लेप गीत आम-खाना सर्प-रक्षा लिगच्छेद्य पात्र-चीवर धैली आदि । २-बिहारमें बबलरे छाता कोठरी भासन आदि । ३-पंखा छाता छीका दण्ड नक्त-नेत्र-कनकोदनी, मंत्रनवाती । ४-संपाटी, कनकरत्न पुष्पी मुड्री वस्त्र पहिनुनेका डंग । ५-बोस होना बतबन, आग-पशुते रक्षा । ६-बुड-बचनकी भाषा अपनी-अपनी व्यर्थही बिद्याका न पढ़ना सभामें बैठनेके नियम कहनुनका भिषेय । ७-पाकाना बुक-रोपन बर्तन-बारपाई आदि सामान ।

५१-स्नान, लेप, गीत, आम-खाना, सर्प-रक्षा, लिगच्छेद्य पात्र-चीवर, धैली आदि

१-राबण्ड

(१) स्नान

१-उस समय बुद्ध भगवान्^१ राजगृह में बिहार करने के । उस समय पद्मवर्गीय भिक्षु नहाते हुए बृक्षसे घरीरको रगड़ने के जवाका बाहुको छाठीको फटको थी । लोग स्निग्ध होने बिकसवसे के- जैसे यह शाक्य-पूत्रीय भजन नहाते हुए बृक्षसे जैसे कि मस्त (=पहलवान्) और मात्स्य करनेवाल् । । भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया-

"भिक्षुओ ! नहाते हुए भिक्षुको बससे घरीर न रगड़ना चाहिये ओ रगड़े उसको दुष्कट (दुष्कृति) की आपत्ति है ।" १

२-उस समय पद्मवर्गीय भिक्षु नहाते समय लम्बेसे घरीरको भी रगड़ने के ।-

"भिक्षुओ ! नहाते समय भिक्षुको लम्बेसे घरीरको न रगड़ना चाहिये ओ रगड़े उसको दुष्कट (दुष्कृति) की आपत्ति है ।" २

३-० पद्मवर्गीय भिक्षु बीबारसे घरीरको भी रगड़ने के ।-

"भिक्षुओ ! बीबारसे घरीरको न रगड़ना चाहिये दुष्कट की आपत्ति है ।" ३

४-० पद्मवर्गीय भिक्षु बरवान (नक्त हवान) पर नहान के । लोग हैराण होने के-

() जैसे कि काय भोगी गृहस्थ । भगवान् ने यह बात कही ।-

"भिक्षुओ ! न हवान पर नही नहाना चाहिये दुष्कट ।" ४

^१ छोटे दोषोंकी बातोंका सम्पाद्य ।

^२ बाऊरे बार बाबोंवाली बड़ी-बड़ी चीरियां बाऊवर रक्ती रहती थीं भिनवर नहानेके मुनबिन कुर्मको बिलरवर घनवर लैडवर घरीर रगड़ने के (—बहुदृष्ट्या) ।

(६) शौकके वस्त्र

उस समय पट्वर्गीय भिक्षु वा हिरलोमी (=बाहर रोम निकला ओटना) । उन्नी (चदर) को धारण करते थे । ० कामभोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! बाहिर लोमी उन्नीको नही धारण करना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 22

(७) आम खाना

१—उस समय मगधराज सेनिय विम्बिसारके वागमे आम फटे हुए थे । मगधराज मेनिय विम्बिसारने अनुमति दे रखी थी—‘आर्य (लोग) उच्छानुसार आम खावे ।’ पट्वर्गीय भिक्षुओने कच्चे आमोहीको तुलवाकर खा डाला । मगधराज ०को आमकी जरूरत हुई, उसने आदमियोंमे कहा—

“जाओ, भणे ! आरामसे आम लाओ ।”

“अच्छा देव ।”—(कह) मगधराज ० को उत्तर दे, आराममे जा उन्होने वागवानोंसे यह कहा—

“भणे ! देवको आमोकी जरूरत है, आम दो ।”

“आर्यो ! आम नही है, कच्चे ही आमोको तुलवाकर भिक्षुओने आम खा डाले ।”

तब उन मनुष्योंने जाकर मगधराज ०मे वह बात कह दी ।—

“भणे ! अच्छा हुआ, आर्योंने खा लिया । और भगवान्ने (खानेकी) मात्रा भी कही है ।”

लोग हैरान ० होते थे—‘कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण मात्राको विना जाने राजाके आम खाते हैं ।’

०भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! आम नही खाना चाहिये, जो खाये उसे दुक्कटका दोष हो ।” 23

२—उस समय एक पू ग^१ ने सबको भोज दिया था, दालमे आमकी फारियाँ (=पेशिका) भी डाली हुई थी । भिक्षु हिचकिचाते उसे नही ग्रहण करते थे ।—

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, खाओ, अनुमति देता हूँ, आमकी फारियोंकी ।” 24

३—उस समय एक पू ग ने सबको भोज दिया था । वह आमोकी फारी नही बना सके, इसलिये परोसनेके वक्त पूरे आमको ले पाँतीमें फिरते थे । भिक्षु हिचकिचाते न ग्रहण करते थे ।—

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, खाओ । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच श्रमणोंके योग्य फलको खाने की आगसे छिलका उतारे, हथियारसे छिले, नखमे छिले, वेगुठलीके, और पाँचवे निव्वट्ट वीज (=बीजवाला फल)को । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन पाँच श्रमणोंके योग्य फलको खानेकी ।” 25

(८) सर्पसे रक्षा

१—उस समय एक भिक्षु साँपके काटनेसे मर गया था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! उस भिक्षुने चार सर्प-राजो के कुलोंके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें नही रक्खा । यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने चार सर्प-राजो (=अहिराजो) के कुलोंके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें रक्खा होता, तो वह भिक्षु साँपके काटनेसे न मरता । कौनमे चार अहि-राज कुल हैं ?—(१) विरुपाक्ष अहि-राज-कुल, (२) एरापथ (=ऐरावत) अहिराजकुल, (३) छव्यापुत्त अहिराजकुल, (४) कण्ठा-गोतमक (=कृष्ण गोतमक) अहिराजकुल । भिक्षुओ ! जरूर उस भिक्षुने इन चार सर्पराजकुलोंके प्रति ० । “भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन चार अहिराज-कुलोंके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें करनेकी, अपनी

आहिंसे दुकट । 14

३— पद्मर्षीय मिश्र दर्पणम भी जल भरे पानीम भी मुग्धक प्रतिबिम्बको दर्शते थे ।
काममोगी गृहस्थ । भगवान् ।—

‘मिश्रुओ’ दर्पण या जलपानम मुलक प्रतिबिम्बको नहीं देखता आहिंसे दुकट । 15

४—उस समय एक मिश्रुक् मुग्धम था। उसने मिश्रुक्का पूछा—‘आमुओ’ मेरा नाम
कैसा है? मिश्रुक्जाने कहा—‘आमुस’ ऐसा है। वह नहीं बिचकाम करना था । भगवान्से यह बात
कही ।—

‘मिश्रुओ’ अनुमति दे देता हूँ रोग होनेपर दर्पण या जलपानम मुहुरी छायाको बननेकी । 16

(४) जप, मासिरा आदि

१— पद्मर्षीय मिश्र मुलपर लेप करने से मुग्धपर मासिरा करते थे मुलपर चूर्ण डालने
से मेतसिल्लमे मुलको अहित करते थे अगाराग (=घारीयमें कपानेका रस) अगार से मुलराग बनाये
से अगाराग और मुलराग (बोनी) लगाते थे । जैसे काममोगी गृहस्थ । भगवान् ।—

मिश्रुओ’ मुलपर लेप मासिरा नहीं करनी आहिंसे मुलपर चूर्ण नहीं डालना आहिंसे
मेतसिल्ल (=मन धिला) से मुलको अहित नही करना आहिंसे अगाराग मुलराग अगाराग
और मुल राग नहीं लगाया आहिंसे जो समये उस दुकटका रोप है । 17

२—उस समय एक मिश्रुको बालिका रोग था । भगवान्से यह बात कही ।—

‘मिश्रुओ’ अनुमति देता हूँ रोग होनेपर मुलपर लेप करनेकी । 18

(५) नाथ-तमाशा

१—उस समय राक्षसगृहमें गिरास-समपत्र (=पहाडक पास सेका) था । पद्मर्षीय
मिश्रु गिरास-समपत्र देखने लगे । जैसे काममोगी गृहस्थ । भगवान् ।—

‘मिश्रुओ’ नाथ गीत बाजेको देखने नहीं जाना आहिंसे दुकट । 19

२—उस समय पद्मर्षीय मिश्रु लम्बे गानेके स्वरसे बर्ष (=बुद्धके उपदेश-मुक्ता) को पाठ
से । लोग हैराण होते थे—जैसे हम गाते हैं वैसे ही लम्बे गानेके स्वरसे यह धाक्य-पुनीम धमक
(=साधु) भी बर्षको पाठ है । सममुच । भगवान् ।—

‘मिश्रुओ’ लम्बे गानेके स्वरसे बर्षके गानेमें यह पाँच दोष हैं—(१) अपन भी उस स्वरमें
रागमुक्त होता है (२) दूसरे भी उस स्वरसे रागमुक्त होते हैं (३) गृहस्थ लोग भी होते हैं
(४) जलाप लेनेकी कोसिध करनेमें समाधि-अग होती है (५) जानेवाली जनता उनका अनुसरण
करती है ।—मिश्रुओ’ यह पाँच दोष ।

‘मिश्रुओ’ लम्बे गानेके स्वरसे बर्षको नहीं गाता आहिंसे जो गाये उसे दुकटका दोष
है । 20

३—उस समय मिश्रु स्वरमध्यक^१ (साध सून पडने)में द्विक्रियाएँ थे । भगवान्से यह
बात कही ।—

‘मिश्रुओ’ अनुमति देता हूँ स्वरमध्यकी । 21

वेदवाक्योंकी भाँति स्वरसहित पाठ ।

(६) शौकके वस्त्र

उस समय पड़वर्गीय भिक्षु वाहिर लोमी (=बाहर रोम निकला ओढ़ना) । ऊनी (चदर) को धारण करते थे । ० कामभोगी गृहस्थ । ० भगवान् ० ।—

“भिक्षुओ ! बाहिर लोमी ऊनीको नहीं धारण करना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 22

(७) आम खाना

१—उस समय मगधराज सेनिय विम्बिसारके वागमे आम फले हुए थे । मगधराज सेनिय विम्बिसारने अनुमति दे रखी थी—‘आर्य (लोग) इच्छानुसार आम खावे ।’ पड़वर्गीय भिक्षुओने कच्चे आमोहीको तुळवाकर खा डाला । मगधराज ०को आमकी जरूरत हुई, उसने आदमियोसे कहा—

“जाओ, भणे ! आरामसे आम लाओ ।”

“अच्छा देव ।”—(कह) मगधराज ० को उत्तर दे, आराममें जा उन्होंने वागवानोंसे यह कहा—

“भणे ! देवको आमोकी जरूरत है, आम दो ।”

“आर्यो ! आम नहीं है, कच्चे ही आमोको तुळवाकर भिक्षुओने आम खा डाले ।”

तब उन मनुष्योंने जाकर मगधराज ०से वह बात कह दी ।—

“भणे ! अच्छा हुआ, आर्योंने खा लिया । और भगवान्ने (खानेकी) मात्रा भी कही है ।”

लोग हैरान ० होते थे—‘कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण मात्राको बिना जाने राजाके आम खाते है ।’

०भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! आम नहीं खाना चाहिये, जो खाये उसे दुक्कटका दोष हो ।” 23

२—उस समय एक पूग^१ने सघको भोज दिया था, दालमें आमकी फारियाँ (=पेशिका) भी डाली हुई थी । भिक्षु हिचकिचाते उसे नहीं ग्रहण करते थे ।—

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, खाओ, अनुमति देता हूँ, आमकी फारियोकी ।” 24

३—उस समय एक पूग ने सघको भोज दिया था । वह आमोकी फारी नहीं बना सके, इसलिये परोसनेके वक्त पूरे आमको ले पाँतीमें फिरते थे । भिक्षु हिचकिचाते न ग्रहण करते थे ।—

“भिक्षुओ ! ग्रहण करो, खाओ । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच श्रमणोंके योग्य फलको खाने की आगसे छिलका उतारे, हथियारसे छिले, नखसे छिले, वेगुठलीके, और पाँचवें निब्वट्ट वीज (=बीजवाला फल) को । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन पाँच श्रमणोंके योग्य फलको खानेकी ।” 25

(८) सर्पसे रक्षा

१—उस समय एक भिक्षु साँपके काटनेसे मर गया था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! उस भिक्षुने चार सर्प-राजो के कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें नहीं रक्खा । यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने चार सर्प-राजो (=अहि राजो) के कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें रक्खा होता, तो वह भिक्षु साँपके काटनेसे न मरता । कौनसे चार अहि-राज कुल हैं ?—(१) विरुपाक्ष अहि-राज-कुल, (२) एरापथ (=ऐरावत) अहि-राजकुल, (३) छव्यापुत्त अहि-राजकुल, (४) कण्हा-गोतमक (=कृष्ण गोतमक) अहि-राजकुल । भिक्षुओ ! जरूर उस भिक्षुने इन चार सर्पराजकुलोके प्रति ० । “भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ इन चार अहि-राज-कुलोके प्रति मैत्रीभाव चित्तमें करनेकी, अपनी

गुप्ती=अपनी रक्षाके लिये आत्म-परित्यक्त (= रक्षावाक्य) करनेकी। २६

२—"भीर मिशुओ ! इस प्रकार (परित्यक्त-परित्यक्त) करनी चाहिये—

विद्यपापसे मेरी मित्रता (है) एतत्पापसे मेरी मित्रता

छद्मपुत्रता मेरी मित्रता कल्याणोत्पन्नता मेरी मित्रता ॥ (१) ॥

अपावको^१ मे मेरी मित्रता (है) विपावको^२ से मेरी मित्रता ।

जीवात्मासे मेरी मित्रता बहुपक्ष^३से मेरी मित्रता ॥ (२) ॥

मुझे अपावक पीछा न रहे मुझे विपावक पीछा न रहे ।

बहुपक्ष मुझे पीछा न रहे मुझे बहुपक्ष पीछा न रहे ॥ (३) ॥

सभी सत्त्व-गुणी प्राणी भीर सभी नवस भूत ।

सभी कल्याणको देखें किमीक पास बुलाई न जाये ॥ (४) ॥

'बुद्ध अग्रमाण (=विनया परिमाण मही कहा जा सकता) है अर्ध अग्रमाण है सब अग्रमाण है साथ निष्कृत वनप्रभूता मकली छिपकरी बूहे—(आदि) सभी धरीसूत्र (=रंगनेवाले प्राणी) प्रमाणवाक (=परिमित) है । मैंने रक्षा कर ली मैंने परित्यक्त कर दिया मूठ (=प्राणी) चले जाव । सो में मगवान्वा नमस्कार करता हूँ सातो^३ सम्पद बहुलोको नमस्कार करता हूँ ।"

(९) जिगच्छेदन

उस समय एक मिशुने वासनासे पीछित हो अपने कमरेको बाट दिया । मगवान्वा यह बात कही ।—

"मिशुओ ! दूसरेको बाटना या उस मोक्षपुण्य (=निष्कर्म आदमी)से दूसरेको बाट दिया ।

'मिशुओ ! अपने कमरेको न बाटना चाहिये जो बाटे उस बुद्ध स्वयं का दोष हो । २७

(१०) पात्र

(१) पुरुषकथा—उस समय राजगृहके खेटीको एक महार्थ चन्दन-सारकी चम्पक गंध मिली थी । तब राजगृहके खेटीके मनमें हुआ—'को न मे इस चन्दनपाठिका पात्र सरदवाके पुत्र मेरे कामका होगा और पात्र बान दूंगा । तब राजगृहके खेटीने उस चन्दन-पाठिका पात्र सरदवाके खीनेमें एक बीसके सिरेपर सदा एवम् ऊपर एक बीसोरो बैठाकर कहा—"जो समय आह्वान अर्हन् या अहिमान् हो (यह इन बान) लिये हुए पात्रको उत्तार ले ।

पूर्व कामप अर्हन् राजगृहका खेटी रूठा या बर्हा गये । और जाकर राजगृहके खेटीसे बोले—'गृहपति ! मैं अर्हन् हूँ अहिमान् भी हूँ । मुझे पात्र दो ।

"अन्ते ! यदि आयुष्मान् अर्हन् और अहिमान् है तो दिया ही हुआ है पात्रको उत्तार लें ।

तब मकली पोसाक (=मस्करी बोधक) । अविष्ट के शकम्बली । प्रकृत कात्यायन । सज्ज के लक्ष्मि-पुत्र । निगठ नाब पुत्र । बर्हा राजगृहका खेटी का बर्हा गये । जाकर राजगृहके खेटीसे बोले—'गृहपति ! मैं अर्हन् हूँ और अहिमान् भी मुझे पात्र दो ।

"अन्ते ! यदि आयुष्मान् अर्हन् ।

उस समय आयुष्मान् मोक्षगत्यायन और आयुष्मान् पित्रोक्त भारद्वाज पूर्वाह्न समय सु-आच्छादित हो पात्र नीचे के राजगृहमें पित्र (=मिक्षा)के लिये प्रविष्ट हुए । तब आयुष्मान् पित्रोक्त भारद्वाजने आयुष्मान् पीक्षगत्यायनसे कहा—

“आयुष्मान् महामोद्गत्यायन अर्हन्तु है, और ऋद्धिमान् भी जाइये आयुष्मान् मोद्गत्यायन ।
इस पात्रको उतार लाइये । आपके लिये ही यह पात्र है ।”

“आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाज अर्हन्तु है, और ऋद्धिमान् भी० ।”

तब आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजने आकाशमें उड़कर, उस पात्रको ले, तीन बार राजगृहका चक्कर दिया । उस समय राजगृहके श्रेष्ठीने पुत्र-द्वारा-सहित हाथ जोड़, नमस्कार करते हुए अपने घरपर खड़े हो—

“भन्ते ! आर्य-भारद्वाज ! यही हमारे घरपर उतरे ।”

आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाज राजगृहके श्रेष्ठीके मकानपर उतरे (—प्रतिष्ठित हुए) । तब राजगृहके श्रेष्ठीने आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजके हाथमें पात्र लेकर, महार्घ खाद्यसे भरकर उन्हें दिया । आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाज पात्र-सहित आराम (—निवास-स्थान)को गये । मनुष्योंने सुना— आर्य-पिंडोल भारद्वाजने राजगृहके श्रेष्ठीके पात्रको उतार लिया । वह मनुष्य हल्ला मचाते आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजके पीछे पीछे लगे । भगवान्ने हल्लेको सुना, सुनकर आयुष्मान् आनन्दको सवोधित किया—“आनन्द ! यह क्या हल्ला-गुल्ला है ?”

“आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजने भन्ते ! राजगृहके श्रेष्ठीके पात्रको उतार लिया । लोगोंने (इसे) सुना० । भन्ते ! इसीमें लोग हल्ला करते आयुष्मान् पिंडोल-भारद्वाजके पीछे पीछे लगे हैं । भगवान् वही यह हल्ला है ।”

तब भगवान्ने इसी सवधमें इसी प्रकरणमें, भिक्षु-सघको जमा करवा, आयुष्मान् पिंडोल भारद्वाजसे पूछा—

“भारद्वाज ! क्या तूने सचमुच राजगृहके श्रेष्ठीका पात्र उतारा ?”

“सचमुच भगवान् ।”

भगवान्ने धिक्कारते हुए कहा—

“भारद्वाज ! यह अनुचित है प्रतिकूल=अ-प्रतिरूप, श्रमणके अयोग्य, अविधेय=अकरणीय है । भारद्वाज ! मुझे लकड़ीके बर्तनेके लिये कैसे तू गृहस्थोको उत्तर-मनुष्य-धर्म ऋद्धि-प्रातिहार्य दिखायेगा । भारद्वाज ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है० ।” (इस प्रकार) धिक्कारते (हुए) धार्मिक कथा कह, भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! गृहस्थोको उत्तर-मनुष्य-धर्म ऋद्धि-प्रातिहार्य न दिखाना चाहिये, जो दिखाये उसको ‘दुष्कृत’की आपत्ति । भिक्षुओ ! इस पात्रको तोड़, टुकड़ा-टुकड़ाकर, भिक्षुओको अजन पीसनेके लिये दे दो । भिक्षुओ ! लकड़ीका बर्तन न धारण करना चाहिये । ० ‘दुष्कृत’ ।”

“भिक्षुओ ! सुवर्णमय पात्र न धारण करना चाहिये, रोप्यमय०, मणि-मय०, वैदुर्यमय०, स्फटिकमय०, कसमय, कांचमय, रांगिका० सीसेका०, ताम्रलोह (—तांबा) का०, ‘दुष्कृत’ । भिक्षुओ ! लोहेके और मिट्टीके—दो पात्रोकी अनुज्ञा देता हूँ ।” २८

उस समय पात्र (=भिक्षापात्र)की पेंदी घिस जाती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पात्रमडल (=पात्रके नीचे रखनेकी गेडुरी)की ।” २९

(ख) नियम—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु सुनहले, रुपहले नाना प्रकारके पात्र-मडलको धारण करते थे । ० जैसे कामभोगी गृहस्थ । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! सुनहले, रुपहले नाना प्रकारके पात्र-मडलको नहीं धारण करना चाहिये, जो धारण करे उसे दुष्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ रांगे और सीसे इन दो प्रकारके पात्रमडलकी ।” ३०

३—अधिक मडल ठीक न आते थे ।—

“मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ रेखा डालनेकी । ३१

४—मिक्षु (=बलि) पल आठी की ।—

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ मकरदंत (=मगरवन्ती कुंटी) काटनेकी । ३२

५—उस समय पद्मर्णीय रूप (=मूर्ति) लीचे हुए, भित्तिकर्म किमे (=रससे चित्र लीचे) चित्र (चित्रित) पात्र-मंडल को बारम्बार छल्लपर घूमते थे । लोग हैरान होने थे । भगवान्से यह बात कही ।—

‘मिक्षुओ ! रूप लीचे हुए, रससे चित्र लीचे पात्र-मंडलको न बारम्बार करना चाहिये जो बारम्बार करे उसे दुष्कट का शोच हो । मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ प्रकृतिमंडलकी । ३३

६—उस समय भिक्षु पानीसहित पात्रको सैमास रखते थे पात्रमें दुर्गन्ध आने लगती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिक्षुओ ! पानीसहित पात्रको नहीं रख छोड़ना चाहिये जो रख छोड़े उसे दुष्कट का शोच हो । मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भूप विस्फाट पात्रको रखनेकी । ३४

७—पानी सहित पात्रको तपाते थे पात्रमें दुर्गन्ध आती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

पानीसहित पात्रको न तपाता चाहिये दुष्कट । मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पानी छाली कर भूप विस्फाट पात्रको रखनेकी । ३५

८—भूपमें पात्रको डालते थे पात्रका रंग मिट्ट होता है ।—

भूपमें पात्रको नहीं डालना चाहिये दुष्कट । अनुमति देता हूँ मुहूर्तभर भूपमें रख पात्र को रख देनेकी । ३६

९—उस समय बहुतसे पात्र लक्ष्मी जगहमें आचारके बिना रखे थे जबबरने आकर पात्रको तोल दिया । भगवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ पात्रक आचारकी । ३७

१०—उस समय भिक्षु बाटीपर पात्रको रखते थे गिरकर पात्र टूट जाने थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिक्षुओ ! बाटीपर पात्रको न रखना चाहिये दुष्कट । ३८

११—उस समय भूमिपर पात्रको लीया देने थे पात्रोकी बाटी भिस बाठी की । भगवान् ।—

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ (लीचे) धूप बिजानेकी । ३९

१२—भूमिके बिछीनेको कीड़े का आते थे । ।—

अनुमति देता हूँ चोसक (=पातन)की । ४०

१३—चोसक कीड़े का आते थे । ।—

अनुमति देता हूँ पात्र-मालक (=बिछीनी ? पल्लवही)की । ४१

१४—पात्र-मालकने गिरकर पात्र टूट जाने थे । ।—

अनुमति देता हूँ पात्र-अडोमिका (=गेंडुल)की । ४२

१५—पात्र-अडोमिकामे पात्र भिस जाने थे । ।—

अनुमति देता हूँ पात्रके बैसे (=अविविध)की । ४३

१६—अविविध (=आईन बाँकनेका बयन) न था । भगवान् ।—

अनुमति देता हूँ लवणकी और बाँकनेकी मुलमीरी । ४४

१७—उस समय भिक्षु पीतकी कुंटीपर, मायबलक (=हृदिबन्ती कुंटी)पर भी पात्रको लटका देने थे गिरकर पात्र टूट जाता था । ।—

“पात्रको नहीं लटकाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 45

१८—उस समय भिक्षु चारपाईपर पात्र रख देते थे, याद न रहनेसे चारपाईपर बैठते समय उतरकर पात्र टूट जाता था । ० ।—

“पात्रको चारपाईपर न रखना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 46

१९—० चौकीपर पात्र रख देते थे, याद न रहनेसे ० । ० ।—

“पात्रको चौकीपर न रखना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 47

२०—उस समय भिक्षु पात्रको अक (=गोद) में ले रखते थे, याद न रहने ० । ० ।—

“अकमें पात्र नहीं रखना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 48

२१—० छत्तेपर पात्रको रख देते थे, आधी आनेपर छत्ते के उठ जानेसे पात्र गिरकर टूट जाता था । ० ।—

“० छत्तेपर पात्रको न रखना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 49

२२—उस समय भिक्षु पात्रको हाथमें लिये किवाळको खोलते थे, किवाळसे लगकर पात्र टूट जाता था । ० ।—

“० पात्रको हाथमें ले किवाळ न खोलना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 50

२३—उस समय भिक्षु तूँवेके खप्परको ले भिक्षा माँगने जाते थे । लोग हैरान ० होते थे—जैसे कि तीर्थिक । ० ।—

“० तूँवेके खप्परमें भिक्षा माँगने नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट ० । 51

२४—० घड़ेके खप्परमें ० । ० जैसे तीर्थिक । ० ।—

“० घड़ेके खप्परमें भिक्षा माँगने नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 52

(११) चीवर

१—उस समय एक भिक्षु सर्वपासुकूलिक (=जिसके सभी कपड़े रास्तेके फेंके चीथड़ोको सीकर बने हो) या, उसने मुर्देकी खोपड़ीका पात्र धारण किया । एक स्त्री देख डरके मारे चिल्ला उठी—‘अव्भु^१ मे । अव्भु मे ।। यह पिशाच है रे ।।।’ लोग हैरान ० होते थे—कैसे शाक्य-पुत्रीय श्रमण मुर्देकी खोपड़ीके पात्रको धारण करेंगे, जैसेकि पिशाचिल्लकामें । भगवान्से यह बात कही ।—

“० मुर्देकी खोपड़ीका पात्र नहीं धारण करना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 53

भिक्षुओ । सर्व पासुकूलिक नहीं होना चाहिये, ० दुक्कट ० । 54

२—उस समय भिक्षु चलको (=चाम कर फेंकी चीजों को भी) (खाकर फेंकदी गई) हड्डियोंको भी, जूठे पानीको भी पात्रमें ले जाते थे । लोग हैरान ० होते थे—यह शाक्यपुत्रीय श्रमण जिसमें खाते हैं, वही इनका प्रतिग्रह (=दान) है । ० ।—

“० पात्रमें चलक, हड्डी (और) जूठे पानीको नहीं ले जाना चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ । अनुमति देता हूँ, प्रतिग्रहकी ।” 55

३—उस समय भिक्षु हाथसे फाळकर चीवरको सीते थे, चीवर ठीक नहीं (=विलोम) होता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“० अनुमति देता हूँ सत्थक (=कैची) और नमतक (=वस्त्र-खंड) की ।” 56

^१ डरके वक्त निकला शब्द (=अट्टकथा) ।

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ रेखा डालनेकी । ३१

४—शिकन (=बकि) पल जाती थी ।—

“मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ मकरवत (=मकरवन्दी बूटी) काटनेकी । ३२

५—उस समय पञ्चर्गीय रूप (=मूर्ति) लीचे हुए, मितिकर्म मिये (=रगसे बिज लीचे) बिज (बिबिज) पात्र-मंडप को बारम्बार छल्लपर भूमते थे । सोय हैरान होते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिक्षुओ ! रूप लीचे हुए, रगसे बिज लीचे पात्र-मंडपको न बारन करना चाहिये जो बारन करे उसे पुकटका बोध हो । मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ मकृतिमंडपकी । ३३

६—उस समय मिक्षु पानीसहित पात्रको सैमास रखते थे पात्रमें पुर्गन्ध आने समीची थी । भगवान्से यह बात कही ।—

“मिक्षुओ ! पानीसहित पात्रको नहीं रख छोड़ना चाहिये जो रख छोड़े उसे पुकटका बोध हो । मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ रूप दिखलाकर पात्रको रखनेकी । ३४

७—पानी सहित पात्रको तपाते थे पात्रमें पुर्गन्ध आती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

पानीसहित पात्रको न तपाना चाहिये पुकट । मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पानी छाली कर रूप दिखला पात्रको रखनेकी । ३५

८—रूपमें पात्रका डालते थे पात्रका रग मिश्रित होता है । ०—

रूपमें पात्रको नहीं डालना चाहिये पुकट । अनुमति देता हूँ मूर्तमर रूपमें रख पात्रको रख देनेकी । ३६

९—उस समय बहुतसे पात्र काली जगहुमें आपारके बिना रखते थे बबडरने आकर पात्रको तोड़ दिया । भगवान्से यह बात कही ।—

“अनुमति देता हूँ पात्रके आचारकी । ३७

१ —उस समय मिक्षु बारीपर पात्रको रखते थे गिरकर पात्र टूट जाते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

‘मिक्षुओ ! बारीपर पात्रको न रखना चाहिये पुकट । ३८

११—उस समय भूमिपर पात्रको झोपा देते थे पात्रकी बारी पिस जाती थी । भगवान् ।—

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, (नीचे) दृण बिछानेकी । ३९

१२—दृणके बिछौलको कीड़े खा जाते थे । ।—

•अनुमति देता हूँ जोलक (=पोतन)की । ४०

१३—जोलकको कीड़े खा जाते थे । ।—

अनुमति देता हूँ पात्र-मासक (=मिडीकी ? बल्लही)की । ४१

१४—पात्र-मासकसे गिरकर पान टूट जाते थे । ।—

अनुमति देता हूँ पात्र-कडोलिक (=गेंडुल)की । ४२

१५—पात्र-कडोलिकासे पान पिस जाते थे । ।—

•अनुमति देता हूँ, पात्रके बैल (=स्वविका)की । ४३

१६—सबक (=मर्दन बीजनेका बजन) न था । भगवान् ।—

•अनुमति देता हूँ सबककी और बीजनेकी सुवलीकी । ४४

१७—उस समय मिक्षु भीतकी बूटीपर, नागबन्धक (=हविबन्दी बूटी)पर भी पात्रको रखते थे गिरकर पात्र टूट जाता था । ।—

बाँधनेकी रस्सी, बाँधनेके सूतमे बाँधकर चीवरके नीचेकी ।" 70

सुत्ता न्तरिका ये (=टाँके) बराबर न होती थी।—

"०अनुमति देता हूँ, कलम्बक (=पटियाना)की ।" 71

सूत टेढ़े हो जाते थे।—

"०अनुमति देता हूँ मोघमुत्तक (=लगर)की ।" 72

उस समय भिक्षु बिना पैर धोये कठिनपर चढ़ते थे, कठिन मैला हो जाता था।०।—

"०बिना पैर धोये कठिनपर नहीं जाना चाहिये, ०दुक्कट० ।" 73

उस समय भिक्षु गीले पैरो कठिनपर चढ़ जाते थे, कठिन मैला हो जाता था।०।—

"०गीले पैरो कठिनपर नहीं चढ़ना चाहिये, ०दुक्कट० ।" 74

उस समय भिक्षु पैरमें जूता पहिने कठिनपर चढ़ जाते थे, कठिन मैला हो जाता था।०।—

"०पैरमें जूता पहिने कठिनपर न चढ़ना चाहिये, ०दुक्कट० ।" 75

(ग) मिज्राव केँची आदि—उस समय भिक्षु चीवर सीते वक्त अँगुलीमे पकळते थे, अँगुलियाँ रुध (=खुर्दरी) हो जाती थी।०।—

"०अनुमति देता हूँ, प्रतिग्रह (=मिज्राव)की ।" 76

उस समय पङ्चर्गीय भिक्षु सोना, रूपा (आदि) नाना प्रकारके प्रतिग्रह को धारण करते थे।० जैसे कामभोगी गृहस्थ।०।—

"० सोना, रूपा (आदि) नाना प्रकारके परिग्रहको नहीं धारण करना चाहिये, ०दुक्कट० ।

भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ हड़डी, ०^१ शखके (प्रतिग्रह)की ।" 77

उस समय सत्यक (=कँची) और प्रतिग्रह (=मिज्राव) दोनों खो जाते थे।०।—

"०अनुमति देता हूँ, आवेसन-वित्तक (=सियनी)की ।" 78

आवेसन-वित्तक उलझ जाता था।०।—

"०अनुमति देता हूँ, प्रतिग्रहकी थैलीकी ।" 79

कधे (पर थैलीको लटकाने)का बधन न था।०।—

"०अनुमति देता हूँ, कधेपर बाँधनेके सूतकी ।" 80

(घ) कठिनशाला—उस समय भिक्षु खुली जगहमें चीवर सीते थे। भिक्षु सर्वसि भी तकलीफ पाते थे, गर्मसि भी।०।—

"०अनुमति देता हूँ कठिनशालाकी, कठिन-मडपकी ।" 81

कठिनशाला नीची कुर्सीकी थी, पानी भर जाता था।०।—

"०अनुमति देता हूँ, बुर्सीके ऊँची बनानेकी ।" 82

चुनावट गिर जाती थी।—

"०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर और लकड़ी इन तीनकी चुनाईकी ।" 83

चढ़नेमें दुख पाते थे।—

"०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर और लकड़ी इन तीन प्रकारकी सीढ़ीकी ।" 84

चढ़ते वक्त गिर जाते थे।—

"०अनुमति देता हूँ आलम्बन-बाहकी ।" 85

“हाँ, आवुसो !”

जो वह अन्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०। —मचमुच०” १०—

“भिक्षुओ ! गस्तेमे जाने जलछत्ता मांगनेपर देनेमें जन्ता नही करना चाहिये, जो न दे उमें दुक्कट का दोष हो। १५

“भिक्षुओ ! बिना जलछत्तेके गस्तेमें नहीं जाना चाहिये, ०दुक्कट०। १६

“यदि जलछत्ता न हो, तो नषादीके होनेसे ही छानकर पीनेवा पुरादा रखना चाहिये।”

§२—विहार-निर्माण

(१) नवकर्म (=इमारत बनानेका काम)

तब भगवान् प्रमथ चारिका करते जहाँ वैशाली थी वहाँ गये। वहाँ भगवान् वैशालीमें महावनकी कूटागारशाला में विहार करने थे। उस समय भिक्षु नवकर्म (=नई इमारत बनवाना) करते थे, जलछत्ता वाम न दे सकता था। भगवान्ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, डटेमें लगे जलछत्तेकी।” १७

डटेमें लगा जलछत्ता भी काम न दे सकता था।०।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ओत्तरक (=छत्रा)की।” १८

उस समय भिक्षु मच्छरोमें सताये जाते थे।०।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, मसहरीकी।” १९

उस समय वैशाली में अच्छे अच्छे भोजीका मिलमिश्र लगा हुआ था। भिक्षु अच्छे अच्छे भोजीको खाकर शरीरके अभिमन्न (=सज) होनेमें बहुत बीमार रहा करते थे। तब जीवक कीमारभृत्य किसी काममें वैशाली गया। जीवक कीमारभृत्यने —होनेमें बीमार पड़े देखा। देखकर जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया। जाकर भगवान्ने अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे जीवक कीमारभृत्यने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इस समय वैशालीमें अच्छे अच्छे भोजीका मिलमिश्र लगा हुआ है। भिक्षु० बहुत बीमार पड़े हुए हैं। अच्छा हो, भन्ते ! भगवान् भिक्षुओके लिये चक्रम (=टहलनेकी जगह) और जन्ताघर (=स्नानगृह)की अनुमति दें, इस प्रकार भिक्षु बीमार न पड़ेंगे।”

तब भगवान्ने जीवक कीमारभृत्यको धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित=सप्रहृषित किया। तब जीवक कीमारभृत्य० प्रहृषित हो आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया। तब भगवान्ने इसी अवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओ को संबोधित किया—

(२) चक्रम, जन्ताघर

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चक्रम और जताघरकी।” १००

उस समय भिक्षु ऊमळ खामळ चक्रमपर टहलते थे, पैर दर्द करते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, समतल करनेकी।” १०१

चक्रम नीची कुर्सीका था, पानी लग जाता था।—

“०अनुमति देता हूँ, ऊँची कुर्सीके करनेकी।” १०२

चिनाई गिर पड़ती थी।—

“०अनुमति देता हूँ ईंट, पत्थर और लकड़ी—तीन प्रकारकी चुनाईकी।” १०३

कठिनघातार्थे पुनः पूर्वं गिर जाता वा ।—

०अनुमति देता हूँ ओगुम्बन (=सेवारता) वरके सफेद काला गेहूँमें रंगने माला लता मकरदन्त पाँच पानीके बीबरके बाँस बीबरकी रस्सीकी । 86

उस समय भिक्षु बीबर चीकर कठिन (=फट्टा) को बही छोड़ चला जाते थे फिरकर कठिन टूट जाता वा । —

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भीतकी लूंगेपर नागदन्त (=हडिबन्ती लूँटी) पर लटकाने की । 87

२—वैशाली

तब भगवान् राजगृह में इच्छानुसार बिहारकर बिहार बैठा ली है। सधर चारिकाके छिमे चल पड़े। उस समय भिक्षु सूई भी सत्त्वक (=कैची) भी भेषज्य भी पानम लेकर जाते थे । —

(१४) धैर्यो

०अनुमति देता हूँ, भेषज्यकी धैर्यो (=स्वविका) की । 88

कधे (पर लटकानेका) बधन न होता वा ।—

अनुमति देता हूँ कधेके बधनकी बधनके सूतकी । 89

उस समय एक भिक्षु कायबधन (=कमरबंद) से जूतेको बाँध गायमें भिक्षाके छिमे गया। एक उपासकका धिर बहना करते चल जूतेसे रम्य गया। वह भिक्षु मुम हो गया। तब उस भिक्षुने आराममें वा भिक्षाके यह बात कही। भिक्षुओने भगवान्‌से यह बात कही ।—

“०अनुमति देता हूँ जूता (रखने) की धैर्योकी । 90

कधे (पर लटकानेका) बधन न होता वा ।—

०अनुमति देता हूँ, कधेके बधनकी बधनके सूतकी । 91

(१५) जलछक्का

उस समय रास्तेमें (चलते) पानी अकल्प्य (=अवधारणके अयोग्य वा और) जलछक्का (=परिज्ञान) न वा । —

“अनुमति देता हूँ जलछक्केकी । 92

बोझक (=जपळा) छीक न जाता वा ।—

अनुमति देता हूँ (सबछीके मेढसेमें सड़कर बने) बलछी जैसे जलछक्काकी । 93

बोझसे काम न चलता वा ।—

अनुमति देता हूँ बर्मकरक (=गड्ढर) की । 94

उस समय दो भिक्षु जो स ल रास्तेमें जा रहे थे। एक भिक्षु अनाचार (=ठीक आचार न) करता वा दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुसे यह कहा—

“आबुस ! मत ऐसा कर, यह निहित नहीं है ।

उसने उसके प्रति घाँट बाँध ली। तब व्याससे पीछिन हो उस भिक्षुन नाँठ बाँध छिमे भिक्षुने यह कहा—

“आबुस ! मुझे जलछक्का दो पानी पिउँगा ।

गाँठ बाँधे भिक्षुने न दिया। वह भिक्षु व्यासके सारे मर गया। तब उस भिक्षुने आराममें वा भिक्षुओने यह बात कही ।—

“क्या आबुस ! नाँगेपर तुझे जलछक्का नहीं दिया ?

“हाँ, आवसो ।”

जो वह अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—० । —सचमुच०” १०—

“भिक्षुओ ! रास्तेमें जाते जलछक्का मांगनेपर देनेसे इन्कार नहीं करना चाहिये, जो न दे उसे दुक्कट का दीप हो । १५

“भिक्षुओ ! बिना जलछक्केके रास्तेमें नहीं जाना चाहिये, ०दुक्कट० । १६

“यदि जलछक्का न हो, तो सघाटीके कोनेसे ही छानकर पीनेका डरादा रखना चाहिये ।”

§२—बिहार-निर्माण

(१) नवकर्म (=इमारत बनानेका काम)

तब भगवान् क्रमशः चारिका करते जहाँ वैशाली थी वहाँ गये । वहाँ भगवान् वैशालीमें महावनकी कूटागारशाला में बिहार करते थे । उस समय भिक्षु नवकर्म (=नई इमारत बनवाना) करते थे, जलछक्का काम न दे सकता था । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, डडेमें लगे जलछक्केकी ।” १७

डडेमें लगा जलछक्का भी काम न दे सकता था ।०।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ओत्थरक (=छन्ना)की ।” १८

उस समय भिक्षु मच्छरोसे सताये जाते थे ।०।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, मसहरीकी ।” १९

उस समय वैशाली में अच्छे अच्छे भोजोका सिलसिला लगा हुआ था । भिक्षु अच्छे अच्छे भोजोको खाकर शरीरके अभिसन्न (=सन्न) होनेसे बहुत बीमार रहा करते थे । तब जीवक कौमारभृत्य किसी कामसे वैशाली गया । जीवक कौमारभृत्यने —होनेसे बीमार पड़े देखा । देखकर जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया । जाकर भगवान्से अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे जीवक कौमारभृत्यने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इस समय वैशालीमें अच्छे अच्छे भोजोका सिलसिला लगा हुआ है । भिक्षु० बहुत बीमार पड़े हुए हैं । अच्छा हो, भन्ते ! भगवान् भिक्षुओके लिये चक्रम (=टहलनेकी जगह) और जन्ताघर (=स्नानगृह)की अनुमति दें, इस प्रकार भिक्षु बीमार न पड़ेंगे ।”

तब भगवान्ने जीवक कौमारभृत्यको धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित=सप्रहृषित किया । तब जीवक कौमारभृत्य० प्रहृषित हो आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया । तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओ को संबोधित किया—

(२) चक्रम, जन्ताघर

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चक्रम और जताघरकी ।” १००

उस समय भिक्षु ऊमळ खाभळ चक्रमपर टहलते थे, पैर दर्द करते थे । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, समतल करनेकी ।” १०१

चक्रम नीची कुर्सीका था, पानी लग जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, ऊँची कुर्सीके करनेकी ।” १०२

चिनाई गिर पड़ती थी ।—

“०अनुमति देता हूँ ईंट, पत्थर और लकड़ी—तीन प्रकारकी चुनाईकी ।” १०३

बडनेमें तकसीफ होती थी।—

अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी सीखियाकी—ईंटकी सीढ़ी पत्थरकी सीढ़ी सखड़ीकी सीढ़ीकी। 104

बडते समय गिर पड़ने से।—

अनुमति देता हूँ बाही (=वासम्भन बाहु)की। 105

उस समय भिक्षु टहलते बरफ गिर पड़ने से। ।—

अनुमति देता हूँ बरफकी बरफीकी। 106

उस समय भिक्षु बौद्धोंमें टहलते सर्पों समूह तकसीफ पाते थे। ।—

अनुमति देता हूँ बेरकर (ओगुम्वेत्वा) सीपने पोतनेकी सपेह काका (या) गेरसे रैमनेकी माका सप्ता मकरत्त पक्षपटिका (=पाँच पाठीके बीबरके पाँच) बीबर टायनेके अर्गन (=बाँस रस्सी)के बनानेकी। 107

अन्तापर नीची कुर्सीका होना या (बरसातमें) पानी सग जाता था। ।—

अनुमति देता हूँ ऊँची कुर्सीका करनेकी। 108

बिनाई गिर पड़ती थी।—

अनुमति देता हूँ, ईंट पत्थर और सखड़ी—तीन प्रकारकी बिनाईकी। 109

बडनेमें तकसीफ होती थी ।—

अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी सीखियोकी—ईंटकी सीढ़ी पत्थरकी सीढ़ी (और) सखड़ी की सीढ़ीकी। 110

बडते समय गिर पड़ने से ।—

“ अनुमति देता हूँ बाहीकी। 111

अन्तापरमें बिबाछ न होता था ।—

• अनुमति देता हूँ बिबाछ, पृष्ठ-सपाट (=बिनाई) उमूत्तम (=देहरी) उत्तरपाथर (=सहक) अर्गकवत्तक (=कपाट) कपिसीमर (=कुटी) सूची (=कुञ्जी) घटिक (=ताला) ताक-छिद्र (=तालेका छिद्र) आबिन्जमच्छिद्र (=रस्सीका छिद्र) आबिन्जनग्गु (=छटपन रस्सी)की। 112

अन्तापरकी भीतकी छट निपाती (=पिगती) थी । —

“ अनुमति देता हूँ मंडरी बनानेकी। 113

अन्तापरमें धूमनेत्र (=धुआँ बिबासनेकी चिमनी) न था । ।—

अनुमति देता हूँ धूमनेत्रकी। 114

उस समय भिक्षु छोटे अन्तापरके बीचमें आमका स्थान भी बनाने से । आने जानेका अवधान न रहता था ।—

“ अनुमति देता हूँ छोटे अन्तापरमें एक आम आमका स्थान बनानेकी और बड़े अन्तापरमें बाँचमें। 115

अन्तापरमें अग्निमुग (=गुला) पक जाता था ।—

अनुमति देता हूँ सुँगर मिट्टी देनेकी। 116

हाथमें मिट्टी बिगाने से ।—

“ अनुमति देता हूँ मिट्टीके (बिगानेके फिसे) दोनकी। 117

मिट्टीमें दुर्गन्ध जानी थी ।—

“०अनुमति देता हूँ मिट्टीको वासनैकी ।” 118

जन्ताघरमें आग कायाको जलाती थी ।—

“०अनुमति देता हूँ पानी लाकर रखनेकी ।” 119

घालीमें भी पात्रमें भी पानी लाते थे ।—

“०अनुमति देता हूँ, पानीके स्थान (=उदकाधान)की, गगव (=गुग्गु)की ।” 120

नृणसे छाया जन्ताघर ढूँढने भर जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ घेरकर लीपने-पोतनेकी ।” 121

जन्ताघरमें वीचल हो जाती थी—

“०अनुमति देता हूँ ईंट, पत्थर और लकड़ी—(इन) तीन प्रकारके बिछावकी ।” 122

“०अनुमति देता हूँ, धोनेकी ।” 123

पानी लग जाता था—

“०अनुमति देता हूँ, पानीकी नालीकी ।” 124

उस समय भिक्षु जन्ताघरमें जमीनपर बैठने थे, शरीरमें पुजली होती थी ।—

“०अनुमति देता हूँ, जन्ताघरकी चौकीकी ।” 125

उम समय जन्ताघर घिरा न होता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर और लकड़ी (इन) तीनके प्राकारमें (जन्ताघरको) घेरने की ।” 126

(३) कोष्ठक

कोष्ठक (=द्वारका कोठा) न होता था ।—

“०अनुमति देता हूँ कोष्ठककी ।” 127

“०अनुमति देता हूँ लैची कुर्सीके (कोष्ठक)की ।” 128

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर और लकड़ी तीन प्रकारकी चिनाईकी ।” 129

“०अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी मीढियोकी—ईंटकी सीढी, पत्थरकी मीढी और लकड़ीकी मीढीकी ।” 130

“०अनुमति देता हूँ चाँहीकी ।” 131

“०अनुमति देता हूँ किवाळ^१ आविञ्जनरज्जुकी ।” 132

“०अनुमति देता हूँ मेडरी बनानेकी ।” 133

उस समय कोष्ठकमें तिनकोका चूरा गिरता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, ओगुम्बतकर^२ पचपटिकाकी ।” 134

कीचल होता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, मरुम्ब (=चूर्ण) फैलानेकी ।” 135

नहीं पूरा पड़ता था—

“०अनुमति देता हूँ पदरसिला (=गिट्टी) बिछानेकी ।” 136

पानी पड़ा रहता था—

“०अनुमति देता हूँ, पानीकी नालीकी ।” 137

^१चुल्ल० ५९२।२ पृष्ठ ४३० (112) ।

^२चुल्ल० ५९२।२ पृष्ठ ४३० (107) ।

उस समय भिन्नु मरे होते एक दूसरेकी बदना करते कराने थे। एक दूसरेकी मासिम करते थे एक दूसरे को (पीजें) देते थे ग्रहण करते थे गाने व भास्वादन करते थे पीते थे। —

“भिन्नुमा ! क्या होने एक दूसरेकी बदना न करनी करानी चाहिये। एक दूसरेकी मासिम न करनी चाहिये एक दूसरेका बेना न चाहिये ग्रहण न करना चाहिये न गाना भास्वादन करना (और) पीना चाहिये। जो बदना कर पावे उस बुल्लुवाका रोग हो।” १३८

उस समय भिन्नु जन्नाबरमें जमीनपर चीकर रखत थे चीकरमें ब्रस लग जानी थी। —

अनुमति देता हूँ जन्नाबरमें चीकर (टोंगलेक) बीम और रस्मीकी। १३९

बर्षा होनेपर चीकर भीग जाना था। —

“अनुमति देता हूँ जन्नाबर-सासानी। १४०

अनुमति देता हूँ डेंबी कुग्मीकी करलेकी। १४१

अनुमति देता हूँ * बिमनेकी। १४२

अनुमति देता हूँ * सीखीकी। १४३

अनुमति देता हूँ बाहीकी। १४४

जन्नाबरकी मामामें नितनेका बूट पछता था—

अनुमति देता हूँ भोगुम्बरर * चीकर (टोंगलेक) बीम-रस्मीने बनानेकी। १४५

उस समय भिन्नु जन्नाबरमें और पानीमें नम हो मासिम करनमें हिचकिचात थे। —

“अनुमति देता हूँ तीन प्रकारक परे (में नगे होने)की—जन्नाबरका परा पानीका परा (और) बस्मका परा। १४६

(४) पानीके स्थान

उस समय जन्नाबरमें पानी नहीं रहता था। —

अनुमति देता हूँ उदपा न (=बिडीबी)की। १४७

उदपा नका बूट (=बाटी) टूटता था। —

अनुमति देता हूँ ईन् पत्परऔर लज्जटीकी चिनाईकी। १४८

“अनुमति देता हूँ डेंबी कुग्मी बनानेकी।” १४९

अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी सीखियाकी। १५०

“अनुमति देता हूँ बाहीकी। १५१

उस समय भिन्नु बस्मीमें भी कमरबदन भी पानी निकालते थे—

“अनुमति देता हूँ, पानी निकालनेके (=नैरें)की रस्मीकी। १५२

शबमें बर्ष होने लगता था—

अनुमति देता हूँ, गुका (=डेंबी) नरकक (=गुर) और नरककटुक (=रहट)की। १५३

बर्षा न बहना टूटते थे—

“अनुमति देता हूँ तीन बारको (=रसका)की—सोहवारक बार-बारक और बर्षा करनी।” १५४

उस समय भिन्नु बुझी जगहमें पानी निकालते बरन सबमि भी घर्ममि भी बरत पाते थे। —

“अनुमति देता हूँ भिन्नुको उदपा न-सासानी (=नैरें परकी छाजन)की।” १५५

* देखो पृष्ठ ४३०-३१ (१०७ १२७)।

* देखो पृष्ठ ४३१ (१२९)।

देखो पृष्ठ ४३१ (१३०)।

उदपान-शालामें तिनकेका चूरा गिरता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, ओगुम्बनकर^{०१} पचपटिका, चीवर (टाँगने)के बाँस रस्मीकी ।” 156
उदपान (=कुआँ) ढँका न होता था, तिनकेका चूरा गिरता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पिहान (पिधान, ढक्कन)की ।” 157

पानीका वर्तन न था—

“०अनुमति देता हूँ, पानीके दोनके, पानीके कडारकी ।” 158

उस समय भिक्षु आराममें जहाँ तहाँ नहाते थे, उन्हें उसमें आराममें कीचळ (=चिक्खल्ल) हो जाता था ।०—

“०अनुमति देता हूँ, चन्द नि का (=होज)की ।” 159

चन्दनिका ढँकी न होती थी ।, भिक्षु नहानेमें लजाते थे—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ी—तीन प्रकारके प्राकारगैसे घेरनेकी ।” 160

चन्दनिकामें कीचळ हो जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ी इन तीन प्रकारके बिछावकी ।” 161

पानी लग जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पानीकी नालीकी ।” 162

उस समय भिक्षुओंके शरीर भीगे रहते थे ।०—

“०अनुमति देता हूँ अगोछे (=उदकपुछन चोलक)से सुखानेकी ।” 163

उस समय एक उपासक सघके लिये पुष्करिणी बनवाना चाहता था ।०—

“०अनुमति देता हूँ, पुष्करिणीकी ।” 164

पुष्करिणीका कूल (=किनारा) गिर जाता था—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी चिनाईकी ।” 165

“०अनुमति देता हूँ, सीढीकी—० ।” 166

“०अनुमति देता हूँ, बाहीकी ।” 167

पानी पुराना हो जाता था ।—

“०अनुमति देता हूँ, पानीकी नालीकी, पानीकी नहरकी ।” 168

उस समय एक भिक्षु सघके लिये निल्लेख (=मुँडरेवाला) जन्ताघर बनाना चाहता था ।०—

“०अनुमति देता हूँ, निल्लेख जन्ताघरकी ।” 169

(५) आसन, शय्या

उस समय षड्वर्गीय भिक्षु चौमासे भर आसनी (=निपीदन)ले प्रवास करते थे ।०—

“०भिक्षुओ ! चौमाने भर आसनी ले प्रवास न करना चाहिये, जो प्रवास करे, उसे टुककटका दोष हो ।” 170

उस समय षड्वर्गीय भिक्षु फूल बिखेरी शय्यापर सोते थे । लोग विहारमें घूमते वक्त (उसे) देखकर हैरान होते थे—जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“०भिक्षुओ ! फूल बिखेरी शय्यापर न सोना चाहिये, ० टुककट० ।” 171

उस समय लोग गधकी माला भी लेकर आराममें आते थे । भिक्षु सदेहमें पल नहीं लेते थे ।०—

^१ देखो पृष्ठ ४३० (107) ।

अनुमति देता हूँ मधको ग्रहणकर किन्नाळम पीथ अँसुलियाने छाप (—गर्वागुमिक) देनेकी और फूलोको ग्रहण कर बिहारके एक ओर रक्त देनेकी। 172

उस समय सबको नम तक (—बस्त्र-जड़)मिमा बा। —

अनुमति देता हूँ नमतवकी। 173

तब मिश्रुओको यह हुआ—'क्या नमतवका इस्तेमाल (—अभिप्यन) करना चाहिये या बिगम्य (—बापिमे इस्तेमाल) करना चाहिये ? —

'मिश्रुओ ! नमतवका न अभिप्यन करना चाहिये न बिगम्य करना चाहिये। 174

उस समय पद्मवर्णीय मिश्रु आसिकउकोपमान (—तीने चौकीके तारानि लखिन लखिये) को इस्तेमाल करते थे —जैसे काममोयी गृहस्थ । —

'मिश्रुओ ! आसिकउ-उपमानको नहीं इस्तेमाल करना चाहिये दुस्तकट । 175

उस समय एक मिश्रु रोगी या वह भोजन करते बहुत हाथम पात्र न रक्त सजना बा। —

•अनुमति देता हूँ मलो रिक् (—आमार-उके आमार)की। 176

उस समय पद्मवर्णीय मिश्रु एक बर्तनमें जात थे एक प्यासेमें मी पीने थे एक चारपाईपर मी सेटते न एक बिछौनेपर मी सेटते थे एक ओढ़नेम भी सेटते थे। एक ओढ़ने-बिछौनेमें मी सेटते थे। भोग हेरान होते थे—जैसे काममोयी गृहस्थ । —

'मिश्रुओ ! एक बर्तनमें नहीं खाना चाहिये एक प्यासे में मही पीना चाहिये एक चारपाई पर नहीं सेटना चाहिये एक बिछौनेपर नहीं सेटना चाहिये एक ओढ़नेमें नहीं सेटना चाहिये एक ओढ़ने-बिछौनेमें मही सेटना चाहिये। धो साये सेटे उस दुस्तकटा रोप हो। 177

(६) बह्व लिच्छवीक सिय पात्र डाँकना

उस समय बह्व लिच्छवी मे सिय और सुम्भजक मिश्रुओका मिन बा। तब बह्व लिच्छवी जहाँ मे सिय सुम्भजक मिश्रु थे वहाँ गया । जाकर मे सिय सुम्भजक मिश्रुओम यह बोला—

“आर्यो ! बन्धना करता हूँ ।

ऐसा बह्वनेपर मे सिय सुम्भजक मिश्रु नहीं बोले ।

दूसरी बार भी बह्व लिच्छवी ।

तीसरी बार भी बह्व लिच्छवी यह बोला—

“आर्यो ! बन्धना करता हूँ ।

तीसरी बार भी मे सिय और सुम्भजक मिश्रु नहीं बोले ।

‘क्या मैंने आर्योका अपराध किया ? क्यों कार्य मुझसे नहीं बोल रहे हैं ?

‘क्योकि आनुस बह्व ! वर्धमस्तक पुत्र’ द्वारा हमें सताये जाने देखकर मी तुम पराई नहीं करते ।

(तो) आर्यो ! मे क्या कहें ?

“आनुस बह्व ! यदि तुम चाहो तो आजही भगवान् आयुप्पान् वर्धमस्तकपुत्रको गला (मिनाल) देने ।

‘आर्यो ! मे क्या कहें ? मे क्या कर सकता हूँ ?

‘आमी आनुस बह्व ! जहाँ भगवान् है वहाँ जाकर भगवान्से यह कहो—

‘भन्ते ! यह योग्य नहीं^१ पानी जलतासा मालूम पड़ता है । आर्य दम्भसङ्गपुत्रने मेरी स्त्री को दूषित किया ।’

“अच्छा आर्या !” — ०^१ ।

“भन्ते ! जन्ममे लेकर स्वप्नमे भी मैथुन नेवन करनेको मैं नहीं जानता, जागनेकी तो बान ही क्या ?”

तब भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! मत्र वट्ट लिच्छवी पुत्रका पत्त-निगुज्जन करे ।

“भिक्षुओ ! आठ चारोंमे युक्त उपामयके लिये, पत्त-निगुज्जन (=उमगी भिक्षा आनेपर उमे न लेनेपर पात्रको मूँद दिया जाय) करना चाहिये—(१) भिक्षुओंके जन्म (=हानि)के लिये प्रयत्न करता है, (२) भिक्षुओंके अनर्थके लिये प्रयत्न करना है, (३) भिक्षुओंके ज्वाम (=न रहने)के लिये प्रयत्न करना है, (४) भिक्षुओंका आश्रय (=निदा) परिहान करना है, (५) भिक्षुओंकी आपसमें फूट कराना है, (६) वृद्धकी निन्दा करता है, (७) उमगी निन्दा करता है, (८) सबकी निन्दा करता है ।—भिक्षुओ ! उन पांच० । 178

“और भिक्षुओ ! उस प्रकार पत्त-निगुज्जन करना चाहिये—चतुर समर्थ भिक्षु सघकों सूनित करे ।—

“क ज्ञप्ति ० । ३ अनुधावण ० ।

“ग धारणा—‘सघने वट्ट लिच्छवीके लिये पात्र ढाँक दिया । सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।’

तब आयुष्मान् आनन्द पूर्वाह्न समय पहिन कर पात्र नीवर ले जहाँ वट्ट लिच्छवीका घर था, वहाँ गये । जाकर वट्ट लिच्छवीसे यह बोले—

“आवुस वट्ट ! सघने तेरे लिये पात्र ढाँक दिया, सघके उपयोगके तुम अयोग्य हो ।”

तब वट्ट लिच्छवी—‘सघने मेरे लिये पात्र ढाँक दिया, मैं सघके उपयोगके अयोग्य हूँ’—(गोच) वही मूर्छित हो गिर पड़ा । तब वट्ट लिच्छवी मित्र-अमात्य, जाति-विरादरीवाले वट्ट लिच्छवीसे यह बोले—

“वस आवुस वट्ट ! मत झोक करो, मत खेद करो । हम भगवान् और भिक्षु-सघको मनावेंगे ।”

तब वट्ट लिच्छवी स्त्री-पुत्र सहित, मित्र-अमात्य जाति-विरादरीवालो सहित भीगे वस्त्रो भीगे केशो सहित, जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया । जाकर भगवान् के पैरोंमें शिरसे पड़कर भगवान् से यह बोला—

“भन्ते ? वाल (=मूर्ख) सा, मूढसा, अचतुरसा हो मैंने जो अपराध किया, जोकि मैंने आर्य दर्भ, मल्लपुत्रको निर्मूल शील-भ्रष्टताका दोष लगाया, सो भन्ते ! भगवान् भविष्यमें सवर (=रोक करने) के लिये मेरे उस अपराधको अत्ययके तौरपर स्वीकार करें ।”

“आवुस ! जो तूने वालसा हो अपराध किया ० । चूँकि आवुस ! तू अपराधको अपराधके तौर पर देखकर धर्मानुसार प्रतीकार करता है, इसलिये हम उसे स्वीकार करते हैं । आवुस ! वट्ट आर्य विनयमें यह वृद्धि (की बात) है, जो कि (किये) अपराधको अपराधके तौरपर देखकर धर्मानुसार (उसका) प्रतीकार करना, और भविष्यके सवरके लिये प्रयत्नशील होना ।”

तब भगवान् ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! सघ वट्ट लिच्छवीके लिये पात्रको उधाळ दे ।

‘मिथुओ ! जाठ बातोंमें मुक्त उपासकके लिये साथ पत्त-उत्कृष्टजन (—पात्र उपासता) करे—
 (१) मिथुओके खलासक लिये (२) जनर्षके लिये (३) उपासक लिये प्रयत्न नहीं करता
 (४) मिथुओकी आज्ञा परीहाम नहीं करता (५) मिथुओकी आपसमें फूट नहीं करता (६)
 बुद्धकी निन्दा नहीं करता (७) धर्मकी निन्दा नहीं करता (८) मन्त्रकी निन्दा नहीं करता ।—
 इन पाँच । १७९

‘और मिथुओ ! इस प्रकार पत्त-उत्कृष्टजन करना चाहिये—बहुत समर्थ मन्त्रकी सूक्ति करे—
 ‘व ज्ञानि । म अशुभा वष ।’

‘म बार मा—‘सबने बहुत सिन्धुवीके लिये पात्र उपास दिया । मन्त्रकी पमन है । इसलिये
 पुण है—‘मेरा मैं इस समझता हूँ ।’

३—सुसुमारगिरि

तब भगवान् वैसासीमें ‘अष्टाशुमार बिहारकर विषय मर्म है उभर चारिकाके लिये बल पड़े
 कमरा चारिका करने जहाँ मय मा जहाँ पहुँचे । जहाँ भगवान् मर्म (‘अष्ट’)के सुसुमारगिरि के मेम
 कसा बल के मय मा मर्म बिहार करत थे ।

(७) बोधिराजकुमारका सस्कार

उस समय बोधि राजकुमारने अमल मा शाश्वत मा किसी भी मनुष्य म मोमे को बल ब
 मासक प्रागादको हाकड़ीमें बनवाया था । तब बोधि-राजकुमारने मज्झिमा-पुत्र मातृवर्गको संबोधित
 किया—

‘आज तुम मीम्य ‘मज्झिमापुत्र । जहाँ भगवान् है जहाँ जाओ । जाकर मेरे वचन से यह
 बालके बरपोमें मिरसे बलमाकर, मागेम्य मत-आसक सच-उत्थान (—दारीरकी कार्यधमता) इस अनु
 कस बिहार, पुछो—‘मन्ते ! बोधि-राजकुमार भगवान्के बरपोमें मिरसे बलमाकर मागेम्य पूछता
 है और यह भी कहो—‘मन्ते ! मिथु-मन्त्रमहिम भगवान् बोधि-राजकुमारका कसका भोजन स्वीकार
 करें ।’

‘अच्छा हो (—ओ) यह मज्झिमापुत्र मातृवर्ग जहाँ भगवान् से जहाँ गया । जाकर भगवान्के
 (कुछक प्रश्न) पूछ एक और बैठ गया । एक और बैठकर मज्झिमापुत्र मातृवर्गने भगवान्
 कहा—‘हे मीम्य ! बोधि-राजकुमार आपका बरपोम । बोधिराज-कुमारका कसका भोजन स्वीकार
 कर ।’

भगवान्के मीम्यद्वारा स्वीकार किया । तब मज्झिमापुत्र मातृवर्ग भगवान्की स्वीकृति जान
 जानम उठ जहाँ बोधि-राजकुमार था जहाँ गया । जाकर बोधि राजकुमारने बोधा—

‘आपका वचन मर्म उठ मीम्यकी कहा—‘हे मीम्य ! बोधि राजकुमार । भगवन् मीम्यने
 स्वीकार किया ।

तब बोधि राजकुमारने उस बालके मीम्यद्वारा अपने वचन उक्त मीम्यकी मीम्यकी (पराधीन)
 स्वीकार करवा को बल ब प्रागादको मर्म (भगवान्) सुम्भम मीम्यकी मीम्य तब बिट्ठा मज्झिमापुत्र
 मातृवर्गको संबोधित किया—

‘आज मीम्य ‘मज्झिमापुत्र । जहाँ भगवान् है जहाँ जाकर भगवान्को बल कहो—
 ‘मन्ते । बल है बल (—भोजन) स्वीकार हो गया ।’

“अच्छा भो !” काल कह ।

तब भगवान् पूर्वाहण समय पहिनकर पात्रचीवर ले, जहाँ बोधि-राजकुमारका घर (= निवेसन) था, वहाँ गये । उस समय बोधि-राजकुमार भगवान्की प्रतीक्षा करता हुआ, द्वारकोष्ठक (= नौवत-खाना)के बाहर खड़ा था । बोधि-राजकुमारने दूरसे भगवान्को आते देखा । देखते ही भगवानीकर भगवान्की वन्दनाकर, आगे आगे करके जहाँ कोकनद-प्रासाद था, वहाँ ले गया । तब भगवान् निचली सीढ़ीके पास खड़े हो गये । बोधि-राजकुमारने भगवान्से कहा—“भन्ते ! भगवान् धुस्मोपर चले । सुगत ! धुस्मोपर चले, ताकि (यह) चिरकाल तक मेरे हित और सुखके लिये हो ।”

(८) पाँवलेका निषेध

१—ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे ।

दूसरी बार भी बोधि-राजकुमारने० । तीसरी बार भी० ।

तब भगवान्ने आयुष्मान् आनन्दकी ओर देखा । आयुष्मान् आनन्दने बोधि-राजकुमारको कहा—

“राजकुमार ! धुस्मोको समेट लो । भगवान् पाँवले (= चैल-पत्ति)पर न चढ़ेगे । तथागत आनेवाली जनताका ख्याल कर रहे है ।”

बोधि-राजकुमारने धुस्मोको समेटवाकर, कोकनद-प्रासादके ऊपर आसन विछवाये । भगवान् कोकनद-प्रासादपर चढ़, मघके साथ विछे आसनपर बैठे । तब बोधि-राजकुमारने वृद्धसहित भिक्षुमघको अपने हाथसे उत्तम खादनीय भोजनीय (पदार्थों)से सतर्पित किया, सतुष्ट किया । भगवान्के भोजनकर पात्रसे हाथ खींच लेनेपर, बोधि-राजकुमार एक नीचा आसन ले, एक ओर बैठ गया ।

एक ओर बैठे बोधि-राजकुमारको भगवान् धार्मिक कथासे समुत्तेजित सप्रहर्षितकर आसनसे उठकर चले गये ।

तब भगवान्ने इसी मघमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! पाँवलेपर नहीं चलना चाहिये, जो चले, उसे दुवकटका दोष हो ।” 180

२—उस समय एक अपगतगर्भा (=लळायन) स्त्रीने भिक्षुओको निमज्जित कर कपळा (=दुस्स) बिछा यह कहा—

“भन्ते ! कपडेपर चले ।”

भिक्षु हिचकिचाकर नहीं चल रहे थे ।

“भन्ते ! मगलके लिये कपडेपर चले ।”

भिक्षु हिचकिचाकर कपडेपर न चले । तब वह स्त्री हैरान ० होती थी—‘कैसे आर्य लोग मगलके लिये याचना करनेपर भी पाँवडेपर नहीं चलते ।’ भिक्षुओने उस स्त्रीके हैरान ० होनेको सुना । तब उन भिक्षुओने यह बात भगवान्से कही ।०—

“भिक्षुओ ! गृहस्थ लोग (मगल । होनेवाले कामोंके) करनेवाले होते है । 181

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ गृहस्थोंके मगलके लिये याचना करनेपर पाँवलेपर चलनेकी ।” 182

§३—पंखा, छींका, छत्ता, दण्ड, नख-केश, कन-खोदनी, अंजन-दानी

४—श्रावस्ती

(१) घळा, झाळू

तब भगवान्ने भर्ग (देश)में इच्छानुसार विहारकर जिघर श्रावस्ती है, उधर चारिकाके

लिये बस दिये। तब उस चारिका करते जहाँ ध्यावस्ती है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् ध्यावस्तीमें जगत् विद्वत्के आश्रम जेठ बस में बिहार करते थे। तब बिद्यासा मृगारमाता चले बतक (—मौवी) और शाळू सिखा जहाँ भगवान् थे वहाँ गई जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गई। एक ओर बैठी बिद्यासा मृगारमाताने भगवान्से यह कहा—

‘मने ! भगवान् मेरे चले बतक और शाळूको स्वीकार करे जो कि बिरकास तक मेरे हित-सुखके लिये हो।

भगवान्ने चले और शाळूको ग्रहण किया किन्तु बतकको नहीं ग्रहण किया। भगवान्ने बिद्यासा मृगारमाताको आत्मिक कथा द्वारा समुत्तजित सप्रहृषित किया। भगवान्को अभिवादनकर प्रवर्धिका कर चली गई। तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें आत्मिक कथा कह भिक्षुमाको संबोधित किया।—

अनुमति देता हूँ चले और शाळूकी। भिक्षुओ ! बतकका इस्तेमाल न करना चाहिये
हुक्कट । १८३

अनुमति देता हूँ (पत्परके) इसे कळ (—जाठ) और समुद्रपेत—इस तीन प्रकारके पैर-चिसनाकी। १८४

(२) पत्ता

तब बिद्यासा मृगारमाता बेने और ताळके पत्तेको से जहाँ भगवान् थे वहाँ गई। ।—

मने ! भगवान् मेरे बेने और ताळके पत्तेको स्वीकार करे जो कि बिरकास तक मेरे हित-सुखके लिये हो।

भगवान्ने बेने और ताळके पत्तेको स्वीकार किया। ।—

अनुमति देता हूँ बेने और ताळके पत्तेकी। १८५

उस समय सबको मच्छर हीननेकी विजनी मिली थी। भगवान्ने यह बात कही।—

अनुमति देता हूँ मच्छरकी विजनीकी। १८६

बैबरकी विजनी (—बमरीकी विजनी) मिली थी। —

‘भिक्षुओ ! बैबरकी विजनी नहीं चारण करनी चाहिये हुक्कट । १८७

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ तीन प्रकारकी विजनीयोकी—छासकी जसकी और मोरपय की। १८८

(३) छत्ता

उस समय सबको छत्ता मिला था। —

अनुमति देता हूँ छत्तेकी। १८९

उस समय पद्मवीर्य भिक्षु छत्ता लेकर टहलते थे। उस समय एक (बौद्ध) उपासक बहुतसे घापी जा जी बने के अनुपायियोंक साथ बागमें गया था। उन माजीबन-अनुपायियोंने दूसरे पद्मवीर्य भिक्षुको छत्ता चारण किये जाते देखा। देखकर उस उपासकसे यह कहा—

‘आजमे ! यह तुम्हारे भग्न है छत्ता चारण करके आ रहे हैं जैसे बिगध कर्महा मा रख (—हियाब निरीक्षक) ! !

‘आर्यो ! यह भिक्षु नहीं है यह परित्रायक है।

‘भिक्षु है भिक्षु नहीं है’—इसके लिये उन्होंने बाड़ी (—अद्भुत) कपाई। तब पासमें जानेपर परित्रायक पहिचानकर वह उपासक हीरास होता था—जैसे तबल छत्ता चारण कर टहलते हैं।

भिक्षुओंने उस उपामकक हैरान होने ० को सुना। तब उन भिक्षुओंन भगवान्मे यह बात कही।—

“सचमुच ०।—

“भिक्षुओ ! छत्ता न धारण करना चाहिये, ० दुःखद ० ।” 190

उस समय भिक्षु रोगी था, छत्तेके बिना उसे अन्त्र न होता था ।०—

“ ० अनुमति देता हूँ रोगीको छत्तेकी ।” 191

उस समय भिक्षु—भगवान्ने रोगीको ही छत्ता धारण करनेके लिये गद्दी विधान किया है, अरोगीको नहीं—(गोच) आगममे और आरामके वागमे (गी) छत्ता धारण करनेमें हिचकिचाते थे ।०—

“ ० अनुमति देता हूँ अरोगीको आगममे और आरामके पास छत्ता धारण करनेकी ।” 192

(४) छोका, दंड

उस समय एक भिक्षु सीका (=निकका)मे पात्रागे डाल डेटेके छटका अपराहणमे एव गानेके द्वारा जा रहा था।—लोग—यह जायों ! चोर है, तबबार गमती दीय रही हूँ—रुह दोले, (पीले) पहिचान कर (उत्ताने) छोड़ दिया। तब भिक्षुने आगममे जा भिक्षुओंमे यह बात कही।—

“क्या आवुस ! तूने सीका-डंडा धारण किया था ?”

“हां, आवुसो !”

०अल्पेच्छ ० हैरान होते थे ।० सचमुच ०।०—

“भिक्षुओ ! सीका-डंडा न धारण करना चाहिये, ० दुःखद ०।” 193

उस समय एक भिक्षु बीमार था, डंडे बिना चल न सकता था ।०—

“भिक्षुओ ! रोगी भिक्षुको डंड रखनेकी गमति देनेकी अनुमति देता हूँ । 194

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार देना चाहिये—याचना—(१) “वह रोगी भिक्षु मघके पास जा^१ ० याचना करे—‘भन्ते ! मैं रोगी हूँ बिना डंडेके चल नहीं सकता। मो मैं भन्ते ! मघमे डंडेकी सम्मति माँगता हूँ।

“तब चतुर मगर्थ भिक्षु मघको सूचित करे—

“क श प्ति ० ।

“ख अनुश्रावण ०।

“ग धारणा—‘मघने इस नामवाले भिक्षुको डंडा (रखने)की सम्मति दे दी। मघको पगद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।”

उस समय एक भिक्षु रोगी था, बिना सीकेके पात्र नहीं ले चल सकता था ।०—

“ ० अनुमति देता हूँ, रोगी भिक्षुको सीकेके लिये सम्मति देनेकी ।” 195

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार देनी चाहिये ० २ ।”

उस समय एक भिक्षु बीमार था, बिना डंडेके चल नहीं सकता था, बिना सीकेके पात्र नहीं ले चल सकता था ।०—

“ ० अनुमति देता हूँ रोगी भिक्षुको सीका-डंडाके लिये सम्मति देनेकी ।” 196

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार देनी चाहिये ० २ ।”

^१ ऊपर वण्डकी सम्मतिकी भाँति ही ।

^२ ऊपरकी तरह ।

उस समय भिक्षुको । एक जुगाली करनेवाला भिक्षु था वह जुगाली कर करक लाता था । भिक्षु हैरान होते थे—‘यह भिक्षु पोपहर बाप (विवाक) में भोजन करता है !’ मगवान्स यह बात कही—
‘भिक्षुओ ! यह भिक्षु हारुहीमें गायत्री योनिश (यही) पैदा हुआ है ।

अनुमति देता हूँ रोमन्थक (= जुगाली करनेवाले) को जुगाली करनेकी । किन्तु भिक्षुओ ! मुन्धक द्वारपर सावर नहीं खाना चाहिये जो छाये उस धर्मानुसार (यह) करना चाहिये । । १९७

उस समय एक पुत्र (= बगियोरा सघ) ने सबको भोज दिया था । (भिक्षुओं) को भोजन बहुत जूठ बिसेर दिया । जाग हैरान होने थे—कैस पाक्य-पुत्रीय धमम ओवन बनेपर सम्भारपूर्वक नहीं ग्रहण करते । एक एक कतिना सी कामासे बनता है । भिक्षुओंने सुना । ।—

अनुमति देता हूँ देते बक्त जो गिरे, उस स्वयं लेकर खानेकी । भिक्षुओ ! उस बापकोने प्रवास किया है । १९८

(५) नग्न काटना

उस समय एक भिक्षु लम्बा नक्क (बढाय) भिछाचार करता था । एक स्त्रीने देखकर उस भिक्षुने यह कहा—

“भाबो भन्ते ! मैबुन सेवन करो ।

“नहीं भगिनी ! यह (हमारे स्थि) विहित नहीं है ।

‘भन्ते ! यदि तुम न सेवन करोगे इसी समय मैं अपने नक्कोसे खरीरका मोचकर (तुम्हें) चिस्साऊँगी—यह भिक्षु मुझे दूषित कर रहा है ।

‘जैसा समझो भगिनी ।

तब वह स्त्री अपने नक्कोसे अपने शरीरको मोचकर चिस्साई—‘यह भिक्षु मुझे दूषित कर रहा है । भोगोने चौककर उस भिक्षुको पकड़ लिया । (तब) उन मनुष्योंने उस स्त्रीक नक्कोमें खून भी चमका भी सया देका । देखकर—‘सी स्त्रीका यह कर्म है भिक्षुने कुछ नहीं किया—(सोच) उस भिक्षुको छोड़ दिया । तब उस भिक्षुने आराममें जा भिक्षुओंसे यह बात कही ।—

“क्या जानुस ! तूने लम्बा नक्क बढाया है ?

“हाँ जानुसा !

अस्सेच्छ । —

‘भिक्षुओ ! सम्ये नक्क नहीं कारण करने चाहिये पुनकट । १९९

उस समय भिक्षु नक्कोसे भी नक्को काटते थे मुन्धसे भी नक्को काटते थे दीवारसे भी नक्को चिस्सेते थे—अगस्सियां पीछा देही थी । —

अनुमति देता हूँ नहमी (= नक्कच्छेदन) की । २००

खून सहित नक्को काटते थे अगस्सियां बर्ब होता था—

अनुमति देता हूँ मासके बराबर एक नक्क काटनेकी । २०१

उस समय पञ्चवींय भिक्षु बीसतिमह कटाते (बीसो नक्कोम भिछाते) थे । काम हैरान होते थे—‘कैस कामभोवी मूहस । —

“भिक्षुओ ! बीसतिमह नहीं कटाने चाहिये पुनकट । अनुमति देता हूँ मैक मासको भिछाऊँगेकी । २०२

(६) कटा अटटना

उस समय भिक्षुओंक कैस कम्मे होते थे । —

“भिक्षुओ ! क्या भिक्षु एक दूसरेके कटको काट सकते हैं ?

“हाँ चाट सकते हैं, भन्ते !”

तब भगवान्ने उमी गवधम० भिक्षुओंको गवोधिन किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ छुरे, छुरेकी मित्र, छुरेकी मिपाटिका (=चमोटी) न मत क (=नहमी ?) नभी छुरेके गमानसी ।” 203

उस समय पडवर्गीय भिक्षु मूँछ कटवाने थे, मूँछ बढ़ाते थे, गोलोमिका (=बकरे जैसी दाढ़ी कटवाने थे, चौकोर (=चतुरस्र) बगने थे, पग्मिग (=अतीता वाल कटवाना) बराने थे, अड्डुरक (=पेटके ब्रायोमे रोम पतिन छोटना) बगने थे, दाढ़ी (=शठिका) रगने थे, गृह्य स्थानके रोम कटवाने थे । लोग हैरान ० होते थे—जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! मूँछ नहीं कटवानी चाहिये, मूँछ बढ़ानी न चाहिये, गोलोमिका०, चतुरस्रकमे, पग्मिग, अड्डुरक, नहीं कटवाना चाहिये, दाढ़ी नहीं रगनी चाहिये, गृह्य स्थानके रोमको नहीं कटवाना चाहिये, जो ० कटवाये उसे दुक्कटका दोष हो ।” 204

उस समय पडवर्गीय भिक्षु कौचीन (=कैनी)ने बाल कटाने थे ।० जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! कौचीने बाल नहीं कटाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 205

उस समय एक भिक्षुके थिरमें घाव था, छुरेसे बाल मुँठवा न, सकता था ।०—

“० अनुमति देता हूँ, रोगके कारण कौचीने बाल कटवानेकी ।” 206

उस समय भिक्षु नाकमे लम्बे लम्बे केस धारण करते थे ।०—जैसे कि पिशाच (=पिशाचिन्विका) ।०—

“भिक्षुओ ! नाकमे लम्बे लम्बे केस न धारण करना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 207

उस समय भिक्षु ठीकरीने भी मोमसे भी, नाकके केसोको उगलवाते थे, नाक दर्द करती थी ।०—

“० अनुमति देता हूँ, चिमटी (=मडास)की ।” 208

उस समय पडवर्गीय भिक्षु पके बालोको निकलवाने थे ।०—जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! पके बालोको न निकलवाना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 209

(७) कन-खोदनी

उस समय एक भिक्षुका कान मैलसे भरा हुआ था ।०—

“० अनुमति देता हूँ कर्णमल-हरणीकी ।” 210

उस समय पडवर्गीय भिक्षु नानाप्रकारकी कर्णमलहरणियाँ रगते थे सुनहली भी, रुपहली भी । लोग हैरान ० होते थे—जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! सुनहली रुपहली (आदि) नाना प्रकारकी कर्णमलहरणियाँ नहीं रखनी चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ हड्डी, दाँत, मीग, तरकट, बाँस, काठ, लाख, फल, ताँवे और शसकी (कर्णमलहरणियोंकी) ।” 211

(८) ताँवे काँसेके बर्तन

उस समय पडवर्गीय भिक्षु बहुतसे ताँवे (=लोह) काँसेके भाँडोका सचय करते थे । लोग विहारमें घूमते वक्त देखकर हैरान होते थे—कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण बहुतसे ताँवे, काँसेके भाँडोको सचय करते हैं, जैसे कि कसपत्यरिका (=कमेरा) । भगवानसे यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! ताँवे, काँसेके भाँडोका सचय नहीं करना चाहिये, ० दुक्कट ० । 212

(९) अन्नदान

उस समय भिक्षु अन्नदानीको भी अन्न सलाईको भी कर्ममल्लहरीकी भी बहनको भी रखनेम हिमकिपासे थे । —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अन्नदानीकी अन्न सलाईकी कर्ममल्लहरीकी बहन माफाकी । २१३

९४-सघाटी, आयोग-पट्ट, घुंठी, मुच्छी, वस्त्र पहिननेके ढंग

(१) सघाटी

उस समय पद्मवर्गीय भिक्षु सघाटी(क सहित) पल्लवी मार बैठते थे सघाटीसे पात्र रखे जाते थे । —

“भिक्षुओ ! सघाटी पल्लवीसे गड़ी बैठना चाहिये दुक्कट । २१४

(२) आयोग-पट्ट

उस समय एक भिक्षु रोमी का बह बिना आयोग^१ उस ठीक न होता था । —

अनुमति देता हूँ आयोगकी । २१५

(क) आयोग बुत ने का सामान—तब भिक्षुओको यह हुआ—जैसे आयोगको बुतना चाहिये । मगवानुस यह बात कही । —

अनुमति देता हूँ तब (=तन्तक) बेमक (=नै) बट्ट (=साप) ससाफा और सभी तब (=ज्यों)के सामानकी । २१६

(३) कमरबन्ध

१—उस समय एक भिक्षु बिना कमरबन्ध (=नामबन्ध) बाँधे ही पाँचम भिक्षाक किये गया मल्लकपर उसका अन्तरवासक सिद्धकर गिर गया । सोनोने ताम्बी पीटी । वह भिक्षु मुक हो गया । उसने आगमम आकर भिक्षुओसे यह बात कही । —

बिना कमरबन्ध पाँचम भिक्षाक किये नहीं प्रवेश करना चाहिये दुक्कट । अनुमति देता हूँ कमरबन्धकी । २१७

२—उस समय पद्मवर्गीय भिक्षु कलामुक^२ देहभुमक^३ मुरज मद्दीप^४ ताता प्रकारसे कमरबन्ध बाराब करने थे । —जैसे कामयोगी मूरस्य । —

“भिक्षुओ ! कलामुक देहभुमक मुरज मद्दीप—ताता प्रकारसे कमरबन्धको नहीं धारण करना चाहिये दुक्कट । २१८

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दो प्रकारसे कमरबन्धकी—गट्टीकी^५ और मूरस्य जैसी ।

१—कमरबन्ध बिना छिन जाने थे । —

अनुमति देता हूँ मुरज और मद्दीपकी । २१९

४—कमरबन्ध छोर छिन जाने थे । —

^१ उचट्टी बँटे पीठ-पदमें बाँधनेका अंगोछा । गोल । ^२ पानीके ताँबे का जैना ।

^३ मुरंग जैसा ।

^४ बाँधने का धारणा ।

^५ साधारणतया बुनी या मल्लकी बँटे जैसी बुनी (=मद्दीप) ।

“० अनुमति देना है थो भ क (=स्पेटार मिलाई), और गुण क (=मृदगकी भांति मिलाई) की ।” 220

५—कमरबद्धका पन्ना छिन जाता था ।—

“० अनुमति देना है बीठ (=बिठई) की ।” 221

६—उस समय पट्टवर्गीय भिक्षु, सोनेकी भी स्पेरी भी नाना प्रकारकी बीठ धारण करने थे ।०—

जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! सोने रूप नाना प्रकारकी बीठ नहीं धारण करनी चाहिये, ० दुक्कट ० । अनुमति देना है हट्टी^१ धाग जार सूती ।” 222

(५) घुग्डी मुट्टी

१—उस समय आयुष्मान् आनन्द इन्की सघाटी पहिन गाँवमें भिक्षाके लिये गये । हवाने सोफने सघाटीको उल्ला दिया । आयुष्मान् आनन्दने आगममें जा भिक्षुओंमें यह बात कही । भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही—

“० अनुमति देना है घुग्डी, मुट्टीकी ।” 223

२—० पट्टवर्गीय भिक्षु सोनेकी भी स्पेरी भी नाना प्रकारकी घुटिया धारण करने थे । ०—
जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! सोने रूप नाना प्रकारकी घुट्टीको नहीं धारण करना चाहिये, जो धारण करे उस दुक्कटका दोष हो । भिक्षुओ ! अनुमति देना है हट्टी^१ धाग और सूतकी (घुट्टीकी) ।” 224

३—उस समय भिक्षु घुट्टी भी मुट्टी भी चीवरमें ही लगाते थे, चीवर जीर्ण हो जाता था ।०—

“० अनुमति देना है, (चीवरमें) घुट्टी और मुट्टीके चक्तेको लगानेकी ।” 225

४—घुट्टी और मुट्टीके चक्तेको (चीवरमें) छोरपर लगाते थे, कोना खुल जाता था ।०—

“० अनुमति देना है घुट्टीके चक्तेको अतमें लगानेकी, मुट्टीके चक्तेको मात आठ अंगुल भीतर हटकर ।” 226

(५) वस्त्र पहिननेके ढंग

१—उस समय पट्टवर्गीय भिक्षु गृहस्थों जैसे वस्त्र पहिनते थे—हस्तिशोडिक^२ भी, मत्स्यवालक^३ भी, चतुष्कर्णक^४, तालवृन्तक^५, शतवल्लिक^६ भी । लोग हरान^० होते थे—
जैसे कामभोगी गृहस्थ ०।०—

“भिक्षुओ ! गृहस्थोंकी भांति—हस्तिशोडिक, मत्स्यवालक, चतुष्कर्णक, तालवृन्तक, शतवल्लिक-वस्त्र नहीं पहिनना चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 227

२—उस समय पट्टवर्गीय भिक्षु कछनी काछते थे ।०—जैसे कि राजाकी मुंडबट्टी (=बाहक) ।०—

^१ पृष्ठ ४४१ (211) ।

^२ चोल (देश) की स्त्रीकी भांति नाभीसे नीचे तक लटकाना (—अट्टकथा) ।

^३ किनारी और छोरको चुनकर मछलीकी पूँछकी भांति पहिनना ।

^४ ऊपर दो, नीचे दो इस प्रकार चारो कोनोंको दिखाते कपड़ोका पहिनना ।

^५ तालके पत्तेकी भांति चुनकर लटकाना ।

^६ सैकड़ों चुनावोंको दिखाते पहिनना ।

(९) अंजनदानी

उस समय भिक्षु अंजनदानीको भी अंजन ससाईको भी कर्जमसहरणीको भी बधनक भी रखनेमें हिचकिचाते थे । —

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अंजनदानीकी अंजन ससाईकी कर्जमसहरणीकी बधन माता को । 213

५४-संघाटी, आयोग-पट्ट, घुंछी सुन्नी, वस्त्र पहिननेके ढंग

(१) संघाटी

उस समय पद्मवर्गीय भिक्षु संघाटी (के सहित) परकी मार बैठे थे संघाटीस पात्र रख जाते थे । —

‘भिक्षुओ ! संघाटी परकीसे नहीं बैठना चाहिये बुकट । 214

(२) आयोग-पट्ट

उस समय एक भिक्षु योगी था वह बिना आयोग^१ उस ठीक न होता था । —

अनुमति देता हूँ आयोगकी । 215

(क) आयोग बुम ने का सा मान—उस भिक्षुओको यह हुआ—जैस आयोगको बुमना चाहिये । भगवान्से यह बात कही । —

अनुमति देता हूँ ताँत (—यन्त्रक) वेमक (—बै) बट्ट (—माप) ससावा और सभी ताँत (—कर्म)के सामानकी । 216

(३) कमरबन्ध

१—उस समय एक भिक्षु बिना कमरबन्ध (—आयबन्ध) बाँधे ही गाँवमें भिक्षाक भिन्ने गया मछलपर उसका अस्त्रबासक बिसककर गिर गया । छेगोने ठामी पीती । वह भिक्षु मूक हो गया । उसने आराधनें जाकर भिक्षाओसे यह बात कही । —

बिना कमरबन्ध गाँवम भिक्षाक भिन्ने नहीं प्रवेश करना चाहिये बुकट । अनुमति देता हूँ कमरबन्धकी । 217

२—उस समय पद्मवर्गीय भिक्षु कलाबुक^२ बेद्दुमक^३ मुरज महीषी^४ नाता प्रकारसे कमरबन्ध धारण करते थे । — जैसे कामगोपी गृहस्थ । —

‘भिक्षुओ ! कलाबुक बेद्दुमक मुरज महीषी—नाता प्रकारसे कमरबन्धकी नहीं धारण करना चाहिये बुकट । 218

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दो प्रकारसे कमरबन्धकी—पट्टीकी^५ और घुंछरके भाँत जैसकी ।

३—कमरबन्धके बिनासे छिन जाते थे । —

“ अनुमति देता हूँ मुरज और महीषीकी । 219

४—कमरबन्धके छोर छिन जाते थे । —

^१ उजड़ू बैठे पीठ-पैरमें बाँधनेका अँधोछा । ^२ तोक । ^३ बाजीके ताँतके बज जेता ।
सुरंग बीता । ^४ बाजंगके आकारका ।

^५ साधारणतया बुनी या मछलीके जाँटे जैसी बुनी (—बद्धका) ।

(४) वृक्षपर चढ़ना

१—उस समय पड़वर्गीय भिक्षु वृक्षपर चढ़ते थे ।०—जैसे वानर ।०—

“भिक्षुओ ! वृक्षपर न चढ़ना चाहिये, दुक्कट० ।” २३६

२—उस समय एक भिक्षुके को मल देशमें आवस्ती जाते समय रास्तेमें एक हाथी निकला । तब वह भिक्षु दौड़कर वृक्षके नीचे गया, किन्तु मन्देहमें पड़कर पेड़पर न चढ़ सका । वह हाथी दूसरी ओर चला गया । तब उस भिक्षुने आवस्तीमें जा यह बात भिक्षुओमें कही । ०—

“० अनुमति देता हूँ, काम होनेपर पोरिसाभर और आपत्कालमें यथेच्छ वृक्षपर चढ़नेकी ।” २३७

५६—बुद्धवचनको अपनी अपनी भाषामें, भूठी विद्या न पढ़ना, सभामें बैठनेका नियम, तहसुनका निषेध

(१) बुद्धवचनको अपनी अपनी भाषामें

उस समय यमेल यमेलते कुल नामक ब्राह्मण जातिके सुन्दर (=कल्याण) वचनवाले, सुन्दर वचन बोलनेवाले दो भाई भिक्षु थे । वह जहाँ भगवान् थे वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे उन भिक्षुओने भगवान्में यह कहा—

“भन्ते ! इस समय नाना नाम, गोत्र, जाति कुल, के (पुरुष) प्रव्रजित होते हैं, वह अपनी भाषामें बुद्धवचनको (कहकर उमें) दूषित करते हैं । अच्छा हो भन्ते ! हम बुद्धवचनको छन्द^१ में बना दें ।”

भगवान्ने फटकारा—० । फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! बुद्धवचनको छन्दमें न करना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २३८

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अपनी भाषामें^२ बुद्धवचनके सीखनेकी ।” २३९

(२) भूठी विद्याओंका न पढ़ना

१—उस समय पड़वर्गीय भिक्षु लोकायत(-आस्त्र)^३ सीखते थे । लोग हैरान^० होते थे—
“जैसे कामभोगी गृहस्थ । ०।—

“भिक्षुओ ! लोकायत नहीं सीखना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४०

२—उस समय पड़वर्गीय लोकायतको पढ़ाते थे । ०—जैसे कामभोगी गृहस्थ । ०—

“भिक्षुओ ! लोकायत नहीं पढ़ाना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४१

३—उस समय पड़वर्गीय भिक्षु तिरच्छान-विद्या^४ पढ़ते थे । ०—कामभोगी गृहस्थ । ०—

“भिक्षुओ ! तिरच्छान-विद्या नहीं सीखना चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४२

४—“भिक्षुओ ! तिरच्छान-विद्या नहीं पढ़ानी चाहिये, ०दुक्कट० ।” २४३

^१ वेदकी भाँति सस्कृतमें (—अट्टकथा) ।

^२ अपनी भाषासे यहाँ मगधकी भाषासे मतलब है (—अट्टकथा) ।

^३ सामुद्रिक आदि ।

‘मिक्षुओ ! कछमी नही बाछनी चाहिये दुक्कट । २२८

३—उस समय पइबर्गीय मिछु गृहस्त्रीकी भाँति कपड़ा ओढ़ते थे।—वैसे नाममाणी हुस्ब । —

‘मिक्षुओ ! गृहस्त्रीकी भाँति कपड़ा नहीं ओढ़ना चाहिये दुक्कट । २२९

५५—ब्राम्ह होना, दत्तवन, आग-पशुसे रक्षा

(१) वैहगी

उस समय पइबर्गीय मिछु (कचेर) दाता ओर बहैमी (=बाज) क आते थे । —वैसे रामा की मुँडबही । —

‘मिक्षुओ ! दोनो ओर बहैमी नही क आता चाहिये दुक्कट । मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ ए ओर बहैमीकी बीचमें का क की सिरक भारकी कपड़े मारकी कमरक मारकी सटका कर (मार में जानेकी) । २३०

(२) दत्तवन

१—उस समय मिछा दत्तवन नही करने के मुँहस दुर्मन्थ आती थी । —

‘मिक्षुओ ! यह पाँच दत्तवन न करनेके बोध है—(१) आँखको नुकसान होता है (२) मुँहमें दुर्गन्ध आती है (३) रस ले जानेवाली नाडियाँ गूढ़ नहीं होती (४) कफ और पित्त मोचनसे स्रपट आते हैं (५) मोचनमें रक्ति नहीं होती । मिक्षुओ ! यह पाँच बोध हैं दत्तवन न करनेमें । मिक्षुओ ! यह पाँच गुण हैं दत्तवन करनेमें—(१) आँखको स्वस्थ होता है (२) मुँहमें दुर्गन्ध नहीं होती (३) रसवाहिनी नाडियाँ गूढ़ होती हैं (४) कफ और पित्त मोचनसे नहीं छिपकते (५) मोचनमें रक्ति होती है । मिक्षुओ ! यह पाँच गुण हैं दत्तवन करनेमें ।

‘मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ दत्तवनकी । २३१

२—उस समय पइबर्गीय मिछु सम्भी दत्तवन करते थे और उसीस धामनेराको पीटने थे । —

‘मिक्षुओ ! सम्भी दत्तवन नही करनी चाहिये दुक्कट । मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ जाट अगुल लकरी दत्तवनकी । उससे धामनेरको नहीं पीटना चाहिये दुक्कट । २३२

३—उस समय एक् मिक्षुओ अति मटा हक (=बहुत छोटी) दत्तवन करनेसे बटम बिलग (=बेटक) हो गया । —

अतिमटाहक दत्तवन न करनी चाहिये दुक्कट । मिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ कमसे कम चार अगुलकी दत्तवनकी । २३३

(३) आगस रक्षा

१—उस समय पइबर्गीय मिछु बाब (=बन)को छीपते थे।—वैस बाबबाहक (=बन जलानेवाले) । —

‘मिक्षुओ ! बाबकी नही छीपना चाहिये दुक्कट । २३४

२—उस समय बिहार कुर्बान भर गया था । जगल जलान बकन बिहार भी जल जाता था । —

अनुमति देता हूँ जगलके जलाने आते बकन अमिच रोच और रक्षा करनेकी । २३५

(४) वृक्षपर चढ़ना

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु वृक्षपर चढ़ते थे ।०—जैसे वानर ।०—

“भिक्षुओ ! वृक्षपर न चढ़ना चाहिये, दुक्कट० ।” २३६

२—उस समय एक भिक्षुके को स ल देशमें श्रावस्ती जाते समय रास्तेमें एक हाथी निकला । तब वह भिक्षु दौड़कर वृक्षके नीचे गया, किन्तु सन्देहमें पळकर पेठपर न चढ़ सका । वह हाथी दूसरी ओर चला गया । तब उस भिक्षुने श्रावस्तीमें जा यह बात भिक्षुओसे कही । ०—

“० अनुमति देता हूँ, काम होनेपर पोरिसाभर और आपत्कालमें यथेच्छ वृक्षपर चढ़नेकी ।” २३७

९६—बुद्धवचनको अपनी अपनी भाषामें, झूठी विद्या न पढ़ना, सभामें बैठनेका नियम, लहसुनका निषेध

(१) बुद्धवचनको अपनी अपनी भाषामें

उस समय यमेळ य मेळ ते कुल नामक ब्राह्मण जातिके सुन्दर (=कल्याण) वचनवाले, सुन्दर वचन बोलनेवाले दो भाई भिक्षु थे । वह जहाँ भगवान् थे वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे उन भिक्षुओने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इस समय नाना नाम, गोत्र, जाति कुल, के (पुरुष) प्रव्रजित होते हैं, वह अपनी भाषामें बुद्धवचनको (कहकर उसे) दूषित करते हैं । अच्छा हो भन्ते ! हम बुद्धवचनको छन्द^१ में बना दें ।”

भगवान्ने फटकारा—० । फटकारकर धार्मिक कथा कह भगवान्ने भिक्षुओको सबोधित किया—

“भिक्षुओ ! बुद्धवचनको छन्द में न करना चाहिये, ० दुक्कट० ।” २३८

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अपनी भाषामें^२ बुद्धवचनके सीखनेकी ।” २३९

(२) झूठी विद्याओंका न पढ़ना

१—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु लोकायत(-शास्त्र)^३ सीखते थे । लोग हैरान^० होते थे—
“जैसे कामभोगी गृहस्थ । ०।—

“भिक्षुओ ! लोकायत नहीं सीखना चाहिये, ० दुक्कट० ।” २४०

२—उस समय षड्वर्गीय लोकायतको पढ़ाते थे । ०—जैसे कामभोगी गृहस्थ । ०—

“भिक्षुओ ! लोकायत नहीं पढ़ाना चाहिये, ० दुक्कट० ।” २४१

३—उस समय षड्वर्गीय भिक्षु तिरच्छान-विद्या^४ पढ़ते थे । ०—कामभोगी गृहस्थ । ०—

“भिक्षुओ ! तिरच्छान-विद्या नहीं सीखना चाहिये, ० दुक्कट० ।” २४२

४—“भिक्षुओ ! तिरच्छान-विद्या नहीं पढ़ानी चाहिये, ० दुक्कट० ।” २४३

^१ वेदको भाँति सस्कृतमें (—अट्टकथा) ।

^२ अपनी भाषासे यहाँ मगधकी भाषासे मतलब है (—अट्टकथा) ।

^३ सामुद्रिक आदि ।

(३) छीक आदिके मिथ्या विश्वास

१—उम समय बड़ी मारी परिपक्वे बिरे धर्मोपदेस करत मगवान्ने छीका । मिशुआने—
भले ! मगवान् जीते रह मुगत जीते रह—(बह) उँका छय (—आवाज) महान् छय किया ।
स दास्य धर्मवचामे बिसेप हुआ । तब मगवान्ने मिशुआको संबोधित किया—

‘मिशुओ ! छीकनेपर ‘जीते रह’ कहनेस क्या उसके कारण (पुरुष) जीयेगा मरेगा ?
‘नहीं भले !

‘मिशुआ ! छीकनेपर जीते रह’ नहीं कहना चाहिये कुक्कट । २४४

—उम समय मिशुआके छीकनेपर कोय जीते रह भले ! कहते थ । मिशु सबहुपुन हो
जई बासने थ । तब प्रगत हात थे—“बैस पावपुनीय ममग छीकनेपर ‘जीते रह’ भले ! कहने
पर नहीं बोक्त ! मगवान्स यह बात कही ।—

मिशुआ ! गृहस्थ मागमि होतै है मिशुओ ! अनुमति देता हूँ गृहस्थोके जीत रह भले !
रहनपर ‘बिरबीब’ कहनेथी । २४५

(४) लहसुन खानका निषध

१—उम समय मगवान् बड़ी परिपक्व बीच बैत धर्मोपदेस करते थ । एक मिशुने लहसुन
खाया था । मिशु न शोक इस (विचार)मे बह एक ओर (मसम) बैठा था । मगवान्ने उस मिशुको
अन्ध बैत कहा । देखकर मिशुआने कहा—

‘मिशुओ ! क्या बह मिशु मसम बैठा है ?

‘भले ! मस मिशु लहसुन खाया है । मिशु न टोक इस (विचार)स यह अन्ध बैत हुआ है ।

‘मिशुओ ! क्या बह ताने मसम (बीब) है जिसे खाकर इस प्रकारकी परिपक्वे बाहर रहना
पठ ?

‘नहीं भले !

‘मिशुओ ! लहसुन नहीं खाना चाहिये कुक्कट !’ २४६

२—उम समय आयुष्मान् मा गि पु न के देहमे दर्ब था । तब आयुष्मान् महा मोख सान जही
आयुष्मान् मारिपुन थ कही बये । जतर आयुष्मान् मारिपुनसे यह बोले—

आबुम मारिपुन ! तुम्हारा पेटना बर किममे अच्छा होता है ?

‘लहसुनमे आयुम !

मगवान्स यह बात कही ।—

‘मिशुओ ! अनुमति देता हूँ रोग होनेपर लहसुन खानेथी । २४७

५७—पगायबाना, पागवाना, धृजरोपण, यर्तन-धारपाई आदि मामान

(१) पगायबाना

१—उम समय मिथ आगम्य जनी नहीं पेसाब (—पगाब) कर देत थे आगम मरा
होता था । —

मिशुआ अनुमति देता हूँ एत आर पेसाब करतथी । २४८

—आगममे दुर्मय तै नहीं थी ।—

“०अनुमति देता हूँ, पेसावदानकी।” 249

३—तकलीफके साथ पेसाव करते थे।—

“०अनुमति देता हूँ, पेसावके पावदान (=पस्माव-पादुका)की।” 250

४—पेसावका पावदान खुली (जगहमें) था। भिक्षु पेसाव करनेमें लजाते थे। ०—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी चहारदीवारी (=प्राकार)में घेरनेकी।” 251

५—पेसावदान खुला रहनेसे दुर्गंध करता था।—

“०अनुमति देता हूँ, पिहानकी।” 252

(२) पाखाना

१—उम समय भिक्षु आराममें जहाँ तहाँ पाखाना करते थे, आगम गदा होता था। ०—

“०अनुमति देता हूँ, एक ओर पाखाना करनेकी।” 253

२—“०अनुमति देता हूँ, सडाम (=वच्चवूप)की।” 254

३—सडासका किनारा टूटता था। ०—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीसे चिननेकी।” 255

४—सडाम नीची मनका था, पानी भर जाता था।—

“०अनुमति देता हूँ, मनको ऊँची करनेकी।” 256

५—चिनाई गिर जाती थी।—

“०अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीमें चिननेकी।” 257

६—चढ़नेमें तकलीफ पाते थे।—

“अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी सीढ़ी बनानेकी।” 258

७—चढ़ते वक्त गिर जाते थे।—

“०अनुमति देता हूँ, बाँही लगानेकी।” 259

८—भीतर बैठकर पाखाना होते गिर जाते थे।—

“०अनुमति देता हूँ, फर्श बनाकर बीचमें छेद रख पाखाना होनेकी।” 260

९—तकलीफके साथ बैठे पाखाना होते थे।—

“०अनुमति देता हूँ, पाखानेके पायदानकी।” 261

बाहर पेसाव करते थे।—

“०अनुमति देता हूँ, पेसावकी नाली बनानेकी।” 262

१०—अवलेखण (=पोछनेका) काष्ठ न था।—

“०अनुमति देता हूँ, अवलेखण काष्ठकी।” 263

११—अवलेखण-पिठर (=ढेला) न था।—

“०अनुमति देता हूँ, अवलेखण-पिठरकी।” 264

१२—सडास खुला रहनेसे दुर्गंध देता था।—

“०अनुमति देता हूँ, पिहान (=ढक्कन)की।” 265

१३—खली जगहमें पाखाना होते सर्दियों भी गर्मियों भी पीछित होते थे।—

“०अनुमति देता हूँ, वच्च-कुटी (=पायखानेके घर)की।” 266

१४—वच्चकुटीमें किवाळ न था।—

“०अनुमति देता हूँ, किवाळ, पिट्टिमघाट (=बिलाई), उदुक्बलिक (=मलड), उत्तर-पासक (=पटदेहर), अगलवट्टि (=पटदेहरका छेद), कपिसीसक (=वनरमूलीखूटी), सूचिक

(=सिटिनी) पटिक (=बिकाई) तालकिल्ह (=तालेका सेव) आबिम्जनकिल्ह अबिम्जनरज्जु (=रस्सीकी सिकड़ी)की । 267

१५—बन्धकट्टीमें तिनकका चूरा पछता वा ।—

अनुमति देता हूँ ओयुम्बन करके ^१ बीबर (टांगने)के बाँस बीर रस्सीकी । 268

१६—उस समय एक मिश्र बुझानेकी अति दुर्बलताके कारण पाखाना हो उठते समय मिर पड़ा । ममबान्दे यह बात कही ।—

मिश्रबो ! अनुमति देता हूँ अबलम्बनकी । 269

१७—बन्धकट्टी बिरी न बी ।—

अनुमति देता हूँ ईंट पत्थर या काष्ठके प्राकारसे घेरनेकी । 270

१८—कोष्ठक (=बटाका) न वा ।—

अनुमति देता हूँ कोष्ठककी । 271

१९—कोष्ठकमें बिबाळ न वा ।—

अनुमति देता हूँ बिबाळ ^२ अबिम्जनरज्जुकी । 272

२०—कोष्ठकमें तुलना चूरा गिरता वा ।—

अनुमति देता हूँ ओयुम्बन करके ^३ पक्षपटिकाकी । 273

२१—परिवेधमें (=पाखानेके बाँगन)में कीचळ होता वा ।—

अनुमति देता हूँ मस्म (=बूँद)के बिबेरनेकी । 274

२२—पानी लमता वा ।—

अनुमति देता हूँ पानीकी मालीकी । 275

२३—(पाखानेके) पानीका बछा न वा ।—

अनुमति देता हूँ, पाखानेके पानीके बछेकी । 276

२४—पाखानेका छराब (=अँगुलिया) न बी ।—

अनुमति देता हूँ, पाखानेके छराबकी । 277

२५—तबलीपक साब बैठवर पानी लेते थे ।—

अनुमति देता हूँ, पानी सेनेक पायदानकी । 278

२६—पानी सेनेक पायदान बेपर्ब थे मिश्र पानी सेनेमें सजावे थे ।—

अनुमति देता हूँ ईंट पत्थर या कचड़ीके प्राकारसे घेरनेकी । 279

पाखानेका मड़ा बिना बन्दनवा वा तिनकेका चूरा भीतर पछता वा ।—

अनुमति देता हूँ बन्दनकी । 280

(३) बृहका रोपना आदि

उक्त समय पृथ्वीमें मित्र इत प्रचाराय अनाचार करते थे—माताबच्छ (=मूलक पीधे) को रस्से रसातल से मीचने निजाले थे चुन्ने चुनाने व मूषने मुषवान व । एवं और की बेंगी माता बरत बराते थे । शोना औरस बँटी माता । मजरीय बनाते बनवाते थे । बिबू-तिक बनाते बनवाते थे । बन्ध बनाते बनवान थे । अबेसक बनाते बनवाते थे । उरच्छउ बनाते बनवाते थे । और

^१ देखो ऊपर पृष्ठ ४३ (107) ।

^२ देखो पृष्ठ १५३१ पृष्ठ १४९-५० ।

^३ देखो पृष्ठ ४३ (107) ।

^४ माताओंसे भेद ।

मन प्रकाशके अन्तर्गत जो करने के भवान्ने यह बात कही।—

‘मिट्टीके ! तब प्रकाशके अन्तर्गत नहीं करने चाहिये। जो करे उसे दुष्कृत्य दोष है।’ २४१

(४) नाँवे लकड़ी मट्टीके भाँडे

उक्त मन्त्र आदिनाम्न उक्तके वाक्य मने प्रवृत्ति होनेपर मंत्रके बहुमने नाँवे । =‘हे ! लकड़ी मट्टीके भाँडे निकले दो । तब मिट्टीके यह हुआ—’ ‘मन प्रकाशके नाँवे करनेकी अनुमति दी है या नहीं दी है ? लकड़ीके वर्णकी० ? मिट्टीके वर्णकी० ? भवान्ने यह बात कही।—

‘मिट्टीके ! अनुमति देना है पदार्थी । =‘मनके हयिपान’को छेड़ मनी नाँवके नाँवोंकी जानकी । =‘कुम्भी’ पदार्थ लकड़ीके पात्र और लकड़ीके खट्टोंको छेड़ मनी लकड़ीके नाँवोंके, कंक (=‘पाँदा’) और कुम्भिका (=‘मिट्टीके पकड़े पट्टे’) को छेड़ मनी मिट्टीके नाँवोंकी ।’ २४२

खुदकत्रत्युक्खन्धक समाप्त ॥५॥

६-शयन-आसन स्कन्धक

१-विहार और उसका सामान। २-विहारके रंपादि और नाता प्रकारके घर। ३-नया मकान बनवाना मरदान मरपिण्डक मोक्ष व्यक्ति बोलवम-स्वीकार। ४-विहारकी चीजोंके उपयोग अधिकार आसनग्रहणके नियम। ५-विहार और उसके लिये सामानका बनवाना, न बाँटनेकी वस्तुएँ, वस्तुमोका हटाना या परिवर्तन तर्काई। ६-संघके बारह धर्मचारियोंका चुनाव।

५१-विहार और उसका सामान

१-राजगृह

(१) राजगृह भेटीका विहार बनवाना

१-उस समय बुद्ध भगवान् राजगृह के वे बुद्धन वल्लभमिवापमें विहार करते थे। उस समय (तब) भगवान्ने भिक्षुओंके लिये शयन-आसनका विधान न किया था और वह भिक्षु वहाँ तहाँ-जगल बुद्धके नीचे पर्वत चकरा गिरिगुहा स्मरण बनप्रस्थ (—जगल) बीछे (मैदान) पुष्पासके पत्रमें विहार करते थे। वह समयपर जबल पुष्पासके पुत्र वहाँमें सुन्दर यमन-आगमन अवलोकन-विलोकन (मगाके) समष्टि-प्रचारनेके साथ नीचे नजर करने ईर्ष्यापत्र से मूढ हो निकलते थे।

तब राजगृह के घेटी^१ पूर्वाह्नमें बामकी गया। राजगृह के घेटीमें पूर्वाह्नमें उन भिक्षुओं की जगलसे ईर्ष्यापत्रसे मूढ हो निकलते देखा। देखकर उसका चित्त प्रसन्न हो गया। तब राजगृह के घेटी वहाँ वह भिक्षु थे वहाँ गया। जाकर उन भिक्षुओंसे यह बोला—

“मन्ते! यदि मैं विहार बनवाऊँ तो क्या मेरे विहारमें (जाय तब) बास करेंगे?

“गृहपति! भगवान्ने विहायेका विधान नहीं किया है।

“तो मन्ते! भगवान्से पूछकर मुझसे कहना।

‘मच्छा गृहपति! —(बह) राजगृह के घेटीको उठर दे वह भिक्षु वहाँ मरदान के वहाँ गये। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठे। एक ओर बैठे उन भिक्षुओंने भगवान्से यह कहा—

‘मन्ते! राजगृह के घेटी विहार बनवाना चाहता है। मन्ते! कैसे करना चाहिये?

भगवान्ने इसी सबबमें इसी प्रकरणमें बामिक कहा वह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ पाँच (प्रकारकी) जेनी (—ज्यनी-निवास-स्थानों)की—

(१) विहार, (२) अश्वघोष (—जखकी तरह टेढा मकान) (३) प्रासाद (४) हर्म्य (ऊपरका कोठा)

^१ जखी रहन-सहन।

^२ नागरिक राजकीय परामित्तारी Sherriff.

और (५) गुहा^१ ।”

तब वह भिक्षु जहाँ राजगृहक श्रेष्ठी था, वहाँ गये, जाकर राजगृहक श्रेष्ठीसे बोले—

“गृहपति ! भगवान्ने विहारकी आज्ञा दे दी, अब जिसका तुम काल समझो (वैसा करो) ।”

तब राजगृहक श्रेष्ठीने एकही दिनमें साठ विहार बनवाये । तब राजगृहक श्रेष्ठीने विहारोंको तैयार करा जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठा । एक ओर बैठे राजगृहक श्रेष्ठीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! भगवान् भिक्षु सघसहित कलका मेरा भोजन स्वीकार करे ।”

भगवान्ने मौनमे स्वीकार किया ।

तब राजगृहक श्रेष्ठी भगवान्की स्वीकृति जान आसनसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया । तब राजगृहके श्रेष्ठीने उस रातके वीत जानेपर उत्तम खाद्य भोज्य तैयार करा भगवान्को कालकी मूचना दी—

“भन्ते ! (भोजनका) समय है, भात तैयार है ।”

तब भगवान् पूर्वाह्न समय पहिनकर पात्र-चीवर ले जहाँ राजगृहक श्रेष्ठीका घर था, वहाँ गये, जाकर भिक्षु-सघके साथ बिछे आसनपर बैठे । तब राजगृहका श्रेष्ठी बुद्धप्रमुख भिक्षु-सघको अपने हाथ से उत्तम खाद्य भोज्य द्वारा सनर्पित=सप्रचारितकर, भगवान्को भोजनकर पात्रसे हाथ हटा लेनेपर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे राजगृहके श्रेष्ठीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! पुण्यकी इच्छामे स्वर्गकी इच्छासे मैने यह साठ विहार बनवाये हैं, भन्ते ! मुझे उन विहारोंके बारेमें कैसे करना चाहिये ?”

(२) तीनों काल और चारों दिशाओंके सघको विहारका दान

“तो गृहपति ! तू उन साठ विहारोंको आगत-अनागत (=तीनों कालके) चातुर्दिश (= चारों दिशाओं अर्थात् सारी दुनियाके) भिक्षु-सघके लिये प्रतिष्ठापित कर ।”

“अच्छा, भन्ते ।” (कह) राजगृहके श्रेष्ठीने भगवान्को उत्तर दे उन साठ विहारोंको आगत-अनागत चातुर्दिश सघको प्रदान कर दिया । तब भगवान्ने इन गाथाओंसे राजगृहके श्रेष्ठी (के दान) को अनुमोदित किया—

“सर्दी गर्मीको रोकता है, और क्रूर जानवरोंको भी,
सरीसृप और मच्छरोंको, और शिशिरमें वर्षाको भी ॥ (१) ॥

जब घोर हवा पानी आनेपर रोकता है,
लयन (=आश्रय)के लिये, सुखके लिये ध्यान और विपश्यन (=ज्ञान)के लिये ॥ (२) ॥

सघके लिये विहारका दान बुद्धने श्रेष्ठ कहा है,
इसलिये पंडित पुरुष अपने हितको देखते ॥ (३) ॥

रमणीय विहारोंको बनवाये, और वहाँ बहुश्रुतोंका वास कराये,
और उन्हें सरलचित्त (भिक्षुओं)को अन्न-मान, वस्त्र और शयन-आसन
प्रसन्न चित्तसे प्रदान करे ॥ (४) ॥

(तब) वह उसे सारे दुखोंके दूर करनेवाले धर्मको उपदेशते है,
जिस धर्मको यहाँ जानकर (पुरुष) मलरहित हो निर्वाणको प्राप्त होता है ॥ (५) ॥

^१ चार प्रकारकी गुहायें होती हैं—डूँटकी गुहा, पत्थरकी गुहा, लकड़ीकी गुहा, मिट्टीकी गुहा ।

तब भगवान् राजसूहके धेठ्ठीको इन गाथाओंसे अनुमोदनकर आसमसे उठ चले गये।

लोगोंने सुना—भगवान्ने बिहारकी अनुमति ख दी है और (बहु) सम्भारसहित बिहार बन जाने लगे। (उस समय) बहु बिहार बिना बिबाळके थे। हाँ भी बिष्णु भी कनकजूरे भी धुम जाने थे। भगवान्ने यह बात कही।—

(३) किषाळ और किषाळक सामान

‘भिक्षुओ’ अनुमति बता हूँ किषाळकी। २

भीतमे छयकर बल्कीस या रस्तीस किषाळको बीधते थे उन्हें जूहे भी सीमक भी खा जाते थे बधमोके लाये जानेपर किषाळ गिर पड़ता था। —

अनुमति देता हूँ पिठि-सबाण (—बीकठे) उज्जयिनि (—मरई) और जलर पासक (—दासो)की। ३

किषाळ नहीं जुड़त थे।—

अनुमति देता हूँ भावि-जन-सिद्ध और भावि-जनकी रस्तीकी। ४

किषाळ मेले न जा सकते थे। —

अनुमति देता हूँ अगल-बट्टिक (—अगल फलान) कपिसीस (—मिट्टीकी लताए का सिद्ध) सुषिक और पटिक (—बेला)की। ५

उस समय मिस्र किषाळको बन्द न कर सकते थे।—

अनुमति देता हूँ तामेक छिन्नकी सोहे (—ताँबे)के ताक काठके तामे और सीकके तामे इन तीन ताँबेकी। ६

जो कोई भी ओसकर घुस जात थे बिहार अरविन रहता था। —

अनुमति देता हूँ सुषिका (—सुकी) और यनक (—ताँबे)की। ७

उस समय बिहार तुलस छाये होते थे (जिससे) सीतकामे सीतक और उज्जयिनीक उज्ज (होते थे)। —

अनुमति देता हूँ आंगुमन कर मीपमे-मोनेकी। ८

(४) जैंगला

उस समय बिहार बिना जैंगले (—जातायन)के थे (जिससे) देवनेके मयोम्य तथा गुराँक मकत (होते थे)। —

अनुमति देता हूँ तीर (प्रकारक) जैंगलो (—बातायन)की—(१) बेकिज—बातायन आभीबार बातायन और (२) छटोवाले बातायनकी। ९

जैंगलेके भीतरसे काठक (—गली बिबाप) भी बगुसियाँ (—बगुके) भी घुस जाती थी।—

अनुमति देता हूँ जैंगलोके पर (—बन-सिद्ध)की। १०

बन-सिद्धके बीधते भी काठक और बगुसियाँ घुस जाती थी।—

अनुमति देता हूँ जैंगलेके किषाळकी जैंगलेकी सिद्धिका (—सुखा)की। ११

(५) चारपाई चौको आनि

उस समय मिस्र भूमिपर मोते थे देह भी बरन भी घुस होते थे। —

अनुमति देता हूँ तुलके बिछानेकी। १२

तुलके बिछानेकी मोळे (—सीमक) का जाते थे। —

अनुमति देता हूँ मीड (—चटाई ?)की। १३

मीडीसे देह दुखने लगती थी ।०—

“०अनुमति देता हूँ वेतकी चारपाईकी ।” 14

उस समय सघको स्मशान मे फेंकी म सार क (=गद्दीदार बेच) चारपाई मिली थी ।०—

“०अनुमति देता हूँ, मसारक मचे (=चारपाई)की ।” 15

“०अनुमति देता हूँ, मसारक चौकी (=पीठ)की ।” 16

उस समय सघको स्मशानवाली बुन्दिका (=चादर)से बँधी चारपाई मिली थी ।०—

“०अनुमति देता हूँ, बुन्दिकावद्ध चारपाईकी ।” 17

“०अनुमति देता हूँ, बुन्दिकावद्ध चौकीकी ।” 18

“०अनुमति देता हूँ, कुलीरपादक^१ चारपाईकी ।” 19

“०अनुमति देता हूँ, कुलीरपादक चौकीकी ।” 20

“०अनुमति देता हूँ, आहृच्च-पादक^२ मचेकी ।” 21

“०अनुमति देता हूँ, आहृच्चपादक पीठकी ।” 22

उस समय सघको आसन्दिका (=चौकोर पीठ) मिली थी ।०—

“०अनुमति देता हूँ, आसन्दिकाकी ।” 23

“०अनुमति देता हूँ, ऊँची आसन्दिकाकी ।” 24

“०अनुमति देता हूँ, सप्ताग (=कुर्सी ?)की ।” 25

“०अनुमति देता हूँ, ऊँचे सप्तागकी ।” 26

“०अनुमति देता हूँ, भद्रपीठ (=बेंतकी चौकी)की ।” 27

“०अनुमति देता हूँ, पीठिका^३ की ।” 28

“०अनुमति देता हूँ, एलकपादक^३की ।” 29

“०अनुमति देता हूँ, आमलकवण्टिक^३की ।” 30

“०अनुमति देता हूँ, फलक (=तख्त)की ।” 31

“०अनुमति देता हूँ, कोच्छक (=खस या मूँज)की ।” 32

“०अनुमति देता हूँ, पुआलके पीढेकी ।” 33

उस समय पङ्चर्गीय भिक्षु ऊँची चारपाईपर सोते थे । लोग विहारमें घूमते समय देखकर हैरान होते थे—०जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

“भिक्षुओ ! ऊँची चारपाईपर न सोना चाहिये, जो सोये उसे दुक्कटका दोष हो ।” 34

उस समय एक भिक्षुको नीची चारपाईपर सोते वक्त साँपने काट खाया । भगवान्से यह बात कही ।—

“०अनुमति देता हूँ, चारपाईमें ओट (देने)की ।” 35

उस समय पङ्चर्गीय भिक्षु ऊँचे चारपाईके ओट रखते थे, और चारपाईके ओटोके साथ सोते थे ।०—

“भिक्षुओ ! ऊँचे चारपाईके ओटोको नहीं रखना चाहिये, जो रखे उसे दुक्कटका दोष हो ।

०अनुमति देता हूँ, आठ अंगुल तकके चारपाईके ओटकी ।” 36

^१वेदी और चौकोर वेदीकी भाँति ।

^२गद्दीदार चौकी ।

^३आँवलेके आकारकी बहुतसे पैरोवाली चौकी ।

(६) सूत, यिस्तर आदि

उस समय सघको सूत मिला था । —

•अनुमति देता हूँ (सूतसे) बारपाई बुननेकी । ३७

जयामे बहुतसा सूत लगा जाता था । —

अनुमति देता हूँ रंगको बीघकर अष्टपदक (=सठरजी) बुननेकी । ३८

चोसक (=चपळा) मिला था । —

अनुमति देता हूँ, चिकिमिका (=छाछके छासका बना चपळा) बनानेकी । ३९

तूलिक (=फास) मिला थी । —

•अनुमति देता हूँ जटा सुलसा तकिया (=बिम्बोहन) बनानेकी । तूल (=जपास चीज है—बुलतूल (=सेमक आदिका) स्यातूल (=मवार आदिका) पोटकी-तूल (=जपास) । ४०

उस समय पद्ममीय मिश्र अर्धकायिक (=आधा सरीर सम्पी) तकिया धारण करते थे । सोय बिहारमे ब्रूतरे देसकर हूयन होते थे—जैसे कामजोगी गृहस्थ । —

“मिश्रजो ! अर्धकायिक तकियेको गद्दी धारण करना चाहिये जो धारण करे उसे बुलटका रोप हो । अनुमति देता हूँ सिरके बराबरके तकियेकी । ४१

उस समय राजमूहमें पिरगसमग्जा (= मेसा) का लोग महामात्या (=राजमत्रिया) के भिये उन (रुते) छाल तून पतोके गद्दे (=मिचि) तय्यार कराते थे । समग्जा (=मेसे) के छतम हो जानेपर वह जोर उठारकर ले जाते थे । मिश्रजोने समग्जाके स्वाभपर बहुतमे उन रुते छाल तून और पतोको पेंता देसा । देसकर ममबागुसे मह बात कही । —

अनुमति देता हूँ उन सत्ता छाल तून और पता इन पाँचके गद्देकी । ४२

उस समय सघको समत-भासनके उपयोगी पुस्त (=शाम) मिला था । —

अनुमति देता हूँ (उससे) कहा सीनेकी । ४३

उस समय मिश्र बारपाईने गद्देको बीभीपर बिछाते थे बीकीके गद्देको बारपाईपर बिछाते थे । गद्दे दूट जाते थे । • —

•अनुमति देता हूँ, गद्दीबार बारपाई और गद्दीबार बीकीकी । ४४

बस्तर (=उस्सोक) बिना दिये बिछाते थे पीचसे पिरने लगता था । • —

अनुमति देता हूँ बस्तर देकर, बिछाकर गद्देको (बारपाईपर) सीनेकी । ४५

जोड़ बीघकर ले जाते थे । —

•अनुमति देता हूँ (रंग) छिछकनेकी । ४६

(फिर) भी ले जाते थे । —

•अनुमति देता हूँ भसिकम्म (=तागना)की । ४७

(फिर) भी ले जाते थे । —

•अनुमति देता हूँ हल-मति (=सी देना)की । ४८

९२—बिहारकी रंगाई, और नाना प्रकारके घर

(१) मोतके रंग

उस समय लीचिको (=बन्य मछके साबुजो)की चम्या खोज होती थी जमीन वाली और भीतपर गेरुका काम दिया होता था । बहुतसे लोप चम्या देखने आया करते थे । —

"० अनुमति देता हूँ, बिहारमें सफ़ेद, काला और गेरूना काम करनेकी ।" 49

उस समय कल्ली भूमिपर श्वेत रंग नहीं चढ़ता था ।०—

"० अनुमति देता हूँ भूमिके पिट्टीके देकर, हाथमें चिकनाकर सफ़ेद रंग करनेकी ।" 50

सफ़ेद रंग खाना न था ।०—

"० अनुमति देता हूँ, चिन्नी मिट्टी के हाथमें चिकनाकर सफ़ेद रंग करनेकी ।" 51

सफ़ेद रंग न रहता था ।—

"० अनुमति देता हूँ, गोद और सन्नी (देने) की ।" 52

उस समय कहीं कहीं भीतपर गेरू नहीं चढ़ता था ।—

"० अनुमति देता हूँ, भूमिके पिट्टीके देकर, हाथमें चिकनाकर गेरू रंगनेकी ।" 53

"० ०, सन्नी मिट्टी के, हाथमें चिकनाकर गेरू रंगनेकी ।" 54

"० ०, सरसोंकी सन्नी और मोमके तेलकी ।" 55

उस समय कल्ली (=परप) भीतपर काला रंग नहीं चढ़ता था ।—

"० ०, भूसीके पिट्टीके देकर, हाथमें चिकनाकर काला रंग करनेकी ।" 56

"० ०, केंचुयेकी मिट्टी के, हाथमें चिकनाकर काला रंग करनेकी ।" 57

"० ०, गोद और (हरा आदिके) कपायकी ।" 58

(२) भीतमें चित्र

उस समय पङ्कवर्गीय भिक्षु विहारमें स्त्री, पुरुष आदिके चित्र अंकित करते थे । लोग बिहार में घूमते समय देखकर हैरान होते थे०—जैसे कामभोगी गृहस्थ ।०—

"भिक्षुओ ! स्त्री, पुरुषके चित्र^१ नहीं बनवाना चाहिये, जो बनवाये उसे दुवकटका दोष ही । अनुमति देता हूँ, माला, लता, मकरदन्त (=त्रिकोणोन्नी आला), पंचपट्टिका (=फर्शकी पट्टिया) की ।" 60

(३) सीढी आदि

उस समय बिहारकी कुर्सी नीची होती थी, पानी भरता था ।०—

"० अनुमति देता हूँ, कुर्मी ऊँची बनानेकी ।" 61

चिनाई गिर जाती थी ।—

"० अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी चिनाईकी ।" 62

चढ़नेमें तकलीफ होती थी ।—

"० अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी सीढीकी ।" 63

(४) कोठरी

चढ़ते वक्त गिर पड़ते थे ।—

"० अनुमति देता हूँ, आलम्वन बाँहीकी ।" 64

उस समय भिक्षुओंके बिहार एक आँगनवाले थे । भिक्षु लेटनेमें लजाते थे ।०—

"० अनुमति देता हूँ, पर्व (=तिरस्करिणी)की ।" 65

तिरस्करिणीको उठाकर देखते थे ।—

"० अनुमति देता हूँ, आवी दीवारकी ।" 66

^१श्रद्धा, वैराग्य उत्पन्न करनेवाले जातकोंके चित्र बनवाये जा सकते हैं (—अट्ठकथा) ।

बाकी बीमारके ऊपरसे देखते थे ।—

अनुमति देता हूँ शिबिषा-मर्म (=बराबर कम्बोई चौड़ाईकी कांठी) मासिकामर्म (=मम्बी कोठरी) और हर्म्य-मर्म (=कोठेरकी कोठरी)—इन तीन (प्रकारके) गर्मों (=कोठरियों)की । 67

उस समय भिक्षु छोटे बिहारके बीचम मर्म (=कोठरी) बनाते थे रास्ता न रहता था ।—

अनुमति देता हूँ छोटे बिहारम एक और गर्म बनानेकी और बड़े बिहारमें बीचमें । 68

उस समय बिहारकी सीतका पाया जीर्ण हो जाता था ।—

•अनुमति देता हूँ कुसुम-पावक^१की । 69

उस समय (वर्षा) बिहारकी सीत बहती है ।—

“अनुमति देता हूँ रक्षा करनेकी टट्टी और उड्डुमा की । 70

उस समय एक तुलकी छतसे भिक्षुक कंधेपर सोंप गिरता था । बहु डरक मारे चित्ता उठ्य ।

भिक्षुजाने बैठकर उस भिक्षुसे यह पूछा ।—

“आमुस ! क्या तुम चित्तासे ?

उसने भिक्षुकोसे यह बात कह दी । भिक्षुजाने भगवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ बितान (=बाँवनी)की । 71

उस समय भिक्षु चारपाईके पाबोम भी चीनीके पाबोमें भी बैठा सटकाते थे । उन्हें बूहे भी खा जाते थे दीमक भी खा जाते थे । —

अनुमति देता हूँ सीतके कीसकी नागवन्त (=पूँटी)की । 72

उस समय भिक्षु चारपाईपर भी चौकीपर भी चीवर सटकाते थे चीवर बट जाता था ।—

अनुमति देता हूँ, चीवर (टाँमने)के बाँध और रस्सी(=अर्गनी)की । 73

(५) आश्लिष्य आसारा

उस समय बिहारोंमें आश्लिष्य (=बपोड़ी) और आसारे न होते थे । —

अनुमति देता हूँ आश्लिष्य प्रयज (=बेड़की) प्रकुडप (=कोठरीकी बीमारके सीतर) और बोसार (=ओसरक)की ।” 74

आश्लिष्य बूके थे भिक्षु वहाँ सटनेमें लजात थ ।—

•अनुमति देता हूँ ससरज (=चिक)किटिक और उड्डाटन किटिककी । 75

(६) उपस्मानशास्त्रा

उस समय भिक्षु बूकी जगहमें मौजबन करते थे और जाड़े गर्मसि तककीफ पाते थे । —

•अनुमति देता हूँ, उपस्मानशास्त्राकी । 76

•अनुमति देता हूँ, कुर्सीको ठोपी करनेकी । 77

अनुमति देता हूँ ईट पत्थर या लकड़ीकी चिताईकी । 78

अनुमति देता हूँ ईट पत्थर या लकड़ीकी सीसीकी । 79

अनुमति देता हूँ, आलम्बनबाहु (=बटहूर)की । 80

^१काटकर मोड़के लिये वहाँ गल्ली बुझनी पड़ती ।

बछड़ोंके बोबर और राकको मिलाकर बनाया प्लास्टर (=बट्टका) ।

“० अनुमति देता हूँ, ओगुम्बन^१ कन्के^{०२} चीवर (टांगने) के रांस-रग्गीकी।” 81
उस समय भिक्षु तृती जगतमें चीवर पसागने थे। चीवर भूसर होने थे।—

“० अनुमति देता हूँ, तृती जगतमें चीवर (टांगने) के रांस-रग्गीकी।” 82

(७) पानी शाला

पानी नप जाता था।—

“० अनुमति देता हूँ, पानी-शाला पीर पानी-मटपकी।” 83

“० अनुमति देता हूँ, कुर्मी^३ उँची करनेकी।” 84

“० अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी चिनाईकी।” 85

“० अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी सीढ़ीकी।” 86

“० अनुमति देता हूँ आगुम्बनघाटकी।” 87

“० अनुमति देता हूँ ओगुम्बन कन्के^{०२} चीवर (टांगने) के रांस-रग्गीकी।” 88

पानीका वनन न था।—

“० अनुमति देता हूँ, पानीके मग (=चुराग ?) और पानीके शगव (=पुरवा)की।” 89

(८) विहार

उस समय विहार (बीवारसे) विरा न होता था।—

“० अनुमति देता हूँ, ईंट, पत्थर या लकड़ी (इन) तीन (तरह) के प्राकारोमे।” 90

कोष्ठक (=द्रागपक्का कोठा) न था।—

“० अनुमति देता हूँ, कोष्ठककी।” 91

“० ०, कुर्मी उँची करनेकी।” 92

कोष्ठकमे किवाळ न थे।—

“० अनुमति देता हूँ, किवाळ, ० आविञ्जनच्छिद्की।” 93

कोष्ठकमे तिनकेका चूरा गिरना था।—

“० ०, ओगुम्बन कन्के^{०२} पचपट्टिकाकी।” 94

(९) परिवेषण

उस समय परिवेषण (=आँगन)में कीचळ होता था।—

“० अनुमति देता हूँ, मरुम्ब (=वालू) बिखेरनेकी।” 95

नही ठीक होता था।—

“० अनुमति देता हूँ, प्रदरशिला विछानेकी।” 96

पानी लगता था।—

“० अनुमति देता हूँ, पानीकी नालीकी।” 97

उस समय भिक्षु परिवेषणमे जहाँ तहाँ आग जलाते थे। परिवेषण मैला होता था।—

“० अनुमति देता हूँ, एक ओर अग्निशाला बनानेकी।” 98

“० ०, कुर्मी उँची बनानेकी।” 99

“० ०, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी चिनाईकी।” 100

“० ०, ईंट, पत्थर या लकड़ीकी सीढ़ीकी।” 101

^१ लम्बी लकड़ियोंको गाळ काँटेकी शाखा बाँधकर बनाया संधान ।

^२ पुष्प ४५२ ।

आलम्बन-बाहुनी। 102

अग्निस्त्रासाम विवाह म पा।—

विवाह १ आविज्जन-रज्जुनी। 103

अग्निस्त्रासाम तिनकेका बुरा मिरता पा।—

ओगुम्बन करने १ बीबर (टाँगन)के बीस रस्मीनी। 104

(१०) आराम

आराम (=मिष्टु-आमम) पिरा न होता पा। ओर बबरी आकर रोने (पीघो)को मुनसान करते थे।—

अनुमति देता हूँ बीसकी बाह या नौतेकी बाह (=बाण) जयवा परित्ता (लाई)से राकनेकी। 105

कोष्ठक (=फाटक) म पा।—और उमी प्रकार ओर बबरी आकर रोने (पीघो)को मुनसान करते थे।—

अनुमति देता हूँ कोष्ठक (=फाटक) आगेसी ५ ओर विवाह तोरण और परिष (पहियेवाकी विवाह)की। 106

कोष्ठक (=नीबतलामा)म तिनकेका बुरा मिरता पा।—

अनुमति देता हूँ आगुम्बन करने १ पचपटिकाकी। 107

आराममे कीचल होता पा।—

अनुमति देता हूँ मरम्ब बिनेरनेकी। 108

नही ठीक होता पा।—

अनुमति देता हूँ प्रहरधिसा (=पत्तरकी पट्टी) विछानेकी। 109

पानी सगठा पा।—

अनुमति देता हूँ पानीकी नाचीकी। 110

(११) आसाध-छत

उस समय मग बराज सेनिय बिम्बिसार सघने मिये भूता मिट्टी (=मुषामतिरा)से लिपा आसाध बनाया चाहता था। तब भिक्षुमीको यह हुआ—'मया मगवान्ने छतकी अनुमति दी है या नहीं। भगवान्से यह बात नहीं।—

भिक्षुको १ अनुमति देता हूँ पाँच प्रकारक छतकी—ईरकी छत धिछाकी छत बूने (=मुषा)की छत तिनकेकी छत और पत्तेकी छत। 111

प्रथम आचचार सत्ताप्त

५२-अनाथपिटिककी दीक्षा, नवकर्म (=नया सकान बनवाना)अप्राप्तन अप्रपिटिके योग्य व्यक्ति, तित्तिर जातक, जेतवन-स्वीकार

(१) अनाथपिटिककी दीक्षा

१ उस समय अनाथ-पिटिक गृहपति (ओ) राजपुत्रके भेष्टी का बहुमोई का किसी नाम

मे राजगृह गया। उस समय राजगृह-श्रेष्ठी ने सप्त-महि न बुद्ध को दूसरे दिनके गिये निमंत्रण दे रक्खा था। इसलिए उसने दामो और कम-करो तो आजा दी—

“तो भणें। समयपर ही उठार गिचली पताओ, भान पकाओ,। सूप (=नेमन) तैयार करो।” तब अनाथ-पिंडिक गृहपति को ऐसा हुआ—“पहिले मेरे आनेपर यह गृह-पति, सब काम छोड़कर मेरे ही आन-भगनमे लगा रहना था। आज विभिन्नमा दामो और कमकरोको आजा दे रहा है—
“तो भणें। समयपर०।” या इस गृहपति के (यहां) आ जाइ होगा, या विवाह होगा, या महायज्ञ उपस्थित है, या लोग-बाग-महि न मगध-राज श्रेणि क विम्वि सा र लके लिये निमंत्रित किये गये हैं?”

तब राज-गृह श्रेष्ठी दामो और कमकराको आजा दवर, जहां अनाथ-पिंडिक गृहपति था, वहां आया। जाकर अनाथ-पिंडिक गृहपति के साथ प्रनि सम्मोदन (=प्रणामापाती) कर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे हुये, राजगृह श्रेष्ठी को अनाथ-पिंडिक गृहपति ने कहा—“पहिले मेरे आनेपर तुम गृहपति।०।”

“गृहपति। मेर (यहां) न आवाह होगा, न विवाह होगा, न ० मगध-राज० निमंत्रित किये गये हैं। वकि कल मेरे यहाँ बल्ल यज्ञ है। सप्त-महि न बुद्ध (=बुद्ध-प्रमुन सध) कलके लिये निमंत्रित है।”

“गृहपति। तू बुद्ध कह रहा है?”

“गृहपति। हाँ ‘बुद्ध’ कह रहा हूँ।”

“गृहपति। ‘बुद्ध’०?”

“गृहपति। हाँ ‘बुद्ध’०।”

“गृहपति। ‘बुद्ध’०?”

“गृहपति। हाँ ‘बुद्ध’०।”

“गृहपति। ‘बुद्ध’ यह शब्द (=धोष) भी लोकमे दुर्लभ है। गृहपति। क्या इस समय उन भगवान् अहंत् सम्यक्-सबुद्ध के दर्शनके लिये जाया जा सकता है?”

“गृहपति। यह समय उन भगवान् अहंत् सम्यक्सबुद्ध के दर्शनार्थ जानेका नहीं है।”

तब अनाथ-पिंडिक गृहपति—“अब कल समयपर उन भगवान् के दर्शनार्थ जाऊँगा” इस बुद्ध-विषयक स्मृति को (मनमे) ले सो रहा। रातको सबेरा समझ तीन बार उठा। तब अनाथ-पिंडिक गृहपति जहाँ (राजगृह नगरका) शिव द्वा र था, (वहाँ) गया। अ-मनुष्यो (=देव आदि) ने द्वार खोल दिया। तब अनाथ-पिंडिक के नगरसे बाहर निकलते ही प्रकाश अन्तर्धान हो गया, अन्धकार प्रादुर्भूत हुआ। (उमे) भय, जलता और रोमांच उत्पन्न हुआ। वहीमे उसने लौटना चाहा। तब शिवक यक्षने अन्तर्धान होते हुये शब्द सुनाया “सौ हाथी, सौ घोड़े, (और) सौ खच्चरीके रथ, मणि कुंडल पहिने सौ हज्जार कन्याये एक पदके कथनके सोलहवें भागके मूल्यके बराबर भी नहीं है। चल गृहपति। चल गृहपति। चलना ही श्रेयस्कर है लौटना नहीं।”

तब अनाथ-पिंडिक गृहपति का अधिकार नष्ट हो गया, प्रकाश उग आया। जो भय, जलता और रोमांच उत्पन्न हुआ था, वह नष्ट हो गया। दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी अनाथ-पिंडिक गृहपति को प्रकाश अन्तर्धान हो गया० रोमांच उत्पन्न हुआ था, वह नष्ट हो गया। तब अनाथ-पिंडिक गृहपति जहाँ सीत-वन (है वहाँ) गया। उस समय भगवान् रातके प्रत्यूष (=भिनसार) कालमें उठकर चौल्लेमे टहल रहे थे। भगवान् ने अनाथ-पिंडिक गृहपति को दूरसे ही आते हुये देखा। देखकर चक्रमण (=टहलनेकी जगह)मे उतरकर, बिछे आसनपर बैठ गये। बैठकर अनाथ-पिंडिक गृहपति ने कहा—“आ सुदत्त।”

अनाथ-पिंडिक गृहपति यह (सोच) “भगवान् मुझे नाम ठेकर बुला रहे हैं” दृष्ट=उदग्र

(=पला न समाना) हो जहाँ भगवान् थे वही गया। जाकर भगवान् चरणोंमें गिरग पड़कर
 बोला—

भान्ने ! मगवान्को निद्रा सुखम ता आई ?

“निर्वाण प्राण आश्रय सर्वदा सुखसे होता है।

जोकि शीतल और दोय रहित हा नाम वासनामाम सिद्ध मही हाना ॥

मारी आमग्नियोरो यदितर हृदयम उरयो हृदापर ।

नित्तर्फी शानिर्फी प्राप्तिपर उपमान हो (बहु) सुखसे गाथा है ॥

तब भगवान् अनार्य-विद्विष गृहपतिरा आनुपूर्वी' कथा करी। जैस बालिका-रहित गुड
बग्ग अम्पी तरह रंग परछा है। तेस ही अनार्यविद्विष गृहपतिको उमी आसनपर जो वृद्ध समुद्र-धर्म
ही का निराश धर्म है। यह निरज-विमल धर्म बहुत उत्तम हुआ। तब बुद्ध-धर्म-प्राप्त-धर्म-
विरिन-धर्म-अर्थ बगाड़-धर्म महर रहित बाद-विवाह रहित शास्त्रान-भासन (—बुद्ध-धर्म) में
स्थान हो अनार्य-विद्विष गृहपतिन भगवान् कहा—

“आर्यर्षे ! भन्त ! आर्यर्षे ! भन्त ! ईमं श्रीवेणो मीमा क्व व ह्वितो उपाठ्य भूयता गन्ता
कन्ता व अपचारम तस्य प्रीय रग व त्रिममे आर्यवास रूप द्वये ऐमही भगवान् भवेत् प्रचारम
धर्मका प्रचारित किया । मे भगवान् की वारण जाता हूँ धर्म की ओर भिक्षु-संपत्ति (वर्ण जाता हूँ) । आर्यमे
महा भगवान् साजिद वर्ण-आपा उपासक वर्ण कर । भगवान् मित्र-संपत्ति सहित कन्ता मेरा
मात्र रक्षित करें ।

अनन्तान्नम मोक्षमश्नीयम् विद्या । तत्र अनाद्य विद्वत् भयवत्पुत्री त्वीश्वरिणे ज्ञान आत्मनः
 उक्तं ब्रह्मसूत्रम् । अविद्यादेन च प्रवृत्तिरिति च ज्ञानं गम्यते । राजगृह-श्रेष्ठिने मुनिः—अनाद्य विद्वत्
 गुरु-पुत्रिणं बभूव । अविद्यादेन-विद्वत् बभूवो निर्मलिन विद्या है । तत्र राजगृह-श्रेष्ठिने अनाद्य-विद्वत्
 गुरु-पुत्रिणं बभूव—

शुद्धे गृह्यति । कल्पे नित्ये मिथुनपञ्चमिनि बुधः । नियतिन विद्या है और नृ भागं तु क
(पादुमा अर्चति) है । दक्षिणे गृह्यति । म श्रुते नर्भे देना है । विमग नृ पञ्चमिनि मिथुनपञ्च
नित्ये भोजन (ईश्वर) कर ?

म०। एतत् । मेरुनाम एतत् । त्रिमय म बह्म-अणि भिन्न-अवस्था भावस्य (सिद्धार) वर्जिता ।

गङ्गा-तट परीक्षा— गङ्गा—अमावस तिथि । तब गङ्गा-तट परीक्षा— अमावस तिथि ।
 श्री गङ्गा— गङ्गा-तट परीक्षा ।

मार्गः अथ । इह नाम गच्छेत् ।

अप्य गच्छ मे गता— । नर बाध गच्छ मे अमाय निदिर क) बरा मे तुमो
गच्छ मे गता ।

ਸ੍ਰੀ/1 ਵੀਰ : ਕੋਰੇ ਰਾਜ ਸਾਥੇ ।

सह आत्मनो विविध भावार्थों के लिये साधन हीन आत्मनो साधनमय योगीश ब्रह्मन्तः प्रथम भाग
आत्मनो भावार्थों के लिये साधन हीन आत्मनो साधनमय योगीश ब्रह्मन्तः प्रथम भाग
सह आत्मनो विविध भावार्थों के लिये साधन हीन आत्मनो साधनमय योगीश ब्रह्मन्तः प्रथम भाग

॥ १ ॥

हमारी या यात्रा के लिए हमें एक अच्छा यात्रा के लिए था। हमें एक अच्छा यात्रा के लिए था। हमें एक अच्छा यात्रा के लिए था।

था, वहाँ गए। जाकर भिक्षुसघ सहित विछाये आमनपर बैठे। तब अनाथ-पिंडिक गृह-पति बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको अपने हाथमे उत्तम खाद्य भोज्यसे मर्तपित कर, पूर्णकर, भगवान्‌के भोजनकर, पात्रमे हाथ खींच लेनेपर, एक ओर बैठ गया। एक ओर बैठे अनाथ-पिंडिक गृह-पतिने भगवान्‌से कहा—

“भिक्षु-सघके साथ भगवान्‌ श्रावस्ती में वर्षा-वास स्वीकार करे।”

“शून्य-आगारमे गृहपति! तथागत अभिरमण (=विहार) करते है।”

“समझ गया भगवान्‌! समझ गया सुगत।”

उस समय अनाथ-पिंडिक गृह-पति बहु-मित्र=बहु-सहाय, और प्रामाणिक था। राजगृहम (अपने) कामको खतमकर, अनाथ-पिंडिक गृह-पति श्रावस्तीको चल पड़ा। मार्गमे^१ उसने मनुष्योको कहा—“आर्यो! आराम बनवाओ, विहार (=भिक्षुओके रहनेका स्थान) प्रतिष्ठित करो। लोकमे बुद्ध उत्पन्न हो गये है, उन भगवान्‌को मेने निमन्त्रित किया है, (वह) इसी मार्गसे आवेगे।”

तब अनाथ-पिंडिक गृह-पति-द्वारा प्रेरित हो, मनुष्योने आराम बनवाये, विहार प्रतिष्ठित किये दान (=सदाव्रत) रखे।

तब अनाथ-पिंडिक गृह-पतिने श्रावस्ती जाकर, श्रावस्तीके चारो ओर नजर दौड़ाई—

“भगवान्‌ कहाँ निवास करेंगे? (ऐसी जगह) जो कि गाँवसे न बहुत दूर हो, न बहुत समीप,^२ चाहनेवालोके आने-जाने योग्य, इच्छुक मनुष्योके पहुँचने लायक हो। दिनको कम भीड़, रातको अल्प-शब्द=अल्प-निर्घोष, वि-जन-वात (=आदमियोकी हवामे रहित), मनुष्योसे एकान्त, ध्यानके लायक हो।” अनाथ-पिंडिक गृहपतिने (ऐसी जगह) जेत राजकुमारका उद्यान देखा, (जो कि) गाँवमे न बहुत दूर था^३। देखकर जहाँ जेत राजकुमार था, वहाँ गया। जाकर जेत राजकुमारमे कहा—

“आर्य-पुत्र! मुझे आराम बनानेके लिये (अपना) उद्यान दीजिये।”

“गृहपति! ‘कोटि-सत्तारसे भी, (वह) आराम अर्पण है।”

“आर्य-पुत्र! मेने आराम ले लिया।”

“गृहपति! तूने आराम नहीं लिया।”

‘लिया या नहीं लिया’, यह उन्होंने व्यवहार-अभात्यो (=न्यायाध्यक्ष)से पूछा।

महामात्योने कहा—

“आर्य-पुत्र! क्योंकि तूने मोल किया, (इसलिये) आराम ले लिया।”

तब अनाथ-पिंडिक गृहपतिने गाळियोपर हिरण्य (=मोहर) ढुलवाकर जेतवनको ‘कोटि-सत्तार’ (=किनारसे किनारा मिलाकर) बिछा दिया^४। एक वारके लाये (हिरण्य)से (द्वारके) कोठेके चारो ओरका थोळासा (स्थान) पूरा न हुआ। तब अनाथ-पिंडिक गृहपतिने (अपने) मनुष्योको आज्ञा दी—

“जाओ भणें! हिरण्य ले आओ, इस खाली स्थानको ढाँकेंगे।” तब जेत राजकुमारको (स्थाल) हुआ—“यह (काम) कम महत्त्वका न होगा, जिसमें कि यह गृहपति बहुत हिरण्य खर्च कर रहा है।” (और) अनाथ-पिंडिक गृहपतिको कहा—

^१ जो धनी थे उन्होंने अपने बनाया, जो कम धनी या निर्धन थे, उन्हें धन दिया। इस प्रकार वह पंतालीस योजन रास्तेमें योजन योजनपर विहार बनवा श्रावस्ती गया (—अट्टकथा)।

^२ इस प्रकार अठारह करोड़का एक चहबच्चा खाली हो गया। दूसरे आठ करोड़से आठ करीस भूमिमें यह विहार आदि बनवाये (—अट्टकथा)।

“बस गृहपति ! तू इस लोकी जगहको मत देखना । यह खाली-जगह (—अवनाश) मुझे ब
यह मर यात होगा ।

तब अनाथ-पिष्टिक गृहपति यह जल कुमार गम्भ-माय प्रसिद्ध मनुष्य है । इस धर्म विजय
(—धर्म) म ऐसे आयसीका प्रम होता सामवायक है । (सोच) यह स्थान जल राजकुमारको व दिया ।
तब जल-कुमारन उस स्थानपर बोला बनबाया । अनाथ-पिष्टिक गृहपतिने बोनबनम विहार (—मिक्षु
विधाम-स्थान) बनबाया । परिबण (—आसनछहित घर) बनबाया । कोठरिया । उपस्थान
शाकाय (—मभा-गृह) । मलि शाकाय (—आनी-गर्म करनेक घर) । कल्पिक कुटिया
(—भणार) । पाताम । पशाबलाने । कजमय (—हृस्नेक स्थान) । कजमय
शाकाय । प्याउ । प्याउ-घर । जलाघर (—स्ताभागार) । जलाघर पातामे ।
पुष्करिणिनी । मजप ।

२—वैशाली

(२) नवजर्म

ममवान् राजगृहम गच्छानुसार विहारकर विहार वैशाली भी उधर चारिका (—रामत)
वा कम पठ । कमा चारिका करत ह्य जहाँ वैशाली भी बहाँ पहुँचे । वहाँ भगवान् वैशालीम महाजन
की कटाघार शाकाय विहार करते थे ।

उस समय माग मन्ना-मूर्खक तब जर्म (—मये परका निर्माण) करत थे । जो
मिक्षु नव-जर्मरी देव-जन्म (—अभिष्मन्) करत थे वह भी (१) भीबर (—मरु) (२) पिड
पात (—मिक्षात्र) (३) नयमासल (—पर) (४) रसात प्रत्यय (—रावि-पथ्य) भेषज्य
(—औषध) इन परिष्कारागमे मरुत करने थे । तब एक परिद्ध तनुवाय (—मुसाहा)क (मनम)
हुवा—‘यह छोटा काम म होगा जो कि यह काम मरुता-मूर्खक तब-जर्म करत है क्या म मैं भी नव-
जर्म बनाऊँ ? तब उस गरीब तन्नुवायने स्वय ही कीपछ लैयारकर डटे बिल मीन यस्त्रीवी । अनमल
हानेम उगरी बनार् मीन गिर पड़ी । बूसरी बार भी उग गरीब । तीसरी बार भी उस गरीब । तब
वह गरीब तन्नुवाय निम हला बा—‘‘इन शाक्य-मूर्खाय ममकाका जो भीबर रत है उन्हीक
नव-जर्मरी देव-जन्म करते है । मैं गरीब हूँ इसलिय को मैं मुझे न उरदेस करता है । न अनुवासन करता
है और न नव-जर्मरी बन देस करता है ।

मिक्षुभाने उस गरीब तन्नुवायको गिर जाने सुना । तब उसने गग बाजका भगवान्मे
गया । तब भगवान्ने श्री मवपम श्री प्रारणम कामिक-जया कहकर मिधुवाका मास जित दिया—

मिक्षुमा ! तब जर्म देवकी आज्ञा करना हूँ । तब कमिक (—विहार बनबातेका निरीक्षण)
मिक्षुका विहारकी जम्मी लैयारीका स्थान करना चाहिये । (उम) म फटेरी मरम्मत करानी चाहिये ।

दोर मिश्रमा ! (नव-कमिक मिक्षु) इन प्रकार देना चाहिये । पछि मिक्षुम प्रावेला करनी
चाहिये । गिर एक चतुर नवर्षे मिक्षु-मवको गुनिय करे ।

बन ! कप केरी मुने । या मपको पयम् है ना भवक गज-निव विहारका मज-जर्म भमुख
मिक्षुका दिया जाये । यह जनि (—विहार) ४ ।

‘‘मज ! मज मृत मृत । भमुख मज-निव विहारका मज-जर्म भवक मिक्षुका दिया जाता है ।
जिन काक-मात्रा माय है वि भवक-गज-निव विहारका मज-जर्म भमुख मिक्षुका दिया जाय वह
चुर रहे विहारको माय न हा बा ।

दूसरी बार भी । तीसरी बार भी ।
तबने नव-जर्म भमुख मिश्रमा द दिया मवका माय है इगामे चुर है—‘‘ना मैं नवजर्म हूँ ।

भगवान् वै गा ली मे इच्छानुसार विहार करके, जहाँ था व स्ती है वहाँ चारिकाके लिये चले। उस समय ठ - व र्गीय भिक्षुओंके शिष्य, बुद्ध-महित भिक्षु-सघके आगे आगे जाकर, विहारोको दखलकर लेते थे, शय्याय दखलकर लेते थे—“यह हमारे उपाध्यायोंके लिये होगा, यह हमारे आचार्याके लिये होगा, यह हमारे लिये होगा।” आयुष्मान् मारि पुत्र, बुद्ध-महित सघके पहुँचनेपर, विहारोके दखल हो जानेपर, शय्याओंके दखल हो जानेपर, शय्या न पा, किसी वृक्षके नीचे बैठे रहे। भगवान् रातके भिनसारको उठकर बोला। आयुष्मान् मारि पुत्र ने भी र्सासा।

“कौन यहा है ?”

“भगवान् ! मैं मारिपुत्र।”

“मारि-पुत्र ! तू क्यों यहा बैठा है ?”

तब आयुष्मान् मारि-पुत्रने तारी बात भगवान्ने कही। भगवान्ने इसी सवधमें—इसी प्रकरणमें भिक्षु-सघको जमा करवा, भिक्षुओंसे पूछा—

“सचमुच भिक्षुओ ! छ-वर्गीय भिक्षुओंके अन्ते वा मी (=शिष्य) बुद्ध-सहित सघके आगे आगे जाकर० दखलकर लेते है ?”

“सचमुच भगवान् !”

भगवान्ने धिक्कारा—“भिक्षुओ ! कैसे वह नालायक भिक्षु बुद्ध-महित सघके आगे० ? भिक्षुओ ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है, न प्रसन्नोको अधिक प्रसन्न करनेके लिये है, वल्कि अ-प्रसन्नोको (और भी) अप्रसन्न करनेके लिये, तथा प्रसन्नो (=श्रद्धालुओं)मेंसे भी किसी किसीके उलटा (अप्रसन्न) हो जानेके लिये है।”

धिक्कार कर धार्मिक कथा कह, भिक्षुओंको सवोधित किया—

(३) अत्रासन अग्रपिडके योग्य व्यक्ति

“भिक्षुओ ! प्रथम आसन, प्रथम जल, और प्रथम पर्गेसा (=अग्र - पिंड)के योग्य कौन है ?”

किन्ही भिक्षुओने कहा—“भगवान् ! जो क्षत्रिय कुलसे प्रव्रजित हुआ हो, वह योग्य है।”

किन्ही०ने कहा—“भगवान् ! जो ब्राह्मण कुलसे प्रव्रजित हुआ है, वह०।”

किन्ही०ने कहा—“भगवान् ! जो गृह - पति (=वैश्य) कुलसे।”

किन्ही०ने कहा—“भगवान् ! जो सौत्रांतिक (=सूत्र-पाठी) हो०।”

किन्ही०ने कहा—“भगवान् ! जो विनय - घर (=विनय-पाठी) हो०।”

किन्ही भिक्षुओने कहा—“भगवान् ! जो धर्म - कथिक (=धर्मव्याख्याता) हो०।”

किन्ही०—“जो प्रथम ध्यानका लाभी (=पानेवाला) हो०।”

किन्ही०—“जो द्वितीय ध्यानका लाभी।” “जो तृतीय ध्यानका०।” “जो चतुर्थ ध्यान-का०।” “जो सोतापन्न (स्रोतआपन्न) हो०।” “जो सकिदागामी (=सकृदागामी)०।”

“जो अनागामी०।” “जो अर्हत्०।” “जो त्रैविद्य हो०।” “जो पट्-अभिज्ञ०।”

(४) तित्तिर जातक

तब भगवान्ने भिक्षुओंको सवोधित किया—

“पूर्वकालमें भिक्षुओ ! हिमालयके पासमें एक बड़ा बर्गद था। उसको आश्रयकर, तित्तिर, वानर और हाथी तीन मित्र रहते थे। वह तीनों एक दूसरेका गौरव न करते, सहायता न करते, साथ जीविका न करते हुये, रहते थे। भिक्षुओ ! उन मित्रोंको ऐसा (विचार) हुआ—‘अहो ! जानना चाहिये, (कि हममें कौन जेठा है), ताकि हम जिसे जन्मसे बड़ा जानें, उसका सत्कार करें, गौरव करें, मानें, पूजें, और उसकी भीखमें रहे।’

“तब भिक्षुओ ! तित्तिर और मर्कट (—बानर) ने हस्ति-नागसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?’

‘सौम्यो ! जब मैं बच्चा था तो इस स्थान पर (बर्गद) को जीवोंने बीचमें करके साथ जाता था । इसकी पुनगी मेरे पेटको छूटी थी ।’ ‘सौम्यो ! यह पुरानी बात मुझे स्मरण है ।

‘तब भिक्षुओ ! तित्तिर और हस्ति-नागने बानरसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?’

‘सौम्यो ! जब मैं बच्चा था मूमिम बैठकर इस बर्मदक पुनगीके बकुरोंको खाता था । सौम्यो ! यह पुरानी ।

“तब भिक्षुओ ! बानर और हस्ति-नागने तित्तिरसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?’

‘सौम्यो ! उस जगहपर महान् बर्गद था उससे फल खाकर इस जगह मेंने बिज्जा की उसीसे यह बर्गद पैदा हुआ । उस समय सौम्यो ! मैं जन्मसे बहुत सयाता था ।

‘तब भिक्षुओ ! हाथी और बानरने तित्तिरको यो कहा—

‘सौम्य ! तू बममें हम सबसे बहुत बड़ा है । तेरा हम सत्कार करने गौरव करने मानेगे पूजेगे और तेरी चीन्मं रह्ये ।

“तब भिक्षुओ ! तित्तिरने बानर और हस्ति-नागको पाँच चीन्मं^१ रहन कराये आप भी पाँच चीन्मं ग्रहण किये । वह एक दूसरेका गौरव करते सहायता करते साथ जीविका करते हुये बिहारकर काया छोड़ मरनेके बाद सुगति (प्राप्त कर) स्वर्ग लोकमें उत्पन्न हुये । यही भिक्षुओ ! तैत्तिरीय अ-बन्धनीय हुआ—

‘बर्मको जानकर जो मनुष्य बृद्धका सत्कार करते हैं ।

(उत्तर किंमं) इसी जन्ममें प्रमत्ता हैं और परलोकेमें सुपति ।

‘भिक्षुओ ! वह तिरियं^२ (—मयू) यो निक प्राणी (जो तो भी) एक दूसरेका गौरव करते सहायता करने साथ जीवन-यापन करते हुमें बिहार करते थे । और भिक्षुओ ! यहाँ क्या यह सोभा क्या कि तुम ऐसे सु-व्याख्यान बर्म-विनयमं प्रबोधित होकर भी एक दूसरेका गौरव न करते सहायता न करते साथ जीवन-यापन न करते (हुये) बिहार करो । भिक्षुओ ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है ।

भित्तान्तर धामिर क्या कहूँ उन भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! बृद्ध-जनकं अनुसार अभिवादन प्रत्युत्थान (कठेकं सामने खड़ा होना) हाथ जोड़ना बृहन्न-प्रसन्न प्रसन्न-आसन प्रसन्न-जल प्रसन्न-पगोछा देनेकी अनुज्ञा करता हूँ । सावित्र बृद्धजनकं अनुसरणको न तोड़ना चाकिये वा तोड़े उरारो बुष्कृत^३ की आपत्ति (होयी) ।

भिक्षुओ ! यह वचन अ-बन्धनीय है—

(५) बन्धनाका श्रम

‘पूर्वने उग न ग्ग मक्को पीछेका उपन ग्ग स^४ अ-बन्धनीय है । बन्-उपगम्यस अवधनीय है । नामा मद्-बाणी बृद्ध-नर अ-वर्म-बाणी । श्रिया । वपुमत्त । ‘परिमास’ दिया गया ।

अश्रितः, गत्य आनेय ब्रह्मचर्यं पर-वर्जित । ‘भिक्षु-विषमसे अनुसार छोड़ा पाव है ।

‘भिक्षुकी बीत्ताको प्राप्त । अपरापरसे बारह मय द्वारा कुछ दिने के लिये बुद्धबगरम ।

‘मूलसे प्रति-कर्षणार्हं० । ‘मानत्वाहं०^१ । ‘मानत्व-चारिक० । ‘आह्वा नाहं० । भिक्षुओ । यह तीन वदनीय हैं—पीछे उपसम्पन्नद्वारा पहिलेका उपसम्पन्न वन्दनीय है, नाना सहवास वाला वृद्धतर धर्मावादी० । देव-मार-ब्रह्मा सहित सारे लोकके लिये, देव-मनुष्य-श्रमण-ब्राह्मण सहित सारी प्रजाके लिये, तथागत अर्हत् सम्यक-सम्बुद्ध वन्दनीय है ।

३—श्रावस्ती

(६) जेतवन स्वीकार

क्रमशः चारिका करते हुये, भगवान् जहाँ श्रावस्ती है, वहाँ पहुँचे । वहाँ श्रावस्तीमें भगवान् अनाथ-पिण्डिक के आराम ‘जेत-वन’ में विहार करते थे । तब अनाथ-पिण्डिक गृहपति जहाँ भगवान् थे, वहाँ आया, आकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे हुये, अनाथ-पिण्डिक गृहपतिने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भगवान् भिक्षु-सघ-सहित कलको मेरा भोजन स्वीकार करें ।”

भगवान्ने मौन रह स्वीकार किया । तब अनाथ-पिण्डिक० भगवान्की स्वीकृति जान, आसनसे उठ, भगवान्को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया । अनाथ-पिण्डिकने उस रातके वीत जानेपर उत्तम खाद्य भोज्य तैयार करवा, भगवान्को काल सूचित कराया० । तब अनाथ-पिण्डिक गृहपति अपने हाथसे बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको उत्तम खाद्य भोज्यसे सतर्पितकर, पूर्णकर, भगवान्के पात्रसे हाथ हटा लेनेपर, एक ओर० बैठकर भगवान्से बोला—

“भन्ते ! भगवान् ! मैं जेतवनके विषयमें कैसे करूँ ?”

“गृहपति ! जेतवन आगत-अनागत चातुर्दिशसघके लिये प्रदान कर दे ?”

अनाथ-पिण्डिकने ‘ऐसा ही भन्ते ।’ उत्तर दे, जेतवनको आगत-अनागत चातुर्दिश भिक्षुसघको प्रदान कर दिया ।

तब भगवान्ने इन गाथाओंसे अनाथ पिण्डिक गृहपति (के दान)को अनुमोदित किया—

“सर्दी गर्मीको रोकता है०^२ ।

“० मलरहित हो निर्वाणको प्राप्त होता है” ॥ (५) ॥

तब भगवान् अनाथपिण्डिक गृहपति (के दान)को इन गाथाओंसे अनुमोदितकर आसनसे उठ चले गये ।

§४—विहारकी चीजोंके उपयोगका अधिकार आसन-ग्रहणके नियम

(१) विहारकी चीजोंके उपयोगमें क्रम

उस समय लोग सघके लिये मडप, सन्यार (=बिछौना), अवकाश तैयार करते थे । पङ्क-वर्गीय भिक्षुओंके शिष्य—भगवान् सघ (की चीज)के लिये ही वृद्धपनके अनुसार अनुमति दी है, (सघके) उद्देशसे कियेके लिये नहीं—(सोच) बुद्ध-सहित भिक्षु-सघके आगे आगे जा मडपो, सन्यारो, और अवकाशको दखलकर लेते थे—यह हमारे उपाध्यायोंके लिये होगा, यह हमारे आचार्योंके लिये और यह हमारे लिये होगा । आयुष्मान् सारिपुत्र बुद्ध-सहित भिक्षुसघके पीछे पीछे जाकर, मडपो, सन्यारो और अवकाशके ग्रहणकर लिये जानेपर, अवकाश न मिलनेसे एक वृक्षके नीचे बैठे । तब भगवान्ने रातके भिनसारको खाँसा, आयुष्मान् सारिपुत्रने भी खाँसा ।—

“कौन है यहाँ ?”

“भगवान् ! मैं सारिपुत्र ।”

‘तब भिक्षुओ ! तित्तिर और मर्कट (—बानर) ने हस्ति-नागसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?

‘सौम्यो ! जब मैं बच्चा था तो इस मय पात्र (बर्तन) को जीबोस जीबमें बरक लाभ जाता था । इसरी पुनगी मेरे पेटको छूती थी । ‘सौम्यो ! यह पुरानी बात मुझे स्मरण है ।

‘तब भिक्षुओ ! तित्तिर और हस्ति-नागने बानरसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?

‘सौम्यो ! जब मैं बच्चा था भूमिमें घैटकर इस बर्तनक पुनगीके अकुरोको लाता था । सौम्यो ! यह पुनगी ।

‘तब भिक्षुओ ! बानर और हस्ति-नागने तित्तिरसे पूछा—

‘सौम्य ! तुम्हें क्या पुरानी (बात) याद है ?

‘सौम्यो ! उस बगइचर मङ्गल बर्तन या उससे फल बाहर इस बगइ मेने बिष्ठा की उसीने यह बर्तन पैदा हुआ । उस समय सौम्यो ! मैं जन्मस बहुत चवाना था ।

‘तब भिक्षुओ ! हाथी और बानरने तित्तिरको या कहा—

‘सौम्य ! तू जन्मस हम सबसे बहुत बड़ा है । तेरा हम सत्कार करेंगे गौरव करेंगे मानमें पूजसे और तेरी सीलमें रहूँगे ।

तब भिक्षुओ ! तित्तिर बानर और हस्ति-नागको पाँच बीछ* यहूक कराये आप भी पाँच पील यहूक किये । वह एक दूसरेका पीरव करत सहायता करते साथ जीविका करते हुये बिहारकर जाया छोड़ मरने* बाद सुगति (प्राप्त कर) स्वयं लोकसे उत्पन्न हुये । यही भिक्षुओ ! तैत्तिरीय-ब्रह्मचर्य हुआ—

‘वर्मको बातकर जो समुप्य बूढ़का सत्कार करते हैं ।

(उत्तर किम्) इसी जन्मस प्रससा है और परलोभमें सुगति ।

‘भिक्षुओ ! वह तिर्य्य (—वसु) या तिर्य्य प्राणी (वे तो भी) एक दूसरेका पीरव करत सहायता करत साथ जीवन-यापन करत हुये बिहार करत थे । और भिक्षुओ ! यही क्या वह सोमा क्या बि तुम ऐस सु-व्याख्यात भवे-बिजयसे प्रब्रजित होकर भी एक दूसरेका पीरव न करत सहायता न करत साथ जीवन-यापन न करने (हुये) बिहार करो । भिक्षुओ ! यह न अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेक क्रिये है ।

बिषवारकर बामिष क्या बहूक उन भिक्षुओको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! बृद्ध-पुनर अनुमार बमिबादन प्रत्युत्पात (बढेके सामने लड़ा जाता) हाथ जोड़ना पुनरा-श्रम प्रसन्न-आसन प्रसन्न ब्रह्म प्रसन्न-परोक्षा देनेकी अनुज्ञा करता है । मापिष बृद्धपुनर अनुसरणको न तो-ना बाहिरे जो छाडे उसको दुष्कृत* की कार्पित (होयी) ।

भिक्षुओ ! यह वसु अ-वन्दनीय है—

(१) अ-वन्दनीय ब्रह्म

‘पुनर उत कस्य कस्य पीछे उत मयस* अ-वन्दनीय है । अनु उतमयस अ-वन्दनीय है । नाता नर-बागी बृद्ध-पुनर अ-वन्दनीय* । गिरवा । नपुमस । ‘परि वाम’ किया गया ।

अपिषा, मय ब्रह्मेव ब्रह्मचर्य नर-वन्दन ।

भिक्षु-निवसने अनुसार छोड़ा थाप है ।

* भिक्षुको बीछाको प्राप्त । अपराधसे कारण तय द्वारा कुछ दिने लिये पुनरुत्पन्न ।

‘मूलसे प्रति-कर्षणार्हं० । ‘मानत्वाहं०’ । ‘मानत्व-चारिक० । ‘आत्वा नाहं० । भिक्षुओ ! यह तीन वदनीय हैं—पीछे उपसम्पन्न द्वारा पहिलेका उपसम्पन्न वन्दनीय है, नाना सहवास वाला वृद्धतर घर्षवादी० । देव-मार-ब्रह्मा सहित सारे लोकके लिये, देव-मनुष्य-श्रमण-ब्राह्मण सहित सारी प्रजाके लिये, तथागत अर्हत् सम्यक-सम्बुद्ध वन्दनीय हैं ।

३—श्रावस्ती

(६) जेतवन स्वीकार

क्रमशः चारिका करते हुये, भगवान् जहाँ श्रावस्ती है, वहाँ पहुँचे । वहाँ श्रावस्तीमें भगवान् अनाथ-पिंडिक के आराम ‘जेत-वन’ में विहार करते थे । तब अनाथ-पिंडिक गृहपति जहाँ भगवान् थे, वहाँ आया, आकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे हुये, अनाथ-पिंडिक गृहपतिने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! भगवान् भिक्षु-सघ-सहित कलको मेरा भोजन स्वीकार करें ।”

भगवान्ने मौन रह स्वीकार किया । तब अनाथ-पिंडिक० भगवान्की स्वीकृति जान, आसनसे उठ, भगवान्को अभिवादनकर, प्रदक्षिणाकर चला गया । अनाथ-पिंडिकने उस रातके वीत जानेपर उत्तम खाद्य भोज्य तैयार करवा, भगवान्को काल सूचित कराया० । तब अनाथ-पिंडिक गृहपति अपने हाथसे बुद्ध-सहित भिक्षु-सघको उत्तम खाद्य भोज्यसे सतपितकर, पूर्णकर, भगवान्के पात्रसे हाथ हटा लेनेपर, एक ओर० बैठकर भगवान्से बोला—

“भन्ते ! भगवान् ! मैं जेतवनके विषयमें कैसे कहूँ ?”

“गृहपति ! जेतवन आगत-अनागत चातुर्विंशसघके लिये प्रदान कर दे ?”

अनाथ-पिंडिकने ‘ऐसा ही भन्ते !’ उत्तर दे, जेतवनको आगत-अनागत चातुर्विंश भिक्षुसघको प्रदान कर दिया ।

तब भगवान्ने इन गाथाओंसे अनाथ पिंडिक गृहपति (के दान)को अनुमोदित किया—

“सर्वी गर्मीको रोकता है०” ।

“० मलरहित हो निर्वाणको प्राप्त होता है” ॥ (५) ॥

तब भगवान् अनाथपिंडिक गृहपति (के दान)को इन गाथाओंसे अनुमोदितकर आसनसे उठ चले गये ।

९४—विहारकी चीजोंके उपयोगका अधिकार आसन-ग्रहणके नियम

(१) विहारकी चीजोंके उपयोगमें क्रम

उस समय लोग सघके लिये मडप, सन्थार (=विछौना), अवकाश तैयार करते थे । पङ्क्तियों भिक्षुओंके शिष्य—भगवान् सघ (की चीज)के लिये ही वृद्धपनके अनुसार अनुमति दी है, (सघके) उद्देशसे कियेके लिये नहीं—(सोच) बुद्ध-सहित भिक्षु-सघके आगे आगे जा मडपो, सन्थारो, और अवकाशको दखलकर लेते थे—यह हमारे उपाध्यायोंके लिये होगा, यह हमारे आचार्योंके लिये और यह हमारे लिये होगा । आयुष्मान् सारिपुत्र बुद्ध-सहित भिक्षुसघके पीछे पीछे जाकर, मडपो, सन्थारो और अवकाशके ग्रहणकर लिये जानेपर, अवकाश न मिलनेसे एक वृषके नीचे बैठे । तब भगवान्ने रातके भिनसारकी खाँसा, आयुष्मान् सारिपुत्रने भी खाँसा ।—

“कौन है यहाँ ?”

“भगवान् ! मैं सारिपुत्र ।”

‘सारिपुत्र ! तू क्या यहाँ बैठा है ?

तब आमुष्यान् सारिपुत्र ने सारी बात भगवान्‌से कह दी—। १।

विकारारक्षर भामिक क्या कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! (सभक) उद्गृह्यते जियेमे भी वृद्धपनके अनुसार (पीछेके ग्रहणकरनेके नियम)को नहीं उल्लंघन करना चाहिये जो उल्लंघनकरे उसे दुष्कटका योग हो।” ११३

(२) महार्घ शम्पाका निषेध

उस समय भोग भोजनक समय अपने शरीर मेंके समय महाशयन विछट्टे थे—बैठे कि आसन्धी पसय योनक (=रोमेदार कम्बल) चित्रक (=नकसेदार) पत्रिक (=सीतलपाटी ?) पटसिक (=छूटदार) तूसिक (=चईदार) विकलिक (=सिंह व्याघ्रादिक विचवास) उद्गोमी (=उन्नी चादर जिसक दोनो ओर आकर ससे हो) एकन्तलोमी (=उन्नी चादर जिसके एक ओर आकर लप्टी है) कट्टिस्स (=कामदार रेशम) कौपेय कम्बल कुसक (=एक प्रकारका सूती कपड़ा) हापीका बिछीना (=सूत) चोटेका बिछीना रपका बिछीना मृगछासा (=अजिनप्यवेनी) कायमि-मृगकायेष्ठ प्रत्यस्तरण (=बिछीना) ऊपरकी चादर वीर (=सिरहाने पैरछूने) बोना ओर काल तकियाक साक। भिक्षु सम्पदेहमें पल्ल नहीं बैठे थे। भगवान्‌स यह बात कही।—

भिक्षुओ ! आसन्धी पसय वीर तूसिक इन तीनोंको छोड़ बाकी सभी गृहस्थोंके (आसनोपर) बैठनेकी और उनपर सेटनेकी अनुमति बता हूँ। ११४

उस समय भोग भोजनक समय अपने घरमें दई शाले मक्को भी पीठको भी बिछात थे। नहीं बैठते थे।—

अनुमति बता हूँ, गृहस्थोंके बिछीनेपर बैठने और सेटने की। ११५

(३) आसन देना खना

उस समय एक आजीवन-अनुयायी महामात्य (=राजमंत्री)से संघको भोज दिया था। आमुष्यान् उ प न म्ब सा क्य पु ष ने पीठे था भोजन करते समय पासक भिक्षुको उठा दिया। भोजन स्थानमें हुआ हो गया। तब वह महामात्य ईरान होना था—‘जैसे था क्य पु नी य भमण पीछे था भोजन करते समय पासक भिक्षुको उठा देते हैं जिससे कि भोजन स्थानमें हम्सा मक्ता है। दूसरी जगह बैठकर भी तो मक्केच्छ (भोजन) किया जा सकता है ? भिक्षुओंने उस महामात्यक ईरान होनेको सुना। अस्सेच्छ-भिक्षु भगवान्‌से कहा।—

“सकमुच भिक्षुओ ! ?”

(है) सकमुच भगवान् !”

फटकारकर भगवान्‌ने भामिक क्या कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! भोजन करते समय भिक्षुको उठाना न चाहिये जो उठाये उसको दुष्कटका योग हो। ११६

यदि चनाया है और (वह भिक्षु) भोजन क्षणभर चुका है तो कहना चाहिये—आओ पानी लाओ। यदि ऐसा (कहक क्षणभर) भिक्षु तक तो ठीक न हो तो बसतको अच्छी तरह नियमभर अपनेमे वृद्धको आसन देना चाहिये। ११७

“भिक्षुओ ! मैं किसी प्रकारसे (अपनेसे) वृद्धके आसन हटानेके लिये नहीं कहता, जो हटाये उसे दुक्कटका दोष हो।” 118

उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु रोगी भिक्षुओको उठाते थे। रोगी ऐसा कहते थे—‘आवुसो ! हम रोगी हैं, उठ नहीं सकते।’ ‘हम आयुष्मानोको उठावेहीगे’—(कह) पकळकर उठा खळे होनेपर छोड़ देते थे। रोगी मूर्छित हो गिर पळते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! रोगीको न उठाना चाहिये, ० दुक्कट ०।” 119

उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु—हम रोगी हैं, उठाये नहीं जा सकते—(कह) अच्छे आसनो पर बैठते थे। ०—

“अनुमति देता हूँ, रोगीको (उसके योग्य) आसन देनेकी।” 120

उस समय पङ्वर्गीय भिक्षु जरामे (शिर दर्द)से भी शयन-आसन हटाते थे। ०—

“जरामे शयन-आसनसे नहीं हटाना चाहिये, ० दुक्कट ०।” 121

(४) साधिक विहार

उस समय सप्तदशवर्गीय भिक्षु—यहाँ हम वर्षावास करेंगे—(विचार) एक छोर वाले विहारकी मरम्मत करवा रहे थे। पङ्वर्गीय भिक्षुओने सप्तदशवर्गीय भिक्षुओको विहारकी मरम्मत कराते देखा। देखकर ऐसा कहा—

“आवुसो ! यह सप्तदशवर्गीय भिक्षु एक विहारकी मरम्मत करा रहे हैं, आवो ! इन्हे हटावें।”

तब पङ्वर्गीय भिक्षुओने सप्तदशवर्गीय भिक्षुओसे यह कहा—

“आवुसो ! उठो (यहाँमे) इस विहारमे हमारा (हक) प्राप्त होता है।”

(सप्तदश)—“तो आवुसो ! पहिले ही कहना चाहिए था, जिसमे कि हम दूसरे विहारकी मरम्मत करते ?”

(पङ्०)—“आवुसो ! साधिक (=सघका) विहार है न ?”

(सप्तदश)—“हाँ, आवुसो ! साधिक विहार है।”

(पङ्०)—“उठो आवुसो ! इस विहारमे हमारा (हक) प्राप्त होता है।”

(सप्तदश)—“आवुसो ! विहार बळा है, तुम भी वास करो, हम ० भी वास करेंगे।”

(पङ्०)—“उठो आवुसो ! इस विहारमे हमारा (हक) प्राप्त होता है।”—(कह) कुपित असन्तुष्ट हो गर्दनसे पकळकर निकालते थे।

निकालनेपर वह रोते थे। भिक्षुओने पूछा—

“आवुसो ! किसलिये तुम रोते हो ?”

“आवुसो ! यह पङ्वर्गीय भिक्षु कुपित असन्तुष्ट हो हमें साधिक विहारसे निकालते हैं।”

० अल्पेच्छ भिक्षु ०। भगवान्से यह बात बोले। ० सचमुच ०।—

“भिक्षुओ ! कुपित असन्तुष्ट हो (किसी) भिक्षुको साधिक विहारसे नहीं निकालना चाहिये, जो निकाले उसे धर्मानुसार (दंड) करना चाहिये। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ शयन-आसनके ग्रहण करानेकी।” 122

तब भिक्षुओको यह हुआ—‘कैसे शयन-आसन ग्रहण कराना चाहिये ?’ भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पाँच अंगोसे युक्त भिक्षुको शयन-आसन ग्रहापक (=शयन-आसनको ग्रहण करानेवाला अधिकारी) चुनने (=सम्मन्त्रण करने)की—(१) जो न स्वेच्छाचार

(—छन्द)क रास्ते जाये (२) न होय (३) न मय (४) न मोह (५) नये
जायेको जाने । 123

“और भिक्षुओ ! इस प्रकार बुनना चाहिये—पहिले (उस) भिक्षुसे पूछकर बहुत-समर्थ
भिक्षु-समूहको सूचित करे—

‘क व प्ति ।

‘स अनुभाषक ।

‘ग भारवा—‘सबने इस नामवाले भिक्षुको शयन-आसन-ग्रहणक बुन लिया । सबको पछर
है इसलिये बुन है—ऐसा मैं इसे बारण करता हूँ ।

(५) शयन-आसन-ग्रहणक

तब शयन-आसन-ग्रहणक भिक्षुओंको यह हुआ—‘कैसे शयन-आसन ग्रहण करना चाहिये ?
मगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पहिले भिक्षुओंको गिननेकी भिक्षुओंको भितकर सम्मा
(Scats) गिननेकी सम्मा गिनकर प्रथमकी (अच्छी) सम्मासे ग्रहण करनेकी । 124

प्रथमकी सम्मासे ग्रहण कराते हुए सम्माओंको बेचा लिया ।—

अनुमति देता हूँ प्रथमके बिहारसे ग्रहण करनेकी । 125

प्रथमके बिहारसे ग्रहण कराते हुए बिहारोंको बेचा दिया ।—

अनुमति देता हूँ प्रथमके परिवेषसे ग्रहण करनेकी । 126

अनुमति देता हूँ अनिरिक्त माग भी देनेकी अनिरिक्त माग दे देनेपर दूसरा भिक्षु आजाये
तो इच्छाके बिना नहीं बेना चाहिये । 127

उस समय भिक्षु सीमासे बाहर ठहरेको शयन-आसन ग्रहण कराते थे ।—

“भिक्षुओ ! सीमासे बाहर ठहरेको शयन-आसन नहीं ग्रहण करना चाहिये •कुसुम । 128

उस समय भिक्षु शयन-आसन ग्रहण करा सब समयके लिये रोक रखते थे ।—

“ शयन-आसन ग्रहण करा सब समयके लिये नहीं रोकना चाहिये •कुसुम । अनुमति
देता हूँ बर्षाने तीन मासो तक रोक रखनेकी और (बाकी) अनुभाषासे समय नहीं रोकने की ।” 129

तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘शयन-आसनसे ग्रहण बितने (प्रकारके) हैं ? मगवान्से यह
बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! यह तीन शयन-आसनके ग्रहण है—(१) पहिला (२) पिछला (३) बीचमें
न छोड़ा । (१) आपाङ्ग पूर्णिमाके एक दिन जानेपर पहिला (शयन-आसन) ग्रहण करना चाहिये
(२) आपाङ्ग पूर्णिमाके मासपर बीच जानेपर पिछला (३) प्रकाशका (मासिक पूर्णिमा)के एक दिन
जानेपर जानेवाले बर्षावाले लिये बीचमें न छोड़ा ग्रहण करना चाहिये ।—भिक्षुओ ! यह तीन
शयन-आसन-आर हैं । 130

द्वितीय भागबार समाप्त ॥२॥

(६) एकका दो स्थान सेना निषिद्ध

उस समय आपुमान् उपनंद शारपयुन यावस्तीमें शयन-आसन ग्रहणकर एक गाँवके आवास
में गये । वहाँ भी (उत्तम) शयन-आसन ग्रहण किया । तब भिक्षुओंको यह हुआ—‘आकुमो ! यह
आपुमान् उपनन्द शारपयुन भेदक बन्ना बिनाइ बरबार और मयमें झगड़ा करनेवाले हैं । यदि यह
वहाँ बर्षावाक करेंगे तो हम भुक्तपूर्वक न बाग कर करेंगे । अच्छा ही छोड़े गये । तब उन भिक्षुओंने
आपुमान् उपनन्द शारपयुन पर कहा—

“आवुस उपनन्द ! आपने श्रावस्तीमें शयन-आसन ग्रहण किया है न ?”

“हाँ, आवुसो !”

“क्या आवुस उपनन्द ! आप अकेले दो (आसनो) को रखे हुए है ?”

“आवुसो ! मैं इसे छोड़ता हूँ, उमे ग्रहण करता हूँ।”

०अल्पेच्छ० भिक्षु० । भगवान्से यह बात कही ।

तब भगवान्ने इसी मन्वधमे इसी प्रकरणमें भिक्षुमघको जमाकर आयुष्मान् उपनन्द० से यह पूछा—

“सचमुच उपनन्द ! तू अकेले दो (आसनो) को रखे है ?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

बुद्ध भगवान्ने फटकारा—“कैसे तू मोघपुरुष ! अकेले दो (स्थानो) को रखता है। मोघपुरुष ! तूने वहाँका रखा, यहाँका छोड़ दिया, यहाँका रखा, वहाँका छोड़ दिया। इस प्रकार मोघपुरुष ! तू दोनों से ग्राह्य हुआ। मोघपुरुष ! न यह अप्रसन्नोको प्रसन्न करनेके लिये है०।”

फटकारकर भगवान्ने धार्मिक कथा कह भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! एकको दो (स्थान) नहीं रोक रखना चाहिये, ०दुक्कट०।” 131

(७) एक आसनपर बैठना

उस समय भगवान् अनेक प्रकारसे भिक्षुओको विनयकी कथा कहते थे, विनयकी प्रशंसा करते थे, विनयके आचरणकी प्रशंसा करते थे आयुष्मान् उपासिक की प्रशंसा करते थे।

भिक्षु—भगवान् अनेक प्रकारसे विनयकी कथा कहते हैं, ० आयुष्मान् उपासिक की प्रशंसा करते हैं—(सोच), आओ आवुसो ! हम आयुष्मान् उपासिकसे विनय सीखें। (और) बहुतसे बृद्ध मध्यम (वयस्क) भिक्षु आयुष्मान् उपासिकके पास विनय सीखते थे। स्थविर भिक्षुओके गौरवके ख्यालसे आयुष्मान् उपासिक खड़े खड़े पड़ाते थे। स्थविर भिक्षु भी धर्मके गौरवसे खड़ेही खड़े वैचवाते थे। उससे स्थविर भिक्षु भी तकलीफ पाते थे, आयुष्मान् उपासिक भी । भगवान्से यह बात कही।—

“०अनुमति देता हूँ (अपनेमे) कमके भिक्षुके पढ़ते समय बराबर या ऊँचे आसनपर बैठनेकी, स्थविर भिक्षु वैचवाते समय धर्मके गौरवसे बराबर बैठें, या धर्मके गौरवसे (उसमे) निचले आसनपर।” 132

उस समय बहुतसे भिक्षु आयुष्मान् उपासिकके पास खड़े खड़े पाठ सुनते तकलीफ पाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“०अनुमति देता हूँ समान आसनवालोको एक साथ बैठनेकी।” 133

तब भिक्षुओको यह हुआ—“कैसे समान-आसनवाला होता है ?” ०—

“०अनुमति देता हूँ, तीन वर्षके भीतर (के भिक्षुओ) को एक साथ बैठनेकी।” 134

उस समय बहुतसे समान-आसनवाले (भिक्षुओ) ने चारपाईपर एक साथ बैठ चारपाई तोड़ दी, पीठपर बैठ पीठको तोड़ दिया। ०—

“०अनुमति देता हूँ, त्रिवर्ग (=तीनके समुदाय) को (एक साथ) चारपाईपर (बैठनेकी), त्रिवर्गको पीठ (पर बैठनेकी)।” 135

त्रिवर्गने भी चारपाईपर बैठ चारपाई तोड़ दी, पीठपर बैठ पीठ तोड़ दी।—

“०अनुमति देता हूँ, द्विवर्ग (=दो आदिमियों) को चारपाईकी, द्विवर्गको पीठकी।” 136

उस समय भिक्षु असमान-आसनवालोके साथ लम्बे आसनपर बैठनेमें सकोच करते थे। ०—

अनुमति देता हूँ पढ़क स्त्री और (स्त्री पुत्र) दोनों छियबासेको छोड़ म-समान-भासन बाछोक साथ सम्मे भासनपर बैठनेकी। 137

तब मिथुआको हुआ—'कितने तक (सम्भा) सम्भा भासन (बहा) जाता है?—

अनुमति देता हूँ जो छीमसे नहीं पूरा होता उसे सम्भा भासन (मानने) की। 138

५५-विहार और उसक सामानकर धनवाना, पाँटने योग्य वस्तुयें, वस्तुओंका हटाना या परिवर्तन, सफाई

(१) सापिक वस्तु

उस समय विवाहा मृगार-माता मक्के सिमे भासिम्ब (=इधारी) सहित इस्तिनल प्रामाण बनवाना चाहती थी। तब मिथुआको यह हुआ—क्या मगवाने प्रसादके उपयोगकी अनुमति दी है या नहीं?—

अनुमति देता हूँ सभी प्रसादके उपयोगकी। 139

उम समय जोससराज प्रसेनजित्की माता (=ज्य्यका) मरी थी। उसके मरनेसे मकरा बहनकी अ-विश्वि वस्तुएँ मिनी जैसे कि भासम्बी पसग वस्तक (=रोयहार वस्तक)

^१ दोना भार स्याल तकिपोरे साथ कादरीमूयका उत्तम बिछीना। भगवान्से यह बात कही।—

अनुमति देता हूँ आसम्बीके पैरको काटकर इस्तेमाल करनेकी पसगके बासको ठोकर, दस्तमाल करनेकी धूल (=लई)की गुम्बियोंका फोड़कर तरिया बनानेकी और बाकीको भूमिका बिछीना बनानेकी। 140

(२) पाँच अ-नेय

^१—उस समय भावगर्नीसे पाससे एक ग्रामसे आवासके मिथु आनेवाले मिथुआके सिमे दायन आगतका प्रसन्न करने करने तक आगये थे। तब उन मिथुआको यह हुआ—'आवगो! हम इस वस्तु आनेवाले मिथुआन जिये दायन-आगतका प्रसन्न करने करने तक आ गये हैं। आओ आवगो! हम सभी गांधि दायन आगतको एकरी ब ब और उस(के पास)म केर दस्तमाल करेग। (तब) उन्हाले सभी गांधि दायन आगत एकरी के दिया। मकागल्ला मिथुआने उन मिथुआणि यह कहा—

'आवगो! हमारे जिये दायन-आगत आगवा।

'आवगो! गांधि दायन-आगत नहीं है हमने सब (दायन-आगत) एकरी के दिये।

'क्या आवगो! हमने गांधि दायन-आगतको के हाता?

हाँ आवगो!

प्रमाणत मिथु —रोगन होने ध—०। मगवान् यह बात कही।—

गवकज मिथुआ! ?

(हाँ) गवकज मगवान्!

मगवान्से कहा—'जैसे मिथुआ! यह मगवान् गांधि दायन-आगतको के हातेगे!'

तब मगवान्का प्रसन्न करनेके जिये है।

कहावकज मगवान् गांधि कथा का दिवावाको मकोपिन किया—

“भिक्षुओ ! यह पाँच अदेय है, उन्हें सघ, गण या व्यक्ति (किसीको) देनेका (हक) नहीं है, दे डालनेपर भी यह बिना दिये जमे होते हैं। जो दे उसे थुल्लच्चयका दोष हो।” 141

“कौनसे पाँच ?—(१) आराम और आरामके मकान, यह पहिले अदेय है० जो दे उसे थुल्लच्चयका दोष हो। (२) विहार और विहारका मकान०। (३) चौपाई-चौकी गद्दा तकिया०। (४) लोह-कुम्भक, लोह-भाणक, लोह-वारक, लोह-कटाह, बँसूला, फरसा, कुदाल, खनती। (५) बल्ली, वेणु, मूँज, बल्लवज (=भाभल), तूण, मिट्टी, लकड़ीका वर्तन, मट्टीका वर्तन—यह पाँच अदेय है०।”

४—कीटागिरि

तब भगवान् ध्यावस्ती मे उच्छानुमार विहारकर सारिपुत्र-मोद्गल्यायन तथा पाँचसौ महान् भिक्षुसघके साथ जिधर की टा गिरि है, उधर चारिकाके लिये चल पड़े। अश्वजित् और पुनर्वसु भिक्षुओंने मुना—भगवान् सारिपुत्र मोद्गल्यायन तथा पाँचसौ महान् भिक्षु-सघके साथ कीटागिरि आ रहे हैं।

“तो आवुसो ! (आओ) हम सब सघके शयन-आसनको बाँट ले। सारिपुत्र मोद्गल्यायन पाप (=बुरी)-उच्छाओमे युक्त है। हम उन्हें शयन-आसन न देंगे।” यह मोच उन्होंने सभी साधिक^१ शयन-आसनको बाँट लिया।

तब भगवान् क्रमशः चारिका करते, जहाँ कीटागिरि है, वहाँ पहुँचे। तब भगवान्ने बहुतसे भिक्षुओंको कहा—

“जाओ भिक्षुओ ! अश्वजित् पुनर्वसु भिक्षुओंके पास जाकर ऐसा कहो—‘आवुसो ! ० भगवान् आ रहे हैं। आवुसो ! भगवान्के लिये शयन-आसन ठीक करो, सघके लिये भी, और सारिपुत्र मोद्गल्यायनके लिये भी’।”

“अच्छा भन्ते !” कह उन भिक्षुओंने जाकर अश्वजित्, पुनर्वसु भिक्षुओंसे यह कहा—“०”। (उन्होंने कहा) —

“आवुसो ! (यहाँ) साधिक शयन-आसन नहीं है, हमने सभी बाँट लिया। स्वागत है आवुसो ! भगवान्का। जिस विहारमे भगवान् चाहे, उस विहारमे वास करो। (किन्तु) पापेच्छु है सारिपुत्र मोद्गल्यायन०, हम उन्हें शयनासन नहीं देंगे।”

“क्या आवुसो ! तुमने साधिक शयनासन (=घर, सामान) बाँट लिया ?”

“हाँ आवुस !”

तब उन भिक्षुओंने जाकर यह बात भगवान्से कही। भगवान्ने धिक्कारकर भिक्षुओंसे कहा—

(३) पाँच अ-विभाज्य

“भिक्षुओ ! यह पाँच अ-विभाज्य हैं, सघ-गण या पुद्गल (=व्यक्ति) द्वारा न बाँटने योग्य हैं। बाँटनेपर भी यह अविभक्त (=बिना बाँटे) ही रहते हैं, जो बाँटता है, उसे स्थूल-अत्ययका अपराध लगता है। कौनसे पाँच ? (१) आराम या आराम-वस्तु (=आरामका घर) । (२) विहार या विहार-वस्तु । (३) मच्च, पीठ, गद्दा, तकिया । (४) लोह-कुम्भ, लोह-भाणक, लोह-वारक, लोह-कटाह, वासी (=बँसूला), फरसा, कुदाल, निखादन (=खननेका औजार) । (५) बल्ली, वाँस, मूँज, बल्लवज, तूण, मिट्टी, लकड़ीका वर्तन, मिट्टीका वर्तन ।” 142

^१सारे सघकी सम्पत्ति, एक व्यक्ति नहीं।

४—प्राप्तरी

(४) नवकर्म

उस समय भगवान् की टा मि रि में इच्छानुसार बिहारकर जिहार आत्मवी^१ है उधर चारिकाके सिमे चल पड़े। कमस चारिका करते वहाँ आत्मवी है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् आत्मवीके भगवान् चैत्यमें बिहार करते थे। उस समय आत्मवीके निवासी भिक्षु इस प्रकारके नवकर्म (—नृह निर्माण) देते थे। पिंड रखने मात्रके सिमे भी नवकर्म देते थे मीत मीपने मात्रके सिमे भी द्वार स्थापित करने मात्रके सिमे भी बर्षस (—बेठा)की बट्टी करने मात्रके सिमे भी आलोक-धर्मि (—रोशनबान करने) सपेची करने काष्ठा रण करने नेहसे रँभने छाजन करने बौधने गच्छिका (—चकरी) रखने टूटे-पूटेकी मरम्मत करने परिमण्ड (—पेटी) करने मात्रके सिमे भी नवकर्म देते थे। बीच बर्षके सिमे भी तीस बर्षके सिमे भी चित्तगी मरके सिमे भी नवकर्म देते थे। धूर्के वासिष्ठ करने बिहारका भी नवकर्म देते थे। अस्त्येच्छ भिक्षु ईशान होते थे—०। —

भिक्षुओ! पिंड रखने मात्रके सिमे^१ धूर्के वासिष्ठ करने बिहारका नवकर्म नहीं देना चाहिये ओ द उसे हुक्कटका बोप हो। भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ न किये या बेठीकसे किये बिहारका नवकर्म देनेकी। अह्दयोम (—अटारी) से नाम देखकर साढे भी बर्षके सिमे नवकर्म देनेकी बड़े बिहार या प्रासादमे (उस भिक्षुके) कामको देखकर बस बाण्ड बर्षके सिमे नवकर्म देने की। 143

उस समय भिक्षु सारे बिहारका नवकर्म देते थे। भगवान्से यह बात नहीं।—

“भिक्षुओ! सारे बिहारका नवकर्म नहीं देना चाहिये हुक्कट । 144

उस समय भिक्षु एको दो (इमारतो)का नवकर्म देते थे। —

“भिक्षुओ! एको दोका नवकर्म नहीं देना चाहिये हुक्कट ।” 145

उस समय भिक्षु नवकर्म ग्रहणकर दूसरे को बसाते थे।०—

“भिक्षुओ! नवकर्म ग्रहणकर दूसरेको न बसाता चाहिये अनुकट । 146

उस समय भिक्षु नवकर्म लेकर साधिक (बिहार)को रोक रखते थे। —

“भिक्षुओ! नवकर्म ग्रहणकर साधिकको नहीं रोक रखना चाहिये हुक्कट । अनुमति देता हूँ, एक बच्ची धम्मा लेनेकी। 147

उस समय भिक्षु सीमासे बाहर ठहरनेवालेको नवकर्म देते थे। —

सीमासे बाहर ठहरनेवालेको नवकर्म नहीं देना चाहिये हुक्कट । 148

उस समय भिक्षु नवकर्म ग्रहणकर सब वास्तुके सिमे रखते थे।०—

नवकर्म ग्रहणकर सब वास्तुके सिमे नहीं रख देना चाहिये हुक्कट । अनुमति देता हूँ वर्षा के तीन मासा भर रखनेकी (बाजी) अनुमाने समय न रखनेकी। 149

उस समय भिक्षु नवकर्म ग्रहणकर चले भी जाते थे नृहत्त भी हो जाने थे मर भी जाने थे धावधेर भी बन जाते थे (भिक्षु) मिषाको बस्तीकार करनेवाले भी बन जाते थे अन्तिम अरण्य (पाण्डिक)के अरण्यी भी हो जाने थे उमत्त भी मिश्रित-चित्त भी वैद्यनृ (—मूर्च्छा प्राप्य) भी आपत्ति (—अवस्था)के न देगनेके उन्मिष्य व भी आपत्तिके न प्रतिकार करनेके उन्मिष्य व भी भुटी चारणाके न छोड़नेके उन्मिष्य व भी पण्डित भी चोरने साथ रहनेवाले भी तीक्ष्ण-

के पास चले गये भी०, तिर्यग्योनिमें चले गये भी०, मातृघातक भी०, पितृघातक भी०, अर्हद्घातक भी०, भिक्षुणी-द्रुपक भी०, सघमें फूट डालनेवाले भी०, (बुद्धके शरीरसे) खून निकालनेवाले भी०, (स्त्री-पुरुष) दोनोंके लिंगवाले भी बन जाते थे। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! यदि (कोई) भिक्षु नवकर्म ग्रहण कर चला जाये० (स्त्री-पुरुष) दोनोंके लिंगवाला बन जाये, तो जिसमें सघ (के काम) का हर्ज न हो, (वह काम) दूसरेको देना चाहिये। यदि भिक्षुओ ! नवकर्म ग्रहणकर ठीकसे (काम) न कर चला जाये० दूसरेको देना चाहिये। यदि भिक्षुओ ! नवकर्म ग्रहणकर उसे पूरा करके चला जाये तो वह उसीका (काम) है। यदि भिक्षुओ ! नवकर्म ग्रहणकर पूरा करके गृहस्थ हो जाये, मर जाये, श्रामणेर बन जाये, शिक्षाको अस्वीकार करनेवाला०, अन्तिम अपराध का अपराधी हो जाये तो सघ मालिक है। यदि० पूरा करके उन्मत्त०, विक्षिप्त चित्त०, वेदनट्ट०,० उन्मत्तक बन जाये, तो वह उसीका (काम) है। यदि० पूरा करके पडक०,० (स्त्री-पुरुष) दोनोंके लिंगवाला बन जाये, तो सघ मालिक है।” १५०

(५) विहारके सामानका हटाना

उस समय भिक्षु एक उपासकके विहारमें उपयुक्त होनेवाले शय्या, आसनको दूसरे स्थानपर (ले जाकर) इस्तेमाल करते थे। वह उपासक हैरान० होता था—कैसे भदन्त (लोग) दूसरे स्थानके इस्तेमाल करने (के सामान)को दूसरे स्थानपर इस्तेमाल करेंगे।०—

“भिक्षुओ ! दूसरे स्थानके इस्तेमाल करने (के सामान)को दूसरे स्थानपर नहीं इस्तेमाल करना चाहिये, ०दुक्कट०।” १५१

उस समय भिक्षु उ पो स थ के स्थानपर भी आसन ले जानेमें सकोच करते थे, भूमिपर ही बैठते थे।०—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, कुछ समयके लिये ले जानेकी।” १५२

उस समय सघका (एक) महाविहार गिर रहा था भिक्षु सकोच करते शय्या, आसनको नहीं हटाते थे।०—

“०अनुमति देता हूँ, रक्षाके लिये (सामानको) हटानेकी।” १५३

(६) वस्तुओंका परिवर्तन

उस समय शय्या-आसनके कामका एक बहुमूल्य कम्बल सघको मिला था।०—

“०अनुमति देता हूँ, फातिकम्म (=सुभरता)के लिये (उसे) बदल लेने की।” १५४

उस समय शय्या-आसनके कामका एक बहुमूल्य दुस्स (=धान) सघको मिला था।०—

“०अनुमति देता हूँ, फा ति क म्म के लिये (उसे) बदल लेनेकी।” १५५

(७) आसन, भीतको साफ रखना

उस समय सघको भालूका चमड़ा मिला था।०—

“०अनुमति देता हूँ पापोश (=पाद-पुच्छन) बनानेकी।” १५६

चक्कली (= ?) मिली थी।—

“०अनुमति देता हूँ, पापोश बनानेकी।” १५७

चोळक (=चोलक=लत्ता) मिला था।—

“०अनुमति देता हूँ, पापोश बनानेकी।” १५८

उस समय भिक्षु विना घोये पैरोंमें शय्या-आसनपर चढ़ते थे, शय्या-आसन मैले होते थे।०—

मिश्रभो ! पैर धोये बिना घम्या-आसनपर नहीं चढ़ना चाहिये कुशट । 159
उस समय भीगे पैरो घम्या-आसनपर चढ़ते थे •मस्तिन । —

“भीगे पैरा घम्या-आसनपर नहीं चढ़ना चाहिये कुशट । 160

•भूते सहित घम्या-आसनपर चढ़ते थे मस्तिन । —

•भूते सहित घम्या-आसनपर नहीं चढ़ना चाहिये कुशट । 161

काम की हुई भूमिपर बूकते थे रस छराब होता था ।•—

•काम की गई भूमिपर नहीं बूकना चाहिये कुशट । अनुमति देता हूँ बुरान (—वेळ-सरसक) की । 162

बारपाईके पाये भी चौकीके पाये भी काम की हुई भूमिचो कुरेबत थे । —

•अनुमति देता हूँ (पाबोरा) कण्ठसे स्पेटनेकी । 163

उस समय काम की हुई भीतपर ओटैयने थे रस छराब होता था ।•—

काम की हुई भूमिपर नहीं ओटैयना चाहिये कुशट । अनुमति देता हूँ ओटैयनेक वस्तेकी । 164

ओटैयनका लकड़ा मीचेस भूमिचो कुदेदता था और उपरसे भीतचो मुचमान पहुँचाता था ।•—

अनुमति देता हूँ ठपरस भी मीचेसे भी बपळा स्पेटनेकी । 165

उस समय मिश्रु पैर धो स्पेटनेमें सकोब करते थे । —

•अनुमति देता हूँ बिछाकर स्पेटनेकी । 166

५६—सधकं धारह कर्मचारियोंका चुनाव

६—राजगृह

(१) मकल-उद्देशक

तब मगवान् भास की से इच्छानुसार बिहारकर बिहार राजगृह है उधर पारिकरके सिमे बक पळे । कमल बारिका करते वहाँ राजगृह है वहाँ पहुँचे । वहाँ मगवान् राजगृहमें से बुब म कछम्वक निबापमें बिहार करते थे । उस समय राजगृहमें बुभिका था । लोग सबको भोज नहीं वे सवते थे उद्देश भोज ससाक-भोज पाक्षिक, उपोसधिक (—गुणिमा बमावस्याना) प्रातिपदिक (—प्रतिपदका) (भोज) कराना चाहते थे । मगवान्से यह बात नहीं ।—

अनुमति देता हूँ, सब-भोज उद्देश-भोज ससाक-भोज पाक्षिक उपोसधिक (और) प्रातिपदिक (भोज) की । 167

उस समय प ड् ब र्पी य मिश्रु स्वयं बज्जा बज्जा भोजन के छराब छराब (अन्य) मिश्रुको देते थे ।•—

‘मिश्रुको ! अनुमति देता हूँ पाँच बातोंसे युक्त मिश्रुको मकल-उद्देशक (—भोजके लिए मिश्रुकोलो मेकनैवाला) चुननेकी—(१) जो म स्वेच्छाचारके रास्ते पाये () न होय (३) न मय (४) न मोह (५) उद्देश निवे और उद्देश न कियेको जाने । 168

“और मिश्रुको ! इस प्रकार चुनना चाहिये—पहिले (उस) मिश्रुसे पूछकर बहुत समर्थ मिश्रु सबको सूचित करे—

‘क म स्ति ।

“स अनुधावण० ।

“ग धारणा—‘नघने उम नामवाते भिक्षुको भस्त-उद्देशक चुन लिया । सघको पगद है, डमलिये चुप है—ऐसा मे उमे धारण करता हूँ ।”

तब भस्त-उद्देशक भिक्षुओंको यह हुआ—‘कैसे भवन (—भोज)का उद्देश (—वितरण) करना चाहिये?’ भगवान्मे यह बात बड़ी ।—

“०अनुमति देता हूँ, गलावा^१ (=सलाई)ने या पट्टिका (=पट्टिया)ने उपनिवधन (=लिख) कर, जोपुष्टन (=गला)कर उद्देश करने (चिट्ठी डालने)की ।” 169

(०) शयनासन-प्रज्ञापक

उस समय सघका शयन-आसन-प्रज्ञापक (=आसन बाँटनेवाला) न था ।०—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको शयन-आसन-प्रज्ञापक चुननेकी—
०^२ ।” 170

(३) भण्डागारिक

उस समय सघका भण्डागारिक (=भण्डारी) न था ।०—

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको भण्डागारिक चुननेकी ।—०^२ ।” 171

(४) चीवर-प्रतिग्राहक

उस समय सघका चीवर-प्रतिग्राहक (=दान मिले चीवरोका रखनेवाला) न था ।०—

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको चीवर-प्रतिग्राहक चुननेकी—०^२ ।” 172

(५) चीवर-भाजक

उस समय सघका चीवर-भाजक (=चीवर वितरण करनेवाला) न था ।०—

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको चीवर-भाजक चुननेकी—०^२ ।” 173

उस समय सघका यवागू-भाजक (=खिचड़ी बाँटनेवाला) न था ।०—

(६) यवागू-भाजक

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको यवागू-भाजक चुननेकी—०^२ ।” 174

उस समय सघका फल-भाजक (=फल बाँटनेवाला) न था ।०—

(७) फल-भाजक

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको फल-भाजक चुननेकी—०^२ ।” 175

उस समय सघका खाद्य-भाजक (=खानेकी चीजोंका बाँटनेवाला) न था ।०—

(८) खाद्य-भाजक

“०अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंमें युक्त भिक्षुको खाद्य-भाजक चुननेकी—०^२ । 176

(९) अल्पमात्रक-विसर्जक

उस समय सघके भण्डारमें थोड़ासा (=अल्पमात्रक) सामान मिला था ।०—

^१ वृक्षके सारकी शलाका या बाँस या तालपत्रकी पट्टिकापर भोज देनेवालेका नाम लिख कर, सब शलाकाओंको ऊपर नीचे हिला एकमें मिलाकर स्थविरके आसनसे ही देना शुरू करना चाहिये (—अट्टकथा) ।

^२ भस्त-उद्देशकी तरह यहाँ भी (पृष्ठ ४७४) ।

“ अनुमति देता हूँ, पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको अल्पमात्रक-वितर्जक (—बोहीमी चीजोंका बाँटनेवाला) चुननेकी—^१ ।” 177

उस अल्पमात्रक-वितर्जक भिक्षुको एक एकको सिमे सुई वेनी चाहिये सस्त्रक (—कंजी) जुता कमरबंद असंबधक (—कचेस सटकारका बंधन) बसलकका धर्मकरक (—फट्टुमा) कृमि (—मटिया) अर्धकृमि (—बड़ी पटिया) मण्डस (—गोठुई) अर्धमण्डस० अनुवाष परिमण्ड (—पेटी) बना चाहिये। यदि सबके पास भी येन मधु लौह हो तो बानेके लिये एक बार देना चाहिये यदि फिर प्रबानन हुआ तो फिर देना चाहिये।

(१०) शाटिक-प्रहापक

उस समय सबका शाटिक-ग्रहापक (—शाटक बाँटनेवाला) न था। —

“ अनुमति देता हूँ पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको शाटिक-ग्रहापक चुननेकी—^१ । 178

(११) आरामिक-श्रेयक

उस समय सबका आरामिक-श्रेयक (—आरामके गीतराका अफसर) न था। —

अनुमति देता हूँ पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको आरामिक-श्रेयक चुननेकी—^१ । 179

(१२) आमणेर-श्रेयक

उस समय सबके पास आमणेर-श्रेयक (—आमणेरोंका अफसर) न था। —

“ भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ पाँच बातोंसे युक्त भिक्षुको आमणेर-श्रेयक चुननेकी—^१ । 180

तृतीय भाष्यवारङ्ग (समाप्त) ॥३॥

मेनासनकरवन्धक समाप्त ॥६॥

७-संघभेदक-स्कंधक

- १—देवदत्तकी प्रव्रज्या ऋद्धि-प्राप्ति और सम्मान । २—देवदत्तका अजातशत्रुको बहकाना, बुद्धपर आक्रमण, और सघमें फूट डालना । ३—सघराजो, सघभेद और सघसामग्रीकी व्याख्या । ४—नरकगामी और अचिकित्स्य व्यक्ति ।

§१—देवदत्तकी प्रव्रज्या ऋद्धि-प्राप्ति और सम्मान

१—अनूपिय

(१) अनुरुद्ध आदिके साथ देवदत्तकी प्रव्रज्या

उस समय भगवान् मल्लो के कस्बे (=निगम) अनूपिया में विहार करते थे। उस समय कुलीन कुलीन शाक्य - कुमा र भगवान् के प्रव्रजित होनेपर अनु-प्रव्रजित हो रहे थे। उस समय महा नाम शाक्य और अनुरुद्ध-शाक्य दो भाई थे। अनुरुद्ध सुकुमार था, उसके तीन महल थे—एक जाळेके लिये, एक गर्मीके लिये, एक वर्षके लिये। वह वर्षाके चार महीनोंमें वर्षा-प्रासादके ऊपर अ-पुरुष-वाद्योके साथ मेवित हो, प्रासादके नीचे न उतरता था। तब महानाम शाक्यके (चित्तमें) हुआ—आज-कल कुलीन कुलीन शाक्यकुमार भगवान् के प्रव्रजित होनेपर अनुप्रव्रजित हो रहे हैं। हमारे कुलसे कोई भी घर छोड़ बेघर हो प्रव्रजित नहीं हुआ है। क्यों न मैं या अनुरुद्ध प्रव्रजित हो। तब महानाम, जहाँ अनुरुद्ध शाक्य था, वहाँ गया। जाकर अनुरुद्ध शाक्यसे बोला—“तात ! अनुरुद्ध ! इस समय० हमारे कुलसे कोई भी० प्रव्रजित नहीं हुआ। इसलिये तुम प्रव्रजित हो या मैं प्रव्रजित होऊँ।”

“मैं सुकुमार हूँ, घर छोड़ बेघर हो प्रव्रजित नहीं हो सकता, तुम्ही प्रव्रजित होओ।”

“तात ! अनुरुद्ध ! आओ तुम्हें घर-गृहस्थी समझा दूँ।—पहिले खेत जोतवाना चाहिये। जोतवाकर बोवाना चाहिये। बोवाकर पानी भरना चाहिये। पानी भरकर निकालना चाहिये, निकाल कर सुखाना चाहिये, सुखवाकर कटवाना चाहिये, कटवाकर ऊपर लाना चाहिये, ऊपर ला सीधा करवाना चाहिये, सीधा करा मर्दन करवाना (=मिसवाना) चाहिये, मिसवाकर पयाल हटाना चाहिये। पयालको हटाकर भूसी हटानी चाहिये। भूसी हटाकर फटकवाना चाहिये। फटकवाकर जमा करना चाहिये। इसी प्रकार अगले वर्षोंमें भी करना चाहिये। काम (=आवश्यकतायें) नाश नहीं होते, कामोका अन्त नहीं जान पड़ता।”

“कव काम खतम होंगे, कव कामोका अन्त जान पड़ेगा ? कव हम बे-फिकर हो, पाँच प्रकारके कामोपभोगोंमें युक्त हो विचरण करेंगे ?”

“तात ! अनुरुद्ध ! काम खतम नहीं होते, न कामोका अन्त ही जान पड़ता है। कामोको बिना खतम किये ही पिता और पितामह मर गये।”

“तुम्ही घर गृहस्थी सँभालो, हम ही प्रव्रजित होवेंगे।”

तब अनुरुद्ध शाक्य जहाँ माता थी वहाँ गया, जाकर मातामें बोला—

“अम्मा ! मे परसे बेचर हो प्रब्रजित होना चाहता हूँ मुझे प्रव्रज्याके लिये आज्ञा दे।

ऐसा कहनेपर अनुरुद्ध शाक्यकी माताने अनुरुद्ध शाक्यसे कहा—

“तात ! अनुरुद्ध ! तुम दोनों मेरे प्रिय—मनभाप—अप्रतिकूल पुत्र हो मरनेपर भी (तुमसे) अनिरुद्ध नहीं होऊँगी भय्य जीने जी प्रव्रज्याकी स्वीकृति कैसे दूँगी ?

तुमरी बार भी अनुरुद्ध शाक्यन मातासे यों कहा ।

तीसरी बार भी ।

उस समय भद्विय नामक शाक्य-राजा शाक्यापर राज्य करता था (बह) अनुरुद्ध शाक्यका मित्र था। तब अनुरुद्ध शाक्यकी माताने (यह सोच) —यह भद्विय (=मद्रिक) शाक्यराजा अनुरुद्धका मित्र शाक्यापर राज्य करता है वह बग छान्द प्रब्रजित होता नहीं चाहेगा—और अनुरुद्ध शाक्यसे कहा—

‘तात ! अनुरुद्ध यदि भद्विय शाक्य राजा प्रब्रजित हो तो तुम भी प्रब्रजित होना।

तब अनुरुद्ध शाक्य वहाँ भद्विय शाक्य राजा का बहूँ गया जाकर भद्विय शाक्य-राजासे बोला—

‘मीम्य ! मेरी प्रव्रज्या तर अधीन है।

यदि सीम्य ! मेरी प्रव्रज्या पर अधीन है तो वह अधीनता मुक्त हो। । मुक्त प्रब्रजित होओ।

“आ सीम्य दोनों प्रब्रजित होवें।

‘मीम्य ! मे प्रब्रजित होनेमें समर्थ नहीं हूँ। तेरे लिये और जो मे कर सकता हूँ वह कहेंगे। तू प्रब्रजित हो जा।

‘सीम्य ! माताने मुझ ऐसा कहा है—यदि तब अनुरुद्ध ! भद्विय शाक्य-राजा प्रब्रजित हो तो तुम भी प्रब्रजित होना। सीम्य ! तू यह बात कह चुका है—‘यदि सीम्य ! तब प्रव्रज्या मेरे अधीन है तो वह अधीनता मुक्त हो। । मुक्त प्रब्रजित होओ। आ सीम्य ! दोनों प्रब्रजित होवें।

उस समयके लोम सत्यवादी सत्य प्रतिज्ञा होने से। तब भद्विय शाक्य-राजाने अनुरुद्ध शाक्यको यों कहा—

“सीम्य ! सात वर्ष छह । सात वर्ष बाद दोनों प्रब्रजित होउंगे।

“सीम्य ! सात वर्ष बहुत बिर है। मैं इतनी दर नहीं छुड़ सकता।

‘सीम्य ! छ वर्ष छह ।

“ नहीं छह सकता।

पाँच वर्ष । चार वर्ष । “तीन वर्ष । दो वर्ष । “एक वर्ष । सात मास । छ मास । पाँच मास । चार मास । तीन मास । “दो मास । एक मास । आप मास बाद दोनों प्रब्रजित होवें।”

“सीम्य ! आप बात बहुत बिर है। मैं इतनी दर नहीं छुड़ सकता।

“सीम्य ! मज्जाभर छह त्रिमसे बि मैं बुद्ध और भ्रातृवारा राज्य सीध हूँ।

“सीम्य ! मज्जा भर अधिक नहीं है छह मास।

(२) उपनिमि ओ साय

तब भद्विय शाक्य-राजा अनुरुद्ध शाक्य मुक्त बिम्विक देवदत्त और सातवीं उपाधि राजा के तब बिम्विक देवदत्त की मज्जाभर छह त्रिमसे बि मैं बुद्ध और भ्रातृवारा राज्य सीध हूँ। मज्जा भर अधिक नहीं है छह मास।

“भणे ! उपालि ! तुम लौटो । तुम्हारी जीविताके लिये जन्मा कपी है ।” तब उपालि नाईको लौटने वक्त यो हुआ—

“शाक्य चड (=फोधी) होते हैं । ‘इसने कुमार मार डाले’, (गमझ) मुझे मरवा डालेगे । यह राजकुमार हो, प्रव्रजित होंगे, तो फिर मुझे क्या ?”

उसने गैठरी खोलकर, आभूषणोंको वृक्षपर लटका “जो देखे, उसको दिया, के जाय” कह, जहाँ शाक्य-कुमार थे, वहाँ गया । उन शाक्य-कुमारोंने दृग्गम ही देखा कि उपालि नाई आ रहा है । देखकर उपालि नाईने कहा—

“भणे ! उपालि ! जिसलिये लौट आये ?”

“आर्य-पुत्रो ! लौटने वक्त मुझे यो हुआ—शाक्य चड होते हैं । उसलिये आर्य-पुत्रो ! मैं गैठरी खोलकर, आभूषणोंको वृक्षपर लटका, वहाँमें लौटा हूँ ।”

“भणे ! उपालि ! अच्छा किया, जो लौट आये । शाक्य चड होते हैं । ‘इसने कुमार मार डाले’ (कह) तुने मरवा डालते ।”

तब वह शाक्य-कुमार उपालि हजामको ले वहाँ गये, जहाँ भगवान् थे । जाकर भगवान्को वन्दनाकर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठकर उन शाक्य-कुमारोंने भगवान्को कहा—

“भन्ते ! हम शाक्य अभिमानी होते हैं । यह उ पा लि नाई, चिरकाल तक हमारा सेवक रहा है । इसे भगवान् पहिले प्रव्रजित करायें । (जिसमें) हम इसका अभिवादन, प्रत्युत्थान (=सम्मनार्थ खड़ा होना), हाथ जोड़ना करे । इस प्रकार हम शाक्योका शाक्य होनेका अभिमान मर्दित होगा ।”

तब भगवान्ने उपालि हजामको पहिले प्रव्रजित कराया, पीछे उन शाक्य-कुमारोको । तब आयुष्मान् भद्वियने उम्मी वर्षके भीतर तीनों विद्याओको साक्षात् किया । आयुष्मान् अनुरुद्धने दिव्य-चक्षुको । आ० आनन्दने सोतापत्ति फलको । देव दत्त ने पृथग्जनो(=अनार्यों)वाली ऋद्धिको सम्पादित किया ।

उस समय आयुष्मान् भद्विय अरण्यमें रहते हुए भी, पेड़के नीचे रहते हुए भी, शून्य गृहमें रहते हुए भी, बराबर उदान कहते थे—“अहो ! सुख ! ! अहो ! सुख ! !” बहुतेमें भिक्षु जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ, उन भिक्षुओंने भगवान्से कहा—

“भन्ते ! आयुष्मान् भद्विय अरण्यमें रहते । निःशय भन्ते ! आयुष्मान् भद्विय वे-मनसे ब्रह्मचर्य चरण कर रहे हैं । उसी पुराने राज्य-सुखको याद करते अरण्यमें रहते ।”

तब भगवान्ने एक भिक्षुको संबोधित किया—“आ, भिक्षु ! तू जाकर मेरे वचनसे भद्विय भिक्षु को कह—आवुस भद्विय ! तुमको शास्ता बुलाते हैं ।”

“अच्छा” कह, वह भिक्षु जहाँ आयुष्मान् भद्विय थे, वहाँ गया । जाकर आयुष्मान् भद्वियसे बोला—“आवुस भद्विय ! तुम्हें शास्ता बुला रहे हैं ।”

“अच्छा आवुस !” कह उस भिक्षुके साथ (आयुष्मान् भद्विय) जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे हुए आयुष्मान् भद्वियको भगवान्ने कहा—

“भद्विय ! क्या सचमुच तुम अरण्यमें रहते हुए भी उदान कहते हो ।”

“भन्ते ! हाँ ।”

“भद्विय ! किस बातको देख अरण्यमें रहते हुये भी ।”

“भन्ते ! पहिले राजा होते वक्त अन्त-पुरके भीतर भी अच्छी प्रकार रक्षा होती रहती थी । नगर-भीतर भी । नगर-बाहर भी । देश-भीतर भी । देश-बाहर भी । सो मैं भन्ते ! इस प्रकार

रक्षित गोपित होते हुये भी भीम उद्विग्न स-शक आम-युक्त भूमता था। किन्तु आज भक्त ! अकेला अरुण्यम रहन हुय भी धूम-गुहम रहते हुये भी निडर अनुद्विग्न अ-शक अ-वास-युक्त बेफिकर बिहार करता है। इस बातको देख भक्त ! अरुण्यमें रहत ।

तब भगवान्ने इस जागकी जान उसी समय यह उपाय न कहा—

‘जिसने भीतरस कोप माय गया होने न होनेसे जो दूर हो गया।

उस निर्मम सुखी शोक-रहित (पुण्य)का देवता भी साक्षात्कार गरी पा सकत।

२—कौशाम्बी

(३) देववृत्तकी साम-सत्कारक स्त्रिय पाह

‘तब भगवान् जू पि पा में इच्छानुसार बिहार कर जियर कौशाम्बी है उभरचारिजाग किये बल पड़े। जमघ चारिका करते जहाँ कौशाम्बी है वहाँ पहुँच।

वहाँ भयवान् कौशाम्बीमें जो पिता राममें बिहार करते थे। उस समय देववृत्तको एकात्ममें बैठे बिचारमें बैठे जिसमें ऐसा बिचार उत्पन्न हुआ—‘जिसको मे प्रसादित करें जिसके प्रसन्न होनेपर मुझे बड़ा लाभ सत्कार पैदा हो। तब देववृत्तको हुआ—यह अजातशत्रु कुमार तरन है और भविष्यम उत्तम (=मह) है क्या न मे अजातशत्रु कुमारको प्रसादित करें उससे प्रसन्न होनेपर मुझे बड़ा लाभ सत्कार पैदा होमा।

तब देववृत्त मननासन सेमाकर पात्र पीवर के जियर राजगृह का उभर पछा। जमघ जहाँ राजगृह का वहाँ पहुँचा। तब देववृत्त अपन रूप (=वर्ण)का अन्तर्धान कर कुमार (=आत्म) का रूप बना सावली मेकला (=उगली) पहिन अजातशत्रु कुमारकी गोदमें प्राप्नुत हुआ। अजातशत्रु कुमार मीत-उद्विग्न उत्तमचित्त-उत्त वस्तु हो गया। तब देववृत्त मे अजातशत्रु कुमारसे कहा—

‘कुमार ! तू मुझसे भय खाता है ?

‘हाँ भय खाता हूँ तुम कौन हो ?

‘मे देववृत्त हूँ।

‘भस्ते ! यदि तुम मार्य देववृत्त हो तो अपन रूप (=वर्ण)स प्रकट होओ।

तब देववृत्त कुमारका रूप छोड़ मचाटी पात्र पीवर नारन किये अजातशत्रु कुमारके सामने खड़ा हुआ। तब अजातशत्रु कुमार, देववृत्त इस विषय समत्कार (=वृद्धि-आतिहार्य)स प्रसन्न हो पाँच सी रणोके साथ साथ प्रात उपस्थान (=हाजिरी)को जाने लगा। पाँच सी स्वाभीपाक भोजनन किये के जाये जाने लये।

३—राजगृह

(४) देववृत्तकी महन्तार्थकी इच्छा

तब लाभ सत्कार राजाजम अमिन्त-आरन-चित्त देववृत्तको इस प्रकारकी इच्छा उत्पन्न हुई—मे मिल-जबरी (महन्तार्थ) बहम करें। यह (बिचार) जिसमें जाने ही देववृत्तका (यह) बाग बन (=वृद्धि) मष्ट हो गया।

तब भयवान् कौशाम्बीम इच्छानुसार बिहारकर चारिका करते जहाँ राजगृह है वहाँ पहुँच। वहाँ भगवान् राजगृहमें चारिकारिजाग अनुद्विग्न बिहार करते थे।

तब बहुतमे भिक्षु जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्‌की अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे उन भिक्षुओंने भगवान्‌को कहा—

“भन्ते ! अज्ञानशत्रु को रथोंके साथ० ।”

“भिक्षुओ ! देवदत्तके लाभ, सत्कार श्लोक (=नारीफ)की मत स्पृहा करो । जब तक भिक्षुओ ! अज्ञानशत्रु कुमार माय प्रातः ० उपस्थानको जायेगा, पाँच सौ स्थाली-पाक भोजनके लिये जायेगे, देवदत्तकी (उमने) गुग्गुलु-धर्मों (=धर्मों)में हानि ही समझनी चाहिये, वृद्धि नहीं । भिक्षुओ ! जैसे चड कुक्कुरके नाकपर पित्त चढ़े, उस प्रकार वह कुक्कुर और भी पागल हो, अधिक चढ़ हो ।”

“भिक्षुओ ! देवदत्तका लाभ सत्कार श्लोक आत्म-व्रधके लिये उत्पन्न हुआ है । ० पराभवके लिये ०, जैसे भिक्षुओ ! केला आत्म-व्रधके लिये फल देता है, पराभवके लिये फल देता है, ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्तका लाभ सत्कार० । जैसे भिक्षुओ ! वाँग आत्म-व्रधके लिये फल देता है, पराभवके लिये फल देता है, ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्तका लाभ-सत्कार० । जैसे भिक्षुओ ! नरकट आत्म-व्रधके लिये० । जैसे भिक्षुओ ! अश्वत्थी (=वचरी) आत्म-व्रधके लिये गर्भ धारण करती है, पराभवके लिये गर्भ धारण करती है, ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्तका लाभ-सत्कार० ।

“फल ही केलेको मारना है, फल वाँगको, फल नरकटको (भी) ।

सत्कार कुपुरुषको (वैसे ही) मारता है, जैसे गर्भ खचरीको ।” (९) ॥

उस समय आयुष्मान् महा मीद्गल्यायन का सेवक ककुध नामक कोलियपुत्र हाल ही में मरकर एक मनोमय (देव) लोकमें उत्पन्न हुआ था । उसका इतना बड़ा शरीर था, जितना कि दो या तीन मगधके गाँवोंके खेत । वह उसका (उतना बड़ा) शरीर न अपने न दूसरोंकी पीछाके लिये था । तब ककुध-देवपुत्र जहाँ आयुष्मान् महामीद्गल्यायन थे, वहाँ आया, आकर आयुष्मान् महा मीद्गल्यायनको अभिवादनकर एक ओर खड़ा हुआ । एक ओर खड़े हो ककुध देवपुत्रने आयुष्मान् महामीद्गल्यायन से यह कहा—

“भन्ते ! लाभ, सत्कार, श्लोक (=प्रशंसा)में अभिभूत=आदत्तचित्त, देवदत्तको इस प्रकारकी इच्छा उत्पन्न हुई—‘मे भिक्षु-सघ (की महताई)को ग्रहण करूँ । यह (विचार) चित्तमें आते ही देवदत्तका (वह) योगबल (=ऋद्धि) नष्ट हो गया ।”

ककुध देवपुत्रने यह कहा—यह कह आयुष्मान् महामीद्गल्यायन अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर वहीं अन्तर्धान हो गया ।

तब आयुष्मान् महामीद्गल्यायन जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये । जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् महामीद्गल्यायनने भगवान्‌से यह कहा—

“भन्ते ! मेरा उपस्थाक (=सेवक) ककुध नामक कोलिय-पुत्र हालही में मरकर एक मनोमय (देव-)लोकमें उत्पन्न हुआ है । ० । एक ओर खड़े हो ककुध देवपुत्रने मुझसे यह कहा—‘भन्ते ! ० देवदत्तका योगबल (=ऋद्धि) नष्ट हो गया ।’ वही अन्तर्धान हो गया ।”

“क्या मीद्गल्यायन ! तूने (योगबलसे) अपने चित्त द्वारा विचारकर जाना, कि जो कुछ ककुध देवपुत्रने कहा वह सब वैसा ही है, अन्यथा नहीं ?”

“भन्ते ! मेने अपने चित्त द्वारा विचारकर ककुध देवपुत्रको जाना है, कि जो कुछ ककुध देवपुत्रने कहा, वह सब वैसा ही है, अन्यथा नहीं ।”

(५) पाँच प्रकारके गुरु

‘मीश्रसत्यायन’ रहने को इस बचनका रहने दो इस बचनको अब वह मोक्षपुरुष (= निकम्मा बादमी) स्वयं ही अपनेको प्रकट करेगा। मीश्रसत्यायन कोचमे यह पाँच (प्रकारके) गुरु (शास्त्रा) होते हैं। कौनसे पाँच ?—(१) यहाँ मीश्रसत्यायन ! एक शास्त्रा असुख-शील (=आचार) वाला होने पर भी मैं सुख-शीलवाला हूँ मेरा शील सुख-व्यवहार (=उपव्यवहार) निर्मल है—बाबा करता है। उसके बारेमें (उसके) ध्यानक (=सिध्द) जानते हैं—‘यह आप शास्त्रा असुख-शीलवाले होनेपर भी बाबा करते हैं। यदि हम गृहस्थोको (उसे) कह द तो यह इनके लिये अच्छा न होगा। जो इनके लिये अच्छा नहीं उसे हम क्या कहें। महं नीचर पिछपात (=मिसात्र) घम्या-भासन रोमीके पथ्य भैषज्यके सामान्ये भी तो (हमारा) समान करते हैं। जो बैसा करेगा बैसा वह जानेमा’। मीश्रसत्यायन ! इस प्रकारके गुरुके शील-शिष्य गोपन करते हैं। इस प्रकारका शास्त्रा शिष्येति (अपने) शीलक गोपनकी अपेक्षा रखता है। (२) नीचर फिर मीश्रसत्यायन ! यहाँ एक शास्त्राकी आजीविना असुख होनेपर भी मैं सुख आजीविना वाला हूँ । (३) एक शास्त्राका बर्म-उपदेश असुख होनेपर भी मैं सुख बर्म-उपदेशवाला हूँ । (४) एक शास्त्राका ध्याकरण (=मिध्दिय बचन) असुख होनेपर भी—मैं सुख ध्याकरण वाला हूँ । (५) एक शास्त्राका ज्ञान-वर्षन (=ज्ञानका साक्षात्कार) असुख होनेपर भी—मैं सुख ज्ञान-दर्शनवाला हूँ । मीश्रसत्यायन ! सोचमे यह पाँच (प्रकारके) गुरु होते हैं।

(१) मीश्रसत्यायन ! शील सुख होनेपर—मैं सुख शीलवाला हूँ मेरा शील सुख-व्यवहार निर्मल है—यह बाबा करता हूँ। मेरे शील शिष्य गोपन नहीं करते। मैं शिष्योसे (अपने) शीलके गोपनकी अपेक्षा नहीं रखता। (२) आजीविना सुख होनेपर मैं सुख आजीविना हूँ । (३) बर्म उपदेश सुख होनेपर मैं सुख बर्म-उपदेशवाला हूँ । (४) ध्याकरण सुख होनेपर—मैं सुख ध्याकरण वाला हूँ । (५) ज्ञान-वर्षन सुख होनेपर—मैं सुख ज्ञान दर्शनवाला हूँ ।

(६) दशवृत्तका प्रकाशनीय कर्म

उक्त समय राजासहित बड़ी परिपक्वते बिदे मगधान् बर्म-उपदेश कर रहे थे। तब देववत् आसनसे उठ एक कबेर पर उतारसम करके बिचर मगधान् के चरर अजलि बाँझ मगधान्से यह बोला—

‘मत्ते ! मगधान् अब भीर्य-सुख=महत्सक=अध्वनत=वय-अनुप्राप्त हैं। मत्ते ! अब मगधान् निश्चित हो इस जन्मके सुख-विहारके साथ बिहरें। भिक्षु-सचको मुझे व मैं भिक्षु-सचको ग्रहण करूँगा।

‘मत्तम् (=बस ठीक नहीं) देववत् ! मत मुझे भिक्षुसचका ग्रहण रहे।

इसरी बार भी देववत् मे । तीसरी बार भी देववत् मे ।

‘देववत् ! सारिपुत्र मीश्रसत्यायनको भी मैं भिक्षुसचको नहीं देता तुम मुझे बूझको तो क्या ?’

तब देववत्ते—‘राजासहित परिपक्वमें मुझे मगधान्ने फेका बूझ कर अपमानित किया नीचर सारिपुत्र मीश्रसत्यायनको बढावा’ (सोच) द्रुपित असंतुष्ट हो मगधान्को अभिवादनकर प्रभिक्षाकर चला गया। यह देववत्तका मगधान्के साथ पहिका वाचाल (=बोझ) हुआ।

तब मगधान्ने भिक्षुसचको आमंत्रित किया—

‘भिक्षुओ ! सच राजपुत्रमे देववत्त का प्रकाशनीय-कर्म करे—पूर्वमें देववत्त जन्म प्रकृति का अब जन्म प्रकृति। (अब) देववत्त को (बुद्ध) बाब बचनसे करे उसका सुख बर्म सच विरमेबार

नहीं। देवदत्त ही जिम्मेवार हैं। और भिक्षुओं। इस प्रकार (प्रकाशनीय कर्म) करना चाहिये—
चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे— १

“क ज्ञप्ति ०। ख अनुश्रावण ०।

“ग धारणा—‘सघने देवदत्तका राजगृहमें प्रकाशनीय कर्म कर दिया—पूर्वमें देवदत्त अन्य प्रकृतिका था, अब अन्य प्रकृतिका। (अब) देवदत्त जो (कुछ) काय-वचनसे करे उसका बुद्ध, धर्म और सघ जिम्मेवार नहीं, देवदत्त ही जिम्मेवार हैं। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करता हूँ।”

तब भगवान् ने आयुष्मान् सारिपुत्रको सवोधि किया—

“तो सारिपुत्र! देवदत्त का तू राजगृहमें प्रकाशन कर।”

“भन्ते! मैंने पहिले राजगृहमें देवदत्तकी प्रशंसा की—गोधि-पुत्त (=देवदत्त) महर्द्धिक (=दिव्य शक्तिधारी) =महानुभाव है गोधि-पुत्र। कैसे मैं भन्ते! राजगृहमें देवदत्तका प्रकाशन करूँ?”

“सारिपुत्र! तूने तो यथार्थ ही देवदत्तकी प्रशंसा की थी न—गोधिपुत्त महर्द्धिक है ०?”

“हाँ, भन्ते!”

“इसी प्रकार सारिपुत्र! यथार्थ ही देवदत्तका राजगृहमें प्रकाशन कर।”

“अच्छा, भन्ते!”—कह आयुष्मान् सारिपुत्रने भगवान्को उत्तर दिया।”

तब भगवान्ने भिक्षुओंको सवोधित किया—

“तो भिक्षुओं! सघ सारिपुत्रको राजगृहमें देवदत्तका प्रकाशन करनेके लिये चुने—पहिले देवदत्त ०। २

“और भिक्षुओं! इस प्रकार चुनाव करना चाहिये। पहिले सारिपुत्रको पूछना चाहिये। फिर चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति ०। ख अनुश्रावण ०।

“ग धारणा—‘सघने राजगृहमें देवदत्तका प्रकाशन करनेके लिये ० आयुष्मान् सारिपुत्रको चुन लिया। सघको पसद है। इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करता हूँ।”

सघके द्वारा चुन लिये जानेपर, आयुष्मान् सारिपुत्रने बहुतसे भिक्षुओंके साथ राजगृहमें प्रवेश कर राजगृहमें देवदत्तका प्रकाशन किया—‘पूर्वमें देवदत्त अन्य प्रकृतिका था ०। जो मनुष्य कि श्रद्धालु=अप्रसन्न, पंडित, बुद्धिमान थे वह (सोचते थे)—‘जिस तरह (कि) भगवान् राजगृहमें देवदत्त का प्रकाशन करवा रहे हैं, उससे यह छोटी बात न होगी।’

५२—देवदत्तका विद्रोह

(१) अजातशत्रुको बहकाकर पितासे विद्रोह कराना

तब देवदत्त जहाँ अजात-शत्रु कुमार था, वहाँ गया। जाकर अजातशत्रु कुमारसे बोला—

“कुमार पहिले मनुष्य दीर्घायु (होते थे), अब अल्पायु। हो सकता है, कि तुम कुमार रहते ही मर जाओ। इसलिये कुमार! तुम पिताको मारकर राजा होओ, मैं भगवान्को मारकर बुद्ध होऊँगा।”

तब अजात-शत्रु कुमार जाँघमें छुरा बाँधकर भयभीत, उद्विग्न, शक्ति, अस्त (की तरह) मध्याह्नमें सहसा अन्त पुरमें प्रविष्ट हुआ। अन्त पुरके उपचारक (=रक्षक) महामात्स्योने ० अजात-

सन्तु कुमारको अन्तपुरमें प्रविष्ट होते देखा । देखकर पकळ किया । कुमारसे कहा—

‘कुमार तुम क्या करना चाहते थे ?

‘मित्राको मारना चाहता था ।

‘किसने उत्साहित किया ?

‘मार्ग देवदत्तने ।

किन्ही किन्ही महामात्योंने यह सम्मति दी—‘कुमारको भी मारना चाहिये देवदत्तको भी मित्राको भी ।

किन्ही किन्ही ने —‘न कुमारको मारना चाहिये न देवदत्तको न मित्राको राजाको कहना चाहिये जैसा राजा कह बैसा करेंगे ।

तब वह महामात्य अजातशत्रुको से जहाँ मगध राज भोजिन बिबिसार था वहाँ गये जाकर बिबिसारको यह बात कह सुनाई ।

‘मझे ! महामात्यने क्या सम्मति दी है ?

‘किन्ही किन्ही महामात्योंने सब यह सम्मति दी—‘कुमारको भी मारना चाहिये जैसा राजा कह बैसा करेंगे ।

‘मझे ! कुछ धर्म सधवा क्या बोध है । मगधान्ने तो पहिले ही राजगृहमें देवदत्तका प्रवासन करवा दिया है— ।

तब जिन महामात्योंने यह सलाह दी थी—‘कुमारको भी मारना चाहिये उन्हें पहले पृथक् कर दिया और जिन महामात्योंने यह सलाह दी थी—‘न कुमारको मारना चाहिये उन्हें उन्हे पक्षपर स्थापित किया ।

तब वह महामात्य अजातशत्रुको से जहाँ मगधराज भोजिन बिबिसार था वहाँ गये । जाकर राजाको यह बात कह सुनाई ।

तब राजा ने अजातशत्रु कुमारको कहा—

‘कुमार ! किसिमसे तू मुझे मारना चाहता था ?

‘देव ! राज्य चाहता हूँ ।

‘कुमार ! यदि राज्य चाहता है तो यह तेरा राज्य है । वह अजातशत्रु कुमारको राज्य दे दिया ।

(२) मुख्य मावतक लिये आत्मी भेजना

तब देवदत्त जहाँ अजातशत्रु कुमार था वहाँ गया । जाकर कहा—

‘महापरा ! आरमियोंको हुकूम दो कि भयमक भीमका जानसे मार दें ।

तब अजातशत्रु कुमारसे अनुप्यसि कहा—

‘मझे ! जैसा मार्ग देवदत्त कह बैसा करो ।

तब देवदत्तने एक पुरातको हुकूम दिया—

‘जामी आबुन ! भयमक भीमक अमुक स्थानपर बिहार करना है । उसको जानसे मारकर इस राज्य आओ ।

उस राज्यमें दो आरमियोंको भेजना— जो अजाना गुप्त दल राज्यमें जावे उसे जानसे मारकर इस राज्यमें आओ ।”

उस राज्यमें चार आरमियोंको भेजना— ‘जा दो गुप्त दल राज्यमें जावे उन्हें जानसे मार कर, इस राज्यमें आओ ।

उस मार्गमें आठ आदमी बैठायें—“जो चार पुरुष० ।”

उस मार्गमें सोलह आदमी बैठायें—० ।

तब वह अकेला पुरुष ढाल तलवार ले तीर कमान चढ़ा, जहाँ भगवान् थे वहाँ गया । जाकर भगवान्‌के अविद्वन्में भयभीत, उद्दिग्न्० शून्य-शरीरमें खड़ा हुआ । भगवान्‌ने उस पुरुषको भीत० शून्य शरीर पड़े हुये देखा । देखकर उम पुरुषको कहा—

“आओ, आवुस । मत उरो ।”

तब वह पुरुष ढाल-तलवार एक ओर (रख) तीर-कमान छोड़कर, जहाँ भगवान् थे, वहाँ गया । जाकर भगवान्‌के चरणोंमें धिरसे पड़कर भगवान्‌में बोला—

“भन्ते । वाल (=मूर्ख) सा मूढसा, अकुशल (=अ-चतुर) सा मैंने जो अपराध किया है, जा कि मैं दुष्ट-चित्त हो बध-चित्त हो, यहाँ आया, उम क्षमा करे । भन्ते । भगवान् भविष्यमें मवर (=रोक करने) के लिये, मेरे उस अपराध (=अत्यय) का अत्यय (=वोति) के तीरपर स्वीकार करे ।”

“आवुस । जो तूने अपराध किया,० बध-चित्त हो यहाँ आया । चूँकि आवुस । अत्यय (=अपराध) को अत्ययके तीरपर देवकर प्रमानुसार प्रतीकार करता है । (इमलिये) उसे हम स्वीकार करते हैं । ।”

तब भगवान्‌ने उस पुरुषको आनुपूर्वी-कथा कही०^१ । (और) उस पुरुषको उसी आसनपर० धर्म-चक्षु उत्पन्न हुआ ।०।

तब वह पुरुष भगवान्‌में बोला—

“आश्चय । भन्ते ।।० भन्ते । आजसे भगवान् मुझे अञ्जलिबद्ध शरणागत उपासक धारण करें ।”

तब भगवान्‌ने उस पुरुषसे—

“आवुस । तुम उस मार्गसे मत जाओ, इस मार्गसे जाओ” (कह) दूसरे मार्गसे भेज दिया ।

तब उन दो पुरुषोंने—‘बयो वह पुरुष देर कर रहा है’ (सोच) ऊपरकी ओर जाते, भगवान्‌को एक वृक्षके नीचे बैठे देखा । देखकर जहाँ भगवान् थे, वहाँ जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर, एक ओर बैठ गये । उन्हें भगवान्‌ने आनुपूर्वी-कथा कही० ।० । “आवुसो । मत तुम लोग उस मार्गसे जाओ, इस मार्गसे जाओ” ।

तब उन चार पुरुषोंने ० । ० । तब उन आठ पुरुषोंने ० । ० । तब उन सोलह पुरुषोंने ० । ०

“आजसे भन्ते । भगवान् हमें अञ्जलि-बद्ध शरणागत उपासक धारण करें ।”

तब वह अकेला पुरुष जहाँ देव दत्त था, वहाँ गया । जाकर देवदत्तसे बोला—

“भन्ते । मैं उन भगवान्‌को जानसे नहीं मार सकता । वह भगवान् महा-ऋद्धिक=महानुभाव है ।”

(३) देवदत्तका बुद्धपर पत्थर मारना

“जाने दे आवुस । तू श्रमण गीतमको जानसे मत मार, मैं ही जानसे मारूँगा ।”

उस समय भगवान् गृध्रकूट पर्वतकी छायामें टहलते थे । तब देवदत्तने गृध्रकूट पर्वतपर चढ़ कर—‘इससे श्रमण गीतमको जानसे मारूँ’—(सोच) एक बड़ी शिला फेंकी । दो पर्वतकूटोंने आकर उस शिलाको रोक दिया । उससे (निकली) पपड़ीके उछलकर (लगनेसे) भगवान्‌के पैरसे रुधिर बह निकला ।

सब कुमारको अन्त पुरमें प्रविष्ट होते देखा । देखकर पण्डित मिया । कुमारसे कहा—

‘कुमार तुम क्या करना चाहते थे ?

‘पिताको मारना चाहता था ।

‘किसने उत्साहित किया ?

‘आर्य देवदत्त ।

किन्हीं किन्हीं महामास्योंने यह सम्मति दी—‘कुमारको भी मारना चाहिये देवदत्तको भी भिक्षुओंको भी ।

किन्हीं किन्हीं ने —‘न कुमारको मारना चाहिये न देवदत्तको न भिक्षुओंको राजाको बहना चाहिये वैसे राजा बह बैसा करेंगे ।

तब वह महामास्य अजातशत्रुको से जहाँ मगध राज श्रेणिक बिबिसार था वहाँ गये जाकर बिबिसारको यह बात कह सुनाई ।

‘मने ! महामास्यने क्या सम्मति दी है ?

‘किन्हीं किन्हीं महामास्योंने देव । यह सम्मति दी—‘कुमारको भी मारना चाहिये वैसे राजा बह बैसा करेंगे ।

‘मने ! कुछ बर्ष सबका क्या होप है । भगवान्ने तो पहिले ही राजगृहमें देवदत्तका प्रकाशन करवा दिया है— ।

तब बिन महामास्योंने यह सलाह दी थी—‘कुमारको भी मारना चाहिये उन्हें पचस पुत्रक कर दिया और बिन महामास्योंने यह सलाह दी थी—‘न कुमारको मारना चाहिये उन्हें ऊँचे पर्वपर स्थापित किया ।

तब वह महामास्य अजातशत्रुको से जहाँ मगधराज श्रेणिक बिबिसार था वहाँ गये । जाकर राजा को यह बात कह सुनाई ।

तब राजा ने अजात-शत्रु कुमारको कहा—

‘कुमार ! किसलिये तू मुझे मारना चाहता था ?

‘देव । राज्य चाहता हूँ ।

‘कुमार ! यदि राज्य चाहता है तो यह तेरा राज्य है । कह अजात-शत्रु कुमारको राज्य दे दिया ।

(२) बुद्धके मारनके क्षिय आत्मी भेजना

तब देवदत्त जहाँ अजात-शत्रु कुमार था वहाँ गया । जाकर कहा—

‘महाराज ! जाबमियोंको हुजूम हो कि समन गीतमको जानसे मार दें ।

तब अजात-शत्रु कुमारने मनुष्योंसे कहा—

‘मने ! वैसे आर्य देवदत्त कहे वैसे करो ।

तब देवदत्तने एक पुत्रको हुजूम दिया—

‘आओ आनुस ! समन गीतम अमुक स्थानपर बिहार करता है । उसको जानसे मारकर इस रास्तेसे आओ ।

उस रास्तेमें दो जाबमियोंको बँधया— ‘जो अकका पुत्र इस रास्तेसे आये उसे जानसे मारकर इस मार्गसे आओ ।

उस रास्तेमें चार जाबमियोंको बँधया— ‘जो दो पुत्र इस रास्तेसे आये उन्हें जानसे मार कर इस मार्गसे आओ ।

भगवान् पूर्वाह्ण समय पहिनकर पात्र-चीवर ले, बहुतेमे भिक्षुओंके साथ राजगृहमे पिडचारके लिये प्रविष्ट हुए। तब भगवान् उनी सल्लकपर आये। उन पीलवान्ने भगवान्को उम सल्लकपर आते देखा। देखकर नालागिरि हाथीको छोळकर, सल्लकपर कर दिया। नालागिरि हाथीने दूरमे भगवान्को आते देखा। देखकर सल्लको षळकर, प्रहृष्ट हो, कान चलाते जहाँ भगवान् थे, उधर दौळा। उन भिक्षुओंने दूरमे नालागिरि हाथीको आते देखा। देखकर भगवान्ने कहा—

“भन्ते ! यह चउ, मनुष्य-घातक ना ला गि रि हाथी उम सल्लकपर आ रहा है, हट जाये भन्ते ! भगवान्, हट जायें सुगत !”

दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी०।

उम समय मनुष्य प्रागादोपर, हम्म्योपर, छतोपर, चट गये थे। उनमे जो अश्वद्वालु=अप्रसन्न, दुर्वुद्धि (=मूर्ख) मनुष्य थे, वह ऐसा कहते थे—“अहो ! महाश्रमण अभिरूप (था, मो) नागमे मार्ग जायेगा।” और जो मनुष्य श्रद्धालु=प्रसन्न, पणित थे, उन्होंने ऐसा कहा—“देर तक जी ! नाग^१ नाग (=बुद्ध)से, सप्राप्त करेंगा।”

तब भगवान्ने नालागिरि हाथीको मंत्री (भायना)युक्त चित्तमे आप्लावित किया। तब नालागिरि हाथी भगवान्को मंत्री (पूर्ण) चित्तमे स्पृष्ट हो, मूँटको नीचे करके, जहाँ भगवान् थे, वहाँ जाकर खड़ा हुआ। तब भगवान्ने दाहिने हाथमे नालागिरिको कुम्भको स्पर्श (किया)।

“आओ भिक्षुओ ! मन डरो। भिक्षुओ ! उमना स्थान नहीं० तथागत (परके) उपयममे नहीं (अपनी मीनमे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं।”

दूसरी बार भी भगवान्ने नालागिरि० स्पर्श किया।

स्पर्शकर नालागिरि हाथीमे गाथाओमे कहा—

“कुंजर ! मत नाग^१को मारो, कुंजर ! नागका मार्गना दुःख (मय) है।

क्योकि कुंजर ! नाग^१को मारनेवालेकी न यहाँ सुगति होती, न परलोकमे ही ॥ (२) ॥

मत मदको मत प्रमादको प्राप्त हो, इसके कारण प्रमादी सुगतिको नहीं प्राप्त होते।

तू ही ऐसा कर, जिसमे कि तू सुगतिको प्राप्त हो” ॥ (३) ॥

तब ना ला गि रि हाथीने मूँटमे भगवान्की चरण-धूलिको ले शिरपर डाल, जब तक भगवान्को देखता रहा पीठकी ओरमे लोटता रहा। तब नालागिरि हाथी हथसारमे जा अपने स्थान पर खड़ा हुआ। इस प्रकार नालागिरि हाथीका दमन हुआ। उस समय मनुष्य यह गाथा गाते थे—

“कोई कोई दडसे, अकुश और कशासे दमन करते थे।

महर्षिने बिना दड बिना शस्त्र नागको दमन किया” ॥ (४) ॥

लोग हैरान होते थे—“कैसा पापी अलक्षणी देवदत्त है, जो कि ऐसे महर्षिक (=तेजस्वी) ऐसे महानुभाव श्रमण गौतमके वचकी कोशिश करता है ! !”

देवदत्तका लाभ-सत्कार नष्ट हो गया, भगवान्का लाभ-सत्कार बड़ा।

(६) देवदत्तके सम्मानका हास

उस समय दे व द त्त लाभ-सत्कारसे हीन होनेसे घरोंसे माँग माँगकर खाता था। लोग हैरान० होते थे—

‘कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण घरोंसे माँग माँग कर खाते हैं ! !’

^१ न+अग =पापरहित=बुद्ध ।

तब भगवान्ने ऊपर देवदत्तस यह कहा—

‘मोक्ष पुरा । तुने बहुत अ-शुभ्य (=पाप) कमाया जो कि तूने द्वय-मुक्त चित्तसे तपागतका रभिर निवाला ।

तब भगवान्ने भिक्षुआनी संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! देवदत्तने यह प्रथम आनन्दस्य (=मोक्षका वाचक) कर्म जमा किया जोकि द्वय-मुक्त चित्तसे बबक चित्तसे तपागतका हांबर निवाला ।”

(४) तपागतकी व्यकाल मूरयु नहीं

भिक्षुआने सुना कि देवदत्तने बब करनेकी कोसिम की तो वह भिक्षु भगवान्के विहार (=निवास स्थान)के चारा ओर टहकते ऊँची आवाज बली आवाज भगवान्की रखा=आवरण=मुक्तिक छिन्ने स्वाध्याय (=गूँन-पाठ) करते थे । भगवान्ने ऊँची आवाज बली आवाजके स्वाध्यायक समझको सुना । भगवान्ने आयुष्मान् आनन्दको संबोधित किया—

आनन्द ! यह क्या ऊँची आवाज बली आवाज स्वाध्याय समझ है ?

“मन्ते ! भिक्षुओने सुना कि देवदत्तने बब करनेकी कोसिम की स्वाध्याय कर रहे हैं । वही यह भगवान् स्वाध्याय समझ है ।

“तो आनन्द ! मेरे बचनसे उन भिक्षुओको कहो— आयुष्मान्को शास्ता बुला रहे हैं ।

अच्छा मन्ते ! —(वह) भगवान्को उत्तर = आयुष्मान् आनन्द जहाँ वह भिक्षु थे वहाँ गये । जाकर उन भिक्षुओसे यह बोले—

‘माबुसो ! आयुष्मान्को शास्ता बुला रहे हैं ।

‘बन्धु माबुस ! —(वह) आयुष्मान् आनन्दको उत्तर थे वह भिक्षु जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे उन भिक्षुओसे भगवान्ने यह कहा—

भिक्षुओ ! इसका स्थान नहीं यह समय नहीं कि दूसरेके प्रयत्नसे तपागतका जीवन छूटे भिक्षुओ ! तपागत (दूसरेके) उपनमसे नहीं (अपनी मीतसे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करता है ।

भिक्षुओ ! कोकम यह पाँच (प्रकारके) (गुरु) (=शास्ता) होते हैं ^१ ।

‘भिक्षुओ ! पीर-शुद्ध होनेपर—मैं शुद्ध पीरवाला हूँ ^१(५) मैं शुद्ध ज्ञान वर्धनवाला हूँ ।

“भिक्षुओ ! इसका स्थान नहीं तपागत (दूसरेके) उपनमसे नहीं (अपनी मीतसे) परि निर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं । भिक्षुओ ! जाओ तुम अपने अपने विहारको तपागतकी रक्षाकी आवश्यकता नहीं ।

(५) दंशकका बुद्धपर नाकागिरि हाथीका छुल्लवाना

उस समय राजगृहमें आकासी गिरि नामक समुद्र-वातक बड़ हाथी था । देवदत्तने राजगृहमें प्रवेशकर हजसारमें जा पीछवान्से कहा—

बब दमग यौतम हल सळकपर जाय तब तुम नाका-गिरि हाथीको सोलकर इए सळक पर कर देता ।

“बन्धु मन्ते !

भगवान् पूरार्हण गगन पतिनाग पाप-नीपर ल, बहुतेने भिक्षुआक माथ गजगृहमे पिउचारके
जिये प्रविष्ट हुए। तब भगवान् उनी गळारपर आये। उन पीलवान्ने भगवान्को उम गळारपर आने
देवा। देवार् नालागिरि हाथीको छोळार, गळारपर आ दिया। नालागिरि हाथीने दूगमे भगवान्को
आने देवा। देवार् गळारो गळार, प्रहृष्ट हो, तब गळारने जहाँ भगवान् थे, उधर दीक्षा। उन
भिक्षुओने दूगमे नालागिरि हाथीको आने देवा। उमार् भगवान्मे कहा—

“भन्ने ! यह चट, मनुष्य-पातक नाला गिरि हाथी उम गळारपर आ रहा है, हट जाये भन्ने !
भगवान्, हट जाये मुगत ।”

दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी०।

उम समय मनुष्य प्रागादोपर, हर्म्योपर, छत्रोपर, चट गये थे। उनमे जो पथद्वारु=अप्रमत्त,
दुर्वृत्ति (=गुरुं) मनुष्य थे, वह ऐसा कहते थे—“जहो ! महाश्रमण अभिन्ग (या, मो) नागमे माग
जायेगा।” और जो मनुष्य शत्राटु-प्रमत्त, पतिन थे, उन्होंने ऐसा कहा—“देव तक जी ! नाग नाग
(=बुद्ध)मे, सत्ताम करेगा।”

तब भगवान्ने नालागिरि हाथीको मंत्री (भायना)युक्त चित्तमे आप्तावित किया। तब
नालागिरि हाथी भगवान्को मंत्री (पूर्ण) चित्तमे स्पृष्ट हो, मंत्रीको नीने करके, जहाँ भगवान् थे, वहाँ
जाकर पड़ा हुआ। तब भगवान्ने दाहिने हाथमे नालागिरिको मुम्भको गप्य (किया) ।

“आओ भिक्षुओ ! मत उठो। भिक्षुओ ! उनका न्यान नहीं० तथागत (परके) उपक्रममे नहीं
(अपनी मोतने) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं।”

दूसरी बार भी भगवान्ने नालागिरि० गप्य किया।

स्पर्शकर नालागिरि हाथीने गाथाओमें कहा—

“कुंजर ! मत नाग को मारो, कुंजर ! नागका मार्गना दुःख (मय) है।

क्योंकि कुंजर ! नाग को मार्गनेवालेकी न यहाँ मुगति होती, न परलोकमे ही॥ (२)॥

मत मदको मत प्रमादको प्राप्त हो, इसके कारण प्रमादी मुगतिको नहीं प्राप्त होते।

तू ही ऐसा कर, जिसमे कि तू मुगतिको प्राप्त हो”॥ (३)॥

तब नाला गिरि हाथीने मूँडमे भगवान्की चरण-पूलिको ले शिरपर डाल, जब तक भग-
वान्को देवता रहा पीठरी ओरमे नीटता रहा। तब नालागिरि हाथी ह्यसारमे जा अपने स्थान पर
खड़ा हुआ। इस प्रकार नालागिरि हाथीका दमन हुआ। उस समय मनुष्य यह गाथा गाते थे—

“कोई कोई दडमे, अकुश और कशामे दमन करते थे।

महर्षिने बिना दड बिना शस्त्र नागको दमन किया”॥ (४)॥

लोग हैरान होते थे—“कैसा पापी अलक्षणी देवदत्त है, जो कि ऐसे महर्षिक (=तेजस्वी)
ऐसे महानुभाव श्रमण गीतमके वचकी कोशिश करता है।”

देवदत्तका लाभ-सत्कार नष्ट हो गया, भगवान्का लाभ-सत्कार बढा।

(६) देवदत्तके सम्मानका हास

उस समय देवदत्त लाभ-सत्कारसे हीन होनेसे घरोंसे माँग माँगकर खाता था। लोग हैरान०
होते थे—

‘कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण घरोंसे माँग माँग कर खाते हैं ।’

तब भगवान्ने उम्पर बेस देवदत्तसे यह कहा—

“मोष पुरण । तुम बहुत अ-मुष्य (=पाप) कमाया जो कि तुने ह्येप-मुक्त चित्तसे तत्पापका क्षणिक निवारण ।

तब भगवान्ने मिश्रुजाको संबोधित किया—

“मिश्रुजा । देवदत्तने यह प्रथम ज्ञानान्तर्य (=मांसका बाधक) कर्म जमा किया जोकि ह्येप-मुक्त चित्तसे बचक चित्तसे तत्पापतका क्षणिक निवारण ।

(४) तत्पापतकी अकारण मृत्यु नहीं

मिश्रुजोने सुना कि देवदत्तने बंध करनेकी कोशिस की तो वह मिश्रु भगवान्ने बिहार (=निवास-स्वाम)क बायी ओर टहलत ऊँची आबाजम बट्टी आबाजमे भगवान्की रक्षा=आवरण=गुप्तिके सिन्धे स्वाध्याय (=गुन-पाठ) करते थे । भगवान्ने ऊँची आबाज बट्टी आबाजक स्वाध्यायक शब्दको सुना । भगवान्ने आयुष्मान् ज्ञानवको संबोधित किया—

‘आनन्द । यह क्या ऊँची आबाज बट्टी आबाज स्वाध्याय शब्द है ?

“सन्ते । मिश्रुजोने सुना कि देवदत्तने बंध करनेकी कोशिस की स्वाध्याय कर रह है । वही यह भगवान् स्वाध्याय शब्द है ।

‘तो आनन्द । मेरे बचनसे उन मिश्रुजाको कहो— ‘आयुष्मानोको सास्ता बसा रहे है ।

अच्छा भन्ते । —(वह) भगवान्को उत्तर दे आयुष्मान् ज्ञानन्व वहाँ वह मिश्रु ब वहाँ गये । जाकर उम मिश्रुजोसे यह बोले—

‘आयुषो । आयुष्मानोकी सास्ता बसा रहे है ।

अच्छा आयुष । —(वह) आयुष्मान् ज्ञानन्वको उत्तर दे वह मिश्रु वहाँ भगवान् के वहाँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठ गये । एक ओर बैठे उन मिश्रुजोसे भगवान्ने यह कहा—

‘मिश्रुजो । इसका स्वागत नहीं यह समझ नहीं कि दूसरेके प्रयत्नसे तत्पापतका जीवन छूटे मिश्रुजो । तत्पापत (दूसरेके) उपजमसे नहीं (अपनी मीतसे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं ।

‘मिश्रुजो । सोकमें यह पाँच (प्रकारके) (गुह) (=सास्ता) होते हैं ।

“मिश्रुजो । सीत-सुख होमेपर—मैं सुख सीतवासा हूँ । (५) मैं सुख ज्ञान वर्सनवासा हूँ ।

‘मिश्रुजो । इसका स्वागत नहीं तत्पापत (दूसरेके) उपजमसे नहीं (अपनी मीतसे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं । मिश्रुजो । जाओ तुम अपने अपने बिहारको तत्पापतकी रक्षाकी आवश्यकता नहीं ।

(५) देवदत्तका बुद्धपर नाकागिरि हाथीका छुल्लवाना

उस समय राजगृहम नाका-गिरि नामक मनुष्य-बाउक बड़ हाथी का । देवदत्तने राजगृहमें प्रवेशकर ह्येपसारमें का पीकवान्से कहा—

जब भगव गीतम इस सल्लनपर जाये तब तुम नाका-गिरि हाथीको बोलकर, इस सल्लन पर कर देना ।

‘अच्छा भन्ते ।

भगवान् पूर्वाह्ण समय पहिनकर पात्र-चीवर ले, बहुतमे भिक्षुओंके साथ राजगृहमे पिडचारके लिये प्रविष्ट हुए। तब भगवान् उसी सळकपर आये। उन फीलवान्ने भगवान्को उस सळकपर आते देखा। देखकर नालागिरि हाथीको छोळकर, सळकपर कर दिया। नालागिरि हाथीने दूरमे भगवान्को आते देखा। देखकर सूँळको खळाकर, प्रहृष्ट हो, कान चलाते जहाँ भगवान् थे, उधर दीळा। उन भिक्षुओंने दूरसे नालागिरि हाथीको आते देखा। देखकर भगवान्से कहा—

“भन्ते ! यह चड, मनुष्य-घातक ना ला गिरि हाथी इस सळकपर आ रहा है, हट जायें भन्ते ! भगवान्, हट जायें सुगत !”

दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी०।

उस समय मनुष्य प्रासादोपर, हर्म्योपर, छतोपर, चढ गये थे। उनमें जो अथद्वालु=अप्रसन्न, दुर्वुद्धि (=मूर्ख) मनुष्य थे, वह ऐसा कहते थे—“अहो ! महाश्रमण अभिरूप (या, सो) नागसे मारा जायेगा।” और जो मनुष्य श्रद्दालु=प्रसन्न, पंडित थे, उन्होंने ऐसा कहा—“देर तक जी ! नाग^१ नाग (=बुद्ध)से, सग्राम करेगा।”

तब भगवान्ने नालागिरि हाथीको मैत्री (भावना)युक्त चित्तसे आप्लावित किया। तब नालागिरि हाथी भगवान्के मैत्री (पूर्ण) चित्तसे स्पृष्ट हो, मूँडको नीचे करके, जहाँ भगवान् थे, वहाँ जाकर खळा हुआ। तब भगवान्ने दाहिने हाथसे नालागिरिके कुम्भको स्पर्श (किया)।

“आओ भिक्षुओ ! मत डरो। भिक्षुओ ! इसका स्थान नहीं० तथागत (परके) उपक्रमसे नहीं (अपनी मौतमे) परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ करते हैं।”

दूसरी बार भी भगवान्ने नालागिरि० स्पर्श किया।

स्पर्शकर नालागिरि हाथीसे गाथाओमे कहा—

“कुंजर ! मत नाग^१को मारो, कुंजर ! नागका मारना दुःख (मय) है।

क्योकि कुजर ! नाग^१को मारनेवालेकी न यहाँ सुगति होती, न परलोकमे ही॥(२)॥

मत मदको मत प्रमादको प्राप्त हो, इसके कारण प्रमादी सुगतिको नहीं प्राप्त होते।

तू ही ऐसा कर, जिससे कि तू सुगतिको प्राप्त हो”॥ (३)॥

तब ना ला गिरि हाथीने मूँडसे भगवान्की चरण-धूलिको ले शिरपर डाल, जब तक भगवान्को देखता रहा पीठकी ओरसे लौटता रहा। तब नालागिरि हाथी हृथसारमें जा अपने स्थान पर खळा हुआ। इस प्रकार नालागिरि हाथीका दमन हुआ। उस समय मनुष्य यह गाथा गाते थे—

“कोई कोई दडसे, अकुश और कशासे दमन करते थे।

महर्षिने बिना दड बिना शस्त्र नागको दमन किया”॥ (४)॥

लोग हैरान होते थे—“कैसा पापी अलक्षणी देवदत्त है, जो कि ऐमे महर्षिक (=तेजस्वी) ऐसे महानुभाव श्रमण गीतमके बचकी कोशिश करता है।”

देवदत्तका लाभ-सत्कार नष्ट हो गया, भगवान्का लाभ-सत्कार बढा।

(६) देवदत्तके सम्मानका हास

उस समय देवदत्त लाभ-सत्कारसे हीन होनेसे घरोसे माँग माँगकर खाता था। लोग हैरान होते थे—

“कैसे शाक्यपुत्रीय श्रमण घरोसे माँग माँग कर खाते हैं।”

अस्येच्छ मिथु भगवान्स बोले।—

‘सचमुच मिथुनो ?’

“(हाँ) सचमुच भगवान्।”

फटकारकर भगवान्ने मिथुनोको संबोधित किया—

‘तो मिथुनो !’ बुद्धाभि मिथुनोके किये तीन (प्रकार) के भोजनका विधान करता है तीन मतसम्मत—(१) कुण्डिक (—कुम्भकू) व्यक्तिवाके निग्रहक किये (२) वज्जे मिथुनो ने ठीकसे बिहारक किये (३) (और जिसमें कि) बुरी नियतवाले पक्ष या सचमें पड़ गइ स हैं। कुम्भोने अनुदर्शकके किये धर्मानुसार मध्य-भोजन (—अमासका भोज) करना चाहिये।”

(७) सचमें पूरु डालना

तब देवदत्त जहाँ को कालिक कट मोर-तिरस्कर और स डेवी-मुन समुद्रदत्त से बहरी गया। जाकर बोधा—

‘आओ आलुसा ! हम भयम नीलमका सच-मेव (—पूरु) = चरमेव करें। आओ हम भयम नीलमके पास बसकर पाँच वस्तुएँ माँग। —‘अच्छा हो मन्ते ! मिथु (१) चिन्तनी भर आरम्भक रह जो गीतमें बने उसे बोध हो। (२) चिन्तनी भर पिष्पातिक (—मिठा मीनकर खानेवाले) रहे या निमज्ज खाये उसे बोध हो। (३) चिन्तनी भर पामुकुलिक (—केंके बीकड़े सीकर पहननेवाले) रहे जो गृहस्थके (किये) बीकरको उपभोग करे, उसे बोध हो। (४) चिन्तनी भर बुद्ध-मूलिक (—बुद्ध व नीचे रहनेवाले) रहे, जो छायाके नीचे जाये वह बोधी हो। (५) चिन्तनी भर मच्छसी मास न खाये जो मच्छसी मास खाये उसे बोध हो। भयम नीलम इस गद्दी स्वीकार करेगा। तब हम इन पाँच बातोंसे लोगोको समझावेंगे।

तब देवदत्त परिपक्व-सहित जहाँ भगवान् ने बहरी गया। जाकर भगवान्को अभिवादनकर, एक ओर बैठ। एक ओर बैठ देवदत्तने भगवान्से कहा—

बुद्ध हो मन्ते ! मिथु (१) चिन्तनी भर आरम्भक हो ।

“असम् दत्तवत् ! जो चाहे आरम्भक हो जो चाहे ग्राममें रहे। जो चाहे पिष्पातिक हो जो चाहे निमज्ज खाये। जो चाहे पामुकुलिक हो जो चाहे गृहस्थके (किये) बीकरको पहने। देवदत्त ! आठ मास मेने बुद्धके नीचे बास (—बुद्ध-मूल-समासत) की अनुज्ञा की है। अकृष्ट^१ अ-मुन^२ अ-परिचित^३ हम तीन योगिन परिमुक्त मासकी भी मेने अनुज्ञा की है।

तब देवदत्त—भगवान् इन पाँच बातोंकी अनुमति नहीं देने हैं—(नीच) हृषित—उदय हो परिपक्व-मति आसक्तसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रशिक्षाकर बसा गया।

तब देवदत्त परिपक्व-सहित राजगृहमें प्रवेशकर (उन) पाँच बातोंके से लोगोको समझावा था—‘आधुनो ! हमने भयम नीलमके पास जा पाँच बातोंकी याचना की—मन्ते ! भगवान् अनेक प्रकार से अच्छा अनुष्ठान सम्यग (—अप) बुद्ध (—स्वायम्भूत रहन सहन) प्रासादिक भयम (—स्वाय) वीर्य-रम्भ (—उद्योग) व प्रसन्न है। मन्ते ! यह पाँच बातें अनेक प्रकारसे अच्छा विचार्यमाना ने किये हैं। अच्छा हो मन्ते ! मिथु (२) चिन्तनी भर आरम्भक रहे । इन पाँच बातोंकी भयम नीलम अनुमति नहीं देता। और हम इन पाँचों बातोंको लेकर बर्तन है। वहाँ जो आधमी अग्रजक—अग्रसम

^१ ‘मेरे लिये जारा गया’—यह देखा न हो।

^२ ‘मेरे लिये जारा गया’—यह सुना न हो।

^३ ‘मेरे लिये जारा गया’—यह समझ न हो।

दुर्बुद्धि थे वह ऐसा बोलते थे—‘यह शक्यपुत्रीय श्रमण अवधूत, सल्लेखवृत्ति (=तपस्वी) है। श्रमण गौतम बटोरूँ है, बटोरने के लिये चैताता है। और जो मनुष्य श्रद्धालु=प्रसन्न, पंडित, बुद्धिमान् थे, वह हैरान ० होते थे—‘कैसे देवदत्त, भगवान्‌के सघ भेदके लिये, चक्रभेदके लिये कोशिश कर रहा है।’

भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान ० होनेको मुना—०।

तब उन भिक्षुओंने भगवान्‌से यह बात कही।—

“सचमुच भिक्षुओ ! ०?”

“(हाँ) सचमुच भगवान् !”

“वस देवदत्त ! तुझे सघमें फूट डालना मत पसंद होवे। देवदत्त ! सघ-भेद भारी (अपराध) है। देवदत्त ! जो एकमत सघको फोड़ता है, वह कल्प भर रहनेवाले पापको कमाता है, कल्प भर तरक मे पकता है। देवदत्त ! जो फूटे सघको मिलाता है, वह ब्राह्म (=उत्तम) पुण्यको कमाता है, कल्प भर स्वर्गमे आनन्द करता है। वस देवदत्त ! तुझे सघमें फूट डालना मत पसंद होवे, देवदत्त ! सघभेद भारी (अपराध) है।”

तब आयुष्मान् आनन्द पूर्वाह्ण समय पहिनकर पात्र-चीवर ले राजगृहमे भिक्षाके लिये प्रविष्ट हुये। देवदत्तने आयुष्मान् आनन्दकी राजगृहमे भिक्षाचार करते देखा। देखकर जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गया, जाकर आयुष्मान् आनन्दसे यह बोला—

“आजसे आवुस आनन्द ! मैं भगवान्‌मे अलग ही भिक्षु-सघसे अलग ही उपोसथ करूँगा, अलग ही सघ-कर्म करूँगा।”

तब आयुष्मान् आनन्द भोजनकर भिक्षासे निवृत्त हो जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्‌को अभिवादनकर एक ओर बैठ गये। एक ओर बैठे आयुष्मान् आनन्दने भगवान्‌से यह कहा—

“आज मैं भन्ते ! पूर्वाह्ण समय ० राजगृहमे भिक्षाके लिये प्रवृष्ट हुआ। ० अलग ही सघ-कर्म करूँगा। भन्ते ! आज देवदत्त सघको फोड़ेगा।”

तब भगवान्‌ने इस बातको जान उसी समय इस उदानको कहा—

“साधु (=भले मनुष्य)के साथ भलाई सुकर है, पापीके साथ भलाई दुष्कर है।

पापीके साथ पाप मुकर है, आर्योंके साथ पाप दुष्कर है” ॥ (५) ॥

द्वितीय भागवार समाप्त

(८) देवदत्तका सघसे अलग होजाना

तब देवदत्त ने उस दिन उपोसथ^१को आसनसे उठकर शलाका^२ (=चोटकी लकड़ी) पकड़वाई—“हमने आवुसो ! श्रमण-गौतमको जाकर पाँच वस्तुएँ माँगी—०। उन्हे श्रमण गौतमने नहीं स्वीकार किया। सो हम (इन) पाँच वस्तुओंको लेकर वतेंगे। जिस आयुष्मान्‌को यह पाँच वाते पसंद हो, वह शलाका ग्रहण करें।”

उस समय वैशालीके पाँच सौ वज्जिपुत्तक नये भिक्षु असली बातको न समझनेवाले थे। उन्होंने—‘यह धर्म है, यह विनय है, यह शास्ताका आसन (=गुरुका उपदेश) है’—(सोच) शलाका ले ली। तब देवदत्त सघको फोड़ (=भेद)कर, पाँच सौ भिक्षुओंको ले, जहाँ गयासीस^३ या वहाँको चल दिया।

^१कृष्ण चतुर्दशी या पूर्णिमा। ^२चोट (=मत पाली, छन्द) लेनेकी आसानीके लिये जैसे आजकल पूर्वी (बैलट) चलती है, वैसे ही पूर्वकालमें छन्द-शलाका चलती थी। ^३ग्रहयोन पर्वत (गया)।

अस्तेच्छ मिश्रु भगवान्से बोले ।—

“सचमुच मिश्रुओ ! ?

(हाँ) सचमुच भगवान् !

छटकारकर भगवान्ने मिश्रुओको संबोधित किया—

“ओ मिश्रुओ ! कुलोमें मिश्रुओके लिये तीन (प्रकार)के भोजनका विधान करता हूँ तीन मतलबसे—(१) कुटिल (=बुद्धि) व्यक्तियोंके मित्रहूके लिये (२) अच्छे मिश्रुओ के ठीकसे विहारके लिये (३) (और जिसमें कि)बुरी नियतवाले पक्ष या धर्ममें फूट गड़गड़ हैं। कुलोके अनुसर्तनके लिये धर्मांनुसार गण-भोजन (=आमातका भोज) करना चाहिये।

(७) संघमें फूट डालना

तब देवदत्त जहाँ को का किक नट मोर तिस्रक और जड़वे बी-मुन समुद्र बरा से बहाँ गया। जाकर बोला—

‘आओ आबुसो ! हम समय यौतमका सच-मेद (=फूट)=चरुमेद करे। आओ हम समय पीतमके पास चरकर पाँच वस्तुएँ माँये। —‘अच्छा हो मन्ते ! मिश्रु (१) चिन्वयी मर आरम्भक रहे जो पीतमे बस उसे बोप हो। (२) चिन्वयी मर पिक्पातिक (=मिमा माँकर जानेवाले) रहे जो मिमनन जाये उसे बोप हो। (३) चिन्वयी मर पासुसुमिक (=छेके भीच्छे छीकर पहननेवाले) रहे जो गृहस्थके (दिये) बीबरको उपभोग करे उसे बोप हो। (४) चिन्वयी मर बुल-सूक्तिक (=बुल के नीचे रहनेवाले) रहे जो छायाके नीचे जाये वह बोपी हो। (५) चिन्वयी मर मछली मास न जाये जो मछली मास जाये उसे बोप हो। समय पीतम इसे नहीं स्वीकार करेगा। तब हम इन पाँच बातेंसे छोड़ोको समझायेंगे ।

तब देवदत्त परिपक्व-सहित जहाँ भगवान् से बहाँ गया। जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठा। एक ओर बैठे देवदत्तने भगवान्से कहा—

‘अच्छा हो मन्ते ! मिश्रु (१) चिन्वयी मर आरम्भक हो ।

“अलम् देवदत्त ! जो चाहे आरम्भक हो जो चाहे ग्रामसं रहे। जो चाहे पिक्पातिक हो जो चाहे मिमनन जाये। जो चाहे पासुसुमिक हो जो चाहे गृहस्थके (दिये) बीबरको पहने। देवदत्त ! बाठ मास मैने बूसके नीचे बास (=बुल-सूक्त-उपनासन)की अनुज्ञा की है। अबुट^१ म-मृत^२, न-परिचरित^३ इस तीन कोटिसे परिपुष्ट मासकी भी मैने अनुज्ञा की है ।

तब देवदत्त—भगवान् इन पाँच बातोंकी अनुमति नहीं देते हैं—(सोच) इपित-उद्यप हो परिपक्व-सहित मासनेसे उठ भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चला गया ।

तब देवदत्त परिपक्व-सहित राजबुद्धमें प्रवेशकर (उन) पाँच बातोंके ले कोको समझावा जा—‘आबुसो ! हमने समय पीतमके पास आ पाँच बातोंकी याचना की—मन्ते ! भगवान् जनेक प्रकार से अस्तेच्छ समुत्त सस्तेछ (=उप) मृत (=प्राप्तमय रहन सहन) प्रासादिक अपचय (=त्याग) बीर्वा-रम्भ (=उद्योग) न प्रसक्त हैं। मन्ते ! यह पाँच बातें जनेक प्रकारसे अस्तेच्छता बीर्वा-रम्भता के लिये हैं। अच्छा हो मन्ते ! मिश्रु (२) चिन्वयी मर आरम्भक रहे । इन पाँच बातोंकी समय पीतम अनुमति नहीं देता। और हम इन पाँचों बातोंको केकर बर्तते हैं। जहाँ जो आदमी अमझाकु-अप्रसन्न

^१ ‘मैरे लिये मारा गया’—यह देखा न हो।

^२ ‘मैरे लिये मारा गया’—यह गुना न हो।

^३ ‘मैरे लिये मारा गया’—यह सम्बन्ध न हो।

“अच्छा हो भन्ते ! फूट डालनेवाले अनुयायी भिक्षु फिर उपसपदा पावे ।”

“नहीं, सारिपुत्र ! मत तुझे रुखे फूटके अनुयायी भिक्षुओकी उपसम्पदा । तो सारिपुत्र ! तू फूटके अनुयायी भिक्षुओको धुल्लच्चयकी देशना (=क्षमापन) करा । सारिपुत्र ! कैसे देवदत्त तेरे साथ पेग आया ?”

“जैसे भन्ते ! भगवान् बहुत रात तक भिक्षुओको धर्म कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित ० कर मुझको आज्ञा देते हैं—‘सारिपुत्र ! चित्त और शरीरके आलस्यमे रहित है भिक्षुमघ । सारिपुत्र ! तू भिक्षुओको धार्मिक कथा कह । पीठ मेरी अगिया रही, सो मैं लम्बा पडूंगा ।’ ऐसे ही भन्ते ! देवदत्तने भी मेरे साथ किया ।”

हाथी और गौदळकी कथा

तब भगवान्ने भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! पूर्वकालमे जगलमे एक महासरोवर (था, जिसके) आश्रयसे हाथी (=नाग) रहते थे । वह महासरोवरमें घुसकर सूँझसे भसीड और मृणालको निकाल, अच्छी तरह धो, विना कीचळका कर खाते थे । वह उनके बलके लिये भी सौन्दर्यके लिये भी होता था । उनके कारण मरण या मरण-समान दुःखको न प्राप्त होते थे । भिक्षुओ ! उन्हीं हाथियोंकी नकल करते थे तरुण स्यारके वच्चे । वह उस सरोवरमें घुस मूँझसे भसीड और मृणालको निकाल । अच्छी तरह धोये विना, विना कीचळका किये विना खाते थे । वह उनके बलके लिये, सौन्दर्यके लिये नहीं होता था उनके कारण वह मरण या मरण समान दुःखको प्राप्त होते थे । ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्त मेरी नकल कर कृपण (हो) मरेगा ।—

“घरती खोद नदीमें धो भमीड खाते महावराहकी भाँति कीचड खाते स्यारकी भाँति मेरी नकल कर (वह) कृपण मरेगा ॥ (६) ॥

(५) दूतके लिये अपेक्षित गुण

“भिक्षुओ ! आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षु (१) श्रोता होता है, (२) श्रावयिता (=सुनानेवाला), (३) उद्गृहीता (=ग्रहण करनेवाला), (४) धारयिता (=स्मरण रखनेवाला), (५) विज्ञाता, (६) विज्ञापयिता, (७) हित अहितमें कुशल (=चतुर), और (८) कलहकारक नहीं होता । भिक्षुओ ! इन आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । ४

“भिक्षुओ ! आठ बातोंसे युक्त होनेसे सारिपुत्र दूत भेजने लायक हैं । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षुओ ! सारिपुत्र (१) श्रोता है, ० (८) हित अहितमें कुशल है । ० ।

“जो उप्रवादी परिषद्को पा पीडित नहीं होता ।

(किसी) वचनको न छोड़ता है, और न भाषणको ढाँकता है ॥ (७) ॥

विना बतलाये कहता है, पूछनेपर कोप नहीं करता ।

यदि ऐसा भिक्षु है, तो वह दूत बनकर जाने लायक है” ॥ (८) ॥

(१०) देवदत्तके पतनके कारण

“भिक्षुओ ! आठ अ-सद्धर्मसि अभिभूत=पर्यादत्त-चित्त (=लिप्त चित्त) हो देवदत्त अपायिक=नारकीय कल्पभर (नरकमें रहनेवाला) चिकित्साके अयोग्य है । कौनसे आठ ?—

(१) भिक्षुओ ! देवदत्त लाभसे अभिभूत=पर्यादत्तचित्त ० चिकित्साके अयोग्य है, (२) अलाभसे ०, (३) यशसे ०, (४) अयशसे ०, (५) सत्कारसे ०, (६) असत्कारसे ०, (७) पापेच्छता (=वद-

आमुष्मान् सारिपुत्र और मीद्गस्यायन जहाँ मगवान् के बहाँ गये । । आमुष्मान् सारिपुत्रने मगवान्को कहा—

“मत्ते ! देवदत्त सपको फोड़कर पाँच सी भिक्षुओंको लेकर बहाँ गया सीस है बहाँ पला गया ।

‘सारिपुत्र ! तुम लोगोको उन नये भिक्षुओंपर दया भी नहीं आई ? सारिपुत्र ! तुम लोग उन भिक्षुओंने आपसमें पल्लनेसे पूबँही आओ ।

‘अच्छा मत्ते !

उस समय बड़ी परिपक्वके बीच बैठे देवदत्त बर्म-उपदेश कर रहा था । देवदत्तने दूरसे सारिपुत्र मीद्गस्यायनको आते देखा । देवदत्त भिक्षुओंको आमन्त्रित किया ।—

हमो भिक्षुओ ! जितना बु-आप्पाठ (सु-उपनिष्ट) मेरा धर्म है । जो धम्म गौतमके अब भावक सारिपुत्र मीद्गस्यायन है वह भी मेरे पास आ रहूँ मेरे बर्मको मानते है ।

ऐसा कहनेपर लोकालिकने देवदत्तसे कहा—

आबुस देवदत्त ! सारिपुत्र मीद्गस्यायनका विश्वास मत करो । सारिपुत्र मीद्गस्यायन बहनीयस (—पापक) है पापक (—बुरी) इच्छाओंके बधम है ।

आबुस नहीं उनका स्वागत है क्योंकि वह मेरे धर्मपर विश्वास करते है ।

तब देवदत्तने आमुष्मान् सारिपुत्रको आधा आसन (बेनेको) निमन्त्रित किया—

आओ आबुस ! सारिपुत्र ! यहाँ बैठो ।

आबुस ! नहीं (वह) आमुष्मान् सारिपुत्र दूसरा आसन लेकर एक ओर बैठ गये । आमुष्मान् महामोद्गस्यायन भी एक आसन लेकर बैठ गये । तब देवदत्त बहुत रात तक भिक्षुओंको धार्मिक कथा (बहना) आमुष्मान् सारिपुत्रसे बोला—

‘आबुस ! सारिपुत्र ! (इस समय) भिक्षु आलस-अमाद रहित है तुम आबुस सारिपुत्र ! भिक्षुओंको धर्म-बेचना करो मेरी पीठ बधिया रखी है सो मे कम्मा पढ़ोगा ।

‘अच्छा आबुस !

तब देवदत्त बौद्धी सघाटीको बिछवाकर बाहिनी बगससे सेट गया । स्मृति रहित सप्रजस्य रहित (होनेम) उस मुहने भरमे ही निद्रा आ गई । तब आमुष्मान् सारिपुत्रने आबुसना प्रातिहार्ये (—स्यायनक बमत्कार) और अनुपासनीय-प्रातिहार्यके साथ तथा आमुष्मान् महामोद्गस्यायनने ऋद्धि प्रातिहार्ये (—योग-बलने बमत्कार) के साथ भिक्षुओंको बर्म-उपदेश किया अनुपासन किया । तब उन भिक्षुओंको बिरद-बिमल बर्म बसु उत्पन्न हुआ—जो कुछ समुत्पन्न बर्म (—उत्पन्न होनेवाला) है वह निरोध-बर्म (—विनाश होनेवाला) है ।

आमुष्मान् सारिपुत्रने भिक्षुओंको निमन्त्रित किया—

आओ ! जहाँ मगवान् पाम बस जो उस मगवान् बर्मका पमक करता है वह आये ।

तब सारिपुत्र मीद्गस्यायन उन पाँच सी भिक्षुओंको लेकर जहाँ देवदत्त था वहाँ बसे गये । तब कारागिरान देवदत्तको उठाया—

आबुस देवदत्त ! उठो मैंने कहा न था—आबुस देवदत्त ! सारिपुत्र मीद्गस्यायनका विश्वास मत करो । ।

तब देवदत्तका बहाँ मुगल बर्म तूट निकल पड़ा ।

तब सारिपुत्र और मीद्गस्यायन जहाँ मगवान् के बहाँ गये । जाकर मगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आमुष्मान् सारिपुत्रने मगवान्से कह कहा—

“अच्छा हो भन्ते ! फूट डालनेवाले अनुयायी भिक्षु फिर उपसम्पदा पावे ।”

“नही, सारिपुत्र ! मत तुझे रुचे फूटके अनुयायी भिक्षुओकी उपसम्पदा । तो सारिपुत्र ! तू फूटके अनुयायी भिक्षुओको थुल्लच्चयकी देशना (=क्षमापन) करा । सारिपुत्र ! कैसे देवदत्त तेरे साथ पेश आया ?”

“जैसे भन्ते ! भगवान् बहुत रात तक भिक्षुओको धर्म कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित ० कर मुझको आज्ञा देते हैं—‘सारिपुत्र ! चित्त और शरीरके आलस्यसे रहित हैं भिक्षुमघ । सारिपुत्र ! तू भिक्षुओको धार्मिक कथा कह । पीठ मेरी अगिया रही, सो मैं लम्बा पड़ांगा ।’ ऐसे ही भन्ते ! देवदत्तने भी मेरे साथ किया ।”

हाथी और गीदळकी कथा

तब भगवान्ने भिक्षुओको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! पूर्वकालमें जगलमें एक महासरोवर (था, जिसके) आश्रयसे हाथी (=नाग) रहते थे । वह महासरोवरमें घुसकर सूँझसे भसीड और मृणालको निकाल, अच्छी तरह धो, बिना कीचळका कर खाते थे । वह उनके बलके लिये भी सौन्दर्यके लिये भी होता था । उनके कारण मरण या मरण-समान दुःखको न प्राप्त होते थे । भिक्षुओ ! उन्हीं हाथियोंकी नकल करते थे तरुण स्यारके वच्चे । वह उस सरोवरमें घुस सूँझसे भसीड और मृणालको निकाल । अच्छी तरह धोये बिना, बिना कीचळका किये बिना खाते थे । वह उनके बलके लिये, सौन्दर्यके लिये नहीं होता था उनके कारण वह मरण या मरण समान दुःखको प्राप्त होते थे । ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्त मेरी नकल कर कृपण (हो) मरेगा ।—

“घरती खोद नदीमें धो भसीड खाते महावराहकी भाँति कीचड खाते स्यारकी भाँति मेरी नकल कर (वह) कृपण मरेगा ॥ (६)” ॥

(९) दूतके लिये अपेक्षित गुण

“भिक्षुओ ! आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षु (१) श्रोता होता है, (२) श्रावयिता (=सुनानेवाला), (३) उद्गृहीता (=ग्रहण करनेवाला), (४) धारयिता (=स्मरण रखनेवाला), (५) विज्ञाता, (६) विज्ञापयिता, (७) हित अहितमें कुशल (=चतुर), और (८) कलहकारक नहीं होता । भिक्षुओ ! इन आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । ४

“भिक्षुओ ! आठ बातोंसे युक्त होनेसे सारिपुत्र दूत भेजने लायक हैं । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षुओ ! सारिपुत्र (१) श्रोता है, ० (८) हित अहितमें कुशल है । ० ।

“जो उग्रवादी परिपक्वको पा पीडित नहीं होता ।

(किसी) वचनको न छोळता है, और न भाषणको ढाँकता है ॥ (७) ॥

बिना बतलाये कहता है, पूछनेपर कोप नहीं करता ।

यदि ऐसा भिक्षु ह, तो वह दूत बनकर जाने लायक है” ॥ (८) ॥

(१०) देवदत्तके पतनके कारण

“भिक्षुओ ! आठ अ-सद्वर्गसि अभिभूत=पर्यादत्त-चित्त (=लिप्त चित्त) हो देवदत्त अपायिक=नारकीय कल्पभर (नरकमें रहनेवाला) चिकित्साके अयोग्य है । कौनसे आठ ?— (१) भिक्षुओ ! देवदत्त लाभसे अभिभूत=पर्यादत्तचित्त ० चिकित्साके अयोग्य है, (२) अलाभमें ०, (३) यशसे ०, (४) अयशसे ०, (५) सत्कारसे ०, (६) असत्कारसे ०, (७) पापेच्छता (=वद-

आयुष्मान् सारिपुत्र और मीद्गस्यायन जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । । आयुष्मान् सारिपुत्र भगवान् को कहा—

‘मन्ते ! देवदत्त सबको फोड़कर पाँच सौ भिक्षुओं को लेकर जहाँ गया सी स है वहाँ जमा मया ।

‘सारिपुत्र ! तुम लोगों को उन गये भिक्षुओं पर क्या भी नहीं आई ? सारिपुत्र ! तुम लोग उन भिक्षुओं के आपत्त पड़ने से पूर्व ही जाओ ।

‘अच्छा मन्ते !

उस समय बड़ी परिपक्व बीज बैठा देवदत्त बर्म-उपदेश कर रहा था । देवदत्त ने बुरम सारिपुत्र मीद्गस्यायन को आते देखा । देवदत्त भिक्षुओं को आमंत्रित किया ।—

‘देखो भिक्षुओ ! कितना सु-आस्था (सु-उपदिष्ट) मेरा बर्म है । जो समय गौतम ने अब था वह सारिपुत्र मीद्गस्यायन है वह भी मेरे पास आ रहे मेरे बर्म को मानते हैं ।

ऐसा कहने पर कोकालिकने देवदत्त से कहा—

‘आबुस देवदत्त ! सारिपुत्र मीद्गस्यायन का विश्वास मत करो । सारिपुत्र मीद्गस्यायन बर्तनीय (—नापेक्ष) है पापक (—बुरी) इच्छाओं के बन्धन है ।

‘आबुस नहीं उनका स्वागत है क्योंकि वह मेरे धर्म पर विश्वास करते हैं ।

तब देवदत्त ने आयुष्मान् सारिपुत्र को आवा आसन (बेनेको) निमंत्रित किया—

‘आवा आबुस ! सारिपुत्र ! यहाँ बैठो ।

‘आबुस ! नहीं’ (वह) आयुष्मान् सारिपुत्र बुरम आसन लेकर एक ओर बैठ गये । आयुष्मान् महामीद्गस्यायन भी एक आसन लेकर बैठ गये । तब देवदत्त बहुत रात तक भिक्षुओं को धार्मिक कथा (कहता) आयुष्मान् सारिपुत्र से बोला—

‘आबुस ! सारिपुत्र ! (इस समय) भिक्षु आनन्द-रहित हैं तुम आबुस सारिपुत्र ! भिक्षुओं को बर्म-वैषम्य करो मेरी पीठ बगिया रही है सो मैं कम्बा पढ़ूँगा ।

अच्छा आबुस !

तब देवदत्त जीवैती सभागी को बिछाकर चाहिनी बगल से बैठ गया । स्मृति-रहित सप्रबन्ध-रहित (होने से) उसे मुहूर्त भरम ही निद्रा आ गई । तब आयुष्मान् सारिपुत्र ने आदेशना-प्रातिहार्य (—आस्था के बन्धन) और अनुशासनीय प्रातिहार्य के साथ तथा आयुष्मान् महामीद्गस्यायन ने ऋद्धि प्रातिहार्य (—योग-बल के बन्धन) के साथ भिक्षुओं को बर्म-उपदेश किया अनुशासन किया । तब उन भिक्षुओं को विरज-विमल बर्म बन्धन उत्पन्न हुआ—जो कुछ समुद्रम बर्म (—उत्पन्न होनेवाला) है वह विरोध-बर्म (—विनाश होनेवाला) है ।

आयुष्मान् सारिपुत्र ने भिक्षुओं को निमंत्रित किया—

‘आबुसो ! जहाँ भगवान् के पास चले जो उस भगवान् के बर्म को पसंद करता है वह जावे ।

तब सारिपुत्र मीद्गस्यायन उन पाँच सौ भिक्षुओं को लेकर जहाँ बेलुवन था वहाँ चले गये । तब कोकालिकने देवदत्त को ज्ञाया—

‘आबुस देवदत्त ! जहाँ मैंने कहा था—आबुस देवदत्त ! सारिपुत्र मीद्गस्यायन का विश्वास मत करो । ।

तब देवदत्त को वही मुकसे गर्म खून निकल पड़ा ।

तब सारिपुत्र और मीद्गस्यायन जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर भगवान् को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् सारिपुत्र ने भगवान् से यह कहा—

“अच्छा हो भन्ते ! फूट जलनेवाले अनुयायी भिक्षु फिर उपसम्पदा पावे ।”

“नहीं, सारिपुत्र ! मन तुझे ग्ये फूटके अनुयायी भिक्षुओंको उपसम्पदा । तो सारिपुत्र ! तू फूटके अनुयायी भिक्षुओंको धुल्लन्त्यकी देवना (=क्षमापन) कर । सारिपुत्र ! कौन देवदत्त तेरे साथ पेश आया ?”

“जैसे भन्ते ! भगवान् बहुत रात तक भिक्षुओंको धर्म कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहपित ० कर मुझको आज्ञा देने हैं—‘सारिपुत्र ! चित्त और शरीरक आलस्यमे रहित है भिक्षुसम । सारिपुत्र ! तू भिक्षुओंको धार्मिक कथा कह । पीठ मेरी अगिया गद्दी, गो में लम्बा पड़ा ।’ ऐसे ही भन्ते ! देवदत्तने भी मेरे साथ किया ।”

हाथी और गौडलकी कथा

तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! पूर्वकालमें जगलमें एक महासरोवर (या, जिराके) आश्रयमें हाथी (=नाग) रहते थे । वह महासरोवरमें घुसकर मूँलमें भसीड और मूणालको निकाल, अच्छी तरह धो, बिना कीचलवा कर पाने थे । वह उनके बलके लिये भी सौन्दर्यके लिये भी होता था । उनके कारण मरण या मरण-समान दुःखको न प्राप्त होते थे । भिक्षुओ ! उन्हीं हाथियोंकी नकल करते थे तरुण स्यारके वच्चे । वह उम सरोवरमें घुस मूँलमें भसीड और मूणालको निकाल । अच्छी तरह धोये बिना, बिना कीचलवा किये बिना पाने थे । वह उनके बलके लिये, सौन्दर्यके लिये नहीं होता था उनके कारण वह मरण या मरण समान दुःखको प्राप्त होते थे । ऐसे ही भिक्षुओ ! देवदत्त मेरी नकल कर कृपण (हो) मरेगा ।—

“धरती खाद नदीमें धो भसीड खाते महावराहकी भाँति कीचड खाते स्यारकी भाँति मेरी नकल कर (वह) कृपण मरेगा ॥ (६)” ॥

(९) दूतके लिये अपेक्षित गुण

“भिक्षुओ ! आठ बातोंमें युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षु (१) श्रोता होता है, (२) श्रावयिता (=सुनानेवाला), (३) उद्गृहीता (=ग्रहण करनेवाला), (४) धारयिता (=स्मरण रखनेवाला), (५) विज्ञाता, (६) विज्ञापयिता, (७) हित अहितमें कुशल (=चतुर), और (८) कलहकारक नहीं होता । भिक्षुओ ! इन आठ बातोंसे युक्त भिक्षु दूत भेजने लायक है । ४

“भिक्षुओ ! आठ बातोंमें युक्त होनेसे सारिपुत्र दूत भेजने लायक हैं । कौनसे आठ ?—यहाँ भिक्षुओ ! सारिपुत्र (१) श्रोता है, ० (८) हित अहितमें कुशल है । ॥

“जो उग्रवादो परिपक्वो पा पीडित नहीं होता ।

(किसी) वचनको न छोड़ता है, और न भाषणको ढाँकता है ॥ (७) ॥

बिना बतलाये कहता है, पूछनेपर कोप नहीं करता ।

यदि ऐसा भिक्षु है, तो वह दूत बनकर जाने लायक है” ॥ (८) ॥

(१०) देवदत्तके पतनके कारण

“भिक्षुओ ! आठ असद्वर्त्तोंसे अभिभूत=पर्यादत्त-चित्त (=लिप्त चित्त) हो देवदत्त अपायिक=नारकीय कल्पभर (नरकमें रहनेवाला) चिकित्साके अयोग्य है । कौनसे आठ ?—
(१) भिक्षुओ ! देवदत्त लाभसे अभिभूत=पर्यादत्तचित्त ० चिकित्साके अयोग्य है, (२) अलाभसे ०,
(३) यशसे ०, (४) अयशसे ०, (५) सत्कारसे ०, (६) असत्कारसे ०, (७) पापेच्छता (=वद-

नीयसी)स (८) पापमित्रतासे । मिश्रुओ । इन बात ।

‘अच्छा हो मिश्रुओ । मिश्रु प्राप्त कामकी उपेक्षा कर करके बिहार कर प्राप्त काम
प्राप्त यथा प्राप्त समय प्राप्त सत्कार प्राप्त असत्कार प्राप्त पापेच्छना
प्राप्त पापमित्रता ।

मिश्रुओ । क्या बात दस मिश्रु प्राप्त कामकी उपेक्षा करके बिहार करें प्राप्त पाप
मित्रताकी उपेक्षा करके बिहार कर ?—मिश्रुओ । प्राप्त कामकी उपेक्षा किये बिना बिहार करते
समय जो पीछा-साह करनेवाले आसन्न (=चित्त-मग्न) उत्पन्न होते हैं प्राप्त कामकी उपेक्षा करने
बिहार करनेपर वह पीछा-साह करनेवाले आसन्न नहीं उत्पन्न होते । प्राप्त कामकी उपेक्षा किये बिना
प्राप्त यथाकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त यथाकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त सत्कारकी उपेक्षा किये
बिना प्राप्त असत्कारकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त पापेच्छनाकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त
पापमित्रताकी उपेक्षा किये बिना । मिश्रुओ । यह बात दस । इसीक्ये मिश्रुओ । तुम्हें सीखना
चाहिये— । प्राप्त कामकी उपेक्षा कर करके बिहारेंया प्राप्त पापमित्रताकी उपेक्षा कर
करके बिहारेंया ।

‘मिश्रुओ । तीन असङ्गमोसि लिप्त=पर्याप्त चित्त हो तेजस्र अपाधिक=नारणीय कर्म
मर (नरकमें रहनेवाला) चित्तिसाके अयोग्य है । कौनसे तीन ?—(१) पापेच्छता (२) पाप
मित्रता (३) पीछेसी विशेषता प्राप्त होनेसे अन्तरात्मवसाग (=इतराणा) करना ।
मिश्रुओ । इन तीन असङ्गमोसे लिप्त ।—

“कोकम मत कोई पापेच्छ उत्पन्न हो

तो इतने जानो बैसे कि पापेच्छकी गति होती है ॥ (९) ॥

‘परित है ऐसा प्रसिद्ध है’ ‘साधितात्मा’ होनेकी सम्पत्ता है

मेने मुना—अल्पकी भाँति देवदत्तने यथा (आदि) भाठ है ॥ (१०) ॥

तत्तामसे प्रोह करके उत्तने प्रभाव किया

चार द्वारवासे भयानक नरक अभीष्टको प्राप्त हुआ ॥ (११) ॥

पाप कर्मको न करनेवाले द्वेपरहित (पुण्य) का जो प्रोह करता है

आवधूत डेव-मुक्त उसी पापीको वह सम्पत्ता है ॥ (१२) ॥

यदि (कोई) चियके धम्मेसे (तारे) समग्रको दूषित करना चाहे

(तो) उससे वह दूषित नहीं हो सकता क्योंकि समुद्र मझुन है ॥ (१३) ॥

इसी प्रकार जो तत्तामसेको बाध (विचार) से दूषित करना चाहे

(तो उस) सम्पत्तको प्राप्त शान्त-चित्त (तत्तामसे)को (वह) बाध नहीं कर

सकता ॥ (१४) ॥

परित (जन) बैसेको मित्र करे, और बैसेका शत्रु करे ।

चित्तके कार्यका अनुसरण करके मिश्रु बुद्ध-विमत्ताको प्राप्त कर सके” ॥ (१५) ॥

३-सधमें फूट (व्याख्या)

तत्र आयुष्मान् स पा ति अज्ञी भगवान् न च्छी गये आकर भयवान्को अभिवादनकर एक
द्वार बैठे । पश्च द्वार बैठे आयुष्मान् उपस्थित भगवान्से यह कहा—

(१) सघ-राजीकी व्याख्या

“भन्ते । सघ-राजी (=सघमें पार्टी होना) सघ-राजी^१ कही जाती है, कैसे भन्ते । सघ-राजी होती है, और सघ-भेद नहीं होता है, और कैसे भन्ते । सघ-राजी भी होती है, सघ-भेद भी होता है ?”

“उपालि । (१) एक ओर एक होता है, एक ओर दो, (और) चौथा (भिक्षु) अनुश्रावण^२ करता है, गलाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है, यह विनय है, यह शास्ताका शासन (=उपदेश) है, इसे ग्रहण करो, इसका व्याख्यान करो ।’ इस प्रकार उपालि । सघ-राजी होती है, किन्तु सघभेद नहीं होता । (२) एक ओर दो (भिक्षु) होते हैं, एक ओर दो, (और) पाँचवाँ (भिक्षु) अनुश्रावण करता है, गलाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है ० इस प्रकार व्याख्यान करो’—इस प्रकार भी उपालि । सघ-राजी होती है, किन्तु सघभेद नहीं होता । (३) एक ओर उपालि । दो होते हैं, एक ओर तीन और छठा अनुश्रावण करता है, गलाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है ० इस प्रकार व्याख्यान करो’—इस प्रकार भी उपालि । सघ-राजी होती है, किन्तु सघभेद नहीं होता । (४) एक ओर उपालि । तीन होते हैं, एक ओर तीन, और सातवाँ अनुश्रावण करता है, ०—०—इस प्रकार भी उपालि । सघ-राजी होती है, किन्तु सघ-भेद नहीं होता । (५) एक ओर उपालि । तीन होते हैं, एक ओर चार, और आठवाँ अनुश्रावण करता है, ०—०—इस प्रकार भी उपालि । सघ-राजी होती है, किन्तु सघ-भेद नहीं होता । (६) एक ओर उपालि चार होने हैं, एक ओर चार और नवाँ अनुश्रावण करता है, ०—०—इस प्रकार उपालि । सघ-राजी भी होती है सघ-भेद भी । उपालि । नव (भिक्षुओंके होने)से या नवने अधिक होनेसे सघ-राजी भी होती है, सघ-भेद भी । उपालि । न भिक्षुणी, सघमें भेद (=फूट) करती, हाँ भेदके लिये प्रयत्न कर सकती है । उपालि । न शिक्षमाणा, सघमें भेद करती, हाँ भेदके लिये प्रयत्न कर सकती है । ० न श्रामणे० । ० न श्रामणेरी ० । ० न उपासक ० । ० न उपासिका ० । उपालि । अपराध-रहित (=प्रकृतस्य) एक आवासवाले एक सीमामें स्थित भिक्षु सघ भेद करते हैं ।” ५

(२) सङ्घ-भेदकी व्याख्या

“भन्ते । सघ-भेद सघ-भेद कहा जाता है, कैसे कितनेसे भन्ते । सघ भिन्न (=फूटा हुआ) होता है ?”

“उपालि । जब भिक्षु (१) अधर्म (=बुद्धका जो उपदेश नहीं)को धर्म कहते हैं, (२) धर्म को अधर्म कहते हैं । (३) अ-विनयको विनय कहते हैं, और (४) विनयको अ-विनय कहते हैं । (५) तथागतके अ-भाषित अ-लपितको तथागतका भाषित लपित कहते हैं, (६) तथागतके भाषित, लपितको तथागतका अ-भाषित अ-लपित कहते हैं । (७) तथागतके अन्-आचीर्ण (=आचरण न किये कामों)को ० आचीर्ण कहते हैं, (८) ० आचीर्णको ० अन्-आचीर्ण कहते हैं । (९) ० न विधान किये (=अ-प्रज्ञप्त)को ० प्रज्ञप्त ०, (१०) ० प्रज्ञप्तको ० अ-प्रज्ञप्त कहते हैं । (११) अन्-आपत्ति (=जो अपराध नहीं)को आपत्ति ० (१२) आपत्तिको अन्-आपत्ति कहते हैं । (१३) लघुक-आपत्ति (=छोटे गिने जानेवाले अपराध)को गुरुक (=बड़ी) आपत्ति कहते हैं, (१४) गुरुक-आपत्तिको लघुक-आपत्ति कहते हैं । (१५) सावशेष (=जिसके अतिरिक्त भी आपत्तियाँ बची हैं) आपत्तियोंको निरवशेष-आपत्तियाँ कहते हैं, (१६) निरवशेष-आपत्तियोंको सावशेष-आपत्तियाँ कहते हैं । (१७)

^१कोरमसे कममें फूट होनेपर सघ-राजी और कोरम् पूरा होनेपर (उसे सघ और तबकी) फूटको सघ-भेद कहते हैं ।

^२सघकी सम्मति लेकर प्रस्ताव जिन शब्दोंमें रखा जाता है उसे अनुश्रावण कहते हैं ।

नीयसी)स (८) पापमित्रतासे । मिथुओ ! इन बात ।

‘अच्छा हो मिथुओ ! मिथु प्राप्त कामकी उपेक्षा कर करके बिहार करे प्राप्त अस्वाम
प्राप्त मग प्राप्त अयश प्राप्त सत्कार प्राप्त असत्कार० प्राप्त पापेच्छता
प्राप्त पापमित्रता ।

‘मिथुओ ! क्या बात देख मिथु प्राप्त कामकी उपेक्षा करके बिहार कर प्राप्त पाप
मित्रताकी उपेक्षा करके बिहार कर’—मिथुओ ! प्राप्त कामकी उपेक्षा किये बिना बिहार करते
समय जो पीछा-गाह करनेवाले आत्मन (अपित्त-मल) उत्पन्न होते हैं प्राप्त कामकी उपेक्षा करके
बिहार करनेपर वह पीछा-गाह करनेवाले आत्मन नहीं उत्पन्न होंगे । प्राप्त अस्वामकी उपेक्षा किये बिना
प्राप्त अयशकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त अयशकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त सत्कारकी उपेक्षा किये
बिना प्राप्त असत्कारकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त पापेच्छताकी उपेक्षा किये बिना प्राप्त
पापमित्रताकी उपेक्षा किये बिना । मिथुओ ! यह बात देख । इसलिये मिथुओ ! तुम्हें सीखना
चाहिये— । प्राप्त कामकी उपेक्षा कर करके बिहारेगा प्राप्त पापमित्रताकी उपेक्षा कर
करके बिहारेगा ।

मिथुओ ! तीन असद्वर्त्मि क्षिप्त-पर्यायित पित्त हो देववत् अपाधिक-नारकीय बल
मर (नरकमें रहनेवाला) चितित्साह भयोप्य है । कैमस तीन ?—(१) पापेच्छता (२) पाप-
मित्रता (३) बाँझीमी विशेषता प्राप्त होनेसे अन्तरात्म्यवसाम (अन्तरात्मा) करना ।
मिथुओ ! इन तीन असद्वर्त्मि क्षिप्त ।—

‘कोकम मत कोई पापेच्छ उत्पन्न हो

तो इससे जानो कि पापेच्छकोही मति होती है ॥ (१) ॥

‘पक्षित है ऐसा प्रतिष्ठ है’ ‘भावितत्मा’ होनेकी भाव्यता है

मैंने सुना—असकी भाँति देववत्तमें घटा (आदि) आठ है ॥ (१) ॥

तत्काम्यतासे होह करके इसने प्रभाव किया

बार बारवाले भयानक नरक मबीचको प्राप्त हुआ ॥ (११) ॥

बाप कर्मको न करनेवाले होपरहित (पुण्य)वा जो होह करता है

आवर्तन होय-मुक्त होती पापीको वह समता है ॥ (१२) ॥

बहि (कोई) बिपके छल्लेसे (तारे) समुद्रको दूषित करना चाहें

(तो) उत्तम वह दूषित नहीं हो सकता क्योंकि समुद्र महान् है ॥ (१३) ॥

इसी प्रकार जो तत्काम्यको बार (बिबाह)से पीड़ित करना चाहें

(तो उन) तत्काम्यको प्राप्त शास्त्र-चित्त (तत्काम्य)को (वह) बार नहीं लग
सकता ॥ (१४) ॥

बहिन (अन) बीतेको मित्र करे और बीतेका सेवन करे ।

जिनका मार्गका अनुसरण करके मिथु बुद्धि-विनाशको प्राप्त कर लगे ॥ (१५) ॥

३-मधम पृष्ठ (व्याख्या)

नव आयुष्यान् उपाति उती भयवान् ये बहो गये जाकर भयवान्ता अनिवादनकर एक
आन बँट । एक भी वे आयुष्यान् उपातिने भयवान् मर बड़ा—

“या भन्ते ! मय भेदक (मेमा भी) हो गयता है । (जो कि) नहीं तब भर अपाय=नरकमे रहनेवाला, न अ-विकल्पित है ?”

“हो गयता है, उपाधि ! (जो कि) नहीं तब भर ० ।”

“भन्ते ! कौनसा मयभेदक तब भर अपाय नरकमें रहनेवाला, अविकल्पित होता है ?”

१—क “उपाधि ! जो भिक्षु (१) अधर्मको धर्म कहता है । उस अधर्म दृष्टि (=धारणा) की फूट (=भेद) में अधर्म-दृष्टिवाला हो, (वैसी) क्षान्ति=रुचि=भाव रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण करता है—यह धर्म है, यह त्रिनय है, यह धाम्नाका उपदेश है, उसे ग्रहण करे, उसका व्याख्यान करे । उपाधि ! यह (रहनेवाला) मयभेदक तब भर अपाय=नरकमे रहनेवाला, अविकल्पित (=अज्ञान) है । (२) और फिर उपाधि ! जो भिक्षु अधर्मको धर्म कहता है । उस अधर्म दृष्टिके भेदमें धर्म दृष्टिवाला हो, (वैसी) ० । (३) ० उस अधर्म दृष्टि-भेदमें मदेह युक्त हो, (वैसी) ० ।

ग “(४) और फिर उपाधि ! जो भिक्षु अधर्मको धर्म कहता है, उस अधर्म दृष्टिमें धर्म-दृष्टि-भेदको धारणकर दृष्टिमें धारणकर, क्षान्ति=रुचि=भावको रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण करता है—यह धर्म है ० । (५) ० धर्म-दृष्टि-भेदमें धर्म-दृष्टि रखकर ० । (६) ० उस धर्म दृष्टि-भेदमें मदेह युक्त होकर ० ।

ग “(७) ० उस मदेहवाले भेद में अधर्म दृष्टिवाला होकर ० । (८) ० उस मदेहवाले भेद में धर्म दृष्टिवाला होकर ० । (९) ० उस मदेहवाले भेदमें मदेह-युक्त हो ० ।^१

२—व “उपाधि ! जो भिक्षु (१) धर्मको अधर्म कहता है, उस अधर्म-दृष्टिके भेद में अधर्म दृष्टिवाला हो (वैसी) क्षान्ति=रुचि=भाव रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण करता है—०^१ । (१) ० उस अधर्म-दृष्टिके भेदमें मदेह-युक्त हो ० ।

३—क “० (१) अविनयको त्रिनय कहता है, उस अविनय-दृष्टिके भेदमें अविनय दृष्टिवाला हो (वैसी) ०^१ ।

४—क “० (१) त्रिनयको अविनय कहता है ०^२ ।

५—क “० (१) तथागतके अ-भाषित=अ-लपितको तथागतका भाषित=लपित कहता है, ०^३ ।

६—व “० (१) ० भाषित=लपितको ० अभाषित=अलपित कहता है, ०^३ ।

७—क “० (१) ० अन्-आचीर्णको ० आचीर्ण कहता है, ०^३ ।

८—क “० (१) ० आचीर्णको ० अन्-आचीर्ण कहता है, ०^३ ।

९—क “० (१) ० अ-प्रज्ञप्तको ० प्रज्ञप्त कहता है, ०^३ ।

१०—क “० (१) ० प्रज्ञप्तको ० अ-प्रज्ञप्त कहता है, ०^३ ।

११—क “० (१) अन्-आपत्तिको आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१२—क “० (१) आपत्तिको अन्-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१३—क “० (१) लघुक-आपत्तिको गुरुक-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१४—क “० (१) गुरुक-आपत्तिको लघुक-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१५—क “० (१) स-अवशेष आपत्तियोंको निर्-अवशेष आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

१६—क “० (१) निर्-अवशेष आपत्तियोंको स-अवशेष आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

१७—क “० (१) दुट्ठुल्ल आपत्तियोंको, अ-दुट्ठुल्ल आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

^१ देखो ऊपर अठारह ।

^२ ऊपरकी नव कोटियोंको दुहराओ ।

^३ पृष्ठ ४९३-९४ के २-१७ तकको भी ऐसेही दुहराना चाहिये ।

बुद्धस्य (—बुद्धोच्य) आपत्तिको अ-बुद्धस्य आपत्ति कहते हैं (१८) अ-बुद्धस्य वापत्तिमात्रा बुद्धस्य आपत्ति कहते हैं। वह इन अठारह बातों में अपवासन (—अनुज्ञात) को विपवासन (—अनुज्ञात) करते हैं, आशमि (—स्वामीय सबकी परम्परास आया) उपोसध करते हैं आशमिप्रधारणा करते हैं आशमि-मन्त्र कर्म करते हैं।—इतनेमें उपासि। सध मिश्र (—पूरा गया) होता है। 6

(३) सङ्ग-सामग्रीकी व्याख्या

‘मन्त्र। सङ्ग-सामग्री (—मन्त्रमें एकता) सङ्ग-सामग्री कही जाती है किन्तुमें मन्त्र। सध समग्र (—सकताका प्राप्त) कहा जाता है ?”

“उपासि। जब मिश्र (१) मन्त्रमें मन्त्र कहते हैं (२) मन्त्रका मन्त्र कहते हैं। (३) मन्त्र-मन्त्रको अशिम (४) मन्त्रको मन्त्र। (५) मन्त्रगतक अ-मन्त्रितको मन्त्रितका अ-मन्त्रित अ-मन्त्रित (६) मन्त्रित—मन्त्रितको मन्त्रित—मन्त्रित। (७) मन्त्र-मन्त्रिको मन्त्र-मन्त्रिक (८) मन्त्रिकको मन्त्रिक। (९) मन्त्र-मन्त्रिकको मन्त्र-मन्त्रिक (१०) मन्त्र-मन्त्रिकको मन्त्र-मन्त्रिक (११) मन्त्र-मन्त्रिकको मन्त्र-मन्त्रिक (१२) मन्त्र-मन्त्रिकको मन्त्र-मन्त्रिक (१३) मन्त्र-मन्त्रिकको मन्त्र-मन्त्रिक (१४) मन्त्र-मन्त्रिकको मन्त्र-मन्त्रिक (१५) मन्त्र-मन्त्रिकको मन्त्र-मन्त्रिक (१६) मन्त्र-मन्त्रिकको मन्त्र-मन्त्रिक (१७) मन्त्र-मन्त्रिकको मन्त्र-मन्त्रिक (१८) मन्त्र-मन्त्रिकको मन्त्र-मन्त्रिक कहते हैं। वह इन अठारह बातों में अपवासन करते हैं न विपवासन करते हैं न आशमि-उपोसध करते हैं न आशमि प्रधारणा करते हैं न आशमि-मन्त्र-कर्म करते हैं।—इतनेमें उपासि। सध समग्र होता है। 7

५४—नरकगामी, अचिकित्स्य व्यक्ति

(१) सङ्गमें फूट डालनेका पाप

“मन्त्र। समग्र सबको मिश्र (—पूरा) करके वह क्या ब्रह्मा है ?”

“उपासि। समग्र सबको मिश्र करने कल्पमर रहनेवाला पाप ब्रह्मा है कल्पमर नरकमर रहता है। 8

‘मन्त्र-मेव (पुण्य) कल्प मर अपाय—नरकमर रहनेवाला होता है।

मन्त्र (पार्श्विकी)में रत अ-मन्त्रम स्विन (अपने) योग-समका नास करता है।

मन्त्र सबको मिश्र करके कल्प मर मरकमें रहता है” ॥ (१६) ॥

‘मन्त्रे। मिश्र सबको समग्र करके वह क्या ब्रह्मा है ?

“उपासि। मिश्र सबको समग्र करके वह ब्रह्मा (—उत्तम) पुण्यको ब्रह्मा है कल्पमर स्वर्गमर जानका करता है। 9—

‘मन्त्रकी समग्रता (—एकता) मुख्यम है और समग्रता अनुग्रह (मी)।

समग्रतामें रत मन्त्रमें स्विन (पुण्य अपने) योग-समका नास नहीं करता।

मन्त्र समग्र करके कल्प मर (वह) स्वर्गमें जानका करता है” ॥ (१७) ॥

(२) कैसा सधमें फूट डालनेवाला मरकगामी और अचिकित्स्य होता है, और कैसा नहीं

कहा मन्त्रे। मन्त्र मेव (—मन्त्रमें पूरा डालनेवाला) (जोकि) कल्पमर अपाय—नरकमें रहनेवाला है अचिकित्स्य (—मरक डालनेवाला जो मरक जो मरक नहीं मरकता) है ?

“है उपासि। मन्त्र-मेव अ-चिकित्स्य।

“क्या भन्ते ! सध भेदक (ऐसा भी) हो सकता है । (जो कि) नहीं कल्प भर अपाय=नरकमे रहनेवाला, न अ-चिकित्स्य है ?”

“हो सकता है, उपालि ! (जो कि) नहीं कल्प भर ० ।”

“भन्ते ! कौनसा सधभेदक कल्प भर अपाय=नरकमे रहनेवाला, अचिकित्स्य होता है ?”

१—क “उपालि ! जो भिक्षु (१) अ-धर्मको धर्म कहता है । उस अधर्म दृष्टि (=धारणा) की फूट (=भेद) में अधर्म-दृष्टिवाला हो, (वैसी) क्षान्ति=रुचि=भाव रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण कराता है—यह धर्म है, यह विनय है, यह शास्ताका उपदेश है, इसे ग्रहण करो, इसका व्याख्यान करो । उपालि ! यह (कहनेवाला) सधभेदक कल्प भर अपाय=नरकमे रहनेवाला, अ-चिकित्स्य (लाडलाज) है । (२) और फिर उपालि ! एक भिक्षु अधर्मको धर्म कहता है । उस अधर्म दृष्टिके भेदमें धर्म दृष्टिवाला हो, (वैसी) ० । (३) ० उस अधर्म दृष्टि-भेदमें सदेह युक्त हो, (वैसी) ० ।

ख “(४) और फिर उपालि ! जो भिक्षु अधर्मको धर्म कहता है, उस अधर्म दृष्टिमें धर्म-दृष्टि-भेदको धारणकर दृष्टिको धारणकर, क्षान्ति=रुचि=भावको रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण करता है—यह धर्म है ० । (५) ० धर्म-दृष्टि-भेदमें धर्म-दृष्टि रखकर ० । (६) ० उस धर्म दृष्टि-भेदमें सन्देह युक्त होकर ० ।

ग “(७) ० उस सदेहवाले भेद में अधर्म दृष्टिवाला होकर ० । (८) ० उस सदेहवाले भेद में धर्म दृष्टिवाला होकर ० । (९) ० उस सदेहवाले भेदमें सदेह-युक्त हो ० ।”

२—क “उपालि ! जो भिक्षु (१) धर्मको अधर्म कहता है, उस अधर्म-दृष्टिके भेद में अधर्म दृष्टिवाला हो (वैसी) क्षान्ति=रुचि=भाव रखकर अनुश्रावण करता है, शलाका ग्रहण कराता है—०^१ । (९) ० उस अधर्म-दृष्टिके भेदमें सदेह-युक्त हो ० ।

३—क “० (१) अविनयको विनय कहता है, उस अविनय-दृष्टिके भेदमे अविनय दृष्टिवाला हो (वैसी) ०^१ ।

४—क “० (१) विनयको अविनय कहता है ०^२ ।

५—क “० (१) तथागतके अ-भाषित=अ-लपितको तथागतका भाषित=लपित कहता है, ०^३ ।

६—क “० (१) ० भाषित=लपितको ० अभाषित=अलपित कहता है, ०^३ ।

७—क “० (१) ० अन्-आचीर्णको ० आचीर्ण कहता है, ०^३ ।

८—क “० (१) ० आचीर्णको ० अन्-आचीर्ण कहता है, ०^३ ।

९—क “० (१) ० अ-प्रज्ञप्तको ० प्रज्ञप्त कहता है, ०^३ ।

१०—क “० (१) ० प्रज्ञप्तको ० अ-प्रज्ञप्त कहता है, ०^३ ।

११—क “० (१) अन्-आपत्तिको आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१२—क “० (१) आपत्तिको अन्-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१३—क “० (१) लघुक-आपत्तिको गुरुक-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१४—क “० (१) गुरुक-आपत्तिको लघुक-आपत्ति कहता है, ०^३ ।

१५—क “० (१) स-अवशेष आपत्तियोंको निर्-अवशेष आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

१६—क “० (१) निर्-अवशेष आपत्तियोंको स-अवशेष आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

१७—क “० (१) दुट्ठुल्ल आपत्तियोंको, अ-दुट्ठुल्ल आपत्तियाँ कहता है, ०^३ ।

^१ देखो ऊपर अठारह ।

^२ ऊपरकी नव कोटियोंको दुहराओ ।

^३ पृष्ठ ४९३-९४ के २-१७ तकको भी ऐसेही दुहराना चाहिये ।

१८—क “और फिर उपासि ओ मिश्रु (१) अदुष्टुस्स आपत्तिपाको दुष्टुस्स बह्या है। उस अर्ध-वृष्टिके भेदमें अर्ध वृष्टि रत्न वृष्टि साप्ति-रवि-भाबको रत्न अनुधावन करता है शलाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है इसका व्याख्यान करो। उपासि ! यह भी सच-मेवक काइछाज है।’ १। (९) उस सन्धवासे भेदमे सबह युक्त हो । १०

‘भन्ते ! कौन सा सच मेवक न अपायमे-न नरकमे जानेवासा न (उसमें) नश्य मर रहते बासा न अ-चिक्किस्स होता है ?

१—“उपासि ! ओमिश्रु धर्मको धर्म कहता है। उस धर्म-वृष्टि-मेव (=धर्मके सिद्धान्तक मतमेव)में धर्म-वृष्टि हो वृष्टि साप्ति-रवि-भाबको न पकळ अनुधावन करता है शलाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है इसका व्याख्यान करो। उपासि ! यह सच-मेवक न अपायमें न नरकमे जानेवासा न (उसमें) नश्य मर रहतेबासा न अ-चिक्किस्स होता है।’ १।

१८—“उपासि ! ओ मिश्रु अदुष्टुस्स-आपत्तिको अ-दुष्टुस्स आपत्ति कहता है। उस धर्म-वृष्टिमेवमें धर्म-वृष्टि हो वृष्टि-साप्ति-रवि-भाबको न पकळ अनुधावन करता है शलाका ग्रहण कराता है—‘यह धर्म है इसका व्याख्यान करो। उपासि ! यह सच-मेवक न अपायमें-न नरकमें जानेवासा न (उसमें) नश्य मर रहतेबासा न अ-चिक्किस्स होता है। ११

सधमेत्तक्खन्धक समाप्त ॥७॥

८-व्रत-स्कन्धक

१—नवागन्तुक, आवासिक और गमिकके कर्त्तव्य । २—भोजन-सवधी नियम । ३—भिक्षा-चारी और आरण्यकके कर्त्तव्य । ४—आसन, स्नानगृह और पाखानेके नियम । ५—शिष्य-उपाध्याय, अन्तेवासी-आचार्यके कर्त्तव्य ।

§१-नवागन्तुक, आवासिक और गमिकके कर्त्तव्य

१—श्रावस्ती

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्तीमें अनाथपिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे ।

(१) नवागन्तुकके व्रत

उस समय नवागन्तुक भिक्षु जूता पहिने भी आराममें घुसते थे, छत्ता लगाये भी०, शरीर ढँके (=अवगुटित) भी०, गिरपर चीवर रखे भी०। पीनेके (पानी)से भी पैर धोते थे, (अपनेसे) बुद्ध भिक्षुको भी अभिवादन न करते थे, न (उनसे) शय्या-आसनके लिये पूछते थे । एक नवागन्तुक भिक्षु सूने विहार (=कोठरी)में घटिका (=साकल) उधाळ, किवाळ खोल एक दम भीतर घुस गया । उसके उपर वैठा साँप (उसके) कंधेपर गिरा । वह डरके मारे चिल्ला उठा । भिक्षुओने दौळकर उससे पूछा—

“आवुस ! क्यो तू चिल्लाया ?”

तब उस भिक्षुने उन भिक्षुओसे वह बात कह दी ।

जो अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—‘कैसे नवागन्तुक भिक्षु जूता पहिने आराममें घुस जाते हैं । शय्या-आसनके लिये नहीं पूछते ।।’

उन्होंने यह बात भगवान्से कही ।—

“सच्चमुच्च भिक्षुओ ! ० ?”

“(हाँ) सच्चमुच्च भगवान् ।”

० फटकारकर, भगवान्ने भिक्षुओको सबोधित किया—

“तो भिक्षुओ ! नवागन्तुकके व्रत (=कर्त्तव्य)का विधान करता हूँ, जैसे कि नवागन्तुक भिक्षुओको वर्तना चाहिये—

“भिक्षुओ ! नवागन्तुक भिक्षुको आराममें प्रवेश करते वक्त जूतेको निकाल, नीचे करके फटफटाकर (हाथमें) ले, छत्तेको उतार, शिरको खोल, शिरके चीवरको कंधेपर कर ठीक तरहसे बिना जल्दी किये आराममें प्रवेश करना चाहिये ।

“आराममें प्रवेश करते वक्त देखना चाहिये कि कहाँ आवासिक भिक्षु प्रतिक्रमण (=आना-

पाना) कर रहे हैं। उपस्थान-शाखा मध्य या बृह-छाया वहाँ आवासिक भिक्षु प्रतिव्रजण कर रहे हैं वहाँ जाकर एक ओर पात्र रखकर एक ओर भीबर रखकर योग्य आसन के बैठना चाहिये। पीनेके (पानी) और इस्तेमालके (पानी)को पूछना चाहिये—कौन पीनेका (पानी) है कौन इस्तेमालका है? यदि पीनेके (पानी)का प्रयोजन हो तो पानीय सेकर पीना चाहिये। यदि इस्तेमालके (पानी)का प्रयोजन हो तो उसे लेकर पैर धोना चाहिये। पैर धोते वक्त एक हाथसे पानी डालना चाहिये दूसरे हाथसे पैर धोना चाहिये। उसी हाथसे पाणी डालना और उसी हाथसे पैर धोना न करना चाहिये। जूता पोछनेके कपड़ेको माँगकर जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिले सूखे कपड़ेसे पोछना चाहिये पीछे गीसेसे। जूता पोछनेके कपड़ेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आवासिक भिक्षु (अपनेसे भिक्षु होनेमें) बुढ़ हो तो अभिवादन करना चाहिये। यदि नवक (=अपनेसे कम समयका भिक्षु) हो तो अभिवादन करवाना चाहिये। (अपने लिये) खयन-आसन (कहाँ है) पूछना चाहिये। मोचर (=मिखाके घास) पूछना चाहिये अ-मोचर सैत सम्मत्^१ कुसोको पासानेका स्थान (=बन्धव्द्वान) पेसावका स्थान (=आस्ताव्द्वान) पीनेका (पानी) धोनेका पानी (=परि मोक्षणीय) कत्तरबड (=बैशाही) सवके कठिक सत्थान (=स्थानीय नियमकी बातें) (कतिन-सत्थानमें) किस समय प्रवेश करना चाहिये किस समय निकलना चाहिये (=पूछना चाहिये)। यदि बिहार (बहुत समयसे)खासी रहा हो तो बिबाळको सटकाटकर बोझी बेर ठहरना बटिका (=परतु)को उचाळ बिबाळको खोल बाहर लळे ही लळे देखना चाहिये। यदि बिहार साफ न हो बारपाईपर चाँदी रखी हो चाँकीपर चाँकी रखी हो ऊपर सयनासन (=सय्या आसन) बना कर दिया गया हो तो मरि कर सवता हो तो साफ करना चाहिये।

“बिहार साफ करते वक्त पहिले भूमिके फर्शको हटाकर एक ओर रखना चाहिये। (बारपाईके पाये)के ओरको हटाकर एक ओर रखना चाहिये। तलिये-गढ़े को। आसन बिछानेकी बहरणो। बारपाईको नवाकर बिना रगळे ठीकसे बिना बिबाळस टकराये ठीकसे मिनाकर एक ओर रखना चाहिये। चाँकी (=नीठ)को नवाकर बिना रगळे बिना बिबाळस टकराये ठीकसे मिनाकर एक ओर रखना चाहिये।^२ धिरहामेके पटरे (=बोर्डियेके पटरे)को भूपमें तपा साफकर के भाकर उसके स्थानपर रखना चाहिये। पात्र भीबरको रखना चाहिये। पात्रको रखते वक्त एक हाथसे पात्र के दूसरे हाथसे नीचे बारपाई या चाँकीको टटोसकर पात्र रखना चाहिये। बिना हँकी भूमिपर पात्र नहीं रखना चाहिये। भीबरको रखते वक्त एक हाथमें भीबर से दूसरे हाथसे भीबर (टांगने)के बाँस भीबर (टांगने)की रस्तीको झालकर पहली ओर पिछके छोर और उरली ओर धिरको करके भीबर रखना चाहिये।

“यदि भूमि लिये पुरबा हुआ जल रही हो यदि पासानेकी सटनीमें पानी न हो तो पानी भर कर रखना चाहिये।

“भिक्षुओं! यह नवागतभिक्षु भिक्षुओंका वक्त है, जैसे कि आगतभिक्षु भिक्षुओंको बर्तना चाहिये। १

(२) आवासिकक व्रत

उस समय आवासिक भिक्षु आगतभिक्षु भिक्षुओंको देख नहीं जायत बैठे से न पैर धोनेका जल (=पावोवज) न पास्वीठ, न पावकठलिन (=नीर भित्तनेकी छज्झी) रखते से। न अपवाणी करके

^१ परम पठासू भिक्षु अथवा बरिष्ठ भिक्षु जिनके कट्टको कपालकर भिक्षुको उनके घर भिक्षा लावनेके लिये नहीं जाना चाहिये।

^२ देखो महावग्ग १५१।१ (पृष्ठ १५)।

पात्र-चीवर ग्रहण करते थे। न पीनेके (पानी) के लिये पूछते थे। (अपनेसे) वृद्ध आगन्तुक भिक्षुका अभिवादन नहीं करते थे। न शय्या-आसन प्रज्ञापन (=विछाना) करते थे। जो अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०।०—

“तो भिक्षुओ ! आवासिकोके व्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि आवासिक भिक्षुओको वतना चाहिये—

“भिक्षुओ ! यदि आगन्तुक भिक्षु अपनेसे वृद्ध हो, तो आसन प्रदान करना चाहिये, पादोदक, पाद-पीठ, पाद-कठलिक पास रखना चाहिये। अगवानी करके पात्र-चीवर ग्रहण करना चाहिये। पीनेके (पानी) के लिये पूछना चाहिये। यदि सकता हो (बीमार आदि न हो) तो जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिले सूखे कपड़ेसे पोछना चाहिये, पीछे गीलेसे। जूता पोछनेके कपड़ोको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आगन्तुक भिक्षु वृद्ध हो, तो अभिवादन करना चाहिये। शयन-आसन वतलाना चाहिये। गोचर०, अ-गोचर०, शैक्ष-सम्मत कुलोको०, ०^१ सघका कतिक-सस्थान (=स्थानीय नियमकी बातें) वतलानी चाहिये—किस समय प्रवेश करना चाहिये, किस समय जाना चाहिये। शयन-आसन वतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है। (अधिक समयसे) वास किया है या वास नहीं किया है—यह वतलाना चाहिये। यदि आगन्तुक (भिक्षु) नवक (=नवही) है, तो अभिवादन करने देना चाहिये, शयन-आसन वतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है। ०^१ किस समय जाना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह आवासिक भिक्षुओके व्रत है, ०।”^२

(३) गमिक^३ के व्रत

उस समय गमिकभिक्षु लकळी-मिट्टीके वर्तनोको बिना सँभाले, खिळकी, दर्वाजोको खोले ही छोळ शयन-आसनके लिये पूछे (=सँभलवाये) बिना चले जाते थे। लकळी-मिट्टीका वर्तन नष्ट हो जाता था। शयन-आसन अ-रक्षित होता था। जो वह अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०।०—

“तो भिक्षुओ ! गमिक^३ भिक्षुओके व्रतको वतलाता हूँ, जैसे कि गमिक भिक्षुओको वर्तना चाहिये। भिक्षुओ ! गमिक भिक्षुको लकळी-मिट्टीके वर्तनको सँभालकर, खिळकी दर्वाजोको बन्दकर शयन-आसन के लिये पूछकर जाना चाहिये। यदि भिक्षु न हो तो श्रामणेरसे पूछना चाहिये, यदि श्रामणेर न हो तो आरामिक (=आरामके सेवक)को पूछना चाहिये। यदि भिक्षु हो, न श्रामणेर ही, न आरामिक ही, तो चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, चारपाईपर, चारपाई, चौकीपर चौकी रखकर ऊपर शयन-आसनको जमा करे। लकळी-मिट्टीके वर्तनोको सँभालकर, खिळकी-दर्वाजोको बन्द करके जाना चाहिये। यदि विहार चूता है, तो समर्थ होनेपर छा देना चाहिये, या (उसके लिये) यत्न करना चाहिये—जिसमें विहार छ जाये। यदि ऐसा हो सके तो ठीक, यदि न हो सके, तो जिस स्थानपर न चूता हो वहाँ चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, ० खिळकी-दर्वाजोको बन्द करके जाना चाहिये। यदि सारा ही विहार चूता हो, तो यदि समर्थ हो, तो शयन-आसनको गाँवमें ले जाना चाहिये, या प्रयत्न करना चाहिये, जिसमें कि शयन-आसन गाँवमें चला जाये। यदि ऐसा करनेको मिले तो ठीक, न मिले, तो चार पत्थरो पर चारपाईको बिछाकर, ० लकळी-मिट्टीके वर्तनोको सँभाल, घास या पत्तेसे ढाँककर जाना चाहिये, जिसमें कि कुछ भाग तो बच जाये। भिक्षुओ ! यह गमिक भिक्षुओका व्रत है, ०।”

^१ देखो पृष्ठ ४९८।

^२ यात्रापर जानेवाला।

^३ देखो ऊपर।

जाना) कर रहे हैं। जपस्थान-साक्षात् मन्त्र या मन्त्र-छाया जहाँ आवासिक भिक्षु प्रतिनमन कर रहे हो वहाँ जाकर एक ओर पात्र रखकर एक ओर बीवर रखकर योग्य आसन के बैठना चाहिये। पीनेके (पानी) और इस्तेमालके (पानी)को पूछना चाहिये—कौन पीनेका (पानी) है? कौन इस्तेमालका है? यदि पीनेके (पानी)का प्रयोजन हो तो पानीय लेकर पीना चाहिये। यदि इस्तेमालके (पानी)का प्रयोजन हो तो उसे लेकर पैर धोना चाहिये। पैर धोते वस्तु एक हाथसे पानी डालना चाहिये दूसरे हाथसे पैर धोना चाहिये। उसी हाथसे पानी डालना और उसी हाथसे पैर धोना न करना चाहिये। जूता पोछनेके कपड़ेको माँसकर जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वस्तु पहिले सूखे कपड़ेसे पोछना चाहिये पीछे गीलेसे। जूता पोछनेके कपड़ेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आवासिक भिक्षु (अपनेसे भिक्षु होनेमें) कुछ हो तो अभिवादन करना चाहिये। यदि नवक (=अपनेसे कम समयका भिक्षु) हो तो अभिवादन करवाना चाहिये। (अपने स्थिति) ध्यान-आसन (कहाँ है) पूछना चाहिये। बोधर (=भिक्षाके ग्राम) पूछना चाहिये ब-बोधर धी लक्ष्मण त^१ बुद्धोको पाञ्चानेका स्थान (=बन्धुव्यन) पेसावका स्थान (=पस्सावट्ठान) पीनेका (पानी) बोनेका पानी (=परि भोजनीय) कत्तरवक (=बैसाखी) अपने कथिक सस्वान (=स्वाधीन नियमकी बातें) (कथिक-सस्वानमें) किस समय प्रवेश करना चाहिये किस समय निकलना चाहिये (=पूछना चाहिये)। यदि बिहार (बहुत समयसे) जाकी रहा हो तो बिबाळको बन्धुवकटकर बोली देर ट्ठरना बटिना (=परन्तु)को उमाळ बिबाळको बोस बाहर लळे ही लळे देखना चाहिये। यदि बिहार साफ न हो चारपाईपर जाँची रखी हो बीकीपर बीनी रखी हो अमर धमनासन (=धम्मा आसन) बसा कर बिमा गया हो तो यदि कर सकता हो तो साफ करना चाहिये।

“बिहार साफ करते वस्तु पहिले मूमिक फर्शको हटाकर एक ओर रखना चाहिये। (चारपाईके पाये)के ओरको हटाकर एक ओर रखना चाहिये। तक्षिमे-नारे को। आसन मिछीनेकी चूरको। चारपाईको नवाकर बिना रगळे ठीकसे बिना बिबाळसे टकराये ठीकसे निकालकर एक ओर रखना चाहिये। बीनी (=मीठ)को नवाकर बिना रगळे बिना बिबाळसे टकराये ठीकसे निकालकर एक ओर रखना चाहिये। * सिंहालनेके पट्टे (=ओठानेके पट्टे)को जूयमें तथा साफकर ल जाकर उसके स्थानपर रखना चाहिये। पात्र-बीवरको रखना चाहिये। पात्रको रखते वस्तु एक हाथमें पात्र से दूसरे हाथमें नीचे चारपाई या बीकीको टटोकर पात्र रखना चाहिये। बिना डेंकी मूमिपर पात्र नहीं रखना चाहिये। बीवरको रखते वस्तु एक हाथमें बीवर के दूसरे हाथसे बीवर (टौगने)के बीच बीवर (टौगने)की रस्सीको धाळकर पट्टी ओर मिळस ओर बीर चरसी ओर बिरको करके बीवर रखना चाहिये।

“यदि भूमि किमे पुरवा हवा बल रही हो यदि पाञ्चानेकी मरुकीमें पानी न हो तो पानी भर कर रखना चाहिये।

“भिक्षुको। यह नवावन्तु मियुबोका बत है जैसे कि मागन्तु भिक्षुकोको बर्तना चाहिये। १

(२) आवासिकक प्रव

उस समय आवासिक भिक्षु मागन्तु भिक्षुकोको बैस नहीं आसन बैठे थे न पैर धोनेका जल (=पावारण) न पावपीठ न पावकठकिन् (=पैर धिसनेकी लकड़ी) रखते थे। न अगवाणी करके

^१वरम भद्रानु निम्नु अत्यन्त बधि बुल जिनके बन्धको ब्यापकर भिक्षुको उनके घर भिक्षा माँगनेके लिये नहीं जाना चाहिय।

^२वेको महावन्त १५२१ (बुद्ध १२)।

पात्र-चीवर ग्रहण करते थे । न पीनेके (पानी) के लिये पूछते थे । (अपनेसे) वृद्ध आगन्तुक भिक्षुका अभिवादन नहीं करते थे । न शय्या-आसन प्रज्ञापन (=विछाना) करते थे । जो अल्पेच्छ ० भिक्षु थे, वह हैरान ० होते थे—० । ०—

“तो भिक्षुओ ! आवागमिकोके व्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि आवासिक भिक्षुओको वतना चाहिये—

“भिक्षुओ ! यदि आगन्तुक भिक्षु अपनेसे वृद्ध हो, तो आसन प्रदान करना चाहिये, पादोदक, पाद-पीठ, पाद-कठलिक पास रखना चाहिये । अगवानी करके पात्र-चीवर ग्रहण करना चाहिये । पीनेके (पानी) के लिये पूछना चाहिये । यदि सकता हो (बीमार आदि न हो) तो जूता पोछना चाहिये । जूता पोछते वक्त पहिले सूखे कपड़ेसे पोछना चाहिये, पीछे गीलेसे । जूता पोछनेके कपड़ेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये । यदि आगन्तुक भिक्षु वृद्ध हो, तो अभिवादन करना चाहिये । शयन-आसन वतलाना चाहिये । गोचर ०, अ-गोचर ०, शैक्ष-सम्मत कुलोको ०, ०^१ सघका कतिक-सस्थान (=स्थानीय नियमकी बातें) वतलानी चाहिये—किस समय प्रवेश करना चाहिये, किस समय जाना चाहिये । शयन-आसन वतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है । (अधिक समयसे) वास किया है या वास नहीं किया है—यह वतलाना चाहिये । यदि आगन्तुक (भिक्षु) नवक (=नवही) है, तो अभिवादन करने देना चाहिये, शयन-आसन वतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है । ०^१ किस समय जाना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! यह आवासिक भिक्षुओंके व्रत है, ० ।” २

(३) गमिक^२ के व्रत

उस समय गमिकभिक्षु लकड़ी-मिट्टीके बर्तनोंको बिना सँभाले, खिळकी, दर्वाजोको खोले ही छोड़ शयन-आसनके लिये पूछे (=नैमलवाये) बिना चले जाते थे । लकड़ी-मिट्टीका बर्तन नष्ट हो जाता था । शयन-आसन अ-रक्षित होता था । जो वह अल्पेच्छ ० भिक्षु थे, वह हैरान ० होते थे—० । ० ।—

“तो भिक्षुओ ! गमिक^२ भिक्षुओके व्रतको वतलाता हूँ, जैसे कि गमिक भिक्षुओको बर्तना चाहिये । भिक्षुओ ! गमिक भिक्षुको लकड़ी-मिट्टीके बर्तनोंको सँभालकर, खिळकी दर्वाजोको बन्दकर शयन-आसन के लिये पूछकर जाना चाहिये । यदि भिक्षु न हो तो श्रामणेरसे पूछना चाहिये, यदि श्रामणेर न हो तो आरामिक (=आरामके सेवक)को पूछना चाहिये । यदि भिक्षु हो, न श्रामणेर ही, न आरामिक ही, तो चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, चारपाईपर, चारपाई, चौकीपर चौकी रखकर ऊपर शयन-आसनको जमा करे । लकड़ी-मिट्टीके बर्तनोंको सँभालकर, खिळकी-दर्वाजोको बन्द करके जाना चाहिये । यदि विहार चूता है, तो समर्थ होनेपर छा देना चाहिये, या (उसके लिये) यत्न करना चाहिये —जिसमें विहार छा जाये । यदि ऐसा हो सके तो ठीक, यदि न हो सके, तो जिस स्थानपर न चूता हो वहाँ चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, ० खिळकी-दर्वाजोको बन्द करके जाना चाहिये । यदि सारा ही विहार चूता हो, तो यदि समर्थ हो, तो शयन-आसनको गाँवमें ले जाना चाहिये, या प्रयत्न करना चाहिये, जिसमें कि शयन-आसन गाँवमें चला जाये । यदि ऐसा करनेको मिले तो ठीक, न मिले, तो चार पत्थरो पर चारपाईको बिछाकर ०^३ लकड़ी-मिट्टीके बर्तनोंको सँभाल, घास या पत्तेसे ढाँककर जाना चाहिये, जिसमें कि कुछ भाग तो बच जाये । भिक्षुओ ! यह गमिक भिक्षुओका व्रत है, ० ।”

^१ देखो पृष्ठ ४९८ ।

^२ यात्रापर जानेवाला ।

^३ देखो ऊपर ।

पाना) कर रहे हैं। उपस्थान-शाला भूषण या बुश-छाया जहाँ आवासिक भिक्षु प्रतिजनन कर रहे हो वहाँ जाकर एक ओर पात्र रखकर एक ओर बीवर रखकर योग्य बासन से बैठना चाहिये। पीनेके (पानी) और इस्तेमालके (पानी)को पूछना चाहिये—कौन पीनेका (पानी) है कौन इस्तेमालका है? यदि पीनेके (पानी)का प्रयोजन हो तो पानीय क्षेत्र पीना चाहिये। यदि इस्तेमालके (पानी)का प्रयोजन हो तो उसे सेकर पैर धोना चाहिये। पैर धोते वक्त एक हाथसे पानी शालना चाहिये दूसरे हाथसे पैर धोना चाहिये। उसी हाथसे पानी शालना और उसी हाथसे पैर धोना न करना चाहिये। जूता पोछनेके कपड़ेको माँगकर जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिले सूखे कपड़ेसे पोछना चाहिये पीछे गीलेसे। जूता पोछनेके कपड़ेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आवासिक भिक्षु (अपनेसे भिक्षु होनेमें) बुद्ध हो तो अभिवादन करना चाहिये। यदि भगवत् (=अपनेसे कम समयका भिक्षु) हो तो अभिवादन करवाना चाहिये। (अपने स्मिमे) धामन-भासन (कहाँ है) पूछना चाहिये। गोबर (=मिक्काके घाम) पूछना चाहिये ज-मोचर बौद्धसम्मत्^१ कुकोको पासानेका स्थान (=बच्चट्ठान) पसावका स्थान (=मसाकट्ठान) पीनेका (पानी) धोनेका पानी (=परिभोजनीय) कसरबड (=नैद्याली) धनके कठिक सत्थान (=स्वामीय नियमकी बातें) (कतिज-सत्थानमें) किस समय प्रवेश करना चाहिये किस समय निवृत्तना चाहिये (=पूछना चाहिये)। यदि बिहार (बहुत समयसे) बामी रहा हो तो किबाळको सटबटाकर बीछी बेर छहरना बटिका (=बन्त)को उबाळ किबाळको बास बाहर सळ ही जळे देखना चाहिये। यदि बिहार साफ न हो चारपाईपर बाँधी रखी हो बीछीपर बीछी रखी हो ऊपर छयनासन (=धम्म्या भासन) बसा कर दिया गया हो तो यदि बर सकता हो तो साफ करना चाहिये।

“बिहार साफ करते वक्त पहिले भूमिके फर्को हटाने एक ओर रखना चाहिये। (चारपाईके पाये)के ओरको हटकर एक ओर रखना चाहिये। तथिये-यह को। भासन बिछीनेकी चट्टको^२। चारपाईको मबाकर बिना रगळे ठीकसे बिना किबाळसे टकपये ठीकसे निकालकर एक ओर रखना चाहिये। बीछी (=बीठ)को मबाकर बिना रगळे बिना किबाळसे टकपये ठीकसे निकालकर एक ओर रखना चाहिये।^३ सिरहानेके पट्टे (=बोटिंगेके फन्दे)को धूपमें घसा साफकर ले जाकर उसके स्थानपर रखना चाहिये। पात्र-बीवरको रखना चाहिये। पात्रको रखते वक्त एक हाथमें पात्र से दूसरे हाथसे नीचे चारपाई या बीछीको टटोलकर पात्र रखना चाहिये। बिना बैँकी भूमिपर पात्र नहीं रखना चाहिये। बीवरको रखते वक्त एक हाथमें बीवर से दूसरे हाथसे बीवर (टाँगने)के बाँस बीवर (टाँगने)की रस्तीको जालनर पहुँची ओर निछले ओर बीर उरली ओर धिरको करके बीवर रखना चाहिये।

“यदि धूमि स्मिमे पुरबा हुआ जल रही हो यदि पासानेकी मटकीमें पानी न हो तो पानी भर कर रखना चाहिये।

“भिक्षुओ! यह मवायमनुक भिक्षुजाका ड ट है, जैसे कि मायमनुक भिक्षुओको बर्तना चाहिये। १

(२) आवासिकक प्रव

उस समय आवासिक भिक्षु मायमनुक भिक्षुओकी बैठ नहीं आसन देते थे न पैर धोनेका जल (=पाबोरन) न पावपीठ न पावबटनिक (=पैर धिमेनेकी लकड़ी) रखते थे। न जयबानी करके

^१बरन म्पडानु किन्नु अत्थमा बटिज बुद्ध जिनके बण्डको ब्याप्तकर भिक्षुको उनके घर निज्जा माँगनेके लिये नहीं जाना चाहिय।

^२बैँछो महावम्म १५२:१ (पृष्ठ १ २)।

पात्र-चीवर ग्रहण करने थे। न पीनेके (पानी) के लिये पूछते थे। (अपनेसे) वृद्ध आगन्तुक भिक्षुका अभिवादन नहीं करते थे। न गय्या-आगन प्रज्ञापन (=विद्याना) करते थे। जो अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०।०—

“तो भिक्षुओ ! आवागमिकोंके व्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि आवागमिक भिक्षुओंको वतना चाहिये—

“भिक्षुओ ! यदि आगन्तुक भिक्षु अपनेसे वृद्ध हो, तो आसन प्रदान करना चाहिये, पादोदक, पाद-पीट, पाद-गठलिक पाम रखना चाहिये। अगवाणी करके पात्र-चीवर ग्रहण करना चाहिये। पीनेके (पानी) के लिये पूछना चाहिये। यदि सत्ता हो (बीमार आदि न हो) तो जूता पोछना चाहिये। जूता पोछते वक्त पहिले गूरे ऋपळेमें पीछना चाहिये, पीछे गोलैम। जूता पीछनेके ऋपळेको धोकर एक ओर रख देना चाहिये। यदि आगन्तुक भिक्षु वृद्ध हो, तो अभिवादन करना चाहिये। शयन-आसन वतलाना चाहिये। गोचर०, अ-गोचर०, गंध-मम्मन कुलोको०, ०^१ मघका कनिक-सम्यान (=न्यानीय नियमकी बातें) वतलानी चाहिये—जिस समय प्रवेश करना चाहिये, जिस समय जाना चाहिये। शयन-आसन वतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आगन है। (अधिक समयमें) वास किया है या वास नहीं किया है—यह वतलाना चाहिये। यदि आगन्तुक (भिक्षु) नवक (=नवही) है, तो अभिवादन करने देना चाहिये, शयन-आगन वतलाना चाहिये—यह आपके लिये शयन-आसन है। ०^१ जिस समय जाना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह आवागमिक भिक्षुओंके व्रत है, ०।” २

(३) गमिक^२ के व्रत

उस समय गमिकभिक्षु लकळी-मिट्टीके वर्तनोंको बिना सँभाले, खिळकी, दर्वाजोको खोले ही छोड़ शयन-आसनके लिये पूछे (=सँभलवाये) बिना चले जाते थे। लकळी-मिट्टीका वर्तन नष्ट हो जाता था। शयन-आसन अ-रक्षित होता था। जो वह अल्पेच्छ० भिक्षु थे, वह हैरान० होते थे—०।०।—

“तो भिक्षुओ ! गमिक^२ भिक्षुओंके व्रतको वतलाता हूँ, जैसे कि गमिक भिक्षुओंको वर्तना चाहिये। भिक्षुओ ! गमिक भिक्षुको लकळी-मिट्टीके वर्तनोंको सँभालकर, खिळकी दर्वाजोको बन्दकर शयन-आसन के लिये पूछकर जाना चाहिये। यदि भिक्षु न हो तो श्रामणेरसे पूछना चाहिये, यदि श्रामणेर न हो तो आरामिक (=आरामके सेवक)को पूछना चाहिये। यदि भिक्षु हो, न श्रामणेर ही, न आरामिक ही, तो चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, चारपाईपर, चारपाई, चौकीपर चौकी रखकर ऊपर शयन-आसनको जमा करे। लकळी-मिट्टीके वर्तनोंको सँभालकर, खिळकी-दर्वाजोको बन्द करके जाना चाहिये। यदि विहार चूता है, तो समर्थ होनेपर छा देना चाहिये, या (उसके लिये) यत्न करना चाहिये—जिसमें विहार छा जाये। यदि ऐसा हो सके तो ठीक, यदि न हो सके, तो जिस स्थानपर न चूता हो वहाँ चार पत्थरोपर चारपाईको बिछाकर, ० खिळकी-दर्वाजोको बन्द करके जाना चाहिये। यदि सारा ही विहार चूता हो, तो यदि समर्थ हो, तो शयन-आसनको गाँवमें ले जाना चाहिये, या प्रयत्न करना चाहिये, जिसमें कि शयन-आसन गाँवमें चला जाये। यदि ऐसा करनेको मिले तो ठीक, न मिले, तो चार पत्थरो पर चारपाईको बिछाकर ०^३ लकळी-मिट्टीके वर्तनोंको सँभाल, घास या पत्तेसे ढाँककर जाना चाहिये, जिसमें कि कुछ भाग तो बच जाये। भिक्षुओ ! यह गमिक भिक्षुओका व्रत है, ०।”

^१ देखो पृष्ठ ४९८।

^२ यात्रापर जानेवाला।

^३ देखो ऊपर।

५२-भोजन-सम्बन्धी नियम

(१) भोजनका अनुमोदन

उक्त समय मिला भोजनके समय (दानका) अनुमोदन न करते थे। सोम हीरान होते थे—जैसे पानपुत्रीय धम्मका भोजनके समय अनुमोदन नहीं करते। भिक्षुओंने मुखा। उन भिक्षुओंने भगवान्‌से यह बात कही। भगवान्‌ने इसी मध्यम इसी प्रकरणम धामिन्-वत्ता कह भिक्षुओंको संबोधित किया—
भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ भोजनके समय अनुमोदन करनेकी।

तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—विशेष भोजनके समय अनुमोदन करना चाहिये। भगवान्‌से यह बात कही। —

(२) भोजनके समयके नियम

भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ स्वविर (=बूढ़) भिक्षुको अनुमोदन करनेकी।

उक्त समय एक पुत्र (=बनियारा समुदाय)ने मध्यको भोजन लिया था। आयुष्मान् सारिपुत्र मध्य-स्वविर (=मध्यम मध्य पुराने भिक्षु) थे। भिक्षु—स्वविर भिक्षुको भगवान्‌ने भोजनके समय अनुमोदन करनेकी अनुमति दी है—(सोच) आयुष्मान् सारिपुत्रको अकेले छोड़ कैसे गये। तब आयुष्मान् सारिपुत्र उन भिक्षुओं (दानका) अनुमोदनकर पीछे अकेले ही चले। भगवान्‌ने आयुष्मान् सारिपुत्रको बुलाया ही जाने लगा। इसलिए आयुष्मान् सारिपुत्रको यह कहा—

सारिपुत्र! भोजन ठीक तो हुआ?

“भोजन ठीक हुआ भले! मुझे भले! अकेले छोड़ भिक्षु चले आये।

तब भगवान्‌ने श्री मध्यम श्री प्रकरणम धामिन् वत्ता कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ भोजनकी पानम बार पाँच (उपमपदाके क्रमसे) स्वविरा अनुमोदनको (अनुमोदन कर लेते तब) प्रतीक्षा करनेकी।

उक्त समय एक स्वविरने शीशवी इच्छा रहते प्रतीक्षा की। शीशवी कह रोने लगे मूर्छित हो गिर पड़ा। भगवान्‌से यह बात कही। —

भिक्षुओ! अनुमति देता हूँ नाम होनेपर मध्य बादकाल भिक्षुको वृद्धार जानेकी।”

उक्त समय पद्वर्त्तमान भिक्षु बिना टीका पश्चिम-दिशि भोजनकी पानम जाने थे। स्वविर भिक्षुओं की भी पानका देकर बैठने थे तब भिक्षुओंकी भी आग्रहसे रोने थे। मध्याह्नको भी प्रतीक्षा कर बैठने थे। अनेक भिक्षु । —

तब भिक्षुओ! भोजनकी पानम लिये भिक्षुओंके इच्छा विधान करता हूँ—जैत कि भिक्षुओं को भोजनकी पानम बर्त्ता चाहिये।

यदि आग्रहम वाच्यी भूयता आई हो तो सीता मध्यको जानेकी पानम (=बीकर) बर्त्ता करणकर (=मध्यम) का बीम बीम (=मध्यम) कर पानमको पानम मुड़ी के पानम पानम टीका—(बिना अनेक पानम प्रयास करणा चाहिये। आग्रह करण स्वविर भिक्षुओंके आग्रह आगे नहीं आता चाहिये।

(नियम १) पानम भीतर गुदादिभ्यः (=प्रणाली नष्ट कि गरीबताया) होकर जाता

^१ भिक्षु वर्तमान ५३२ (पृष्ठ १३) ।

देखो भिक्षु वर्तमान ५३३ (पृष्ठ १४) ।

चाहिये, खूब मयम (=मुसवर)के साथ०, नीची निगाह करके०, शरीरको उतान नही करके घरके भीतर जाना चाहिये, उज्जग्धिका (=हँसी, मजाक)के साथ नही०, चुपचाप घरमे जाना चाहिये, देह भाँजते नही०, बाँह भाँजते नही, शिर हिलाते नही०, खम्भेकी तरह खड़े नही०, (देहको) अवगुठित (किये) नही०, निटुरे नही, (गृहस्थके) घरके भीतर जाना चाहिये। सुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर बैठना चाहिये, खूब मयमके साथ०, नीची निगाह करके, ०, अवगुष्ठित नही०, पलथी मारकर नही०, स्थविर भिक्षुओको धक्का देकर नही०, नये भिक्षुओको आसनमे हटाकर नही बैठना चाहिये, सघाटी बिछाकर नही बैठना चाहिये, पानी ढिते वक्त दोनो हाथमे पात्र पकळ पानीको लेना चाहिये। नवाकर अच्छी तरह बिना घँमे पात्रको धोना चाहिये। यदि पानी फेंकनेका वर्तन (=उदक-प्रतिग्राहक) हो, तो नवाकर (बोये पानी)को उदक-प्रतिग्राहकमे डाल देना चाहिये, उदक-प्रतिग्राहकको नही भिगोना चाहिये। यदि उदक-प्रतिग्राहक नही हो तो नीचे करके भूमिपर पानी डालना चाहिये, जिसमे कि पामके भिक्षुओपर पानीका छीटा न पड़े, सघाटीपर पानीका छीटा न पड़े। भात परोसते वक्त दोनो हाथोमे पात्र को पकळकर भातको लेना चाहिये, सूप (=तेमन) के लिये जगह बनानी चाहिये। यदि घी, तेल या उत्तरि-भग (=पीछेका स्वादिष्ट भोजन) हो तो स्थविरको कहना चाहिये—सबको बराबर दीजिये। सत्कार-पूर्वक भिक्षान्नको ग्रहण करना चाहिये, पात्रकी ओर ख्याल रखते भिक्षान्नको ग्रहण करना चाहिये। मात्राके अनुसार सूपके साथ भिक्षान्नको०। समतल (रक्खे) भिक्षान्नको०। जब तक सबको भात नही पहुँच जाये, स्थविरको नही खाना चाहिये। सत्कारके साथ भिक्षान्नको खाना चाहिये, पात्रकी ओर ख्याल रखते०। एक ओरमे०। मात्राके अनुसार सूपके साथ०।

“पिंड^१ (=स्तूप=पुर्तिया)को मीज मीजकर नही खाना चाहिये।

अधिककी इच्छासे दाल या भाजी (=व्यजन)को भातमे नही ढाँकना चाहिये।

नीरोग होते अपने लिये दाल या भातको माँगकर नही भोजन करना चाहिये।

न अवज्ञा (=उज्झान)के ख्यालसे दूसरेके पात्रको देखना चाहिये।

न बहुत बड़ा ग्रास बनाना चाहिये।

ग्रासको गोल बनाना चाहिये।

ग्रासको बिना मुख तक लाये मुखके द्वारको नही खोलना चाहिये।

भोजन करते समय सारे हाथको मुँहमें नही डालना चाहिये।

ग्रास पळे मुखसे वात नही करनी चाहिये।

ग्रासको उछाल उछालकर नही खाना चाहिये।

ग्रासको काट काटकर नही खाना चाहिये।

गाल फुला फुलाकर नही खाना चाहिये।

हाथ झाळ झाळकर नही खाना चाहिये।

जूठ विखेर विखेरकर नही खाना चाहिये।

जीभ निकाल निकालकर नही खाना चाहिये।

चप चपकर नही खाना चाहिये।

सुळसुळाकर नही खाना चाहिये।

हाथ चाट चाटकर नही खाना चाहिये।

^१ मिलाओ भिक्षु-पातिमोक्ख ५७।३ (पृष्ठ ३४)।

§२-भोजन-सम्यन्धी नियम

(१) भोजनका अनुमोदन

उस समय भिक्षु भोजनके समय (शनका) अनुमोदन न करते थे। भोग हरान होते थे—कैसे शान्त्यपुत्रीय ग्रामके भोजनके समय अनुमोदन नहीं करते। भिक्षुओंने सुना। उन भिक्षुओंने समझाने यह बात नहीं। भगवान्ने इसी सबबसे इसी प्रकरणमें धार्मिक-कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भोजनके समय अनुमोदन करनेकी।

तब उन भिक्षुओंको यह हुआ—कैसे भोजनके समय अनुमोदन करना चाहिये। समझाने यह बात नहीं। —

(२) भोजनके समयके नियम

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ स्वविर (—बठ) भिक्षुको अनुमोदन करनेकी।

उस समय एक भूग (—बनियोका समुदाय)ने सबको भोजन दिया था। आयुष्मान् सारिपुत्र सब-स्वविर (—सभसे सबसे पुराने भिक्षु) था। भिक्षु—स्वविर भिक्षुको समझाने भोजनके समय अनुमोदन करनेकी अनुमति दी है—(सोच) आयुष्मान् सारिपुत्रको अकेले छोड़ चले गये। तब आयुष्मान् सारिपुत्र उन मनव्यासे (शनका) अनुमोदनकर पीछे अकेले ही चले। समझाने आयुष्मान् सारिपुत्रको बुरसे ही भाते देखा। देखकर आयुष्मान् सारिपुत्रसे यह कहा—

‘सारिपुत्र ! भोजन ठीक तो हुआ ?

‘भोजन ठीक हुआ मन्ते ! मुझे मन्ते ! अकेले छोड़ भिक्षु चले गये।

तब समझाने इसी सबबसे इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ भोजनकी पाँचमें बार पाँच (उपसपकाके बमसे) स्वविरों अनु-स्वविरों (अनुमोदन कर देने तक) प्रतीक्षा करनेकी।

उस समय एक स्वविरने खानकी इच्छा रखते प्रतीक्षा की। भोजनको वह रोक्ते मूर्खता ही गिर पड़ा। समझाने यह बात नहीं।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ नाम होनेपर अपने बादबाड़े भिक्षुको पुछकर आनेकी।

उस समय पङ्कगीय भिक्षु बिना ठीकसे पहिल-इके भोजनकी पाँचमें आने थे। स्वविर भिक्षुओं को भी बरका देकर बैठने थे मन्त्र भिक्षुओंको भी आसनसे रोक्ते थे। सत्ताहीको भी बिछाकर बैठते थे। अन्त्येच्छ भिक्षु । —

‘तो भिक्षुओ ! भोजनकी पाँचमें किये भिक्षुओंके व्रतका विधान करता हूँ—जैसे कि भिक्षुओं को भोजनकी पाँचमें बर्तना चाहिये।

‘यदि जागममें नामकी सूचना आई हो तो तीनों मन्त्रोंको बोलते ‘परिमङ्गल’ (बीबर) पहिल बमरङ्ग (वाच-वन्धन)की बीच बीचों (—सगुल)कर सत्ताहीको पहिल मुड़ी दे बाहर पाँच तक ठीकमे—बिना बरकीके पाँचमें प्रवेश करना चाहिये। जागे बरकर स्वविर भिक्षुओंने आने आगे नहीं जाना चाहिये।

(गृहस्थादि) १ परने भीतर सुप्रतिष्ठित (—बन्धी तरह इके शरीरबाला) होकर आना

१ भिक्षु पाणिनीय §७१२ (पृष्ठ ११)।

२ देखो भिक्षु-पाणिनीय §७११ (पृष्ठ १४)।

चाहिये, सूय समय (=गुमबर) के साथ०, नीची निगाह करके०, शरीरको उतान नही करके घरके भीतर जाना चाहिये, उज्जम्बिका (=हँसी, मजाक) के साथ नही०, चुपचाप घरमें जाना चाहिये, देह भाँजते नही०, ब्राह्म भाँजते नही, मित्र हिलाने नही०, स्वम्भको तरह खड़े नही०, (देहको) अवगुणित (किये) नही०, निहरे नही, (गृहस्थके) घरके भीतर जाना चाहिये। मुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर बैठना चाहिये, सूय समयके साथ०, नीची निगाह करके, ०, अवगुणित नही०, पलखी मागकर नही०, स्थविर भिक्षुओंको धाका देकर नही० नये भिक्षुओंको आमनमें हटाकर नही बैठना चाहिये, मघाटी बिछाकर नही बैठना चाहिये, पानी देने वक्त दोनों हाथमें पात्र पकड़ पानीको लेना चाहिये। नवाकर अच्छी तरह बिना घँसे पात्रको धोना चाहिये। यदि पानी फँकनेका वर्तन (=उदक-प्रतिग्राहक) हो, तो नवाकर (धोये पानी)को उदक-प्रतिग्राहकमें डाल देना चाहिये, उदक-प्रतिग्राहकको नही भिगोना चाहिये। यदि उदक-प्रतिग्राहक नही हो तो नीचे करके भूमिपर पानी डालना चाहिये, जिसमें कि पामके भिक्षुओपर पानीका छीटा न पड़े, मघाटीपर पानीका छीटा न पड़े। भात परोसते वक्त दोनों हाथोंमें पात्र को पकड़कर भातको लेना चाहिये, मूष (=तेमन) के लिये जगह बनानी चाहिये। यदि घी, तेल या उत्तरिभग (=नीछेका स्वादिष्ट भोजन) हो तो स्थविरको कहना चाहिये—सबको बराबर दीजिये। सत्कार-पूर्वक भिक्षान्नको ग्रहण करना चाहिये, पात्रकी ओर झ्याल रखते भिक्षान्नको ग्रहण करना चाहिये। मात्राके अनुसार मूषके साथ भिक्षान्नको०। समतल (रक्खे) भिक्षान्नको०। जब तक सबको भात नही पहुँच जाये, स्थविरको नही खाना चाहिये। सत्कारके साथ भिक्षान्नको खाना चाहिये, पात्रकी ओर झ्याल रखते०। एक ओरसे०। मात्राके अनुसार मूषके साथ०।

“पिंड” (=मूष=पुरिया)को भीज मीजकर नही खाना चाहिये।

अधिककी इच्छामें दाल या भाजी (=व्यजन)को भातसे नही ढाँकना चाहिये।

नीरोग होते अपने लिये दाल या भातको माँगकर नही भोजन करना चाहिये।

न अवज्ञा (=उच्छान)के झ्यालसे दूसरेके पात्रको देखना चाहिये।

न बहुत बड़ा प्रास बनाना चाहिये।

प्रासको गोल बनाना चाहिये।

प्रासको बिना मुख तक लाये मुखके द्वारको नही खोलना चाहिये।

भोजन करते समय सारे हाथको मुँहमें नही डालना चाहिये।

प्रास पड़े मुखसे बात नही करनी चाहिये।

प्रासको उछाल उछालकर नही खाना चाहिये।

प्रासको काट काटकर नही खाना चाहिये।

गाल फुला फुलाकर नही खाना चाहिये।

हाथ झाळ झाळकर नही खाना चाहिये।

जूठ बिखेर बिखेरकर नही खाना चाहिये।

जीभ निकाल निकालकर नही खाना चाहिये।

चप चपकर नही खाना चाहिये।

मुळमुळकर नही खाना चाहिये।

हाथ चाट चाटकर नही खाना चाहिये।

§२-भोजन-सम्बन्धी नियम

(१) भोजनकर अनुमादन

उस समय जिस भोजन समय (दानका) अनुमोदन न करते थे। लोग हीन होने थे—जैसे घाबरापुत्रीय धर्मका भोजनके समय अनुमोदन नहीं करते। मिश्रुओने मुता। उस मिश्रुओने भगवान्‌ने यह बात कही। भगवान्‌ने 'मी सबधम' मी प्रकरणमें धामिर-कथा कह मिश्रुओको संबोधित किया—

“मिश्रुओ! अनुमति देता हूँ भोजनके समय अनुमोदन करनेकी।”

तब उस मिश्रुओको यह हुआ—जिस भोजनके समय अनुमोदन करता चाहिये। भगवान्‌ने यह बात कही। —

() भोजनकर समयक नियम

‘मिश्रुओ! अनुमति देता हूँ स्वधिर (=बुद्ध) मिश्रुओ अनुमादन करनेकी।

उस समय एक पूरा (=नियमित) समयका भोजन किया था। आयुष्मान् सारिपुत्र सध-स्वधिर (=सबसे सध पूरा होने भिक्षु) व। मिश्रु—स्वधिर भिक्षुका भगवान्‌ने भोजनके समय अनुमादन करनेकी अनुमति दी है—(सोच) आयुष्मान् सारिपुत्रका अकसे छाछ चले भये। तब आयुष्मान् सारिपुत्र उस अनुमति (दानका) अनुमोदनकर पीछे अकल ही चले। भगवान्‌ने आयुष्मान् सारिपुत्रका दूध ही जान देता। इनकर आयुष्मान् सारिपुत्रने यह कहा—

सारिपुत्र! भोजन ठीक तो हुआ ?

“भोजन ठीक हुआ मने! मुन मने! अबसे छाछ भिक्षु चले आय।

तब भगवान्‌ने इसी सत्रमें इसी प्रकरणमें धामिर कथा कह मिश्रुओको संबोधित किया—
‘मिश्रुओ! अनुमति देता हूँ भोजनकी पानम बार पान (उपसपराके समय) स्वधिरा अनुस्वधिराको (अनुमोदन कर मने तब) प्रतीक्षा करनेकी।

उस समय एक स्वधिरने पीपरी उच्छा रहने प्रतीक्षा की। पीपरी वह रोजने मूर्छित हो गिर पड़ा। भगवान्‌ने यह बात कही।—

मिश्रुओ! अनुमति देता हूँ काम होमकर जल बाधका मिश्रुओ वृद्धकर जानकी।

उस समय वृद्धगीय भिक्षु बिना टीकम पत्रित-रुचि भोजनकी पानम जाने थे। स्वधिर मिश्रुओ को भी पत्रा देकर बैठने थे तबकि मिश्रुओको भी आजन्म रोजन थे। मपाटीको भी बिछाकर बैठने थे। धनेच्छ भिक्षु । —

“तो मिश्रुओ! भोजनकी पानम जिस दिन मिश्रुओका जलका निवास करता हूँ—जिस दिन मिश्रुओका भोजनकी पानम जाता चाहिये।

यदि आगममें कान्ही मृगता आई हो तो नीला मरुताका हीनने^१ पारिभर^२ (बीबर) पत्रित ककरकर (= काउ-ककर)का बीप बीप (=मृग)कर मपाटीका पत्रित मुट्ठी के धारक बाज के हीनने—इसका कान्ही मृगता कहना चाहिये। आज ककरकर स्वधिर भिक्षुओके आगे जाये नहीं जाना चाहिये।

(१५५:४)^३ पत्रने भीतर मृगताका (=कान्ही मृग हीन मरुताका) हीनकर जाना

^१मिश्रुओ पानिभोजन §३३ (पृष्ठ ३३) ।

^२देखो भिक्षु-पानिभोजन §३३ (पृष्ठ ३४) ।

चाहिये, खूब समय (=समय) के साथ०, नीची निगाह करके०, धरीरको उतान नहीं करके घरके भीतर जाना चाहिये, उज्जग्घिता (=हँगी, मजाक) के साथ नहीं०, चुपचाप घरमें जाना चाहिये, दह भाजते नहीं०, बांह भाजते नहीं शिर हिलाने नहीं०, गम्भेकी तरह पड़े नहीं०, (देहको) अवगुठिन (किये) नहीं०, निहने नहीं, (गृहस्थों) घरके भीतर जाना चाहिये। सुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर बैठना चाहिये, खूब समयके साथ०, नीची निगाह करके, ०, अवगुठिन नहीं०, पलथी मारकर नहीं०, स्वविर भिक्षुओंको धनका देकर नहीं०, नये भिक्षुओंको आसनमें हटाकर नहीं बैठना चाहिये, गघाटी विछाकर नहीं बैठना चाहिये, पानी लेने वत दोनो हाथमें पात्र पकड़ पानीको लेना चाहिये। नवाकर अच्छी तरह बिना घेंमे पात्रको धोना चाहिये। यदि पानी फेंकनेका वर्तन (=उदक-प्रतिग्राहक) हो, तो नवाकर (धोये पानी)को उदक-प्रतिग्राहकमें डाल देना चाहिये, उदक-प्रतिग्राहकको नहीं भिगेना चाहिये। यदि उदक-प्रतिग्राहक नहीं हो तो नीचे करके भूमिपर पानी डालना चाहिये, जिसमें कि पासके भिक्षुओंपर पानीका छीटा न पड़े, गघाटीपर पानीका छीटा न पड़े। भात परोसते वत दोनो हाथोंमें पात्र को पकड़कर भातको लेना चाहिये, मूष (=तेमन) के लिये जगह बनानी चाहिये। यदि घी, तेल या उत्तरिभग (=पीछेका स्वादिष्ट भोजन) हो तो स्थविरको कहना चाहिये—सबको वगन्न दीजिये। सत्कारपूर्वक भिक्षाक्षको ग्रहण करना चाहिये, पात्रकी ओर ग्याल रखते भिक्षाक्षको ग्रहण करना चाहिये। मात्राके अनुसार मूषके साथ भिक्षाक्षको०। समतल (रक्ते) भिक्षाक्षको०। जब तक सबको भात नहीं पहुँच जाये, स्थविरको नहीं खाना चाहिये। सत्कारके साथ भिक्षाक्षको खाना चाहिये, पात्रकी ओर ग्याल रखते०। एक ओरसे०। मात्राके अनुसार मूषके साथ०।

“पिट^१ (=स्तूप=पुरिया)को मीज मीजकर नहीं खाना चाहिये।

अधिककी इच्छामें दाल या भाजी (=व्यजन)को भातसे नहीं ढाँकना चाहिये।

नीरोग होते अपने लिये दाढ़ या भातको माँगकर नहीं भोजन करना चाहिये।

न अवज्ञा (=उज्झान)के ब्यालमें दूसरेके पात्रको देखना चाहिये।

न बहुत बड़ा ग्रास बनाना चाहिये।

ग्रासको गोल बनाना चाहिये।

ग्रासको बिना मुख तक लाये मुखके द्वारको नहीं खोलना चाहिये।

भोजन करते समय सारे हाथको मुँहमें नहीं डालना चाहिये।

ग्रास पड़े मुखमें बात नहीं करनी चाहिये।

ग्रामको उछाल उछालकर नहीं खाना चाहिये।

ग्रासको काट काटकर नहीं खाना चाहिये।

गाल फुला फुलाकर नहीं खाना चाहिये।

हाथ झाळ झाळकर नहीं खाना चाहिये।

जूठ बिखेर बिखेरकर नहीं खाना चाहिये।

जीभ निकाल निकालकर नहीं खाना चाहिये।

चप चपकर नहीं खाना चाहिये।

सुळसुळाकर नहीं खाना चाहिये।

हाथ चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये।

^१ मिलाओ भिक्षु-पातिमोक्ख ५७३ (पृष्ठ ३४)।

पात्र चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये ।

बोझ चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये ।

जूठ जले हाथसे पानीका बर्तन नहीं पकळना चाहिये ।

जब तक सब म का चुने (सबके) स्मिरको पानी नहीं सेना चाहिये ।

पानी दिये जाते वक्त बोझ हाथसे पात्रको पकळकर पानी सेना चाहिये ।

‘नवा कर बिना जैसे पात्रको खोना चाहिये । यदि पानी पकळका बर्तन हो तो नवाकर उसे बर्तनमें डाल देना चाहिये । उसका प्रतिघाहक (—पानी छोळनेके बर्तन)को नहीं मिमोना चाहिये । यदि उसका-प्रतिघाहक न हो तो नवाकर भूमिपर पानी डाल देना चाहिये जिसमें कि पासके भिक्षुओंपर पानीका छीटा न पड़े । सघाटीपर पानीका छीटा न पड़े ।

‘बूटे सहित पात्रके खोजनको करके भीतर नहीं फेंकना चाहिये ।

सीटते वक्त सबके भिक्षुओंको पहिले सूचना चाहिये स्मिर भिक्षुओंको पीछे ।

मुप्रतिच्छम हो (गृहस्थके) घरमें खाना चाहिये । १

भिक्षुने नहीं करने भीतर खाना चाहिये ।

‘भिक्षुओ ! भोजनकी पीठके सिन्धे भिक्षुओंका यह वत है, जैसे कि भिक्षुओंको भोजनके समय बर्तना चाहिये । १

प्रथम भाष्यकार (समाप्त) ॥१॥

५३—मिक्षाचारी और आरण्यकके कर्त्तव्य

(१) मिक्षाचारी (—पिडचारिक)के प्रव

उस समय पिडचारिक^१ भिक्षु बिना ठीकसे पहिले—इंके बुरी दुरतमें पिडचार (—मिक्षाचार) करते थे । बिना जाने भी घरके भीतर प्रवेश करते थे । बिना जाने निकलते थे । बड़ी जस्ती जस्ती घरमें प्रवेश करते थे बड़ी जस्ती (घरसे) निकलते थे । बहुत दूर भी सड़ते होते थे बहुत समीप भी खड़े होते थे । बहुत दूर तक (मिक्षाके सिन्धे द्वारपर) जले जाते थे बहुत जस्ती भी सीट पड़ते थे । एक पिडचारिक पुस्पने बिना जाने घरके भीतर प्रवेश किया । द्वार समझते हुए वह एक कमरे में चला गया । उस कमरेमें (कोई) स्त्री लगी उठान सेटी हुई थी । उस भिक्षुने उस स्त्रीको लगे उठान फेंके देखा । देखकर—वह द्वार नहीं है कमरा है—(सोच) उस कमरेमें निकल आया । उस स्त्रीने पनिने उसे लगे उठान सेटी देखा । इस भिक्षुने वेदी स्त्रीकी दूषित किया—(सोच) उसने उस भिक्षुको पकळकर पीटा । तब उस स्त्री ने (भारती) आयाजने आकर उस पुरुषको यह कहा—

“किससिन्धे कार्य ? तुम इस भिक्षुको पीटते हो ?

“इस भिक्षुने तुम्हें दूषित किया है ।

“आर्य ! इस भिक्षुने मझे दूषित नहीं किया । इस भिक्षुने कुछ नहीं किया । —(वह) उस मिश्रको धुत्वा दिया ।

तब उस भिक्षुने आरामम आकर यह बात भिक्षुओंसे कही ।

मस्तेच्छ भिक्षु । १—

^१इंको सिन्धे पृष्ठ (५) ५२ ।

मिक्षाके सिन्धे पीठमें भूमनेखाना ।

“तो भिक्षुओ ! पिंडचारिक भिक्षुओंके व्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि पिंडचारिक भिक्षुओंको व्रतना चाहिये। भिक्षुओ ! पिंडचारिक भिक्षुको ग्राममें प्रवेश करते समय तीनो मडलोको ढाँकते परिमडल (चीवर) पहिन, वमरवन्दको बांध चीपेतकर मघाटीको पहिन मुट्ठी दे, धोकर पात्र ले ठीक से—विना जल्दीके गाँवमें प्रवेश करना चाहिये^{०१} ।

“निट्टरे नहीं घरके भीतर जाना चाहिये ।

“घरमें प्रवेश करते समय—इससे प्रवेश करेगा, इसने निकलूँगा—यह मोच लेना चाहिये । बहुत जल्दीमें नहीं प्रवेश करना चाहिये ।

“बहुत जल्दीमें नहीं निकलना चाहिये ।

न बहुत दूर खड़ा होना चाहिये ।

न बहुत समीप खड़ा होना चाहिये ।

न बहुत देर तक खड़ा रहना चाहिये ।

न बहुत जल्द लौट जाना चाहिये ।

“खड़े रहते समय जानना चाहिये, कि (घरवाली) भिक्षा देना चाहती है, या नहीं देना चाहती । यदि (हाथका) काम छोड़ देती है, आसनमें उठती है, कलछी पकळती है, व्रतन पकळती या रखती है, तो देना चाहती सी है (सोच) खड़ा रहना चाहिये ।

“भिक्षा देने वक्त बाये हाथसे मघाटी हटाकर, दाहिने हाथसे पात्रको निकाल, दोनो हाथोंसे पात्रको पकळ, भिक्षा ग्रहण करनी चाहिये ।

“भिक्षा देनेवालीके मुँहकी ओर नहीं देखना चाहिये ।

“ग्याल करना चाहिये, सूप (=दाल)को देना चाहती है या नहीं देना चाहती । यदि कलछी पकळती है, व्रतनको पकळती या रखती है, तो देना चाहती है, (मोच) खड़ा रहना चाहिये ।

“भिक्षा दे दी जानेपर मघाटीसे पात्रको ढाँक, अच्छी तरह—विना जल्दीके लौटना चाहिये ।

“मुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर जाना चाहिये । ०३

निट्टरे नहीं घरके भीतर जाना चाहिये ।

“जो गाँवसे भिक्षा लेकर पहिले लौटे, उसे आसन बिछाना चाहिये, पादोदक पाद-पीठ, पाद-कटलिक रखने चाहिये । कळे (=अवकार)की थाली धोकर रखना चाहिये । पीनेके और धोनेके (पानी) को रखना चाहिये ।

“जो गाँवसे भिक्षा लेकर पीछे लौटे, (वह) भोजन (मंसे जो) बचा हो, यदि चाहे, तो खाये, यदि नहीं चाहे तो (ऐसे) स्थानमें, जहाँ हरियाली न हो छोड़ दे, या प्राणीरहित पानीमें छोड़ दे । (वह) आसनको समेटे । पीनेके पानीको समेटे । कळेकी थाली धोकर समेटे । खानेकी जगहपर शाळू दे । पानीके घळे, पीनेके घळे, या पाखानेके घळेमें जिसे खाली देखें, उसे (भरकर) रख दे । यदि वह उससे होने लायक नहीं हो, तो हाथके इशारेसे, हाथके मकतसे दूसरोको बुलाकर, पानीके घळेको (भरकर) रखवा दे । उसके लिये वाग्-युद्ध नहीं करना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! यह पिंडचारिक भिक्षुओंके व्रत है, ० ।” ४

(२) आरण्यकके व्रत

उस समय बहुतमे भिक्षु अरण्यमें विहार करते थे । वह न पीनेके या धोनेके (पानी)को उपस्थित रखते थे, न आगको उपस्थित रखते थे । न अरण्यके साथ^० । न नक्षत्रों (=तारों)के मार्गको जानते

पात्र चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये ।

बोठ चाट चाटकर नहीं खाना चाहिये ।

बूठ सगे हाथसे पानीका बर्तन नहीं पकळना चाहिये ।

जब तक सब न खा चुके (सबके) स्थाविरको पानी नहीं सेना चाहिये ।

पानी दिये जाते बक्त दोनो हाथोसे पात्रको पकळकर पानी सेना चाहिये ।

‘नखा कर बिना बैसे पात्रको खाना चाहिये । यदि पानी पकळनेका बर्तन हो तो नखाकर उसे बर्तनमें डाल देना चाहिये । उपर्युक्त प्रतिप्राहक (=पानी सोळनेके बर्तन)को नहीं भिमोता चाहिये । यदि उपर्युक्त-प्रतिप्राहक न हो तो नखाकर भूमिपर पानी डाल देना चाहिये जिसमें कि पासके भिक्षुओपर पानीका छीटा न पड़े । सघाटीपर पानीका छीटा न पड़े ।

‘जूठे सहित पात्रको भोजनको घरके भीतर नहीं फेंकना चाहिये ।

सौटते बक्त जबकि भिक्षुओको पहिले सौटना चाहिये स्थाविर भिक्षुओको पीछे ।

सुप्रतिच्छन्न हो (गृहस्थके) घरमें जाना चाहिये । ^१

मिहुर नहीं बरके भीतर जाना चाहिये ।

‘भिक्षुओ ! भोजनकी पातके क्रिये भिक्षुओका यह घर है जैसे कि भिक्षुओको भोजनके समय बर्तना चाहिये । ^१

प्रथम भागवार (समाप्त) ॥१॥

५३-मिक्षाचारी और आराण्यकके कर्त्तव्य

(१) मिक्षाचारी (=पिण्डचारिक)के धर्म

उस समय पिण्डचारिक^१ भिक्षु बिना ठीकसे पहिने—ईके बूटी मूरतमें पिण्डचार (=मिक्षाचार) करते थे । बिना जाने भी घरके भीतर प्रवेश करते थे । बिना जाने भिक्षुफले थे । बड़ी जल्दी जल्दी घरमें प्रवेश करते थे बड़ी जल्दी (घरसे) निकलते थे । बहुत दूर भी पठे होते थे बहुत समीप भी जाते होते थे । बहुत देर तक (मिक्षाके क्रिये द्वारपर)बैठे रहते थे बहुत जल्दी भी लौट पड़ते थे । एक पिण्डचारिकपुरुषने बिना जाने घरके भीतर प्रवेश किया । द्वार समझते हुए वह एक कमरे में चला गया । उस कमरेमें (कोई) स्त्री नहीं उठान सेटी हुई थी । उस भिक्षुने उस स्त्रीको समझ उठान सेटे देखा । देखकर—यह द्वार नहीं है कमरा है—(सोच) उस कमरेसे निकल आया । उस स्त्रीके पतिने उसे मगे उठान सेटी देखा । इस भिक्षुने सेटी स्त्रीको दूषित किया—(सोच) उसने उस भिक्षुको पकळकर पीटा । तब उस स्त्री ने (मारकी) आवाजसे जागरकर उस पुरुषसे यह कहा—

‘जिसक्रिये आर्य ! तूय इस भिक्षुको पीटते हो ?

‘इस भिक्षुने तुझे दूषित किया है ।

‘आर्य ! इस भिक्षुने मुझे दूषित नहीं किया । इस भिक्षुने कुछ नहीं किया । —(कह) उस भिक्षुको बूझा दिया ।

तब उस भिक्षुने आराण्यमें जाकर यह बात भिक्षुओसे कही ।

अत्यन्त भिक्षु । —

^१ इसी पिछले पृष्ठ (५) पर ।

^२ भिक्षाके क्रिये जाँचने धूमनेवाला ।

“तो भिक्षुओ ! पिंडचारिक भिक्षुओके व्रतका विधान करता हूँ, जैसे कि पिंडचारिक भिक्षुओको वर्तना चाहिये। भिक्षुओ ! पिंडचारिक भिक्षुको ग्राममें प्रवेश करते समय तीनो मडलोको ढाँकते परिमडल (चीवर) पहिन, कमरबन्दको बाँध चौपेतकर सघाटीको पहिन मुद्धी दे, धोकर पात्र ले ठीक से—विना जल्दीके गाँवमें प्रवेश करना चाहिये^१ ।

“निहुरे नहीं घरके भीतर जाना चाहिये ।

“घरमें प्रवेश करते समय—इससे प्रवेश करूँगा, इससे निकलूँगा—यह सोच लेना चाहिये । बहुत जल्दीमें नहीं प्रवेश करना चाहिये ।

“बहुत जल्दीमें नहीं निकलना चाहिये ।

न बहुत दूर खड़ा होना चाहिये ।

न बहुत समीप खड़ा होना चाहिये ।

न बहुत देर तक खड़ा रहना चाहिये ।

न बहुत जल्द लौट जाना चाहिये ।

“खड़े रहते समय जानना चाहिये, कि (घरवाली) भिक्षा देना चाहती है, या नहीं देना चाहती । यदि (हाथका) काम छोड़ देती है, आसनसे उठती है, कलछी पकळती है, वर्तन पकळती या रखती है, तो देना चाहती सी है (सोच) खड़ा रहना चाहिये ।

“भिक्षा देने वक्त वायें हाथसे सघाटी हटाकर, दाहिने हाथसे पात्रको निकाल, दोनो हाथोंसे पात्रको पकळ, भिक्षा ग्रहण करनी चाहिये ।

“भिक्षा देनेवालीके मुँहकी ओर नहीं देखना चाहिये ।

“ध्याल करना चाहिये, सूप (=दाल)को देना चाहती है या नहीं देना चाहती । यदि कलछी पकळती है, वर्तनको पकळती या रखती है, तो देना चाहती है, (सोच) खड़ा रहना चाहिये ।

“भिक्षा दे दी जानेपर सघाटीसे पात्रको ढाँक, अच्छी तरह—विना जल्दीके लौटना चाहिये ।

“सुप्रतिच्छन्न हो घरके भीतर जाना चाहिये । ०३

निहुरे नहीं घरके भीतर जाना चाहिये ।

“जो गाँवसे भिक्षा लेकर पहिले लौटे, उसे आसन विछाना चाहिये, पादोदक पाद-पीठ, पाद-कठलिक रखने चाहिये । कूळे (=अवक्कार)की थाली धोकर रखना चाहिये । पीनेके और धोनेके (पानी) को रखना चाहिये ।

“जो गाँवसे भिक्षा लेकर पीछे लौटे, (वह) भोजन (मंसे जो) बचा हो, यदि चाहे, तो खाये, यदि नहीं चाहे तो (ऐसे) स्थानमें, जहाँ हरियाली न हो छोड़ दे, या प्राणीरहित पानीमें छोड़ दे । (वह) आसनको समेटे । पीनेके पानीको समेटे । कूळेकी थाली धोकर समेटे । खानेकी जगहपर शाळू दे । पानीके घळे, तिनेके घळे, या पाखानेके घळेमें जिसे खाली देखें, उसे (भरकर) रख दे । यदि वह उससे होने लायक नहीं हो, तो हाथके इशारेसे, हाथके सकेतसे दूसरेको बुलाकर, पानीके घळेको (भरकर) रखवा दे । उसके लिये वाग्-युद्ध नहीं करना चाहिये ।

“भिक्षुओ ! यह पिंडचारिक भिक्षुओके व्रत है, ० ।” ४

(२) आरण्यकके व्रत

उस समय बहुतसे भिक्षु अरण्यमें विहार करते थे । वह न पीनेके या धोनेके (पानी)को उपस्थित रखते थे, न आगको उपस्थित रखते थे । न अरणी के साथ० । न नक्षत्रों (=तारों)के मार्गको जानते

ब : न विद्याओंको जानते थे। थोरोने जाकर उन भिक्षुओंमें यह कहा—

“भन्ते ! पीनेका (पानी) है ?

“नहीं है भावुसो !

“भन्ते ! पीनेका (पानी) है ?

“नहीं है भावसो !

“भन्ते ! आम है ?

“नहीं है भावुसो !

“भन्ते ! अरणीका सामान है ?

“नहीं है भावुसो !

“भन्ते ! मछलाका मार्ग (मासम) है ?

“नहीं जानते भावुसो !

“भन्ते ! विद्या (माकुम) है ?

“नहीं जानते भावुसो !

भन्ते ! जाब जिस (तारे)से युक्त (चन्द्रमा) है ?

“नहीं जानते भावुसो !

तब उन थोरोने—न इनके पास पीनेका (पानी) है न विद्याको जानते हैं—कह (सोच)—
यह थोर है भिक्षु नहीं है—(बहु) पीटकर चले गये।

तब उन भिक्षुओंने यह बात भिक्षुओंसे कही। उन भिक्षुओंने समझाने यह बात कही।—

‘तो भिक्षुओ ! आरभ्यक भिक्षुओंके प्रथका विधान करता हूँ जैसे कि आरभ्यक भिक्षुओंको बर्तना चाहिये।

‘भिक्षुओ ! आरभ्यक भिक्षुको समयसे उत्तर पात्रको बीलेमें रख बचेपर सटका बीबरको बचेपर रख जूता पहिन सज्जली-मिट्टीके बर्तन सेमास सिद्धकी-बर्तनोंको बन्दकर धवन-बासमसे उत्तरना चाहिये। अब बीचमें प्रवेश करना है—(सोच) जूता उतार नीचेकर फटफटाकर बीलेमें रख कपेसे सटका तीनो मछलाको डोकसे परिग्रहक (बीबर) पहिन कमरबन्दको बीच बीचतकर मचाटीको पहिन मट्टी से थोकर पात्र के टीकसे—बिगा जस्तीके गाँवमें प्रवेश करना चाहिये ^१।

‘सिद्धरे नहीं चक्के भीतर जाना चाहिये।

‘बीकसे निरुत्तर पात्रका बीलेमें रख बचेसे सटका बीबरका समेट धिरपर कर जूता पहिन चलना चाहिये।

भिक्षुओ ! आरभ्यक भिक्षुको पीने थोनेके पानीको रखना चाहिये। आम रखनी चाहिये। (सामान) सहित भरणी रखनी चाहिये। कतरबड (खैसासी) रखना चाहिये। समी या कुछ मछलाके मार्ग सीकने चाहिये। ^२ विद्याओंका जाननेवाका होना चाहिये।

‘भिक्षुओ ! यह आरभ्यक भिक्षुओंक प्रथ है जैसे । ५

५४—आसन, स्नानगृह और पाखानेक नियम

(१) शयन-आसनक प्रथ

उन समय बहुतम भिक्षु गुर्मी जगहम बीबर (मीने)का काम कर रहे थे। पृथ्वी में भिक्षुओ

ने आंगनमें हवासे सग अग्या-जासन पटपटाये। भिक्षा घरमें नर गये। ०अप्येच्छ ० भिक्षु ०। ०।—

‘नो भिक्षुओ ! भिक्षुओको सिय धयन-आसनता व्रत प्रत्याना ह जंकि भिक्षुओको धयन-आसनको स्वधर्म वर्तना चाहिये।

“जिम विहामें भिक्षु थाप ररना ह, यदि उह विहा स्या न हा, जीर नमथ हा तो नाफ करना चाहिये। विहागरी मणार्प ररने वरन पहिं पाठ-रूपार निराकर, एक ओर ररना चाहिये ०” यदि पागानेरी मटलीम ज्ञ न हो ०।

“यदि वृद्धो नार एव विहाग्मे ररना हो, ता वृद्धमे बिना पूछे उगेन नही (—प्रस्ताव) देना चाहिये, परिग्रह (—ग्रहण पूछना) नही रेनी चाहिये, वाध्याप (—प्राप्ता रने स्वर ने पाठ) नहीं करना चाहिये, न धर्म-नामन करना चाहिये, न दीपक जलाना चाहिये, न दीपक धुजाना चाहिये, न सिद्धरी गोरनी चाहिये, न सिद्धरी वर ररनी चाहिये। यदि वृद्धो माथ एकही वस्त्रम (—दहनलेके रथान) पर दहटा हा तो जिधर वर दहटना हा, उधरम धम जाना चाहिये। वृद्धकी नपाटीन कोनेको नही रगळना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह भिक्षुओको धयन-आसनको व्रत है, जंने ०।” 6

(२) जन्ताघर^२के व्रत

उस समय पंड वशीय भिक्षु स्थविर भिक्षुओसे निवारण करनेपर भी अनादर करनेके लिये जन्ताघरमें बहुतसा काष्ठ रन आग टाल डार बन्दकर बाहर बैठन व। भिक्षु गर्मसि नप्त हो (निकलनेके लिये) डार न पा मूलिन हो गिर पळने ये। ०अप्येच्छ ० भिक्षु ०। ०।—

“भिक्षुओ ! स्थविर भिक्षुओसे निवारण करनेपर भी अनादर करनेके लिये जन्ताघरमें बहुतसा काष्ठ रग्वकर आग न टालनी चाहिये, जो दे उमे दुक्कटका दोष हो।

“भिक्षुओ ! डार बन्दकर बाहर न बैठना चाहिये, जो बैठे उमे दुक्कटका दोष हो।

“नो भिक्षुओ ! भिक्षुओको जन्ताघरवा व्रत प्रजापन करना ह, जंमे कि भिक्षुओको जन्ताघरमें वर्तना चाहिये।

“जो पहिले जन्ताघरमें जाय, यदि गख जमा हो, तो उमे फेक देना चाहिये। यदि जन्ताघर मैला हो, तो जन्ताघरमें झाड़ देना चाहिये। यदि परिभड (=गच) मैला हो, तो परिभडमें झाड़ देना चाहिये। यदि परिवेण (=आंगन) मैला हो ०। यदि कोष्ठक (=कोठरी) मैला हो ०। यदि जन्ताघर-शाला मैली हो ०। (स्नानके) चूणको भिगोना चाहिये, मिट्टीको भिगोना चाहिये। पानीकी द्रोणी (=टब) में पानी भरना चाहिये। जन्ताघरमें प्रवेश करना चाहिये। जताघरमें प्रवेश करते समय मुखको ले मिट्टी मल, आगे पीछे ढाँककर जताघरके पीठ (=त्रौकी या पीछा) पर जताघरमें प्रवेश करना चाहिये। स्थविर भिक्षुओको घस्का देते नहीं बैठना चाहिये। (अपनेसे पीछे-पीछे नये भिक्षुओको आसनसे नहीं उठाना चाहिये। यदि सकना हो, तो जताघरमें (नहाते) स्थविर भिक्षुओका शरीर मलना चाहिये। जताघरमें निकलते समय, जताघरके पीठको लेकर आगे पीछे (वाले शरीरको) ढाँक कर निकलना चाहिये। यदि सके तो पानीमें भी स्थविर भिक्षुओका शरीर मलना चाहिये। स्थविर भिक्षुओके आगे नहाना चाहिये, उपर नहीं नहाना चाहिये। नहाकर निकलते वक्त भीतर उतरनेवालोको रास्ता देना चाहिये। जो पीछे जताघरसे निकले, यदि जन्ताघरमें कीचळ हो गया हो, (तो वह उमे) धोये, मिट्टीमें द्रोणीकी धोकर जन्ताघरके पीठको सभाल आगको बुझा

ये। न दिखाओको जानते थे। जोरने जाकर उन भिक्षुओंसे यह कहा—

‘मन्ते ! पीनेका (पानी) है ?

‘नहीं है भाबुसो !

‘मन्ते ! धोनेका (पानी) है ?

‘नहीं है भाबुसो !

‘मन्ते ! आग है ?

‘नहीं है भाबुसो !

‘मन्ते ! अरणीका सामान है ?

‘नहीं है भाबुसो !

‘मन्ते ! नखबोका मार्ग (मालम) है ?

‘नहीं जानते भाबुसो !

‘मन्ते ! बिद्या (माकूम) है ?

‘नहीं जानते भाबुसो !

मन्ते ! जाय किस (तारै)से मुक्त (चन्द्रमा) है ?

‘नहीं जानते भाबुसो !

तब उन जोरने—न ‘मन्ते पास पीनेका (पानी) है न दिखाओ जानते है—नह (सोच)—
यह जोर है भिक्षु नहीं है—(नह) पीटकर चले गये।

तब उन भिक्षुओंसे यह बात भिक्षुओंसे कही। उन भिक्षुओंसे भगवान्से यह बात कही।—

‘‘तो भिक्षुओ ! आरम्भक भिक्षुओंके ब्रतका विधान करता हूँ जैसे कि आरम्भक भिक्षुओंको ब्रतगा चाहिये।

‘भिक्षुओ ! आरम्भक भिक्षुको समयसे उत्तर पात्रको बैठेसे रक्त कपड़ेपर लटका बीवरको कपड़ेपर रक्त झूठा पहिन कनड़ी-मिट्टीके बर्तन सेमास सिद्धनी-यर्वाओको बन्दकर सयन-आसनसे उतरना चाहिये। अब गौबस प्रवेश करना है—(सोच)जूता उतार नीचेकर फटफटाकर बैठेसे रक्त कपड़ेसे लटका सीको मखकोको बाँधते परिमबक (बीवर) पहिन बसरबन्दको बाँध चौपेलकर मचाटीको पहिन मुझी दे धोकर पात्र के ठीकसे—बिना जल्दीके गौबमें प्रवेश करना चाहिये ^१।

‘निहुरे नहीं चरके मीठर जाना चाहिये।

‘पाँचसे निकसकर पात्रको बैठेमें रक्त कपड़ेसे लटका बीवरको समेट धारपर कर झूठा पहिन चरना चाहिये।

‘भिक्षुओ ! आरम्भक भिक्षुको पीने बोनेके पानीको रखना चाहिये। बात रखनी चाहिये। (सामान) सहित अरणी रखनी चाहिये। कत्तरवड (=बैसाजी) रखना चाहिये। सभी या कुछ मखबके मार्ग सीधने चाहिये। ^२ बिद्याओका जाननेवाला होगा चाहिये।

‘‘भिक्षुओ ! यह आरम्भक भिक्षुओंके ब्रत है जैसे ।’’ १

५४-आसन, स्नानगृह और पाखानेक नियम

(१) शयन-आसनके प्रत

उस समय बहुतसे भिक्षु कुली जगहमें बीवर (मीने)का काम कर रहे थे। पद्म गी व भिक्षुओ

ने आसनमें ब्रह्मारे रूप शय्या-आसन पटपटायें। निश्च ध्यान कर गये। ० अर्पेच्छ ० भिक्षु ० । ० ।—

'तो भिक्षुओ ! भिक्षुओंके शयन-आसनको व्रत प्रजापति है, जैसे कि भिक्षुओंका शयन-आसनमें शयनमें वर्तना चाहिये।

'जिस विहारमें भिक्षु सन करना है, यदि वह विहार गाय न हो, और समर्थ हो तो गाय करना चाहिये। विहारकी सफाई करना तथा पहिले पाय-नीय विहारकर पर जो रचना चाहिये ०^१ यदि शयनमें सटकीमे जड़ न हो ०।

"यदि वृद्धों का एक विहारमें रहना हो, तो वृद्धों बिना पूछे वृद्ध नहीं (=प्रश्नाव) देना चाहिये, परिपृच्छा (प्रश्न पूछना) नहीं देनी चाहिये, स्थायाय (=पुनोक्त होने पर न पाठ) नहीं करना चाहिये, न शयन-भाषण करना चाहिये, न दीपक जलाना चाहिये, न दीपक बुझाना चाहिये, न पिछली चोरी चाहिये, न पिछली वस्त्र करना चाहिये। यदि वृद्धों साथ एकही चरम (=दृष्टान्तों के स्थान) पर दृष्टान्त हो, तो जिस वृद्ध दृष्टान्त हो, उद्यममें प्रमत्त जाना चाहिये। वृद्धकी मयादीक होनेका नहीं रगड़ना चाहिये।

"भिक्षुओ ! वह भिक्षुओंके शयन-आसनको व्रत है, जमे ०।' 6

(२) जन्ताघर^२ के व्रत

उस समय पञ्चवर्गीय भिक्षु स्थविर भिक्षुओंके निवारण करनेपर भी अनादर करनेके लिये जन्ताघरमें बहुतसा पाण्डु आग डाल द्राव्यकर बाहर बैठते थे। भिक्षु गर्ममें तप्त हो (निवारणके लिये) दार तथा मूर्ति हो गिर पड़ते थे। ० अर्पेच्छ ० भिक्षु ० । ० ।—

"भिक्षुओ ! स्थविर भिक्षुओंके निवारण करनेपर भी अनादर करनेके लिये जन्ताघरमें बहुतसा पाण्डु रखकर आग न डालनी चाहिये, जो वे उसे दृष्टकटका दोष हो।

"भिक्षुओ ! दार वन्दर बाहर न बैठना चाहिये, जो बैठे उसे दृष्टकटका दोष हो।

"तो भिक्षुओ ! भिक्षुओंको जन्ताघरका व्रत प्रजापति करता है, जैसे कि भिक्षुओंको जन्ताघरमें वर्तना चाहिये।

"जो पहिले जन्ताघरमें जाये, यदि गाय जमा हो, तो उसे फेंक देना चाहिये। यदि जन्ताघर मैला हो, तो जन्ताघरमें पाण्डु देना चाहिये। यदि परिभड (=गध) मैला हो, तो परिभडमें पाण्डु देना चाहिये। यदि परिवेण (=जाँगल) मैला हो ०। यदि कोष्ठक (=कोठरी) मैला हो ०। यदि जन्ताघर-आला मैला हो ०। (स्नानके) चूर्णको भिगोना चाहिये, मिट्टीको भिगोना चाहिये। पानीकी द्रोणी (=टबू) में पानी भरना चाहिये। जन्ताघरमें प्रवेश करना चाहिये। जन्ताघरमें प्रवेश करते समय मुगको ले मिट्टी भर, आगे पीछे ढाँककर जन्ताघरके पीठ (=चौकी या पीठा) पर जन्ताघरमें प्रवेश करना चाहिये। स्थविर भिक्षुओंको धनका देते नहीं बैठना चाहिये। (अपनेसे पीछे-पीछे नये भिक्षुओंको आसनमें नहीं उठाना चाहिये। यदि सकता हो, तो जन्ताघरमें (नहाते) स्थविर भिक्षुओंका शरीर मलना चाहिये। जन्ताघरमें निकलते समय, जन्ताघरके पीठको लेकर आगे पीछे (वाले शरीरको) ढाँक कर निकलना चाहिये। यदि मके तो पानीमें भी स्थविर भिक्षुओंका शरीर मलना चाहिये। स्थविर भिक्षुओंके आगे नहाना चाहिये, उपर नहीं नहाना चाहिये। नहाकर निकलते वक्त भीतर उतरनेवालोंको रास्ता देना चाहिये। जो पीछे जन्ताघरसे निकले, यदि जन्ताघरमें कीचड़ हो गया हो, (तो वह उसे) ढोये, मिट्टीमें द्रोणीको घोंकर जन्ताघरके पीठको सभल आगको बुझा

पानी छूनेके शरावमे पानी नहीं छोळ डालना चाहिये। पानी छूनेके पायदानपर खड़े हो टाक लेना चाहिये। यदि पावना गदा हो गया हो तो धो देना चाहिये। यदि अपलेखन (काष्ठ फेंकने)की टोकरी पूरी हो गई हो, तो अपलेखन काष्ठको फेंक देना चाहिये। यदि वच्चकुटीमे उकलाय हो, तो झाळू देना चाहिये। यदि परिभण्ड०। यदि परिवेण उक्लाप हो तो परिवेणको झाळू देना चाहिये। यदि कोष्ठक गदा हो, तो० झाळू देना चाहिये। यदि पानी छूनेके घड़े मे पानी न हो, तो (उसमे) पानी भर देना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह भिक्षुओंका वच्चकुटीका व्रत है, जैसे कि०।” ४

५-शिष्य-उपाध्याय, अन्तेवासी-आचार्यके कर्तव्य

(१) शिष्य-व्रत^१

उस समय शिष्य उपाध्यायके साथ ठीकसे व्रतवि न करते थे।

०अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्योंका उपाध्यायोंके प्रति व्रत प्रज्ञापित करते हैं, जैसे कि शिष्योंको उपाध्यायोंके प्रति व्रतना चाहिये।

“भिक्षुओ !—शिष्यको उपाध्यायके साथ अच्छा व्रतवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह शिष्यका उपाध्यायके प्रति व्रत , जैसे कि०।” ७

(२) उपाध्याय-व्रत^२

उस समय (१) उपाध्याय शिष्योंके साथ अच्छा व्रतवि न करते थे। ^१अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्यके प्रति उपाध्यायके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि उपाध्यायोंको शिष्योंके साथ व्रतना चाहिये। ०

“भिक्षुओ ! यह उपाध्यायका शिष्यके प्रति व्रत है, जैसे कि०।” १०

द्वितीय भागवार (समाप्त) ॥२॥

(३) अन्तेवासी-व्रत^३

उस समय अन्तेवासी (=शिष्य) आचार्योंके साथ अच्छा व्रतवि न करते थे। ^२अल्पेच्छ० भिक्षु ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! आचार्यके प्रति अन्तेवासीके व्रतकी प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि अन्तेवासीको आचार्यके साथ व्रतना चाहिये।

“भिक्षुओ ! अन्तेवासीको आचार्यके साथ अच्छा व्रतवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह आचार्यके प्रति अन्तेवासीके व्रत हैं, जैसे कि०।” ११

(४) आचार्य-व्रत^४

उस समय आचार्य अन्तेवासियोंके साथ अच्छा व्रतवि न करते थे। ० अल्पेच्छ० भिक्षु १।०।—

“तो भिक्षुओ ! अन्तेवासीके प्रति आचार्यके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ जैसे कि आचार्यको

^१ देखो महावग्ग १५२।१ (पृष्ठ १०२) ।

^२ देखो महावग्ग १५२।८ (पृष्ठ १०९) ।

^३ देखो महावग्ग १५२।२ (पृष्ठ १०३) ।

^४ देखो महावग्ग १५२।९ (पृष्ठ ११०) ।

हार बंद कर जाना चाहिये।

मिश्रुओ ! यह मिश्रुओका अस्तापर-यत है जैसे कि । ७

(३) बन्धनकुटी^१ का व्रत

उस समय ब्राह्मण आशिका एक ब्राह्मण स्त्री हो पानी नहीं लेता चाहता था (यह ध्यान कर कि) कौन इस रूप (स्त्री) को पाने को छे ॥ उसके पीछे-मार्गमें भीड़ें रहते थे। उस उस मिश्रुने मिश्रुओम यह बात कही।

‘क्या तू जानसु’ पीछे ही पानी नहीं लेता ?

‘हाँ मावसो !’

•अत्येच्छ मिश्रु । —

‘मिश्रुओ ! पीछे ही पानी रहत बिना पानी कुछ नहीं रहता चाहिये जो पानी न छुने उसे दुष्कटका बोध हो।

उस समय मिश्र पासानेमें बृद्धाक अनुसार पीच करते थे। तमे (हमें) मिश्र पहिले ही आकर पीचन किसे इच्छित्कार करते थे। रोक्नेमें मल्लित हो मिर पड़ते थे। भगवान्से यह बात कही।—

‘सचमुच मिश्रओ ! ?’

(हाँ) सचमुच भयवान् !

फनकारकर भयवान्ने धार्मिक कथा कह मिश्रओको संबोधित किया—

मिश्रओ ! पासानेमें बृद्धपनक अनुसार पीच नहीं करना चाहिये जो करे उसे दुष्कटका बोध हो। अनुमति बता हूँ मिश्रओ ! आनेक जमसे पीच होनेकी।

उस समय पञ्चगामी मिश्र बहुत पीचताम पासानेमें जाते थे पासाना होने (—उन्मिग्विरत्ता) भी। पिछे पड़ते भी पीच करते थे। बातबन करने भी। पासाने के लोग (—गमका) के बाहर भी। पेसावक डोचक (—नाली) के बाहर भी पेसाव करते थे। पेसावकी बोलीमें भी बुरत थे। बठोर काष्ठसे अपस्त्रन (—ओछना) करते थे। अपस्त्रक काष्ठको सदासय डाल देते थे। बड़ी पीचवत्ते (पीछते हूँ) पासानेसे निरस्त थे। पीच होत ही निकलने थे। अपचय करते पानी छुने थे। पानी छुनेके मराव (—कृत्विषा) में भी पानी छोड़ देते थे। अत्येच्छ मिश्रु । —

तो मिश्रुओ ! मिश्रुओको बन्धनकुटी (—पासाने) का व्रत प्रज्ञापित करता हूँ जैसे कि मिश्रुओ को बन्धनकुटीमें बर्तना चाहिये।

“जो बन्धनकुटी पाये बाहर छड़े हो उस काँसना चाहिये। नीतर बैठने की आसना चाहिये। पीकर (टीमने) के नीम या रम्पीपर पीचनेको रक अच्छी तरह—बिना स्तराके पासानेमें जाना चाहिये। न बहुत पत्थीसे प्रवेश करना चाहिये न पीच होते प्रवेश करना चाहिये। पासानेके पायदान पर बैठकर पीच करना चाहिये। हिलते हूँ नहीं पीच करना चाहिये। बातबन करते नहीं। पासानेकी नालीके बाहर नहीं। पेसावकी नालीके बाहर नहीं पेसाव करना चाहिये। पेसावकी नालीमें बुरत नहीं पेंचना चाहिये। बठोर काष्ठसे अपस्त्रन नहीं करना चाहिये। अपस्त्रनको सदासय नहीं डालना चाहिये। पासानेके पायदानपर चढ़े हो (अपने शरीरको) डाल लेना चाहिये। बहुत अच्छी रें नहीं निकलना चाहिये। न बुर कर निकलना चाहिये। पानी छुनेके पायदानपर स्थित हो बकिस्त्रन (—पल-सिकन) करना चाहिये। अप-अप करत पानी नहीं छूना चाहिये।

^१पासाना ।

पानी छूनेके परावसे पानी नहीं छोड़ना चाहिये। पानी छूनेके पायदानपर गले हो ठोक लेना चाहिये। यदि पायदान गदा हो गया हो तो रो देना चाहिये। यदि अपलेगम (काष्ठ पोकने)की टोकरी पूरी हो गई हो, तो अपलेगम काष्ठको रो देना चाहिये। यदि बच्चुटीमें उपाशय हो, तो झालू देना चाहिये। यदि परिमण्डल। यदि परिवेण डालाश हो तो परिवेणको झालू देना चाहिये। यदि पोष्ठक गदा हो, तो० झालू देना चाहिये। यदि पानी छूनेके घड़े में पानी न हो, तो (उसमें) पानी भर देना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह भिक्षुओंका बच्चुटीका व्रत है, जैसे कि०” ८

५५-शिष्य-उपाध्याय, अन्तेवासी-आचार्यके कर्तव्य

(१) शिष्य-व्रत^१

उस समय शिष्य उपाध्यायके साथ ठीकसे व्रतवि न करते थे।

०अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्योंका उपाध्यायोंके प्रति व्रत प्रज्ञापित करते हैं, जैसे कि शिष्योंको उपाध्यायोंके प्रति वर्तना चाहिये।

“भिक्षुओ !—शिष्योंको उपाध्यायके साथ अच्छा व्रतवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह शिष्योंका उपाध्यायके प्रति व्रत, जैसे कि०” ९

(२) उपाध्याय-व्रत^२

उस समय (१) उपाध्याय शिष्योंके साथ अच्छा व्रतवि न करते थे। ^१अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्योंके प्रति उपाध्यायके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि उपाध्यायोंको शिष्योंके साथ वर्तना चाहिये। ०

“भिक्षुओ ! यह उपाध्यायका शिष्यके प्रति व्रत है, जैसे कि०” १०

द्वितीय भागवार (समाप्त) ॥२॥

(३) अन्तेवासी-व्रत^३

उस समय अन्तेवासी (=शिष्य) आचार्योंके साथ अच्छा व्रतवि न करते थे। ^२अल्पेच्छ० भिक्षु ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! आचार्योंके प्रति अन्तेवासीके व्रतकी प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि अन्तेवासीको आचार्योंके साथ वर्तना चाहिये।

“भिक्षुओ ! अन्तेवासीको आचार्योंके साथ अच्छा व्रतवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह आचार्योंके प्रति अन्तेवासीके व्रत है, जैसे कि०” ११

(४) आचार्य-व्रत^४

उस समय आचार्य अन्तेवासियोंके साथ अच्छा व्रतवि न करते थे। ^३अल्पेच्छ० भिक्षु ^३०।०।—

“तो भिक्षुओ ! अन्तेवासीके प्रति आचार्योंके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ जैसे कि आचार्योंको

^१देखो महावग्ग १५२।१ (पृष्ठ १०२)।

^३देखो महावग्ग १५२।८ (पृष्ठ १०९)।

^२देखो महावग्ग १५२।२ (पृष्ठ १०३)।

^४देखो महावग्ग १५२।९ (पृष्ठ ११०)।

हाथ बंद कर जाना चाहिये।

‘मिशुओ’ यह मिशुआवा जल्तापर-जगई जैसे कि । ७

(३) बन्धुबुट्टी का व्रत

उस समय ब्राह्मण आदिवा एक ब्राह्मण मौन हो पानी नहीं पना चाहता था (यह ग्याम का कि) बीन उस बुपल (=नीच) इगभनो छमेना। उसके मौन-मार्तम पीठे रहते थे। जब उस मिशुओ मिशुओमे यह बात बनी।

‘क्या तु आबुस’ चौक हो पानी नहीं लेता ?

‘हाँ आबुओ’

अत्येच्छ मिशु । ।—

‘मिशुओ’ चौक हा पानी रहते बिना पानी छुप नहीं रहता चाहिये जो पानी न छुप उसे दुखवटका होय हो।

उस समय भिक्षु पाकानेम बड़ाने अनुसार चौक करते थे। मये (हुये) भिक्षु पहिले ही आकर चौकन बिम्बे इन्तिजार करने थे। रोकनम मछिन हो पिर पछन थे। मगवान्म यह बात बनी।—

“सकमुच भिक्षओ । ?

(हाँ) सकमुच मगवान् ।

पटकारकर मगवान्ने आमित क्या कह भिक्षओको लबोभिन दिया—

मिशुओ ! पाकानेमें बृत्रपनक अनुसार चौक नहीं करता चाहिये जो करे उस दुखवटका होय हो। अनुसति दता हूँ भिक्षओ ! जानक जमसे चौक होनेनी।

उस समय पद्मर्गीय भिक्ष बहुत शीघ्रताम पाकानेमें जाने थे पाकाना हुंते (=उत्तिमगित्वा) भी । गिरत पछते भी चौक हुंते थे। हातबन करने भी । पाकाने के श्रोण (=गमला) क बाहर भी । पेसाबक श्रोण (=माली) क बाहर भी पेसाब करते थे । पेसाबकी दोभीमे भी बूकते थे। कठोर काठसे अपसेसन (=पोछना) करते थे। अपसेसन काष्ठको सडासम डाक डेते थे। बडी शीघ्रतासे (बीछते हुये) पाकानेस निकलत थे। चौक हुंते ही निकलत थे। अपकप करते पानी छूने थे। पानी छूनेके घराब (=गृहिह्या) से भी पानी छोळ डेते थे। अत्येच्छ मिशु । ।—

‘तो मिशुओ’ भिक्षुओको बन्धुबुट्टी (=पाकाने) का व्रत प्रभावित करता हूँ जैसे कि मिशुओ को बन्धुबुट्टीमे बर्तना चाहिये।

“जो बन्धुबुट्टी जाये बाहर कटे हो उस जोसना चाहिये। भीतर बैठेको भी जोसना चाहिये। बीबर (टीमने) के बीस या रम्पीपर बीबरको रख अच्छी तरह—बिना स्वच्छ के पाकानेमें जाना चाहिये। न बहुत अल्सीस प्रवेस करना चाहिये न चौक हुंते प्रवेस करना चाहिये। पाकानेके पायनाल पर बैठकर चौक करना चाहिये। हिलते हुये नहीं चौक करना चाहिये। हातबन करते नहीं। पाकानेकी मालीके बाहर नहीं। पेसाबकी मालीके बाहर नहीं पेसाब करना चाहिये। पेसाबकी मालीम बूक नहीं पेंकना चाहिये। कठोर काष्ठसे अपसेसन नहीं करना चाहिये। अपसेसनको सडासमें नहीं डाकना चाहिये। पाकानेके पायवानपर कटे हा (अपने सरीरको) डीक लेना चाहिये। बहुत करी में नहीं निकलना चाहिये। न कूद कर निकलना चाहिये। पानी छूनेके पायवानपर स्थित हो अभिजगन (=बक-सिबन) करना चाहिये। अपकप करते पानी नहीं छूना चाहिये।

पानी छूनेके शरावमें पानी नहीं छोड़ डालना चाहिये। पानी छूनेके पायदानपर खड़े हो ढाँक लेना चाहिये। यदि पाखाना गदा हो गया हो तो धो देना चाहिये। यदि अपलेखन (काष्ठ पेंकने)की टोकरी पूरी हो गई हो, तो अपलेखन काष्ठको पेंक देना चाहिये। यदि वच्चकुटीमें उकलाय हो, तो झाड़ू देना चाहिये। यदि परिभण्ड० यदि परिवेण उकलाय हो तो परिवेणवो झाड़ू देना चाहिये। यदि कोष्ठक गदा हो, तो० झाड़ू देना चाहिये। यदि पानी छूनेके घड़े में पानी न हो, तो (उसमें) पानी भर देना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह भिक्षुओंका वच्चकुटीका व्रत है, जैसे कि०।” ४

§५-शिष्य-उपाध्याय, अन्तेवासी-आचार्यके कर्तव्य

(१) शिष्य-व्रत^१

उस समय शिष्य उपाध्यायके साथ ठीकसे वर्तवि न करते थे।

०अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्योंका उपाध्यायोंके प्रति व्रत प्रज्ञापित करते हैं, जैसे कि शिष्योंको उपाध्यायोंके प्रति वर्तना चाहिये।

“भिक्षुओ !—शिष्यको उपाध्यायके साथ अच्छा वर्तवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह शिष्यका उपाध्यायके प्रति व्रत, जैसे कि०।” ७

(२) उपाध्याय-व्रत^२

उस समय (१) उपाध्याय शिष्योंके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ^१अल्पेच्छ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! शिष्यके प्रति उपाध्यायके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि उपाध्यायोंको शिष्योंके साथ वर्तना चाहिये। ०

“भिक्षुओ ! यह उपाध्यायका शिष्यके प्रति व्रत है, जैसे कि०।” १०

द्वितीय भागवार (समाप्त) ॥२॥

(३) अन्तेवासी-व्रत^३

उस समय अन्तेवासी (=शिष्य) आचार्योंके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ^२अल्पेच्छ० भिक्षु ०।०।—

“तो भिक्षुओ ! आचार्योंके प्रति अन्तेवासीके व्रतकी प्रज्ञापित करता हूँ, जैसे कि अन्तेवासीको आचार्योंके साथ वर्तना चाहिये।

“भिक्षुओ ! अन्तेवासीको आचार्योंके साथ अच्छा वर्तवि करना चाहिये।

“भिक्षुओ ! यह आचार्योंके प्रति अन्तेवासीके व्रत हैं, जैसे कि०।” ११

(४) आचार्य-व्रत^४

उस समय आचार्य अन्तेवासियोंके साथ अच्छा वर्तवि न करते थे। ० अल्पेच्छ० भिक्षु^३।०।—

“तो भिक्षुओ ! अन्तेवासीके प्रति आचार्योंके व्रतको प्रज्ञापित करता हूँ जैसे कि आचार्योंको

^१देखो महावग्ग १५२।१ (पृष्ठ १०२) ।

^२देखो महावग्ग १५२।८ (पृष्ठ १०९) ।

^३देखो महावग्ग १५२।२ (पृष्ठ १०३) ।

^४देखो महावग्ग १५२।९ (पृष्ठ ११०) ।

अन्तेवागीनं नाम धर्मेना ज्ञातये ।

मिथुभो ! मायापपा अन्तर्वासीने माध मरण कर्तवि करना मादिय ।

मिथुभा ! यह विषयों प्रति आचार्यका दृष्ट है जैग कि० । १२

अष्टम वत्तकवन्धा ममाप्त^१ ॥८॥

—

^१बेको महाभाग १९२१२ (पृष्ठ १२) ।

^२अन्तर्मे पाँच बाबायें हैं—जो जन्मको नहीं पूरा करता वह सीलको नहीं पूरा करता ।

यस्युद्धसील दुष्टत (पुष्ट) बिलकी एकाग्रताको नहीं प्राप्त होता ॥(१)॥

बिबिध बिल एकाग्रता रहित (पुष्ट) ठीकसे धर्मको नहीं देखता ।

सद्वर्त्मको बिना देखे दुःखसे नहीं छूट सकता ॥(२)॥

जन्मको पूरा करनेवाला सीलको भी पूरा करता है ।

बिम्बुद्धसील प्रज्ञावान् (पुष्ट) बिलकी एकाग्रताको प्राप्त होता है ॥(३)॥

अ बिबिध बिल एकाग्रता युक्त (पुष्ट) ठीकसे धर्मको देखता है ।

सद्वर्त्मको देखकर वह दुःखसे छूट जाता है ॥(४)॥

इसस्थिमे बपुर बिम-मुन (=बौद्ध) जन्मको पूरा करे ।

(यह) स्पष्ट बुद्धका जपवेष्ट है उससे निर्वाणको प्राप्त होया ॥(५)॥

६—प्रातिमोक्ष-स्थापन स्कन्धक

१—किसका प्रातिमोक्ष स्थगित करना चाहिये ? २—नियम-विरुद्ध और नियमानुसार प्रातिमोक्ष स्थगित करना । ३—अपराध योही स्वीकारना, और दोषारोप ।

§१—किसका प्रातिमोक्ष स्थगित करना चाहिये

१—श्रावस्ती

(१) उपोसथमे पापी भिक्षु

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्तीमें मृगा रमाता के प्रासाद पूर्वा राम मे विहार करते थे ।

उम समय भगवान् उपोसथके दिन भिक्षु-सघके साथ बैठे थे । तब आयुष्मान् आनन्द रात चली जानेपर, प्रथम याम बीत जानेपर उत्तरासगको एक कधेपर कर जिधर भगवान् थे, उधर हाथ जोळ भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई, पहिला याम बीत गया । भिक्षु-सघ देरसे बैठा है । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश (=० पाठ) करें ।”

ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे । (और) रात चली जानेपर विचले यामके भी बीत जानेपर दूसरी बार आयुष्मान् आनन्द० भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई । विचला याम भी बीत गया । भिक्षु-सघ देरसे बैठा है । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश करें ।”

ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे । (और भी) रात चली जानेपर अन्तिम यामके भी बीत जानेपर तीसरी बार आयुष्मान् आनन्द० भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई । अन्तिम याम भी बीत गया । अरुण निकल आया, नन्दीमुखवा (=उपा) रात है । भिक्षु-सघ देरसे बैठा है । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश करें ।”

“आनन्द ! (यह) परिपद् शुद्ध नहीं है ।”

तब आयुष्मान् महा मीदगल्यायनको यह हुआ—‘किस व्यक्तिके लिये भगवान्ने यह कहा—आनन्द ! परिपद् शुद्ध नहीं है, तब आयुष्मान् महामीदगल्यायनने (अपने) चित्तमें ध्यान करते भिक्षु-सघको देखा, और (तब) आयुष्मान् महामीदगल्यायनने उस पापी, दुःशील, अ-शुचि, मलिन-आचारी, छिपे कर्म वाले श्रमण होनेके दावेदार अ-श्रमण होते, ब्रह्मचारी न होने ब्रह्मचारी होनेका दावा करनेवाले भीतर-सल्ले, (पीव) भरे, कल्प रूप उस व्यक्तिको सघके बीचमें बैठे देखा । देय कर जहाँ वह पुरुष था वहाँ गये, जाकर उस पुरुषमें यह बोले—

“आवुस ! उठ, भगवान्ने तुझे देख लिया । (अब) तेरा भिक्षुओंके साथ वास नहीं हो सकता ।”

ऐसा कहनेपर वह पुरुष चुप रहा ।

अगोशमाः गानं करोता गानिनः ।

अगोशो ! आशरीरा शरीरात् गानं करोता करोता गानिनः ।

अगोशो ! अगोशरीरा शरीरात् गानं करोता करोता गानिनः । १२

अष्टम वक्तव्यार्थ समाप्त ॥८॥

— — —

*वेतो महाभाग १५२।१ (पृष्ठ १२) ।

*अन्तर्मे पौत्र गानार्थे है—मो धनको नहीं पूरा करता वह शीलको नहीं पूरा करता ।

अधर्मात्मीय बुद्ध्या (पुरुष) धित्तकी एकाग्रताको नहीं प्राप्त होता ॥(१)॥

बिभ्रित धित्त एकाग्रता रहित (पुरुष) धीरसे धनको नहीं पैकता ।

सद्धर्मको धित्त धैर्ये बुद्धि नहीं छट सजता ॥(२)॥

धनको पूरा करनेवाला शीलको भी पूरा करता है ।

विधुद्धमीय अज्ञानान् (पुरुष) धित्तकी एकाग्रताको प्राप्त होता है ॥(३)॥

अ-विभ्रित धित्त एकाग्रता धित्त (पुरुष) धीरसे धर्मको पैकता है ।

सद्धर्मको धैर्यकर वह बुद्धि पूर्य जाता है ॥(४)॥

इसलिये बहुत दिन-भुज (—बीड़) धनको पूरा करे ।

(पह) मोठ बुद्धि का धर्मवेध है इससे निर्वर्णको प्राप्त होता ॥(५)॥

६--प्रातिमोक्ष-स्थापन स्कन्धक

१--किसका प्रातिमोक्ष स्थगित करना चाहिये ? २--नियम-विरुद्ध और नियमानुसार प्रातिमोक्ष स्थगित करना । ३--अपराध योंही स्वीकारना, और दोषारोप ।

§१--किसका प्रातिमोक्ष स्थगित करना चाहिये

१--श्रावस्ती

(१) उपोसथमे पापी भिक्षु

उस समय बुद्ध भगवान् श्रावस्तीमे मृगारमाता के प्रासाद पूर्वा राम मे विहार करते थे । उस समय भगवान् उपोसथके दिन भिक्षु-सघके साथ बैठे थे । तब आयुष्मान् आनन्द रात चली जानेपर, प्रथम याम वीत जानेपर उत्तरासगको एक कधेपर कर जिधर भगवान् थे, उधर हाथ जोळ भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई, पहिला याम वीत गया । भिक्षु-सघ देरसे बैठे हैं । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश (=० पाठ) करे ।”

ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे । (और) रात चली जानेपर बिचले यामके भी वीत जानेपर दूसरी वार आयुष्मान् आनन्द० भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई । बिचला याम भी वीत गया । भिक्षु-सघ देरसे बैठे हैं । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश करे ।”

ऐसा कहनेपर भगवान् चुप रहे । (और भी) रात चली जानेपर अन्तिम यामके भी वीत जाने पर तीसरी वार आयुष्मान् आनन्द० भगवान्से यह बोले—

“भन्ते ! रात चली गई । अन्तिम याम भी वीत गया । अरुण निकल आया, नन्दीमुख (उपा) रात है । भिक्षु-सघ देरसे बैठे हैं । भन्ते ! भगवान् भिक्षुओंके लिये प्रातिमोक्ष-उद्देश करे ।”

“आनन्द ! (यह) परिपद् शुद्ध नहीं है ।”

तब आयुष्मान् महा मीद्गल्यायनको यह हुआ—‘किस व्यक्तिके लिये भगवान्ने यह कहा—आनन्द ! परिपद् शुद्ध नहीं है, तब आयुष्मान् महामीद्गल्यायनने (अपने) चित्तमे ध्यान करते भिक्षु-सघको देखा, और (तब) आयुष्मान् महामीद्गल्यायनने उस पापी, दुःशील, अ-शुचि, मलिन-आचारी, छिपे कर्म वाले श्रमण होनेके दावेदार अ-श्रमण होते, ब्रह्मचारी न होते ब्रह्मचारी होनेका दावा करनेवाले भीतर-सळे, (पीव) भरे, कल्प रूप उस व्यक्तिको नधके बीचमे बैठे देखा । देखा कर वहाँ वह पुरुष था वहाँ गये, जाकर उस पुरुषने यह बोले—

“आवुस ! उठ, भगवान्ने तुझे देख लिया । (अब) तेरा भिक्षुओंके साथ वास नहीं हो सकता ।”

ऐसा कहनेपर वह पुरुष चुप रहा ।

मिश्रुआ । अरु इत्येक वाक्य उपासक नहीं करेगा प्रातिमोक्ष । वा उद्देश्य (-वाक्य) नहीं करेगा । इसका वाक्य मिश्रुओ । मुन्नी उपासक करना प्रातिमाक्षता उद्देश्य करना । मिश्रुआ । अमर सिद्धे अगह मरी यह समझ नहीं कि नवागत जगत् पस्विन्म उपासक कर प्रातिमाक्षता उद्देश्य कर ।

‘मिश्रुआ । वाक्ययुक्त (मिश्र) को प्रातिमोक्ष मरी सुमया वाक्यि आ गुन उग कुवत्तवा होय हो । अनमति देता । वा वाक्ययुक्त होत प्रातिमाक्ष मुन उमर प्रातिमोक्षता स्थिति करनी । १

‘ओय मिश्रुआ । स प्रकार स्थिति करना वाक्यि । वस्तुस्थिती या पूर्णमाणीत जिन उपासक जिन वह स्थिति सिद्धाई द मयरा वीन करना वाक्यि—‘मन । मर मरी मुन स नामवाला स्थिति होय यस्त है । इसका प्रातिमाक्षता स्थिति करना है । इसकी उपस्थिति प्रातिमोक्षता उद्देश्य मरी ज्ञाना वाक्यि । (तेमा वज्जेवर) प्रातिमोक्ष स्थिति जाता है । २

५२-नियम-विरुद्ध और नियमानुसार प्रातिमोक्ष स्थिति करना

उस समय पत्र बगीच मिश्रु—हम बोई नहीं जानता—(वाक्य) वाक्ययुक्त रहने भी प्रातिमोक्ष गुनन व । दूसरेक चित्तनी जाननवासे स्थिति मिश्रु मिश्रमोक्ष करने के—‘आरगा । म मर नामवाक्य पत्रबगीच मिश्रु—हम बोई नहीं जानता—(वाक्य) वाक्ययुक्त रहने भी प्रातिमाक्ष गुनन है । पत्रबगीच मिश्रमोक्ष मुना—दूसरेक चित्तनी जाननेवासे स्थिति मिश्रु मिश्रमोक्ष करने है—० । मर अगह मिश्रुमा ज्ञान उक्त प्रातिमोक्ष स्थिति सिद्धे जानन पूर्व ही बहु गुन दावर्गहित मिश्रमोक्ष प्रातिमाक्षता बिना जान बिना कारण स्थिति करने के । अत्यच्छ मिश्रु । १—

मिश्रुआ । धुद वीन रहित मिश्रमोक्ष प्रातिमाक्षता बिना जान बिना कारण स्थिति नहीं करना वाक्यि दुक्क । ३

मिश्रुओ । प्रातिमोक्ष स्थिति करना एक अध्यात्मिक (अधर्म-विरुद्ध) है और एक धार्मिक (धर्मानुसार) । दो अध्यात्मिक है दो धार्मिक । तीन अध्यात्मिक है तीन धार्मिक । चार अध्यात्मिक है चार धार्मिक । पाँच अध्यात्मिक पाँच धार्मिक । छ अध्यात्मिक है छ धार्मिक । सात अध्यात्मिक है सात धार्मिक । आठ अध्यात्मिक है आठ धार्मिक । नौ अध्यात्मिक है नौ धार्मिक । दस अध्यात्मिक है दस धार्मिक । ४

(१) नियम-विरुद्ध प्रातिमोक्ष स्थिति करना

१—‘कौन सा एक प्रातिमोक्ष स्थिति करना अध्यात्मिक है ?—निर्मुक्त शील-अप्यता (वा होय कगा) प्रातिमोक्ष स्थिति करना है । यह एक प्रातिमाक्ष स्थिति करना अध्यात्मिक है । कौन सा एक प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ?—समयक (कारण होत) धर्म-अप्यता (वा होय कगा) प्रातिमोक्ष स्थिति करना है । ५

२—‘कौनसे दो प्रातिमोक्ष स्थिति करते अध्यात्मिक है ?—(१) निर्मुक्त शील-अप्यतासे । (२) निर्मुक्त आचार-अप्यतासे । ६

कौनसे दो धार्मिक है ?—(१) समुक्त शील-अप्यतासे (२) समुक्त आचार-अप्यतासे । ७

३—‘कौनसे तीन अध्यात्मिक है ?—(१) निर्मुक्त शील-अप्यतासे । (२) निर्मुक्त आचार-अप्यतासे । (३) निर्मुक्त वृष्टि-अप्यता (अच्छी कारणों से चला होने)से । कौनसे तीन धार्मिक है ?—(१) समुक्त शील-अप्यतासे । (२) समुक्त आचार-अप्यतासे । (३) समुक्त वृष्टि-अप्यतासे । ८

४—“कौनसे चार ० अ-धार्मिक हैं ?—०^१ । (४) निर्मूलक भ्रष्ट-आजीविकता (=जीव-यापनका जरिया भ्रष्ट होने)से ० । ० चार ० धार्मिक हैं ?—०^१ । (४) समूलक भ्रष्ट-आजीविकता से ० । ० । १९

५—“कौनसे पाँच ० अ-धार्मिक हैं ?—०^१ । (५) निर्मूलक दुक्कट (का दोष लगाने)-से ० । ० पाँच ० धार्मिक हैं ?—०^१ । (५) समूलक दुक्कट से ० । ० । १०

६—“कौनसे छ ० अ-धार्मिक हैं ?—(१) अमूलक (=निर्मूलक) (और) न की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, (किन्तु)की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक (किन्तु)की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक (किन्तु)की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । कौनसे छ ० धार्मिक हैं ?—(१) समूलक (और) न की हुई शील भ्रष्टतासे ० । (२) समूलक (किन्तु)की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (३) समूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) समूलक (किन्तु)की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) समूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) समूल (किन्तु)की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । ११

७—“कौनसे सात ० अ-धार्मिक हैं ?—(१) अमूलक पाराजिक (के दोष)से ० । (२) अमूलक सधादिसेसमे ० । (३) अमूलक थुल्लच्च यसे ० । (४) अमूलक पाचित्तियसे ० । (५) अमूलक प्रातिदेशनीयसे ० । (६) अमूलक दुक्कटसे ० । (७) अमूलक दुर्भाषितसे ० । कौनसे सात ० धार्मिक हैं ?—(१) समूलक पाराजिकसे ० । (७) समूलक दुर्भाषितसे ० । ० । १२

८—“कौनसे आठ ० अ-धार्मिक हैं ?—(१) अमूलक, अकृत (=न की हुई) शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, कृत (=की हुई) शील भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक कृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक अकृत दृष्टि भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक कृत दृष्टि भ्रष्टतासे ० । (७) अमूलक अकृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । (८) अमूलक कृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । कौनसे आठ ० धार्मिक हैं ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । ० । (८) समूलक कृत भ्रष्टा-जीविकतासे ० । ० । १३

९—“कौनसे नौ ० अधार्मिक हैं ?—(१) अमूलक अकृत शीलभ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, कृत शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक, कृत-अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक, अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक, कृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक, कृत-अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (७) अमूलक, अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (८) अमूलक, कृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (९) अमूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । कौनसे नौ ० धार्मिक हैं ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । ० । (९) समूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । १४

१०—“कौनसे दस प्रातिमोक्ष-स्थगित करने अ-धार्मिक हैं ?—(१) न पाराजिक-दोषी उस परिपद्मे बैठा होता है, (२) न पाराजिककी बात वहाँ चलती होती है, (३) न (भिक्षु) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपद्मे बैठा होता है, (४) न शिक्षाको प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चलती होती है, (५) न धार्मिक (सघकी) सामग्री (=एकता)में (वह भिक्षु) जाता है, (६) न धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=किये कैमलेका उलटाना) करता है, (७) न धार्मिक सामग्रीके प्रत्यादानकी बात वहाँ चलती होती है, (८) न (उसकी) शील-भ्रष्टता देखी, सुनी या अकित होती है, (९) न

धर्म-विनयमें त्रमश विधा, त्रमश त्रिया, त्रमश मार्ग है, एक दम (शुद्धी)में आ जा का प्रतिबोध नहीं, यह भिक्षुओं। इस धर्म-विनयमें प्रथम आश्चर्य=अद्भुत धर्म है, जिसे देख देखकर भिक्षु इस धर्म-विनयमें अभिरमण करते हैं। (०) जैसे भिक्षुओं। महासमुद्र स्थिर-धर्म है=विनारेको नहीं छोड़ता, ऐसे ही भिक्षुओं। जो मने श्रावको (=शिष्यों)के लिये विधा-पद (=आचार-नियम) प्रज्ञापित (=विहित) किये, उन्हें मेरे श्रावक प्राणक दिये भी अति-श्रमण नहीं करते। जो कि०। (३) जैसे भिक्षुओं। महासमुद्र मरे मर्दोंके साथ नहीं वास करता। महासमुद्रमें जो मरा मुर्दा होता है उसे गीघ्र ही तीरपर बहाता है, या स्थलपर फेंक देता है, ऐसे ही भिक्षुओं। जो व्यक्ति (=पुद्गल) पापी, दुःशील, अशुचि, मलिन-आचारी, छिपे-कर्मन्ति (=० पेशे)वाला, अध्रमण होता श्रमण होनेका दावेदार, अव्रतचारी होते ब्रह्मचारी होनेका दावेदार, भीतर सब, (पीछा) भरा, कलुषरूप होता है, उसके साथ सध नहीं वास करता। गीघ्र ही एकत्रित हो उसे निकालता (=उत्क्षेपण करता) है। चाहे वह भिक्षु-सघके बीचमें बैठा हो, तो भी वह सघमें दूर है, और सघ उसमें (दूर है)। जो कि०। (४) जैसे भिक्षुओं। ० महानदियां ० महासमुद्रको प्राप्त हो अपने पहिले नाम-गोत्रको छोड़ देती हैं, महासमुद्रके ही (नामसे) प्रसिद्ध होती हैं, ऐसे ही भिक्षुओं। क्षत्रिय, ब्राह्मण, वैश्य (और) शूद्र—यह चारों वर्ण तथागत जनलाये धर्म-विनयमें घरसे देघर प्रव्रजित (=गन्यानी) हो पहिलेके नाम-गोत्रको छोड़ते हैं, गाक्ष्य पुत्रीय श्रमणके ही (नामसे) प्रसिद्ध होते हैं। जो कि०। (५) जैसे भिक्षुओं। जो भी ससारमें बहनेवाली (पानीकी धारें) समुद्रमें जाती हैं, और जो अन्तरिक्ष (=आकाश)से (वर्षाकी) वारायें गिरती हैं, उसमें समुद्रकी उन्नता या पूर्णता नहीं दीख पड़ती, ऐसे ही भिक्षुओं। चाहे बहुतसे भिक्षु अनुपादिशेष (=उपादि जिसमें शेष नहीं रहती) निर्वाण धातु (=निर्वाणपद)को प्राप्त हो, उसमें निर्वाण-धातुकी उन्नता या पूर्णता नहीं दीख पड़ती। जो कि०। (६) जैसे भिक्षुओं। महासमुद्र एक-रस है, लवण (ही उसका) एक रस है, ऐसे ही भिक्षुओं। यह धर्म-विनय एक रस है विमुक्ति (=मुक्ति ही उसका एक) रस है, जो कि०। (७) जैसे भिक्षुओं। महासमुद्र बहुतसे रत्नोवाला है, ०, ऐसे ही भिक्षुओं। यह धर्म-विनय बहुतसे रत्नोवाला है, अनेक रत्नोवाला है। वहाँपर रत्न हैं जैसे कि०—चार [१-४] स्मृति-प्रस्थान, चार [५-८] सम्यकप्रधान, चार [९-१२] ऋद्धिपाद, पाँच [१३-१७] इन्द्रिय, पाँच [१८-२२] बल, सात [२३-२९] बोध्यग, [३०-३७] आर्य अष्टांगिकमार्ग। जो कि०। (८) जैसे भिक्षुओं। महासमुद्रमें महान् प्राणियोंका निवास-स्थान है ०, ऐसे ही भिक्षुओं। यह धर्म-विनय महान् प्राणियोंका निवास है। वहाँ यह प्राणी हैं जैसे कि—स्रोत-आपन्न=(निर्वाणके) स्रोतकी प्राप्ति (रूपी) फलके साक्षात्कार करनेके मार्गको प्राप्त, सङ्गदा-गामी=एक ही वार (इस ससारमें) आकर (निर्वाण प्राप्त करना रूपी) फलके साक्षात्कार करनेके मार्गको प्राप्त, अनागामी=(इस ससारमें) न आकर (दूसरे लोक हीमें निर्वाण प्राप्त करना रूपी) फलके साक्षात्कार करनेके मार्ग प्राप्त, अर्हत्—अर्हत्त्व (=मुक्तपन) फलके साक्षात्कार करनेके मार्गको प्राप्त। जो कि०।”

तब भगवान्ने उस अर्थका म्यालकर उसी समय यह उदा न कहा—

“ढाँकनेकी बुद्धि रखनेवाला (फिर) दोष करता है, खुले (विल)वाला नहीं दोष करता।

इसलिये ढँकको खोल दे, जिसमें कि अधिक दोष न करे ॥ (१) ॥”

(३) बुद्धका फिर उपोसथमें नहीं शामिल होना

तब भगवान्ने भिक्षुओंको संबोधित किया—

“यही संतीस बोधिपक्षीय धर्म कहे जाते हैं।

दूसरी बार भी आयुष्मान् महावीर्यस्थायन उस पुष्पसे यह बोले—

आवुस ! उट भगवान्ने तुझे देव किया । ।

दूसरी बार भी वह पुरष चुप रहा ।

तीसरी बार भी वह पुरष चुप रहा ।

तब आयुष्मान् महावीर्यस्थायन उस पुष्पको हाथसे पकड़कर द्वार कीठक (=प्रधान द्वार) से बाहर निकाल (विवाळम) दिखाई (=सूची घटिका) दे जहाँ भगवान् ने वहाँ गये । जा कर भगवान् यह बोले—

“भन्ते ! मैंने उस पुष्पको निवास दिया परिपक्व दुष्ट है । भन्ते ! भगवान् मिश्रजोक सिन्धे प्राप्तिमोक्ष-दृष्ट करे ।

‘आश्चर्य है मीदगस्थायन ! जन्मत है मीदगस्थायन !’ जो हाथ पकड़नपर वह मोष पुष्प गया । । ।

तब भगवान्ने मिश्रजोको संबोधित किया—

(२) बुद्धधर्मसे आठ अद्भुत गुण

मिश्रजो ! महासमुद्र में यह आठ आश्चर्य अद्भुत गुण (=धर्म) हैं जिन्हें देव असुर (राग) महासमुद्र में अभिरमन करते हैं । कौनसे आठ ?—(१) मिश्रजो ! महासमुद्र जमरा गह्वर (=गिम्ह) =जमरा प्रलय (=नीच) जमरा प्राप्तिार (=शुका) होता है एकदम विनारेन लब्ध गह्वर नहीं होता । जो कि मिश्रजो ! महासमुद्र जमरा गह्वर यह मिश्रजो ! महासमुद्र में—प्रथम आश्चर्य अद्भुत गुण है जिसे देव असुर । (२) और फिर मिश्रजो ! महासमुद्र स्थिर-धर्म है—विनारेको नहीं छोड़ता । जो कि । (३) और फिर मिश्रजो ! महासमुद्र मरे मुखे साध नहीं बाध करता । महासमुद्र में जो मर-मूर्ख होता है उसे भीम ही वीरपर बहावा दे या स्वयं पर पक देता है । जो कि । (४) और फिर मिश्रजो ! जो कोई महाविद्या है जैसे कि गया यमुना अथवा बती (=रापती) सरयू (=सरयू वायरा) और मही (=गङ्गा) वह सभी महासमुद्रको प्राप्त हो अपने परिते नाम-मोक्षको छोड़ देती है महासमुद्र ने ही (नामसे) प्रसिद्ध होनी है । जो कि । (५) और फिर मिश्रजो ! जो कोई भी ससार में बहनेवाली (=गानीकी धारें) समुद्र में पानी है और जो कोई भन्तरिक्षसे (वर्षा) बाध गिरती है उससे महासमुद्र की ऊनता (=जमी) या पूर्णता नहीं बीच पड़ती । जो कि । (६) और फिर मिश्रजो ! महासमुद्र एक रस है स्वयं (ही उसका) रस है । जो कि । (७) और फिर मिश्रजो ! महासमुद्र बहुतेरे रसो-वाला है । रस यह है जैसे कि—मोती मणि वैदूर्य (=हीरा) चक्र मिला योंग चाँदी मोसा सो हिरा न (=रक्तवर्ण मणि) म सा धम इल (=एक मणि) । जो कि । (८) और फिर मिश्रजो ! महासमुद्र महात् प्राप्तियी (=सुनो) का निवास-स्थान है । प्राप्ति ये हैं जैसे कि विमि ति मि विमि ति मि र, नि गल अमुर ना म गवर्ध । महासमुद्र में सी योजनवाले घरीरवादी भी हैं, दोसी योजनवाले घरीरवादी भी हैं तीन सी योजनवाले आर सी योजनवाले । पाँच सी योजनवाले भी घरीरवादी हैं । जो कि । मिश्रजो ! महासमुद्र में यह आठ आश्चर्य-अद्भुत गुण हैं ।

ऐसे ही मिश्रजो ! इन धर्म-विनय (=बुद्धधर्म) में आठ आश्चर्य अद्भुत धर्म (=गुण) हैं जिन्हें देव असुर मिश्र इम धर्म-विनय में अभिरमन करते हैं । कौनसे आठ ?—(१) जैसे मिश्रजो ! महासमुद्र जमरा गह्वर जमरा प्रलय जमरा प्राप्तिार है एकदम विनारेन लब्ध गह्वर नहीं होता । ऐसे ही मिश्रजो ! इन धर्म-विनय में जमरा मिशा जमरा विद्या जमरा मार्ग (=प्रतिपत्ति) है एकदम (शुद्धी) के वाता (=मुक्तिपथ) का प्रतिबोध (=साक्षात्कार) नहीं है । जो कि मिश्रजो ! इन

४—“कौनसे चार ० अ-धार्मिक है ?—०१ । (४) निर्मूलक भ्रष्ट-आजीविकता (=जीव-यापनका जरिया भ्रष्ट होने)से ० । ० चार ० धार्मिक है ?—०१ । (४) समूलक भ्रष्ट-आजीविकता से ० । ० । १९

५—“कौनसे पांच ० अ-धार्मिक है ?—०१ । (५) निर्मूलक दुक्कट (का दोष लगाने)-से ० । ० पांच ० धार्मिक है ?—०१ । (५) समूलक दुक्कट से ० । ० । १०

६—“कौनसे छ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक (=निर्मूलक) (और) न की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, (किंतु) की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक (किंतु) की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक (किंतु) की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । कौनसे छ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक (और) न की हुई शील भ्रष्टतासे ० । (२) समूलक (किंतु) की हुई शील-भ्रष्टतासे ० । (३) समूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) समूलक (किंतु) की हुई आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) समूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (६) समूल (किंतु) की हुई दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । ११

७—“कौनसे सात ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक पाराजिक (के दोष) से ० । (२) अमूलक सघादिससे ० । (३) अमूलक युल्लच्चयमे ० । (४) अमूलक पाचित्तियसे ० । (५) अमूलक प्रातिवेशनीयसे ० । (६) अमूलक दुक्कट से ० । (७) अमूलक दुर्भाषित से ० । कौनसे सात ० धार्मिक है ?—(१) समूलक पाराजिकसे ० । (७) समूलक दुर्भाषितसे ० । ० । १२

८—“कौनसे आठ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक, अकृत (=न की हुई) शील-भ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, कृत (=की हुई) शील भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक कृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक अकृत दृष्टि भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक कृत दृष्टि भ्रष्टतासे ० । (७) अमूलक अकृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । (८) अमूलक कृत भ्रष्टाजीविकतासे ० । कौनसे आठ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । ० । (८) समूलक कृत भ्रष्टा-जीविकतासे ० । ० । १३

९—“कौनसे नौ ० अधार्मिक है ?—(१) अमूलक अकृत शीलभ्रष्टतासे ० । (२) अमूलक, कृत शील-भ्रष्टतासे ० । (३) अमूलक, कृत-अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । (४) अमूलक, अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (५) अमूलक, कृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (६) अमूलक, कृत-अकृत आचार-भ्रष्टतासे ० । (७) अमूलक, अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (८) अमूलक, कृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । (९) अमूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । कौनसे नौ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टतासे ० । ० । (१) समूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टतासे ० । ० । १४

१०—“कौनसे दस प्रातिमोक्ष-स्थगित करने अ-धार्मिक है ?—(१) न पाराजिक-दोषी उस परिपद्में बैठा होता है, (२) न पाराजिककी बात वहाँ चलती होती है, (३) न (भिक्षु) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपद्मे बैठा होता है, (४) न शिक्षाको प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चलती होती है, (५) न धार्मिक (सघकी) सामग्री (=एकता) में (वह भिक्षु) जाता है, (६) न धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=किये फंसलेका उलटाना) करता है, (७) न धार्मिक सामग्रीके प्रत्यादानकी बात वहाँ चलती होती है, (८) न (उसकी) शील-भ्रष्टता देखी, सुनी या शकित होती है, (९) न

‘मिश्रभो ! अब इसका बाद में उपोसथ नहीं कर्नागा प्रातिमोक्षका उद्देश (—याग) नहीं कर्नागा । इसका बाद मिश्रभो ! तुम्हीं उपोसथ करना प्रातिमोक्षका उद्देश करना । मिश्रभो ! इसका किम् अगह नहीं यह समझ ली कि तयागत असुष्ठ परिपक्व उपोसथ कर प्रातिमोक्षका उद्देश करे ।

मिश्रभो ! दोषयुक्त (मिश्र)को प्रातिमोक्ष नहीं सुमना चाहिये जो सुने उसे वृक्षका बाण हो । अनमति दत्ता हैं जो नोपमन्त्र होते प्रातिमोक्ष सुन उसका प्रातिमोक्षको स्थागित करनी । १

‘और मिश्रभो ! इस प्रकार स्थागित करना चाहिये । अनुईयी या पूर्वमासीक जिस उपोसथक दिन वह व्यक्ति किसी दे मयक दीक्ष कहना चाहिये—‘मन्ते । मन्त्र मरी सुने इस नामवाला व्यक्ति दोष यत्न है इसका प्रातिमोक्षको स्थागित करता है । इसकी उपस्थितिमें प्रातिमोक्षका उद्देश नहीं होना चाहिये । (पसा कहनेपर) प्रातिमोक्ष स्थागित होता है । २

५२-नियम-विरुद्ध और नियमानुसार प्रातिमोक्ष स्थागित करना

उस समय पञ्चमर्गिय मिश्र—हमें कोई नहीं जानता—(घोष) दोषयुक्त रहते भी प्रातिमोक्ष सुनत थे । दूसरेक चित्तको जाननेवाला स्वधिर मिश्र मिश्रभोसे कहते थे—‘आबुमो ! इस इस नामवाला पञ्चमर्गिय मिश्र—हम कोई नहीं जानता—(मोक्ष) दोषयुक्त रहते भी प्रातिमोक्ष सुनत है । पञ्चमर्गिय मिश्रभोसे सुना—दूसरेके चित्तको जाननेवाला स्वधिर मिश्र मिश्रभोसे कहते हैं— । तब अच्छे मिश्रभो द्वारा उक्त प्रातिमोक्षक स्थागित किये जानम पूर्व ही वह सुष्ठु दोषरहित मिश्रभोसे प्रातिमोक्षको बिना बात बिना कारण स्थागित करत दे । अन्त्येष्टि मिस । १—

मिश्रभो ! सुष्ठु दोषरहित मिश्रभोसे प्रातिमोक्षको बिना बात बिना कारण स्थागित नहीं करना चाहिये वृक्षक । ३

मिश्रभो ! प्रातिमोक्ष स्थागित करना एक अधामिक (—अधम-विरुद्ध) है और एक धामिक (धर्मानुसार) । दो अधामिक है दो धामिक । तीन अधामिक है तीन धामिक । चार अधामिक है चार धामिक । पाँच अधामिक पाँच धामिक । छ अधामिक है छ धामिक । सात अधामिक है सात धामिक । आठ अधामिक है आठ धामिक । नौ अधामिक है नौ धामिक । दस अधामिक है दस धामिक । ४

(१) नियम विरुद्ध प्रातिमोक्ष स्थागित करना

१—‘कौन सा एक प्रातिमोक्ष-स्थागित-करना अधामिक है ?—निर्मूलक शीघ्र-घटता (वा दृष्ट मगा) प्रातिमोक्ष स्थागित करना है । यह एक प्रातिमोक्ष स्थागित करना अधामिक है । कौन सा एक प्रातिमोक्ष-स्थागित करना धामिक है ?—समयक (—आर्य ऋत) शीघ्र-घटता (वा दोष मगा) प्रातिमोक्ष स्थागित करना है । ५

२—‘कौनसे दो प्रातिमोक्ष स्थागित करने अधामिक है ?—(१) निर्मूलक शीघ्र-घटता । (२) निर्मूलक आचार-घटता । ६

कौनसे दो धामिक है ?—(१) समूलक शीघ्र-घटता । (२) समूलक आचार-घटता । ७

३—‘कौनसे तीन अधामिक है ?—(१) निर्मूलक शीघ्र-घटता । (२) निर्मूलक आचार-घटता । (३) निर्मूलक दृष्टि-घटता (—अच्छी धारणा व्युत्पन्न होने)म । कौनसे तीन धामिक है ?—(१) समूलक शीघ्र-घटता । (२) समूलक आचार-घटता । (३) समूलक दृष्टि-घटता । ८

४—“कीनसे चार ० अ-धार्मिक है ?—०१ । (४) निर्मूलक भ्रष्ट-आजीविकता (=जीव-यापनका जरिया भ्रष्ट होने) में ० । ० चार ० धार्मिक है ?—०१ । (४) समूलक भ्रष्ट-आजीविकता में ० । ० । १०

५—“कीनसे पाँच ० अ-धार्मिक है ?—०१ । (५) निर्मूलक दुक्कट (का दोष लगाने)-से ० । ० पाँच ० धार्मिक है ?—०१ । (५) समूलक दुक्कट में ० । ० । १०

६—“कीनसे छ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक (=निर्मूलक) (और) न की हुई शील-भ्रष्टता में ० । (२) अमूलक, (किन्तु) की हुई शील-भ्रष्टता में ० । (३) अमूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टता में ० । (४) अमूलक (किन्तु) की हुई आचार-भ्रष्टता में ० । (५) अमूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टता में ० । (६) अमूलक (किन्तु) की हुई दृष्टि-भ्रष्टता में ० । कीनसे छ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक (और) न की हुई शील-भ्रष्टता में ० । (२) समूलक (किन्तु) की हुई शील-भ्रष्टता में ० । (३) समूलक (और) न की हुई आचार-भ्रष्टता में ० । (४) समूलक (किन्तु) की हुई आचार-भ्रष्टता में ० । (५) समूलक (और) न की हुई दृष्टि-भ्रष्टता में ० । (६) समूलक (किन्तु) की हुई दृष्टि-भ्रष्टता में ० । ० । ११

७—“कीनसे सात ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक पाराजिक (के दोष) से ० । (२) अमूलक मघाद्वेस में ० । (३) अमूलक धुल्लच्चय में ० । (४) अमूलक पाचित्तिय में ० । (५) अमूलक प्रातिदेशनीय में ० । (६) अमूलक दुक्कट में ० । (७) अमूलक दुर्भाषित से ० । कीनसे सात ० धार्मिक है ?—(१) समूलक पाराजिक में ० । (७) समूलक दुर्भाषित से ० । ० । १२

८—“कीनसे आठ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक, अकृत (=न की हुई) शील-भ्रष्टता में ० । (२) अमूलक, कृत (=की हुई) शील-भ्रष्टता में ० । (३) अमूलक अकृत आचार-भ्रष्टता से ० । (४) अमूलक कृत आचार-भ्रष्टता में ० । (५) अमूलक अकृत दृष्टि-भ्रष्टता से ० । (६) अमूलक कृत दृष्टि-भ्रष्टता में ० । (७) अमूलक अकृत भ्रष्टाजीविकता से ० । (८) अमूलक कृत भ्रष्टाजीविकता से ० । कीनसे आठ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टता से ० । ० । (८) समूलक कृत भ्रष्टाजीविकता से ० । ० । १३

९—“कीनसे नौ ० अ-धार्मिक है ?—(१) अमूलक अकृत शील-भ्रष्टता से ० । (२) अमूलक, कृत शील-भ्रष्टता से ० । (३) अमूलक, कृत-अकृत शील-भ्रष्टता से ० । (४) अमूलक, अकृत आचार-भ्रष्टता से ० । (५) अमूलक, कृत आचार-भ्रष्टता से ० । (६) अमूलक, कृत-अकृत आचार-भ्रष्टता से ० । (७) अमूलक, अकृत दृष्टि-भ्रष्टता से ० । (८) अमूलक, कृत दृष्टि-भ्रष्टता से ० । (९) अमूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टता में ० । ० । कीनसे नौ ० धार्मिक है ?—(१) समूलक, अकृत शील-भ्रष्टता से ० । ० । (९) समूलक, कृत-अकृत दृष्टि-भ्रष्टता से ० । ० । १४

१०—“कीनसे दस प्रातिमोक्ष-स्थिति करने अ-धार्मिक है ?—(१) न पाराजिक-दोषी उस परिपद्में बैठा होता है, (२) न पाराजिककी बात वहाँ चलती होती है, (३) न (भिक्षु) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपद्में बैठा होता है, (४) न शिक्षाको प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चलती होती है, (५) न धार्मिक (सघकी) सामग्री (=एकता) में (वह भिक्षु) जाता है, (६) न धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=किये फेंकेला उलटाना) करता है, (७) न धार्मिक सामग्रीके प्रत्यादानकी बात वहाँ चलती होती है, (८) न (उसकी) शील-भ्रष्टता देखी, सुनी या शक्ति होती है, (९) न

‘आवुस ! मैंने शिक्षाका प्रत्याख्यान कर दिया ।’ तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 18

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।

क “कैसे धार्मिक मामग्रीमें नहीं जाता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० मे भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक मामग्रीमें नहीं जाते देयता है । (२) भिक्षु (स्वय) उस भिक्षुको धार्मिक मामग्रीमें जाते नहीं देयता है, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आवुस ! इस नाम-वाला भिक्षु धार्मिक मामग्रीमें नहीं जाता । (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, वलिक उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस ! मैं धार्मिक मामग्रीमें नहीं जाता’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^२ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 19

[“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।]

ख “कैसे धार्मिक मामग्रीका प्रत्यादान (=किये फँसलेका उलटाना ?) होता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० मे भिक्षुने (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक मामग्रीका प्रत्यादान करते देखा । (२) ० दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुसे कहा है—‘आवुस ! इस नामवाले भिक्षुने धार्मिक मामग्रीका प्रत्यादान किया है’ । (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, वलिक उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस ! मैंने धार्मिक मामग्रीका प्रत्यादान किया’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होने-पर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 20

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।

ग “कैसे शील-भ्रष्टतामें देखा (=दृष्ट) मुना (=श्रुत) शका किया (=परिशक्ति) होता है ?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० से भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको शील-भ्रष्टतामें देखा-मुना-शका किया देखता है । (२) भिक्षुने (स्वय) ० नहीं देखा, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस ! इस नामवाला भिक्षु शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिशक्ति है’ । (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, वलिक उसीने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आवुस ! मैं शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिशक्ति हूँ’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^२ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 21

घ “कैसे आचार-भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिशक्ति होता है ?—०^३ । 22

ङ “कैसे दृष्टि-भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिशक्ति होता है ?—०^३ ।” 23

प्रथम भाणवार (समाप्त) ॥ १ ॥

५३—अपराधोंका यों ही स्वीकारना और दोषारोप

तव आयुष्मान् उ पा लि जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् उपालिने भगवान्से यह कहा—

(१) आत्मादान

“सन्ते ! आत्मादानं लेनेवाले भिक्षुको किन बातोंसे युक्त आत्मादानको लेना चाहिये ?”

^१अपर पृष्ठ ५१४(१७)की तरह । ^२देखो पृष्ठ ५१४(१६) (पाराजिक शब्द बदलकर) ।

^३शील-भ्रष्टताकी तरह यहाँ भी समझना ।

^४धर्मकी शुद्धिके विचारसे, भिक्षु जिस अधिकरण (=मुकवमे)को अपने ऊपर ले लेता है, उसे आत्मादान कहते हैं ।

(उसकी) आचार झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (१) न (उसकी) दृष्टि झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है।—यह वच प्रातिमोक्ष-स्वयित करने अ-धार्मिक है।

(२) नियमामुसार प्रातिमोक्ष-स्वयित करना

“कौनसे वच प्रातिमोक्ष-स्वयित करने धार्मिक है?—(१) पारायिक-दोषी उस परिपक्व (=बैठक) में बैठा होता है (२) या पारायिककी बात बहो पसंदी होती है (३) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्व में बैठा होता है (४) या शिक्षाके प्रत्याख्यानकी बात बहो पसंदी होती है (५) धार्मिक सामग्रीके लिये (बहु मिश्र) जानेवाला होता है (६) धार्मिक सामग्रीका प्रत्याख्यान करता है (७) धार्मिक सामग्रीके प्रत्याख्यानकी बात बहो पसंदी होती है (८) (उसकी) धीम झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (९) (उसकी) आचार झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (१) (उसकी) दृष्टि झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है। यह वच प्रातिमोक्ष स्वयित करने धार्मिक है। 15

(क) पारायिक दोषी परिपक्व हो—

(क) “कौन पारायिक-दोषी उस परिपक्व (=बैठक) में बैठा होता है?—(१) यहाँ मिश्रणों। विन आचारो=विनो=निमित्तसे पारायिक दोष (=धर्म)का दोषी होता है उन आचारो=विनो=निमित्तसे मिश्रण (स्वय) उस मिश्रणो पारायिक दोष करते देखा। (२) मिश्रण पारायिक दोषको करते (स्वय) नहीं देखा किन्तु दूसरे मिश्रण (उस) मिश्रणको कहा है—‘आबुस’ इस नामवाले मिश्रण पारायिक दोषको किया। (३) न मिश्रण पारायिक दोषको करते (स्वय) देखा नहीं दूसरे मिश्रण (उस) मिश्रण कहा—‘आबुस’ इस नामवाले मिश्रण पारायिक दोषको किया’ बल्कि उसीने (उस) मिश्रण कहा—‘आबुस’ मैंने पारायिक दोष किया’। तो मिश्रणों! इच्छा होनेपर (बहु) मिश्रण उस (१) देखे (२) उस सुने और (३) उस शब्दसे अनुबन्धी या पूर्वमासीके उपोसधके विन उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘मन्ने’। सब मेरी सुने इस नामवाले मिश्रण पारायिक दोष किया है उसके प्रातिमोक्षको स्वयित करना है। उसके उपस्थित न होनेपर प्रातिमोक्षका उद्देश करना चाहिये। (बहु) प्रातिमोक्ष-स्वयित करना धार्मिक (=नियमामुक्त) है। 16

‘मिश्रणके प्रातिमोक्ष स्वयित कर देनेपर राजा भोट बाग पानी मनुष्य अ-मनुष्य (=मृत प्रेत) जगदी आत्मपर शरीरूप (=साँप आदि) प्राणसकट या धर्मसकट—इन बाठ अन्तर्धारा (=विष्णो)में न किसी विष्णव कारण यदि परिपक्व (=बैठक) उठ जाये तो मिश्रणों! इच्छा होनेपर मिश्रण उस आवासमें या दूसरे आवासमें उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘मन्ने’। यह मेरी सुने इस नामवाले मिश्रण पारायिककी बात बच रही थी बहु बाग अभी ठी न हो पाई है। यदि सब उचित समझे तो सब उस बात (=बस्तु, मुकदमे)का विनिरचय (=कैसला) करे। इस प्रकार यदि (अभीष्ट) प्राप्त हो सके तो ठीक नहीं तो ब्रमावास या पूणिमाके उपोसधके विन उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘मन्ने’। सब मेरी सुने—इस नामके मिश्रण पारायिककी बात बच रही थी उस बागका फलका नहीं हुआ। उसके प्रातिमोक्षको स्वयित करता है। उसकी उपस्थितिमें प्रातिमोक्षका उद्देश नहीं करना चाहिये। (यह) प्रातिमोक्ष स्वयित करना धार्मिक है। 17

(ल) शिक्षा प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्व में बैठा होता है?—(१) यदि मिश्रणों! उन आचारों में मिश्रण (स्वय) उस मिश्रणों शिक्षाका प्रत्याख्यान करने देखा। (२) मिश्रण (स्वय) शिक्षाका प्रत्याख्यान करने नहीं देखा किन्तु दूसरे मिश्रण उस मिश्रण कहा है—‘आबुस’ इस नामवाले मिश्रण शिक्षाका प्रत्याख्यान किया है। (३) न स्वय देखा नहीं दूसरे मिश्रण (उस) मिश्रण कहा— बल्कि उसीने (उस) मिश्रण कहा—

‘आवुस ! मैंने भिक्षुको प्रत्याग्यान कर दिया ।’ तो भिक्षुजी ! उच्छा होनेपर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 18

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।

त “कैसे धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता है ?—(१) यदि भिक्षुजी ! ० उन आचारों ० ने भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्रीमें नहीं जान देना है । (२) भिक्षु (स्वय) उस भिक्षुको धार्मिक सामग्रीमें जाने नहीं देना है, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुने कहा है—‘आवुस ! उस नाम-वाला भिक्षु धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता । (३) न ० स्वय देगा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुने कहा—०, बल्कि उमीने (उस) भिक्षुने कहा—‘आवुस ! मैं धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता ।’ तो भिक्षुजी ! उच्छा होनेपर ०^२ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 19

[“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।]

त “कैसे धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=गिने पैगलेता उलटाना ?) होता है ?—(१) यदि भिक्षुजी ! ० उन आचारों ० ने भिक्षुने (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान करने देगा । (२) ० दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुने कहा है—‘आवुस ! उस नामवाले भिक्षुने धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान किया है’ । (३) न ० स्वय देगा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुने कहा—०, बल्कि उमीने (उस) भिक्षुने कहा—‘आवुस ! मैंने धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान किया’ । तो भिक्षुजी ! उच्छा होने-पर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 20

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थिति कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है ।

त “कैसे शील-भ्रष्टतामें देगा (=दृष्ट) शुभा (=श्रुत) शका किया (=परिश्रित) होता है ?—(१) यदि भिक्षुजी ! ० उन आचारों ० ने भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको शील-भ्रष्टतामें देगा-शुभा-शका किया देखा है । (२) भिक्षुने (स्वय) ० नहीं देगा, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस ! उस नामवाला भिक्षु शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रित है’ । (३) न ० स्वय देगा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुने कहा—०, बल्कि उमीने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आवुस ! मैं शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रित हूँ’ । तो भिक्षुजी ! उच्छा होनेपर ०^२ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थिति करना धार्मिक है । 21

घ “कैसे आचार-भ्रष्टतामें दृष्टश्रुत-परिश्रित होता है ?—०^१ । 22

उ “कैसे दृष्टि-भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रित होता है ?—०^२ ।” 23

प्रथम भागवार (समाप्त) ॥ १ ॥

§३—अपराधोंका यों ही स्वीकारना और दोषारोप

तब आयुष्मान् उ पा लि जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् उपालिने भगवान्से यह कहा—

(१) आत्मादान

“भन्ते ! आत्मा दा न^४ लेनेवाले भिक्षुको किन बातोंसे युक्त आत्मादानको लेना चाहिये ?”

^१ऊपर पृष्ठ ५१४ (१७) की तरह । ^२देखो पृष्ठ ५१४ (१६) (पाराजिक शब्द बदलकर) ।

^३शील-भ्रष्टताकी तरह यहाँ भी समझना ।

^४धर्मकी शुद्धिके विचारसे, भिक्षु

जिस अधिकरण (=मुकदमे) को अपने ऊपर ले लेता है, उसे आत्मादान कहते हैं ।

(उसकी) आचार झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (१) न (उसकी) दृष्टि-झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है।—यह वस प्राप्तिमोक्ष-स्वर्गित करने अ-धार्मिक है।

(२) नियमानुसार प्राप्तिमोक्ष-स्वर्गित करना

“कैसे वस प्राप्तिमोक्ष-स्वर्गितकरने धार्मिक है?—(१) पाराजिक-बोधी उस परिपक्व (=बैठक) में बैठा होता है (२) या पाराजिककी बात वहाँ चल्ती होती है (३) शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्व में बैठा होता है (४) या शिक्षाके प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चल्ती होती है (५) धार्मिक सामग्रीके सिधे (बहु मिस्र) जानेवाला होता है (६) धार्मिक सामग्रीका प्रत्याख्यान करता है (७) धार्मिक सामग्रीका प्रत्याख्यानकी बात वहाँ चल्ती होती है (८) (उसकी) बीस-झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (९) (उसकी) आचार झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (१) (उसकी) दृष्टि-झट्टता देखी सुनी या शक्ति होती है। यह वस प्राप्तिमोक्ष स्वर्गित करने धार्मिक है। १५

(क) पाराजिक बोधी परिपक्व हो—

(क) “कैसे पाराजिक-बोधी उस परिपक्व (=बैठक) में बैठा होता है?—(१) वहाँ मिस्रजो। जित आकारो=किंगो=निमित्तोसे पाराजिक बोध (=धर्म) का बोधी होता है, उन आकारो=किंगो=निमित्तोसे मिस्रने (स्वयं) उस मिस्रको पाराजिक बोध करते देखा। (२) मिस्रने पाराजिक बोधको करते (स्वयं) नहीं देखा किन्तु दूसरे मिस्रने (उस) मिस्रको कहा है—‘आबुस’ इस नामवाले मिस्रने पाराजिक बोधको किया। (३) न मिस्रने पाराजिक बोधको करते (स्वयं) देखा नहीं दूसरे मिस्रने (उस) मिस्रसे कहा—आबुस’ इस नामवाले मिस्रने पाराजिक बोधको किया’ बल्कि उसीने (उस) मिस्रसे कहा—आबुस’ मैंने पाराजिक बोध किया’। तो मिस्रजो। इच्छा होनेपर (बहु) मिस्र उस (१) देखे (२) उस सुने और (३) उस मकामे बहुतोंकी या पूर्वमासीके उपोसवके दिन उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘भन्ते’। सब मेरी मुने इस नामवाले मिस्रने पाराजिक बोध किया है। उसके प्राप्तिमोक्षको स्वर्गित करता है। उसके उपस्थित न होनेपर प्राप्तिमोक्षका चर्छ करना चाहिये। (बहु) प्राप्तिमोक्ष-स्वर्गित करना धार्मिक (=नियमानुसार) है। १६

“मिस्रके प्राप्तिमोक्ष स्थापित कर देनेपर, राजा भोर, भाग पानी मनुष्य अ-मनुष्य (=मृत प्रेत) जगदी आनवर सरीसृप (=सर्प आदि) प्रायसकट या धर्मसकट—इन जाठ अन्तर्यामी (=विष्णो) में से किसी विघ्नक कारण यदि परिपक्व (=बैठक) उठ जावे तो मिस्रजो। इच्छा होनेपर मिस्र उस आवासमें या दूसरे आवासमें उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘भन्ते’। सब मेरी मुने इस नामवाले मिस्रने पाराजिककी बात बल रही थी वह बात अभी है न हो पाई है। यदि सब उचित समझे तो सब उस बात (=आबुस, मुस्रदरे)का विदितरण (=वैदितरण) करे। इस प्रकार यदि (अभीष्ट) प्राप्त हो सके तो ठीक नहीं तो अमावास्या या पूर्णिमाके उपोसवके दिन उस व्यक्तिके उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘भन्ते’। सब मेरी मुने—इस नामके मिस्रने पाराजिककी बात बल रही थी उस बातका फलका नहीं हुआ। उसके प्राप्तिमोक्षको स्वर्गित करता है। उसकी उपस्थितिमें प्राप्तिमोक्षका चर्छ नहीं करना चाहिये। (यह) प्राप्तिमोक्ष स्थापित करना धार्मिक है। १७

(क) शिक्षा प्रत्याख्यान न करनेपर परिपक्व में हो—“कैसे शिक्षाका प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्व में बैठा होता है?—(१) यदि मिस्रजो। उन आचारों से मिस्रने (स्वयं) उस मिस्रको शिक्षाका प्रत्याख्यान करने देखा। (२) मिस्रने (स्वयं) शिक्षाका प्रत्याख्यान करते नहीं देखा किन्तु दूसरे मिस्रने उस मिस्रने कहा है—‘आबुस’। इस नामवाले मिस्रने शिक्षाका प्रत्याख्यान किया है। (३) न स्वयं देखा नहीं दूसरे मिस्रने (उस) मिस्रसे कहा— बल्कि उसीने (उस) मिस्रसे कहा—

‘आवुस’ मैंने शिक्षाका प्रत्याख्यान कर दिया।’ तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है। 18

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थगित कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है।

क “कैसे धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता है?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० से भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाते देखता है। (२) भिक्षु (स्वय) उस भिक्षुको धार्मिक सामग्रीमें जाते नहीं देखता है, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आवुस’ । इस नाम-वाला भिक्षु धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता। (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस’ । मैंने धार्मिक सामग्रीमें नहीं जाता’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^२ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है। 19

[“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थगित कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है।]

ख “कैसे धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान (=किये फंसलेका उलटाना ?) होता है?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० से भिक्षुने (स्वय) (उस) भिक्षुको धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान करते देखा। (२) ० दूसरे भिक्षुने उस भिक्षुमें कहा है—‘आवुस’ । इस नामवाले भिक्षुने धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान किया है। (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस’ । मैंने धार्मिक सामग्रीका प्रत्यादान किया’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होने-पर ०^१ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है। 20

“भिक्षुके प्रातिमोक्ष स्थगित कर देनेपर ०^१ । (यह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है ।

ग “कैसे शील-भ्रष्टतामें देखा (=दृष्ट) सुना (=श्रुत) शका किया (=परिश्रित) होता है?—(१) यदि भिक्षुओ ! ० उन आकारो ० से भिक्षु (स्वय) (उस) भिक्षुको शील-भ्रष्टतामें देखा-सुना-शका किया देखता है। (२) भिक्षुने (स्वय) ० नहीं देखा, किन्तु दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—‘आवुस’ । इस नामवाला भिक्षु शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रित है’ । (३) न ० स्वयं देखा, नहीं दूसरे भिक्षुने (उस) भिक्षुसे कहा—०, बल्कि उसीने (उस) भिक्षुसे कहा है—‘आवुस’ । मैं शील भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रित हूँ’ । तो भिक्षुओ ! इच्छा होनेपर ०^२ । (वह) प्रातिमोक्ष स्थगित करना धार्मिक है। 21

घ “कैसे आचार-भ्रष्टतामें दृष्टश्रुत-परिश्रित होता है?—०^३ । 22

ङ “कैसे दृष्टि-भ्रष्टतामें दृष्ट-श्रुत-परिश्रित होता है?—०^३ ।” 23

प्रथम भागवार (समाप्त) ॥ १ ॥

§३—अपराधीका यों ही स्वीकारना और दोषारोप

तब आयुष्मान् उ पा लि जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये, जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् उपालिने भगवान्से यह कहा—

(१) आत्मादान

“भन्ते ! आत्मादान^१ लेनेवाले भिक्षुको किन बातोंसे युक्त आत्मादानको लेना चाहिये ?”

^१ ऊपर पृष्ठ ५१४ (१७) की तरह । ^२ देखो पृष्ठ ५१४ (१६) (पारार्जिक शब्द बदलकर) ।

^३ शील-भ्रष्टता की तरह यहाँ भी समझना ।

^४ धर्मकी शुद्धिके विचारसे, भिक्षु जिस अधिकरण (=मुकदमे) को अपने ऊपर ले लेता है, उसे आत्मादान कहते हैं ।

(उसकी) आचार-अष्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (१) न (उसकी) बुद्धि-अष्टता देखी सुनी या शक्ति होती है।—यह वस प्राप्तिमोक्ष-स्वगित करने का-धार्मिक है।

(२) नियमानुसार प्राप्तिमोक्ष-स्वगित करना

‘कौनसे वस प्राप्तिमोक्ष-स्वगित करने का-धार्मिक है?—(१) पारमार्थिक-बोधी उस परिपक्व (=बैठक) में बैठा होता है (२) या पारमार्थिक की बात नहीं बकती होती है (३) शिक्षा का प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्व में बैठा होता है (४) या शिक्षा के प्रत्याख्यान की बात नहीं बकती होती है (५) धार्मिक सामग्री के लिये (बहु मिश्र) कामेवाला होता है (६) धार्मिक सामग्री का प्रत्याख्यान करता है (७) धार्मिक सामग्री के प्रत्याख्यान की बात नहीं बकती होती है (८) (उसकी) शीत-अष्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (९) (उसकी) आचार-अष्टता देखी सुनी या शक्ति होती है (१) (उसकी) बुद्धि-अष्टता देखी सुनी या शक्ति होती है। यह वस प्राप्तिमोक्ष स्वगित करने का-धार्मिक है। १५

(क) पारमार्थिक बोधी परिपक्व में हो—

(क) ‘कैसे पारमार्थिक-बोधी उस परिपक्व (=बैठक) में बैठा होता है?—(१) यहाँ मिश्रबो। जिन आचारो-विश्वो-निमित्तो-पारमार्थिक बोधी (=धर्म) का बोधी होता है उन आचारो-विश्वो-निमित्तो-मिश्रबो। उस मिश्रबो पारमार्थिक बोधी करते (स्वयं) उस मिश्रबो पारमार्थिक बोधी करते (स्वयं) देखा। (२) मिश्रबो पारमार्थिक बोधी करते (स्वयं) नहीं देखा किन्तु दूसरे मिश्रबो (उस) मिश्रबो कहा है—‘आबुस’ इस नामवाले मिश्रबो पारमार्थिक बोधी किया। (३) न मिश्रबो पारमार्थिक बोधी करते (स्वयं) देखा नहीं दूसरे मिश्रबो (उस) मिश्रबो कहा—‘आबुस’ इस नामवाले मिश्रबो पारमार्थिक बोधी किया’ बकि उसीने (उस) मिश्रबो कहा—‘आबुस’ मैंने पारमार्थिक बोधी किया। तो मिश्रबो। इच्छा होनेपर (बहु) मिश्र उभ (१) देखे (२) उस सुने और (३) उस मकामे पहुँची या पूर्णमासी के उपोसव के दिन उस व्यक्ति के उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘मन्ते’ सब मेरी सुने इस नामवाले मिश्रबो पारमार्थिक बोधी किया है उसके प्राप्तिमोक्ष को स्वगित करता है। उसके उपस्थित न होनेपर प्राप्तिमोक्ष का उद्देश्य करना चाहिये। (बहु) प्राप्तिमोक्ष-स्वगित करना धार्मिक (=नियमानुसृत) है। १६

मिश्रबो प्राप्तिमोक्ष स्वगित कर देनेपर राजा चोर आन पानी मनुष्य अ-मनुष्य (=मृत प्रेत) जगली जानवर, सर्पसुख (=सर्प आदि) प्राणसकट या धर्मसकट—इन आठ वस्तुओं (=विश्वो) में से किसी विषय के कारण यदि परिपक्व (=बैठक) उठ जाये तो मिश्रबो। इच्छा होनेपर मिश्र उस आवास में या दूसरे आवास में उस व्यक्ति के उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘मन्ते’ सब मेरी सुने इस नामवाले मिश्रबो पारमार्थिक की बात बक रही थी वह बात सही है न हो पाई है। यदि सब उचित समझे तो सब उस बात (=बस्तु, मुकाम) का विनिश्चय (=निश्चय) करे। इस प्रकार यदि (अष्टाष्ट) प्राप्त हो सके तो ठीक नहीं तो अमावास्या या पूर्णिमा के उपोसव के दिन उस व्यक्ति के उपस्थित होनेपर सबके बीच कह दे—‘मन्ते’ सब मेरी सुने—इस नाम के मिश्रबो पारमार्थिक की बात बक रही थी उस बात का फल नहीं हुआ। उसके प्राप्तिमोक्ष को स्वगित करता है। उसी उपस्थिति में प्राप्तिमोक्ष का उद्देश्य नहीं करना चाहिये। (यह) प्राप्तिमोक्ष स्वगित करना धार्मिक है। १७

(क) शिक्षा प्रत्याख्यान करनेवाला उस परिपक्व में बैठा होता है?—(१) यदि मिश्रबो। उस नामवाले मिश्रबो (स्वयं) उस मिश्रबो शिक्षा का प्रत्याख्यान करने देखा। (२) मिश्रबो (स्वयं) शिक्षा का प्रत्याख्यान करते नहीं देखा किन्तु दूसरे मिश्रबो उस मिश्रबो कहा है—‘आबुस’ इस नामवाले मिश्रबो शिक्षा का प्रत्याख्यान किया है। (३) न स्वयं देखा नहीं दूसरे मिश्रबो (उस) मिश्रबो कहा—‘बकि उसीने (उस) मिश्रबो कहा—

वखानते हैं, वैसे धर्मको मैंने बहुत सुना, धारण किया, वचनसे परिचित किया (=समझा) मनसे जाँचा, दृष्टि से अच्छी तरह समझा है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि ! भिक्षु बहुश्रुत ० नहीं है, तो उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् आगमको पढ़े (५) और फिर उपालि ! ० इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—(भिक्षु भिक्षुणी) दोनोंके प्रातिमोक्षोको मैंने विस्तारके साथ हृदयस्थ किया, सविभक्त किया, सुप्पवत्ती, सूत्रो और अनुव्यज्जोसे अच्छी तरह विनिश्चित किया है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि ! भिक्षुने दोनों प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ नहीं हृदयस्थ किया ० अच्छी तरह नहीं विनिश्चित किया है, तो—इसे भगवान् ने कहाँपर कहा ?—(पूछनेपर) उत्तर न दे सकेगा । फिर उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् विनयको पढ़ें । उपालि ! दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर यह पाँच बातें (पहिले) अपने भीतर प्रत्यवेक्षण करके दूसरेपर दोपारोपण करना चाहिये ।” 25

२—“भन्ते ! दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर कितनी बातों (=धर्मों) को अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये ?”

“उपालि ! दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर पाँच बातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये—(१) समयपर बोलूँगा, वेसमय नहीं, (२) यथार्थ बोलूँगा, अयथार्थ नहीं, (३) मधुरताके साथ बोलूँगा, कठोरताके साथ नहीं, (४) सार्थक बोलूँगा, निरर्थक नहीं, (५) मैत्रीपूर्ण चित्तसे बोलूँगा, भीतर द्वेष रखकर नहीं । उपालि ! दोपारोपक भिक्षुको ० इन पाँच बातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये ।” 26

३—“भन्ते ! अधर्मसे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे (=विप्रतिसार) पछतावा लाना चाहिये ?”

“उपालि ! अधर्मसे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे पछतावा लाना चाहिये—(१) आयुष्मान् असमयसे दोपारोप करते हैं समयसे नहीं, आपका पछतावा व्यर्थ । (२) ० अयथार्थ बोलते हैं, यथार्थ नहीं ० । (३) ० कठोरताके साथ दोपारोप करते हैं, मधुरताके साथ नहीं ० । (४) ० निरर्थक दोपारोप करते हैं, सार्थक नहीं ० । (५) ० भीतर द्वेष रखकर दोपारोप करते हैं, मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं ० । उपालि ! अधर्मसे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे विप्रतिसार (=पछतावा) दिलाना चाहिये । सो क्यों ? जिसमें दूसरे भिक्षु भी असत्य दोपारोप करनेकी इच्छा न करें ।” 27

४—“भन्ते ! अधर्मपूर्वक दोपारोप किये गये भिक्षुको कितने प्रकारसे अ-विप्रतिसार (=न पछतावा) धारण कराना चाहिये ?”

“उपालि ! ० पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार धारण करना चाहिये—(१) वेसमय आयुष्मान् पर दोपारोप किया गया, समयमें नहीं, आपको विप्रतिसार (=पछतावा) नहीं करना चाहिये । (२) असत्यसे आयुष्मान्पर दोपारोप किया गया, सत्यसे नहीं, ० । (३) कठोरतासे ०, मधुरतासे नहीं, ० । (४) ० निरर्थकसे ०, सार्थकसे नहीं, ० । (५) भीतर द्वेष रखकर ० मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं, ० । ऐसे पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार कराना चाहिये ।” 28

५—“भन्ते ! धर्मपूर्वक दोपारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे अविप्रतिसार धारण करना चाहिये ?”

“उपालि ! ० पाँच प्रकारसे ०—(१) समयसे आयुष्मान्ने दोपारोप किया, वेसमयसे नहीं, तुम्हें पछताना नहीं चाहिये । (२) सत्यमें ०, अ-सत्यमें नहीं, ० । (३) मधुरतासे ०, कठोरतासे नहीं, ० । (४) सार्थकसे ०, निरर्थकसे नहीं, ० । (५) मैत्रीपूर्ण चित्तमें ०, भीतर द्वेष रखकर नहीं, तुम्हें पछताना

“उपासि ! आत्मादान कनेवासे भिक्षुको पाँच बातोंमें युक्त आत्मादानको सेना चाहिये । (१) आत्मादान सनकी इच्छावास भिक्षुको यह सोचना चाहिये—जिस आत्मादानको मैं सेना चाहता हूँ, क्या उसका काल है या नहीं । यदि उपासि ! सोचते हुए यह समझ—यह इस आत्मादानका अकाल है काल नहीं है तो उपासि ! जैसे आत्मादानको नहीं सेना चाहिये । (२) किन्तु यदि उपासि ! सोचते हुये यह समझे—यह इस आत्मादानका काल है अकाल नहीं है तो उपासि ! उस भिक्षुको आगे सोचना चाहिये—जिस आत्मादानको मैं सेना चाहता हूँ क्या वह भूत (—सार्ध) है या नहीं है । यदि उपासि ! सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान अ भूत है भूत नहीं है तो उपासि ! जैसे आत्मादानको नहीं सेना चाहिये । (३) किन्तु यदि उपासि ! सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान भूत है अभूत नहीं तो उपासि ! उस भिक्षुको आगे सोचना चाहिये—जिस इस आत्मादानको मैं सेना चाहता हूँ, क्या यह आत्मादान अर्ध-मलिन (—सार्ध) है या नहीं । यदि उपासि ! सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान अनर्धक है सार्धक नहीं तो उपासि ! जैसे आत्मादानको नहीं सेना चाहिये । (४) किन्तु यदि उपासि ! सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान सार्धक है अनर्धक नहीं तो उपासि ! उस भिक्षुको आगे सोचना चाहिये—जिस इस आत्मादानको मैं सेना चाहता हूँ, क्या इस आत्मादानके निये वर्तमानमें सम्प्रदात भिक्षुओंको धर्म और विनयक अनुसार सहायक पाऊँगा या नहीं । यदि उपासि ! सोचते हुये यह समझ—इस आत्मादानके निये वर्तमानमें सम्प्रदात भिक्षुओंको धर्म और विनयक अनुसार मैं सहायक न पा सकूँगा तो उपासि ! जैसे आत्मादानको नहीं सेना चाहिये । (५) किन्तु यदि उपासि ! भिक्षु सोचते हुये यह समझे—इस आत्मादानके निये वर्तमानमें सम्प्रदात भिक्षुओंको धर्म और विनयक अनुसार मैं सहायक पा सकूँगा तो भिक्षुको ! उस भिक्षुको आगे सोचना चाहिये—क्या इस आत्मादानके सेनेपर उसका कारण सचम भदम-कलह विवाद सध-मेव सध राणी सध-व्यवस्थापन (—मधमें अलगा-विकृती-अधका-नामाकरण) होया या नहीं ? यदि उपासि ! भिक्षु सोचते हुये यह समझे—इस आत्मादानके सेनेपर उसका कारण सचम कलह होया तो उपासि ! जैसे आत्मादानका नहीं सेना चाहिये । किन्तु यदि उपासि ! भिक्षु सोचते हुये यह समझे—उसका कारण मधमें कलह नहीं होया तो उपासि ! जैसे आत्मादानको सेना चाहिये । उपासि ! इस प्रकार पाँच बातोंमें युक्त आत्मादानको सेनेपर पीछे भी पछतावा नहीं करना होना । २४

(२) बोधारापके शिष्य अपक्षित बातें

१—“भन्ते ! बोधाराप भिक्षुको कूनरेपर बोधारापन करन करन विनयी बातोंके बारेमें आगे भीतर प्रत्यवेक्षण (—अच्छी तरह देखना) कर कूनरेपर बोधारापन करना चाहिये ?

(१) उपासि ! बोधाराप भिक्षुको कूनरेपर बोधारापन करते करन इन प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं पाउ बाधित आचरणवाला हूँ न ? छिटादि मलरहित परिपुष्ट बाधित आचरणमें युक्त हूँ न ? यह धर्म मूलम है या नहीं है ? यदि उपासि ! भिक्षु पाउ बाधित आचरणवाला नहीं है । तो उसका निय कहनेवाला होये—आपुप्पान् (पहिले स्वयं ता) बाधित (आचार)का अभ्यास करे । (२) और फिर उपासि ! इन प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं पाउ बाधित आचरणवाला हूँ न ? । (३) और फिर उपासि ! इन प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मलरहितारिचोमें होर रतिन मेरी आच मुनय मेरा बिल मरा रहता है न ? यह धर्म मूलम है या नहीं । यदि उपासि ! भिक्षुका मलरहितारिचोमें होर-रतिन मेरी आचमुनय बिल मरा नहीं रहता तो उसका निय कहनेवाला होये—आपुप्पान् पलित मलरहितारिचोमें मेरी आच तो बाधित करे । (४) और उपासि ! इन प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं कटुभन भुनपर भुन-मंथपी नो हूँ न ? ओर धर्म आदि-कम्याण कम्म कम्याण पर्यवसान-काम है । (५) और धर्म-अवधे मलिन कलम परिपुष्ट परिपुष्ट बलाचमेरी

व्रतान्ते है, वैसे धर्मको मनने बहुत गुना, धारण किया, वचनसे परिचित किया (=समझा) मनने जाँचा, दृष्टि से अच्छी तरह समझा है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि । भिक्षु बहुश्रुत ० नहीं है, तो उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् आ ग म को पढ़े (५) और फिर उपालि । ० इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—(भिक्षु भिक्षुणी) दोनोंके प्रातिमोक्षोको मनने विस्तारके साथ हृदयस्थ किया, सविभक्त किया, मुण्वत्ती, सूत्रो और अनुव्यजनेमें अच्छी तरह विनिश्चित किया है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि । भिक्षुने दोनों प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ नहीं हृदयस्थ किया ० अच्छी तरह नहीं विनिश्चित किया है, तो—इसे भगवान् ने कहाँपर कहा ?—(पूछनेपर) उत्तर न दे सकेगा । फिर उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् विनयको पढ़े । उपालि । दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर यह पाँच वाते (पहिले) अपने भीतर प्रत्यवेक्षण करके दूसरेपर दोपारोपण करना चाहिये ।” 25

२—“भन्ते ! दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर कितनी वातो (=धर्मों)को अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये ?”

“उपालि । दोपारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर पाँच वातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये—(१) समयपर बोलूँगा, बेसमय नहीं, (२) यथार्थ बोलूँगा, अयथार्थ नहीं, (३) मधुरताके साथ बोलूँगा, कठोरताके साथ नहीं, (४) सार्थक बोलूँगा, निरर्थक नहीं, (५) मैत्रीपूर्ण चित्तसे बोलूँगा, भीतर द्वेष रखकर नहीं । उपालि । दोपारोपक भिक्षुको ० इन पाँच वातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये ।” 26

३—“भन्ते ! अधर्मसे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे (=विप्रतिसार) पछतावा लाना चाहिये ?”

“उपालि । अधर्मसे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे पछतावा लाना चाहिये—(१) आयुष्मान् असमयसे दोपारोप करते हैं समयसे नहीं, आपका पछतावा व्यर्थ । (२) ० अयथार्थ बोलते हैं, यथार्थ नहीं ० । (३) ० कठोरताके साथ दोपारोप करते हैं, मधुरताके साथ नहीं ० । (४) ० निरर्थक दोपारोप करते हैं, सार्थक नहीं ० । (५) ० भीतर द्वेष रखकर दोपारोप करते हैं, मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं ० । उपालि । अधर्मसे दोपारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे विप्रतिसार (=पछतावा) दिलाना चाहिये । मो क्यो ? जिसमें दूसरे भिक्षु भी असत्य दोपारोप करनेकी इच्छा न करे ।” 27

४—“भन्ते ! अधर्मपूर्वक दोपारोप किये गये भिक्षुको कितने प्रकारसे अ-विप्रतिसार (=न पछतावा) धारण कराना चाहिये ?”

“उपालि । ० पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार धारण करना चाहिये—(१) बेसमय आयुष्मान् पर दोपारोप किया गया, समयसे नहीं, आपको विप्रतिसार (=पछतावा) नहीं करना चाहिये । (२) असत्यसे आयुष्मान् पर दोपारोप किया गया, सत्यसे नहीं, ० । (३) कठोरतासे ०, मधुरतासे नहीं, ० । (४) ० निरर्थकसे ०, सार्थकसे नहीं, ० । (५) भीतर द्वेष रखकर ० मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं, ० । ऐसे पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार कराना चाहिये ।” 28

५—“भन्ते ! धर्मपूर्वक दोपारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे अविप्रतिसार धारण करना चाहिये ?”

“उपालि । ० पाँच प्रकारसे ०—(१) समयसे आयुष्मान् पर दोपारोप किया, बेसमयसे नहीं, तुम्हें पछताना नहीं चाहिये । (२) सत्यसे ०, असत्यसे नहीं, ० । (३) मधुरतासे ०, कठोरतासे नहीं, ० । (४) सार्थकसे ०, निरर्थकसे नहीं, ० । (५) मैत्रीपूर्ण चित्तसे ०, भीतर द्वेष रखकर नहीं, तुम्हें पछताना

‘उपाधि । आत्मादान स्नेहात्म मित्रको पाँच बातोंसे युक्त आत्मादानको स्ना चाहिये । (१) आत्मादान स्नेही इच्छावाक्य मित्रको यह सोचना चाहिये—जिस आत्मादानको मैं स्ना चाहता हूँ क्या उसका काल है या नहीं । यदि उपाधि । सोचते हुए यह समझे—यह इस आत्मादानका अकाल है काल नहीं है तो उपाधि । जैसे आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । (२) किन्तु यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह इस आत्मादानका काल है अकाल नहीं है तो उपाधि । उस मित्रको आगे सोचना चाहिये—‘जिस आत्मादानको मैं स्ना चाहता हूँ क्या वह मृत (—यथार्थ) है या नहीं है । यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान अ-मृत है मृत नहीं है तो उपाधि । जैसे आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । (३) किन्तु यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान मृत है अमृत नहीं तो उपाधि । उस मित्रको आगे सोचना चाहिये—जिस इस आत्मादानको मैं स्ना चाहता हूँ क्या यह आत्मादान अर्ध-महिल (—सार्धक) है या नहीं । यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान अनर्धक है सार्धक नहीं तो उपाधि । जैसे आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । (४) किन्तु यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—यह आत्मादान सार्धक है असार्धक नहीं तो उपाधि । उस मित्रको आगे सोचना चाहिये—‘जिस इस आत्मादानको मैं स्ना चाहता हूँ क्या इस आत्मादानके लिये वर्तमानम सम्भ्रात मित्रकोको व मैं और बिना य के अनुसार सहायक पाऊँगा या नहीं । यदि उपाधि । सोचते हुये यह समझे—इस आत्मादानके लिये वर्तमानमे सम्भ्रात मित्रकोको व मैं और बिना य के अनुसार मैं सहायक न पा सकूँगा तो उपाधि । जैसे आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । (५) किन्तु यदि उपाधि । मित्र सोचते हुये यह समझे—इस आत्मादानके लिये वर्तमानम सम्भ्रात मित्रकोको व मैं और बिना य के अनुसार मैं सहायक पा सकूँगा तो मित्रको । उस मित्रको आगे सोचना चाहिये—‘क्या इस आत्मादानके केनेपर, उसके कारण सबमें मदन—अच्छ विचार सब मेव सब राजी सब-व्यवस्थान (—सबमें अस्मा-विक्रमी—सबका-नामाचर्य) होगा या नहीं ? यदि उपाधि । मित्र सोचते हुये यह समझे—इस आत्मादानके केनेपर उसके कारण सबमें बसह होगा तो उपाधि । जैसे आत्मादानको नहीं स्ना चाहिये । किन्तु यदि उपाधि । मित्र सोचते हुये यह समझे—उसके कारण सबमें बसह नहीं होया तो उपाधि । जैसे आत्मादानको स्ना चाहिये । उपाधि । इस प्रकार पाँच बातोंसे युक्त आत्मादानको केनेपर पीछे भी पछतावा नहीं करना होगा । २४

(२) दोपारोपके लिये अपेक्षित बातें

१— मन्ते । दोपारोपक मित्रको दूसरेपर दोपारोपक करते वक्त कितनी बातोंके बारेमें अपने भीतर प्रत्यवेक्षण (—अच्छी तरह देख-मास) कर दूसरेपर दोपारोपक करना चाहिये ?

(१) उपाधि । दोपारोपक मित्रको दूसरेपर दोपारोपक करते वक्त इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं मनुष्य वाचिक आचरणवाला हूँ न ? छिद्रादि मलरहित परिशुद्ध वाचिक आचरणसे युक्त हूँ न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं है ? यदि उपाधि । मित्र मनुष्य वाचिक आचरणवाला नहीं है । तो उसके लिये कहनेबाधे होंगे—‘आमुष्मान् (पहिल स्वयं तो) वाचिक (आचार) का सम्पादन करे । (२) और फिर उपाधि । इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं मनुष्य वाचिक आचरणवाला हूँ न ? । (३) और फिर उपाधि । इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—सब्रह्मचारियोंमें दोह-रहित मैत्री भाव युक्त मनुष्य बिना सदा रहता है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं । यदि उपाधि । मित्रका सब्रह्मचारियोंमें दोह-रहित मैत्रीभावयुक्त बिना सदा नहीं रहता तो उसके लिये कहनेबाधे होंगे—‘आमुष्मान् पहिल सब्रह्मचारियोंमें मैत्रीभाव तो वाचिक करे । (४) और उपाधि । इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—मैं बहुभुज भुजकर भुज-मन्त्री तो हूँ न ? जो वह धर्म आदि-न्यायन सम्पन्न न्यायन पर्यवसान-न्यायन है (जो) अर्थ और व्यवसन सति केवल—परिपूर्ण परिशुद्ध ब्रह्मचर्य तो

बखानते हैं, वैसे धर्मको मैंने बहुत सुना, धारण किया, वचनसे परिचित किया (=समझा) मनसे जाँचा, दृष्टि से अच्छी तरह समझा है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि । भिक्षु बहुश्रुत ० नहीं है, तो उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् आ ग म को पढ़े (५) और फिर उपालि । ० इस प्रकार प्रत्यवेक्षण करना चाहिये—(भिक्षु भिक्षुणी) दोनोंके प्रातिमोक्षोको मैंने विस्तारके साथ हृदयस्थ किया, सविभक्त किया, सुप्नवत्ती, सूत्रो और अनुव्यजनोंसे अच्छी तरह विनिश्चित किया है न ? यह धर्म मुझमें है या नहीं ? यदि उपालि । भिक्षुने दोनों प्रातिमोक्षोको विस्तारके साथ नहीं हृदयस्थ किया ० अच्छी तरह नहीं विनिश्चित किया है, तो—इसे भगवान् ने कहाँपर कहा ?—(पूछनेपर) उत्तर न दे सकेगा । फिर उसे कहनेवाले होंगे—पहिले आयुष्मान् विनयको पढ़े । उपालि । दोषारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोषारोप करनेकी इच्छा होनेपर यह पाँच बातें (पहिले) अपने भीतर प्रत्यवेक्षण करके दूसरेपर दोषारोप करना चाहिये ।” 25

२—“भन्ते ! दोषारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोषारोप करनेकी इच्छा होनेपर कितनी बातों (=धर्मों)को अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोषारोप करना चाहिये ?”

“उपालि । दोषारोपक भिक्षुको दूसरेपर दोषारोप करनेकी इच्छा होनेपर पाँच बातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोषारोप करना चाहिये—(१) समयपर बोलूँगा, वेसमय नहीं, (२) यथार्थ बोलूँगा, अयथार्थ नहीं, (३) मधुरताके साथ बोलूँगा, कठोरताके साथ नहीं, (४) सार्थक बोलूँगा, निरर्थक नहीं, (५) मैत्रीपूर्ण चित्तसे बोलूँगा, भीतर द्वेष रखकर नहीं । उपालि । दोषारोपक भिक्षुको ० इन पाँच बातोंको अपने भीतर स्थापितकर दूसरेपर दोषारोप करना चाहिये ।” 26

३—“भन्ते ! अधर्मसे दोषारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे (=विप्रतिसार) पछतावा लाना चाहिये ?”

“उपालि । अधर्मसे दोषारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे पछतावा लाना चाहिये—(१) आयुष्मान् असमयसे दोषारोप करते हैं समयसे नहीं, आपका पछतावा व्यर्थ । (२) ० अयथार्थ बोलते हैं, यथार्थ नहीं ० । (३) ० कठोरताके साथ दोषारोप करते हैं, मधुरताके साथ नहीं ० । (४) ० निरर्थक दोषारोप करते हैं, सार्थक नहीं ० । (५) ० भीतर द्वेष रखकर दोषारोप करते हैं, मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं ० । उपालि । अधर्मसे दोषारोप करनेवाले भिक्षुको पाँच प्रकारसे विप्रतिसार (=पछतावा) दिलाना चाहिये । सो क्यों ? जिसमें दूसरे भिक्षु भी असत्य दोषारोप करनेकी इच्छा न करें ।” 27

४—“भन्ते ! अधर्मपूर्वक दोषारोप किये गये भिक्षुको कितने प्रकारसे अ-विप्रतिसार (=न पछतावा) धारण कराना चाहिये ?”

“उपालि । ० पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार धारण करना चाहिये—(१) वेसमय आयुष्मान् पर दोषारोप किया गया, समयसे नहीं, आपको विप्रतिसार (=पछतावा) नहीं करना चाहिये । (२) असत्यमें आयुष्मान् पर दोषारोप किया गया, सत्यसे नहीं, ० । (३) कठोरतासे ०, मधुरतासे नहीं, ० । (४) ० निरर्थकसे ०, सार्थकसे नहीं, ० । (५) भीतर द्वेष रखकर ० मैत्रीपूर्ण चित्तसे नहीं, ० । ऐसे पाँच प्रकारसे अ-विप्रतिसार कराना चाहिये ।” 28

५—“भन्ते ! धर्मपूर्वक दोषारोप करनेवाले भिक्षुको कितने प्रकारसे अविप्रतिसार धारण करना चाहिये ?”

“उपालि । ० पाँच प्रकारसे ०—(१) समयसे आयुष्मान् ने दोषारोप किया, वेसमयमें नहीं, तुम्हें पछताना नहीं चाहिये । (२) सत्यसे ०, अ-सत्यसे नहीं, ० । (३) मधुरतामें ०, कठोरतासे नहीं, ० । (४) सार्थकसे ०, निरर्थकमें नहीं, ० । (५) मैत्रीपूर्ण चित्तमें ०, भीतर द्वेष रखकर नहीं, तुम्हें पछताना

नहीं चाहिये । उपाधि । ऐसे पाँच प्रकार विप्रतिसार धारण करना चाहिये । २९

६—‘भन्ते’ बोधरोप किये गये भिक्षुको कितने प्रकारसे विप्रतिसार धारण करना चाहिये ?

‘उपाधि । पाँच प्रकारसे विप्रतिसार धारण करना चाहिये—(१) समयसे आमुष्मान् पर बोधरोप किया गया है असमयसे नहीं गाराव (=विप्रतिसार) नहीं होना चाहिये । (२) सत्यमेव ममस्यम नहीं । (३) मधुरताके साथ कठोरताक साथ नहीं । (४) सार्वक निरर्थक नहीं । (५) मीमीषुर्ण चित्तसे भीतर होय रखकर नहीं । उपाधि । ऐसे पाँच प्रकारसे । ३०

७—‘भन्ते’ बोधरोप करनेवाले भिक्षुको दूधरेपर बोधरोप करनेकी इच्छा होनेपर कितनी बातें अपने भीतर मनमं करने दूधरेपर बोधरोप करना चाहिये ?

‘उपाधि । पाँच बातोंको —(१) वासगिक्ता (२) हितैषिता (३) अनुबन्धकता (४) आपत्तिम उद्यार हाना (५) चिन्तय पुरस्सर होना । उपाधि । ऐसे पाँच प्रकारसे । ३१

८—‘भन्ते’ बोधरोप किये गये भिक्षुको कितनी बातें (=धर्म) (अपने भीतर) स्थापित करनी चाहिये ?

‘उपाधि । बोधरोप किये गये भिक्षुको सत्य और अकथ्य (=अटलपना) ये दो बातें (अपने भीतर) स्थापित करनी चाहिये । ३२

द्वितीय भाष्यवार (समाप्त) ॥२॥

नवाँ पातिमोक्खद्वपनक्खन्धक समाप्त ॥६॥

१०—भिक्षुणी-स्कंधक

१—भिक्षुणियोंकी प्रव्रज्या, उपसम्पदा और भिक्षुओंके साथ अभिवादन । २—प्रातिमोक्षकी आवृत्ति, आपत्ति-प्रतिकार, सघ-कर्म, अधिकरण-शमन, और विनय-वाचन । ३—अभद्र परिहास । ४—उपदेश-श्रवण, शरीरका सँवारना, मृत भिक्षुणीका दायभाग, भिक्षुको पात्र दिखाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना । ५—आसन, वसन, उपसम्पदा, भोजन, प्रवारणा, उपोसथ स्थगित करना, सवारी और दूत द्वारा उपसम्पदा । ६—अरण्य-वास-निषेध, भिक्षुणी-निवास निर्माण, गन्धिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, वडितको साधिन देना, द्रुद्वारा उपसम्पदा, शौच-स्नान ।

११—भिक्षुणियोंकी प्रव्रज्या-उपसम्पदा, और भिक्षुओंके साथ अभिवादन और भिक्षुणियोंके शिक्षापद

१—कपिलवस्तु

उस समय बुद्ध भगवान् शाक्यों (के देश) में कपिलवस्तुको न्यग्रोधाराममें विहार करते थे ।

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ आई । आकर भगवान्को वन्दनाकर, एक ओर खड़ी हो गई । एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने भगवान्से कहा—“मन्ते ! अच्छा हो (यदि) मातृग्राम (=स्त्रियाँ) भी तथागतके दिखाये धर्म-विनय (=धर्म) में घरसे बेघर हो प्रव्रज्या पावें ।”

“नहीं गौतमी ! मत तुझे (यह) रुचै—स्त्रियाँ तथागतके दिखाये धर्ममें ।”

दूसरी बार भी । तीसरी बार भी ।

तब महाप्रजापती गौतमी—भगवान्, तथागत-प्रवेदित धर्म-विनय (=बुद्धके दिखलाये धर्म) में स्त्रियोंको घर छोड़ बेघर हो प्रव्रज्या (लेने) की अनुज्ञा नहीं करते—जान, दुःखी=दुर्मना अश्रु-मुखी (हो) रोती, भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई ।

२—वैशाली

(१) स्त्रियोंका भिक्षुणी होना

भगवान् कपिल-वस्तु में इच्छानुसार विहारकर (जिधर) वैशाली थी, (उधर) चारिकाको चल दिये । क्रमशः चारिका करते हुए, जहाँ वैशाली थी, वहाँ पहुँचे । भगवान् वैशालीमें महावनकी कूटागारशालामें विहार करते थे । तब महाप्रजापती गौतमी, केशोकी कटाकर कापायवस्त्र पहिन, वहुतमी ‘शाक्य-स्त्रियों’के साथ, जिधर वैशाली थी (उधर) चली । क्रमशः चलकर वैशालीमें जहाँ महावनकी कूटागारशाला थी (वहाँ) पहुँची । महाप्रजापती गौतमी फूले-वैरो धूल-भरे शरीरसे, दुःखी=दुर्मना अश्रु-मुखी, रोती, द्वार-कोष्ठक (=बड़ा द्वार, जिसपर कोठा होता था) के बाहर जा खड़ी हुई । आयुष्मान् आनन्दने महाप्रजापतीको खड़ा देखकर पूछा—

नहीं चाहिये । उपासि । ऐस पाँच प्रकार अभिप्रतिसार धारण करना चाहिये । २९

६—‘भन्ते ! धर्मपूर्वक दोपारोप किये गये भिक्षुको कितने प्रकारसे विप्रतिसार धारण करना चाहिये ?

“उपासि । पाँच प्रकारसे विप्रतिसार धारण करना चाहिये—(१) समयसे आयुष्मान् पर दोपारोप किया गया है असमयसे नहीं नाशब्द (अविप्रतिसार) नहीं होना चाहिये । (२) सत्यसे असत्यसे नहीं । (३) मधुरताके साथ कठोरताके साथ नहीं । (४) सार्थक निरर्थक नहीं । (५) मीमीपूर्वक चित्तसे मीनर रूप रखकर नहीं । उपासि । ऐस पाँच प्रकारसे । ३०

७—‘भन्ते ! दोपारोप करनेवाले भिक्षुको दूसरेपर दोपारोप करनेकी इच्छा होनेपर कितनी बातोंको अपने भीतर मनमें करके दूसरेपर दोपारोप करना चाहिये ?

‘उपासि । पाँच बातोंको —(१) कारुणिकता (२) हितैषिता (३) अनुकम्पकता (४) आपत्तिसे उच्चार होना (५) क्लिय पुरस्सर होना । उपासि । ऐस पाँच प्रकारसे । ३१

८—‘भन्ते ! दोपारोप किये गये भिक्षुको कितनी बातें (धर्म) (अपने भीतर) स्थापित करनी चाहिये ?

‘उपासि । दोपारोप किये गये भिक्षुको सत्य और अकोप्य (अटलपना) ये दो बातें (अपने भीतर) स्थापित करनी चाहिये । ३२

द्वितीय भाष्यवार (तमाप्त) ॥२॥

नवौ पातिमोक्खवृत्तपनक्खन्धक समाप्त ॥६॥

—

१०-भिक्षुणी-स्कंधक

१—भिक्षुगण्योकी प्रव्रज्या, उपसम्पदा और भिक्षुओके साथ अभिवादन । २—प्रातिमोक्षकी आवृत्ति, आपत्ति-प्रतिकार, सद्य-कर्म, अधिकरण-शमन, और विनय-वाचन । ३—अभद्र परिहास । ४—उपदेश-श्रवण, शरीरका सँवारना, मृत भिक्षुणीका दायभाग, भिक्षुको पात्र दिखाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना । ५—आसन, वसन, उपसम्पदा, भोजन, प्रचारणा, उपोसथ स्वयं गत करना, सवारी और दूत द्वारा उपसम्पदा । ६—अरण्य-वास-निषेध, भिक्षुणी-निवास निर्माण, गम्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, दडितको साधिन देना, दुबारा उपसम्पदा, शौच-स्नान ।

११-भिदुगिरियोंकी प्रव्रज्या-उपसम्पदा, और भिदुओंके साथ अभिवादन

और भिक्षुणियोंके शिक्षापद

१—कपिलवस्तु

उस समय बुद्ध भगवान् शाक्यों (के देश) में कपिलवस्तु के न्यग्रोधाराम में विहार करते थे।

करते थे ।
तब महाप्रजापती गीतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ आई । आकर भगवान्‌को वन्दनाकर, एक ओर खड़ी हो गई । एक ओर खड़ी महाप्रजापती गीतमीने भगवान्‌से कहा—“भन्ते ! अच्छा हो (यदि) मातृगाम (स्त्रियाँ) भी तपागतके दिखाये धर्म-विनय (=धर्म) में घरसे वेधर हो प्रव्रज्या पावें ।”

“नही गौतमी ! मत तुझे (यह) रुचै—स्त्रियाँ तयागतक दिखाय घमन जे।

दूसरी वार भी० । तीसरी वार भी० ।

दूसरी बार भी०। तीसरी बार भी०।
तब महाप्रजापति गौतमी—भगवान्, तथागत-प्रवेदित धर्म-विनय (=बुद्धके दिखलाये धर्म)में स्त्रियोको घर छोड़ वेचर हो प्रव्रज्या (लेने)की अनुज्ञा नहीं करते—जान, दुःखी=दुर्मना अश्रु-मुखी (हो) गेती, भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई।

२—वैशाली

(१) स्त्रियोंका भिक्षुणी होना

भगवान् कपिल-वस्तु मे डङ्गानुसार विहारकर (जिघर) वैशाली थी, (उधर) चारिकाको बल दिये। क्रमश चारिका करते हुए, जहाँ वैशाली थी, वहाँ पहुँचे। भगवान् वैशालीमें महावनको कूटागारशालामें विहार करते थे। तब महाप्रजापती गीतमी, केशोको कटाकर कापायवस्त्र पहिन, बहुतमी 'शाक्य-स्त्रियो'के साथ, जिवर वैशाली थी (उधर) चली। क्रमश चलकर वैशालीमें जहाँ महा-वनकी कूटागारशाला थी (वहाँ) पहुँची। महाप्रजापती गीतमी फूल-परा धूल-भरे चारोसे, दु खी=वनकी कूटागारशाला थी (वहाँ) पहुँची। महाप्रजापती गीतमी फूल-परा धूल-भरे चारोसे, दु खी=दुपना अधु-मुखी, रोती, द्वार-कोष्ठक (=बड़ा द्वार, जिसपर कोठा होता था)के बाहर जा खड़ी हुई। बायुष्मान् आनन्दने महाप्रजापतीको खळा देखकर पूछा—

‘गौतमी ! तू क्या फूले-पीरो ?’

‘मन्ते ! आनन्द ! तत्पागत प्रवेष्टित धर्म-विनयमें स्त्रियोकी जर छोड़ बेचर प्रव्रज्याकी भगवान् अनुज्ञा नहीं देते ।

‘गौतमी ! तू यही रह बुद्ध-धर्ममें स्त्रियोकी प्रव्रज्याके सिध्दे में भगवान्से प्रार्थना करता हूँ ।

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् से वहाँ गये । आकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ भगवान्से बोले—

‘मन्ते ! महाप्रजापती गौतमी फूले-पीरो घूस-भरे घटीरसे तुम्ही बुझना बन्धु-मुखी रोटी हुई द्वार-कोष्ठकके बाहर लठी है (कि) —भगवान् (बुद्ध-धर्ममें) स्त्रियोकी प्रव्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देते । मन्ते ! अच्छा हो स्त्रियोकी (बुद्ध-धर्ममें) प्रव्रज्या मिले ।

“नहीं आनन्द ! मत तुझे रखे—तत्पागतके अठ्ठावें धर्ममें स्त्रियोकी घरसे बेचर हा प्रव्रज्या ।

दूसरी बार भी आयुष्मान् आनन्द । तीसरी बार भी ।

तब आयुष्मान् आनन्दको हुआ—भगवान् तत्पागत प्रवेष्टित धर्म-विनयमें स्त्रियोकी घरसे बेचर प्रव्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देते क्यों न मैं दूसरे प्रकारसे प्रव्रज्याकी अनुज्ञा माँगूँ । तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से कहा—

“मन्ते ! क्या तत्पागत-प्रवेष्टित धर्ममें घरसे बेचर प्रव्रजित हो स्त्रियाँ भोज-आपत्तिपत्र चक्रवामि-पत्र अनागामि-पत्र अर्हत्त्व-पत्रको साक्षात् कर सकती है ?

‘साक्षात् कर सकती है आनन्द ! तत्पागत प्रवेष्टित ।

‘यदि मन्ते ! तत्पागत प्रवेष्टित धर्म-विनयमें प्रव्रजित हो स्त्रियाँ अर्हत्त्व-पत्रको साक्षात् करने योग्य है । जो मन्ते ! अभिसाधिका पोषिका क्षीर-दायिका हो भगवान्की मीठी महाप्रजापती गौतमी बहुत उपकार करनेवासी है । जमनीके सरनेपर (उसने) भगवान्को घूस पिछाया । मन्ते ! अच्छा हो स्त्रियोकी प्रव्रज्या मिले ।

(२) भिक्षुधर्मोंके आठ गुरु धर्म

‘आनन्द ! यदि महाप्रजापती गौतमी आठ गुरु-धर्मों (—बड़ी सत्तों)को स्वीकार करे, तो उसकी उपसम्पदा हो ।—

(१) धी धर्मकी उप-सम्पदा (—उपसम्पदा पाई) भिक्षुणीको भी उसी दिनके उप-सम्पदा भिक्षुके किये अभिवादन प्रत्युत्थान अर्चक जोड़ना सामीची-धर्म करना चाहिये । यह भी धर्म स्मरण पूर्वक औरत-पूर्वक मानकर, पूजक जीवमभर न अतिजमक करता चाहिये ।

(२) (भिक्षुका) उपसम (—धर्मसम्पदाके आयमन) करना चाहिये । यह भी धर्म ।

(३) प्रति आधेमास भिक्षुणीको भिक्षु-सत्त पर्येषण (प्रार्थना) करना चाहिये । यह ।

(४) वर्ष-आम कर बुत्तेपर भिक्षुणीको (भिक्षु, भिक्षुणी) दोनों सत्तोमें बैठे गुने जाने नीलो स्थानसे प्रवारना करनी चाहिये ।

(५) गुरु-धर्म स्वीकार किये भिक्षुणीको दोनों सत्तोमें पक्ष-मानना करनी चा ।

(६) किसी प्रकार भी भिक्षुकी भिक्षुको गाली बार्कि (—आजोख) न दे । यह भी ।

(७) आनन्द ! आजस भिक्षुनियोका भिक्षुको (बुद्ध) कहनेका रास्ता बन्द हुआ ।

(८) केवल भिक्षुकाका भिक्षुनियोको कहनेका रास्ता बूझा है । यह ।

‘यदि आनन्द ! महाप्रजापती गौतमी इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे तो उसकी उप सम्पदा हो ।

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्के पास, इन आठ गुरु-धर्मोंको समझ (=उद्ग्रहण=पढ)कर जहाँ महाप्रजापती गौतमी थी, वहाँ गये। जाकर महाप्रजापती गौतमीसे बोले—

“यदि गौतमी ! तू इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे, तो तेरी उपसम्पदा होगी—(१) सौ वर्षकी उपसम्पन्न० (८)०।”

“भन्ते ! आनन्द ! जैसे औकीन शिरसे नहाये अल्प-वयस्क, तरुण स्त्री या पुरुष उत्पल की माला, वार्षिक (=जूही)की माला, या अतिमुक्तक (=मोतिया)की मालाको पा, दोनों हाथोंमें ले, (उसे) उत्तम-अंग शिरपर रखता है। ऐसे ही भन्ते ! मैं इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करती हूँ।”

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् थे, वहाँ गये। जाकर ०अभिवादनकर० एक ओर बैठकर, भगवान्से बोले—

“भन्ते ! प्रजापती गौतमीने यावज्जीवन अनुल्लघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार किया।”

“आनन्द ! यदि तथागत-प्रवेदित धर्म-विनयमें स्त्रियाँ प्रव्रज्या न पाती, तो (यह) ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी होता, सद्धर्म सहस्र वर्ष तक ठहरता। लेकिन चूँकि आनन्द ! स्त्रियाँ० प्रव्रजित हुईं, अब ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी न होगा, सद्धर्म पाँच ही सौ वर्ष ठहरेगा। आनन्द ! जैसे बहुत स्त्रीवाले और थोड़े पुरुषोंवाले कुल, चोरो द्वारा, भँडियाहो (=कुम्भ-चोरो) द्वारा आसानीसे ध्वसनीय (=सु-प्र-ध्वस्य) होते हैं, इसी प्रकार आनन्द ! जिस धर्म-विनयमें स्त्रियाँ० प्रव्रज्या पाती हैं, वह ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी नहीं होता। जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=तैयार,) लहलहाते धानके खेतमें सेतट्टिका (=सफेदा)नामक रोग-जाति पड़ती है, जिससे वह शालि-क्षेत्र चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द ! जिस धर्म-विनय में० जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=तैयार) ऊखके खेतमें माजेट्टिका (=लाल रोग) नामक रोग-जाति पड़ती है, जिससे वह ऊखका खेत चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द०। आनन्द ! जैसे आदमी पानीको रोकनेके लिये, बड़े तालाबकी रोक-थामके लिये, मेड (=आली) बाँधे, उसी प्रकार आनन्द ! मैंने रोक-थामके लिये भिक्षुणियोंके जीवनभर अनुल्लघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्थापित किया।”

भिक्षुणियोंके आठ गुरु धर्म समाप्त

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ गईं। जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर खड़ी हुई। एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इन शास्त्र नियमोंके साथ मुझे कैसे करना चाहिये ?”

तब भगवान्ने धार्मिक कथा द्वारा महाप्रजापती गौतमीको सदाशित=समुत्तेजित, सप्रहर्षित किया। तब भगवान्की धार्मिक कथा द्वारा ०समुत्तेजित सप्रहर्षित हो महाप्रजापती गौतमी भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गईं। तब भगवान्ने इसी अवधमे डमी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

(३) भिक्षुणियोंकी उपसम्पदा

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाकी।” 2

तब भिक्षुणियोंने महाप्रजापती गौतमीसे यह कहा—

“आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबको उपसम्पदा मिली है। भगवान्ने इस प्रकार भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाका विधान किया है।”

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गईं। जाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर एक ओर खड़ी हुई। एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने आयुष्मान् आनन्दमें यह कहा—

“भन्ते आनन्द ! यह भिक्षुणियाँ मुझसे यह कहती हैं—आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबको

‘गीतमी ! तू क्या फूल पीरो ?’

‘भन्ते ! आनन्द ! तत्पागत-प्रवेष्टित धर्म विनयम स्त्रियोकी घर छोड़ बेघर प्रव्रज्याकी भान् अनुज्ञा नहीं देते ।

‘गीतमी ! तू यही रह बुद्ध-धर्ममें स्त्रियोकी प्रव्रज्याके लिये मैं भगवान्‌स प्रार्थना करता ।’

तब आयुष्मान् आनन्द वहाँ भगवान्‌ के वहाँ गये । जाकर भगवान्‌का भूमिवादनपर । ओर बैठ भगवान्‌से बोले—

‘भन्ते ! महाप्रजापती गीतमी फूल-पीरो धूल-मरे घटीरम दुःखी दुर्मेना अधु-नुकी रोती । द्वार-कोष्ठकके बाहर खड़ी है (कि) —भगवान्‌ (बुद्ध-धर्मम) स्त्रियोकी प्रव्रज्याकी भान् नहीं देते । भन्ते ! अच्छा हो स्त्रियोका (बुद्ध-धर्मम) प्रव्रज्या मिले ।

‘नहीं जानम् । यह तुझ लगे—तत्पागत-प्रवेष्टित धर्म-विनयम स्त्रियोकी घरमें बेघर हो प्रव्रज्या दूसरी बार भी आयुष्मान् आनन्द । तीसरी बार भी ।

तब आयुष्मान् आनन्दको हुआ —भगवान्‌ तत्पागत-प्रवेष्टित धर्म-विनयम स्त्रियोकी घरमें बेघर प्रव्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देने क्या न मैं दूसरे प्रकारम प्रव्रज्याकी अनुज्ञा माँवूँ । तब आयुष्मान् आनन्दन भगवान्‌से कहा—

‘भन्ते ! क्या तत्पागत प्रवेष्टित धर्मम घरमें बेघर प्रव्रजित हो स्त्रियाँ झोट-झांपतिम छद्मवासि-फल अनावासि-फल अर्हत्त्व-फलको माँसाव् कर सक्ती हैं ?’

‘साक्षात् कर सक्ती हैं आनन्द ! तत्पागत प्रवेष्टित ।

‘यदि भन्ते ! तत्पागत-प्रवेष्टित धर्म-विनयमे प्रव्रजित हो स्त्रियाँ अर्हत्त्व-फलको प्राप्त करने योग्य हैं । जो भन्ते ! अभिमात्रिका पीपिका कीर-दामिका हो भगवान्‌की गीतमी महाप्रजापती गीतमी बहुत उपकार करनेवाकी हैं । जलनीके घरमेंपर (उत्तरे) भगवान्‌को दूध पिनामा । मरने मच्छा हो स्त्रियोकी प्रव्रज्या मिले ।

(२) मिश्रुणियोंके आठ गुरु धर्म

‘जानम् । यदि महाप्रजापती गीतमी आठ गुरु-धर्मों (—बड़ी शर्तों)को स्वीकार करे, उसकी उपसम्पदा हो ।—

(१) छी बर्षकी उप-सम्पन्न (—उपसम्पदा पाई) मिश्रुणीको भी उसी विनके उप-सम्पन्न मिश्रुके लिये अकिबाहन प्रत्युत्पन्न अज्जलि फोट्टना सामीची-धर्म करना चाहिये । यह भी धर्म छक पूर्णक पीरव-पूर्वक गानकर, पूजकर जीवनभर म अनिजमण करना चाहिये ।

(२) (मिश्रुका) उपगमन (—धर्मभक्तार्थ जागमन) करना चाहिये । यह भी धर्म ।

(३) प्रति जायेमास मिश्रुणीको मिश्रु-मणसे पर्येण (प्रार्थना) करना चाहिये । यह ।

(४) बर्षा-वास कर चुकनेपर मिश्रुणीको (मिश्रु मिश्रुणी) दोनों सघोम बैले गुने ज नीको स्वासीसे प्रवारका करनी चाहिये ।

(५) गुरु-धर्म स्वीकार किसे मिश्रुणीको दोनों सघोम पक्ष-मानता करनी चा ।

(६) किसी प्रकार भी मिश्रुणी मिश्रुको माली जाडि (—जाकोस) न दे । यह भी ।

(७) जानम् ! आजस मिश्रुणियोंका मिश्रुणोंको (बुद्ध) कहनेका रास्ता बन्द हुआ ।

(८) केरिन मिश्रुणोंका मिश्रुणियोंको कहनेका रास्ता खुला है । यह ।

यदि आनन्द ! महाप्रजापती गीतमी इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे, तो उसकी उप-सम्पदा हो ।

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान्के पास, इन आठ गुरु-धर्मोंको समझ (= उद्ग्रहण= पढ) कर जहाँ महाप्रजापती गौतमी थी, वहाँ गये। जाकर महाप्रजापती गौतमीसे बोले—

“यदि गौतमी ! तू इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे, तो तेरी उपसम्पदा होगी—(१) मौ वर्षकी उपसम्पन्न० (८)०।”

“भन्ते ! आनन्द ! जैसे ग्रीकीन शिरसे नहाये अल्प-वयस्क, तरुण स्त्री या पुरुष उत्पल की माला, वार्षिक (=जूही)की माला, या अतिमुक्तक (=मोतिया)की मालाको पा, दोनों हाथोंमें ले, (उमे) उत्तम-अग शिरपर रखता है। ऐसे ही भन्ते ! मैं इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करती हूँ।”

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् ने, वहाँ गये। जाकर ०अभिवादनकर० एक ओर बैठकर, भगवान्से बोले—

“भन्त ! प्रजापती गौतमीने यावज्जीवन अनुल्लघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार किया।”

“आनन्द ! यदि तथागत-अवेदित धर्म-विनयमें स्त्रियाँ प्रव्रज्या न पाती, तो (यह) ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी होता, सद्धर्म सहस्र वर्ष तक ठहरता। लेकिन चूँकि आनन्द ! स्त्रियाँ० प्रव्रजित हुई, अब ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी न होगा, सद्धर्म पाँच ही सौ वर्ष ठहरेगा। आनन्द ! जैसे बहुत स्त्रीवाले और थोड़े पुरुषोंवाले कुल, चोरो द्वारा, भँडियाहो (=कुम्भ-चोरो) द्वारा आसानीसे ध्वसनीय (=सु-प्र-ध्वस्य) होते हैं, इसी प्रकार आनन्द ! जिस धर्म-विनयमें स्त्रियाँ० प्रव्रज्या पाती हैं, वह ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी नहीं होता। जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=तैयार,) लहलहाते धानके खेतमें मेतट्टिका (=सफेदा) नामक रोग-जाति पछती है, जिससे वह शालि-क्षेत्र चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द ! जिस धर्म-विनय में०। जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=तैयार) ऊखके खेतमें मण्डेष्टिका (=लाल रोग) नामक रोग-जाति पछती है, जिससे वह ऊखका खेत चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द०। आनन्द ! जैसे आदमी पानीको रोकनेके लिये, बड़े तालाबकी रोक-थामके लिये, मेड (=आली) बाँधे, उसी प्रकार आनन्द ! मैंने रोक-थामके लिये भिक्षुणियोंके जीवनभर अनुल्लघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्थापित किया।”

भिक्षुणियोंके आठ गुरु धर्म समाप्त

तब महा प्रजापती गौतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ गई। जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर खड़ी हुई। एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इन शास्त्रोंके साथ मुझे कैसे करना चाहिये ?”

तब भगवान्ने धार्मिक कथा द्वारा महाप्रजापती गौतमीको सदर्शित=समुत्तेजित, सप्रहर्षित किया। तब भगवान्की धार्मिक कथा द्वारा ०समुत्तेजित सप्रहर्षित हो महाप्रजापती गौतमी भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई। तब भगवान्ने इसी सबधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

(३) भिक्षुणियोंकी उपसम्पदा

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाकी।” 2

तब भिक्षुणियोंने महाप्रजापती गौतमीसे यह कहा—

“आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबकी उपसम्पदा मिली है। भगवान्ने इस प्रकार भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाका विधान किया है।”

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गई। जाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर एक ओर खड़ी हुई। एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने आयुष्मान् आनन्दसे यह कहा—

“भन्ते आनन्द ! यह भिक्षुणियाँ मुझसे यह कहती हैं—आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबकी

‘गीतमी ! तू क्या फूले-पैरो ?

‘मन्ते ! आनन्द ! तबागत-प्रवेष्टित धर्म-विनयमे स्त्रियोकी घर छोड़ बेघर प्रव्रज्याकी भगवान् अनुज्ञा नहीं देते ।

‘गीतमी ! तू यही रह बुद्ध-धर्ममें स्त्रियोकी प्रव्रज्याके किये में भगवान्से प्रार्थना करता हूँ ।

तब आयुष्मान् आनन्द वहाँ भगवान् के बहूँ गये । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर बैठ भगवान्से बोले—

‘मन्ते ! महाप्रजापती गीतमी फूले-पैरो धूल-मरे धरिरेसे पुखी कुमेना अम्बु-मुखी रोखी हुई द्वार-कोष्ठकके बाहर बहती है (कि) —भगवान् (बुद्ध-धर्ममें) स्त्रियोकी प्रव्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देते । मन्ते ! अच्छा हो स्त्रियोको (बुद्ध-धर्ममें) प्रव्रज्या मिले ।

‘मही आनन्द ! मत तुझ रबे—तबागतके अतकाये धर्ममें स्त्रियाकी घरसे बेघर हो प्रव्रज्या ।

इसरी बार भी आयुष्मान् आनन्द । तीसरी बार भी ।

तब आयुष्मान् आनन्दको हुआ —भगवान् तबागत-प्रवेष्टित धर्म-विनयमें स्त्रियोकी घरसे बेघर प्रव्रज्याकी अनुज्ञा नहीं देते क्या म म इसरे प्रकारसे प्रव्रज्याकी अनुज्ञा माँगूँ । तब आयुष्मान् आनन्दने भगवान्से कहा—

‘मन्ते ! क्या तबागत-प्रवेष्टित धर्ममें घरसे बेघर प्रव्रजित हो स्त्रियाँ श्रोत्र-आपत्तिफल सहसागमि-फल अनागमि-फल अर्हत्त्व-फलको साक्षात् कर सकती हैं ?

‘साक्षात् कर सकती हैं आनन्द ! तबागत-प्रवेष्टित ।

‘यदि मन्ते ! तबागत प्रवेष्टित धर्म-विनयमें प्रव्रजित हो स्त्रियाँ अर्हत्त्व-फलको साक्षात् करने योग्य हैं । जा मन्ते ! अभिमादिका पोपिका खौर-वामिका हो भगवान्की मौखी महाप्रजापती गीतमी बहुत उपकार करनेवाली हैं । अन्तीके मरनेपर (उसने) भगवान्को ब्रह्म विमाया । मन्ते ! अच्छा हो स्त्रियोको प्रव्रज्या मिले ।

(२) मिश्रधियोके आठ गुरु धर्म

‘आनन्द ! यदि महाप्रजापती गीतमी आठ गुरु-धर्मों (—बहूँ सत्तों)को स्वीकार करे तो उसकी उपसम्पदा हो ।—

(१) मौ वर्षकी उप-सम्पन्न (—उपसम्पदा पाई) मिश्रुणीको भी उसी दिनके उप-सम्पन्न मिश्रुने किये अभिवादन प्रत्युत्थान अन्ननि जोष्टना सामीची-जर्म करना चाहिये । यह भी धर्म स्मरण पूर्वक नीरव-पूर्वक मानकर पूजकर जीवनभर म अन्नजमन करना चाहिये ।

(२) (मिश्रुका) उपगमन (—धर्मसम्पन्नाई आगमन) करना चाहिये । यह भी धर्म ।

(३) प्रति आधेमास मिश्रुणीको मिश्रु-सन्धये पर्यपन्न (प्रार्थना) करना चाहिये । यह ।

(४) वर्षा-काम कर चुकनेपर मिश्रुणीको (मिश्रु मिश्रुणी) दोनो सन्धोम देले गुप्त जाने नीलो स्थानोमे प्रवारणा करनी चाहिये ।

(५) गुरु-धर्म स्वीकार किये मिश्रुणीको दोना सन्धोमे पक्ष-स्नानना करनी चा ।

(६) किसी प्रकार भी मिश्रुणी मिश्रुको वाली आदि (—आजोम) न है । यह भी ।

(७) आनन्द ! आजग मिश्रुणियोका मिश्रुभोरो (गुच्छ) कहनेका चलना बन्द हुआ ।

(८) वैरिन मिश्रुआका मिश्रुणियोकी कहनेका चलना गुना है । यह ।

‘यदि आनन्द ! महाप्रजापती गीतमी इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे तो उसकी उप सम्पदा हो ।

तब आयुष्मान् आनन्द भगवान् के पास, इन आठ गुरु-धर्मोंको समझ (उद्ग्रहणः पठ) कर जहाँ महाप्रजापती गौतमी थी, वहाँ गये । जाकर महाप्रजापती गौतमीसे बोले—

“यदि गौतमी ! तू इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करे, तो तेरी उपसम्पदा होगी—(१) सो वर्षोंकी उपसम्पदा (८) ० ।”

“भन्ते ! आनन्द ! जैसे गौतमी शिरसे नष्टाये जल्प-वयस्क, तरुण स्त्री या पुरुष उत्पल की माला, वार्षिक (=जूती) की माग, या अतिमुत्तम (=मोतिया) की मागको पा, दोनों हाथोंमें ले, (उमे) उत्तम-अंग शिरपर रखता है । ऐसे ही भन्ते ! मैं इन आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार करती हूँ ।”

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् थे वहाँ गये । जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठकर, भगवान्से बोले—

“भन्त ! प्रजापती गौतमीने यात्राजीवन अनुलघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्वीकार किया ।”

“आनन्द ! यदि न्यागत-प्रवेदन धर्म-विनयसे स्त्रिया प्रव्रज्या न पाती, तो (यह) ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी होता, सद्धर्म सहस्र वर्ष तब टहरता । लेकिन चूंकि जानन्द ! स्त्रियाँ प्रव्रजित हुई, अब ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी न होगा, सद्धर्म पाँच ही मी बच टहरनेगा । आनन्द ! जैसे बहुत स्त्रीवाले और बोलें पुम्पोवाले कुल, चोगे द्वारा, भँटियाहो (=कुम्भ-चोगे) द्वारा आमानीसे ध्वनीय (=मु-प्र-ध्वस्य) होते हैं, उसी प्रकार आनन्द ! जिस धर्म-विनयसे स्त्रियाँ प्रव्रज्या पाती हैं, वह ब्रह्मचर्य चिर-स्थायी नहीं होता । जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=नैवार,) रत्नलहाते धागके खेतमें मेतट्टिका (=सफेदा) नामक रोग-जाति पलती है, जिससे वह यालि-क्षेत्र चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द ! जिस धर्म-विनय में ० । जैसे आनन्द ! सम्पन्न (=नैवार) उग्नके खेतमें मज्जेट्टिका (=लाल रोग) नामक रोग-जाति पलती है, जिसमें वह उग्नका खेत चिर-स्थायी नहीं होता, ऐसे ही आनन्द ० । आनन्द ! जैसे आदमी पानीको रोकनेके लिये, बल्ले तालावकी रोक-यामके लिये, मेड (=आली) बाँधे, उसी प्रकार आनन्द ! मैंने रोक-यामके लिये भिक्षुणियोंके जीवनभर अनुलघनीय आठ गुरु-धर्मोंको स्थापित किया ।”

भिक्षुणियोंके आठ गुरु धर्म समाप्त

तब महा प्रजापती गौतमी जहाँ भगवान् थे, वहाँ गई । जाकर भगवान्को अभिवादन कर एक ओर खड़ी हुई । एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने भगवान्से यह कहा—

“भन्ते ! इन शास्त्रियों के साथ मुझे कैसे करना चाहिये ?”

तब भगवान्ने धार्मिक कथा द्वारा महाप्रजापती गौतमीको समुत्तेजित=समुत्तेजित, सप्रहर्षित किया । तब भगवान्की धार्मिक कथा द्वारा समुत्तेजित सप्रहर्षित हो महाप्रजापती गौतमी भगवान्को अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर चली गई । तब भगवान्ने इसी अवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया—

(३) भिक्षुणियोंकी उपसम्पदा

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाकी ।” २

तब भिक्षुणियोंने महाप्रजापती गौतमीसे यह कहा—

“आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबको उपसम्पदा मिली है । भगवान्ने इस प्रकार भिक्षुओ द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाका विधान किया है ।”

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गई । जाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर एक ओर खड़ी हुई । एक ओर खड़ी महाप्रजापती गौतमीने आयुष्मान् आनन्दसे यह कहा—

“भन्ते आनन्द ! यह भिक्षुणियाँ मुझसे यह कहती हैं—आर्याको उपसम्पदा नहीं है, हम सबकी

उपसम्पदा मिली है। भगवान् ने इस प्रकार भिक्षुका द्वारा भिक्षुणियोंकी उपसम्पदाका विधान किया है।

तब आपुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् थे वहाँ गये। जाकर भगवान् को अभिवादन कर एक ओर बैठे। एक बार बैठे आपुष्मान् आनन्दने भगवान् से यह कहा—

“भन्त ! महाप्रजापती गौतमी ऐसा कहती है—भन्ते आनन्द ! यह भिक्षुणियाँ सुमन ऐसा कहती हैं—आर्याका उपसम्पदा नहीं है हम सबको उपसम्पदा मिली है ।”

‘आनन्द ! जिस समय महाप्रजापती गौतमीने आठ गु-रु-संघ में ब्रह्म विषये तभी उस उपसम्पदा प्राप्त हा गई।

(४) भिक्षुणियाँ और भिक्षुओंका अभिवादन

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ आपुष्मान् आनन्द थे वहाँ जाकर अभिवादनकर एक ओर लट्टी हो यह बोली—

“भन्त आनन्द ! मैं भगवान् से एक बार माँगती हूँ बन्डा हो भन्ते ! भगवान् भिक्षुका और भिक्षुणियोंमें (परम्पर) (उपसम्पदा) बुद्धपनके अनुसार अभिवादन प्रत्युत्थान हाथ जोड़ने=सामीपि-कर्म (=संबोधित सत्कारादि) करनेकी अनुमति दे दें।”

तब आपुष्मान् आनन्द जाकर भगवान् का अभिवादन कर एक ओर बैठे भगवान् से यह बोले—

“भन्ते ! महाप्रजापती गौतमी ऐसा कहती है—भन्ते आनन्द ! मैं भगवान् से एक बार माँगती हूँ ।

“आनन्द ! इसकी जरूर नहीं हमका अग्रवाद नहीं कि तपागत स्त्रियो (=मातृपाम)को अभिवादन प्रत्युत्थान हाथजोड़ने सामीपि-कर्म करनेकी अनुमति दें। आनन्द ! यह तीप्ति (=दूमेरे मतवाले साधु) भी त्रिषदा धर्म ठीक नहीं कहा गया है बहू भी स्त्रियोंको अभिवादन करनेकी अनुमति नहीं देने तो मला वैसे तपागत स्त्रियोंको अभिवादन करनेकी अनुमति द मचने हूँ ?”

तब भगवान् ने इसी संधर्षमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको संबोधित किया (१) भिक्षुओ ! स्त्रियोंको अभिवादन प्रत्युत्थान हाथजोड़ना सामीपि-कर्म (संबोधित सत्कारादि) नहीं करना चाहिये जो वरे उमे पुत्रपट्टरा राग हो। ३

(५) भिक्षुओं और भिक्षुणियोंके समान और भिन्न शिक्षापद

तब महाप्रजापती गौतमी जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर लट्टी (हो) गग बान्ध यह बोली—

“भन्ते ! आ शिक्षापद (=अभ्यास-विषय) भिक्षुका और भिक्षुणियोंके एकमे है भन्ते ! उनके विषयमें हमें वैसे करना चाहिये ?

“गौतमी ! आ शिक्षापद एकमे है उनका जैसे शिक्ष अभ्यास करना है वैसेही तुम भी अभ्यास करो।

“भन्त ! आ शिक्षापद विषयी और भिक्षुणियोंके तुषक है भन्ते ! उनके विषयमें हमें वैसे करना चाहिये ?

“गौतमी ! आ शिक्षापद तुषक है विषयके अनुसार उनको सीखना (=अभ्यास करना) चाहिये।

(६) भयका माग

तब महाप्रजापती गौतमीने जाकर भगवान् से यह कहा—

“भन्ते ! अच्छा हो (यदि) भगवान् सक्षेपसे धर्मका उपदेश करें, जिसे भगवान्मे सुनकर, एकाकी=उपकृष्ट, प्रमाद-रहित हो (मैं) आत्म-सयमकर विहार करूँ ।”

“गौतमी ! जिन धर्मोंको तू जाने कि, वह (धर्म) स-रागके लिये हैं, विरागके लिये नहीं । सयोगके लिये हैं, वि-स यो ग (=वियोग=अलग होना) के लिये नहीं । जमा करनेके लिये हैं, विनाशके लिये नहीं । इच्छाओंको बढ़ानेके लिये हैं, इच्छाओंको कम करनेके लिये नहीं । असन्तोषके लिये हैं, सन्तोषके लिये नहीं । भीलके लिये हैं, एकान्तके लिये नहीं । अनुद्योगिताके लिये हैं, उद्योगिता (=वीर्या-रम) के लिये नहीं । दुर्भरता (=कठिनाई) के लिये हैं, सुभरताके लिये नहीं । तो तू गौतमी ! सोलहो आने (=एका से न) जान, कि न वह धर्म हैं, न विनय है, न शास्ता (=बुद्ध) का शासन (=उपदेश) है ।

“और गौतमी ! जिन धर्मोंको तू जाने, कि वह विरागके लिये हैं, सरागके लिये नहीं । वियोग के लिये० उद्योगके लिये० । विनाश० । इच्छाओंको अल्प करनेके लिये० । सन्तोष के लिये० । एकान्तके लिये० । उद्योगके लिये० । सुभरता (=आसानी) के लिये० । तो तू गौतमी ! सोलहो आने जान, कि यह धर्म हैं, यह विनय है, यह शास्ताका शासन है ।”

५२-प्रातिमोक्षकी आवृत्ति, दोष-प्रतिकार, संघ-कर्म, अधिकरण-शमन और विनय-वाचन

(१) प्रातिमोक्ष^१की आवृत्ति

१—उस समय भिक्षुणियोंके प्रातिमोक्षका पाठ (=उद्देश) न होता था । भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुणी-प्रातिमोक्षके^२ उद्देश करनेकी ।” ४

२—तब भिक्षुओंको यह हुआ—किसे भिक्षुणी-प्रातिमोक्षका उद्देश करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओंको भिक्षुणियोंके (लिये) प्रातिमोक्षके उद्देश करनेकी ।” ५

३—उस समय भिक्षु भिक्षुणियोंके आश्रम (=उपस्थल)में जाकर भिक्षुणियोंके प्रातिमोक्षका उद्देश करते थे । लोग हैरान होते थे—‘यह इनकी जायाये (=भाययि) हैं, यह इनकी जारियाँ (=रखेलियाँ) हैं । अब यह इनके साथ मौज करेंगे ।’ भिक्षुओंने उन मनुष्योंके हैरान होनेको सुना । तब उन भिक्षुओंने भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! भिक्षुओंको भिक्षुणियोंको प्रातिमोक्षका उद्देश नहीं करना चाहिये, ० दुक्कट ० ।

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुणियोंको भिक्षुणियोंके प्रातिमोक्षके उद्देश करनेकी ।” ६

४—भिक्षुणियाँ न जानती थी, कैसे प्रातिमोक्षका उद्देश करना चाहिये । ०—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, भिक्षुओंसे भिक्षुणियोंको सीखनेकी—ऐसे प्रातिमोक्षका उद्देश करना चाहिये ।” ७

(२) दोषका प्रतिकार

१—उस समय भिक्षुणियाँ आपत्तियों (=दोषों)का प्रतिकार नहीं करती थी । ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको आपत्तियोंका न-प्रतिकार नहीं करना चाहिये, ० दुक्कट ।” ० । ८

२—भिक्षुणियाँ न जानती थी, कि कैसे आपत्तिका प्रतिकार करना चाहिये । ०—

उपसम्पदा मिली है। भगवान् ने इस प्रकार भिक्षुओं द्वारा भिक्षुगियोकी उपसम्पदाका विधान किया है।

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ भगवान् थे वहाँ गये। जाकर भगवान् को अभिवादन कर एक ओर बैठे। एक ओर बैठे आयुष्मान् आनन्द ने भगवान् से यह कहा—

“भन्ते ! महाप्रजापती गौतमी ऐसा कहती है—भन्ते आनन्द ! यह भिक्षुगियो मज्जे ऐसा कहती है—आर्याको उपसम्पदा नहीं है हम सबको उपसम्पदा मिली है ।

‘आनन्द ! जिस समय महाप्रजापती गौतमी ने आठ गुरु-भ में ग्रहण किये तभी उसे उपसम्पदा प्राप्त हो गई।

(४) भिक्षुगियोका भिक्षुओंका अभिवादन

तब महाप्रजापती गौतमी जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे वहाँ जाकर अभिवादनकर एक ओर खड़ी हो यह बोली—

“भन्ते आनन्द ! मैं भगवान् से एक बार माँगती हूँ अच्छा हो भन्ते ! भगवान् भिक्षुओं और भिक्षुगियोमें (परस्पर) (उपसम्पदाके) वृद्धपनके अनुसार अभिवादन प्रत्युत्थान हाथ जोड़ने-सामीपि-कर्म (=मनोपित सत्कारादि) करनेकी अनुमति दे दें।”

तब आयुष्मान् आनन्द जाकर भगवान् को अभिवादन कर एक ओर बैठे भगवान् से यह बोले—

“भन्ते ! महाप्रजापती गौतमी ऐसा कहती है—भन्ते आनन्द ! मैं भगवान् से एक बार माँगती हूँ ।

“आनन्द ! इसकी जगह नहीं इसका अवकाश नहीं कि तथामत स्त्रियो (=मातृग्राम)को अभिवादन प्रत्युत्थान हाथजोड़ने सामीपि-कर्म करनेकी अनुमति दें। आनन्द ! यह तीपिक (=दूसरे मतवाले साधु) भी जिनका कर्म ठीकसे नहीं कहा गया है वह भी स्त्रियोंको अभिवादन करनेकी अनुमति नहीं देते तो क्या जैसे तथागत स्त्रियोंको अभिवादन करनेकी अनुमति दे सकते हैं ?”

तब भगवान् ने इसी सबधमें इसी प्रकारकर्म काचित कहा वह भिक्षुओंको संबोधित किया (१) “भिक्षुओ ! स्त्रियोंको अभिवादन प्रत्युत्थान हाथजोड़ना सामीपि-कर्म (=मनोपित सत्कारादि) नहीं करना चाहिये जो करे उसे दुष्कटका बोध हो । ३

(५) भिक्षुओं और भिक्षुगियोका समान और भिन्न शिक्षापद

तब महाप्रजापती गौतमी जाकर भगवान् को अभिवादनकर एक ओर खड़ी (हो) भगवान् से यह बोली—

“भन्ते ! जो शिक्षापद (=आचार-नियम) भिक्षुओं और भिक्षुगियोके एकमे है भन्ते ! उनके विषयमें हमें कैसे करना चाहिये ?

“गौतमी ! जो शिक्षापद एकस है उनका जैसे भिक्षु अभ्यास करते हैं वैसेही तुम भी अभ्यास करो ।

“भन्ते ! जो शिक्षापद भिक्षुओं और भिक्षुगियोके पृथक् है भन्ते ! उनके विषयमें हमें कैसे करना चाहिये ?

“गौतमी ! जो शिक्षापद पृथक् है विधानके अनुसार उनको सीगना (=अभ्यास करना) चाहिये ।

(६) धमका साग

तब महाप्रजापती गौतमी ने जाकर भगवान् से यह कहा—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको भिक्षुणियोंपर कम का आरोपकर भिक्षुणियोंका देने की, भिक्षुणियोंको भिक्षुणियों नमो करनेकी, भिक्षुओंको भिक्षुणियोंपर आपत्तिका आरोपकर भिक्षुणियोंको देनेकी, भिक्षुणियोंको भिक्षुणियोंकी आपत्तियों स्वीकार करनेकी।” 18

(५) चिनय-वाचन

उस समय उत्पलवर्णा भिक्षुणीको अन्वेयामिनी (=दिग्गा) त्रिनय नीत्यनेके लिये मान वषणे भगवान्का अनुग्रह (=अनुगमन) कर रही थी। स्नान न रहनेमें नीम नीमकर वह भूल जाती थी। उस भिक्षुणीने गुना कि भगवान् श्रावस्ती जाना चाहते हैं। तब उस भिक्षुणीमें यह हुआ—‘म मान वषणे त्रिनय नीत्यनी भगवान्का अनुग्रह कर रही हूँ, स्नान न रहनेमें नीम नीमकर उसे भूल जाती हूँ। स्त्रीके लिये जीवनभर धान्ताका अनुग्रह करना कठिन है। मुझ त्या करना चाहिये। भगवान्से यह बात कहो।—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको भिक्षुणियोंके लिये त्रिनय वाचनकी।” 19

प्रथम भाणदार (समाप्त) ॥१॥

५३—अमर परिहास

३—श्रावस्ती

(१) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंपर कीचल पानी डालना निषिद्ध

१—तब भगवान् वैशाली में उच्छानुसार विहारकर जिधर श्रावस्ती है उधर चारिकाके लिये चल पड़े। त्रयश चारिका करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् श्रावस्तीमें अनाथ-पिंडिकके आगम जेनवनमें विहार करते थे। उस समय पट्वर्गीय भिक्षु भिक्षुणियोंपर पानी-कीचल डालते थे, जिसमें कि वह उनकी ओर आसक्त हो। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! भिक्षुओंको भिक्षुणियोंपर कीचल-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुके दंडवर्म करनेकी।” 20

२—तब भिक्षुओंको यह हुआ—यया दंड-कर्म करना चाहिये? भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! उस भिक्षुको भिक्षुणी-मघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 21

(२) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको नम्र शरीर दिखलाना निषिद्ध

उस समय पट्वर्गीय भिक्षु शरीर खोलकर भिक्षुणियोंको दिखलाते थे, उरु०, पुरुष-इन्द्रिय०, भिक्षुणियोंसे दिल्लगी करते थे, भिक्षुणियोंके पास (पुरुषोंको बुरी डच्छासे) भेजते थे—जिसमें कि वह उनपर आसक्त हो। ०—

“भिक्षुओ! भिक्षुको शरीर०, उरु०, पुरुष-इन्द्रियको खोलकर भिक्षुणियोंको नहीं दिखलाना चाहिये, भिक्षुणियोंसे दिल्लगी नहीं करनी चाहिये, भिक्षुणियोंके पास (पुरुषोंको बुरी डच्छासे) भेजना नहीं चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ उस भिक्षुका दंड-कर्म करनेकी। उस भिक्षुको भिक्षुणी-मघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 22

(३) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंपर कीचल-पानी डालना निषिद्ध

१—उस समय पट्वर्गीय भिक्षुणियाँ भिक्षुओंपर पानी-कीचल डालती थीं०।—

“भिक्षुओ! भिक्षुणियोंको भिक्षुओंपर कीचल-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुणीका दंड-अकर्म करनेकी।” 23

मिथुनो ! अनुमति देता हूँ मिथुनोसे मिथुनियोको सीखनेकी—इस प्रकार आपत्तिवा प्रतिहार करना चाहिये । ९

३—तब मिथुनोको यह हुआ—किस मिथुनियोके प्रतिहार (=Confession)को स्वीकार करना चाहिये ? भगवान्‌मे यह बात कही ।—

मिथुनो ! अनुमति देता हूँ मिथुनोको मिथुनियोके प्रतिहारको स्वीकार करनेकी । १०

४—उस समय मिथुनियो सळकपर भी झूह (=मिड)मे भी नीरस्तपर भी मिथुको देख पानको भूमिपर रख उत्तरासगको एक कबेरकर उबळूँ बैठ हाथ जोळ आपत्तिवा प्रति कार करती थी । लोग हैरान होते थे—‘यह इनकी आया है यह इनकी आरियाँ (=रसेलियाँ) हैं रातको माराज करके अब क्षमा करा रही है । —

“मिथुनो ! मिथुनोको मिथुनियोके आपत्ति प्रतिहारको नहीं स्वीकार करना चाहिये पुक्कट । अनुमति देता हूँ मिथुनियोको मिथुनियोके आपत्ति प्रतिहारको ग्रहण करनेकी । ११

५—मिथुनियो न जानती थी जैसे आपत्तिवा स्वीकार करना चाहिये । —

अनुमति देता हूँ मिथुनोसे मिथुनियोको सीखनेकी—इस प्रकार आपत्तिके (प्रतिहार) को स्वीकार करना चाहिये । १२

(३) संप-कर्म

१—उस समय मिथुनियोसं कर्म (=जनाज आदि) न होता था । —

अनुमति देता हूँ मिथुनियोको कर्म करनेकी । १३

२—तब मिथुनोको यह हुआ—किस मिथुनियोका कर्म करना चाहिये । —

अनुमति देता हूँ मिथुनोको मिथुनियोका कर्म करनेकी । १४

३—उस समय जिनका कर्म (=कर्म) हो गया होता था वह मिथुनियो सळकपर भी झूहमे भी नीरस्तपर भी मिथुको देख पानको भूमिपर रख उत्तरासगको एक कबेर कर उबळूँ बैठ हाथ जोळ—वेसा करना चाहिये—(छोच) क्षमा करती थी । लोग हैरान होते थे—‘यह इनकी आया है यह इनकी आरियाँ हैं रातको माराजकर अब क्षमा करा रही है । —

“मिथुनो ! मिथुनोको मिथुनियोका कर्म नहीं कराना चाहिये पुक्कट । १५

४—मिथुनियो न जानती थी । —

अनुमति देता हूँ मिथुनोसे मिथुनियोको सीखनेकी—इस प्रकार कर्म करना चाहिये । १६

(४) अभिकरण-शसन

१—उस समय मिथुनियो मक्के बीच मङ्गल-मङ्गल विवाद करती एक दूसरेको मुल (रूपी) पालि (=वास्त)मे पीछिन कर रही थी । उस अभिकरण (=सगळे)को मास्त म कर सकती थी । भगवान्‌ मे यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ मिथुनोको मिथुनियोके अभिकरणका फैसला (शास्त) करनेकी । १७

२—उस समय मिथु मिथुनियोके अभिकरणका फैसला करते थे । उस अभिकरणके निनिश्चय (देखने)के समय कर्मको प्राण भी छोपी भी मिथुनियो देखी जाती थी । मिथुनियोने यह कहा—

अच्छा होता जम्मे ! आर्याम ही मिथुनियोके कर्म का करनी आर्याम ही मिथुनियोकी आपत्तिवा स्वीकार करनी (गिनु) भगवान्‌मे अनुमति की है मिथुनोको मिथुनियोके अभिकरणको पालन करनेकी ।

भगवान्‌मे यह बात कही ।—

“अनुमति देता हूँ भिक्षुओं को भिक्षुणियों पर नमस्कार आगमक भिक्षुणियों को देने की, भिक्षुणियों को भिक्षुणियों के नमस्कार करने की, भिक्षुओं को भिक्षुणियों पर आपत्तित आगमक भिक्षुणियों को देने की, भिक्षुणियों को भिक्षुणियों की आपत्तित स्वीकार करने की।” 18

(५) विनय-वाचन

उस समय उत्पल वर्णा भिक्षुणी अन्नेवासिनी (= भिक्षुणी) विनय सीपने के लिये गान व्रगम भगवान् को अनुरोध (- अनुगमन) कर रही थी। स्मृति न रहने के नीचे सीपकर वह भूल जाती थी। उस भिक्षुणी ने गुना गि भगवान् श्रावस्ती जाना चाहत है। तब उस भिक्षुणी ने यह हुआ—‘म मान वपमे विनय सीपती भगवान् अनुरोध कर रही हूँ, स्मृति न रहने के नीचे सीपकर उस भूल जाती है। स्त्री के लिये जीवनन्याय प्राप्त करना अनुरोध करना उचित है। मुझे स्मृति करना चाहिये। भगवान् यह जान रही।—

“अनुमति देता हूँ भिक्षुओं को भिक्षुणियों के लिये विनय वाचने की।” 19

प्रथम भाणदार (समाप्त) ॥१॥

५३—अभद्र परिहास

३—श्रावस्ती

(१) भिक्षुओं का भिक्षुणियों पर कीचल पानी डालना निषिद्ध

१—तब भगवान् घंटा की मे उच्छानुमान विहारकर जिधर श्रावस्ती है उधर चारिका के लिये चल पड़े। वमग चारिका करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् श्रावस्तीम अनाथ-पिंडिक के आगम जेतन में विहार करने थे। उस समय पड़वर्गीय भिक्षु भिक्षुणियों पर पानी-कीचल डालते थे, जिसमें कि वह उनकी जीर्ण आमत हो। भगवान् से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! भिक्षुओं को भिक्षुणियों पर कीचल-पानी नहीं डालना चाहिये, दुष्कट० । अनुमति देता हूँ, उस भिक्षु को दंडकर्म करने की।” 20

२—तब भिक्षुओं को यह हुआ—क्या दंड-कर्म करना चाहिये ? भगवान् से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! उस भिक्षु को भिक्षुणी-सघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 21

(२) भिक्षुओं का भिक्षुणियों को नग्न शरीर दिखलाना निषिद्ध

उस समय पड़वर्गीय भिक्षु शरीर खोलकर भिक्षुणियों को दिखलाते थे, उर०, पुरुष-इन्द्रिय०, भिक्षुणियों में दिखली करते थे, भिक्षुणियों को पास (पुरुषों को दूरी इच्छासे) भेजते थे—जिसमें कि वह उत्तर आसक्त हो। ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षु को शरीर०, उर०, पुरुष-इन्द्रिय को खोलकर भिक्षुणियों को नहीं दिखलाना चाहिये, भिक्षुणियों में दिखली नहीं करनी चाहिये, भिक्षुणियों को पास (पुरुषों को दूरी इच्छासे) भेजना नहीं चाहिये, दुष्कट० । अनुमति देता हूँ उस भिक्षु को दंड-कर्म करने की। उस भिक्षु को भिक्षुणी-सघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 22

(३) भिक्षुणियों का भिक्षुओं पर कीचल-पानी डालना निषिद्ध

१—उस समय पड़वर्गीय भिक्षुणियाँ भिक्षुओं पर पानी-कीचल डालती थीं०।—

“भिक्षुओ ! भिक्षुणियों को भिक्षुओं पर कीचल-पानी नहीं डालना चाहिये, दुष्कट० । अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुणी को दंड-कर्म करने की।” 23

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुनियोको सीखनेकी—इस प्रकार आपत्तिका प्रतिकार करना चाहिये । ९

३—तब मिथुओको यह हुआ—किम मिथुनियोके प्रतिवार (=Confession)को स्वीकार करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुनियोके प्रतिवारको स्वीकार करनेकी । 10

४—उस समय मिथुनियो सड़कपर भी ब्यूह (=मिथु) में भी बीरस्तेपर भी मिथुओ देव पानको भूमिपर रख उत्तरासमको एक कपेपरकर उकड़ू बैठ हाथ जोड़ आपत्तिका प्रति कार करती थी । लोग हैरान होते थे—यह इनकी आया है यह इनकी आरिमा (=रलेमिया) है रातको नाराज करके अब क्षमा करा रही है । —

“मिथुओ ! मिथुओको मिथुनियोको आपत्ति प्रतिवारको नहीं स्वीकार करना चाहिये दुक्कट । अनुमति देता हूँ मिथुनियोको मिथुनियोको आपत्ति प्रतिवारको प्रहण करनेकी । 11

५—मिथुनियो में जानगी भी कैसे आपत्तिका स्वीकार करना चाहिये । —

अनुमति देता हूँ मिथुओम मिथुनियोको सीखनेकी—इस प्रकार आपत्तिके (प्रतिवार) को स्वीकार करना चाहिये । 12

(३) संघ-कर्म

१—उस समय मिथुनियोम कर्म (=पनाब आदि) न होता था । —

अनुमति देता हूँ मिथुनियोको कर्म करनेकी । 13

२—तब मिथुओको यह हुआ—किम मिथुनियोका कर्म करना चाहिये । —

अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुनियोका कर्म करनेकी । 14

३—उस समय जिनका कर्म (=कर्म) हो गया होता था वह मिथुनियो सड़कपर भी ब्यूह में भी बीरस्तेपर भी मिथुओ देव पानको भूमिपर रख उत्तरासमको एक कपेपर कर उकड़ू बैठ हाथ जोड़—वेसा करना चाहिये—(सोच) क्षमा कराती थी । काम हैरान होते थे—यह इनकी आया है यह इनकी आरिमा है रातको नाराजकर अब क्षमा करा रही है । —

“मिथुओ ! मिथुओको मिथुनियोका कर्म नहीं करना चाहिये दुक्कट । 15

४—मिथुनियो न जानगी भी । —

अनुमति देता हूँ मिथुओम मिथुनियोको सीखनेकी—इस प्रकार कर्म करना चाहिये । 16

(४) अधिकरण-शसन

१—उस समय मिथुनियो सबको बीच भड़क—कलह बिबाद करती एक दूसरेको मुक (नपी) पल्लि (=आसन) में पीछि कर रही थी । उस अधिकरण (=अप्ले) को धान्त न कर सकती थी । भगवान् न यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुनियोको अधिकरणका फैसला (=शान्त) करनेकी । 17

२—उस समय मिथु मिथुनियोको अधिकरणका फैसला करत थे । उस अधिकरणके विनिषय (देखने) के समय कर्मको शान भी बापी भी मिथुनियो बंकी जाती थी । मिथुनियोने यह कहा—

“बचछा होता भन्ते ! आर्या ही मिथुनियोके कर्मको करनी आर्या ही मिथुनियोकी आपत्तिको स्वीकार करनी (चिन्तु) भगवान्से अनुमति ही है मिथुओको मिथुनियोको अधिकरणको शान्त करनेकी ।

भगवान्से यह बात कही ।—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओको भिक्षुणियोपर कर्म का आरोपकर भिक्षुणियोको देने की, भिक्षुणियोको भिक्षुणियोके कर्मके करनेकी, भिक्षुओको भिक्षुणियोपर आपत्तिका आरोपकर भिक्षुणियो को देनेकी, भिक्षुणियोको भिक्षुणियोकी आपत्तिको स्वीकार करनेकी।” १८

(५) विनय-वाचन

उस समय उत्पलवर्णा भिक्षुणीकी अन्तेवासिनी (=शिष्या) विनय सीखनेके लिये सात वर्षसे भगवान्का अनुवध (=अनुगमन) कर रही थी। स्मृति न रहनेसे सीख सीखकर वह भूल जाती थी। उस भिक्षुणीने सुना कि भगवान् श्रावस्ती जाना चाहते हैं। तब उस भिक्षुणीमें यह हुआ—‘मैं सात वर्षसे विनय सीखती भगवान्का अनुवध कर रही हूँ, स्मृति न रहनेसे सीख सीखकर उसे भूल जाती हूँ। स्त्रीके लिये जीवनभर शास्ताका अनुवध करना कठिन है। मुझे क्या करना चाहिये।’ भगवान्में यह बात कही।—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओको भिक्षुणियोके लिये विनय वाचनेकी।” १९

प्रथम भाणवार (समाप्त) ॥१॥

५३—अभद्र परिहास

३—श्रावस्ती

(१) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंपर कीचळ पानी डालना निषिद्ध

१—तब भगवान् वैशाली में इच्छानुसार विहारकर जिधर श्रावस्ती है उधर चारिकाके लिये चल पड़े। क्रमशः चारिका करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् श्रावस्तीमें अनाथ-पिंडिकके आराम जेतवनमें विहार करते थे। उस समय पङ्चवींय भिक्षु भिक्षुणियोपर पानी-कीचळ डालते थे, जिसमें कि वह उनकी ओर आसक्त हो। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! भिक्षुओको भिक्षुणियोपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुके दण्डकर्म करनेकी।” २०

२—तब भिक्षुओको यह हुआ—क्या दण्ड-कर्म करना चाहिये? भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ! उस भिक्षुको भिक्षुणी-सघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” २१

(२) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको नग्न शरीर दिखलाना निषिद्ध

उस समय पङ्चवींय भिक्षु शरीर खोलकर भिक्षुणियोको दिखलाते थे, उर०, पुरुष-इन्द्रिय०, भिक्षुणियोसे दिल्लगी करते थे, भिक्षुणियोके पास (पुरुषोको बुरी इच्छासे) भेजते थे—जिसमें कि वह उनपर आसक्त हो। ०—

“भिक्षुओ! भिक्षुको शरीर०, उर०, पुरुष-इन्द्रियको खोलकर भिक्षुणियोको नहीं दिखलाना चाहिये, भिक्षुणियोसे दिल्लगी नहीं करनी चाहिये, भिक्षुणियोके पास (पुरुषोको बुरी इच्छासे) भेजना नहीं चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ उस भिक्षुका दण्ड-कर्म करनेकी। उस भिक्षुको भिक्षुणी-सघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” २२

(३) भिक्षुओंका भिक्षुओंपर कीचळ-पानी डालना निषिद्ध

१—उस समय पङ्चवींया भिक्षुणियाँ भिक्षुओंपर पानी-कीचळ डालती थीं।—

“भिक्षुओ! भिक्षुणियोको भिक्षुओंपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट०। ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुणीका दण्ड-कर्म करनेकी।” २३

“मिथुओ ! अनुमति देता हूँ मिथुओसे मिथुणियोको सीखनेकी—इस प्रकार आपनिका प्रतिहार करना चाहिये । ९

३—तब मिथुओको यह हुआ—जिस मिथुणियोके प्रतिहार (=Confession) को स्वीकार करना चाहिये ? समझाने यह बात कही ।—

मिथुओ ! अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुणियोंके प्रतिहारको स्वीकार करनेकी । १०

४—उस समय मिथुणिया सल्लवपर भी झुके (=मिथु) में भी धीरे-धीरे भी मिथुओ के पास पात्रको भूमिपर रख उत्तरासराको एक कक्षेपर उठकर बैठ हाथ जोड़ आपनिका प्रतिहार करती थी । कोम हीराव होने थे—यह इनकी आवाज है यह इनकी आर्या (=रसोक्ति) है उसको नाराज करके अब क्षमा करा रही है । —

मिथुओ ! मिथुओको मिथुणियोंके आपनिका प्रतिहारको नहीं स्वीकार करना चाहिये बुद्ध । अनुमति देता हूँ मिथुणियोंको मिथुणियोंके आपनिका प्रतिहारको ग्रहण करनेकी । ११

५—मिथुणिया न जानती थी कैसे आपनिका स्वीकार करना चाहिये । —

अनुमति देता हूँ मिथुओसे मिथुणियोंको सीखनेकी—इस प्रकार आपनिका (प्रतिहार) को स्वीकार करना चाहिये । १२

(३) संघ-कर्म

१—उस समय मिथुणियोंके कर्म (=कर्म) न होता था । १३

अनुमति देता हूँ मिथुणियोंको कर्म करनेकी । १४

२—तब मिथुओको यह हुआ—जिस मिथुणियोंका कर्म करना चाहिये । १५

अनुमति देता हूँ मिथुओको मिथुणियोंका कर्म करनेकी । १६

३—उस समय जिनका कर्म (=कर्म) हो गया होता था वह मिथुणिया सल्लवपर भी झुके (=मिथु) में भी धीरे-धीरे भी मिथुओ के पास पात्रको भूमिपर रख उत्तरासराको एक कक्षेपर उठकर बैठ हाथ जोड़—ऐसा करना चाहिये—(मोक्ष) क्षमा कराती थी । कोम हीराव होने थे—यह इनकी आवाज है यह इनकी आर्या है इनको नाराजकर अब क्षमा करा रही है । —

मिथुओ ! मिथुओको मिथुणियोंका कर्म नहीं करना चाहिये बुद्ध । १७

४—मिथुणिया न जानती थी । —

अनुमति देता हूँ मिथुओसे मिथुणियोंको सीखनेकी—इस प्रकार कर्म करना चाहिये । १८

(४) अधिकार-शामन

१—उस समय मिथुणिया सबके बीच भेद-विवेक बिना करती एक दूसरेको मूल (पत्नी) मानती (=मूल) में पीछा करती थी । उस अधिकार (अधिकार) को शांत न कर सकती थी । समझाने यह बात कही । —

अनुमति देता हूँ मिथुओसे मिथुणियोंके अधिकारको शांत करना (शांत) करनेकी । १९

२—उस समय मिथुणियोंके अधिकारको शांत करना करना था । उस अधिकारके विनिश्चय (देखने) के समय कर्मका शांत भी जाती थी निराश्रित करी जाती थी । मिथुणियोंके यह बात—

“अपना होता भला । आपनिका ही मिथुणियोंके कर्म को करती आपनिका ही मिथुणियोंके आपनिका स्वीकार करती । (मिथु) भगवान्ने अनुमति दी है मिथुओको मिथुणियोंके अधिकारको शांत करनेकी ।

अपना होता यह बात कही । —

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओको भिक्षुणियोपर कर्म का आरोपकर भिक्षुणियोको देने की, भिक्षुणियोको भिक्षुणियोके कर्मके करनेकी, भिक्षुओको भिक्षुणियोपर आपत्तिका आरोपकर भिक्षुणियो को देनेकी, भिक्षुणियोको भिक्षुणियोकी आपत्तिको स्वीकार करनेकी।” 18

(५) विनय-वाचन

उस समय उत्पलवर्णा भिक्षुणीकी अन्तेवासिनी (=शिष्या) विनय सीखनेके लिये सात वर्षसे भगवान्का अनुवध (=अनुगमन) कर रही थी। स्मृति न रहनेसे सीख सीखकर वह भूल जाती थी। उस भिक्षुणीने सुना कि भगवान् श्रावस्ती जाना चाहते हैं। तब उस भिक्षुणीसे यह हुआ—‘मे सात वर्षसे विनय सीखती भगवान्का अनुवध कर रही हूँ, स्मृति न रहनेसे सीख सीखकर उसे भूल जाती हूँ। स्त्रीके लिये जीवनभर शास्ताका अनुवध करना कठिन है। मुझे क्या करना चाहिये।’ भगवान्से यह बात कही।—

“०अनुमति देता हूँ भिक्षुओको भिक्षुणियोके लिये विनय वाचनेकी।” 19

प्रथम भाणवार (समाप्त) ॥१॥

३—अभद्र परिहास

३—श्रावस्ती

(१) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंपर कीचळ पानी डालना निषिद्ध

१—तब भगवान् वैशाली में इच्छानुसार विहारकर जिधर श्रावस्ती है उधर चारिकाके लिये चल पड़े। क्रमशः चारिका करते जहाँ श्रावस्ती है वहाँ पहुँचे। वहाँ भगवान् श्रावस्तीमें अनाथ-पिंडिकके आराम जेतवन में विहार करते थे। उस समय पङ्चवर्गीय भिक्षु भिक्षुणियोपर पानी-कीचळ डालते थे, जिसमें कि वह उनकी ओर आसक्त हो। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! भिक्षुओको भिक्षुणियोपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट० । ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुको दण्डकर्म करनेकी।” 20

२—तब भिक्षुओको यह हुआ—क्या दण्ड-कर्म करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! उस भिक्षुको भिक्षुणी-सघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 21

(२) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको नग्न शरीर दिखलाना निषिद्ध

उस समय पङ्चवर्गीय भिक्षु शरीर खोलकर भिक्षुणियोको दिखलाते थे, उर०, पुरुष-इन्द्रिय०, भिक्षुणियोसे दिल्लगी करते थे, भिक्षुणियोके पास (पुरुषोको वुरी इच्छासे) भेजते थे—जिसमें कि वह उनपर आसक्त हो। ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको शरीर०, उर०, पुरुष-इन्द्रियको खोलकर भिक्षुणियोको नहीं दिखलाना चाहिये, भिक्षुणियोसे दिल्लगी नहीं करनी चाहिये, भिक्षुणियोके पास (पुरुषोको वुरी इच्छामे) भेजना नहीं चाहिये, ०दुक्कट० । ०अनुमति देता हूँ उस भिक्षुका दण्ड-कर्म करनेकी। । उस भिक्षुको भिक्षुणी-सघ द्वारा न-वदनीय कराना चाहिये।” 22

(३) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंपर कीचळ-पानी डालना निषिद्ध

१—उस समय पङ्चवर्गीय भिक्षुणियाँ भिक्षुओंपर पानी-कीचळ डालती थीं।—

“भिक्षुओ ! भिक्षुणियोको भिक्षुओंपर कीचळ-पानी नहीं डालना चाहिये, ०दुक्कट० । ०अनुमति देता हूँ, उस भिक्षुणीका दण्ड-कर्म करनेकी।” 23

२-तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या दण्ड-कर्म करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आचरण (=रुक्कर देना) करनेकी ।’ 24

३-आचरण करनेपर भी उसे ग्रहण न करती थी । —

अनुमति देता हूँ (उस भिक्षुणीको) उपवेशसे बधित करनेकी । 25

(४) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंको नम्र शरीर दिखलाना निषिद्ध

१-उस समय पङ्कगौया भिक्षुणियाँ शरीर स्तन उर स्त्री-इन्द्रिय खोलकर भिक्षुओंको दिखलाती थी भिक्षुओंसे दिव्यता करती थी भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) भजती थी—जिसमें कि वह उनपर वासकत हो । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणीको शरीर स्तन उर स्त्री-इन्द्रिय खोलकर भिक्षुको नहीं दिखलाना चाहिये भिक्षुओंसे शिरकमी नहीं करनी चाहिये भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) नहीं भजना चाहिये दुष्कृत । अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीका दण्ड-कर्म करनेकी । 126

२- अनुमति देता हूँ आचरण करनेकी । 127

अनुमति देता हूँ उपवेशसे बधित करनेकी । 28

तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या उपवेशसे बधित की गई भिक्षुणियोंके साथ उपवेश करना निहित है या नहीं ? —

‘भिक्षुओ ! उपवेशसे बधित की गई (=उपवेश स्पर्शित) भिक्षुणीके साथ उपवेश नहीं करना चाहिये जब तक कि उस अभिचरणका फैसला न हो जाये । 29

§४-उपवेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत भिक्षुणीका वायभाग,

भिक्षुको पात्र दिग्वल्लाना, भिक्षुसे मोजन ग्रहण करना

(१) उपवेश स्पर्शित करना

१-उस समय आयप्पान् उ था बी उपवेश स्पर्शितकर चारिकाके सिन्धे चले गये । भिक्षुणियाँ हैरान होती थी—कैसे कार्य उभायी उपवेश स्पर्शितकर चारिकाके सिन्धे चले गये । भगवान्से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! उपवेश स्पर्शितकर चारिकाके सिन्धे नहीं जाना चाहिये दुष्कृत । 30

२-उस समय मूढ भजान उपवेश स्पर्शित करते थे । —

‘भिक्षुओ ! मूढ भजानको उपवेश स्पर्शित नहीं करना चाहिये दुष्कृत । 31

३-उस समय भिक्षु बिना (बोई) बातके भजान उपवेश स्पर्शित करते थे । —

भिक्षुओ ! बिना (बोई) बातके भजान उपवेश स्पर्शित नहीं करना चाहिये दुष्कृत । 32

४-उस समय भिक्षु उपवेश स्पर्शितकर विनिरचय (फैसला) न देते थे । —

‘भिक्षुओ ! उपवेश स्पर्शितकर न-विनिरचय देना नहीं चाहिये दुष्कृत । 33

(२) उपदेश सुनने जाना

१-उस समय भिक्षुणियाँ उपदेश (=अवधार)में न जाती थी । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको उपदेश न जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे धर्मात्मान (२६) करता चाहिये । 34

२-उस समय भग्न भिक्षुणी-नम्र उपदेश (सुनने)के सिन्धे जाना था । तोय हैरान होने थे—

यह इन (भिक्षुओं)को जाया है, यह उनकी जरूरियाँ हैं, अब यह इन (भिक्षुओं)के साथ मोज करूँगी ।'०—

“भिक्षुओं ! सारे भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुष्कटका दोष हो। भिक्षुओं ! अनुमति देना हूँ, चार पाँच भिक्षुणियोंको (एक साथ) उपदेशके लिये जानेकी ।” ३५

३—उस समय चार पाँच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थी। लोग हैरान० होते थे—यह उनकी जाया है० । ०—

“भिक्षुओं ! चार पाँच भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, ० दुष्कट० । ० अनुमति देता हूँ, तीन भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये जानेकी ।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक कधेपर उत्तमसग करके चरणमे वदना करके उकळें बैठ हाथ जोड़ उनमे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-सघ भिक्षु-सघके चरणमे वदना करना है, उपदेशके लिये जानेकी प्रार्थना करता है। भन्ते ! भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये आने (की स्वीकृति) मिलनी चाहिये। प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—यया कोई भिक्षु भिक्षुणियों का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोंका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको कहना चाहिये—‘तस नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-सघ उसके पास जावे ।’ यदि कोई भिक्षुणी-सघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उपदेशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक नहीं चुना गया है। अच्छी तरह (=प्रासादि-केन) भिक्षुणी-सघ (अपना काम) सम्पादित करे ।’” ३६

(३) भिक्षुओंका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे । ०—

“भिक्षुओं ! भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये, ० दुष्कट० ।” ३७

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोंने उसके पास जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करो ।”

“भगिनी ! मैं अजान हूँ, कैसे मैं उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ।”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को, भगवान्ने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओं ! अनुमति देता हूँ, अजानको छोड़कर बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करने की ।” ३८

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियों ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मैं रोगी हूँ, कैसे मैं उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ।”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोड़ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओं ! अनुमति देता हूँ अजान और रोगीको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ३९

४—उस समय एक भिक्षु गमिक (=यात्रापर जानेवाला) था । ० ।—

“० अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ४०

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था । ० ।—

१—तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या बड़-कर्म करना चाहिये ? भगवान्‌से यह बात कही ।—
‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आचरण (—रहकर देना) करनेकी ।’ 24

२—आचरण करनेपर भी उस ग्रहण न करती थी । —

अनुमति देता हूँ (उस भिक्षुणीको) उपवेशसे बधित करनेकी । 25

(४) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंका नम्र शरीर दिखलाना निषिद्ध

१—उस समय पट्टभूमिया भिक्षुणियाँ शरीर स्तन उर स्त्री-इन्द्रिय कोसकर भिक्षुओंको
दिखाती थी भिक्षुओंसे दिखनी करती थी भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) भोजनी थी—जिसमें कि वह
उत्तर आसक्त हैं । ०—

भिक्षुओ ! भिक्षुणीको शरीर स्तन उर स्त्री-इन्द्रिय कोसकर भिक्षुको नहीं दिखलाना
चाहिये भिक्षुओंसे दिखनी नहीं करनी चाहिये भिक्षुओंके पास (स्त्रीको) नहीं भोजना चाहिये
वृषकट । ० अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीका बड़-कर्म करनेकी ।” 126

२— अनुमति देता हूँ आचरण करनेकी । 127

अनुमति देता हूँ उपवेशसे बधित करनेकी । 28

तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या उपवेशसे बधित की गई भिक्षुणियोंके साथ उपोषण करना
विहित है या नहीं ? ०—

‘भिक्षुओ ! उपवेशसे बधित की गई (—उपदेश स्मिति) भिक्षुणीके साथ उपोषण नहीं करना
चाहिये जब तक कि उस अधिकरणका फैसला न हो जाये । 29

५४—उपदेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत भिक्षुणीका वायभाग,

भिक्षुको पात्र दिखलाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना

(१) उपदेश स्वगित करना

१—उस समय आयत्तान् उ वा यी उपवेश स्वगितकर चारिकाके छिये चले गये । भिक्षुणियाँ
हैरान होती थी—‘कैसे आर्य उवासी उपवेश स्वगितकर चारिकाके छिये चले गये ।’ भगवान्‌से यह
बात कही ।—

भिक्षुओ ! उपवेश स्वगितकर चारिकाके छिये नहीं जाना चाहिये ० वृषकट । 30

२—उत्तं हस्यं मूढं अज्ञानं उपवेश स्वगित करते थे । —

भिक्षुओ ! मूढ अज्ञानको उपवेश स्वगित नहीं करना चाहिये वृषकट । 31

३—उस समय भिक्षु बिना (कोई) बातके अचरण उपवेश स्वगित करते थे । ०—

“भिक्षुओ ! बिना (कोई) बातके अचरण उपवेश स्वगित नहीं करना चाहिये ० वृषकट । 32

४—उस समय भिक्षु उपवेश स्वगितकर विनिरश्मय (फैसला) न देते थे । ०—

“भिक्षुओ ! उपवेश स्वगितकर न-विनिरश्मय देना नहीं चाहिये वृषकट । 33

(२) उपदेश सुनने जाना

१—उस समय भिक्षुणियाँ उपदेश (—अवधार)में न जाती थी । ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको उपदेशमें न-जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे बर्मानुसार (बड़)
करना चाहिये । 34

२—उस समय सारा भिक्षुणी-मंडल उपदेश (सुनने)के छिये जाता था । लोग हैरान होते थे—

यह इन (भिक्षुओं)की जाया है, यह इनकी जरियाँ हैं, अब यह इन (भिक्षुओं)के साथ मौज करेंगी ।०—

“भिक्षुओं ! सारे भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओं ! अनुमति देता हूँ, चार पाँच भिक्षुणियोंको (एक साथ) उपदेशके लिये जानेकी ।” ३५

३—उस समय चार पाँच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थी। लोग हैरान होते थे—यह इनकी जाया है० ।०—

“भिक्षुओं ! चार पाँच भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, ०दुक्कट० । ०अनुमति देता हूँ, तीन भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये जानेकी ।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक कधेपर उत्तरासग करके चरणमे वदना करके उकळ बैठ हाथ जोड़ उनमे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-सघ भिक्षु-सघके चरणोंमें वदना करता है, उपदेशके लिये आनेकी प्रार्थना करता है। भन्ते ! भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये आने(की स्वीकृति) मिलनी चाहिये। प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—‘क्या कोई भिक्षु भिक्षुणियों का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोंका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशक भिक्षुको कहना चाहिये—‘इस नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-सघ उसके पास जावे ।’ यदि कोई भिक्षुणी-सघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक नहीं चुना गया है। अच्छी तरह (=प्रासादि-केन) भिक्षुणी-सघ (अपना काम) सम्पादित करे।’” ३६

(३) भिक्षुओंका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे ।०—

“भिक्षुओं ! भिक्षुको उपदेश अ-स्वीकार नहीं करना चाहिये, ०दुक्कट० ।” ३७

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोंने उसके पाम जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार करो ।”

“भगिनी ! मे अजान हूँ, कैसे मैं उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश(की प्रार्थना)को, भगवानने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओं ! अनुमति देता हूँ, अजानको छोड़कर बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करने की ।” ३८

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियों ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मे रोगी हूँ, कैसे मैं उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ।”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोड़ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओं ! अनुमति देता हूँ अजान और रोगीको छोड़ बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ३९

४—उस समय एक भिक्षु गमिक (=यात्रापर जानेवाला) था ।० ।—

“०अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोड़ बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ४०

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था ।० ।—

२—तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या बह-कर्म करना चाहिये ? भगवान्‌से यह बात कही ।—

भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आचरण (=रह-कर देना) करनेकी । २४

३—आचरण करनेपर भी उसे ग्रहण न करती थी । —

अनुमति देता हूँ (उस भिक्षुणीको) उपदेशसे वंचित करनेकी । २५

(४) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंको नम्र शरीर दिखलाना निषिद्ध

१—उस समय पद्मवर्गीया भिक्षुणियाँ शरीर स्नान कर स्त्री-इन्द्रिय छोलकर भिक्षुओंको दिखलाती थी भिक्षुआसे विस्मयी करती थी भिक्षुआने पास (स्त्रीको) भेजती थी—जिसमें कि वह उसपर आसक्त हो । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणीको शरीर स्नान कर स्त्री-इन्द्रिय छोलकर भिक्षुआ नहीं दिखलाना चाहिये भिक्षुआसे विस्मयी नहीं करनी चाहिये भिक्षुआने पास (स्त्रीको) नहीं भेजना चाहिये बुद्धक । अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीका बह-कर्म करनेकी । २६

२— अनुमति देता हूँ आचरण करनेकी । २७

अनुमति देता हूँ उपदेशसे वंचित करनेकी । २८

तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या उपदेशसे वंचित की गई भिक्षुणियोंकि साथ उपोत्सव करना विहित है या नहीं ? —

‘भिक्षुओ ! उपदेशसे वंचित की गई (=उपदेश स्वमित) भिक्षुणीके साथ उपोत्सव नहीं करना चाहिये जब तक कि उस अधिकारवन्ता फैसला न हो जाये । २९

५४—उपदेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत भिक्षुणीका दायभाग,

भिक्षुको पात्र दिखलाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना

(१) उपदेश स्वमित करना

१—उस समय आयुष्मान् उवाची उपदेश स्वमितकर आरिक्काके किये जैसे नम । भिक्षुणियाँ हैरान होती थी—जैसे आर्य उवाची उपदेश स्वमितकर आरिक्काके किये जैसे भये । भगवान्‌से यह बात कही ।—

‘भिक्षुओ ! उपदेश स्वमितकर आरिक्काके किये नहीं जाना चाहिये बुद्धक । ३०

२—उस समय मूढ अज्ञान उपदेश स्वमित करते थे । —

भिक्षुओ ! मूढ अज्ञानको उपदेश स्वमित नहीं करना चाहिये बुद्धक । ३१

३—उस समय भिक्षु बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्वमित करते थे । —

‘भिक्षुओ ! बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्वमित नहीं करना चाहिये बुद्धक । ३२

४—उस समय भिक्षु उपदेश स्वमितकर भिक्षुस्थव (फैसला) न देते थे । —

‘भिक्षुओ ! उपदेश स्वमितकर न-भिक्षुस्थव देना नहीं चाहिये बुद्धक । ३३

(२) उपदेश सुनने जाना

१—उस समय भिक्षुणियाँ उपदेश (=अववाद)से न जाती थी । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको उपदेशमें न-जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे धर्मानुसार (बह) करना चाहिये । ३४

२—उस समय साधु भिक्षुणी-सब उपदेश (सुनने)के किये जाता था । कोय हैरान होती थे—

यह उन (भिक्षुओं)की जाया है, यह उनकी जरूरियाँ हैं, अब यह उन (भिक्षुओं)के साथ मौज करेगी । ०—

“भिक्षुओ ! सारे भिक्षुणी-संघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चार पाँच भिक्षुणियोंको (एक साथ) उपदेशके लिये जानेकी ।” ३५

२—उस समय चार पाँच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थी। लोग हैरान होते थे—यह उनकी जाया है ० । ०—

“भिक्षुओ ! चार पाँच भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, दुक्कट ० । ० अनुमति देता हूँ, तीन भिक्षुणियोंको उपदेशके लिये जानेकी ।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक कापर उत्तरासग करके नरणमे वदना करके उकळ् वैठ हाथ जोल उनसे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-संघ भिक्षु-संघके चरणोंमें वदना करता है, उपदेशके लिये आनेकी प्रार्थना करता है। भन्ते ! भिक्षुणी-संघको उपदेशके लिये आने (की स्वीकृति) मिलनी चाहिये। प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—‘क्या कोई भिक्षु भिक्षुणियों का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोंका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशक भिक्षुको कहना चाहिये—‘म नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-संघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-संघ उसके पास जावे।’ यदि कोई भिक्षुणी-संघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-संघका उपदेशक नहीं चुना गया है। अच्छी तरह (=प्रासादि-केन) भिक्षुणी-संघ (अपना काम) सम्पादित करे।’” ३६

(३) भिक्षुओंका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे । ०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये, दुक्कट ० ।” ३७

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोंने उसके पास जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करो ।”

“भगिनी ! मैं अजान हूँ, कैसे मैं उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को, भगवान्ने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अजानको छोड़कर बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करने की ।” ३८

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियों ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मैं रोगी हूँ, कैसे मैं उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोड़ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजान और रोगीको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ३९

४—उस समय एक भिक्षु गमिक (=यात्रापर जानेवाला) था । ० ।—

“० अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ४०

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था । ० ।—

२—तब मिशुभोको यह हुआ—क्या बह-जर्म करना चाहिये ? भयवान्से यह बात कही ।—

मिशुभो ! अनुमति देता हूँ आवरण (=रखकर देना) करनेकी । २४

३—आवरण करनेपर भी उस ग्रहण न करती थी । —

अनुमति देता हूँ (उस मिशुभीको) उपदेशसे बर्णित करनेकी । २५

(४) मिशुगियोका मिशुभोका नम शम्भर दिग्गलाना नियिद्ध

१—उस समय पद्मर्माया मिशुभियाँ धरीर स्तन उर स्त्री-इन्द्रिय लोभकर मिशुभोका दिग्गलानी भी मिशुभोमें दिग्गली करती थी मिशुभाके पास (स्त्रीको) भेजती थी—जिसमें कि वह उनपर आसक्त हा । २—

मिशुभो ! मिशुभीको धरीर स्तन उर स्त्री-इन्द्रिय लोभकर मिशुभो नहीं दिग्गलाना चाहिये मिशुभासे दिग्गली नहीं करनी चाहिये मिशुभोके पास (स्त्रीको) नहीं भेजना चाहिये दुष्कट । अनुमति देता हूँ, उस मिशुभीका बह-जर्म करनेकी । २६

२— अनुमति देता हूँ आवरण करनेकी । २७

•अनुमति देता हूँ उपदेशसे बर्णित करनेकी । २८

तब मिशुभोको यह हुआ—क्या उपदेशसे बर्णित की गई मिशुगियोका साथ उपोषण करना बर्णित है या नहीं ? —

“मिशुभो ! उपदेशसे बर्णित की गई (=उपदेश स्पष्टित) मिशुभीके साथ उपासण नहीं करना चाहिये जब तक कि उस बर्णितकरणका फँसला न हो जाये । २९

§४—उपदेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत मिशुगियोका वायसाग,

मिशुको पात्र दिग्गलाना, मिशुसे भोजन ग्रहण करना

(१) उपदेश स्वगित करना

१—उस समय वायप्मान् उदायी उपदेश स्वगितकर चारिकाके सिधे चले गये । मिशुभियाँ हैरान होती थी—जैसे आर्य उदायी उपदेश स्वगितकर चारिकाके सिधे चले गये । भयवान्से यह बात कही ।—

“मिशुभो ! उपदेश स्वगितकर चारिकाके सिधे नहीं जाना चाहिये दुष्कट । ३०

२—उस समय मूढ अज्ञान उपदेश स्वगित करते थे । —

“मिशुभो ! मूढ अज्ञानको उपदेश स्वगित नहीं करना चाहिये दुष्कट । ३१

३—उस समय मिशु बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्वगित करते थे । —

“मिशुभो ! बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्वगित नहीं करना चाहिये दुष्कट । ३२

४—उस समय मिशु उपदेश स्वगितकर विनिश्चय (फँसला) न देते थे । —

“मिशुभो ! उपदेश स्वगितकर न-विनिश्चय देना नहीं चाहिये दुष्कट । ३३

(२) उपदेश सुनने जाना

१—उस समय मिशुगियो उपदेश (=वचनवाच)में न जाती थी । —

“मिशुभो ! मिशुगियोको उपदेशमें न-जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे बर्मागुसार (बह) करना चाहिये । ३४

२—उस समय सारा मिशुभी-सब उपदेश (सुनने)के सिधे जाता था । भोग हैरान होते थे—

यह इन (भिक्षुओ)की जाया है, यह इनकी जरियाँ हैं, अब यह इन (भिक्षुओ)के साथ मौज करेंगी ।'०—

“भिक्षुओ ! सारे भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुक्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चार पाँच भिक्षुणियोको (एक माथ) उपदेशके लिये जानेकी ।” ३५

३—उस समय चार पाँच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थी। लोग हैरान० होते थे—यह इनकी जाया है० ।०—

“भिक्षुओ ! चार पाँच भिक्षुणियोको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, ०दुक्कट० । ०अनुमति देता हूँ, तीन भिक्षुणियोको उपदेशके लिये जानेकी ।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक कधेपर उत्तरासग करके चरणमें वदना करके उकळें बैठ हाथ जोल उनसे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-मघ भिक्षु-सघके चरणोंमें वदना करता है, उपदेशके लिये आनेकी प्रार्थना करता है। भन्ते ! भिक्षुणी-मघको उपदेशके लिये आने (की स्वीकृति) मिलनी चाहिये। प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—क्या कोई भिक्षु भिक्षुणियो का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशक भिक्षुको कहना चाहिये—‘इस नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-सघ उसके पास जावे।’ यदि कोई भिक्षुणी-सघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक नहीं चुना गया है। अच्छी तरह (=प्रासादि-केन) भिक्षुणी-सघ (अपना काम) सम्पादित करे।’” ३६

(३) भिक्षुओंका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको उपदेश अ-स्वीकार नहीं करना चाहिये, ०दुक्कट० ।” ३७

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोने उसके पास जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करो ।”

“भगिनी ! मैं अजान हूँ, कैसे मैं उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश (की प्रार्थना)को, भगवानने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अजानको छोड़कर बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करने की ।” ३८

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियो ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मैं रोगी हूँ, कैसे मैं उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ ।”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोड़ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजान और रोगीको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ३९

४—उस समय एक भिक्षु गमिक (=यात्रापर जानेवाला) था ।० ।—

“०अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोड़ बाकीको उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ४०

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था ।० ।—

२—तब भिक्षुको यह हुआ—क्या दंड-वर्म करता चाहिये ? भयवान् उस पर बात नहीं।—

‘भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ आचरण (=रहकर दत्ता) करनेकी।’ २४

३—आचरण करनेपर भी उसे प्रहस्य न करती थी। ०—

अनुमति देता हूँ (उस भिक्षुकी) उपदेशसे वञ्चित करनेकी। २५

(४) भिक्षुणियोंका भिक्षुओंका नम्र शरीर निग्लाना निषिद्ध

१—उस समय पद्मवर्मा भिक्षुणियाँ घरीर स्नन उस स्त्री-इन्द्रिय ग्लोसकर भिक्षुओंको विपत्तिकापी थी भिक्षुमणि दिक्कगी करती थी भिक्षुओंको पाप (स्त्रीको) भेजनी थी—जिसमें कि वह उसपर आसक्त हो। —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुकी घरीर स्नन उस स्त्री-इन्द्रिय ग्लोसकर भिक्षुका नहीं विपत्तिकापी चाहिये भिक्षुओंको दिक्कगी नहीं करनी चाहिये भिक्षुओंको पाप (स्त्रीको) नहीं भेजना चाहिये बुद्ध । अनुमति देता हूँ उस भिक्षुकी दंड-वर्म करनेकी। १२६

२— अनुमति देता हूँ आचरण करनेकी। १२७

०—अनुमति देता हूँ उपदेशसे वञ्चित करनेकी। २८

तब भिक्षुओंको यह हुआ—क्या उपदेशसे वञ्चित की गई भिक्षुणियोंका साथ उपोसथ करना विहित है या नहीं ? ०—

भिक्षुओ ! उपदेशसे वञ्चित की गई (=उपदेश स्वमित) भिक्षुकी साथ उपोसथ नहीं करना चाहिये जब तक कि उस अभिचरणका फैसला न हो जाये। २९

५४—उपदेश-श्रवण, शरीर सँवारना, मृत भिक्षुणीका दायमाग,

भिक्षुको पात्र दिम्बलाना, भिक्षुसे भोजन ग्रहण करना

(१) उपदेश स्वमित करना

१—उस समय आयत्तान् उदा भी उपदेश स्वमितकर चारिकाके लिये बसे पड़े। भिक्षुणियाँ हैरान होती थी—जैसे कार्य उदायी उपदेश स्वमितकर चारिकाके लिये बसे पड़े ।। भयवान् उसे यह बात नहीं।—

‘भिक्षुओ ! उपदेश स्वमितकर चारिकाके लिये नहीं जाना चाहिये बुद्ध । १३०

२—उस समय मूढ अज्ञान उपदेश स्वमित करते थे। —

‘भिक्षुओ ! मूढ अज्ञानको उपदेश स्वमित नहीं करना चाहिये बुद्ध । १३१

३—उस समय भिक्षु बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्वमित करते थे। —

‘भिक्षुओ ! बिना (कोई) बातके अकारण उपदेश स्वमित नहीं करना चाहिये बुद्ध । १३२

४—उस समय भिक्षु उपदेश स्वमितकर विनिश्चय (फैसला) न देते थे। —

‘भिक्षुओ ! उपदेश स्वमितकर न-विनिश्चय देना नहीं चाहिये बुद्ध । १३३

(२) उपदेश सुनने जाना

१—उस समय भिक्षुणियाँ उपदेश (=अववाद)में न जाती थी। ०—

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको उपदेशमें न-जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे बर्मानुसार (दंड) करना चाहिये। ३४

२—उस समय सारा भिक्षु-सभ उपदेश (मुनत्रे)के लिये जाटा था। कोल हैरान होते थे—

यह इन (भिक्षुओ)की जाया है, यह उनकी जरियाँ हैं, अब यह इन (भिक्षुओ)के माय मौज करेंगी ।'०—

“भिक्षुओ ! मारे भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, जाये तो दुष्कटका दोष हो। भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चार पाँच भिक्षुणियोको (एक साथ) उपदेशके लिये जानेकी ।” ३५

३—उस समय चार पाँच भिक्षुणियाँ (साथ) उपदेशके लिये जा रही थीं। लोग हैरान होते थे—यह इनकी जाया है० ।०—

“भिक्षुओ ! चार पाँच भिक्षुणियोको उपदेशके लिये नहीं जाना चाहिये, दुष्कट० ।० अनुमति देता हूँ, तीन भिक्षुणियोको उपदेशके लिये जानेकी ।”

“एक भिक्षुके पास जाकर एक कघेपर उत्तरासग करके चरणमे वदना करके उकळ बैठ हाथ जोड़ उनसे ऐसा कहना चाहिये—‘आर्य ! भिक्षुणी-सघ भिक्षु-सघके चरणोमे वदना करता है, उपदेशके लिये आनेकी प्रार्थना करता है। भन्ते ! भिक्षुणी-सघको उपदेशके लिये आने (की स्वीकृति) मिलनी चाहिये। प्रातिमोक्ष-उपदेशक भिक्षुको पूछना चाहिये—क्या कोई भिक्षु भिक्षुणियो का उपदेशक चुना गया है ? यदि कोई भिक्षु भिक्षुणियोका उपदेशक चुना गया है, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशक भिक्षुको कहना चाहिये—इस नामवाला भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक चुना गया है, भिक्षुणी-सघ उसके पास जावे।’ यदि कोई भिक्षुणी-सघको उपदेश नहीं देना चाहता, तो प्रातिमोक्ष-उद्देशकको कहना चाहिये—‘कोई भिक्षु भिक्षुणी-सघका उपदेशक नहीं चुना गया है। अच्छी तरह (=प्रासादि-केन) भिक्षुणी-सघ (अपना काम) सम्पादित करे।’” ३६

(३) भिक्षुओका उपदेश स्वीकार करना

१—उस समय भिक्षु उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार न करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये, दुष्कट० ।” ३७

२—उस समय एक भिक्षु अजान था, भिक्षुणियोने उसके पास जाकर यह कहा—

“आर्य ! उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार करो ।”

“भगिनी ! मैं अजान हूँ, कैसे मैं उपदेश (की प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! उपदेश(की प्रार्थना)को, भगवानने विधान किया है—भिक्षुको उपदेश अस्वीकार नहीं करना चाहिये ।”

भगवान्से यह बात कही—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, अजानको छोड़कर बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करने की ।” ३८

३—उस समय एक भिक्षु रोगी था, भिक्षुणियो ने उसके पास जाकर यह कहा—० ।—

“भगिनी ! मैं रोगी हूँ, कैसे मैं उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करूँ।”

“स्वीकार करो आर्य ! भगवान्ने विधान किया है, अजानको छोड़ बाकी को उपदेश (की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।”

भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ अजान और रोगीको छोड़ बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ३९

४—उस समय एक भिक्षु गमिक (=यात्रापर जानेवाला) था ।० ।—

“अनुमति देता हूँ, अजान, रोगी और गमिकको छोड़ बाकीको उपदेश(की प्रार्थना) स्वीकार करनेकी ।” ४०

५—उस समय एक भिक्षु अरण्यमें विहार करता था ।० ।—

० अनुमति बना है आरम्भक मिथुको उपवेश (वेनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करनेकी और दूसर स्थानपर प्रतिहार (=प्रतीक्षा) करनेका सक्तन करनकी । 41

६-उस समय भिदा उपवेश (की प्रार्थना)को स्वीकार कर नहीं उपवेश करते थे । ०-

“मिथुओ ! उपवेश-न-करना नहीं चाहिये बुकट । 42

उस समय भिदा उपवेशको स्वीकारकर प्रत्याहारक (=प्राप्त करमा) नहीं करते थे । -

मिथुओ ! उपवेशका न प्रत्याहार नहीं करना चाहिये बुकट । 43

(४) मिथुगियाका उपदेश मुननेर सिय न जानपर दण्ड

उस समय मिथुगिया (उपदेशने भिये) बतसाये स्थानपर नहीं जाती थी । ०-

मिथुओ ! मिथुगियाको बतसाये स्थानपर न जाना नहीं चाहिये जो न जाये उस बुकटका बाप हो । 44

(५) कमरबन्ध

उस समय मिथुगिया सम्बे कामबधन (=कमरबन्ध)को धारण करती थी । उन्हीकी पोछ (पासुका) लटकानी थी । सोय हेरान होने थे-जैसे कामभोमिनी गृहस्थ (स्त्रिया) । ०-

मिथुओ ! मिथुगियाको सम्बे काम-बधन नहीं धारण करना चाहिये बुकट । बहुत मति दता है मिथुआको एक पक्ष कामबधनकी उसकी पोछ नहीं लटकानी चाहिये जो लटकावे उसे दुरात्मका दोष हो । 45

(६) सँभारनेर सिय कपड्या लटकाना निषिद्ध

उस समय मिथुगिया बी सि ब (=बीम बने) पट्टकी पाछ लटकानी थी चर्मपट्टरी बुस (=पात) पट्ट बुस-बेणी (=कपड़ेका सूचकर) बुस-बट्टी (=नासक) बोल-पट्ट (माँगीरा जताक) बोल-बेणी बाल-बट्टी गूतरी बेणी गूतरी बट्टी । सोय हेरान होने थे-जैसे कामभोमिनी गृहस्थ (स्त्रिया) । ०-

मिथुओ ! मिथुगियाको बीसिब-पट्ट चर्म-पट्ट बुस-पट्ट बुस-बेणी बुस-बट्टी बाल-पट्ट बाल-बेणी बाल-बट्टी गूतरी बेणी गूतरी बट्टी पाछ नहीं लटकानी चाहिये जो सँभारे उस बुकटका बाप हो । 46

(७) सँभारनेर सिय मालिश करना निषिद्ध

उस समय मिथुगिया (सायरी जोपरी) हट्टीम जोपको मसलवाती थी सायन हनुष (= (बीबरे जगदीर हट्टी)मे पडगीर। पपरी पगवाती थी हाक हाककी मुगुर पैर पैरने उतरी भाग जोप मुगुर बीनत मगुटेको बपरी लपकानी थी । सोय हेरान होने थे-जैसे कामभोमिनी गृहस्थ (स्त्रिया) । -

मिथुगियाका हट्टीम जोपका मरी मसलवाना चाहिये सायन हनुषके बंडलीको बरी पपरी पगवाती काँत्य हाक हाककी मुगुर पैर उतरी भाग जोप मगुर बीनते मगुटेमें पपरी मरी पगवाती चाहिये जो लपकावे उस दुरात्मका बाप हो । 47

(८) मुग्गक लप गूत आदिना नियम

उस समय न बुकटीका मिथुगिया मगुर लप कनी थी लपकी मालिश करनी थी मुगुर बुसे डालनी थी मगुरा मीनिल्लम काँत्य करनी थी बपगम (=बकगम) लपानी थी । सोय हेरान होने थे-जैसे कामभोमिनी गृहस्थ (स्त्रिया) । ०-

“०भिक्षुणियोको मुखपर लेप नही करना चाहिये, मुखकी मालिश नही करनी चाहिये, मुख पर चूर्ण नही डालना चाहिये, मुखको मैनमिलमे लाछिन नही वरना चाहिये, अगगाज नही लगाना चाहिये, ०दुक्कट०।” 48

(९) अज्जन देने, नाच तमाशा, दूकान व्यापार करनेका निषेध

उस समय पङ्कवर्गीया भिक्षुणियाँ अपाग (=आँजन) करती थी, (कपोलपर) विशेषक (=चिह्न) करती थी। झरोखेमे झाँकती थी। द्वारपर शरीर दिखाती पछी होती थी। समज्या (=नाच-नाटक) कराती थी। वेड्या बैठती थी। दूकान लगाती थी। पान-आगार (=गरावखाना) चलाती थी। मामकी दूकान करती थी। मूदपर (रूपया) लगाती थी। व्यापारमें (रूपया) लगाती थी। दाम रखती थी। दासी रखती थी। नाँकर (=कर्मकर) रखती थी। नौकरानी रखती थी। तिर्यग्योनि-वालोको रखती थी। हराँ पाक (पसागीकी दूकान) पसारती थी, नमतक (=वस्त्र-खड) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) ! ०—

“०भिक्षुणियोको आँजन नही करना चाहिये, ० नमतक नही धारण करना चाहिये, ० दुक्कट०।” 49

(१०) विलकुल नीले, पीले आदि चीवरोका निषेध

उस समय पङ्कवर्गीया भिक्षुणियाँ सारे ही नीले^१ चीवरोको धारण करती थी, सारे ही पीले०, सारे ही लाल०, सारे ही मजीठ०, सारे ही काले०, सारे ही महारगसे रंगे, सारे ही हल्दीसे रंगे चीवरोको धारण करती थी। कटी किनारीवाले०, लम्बी किनारीवाले०, फूलदार किनारीवाले०, फण(की शकल)की किनारीवाले चीवरोको धारण करती थी। कचुक धारण करती थी, तिरीटक (=वृक्षकी छाल) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियाँ ! ” भगवान्मे यह बात कही।—

“०भिक्षुणियोको सारे ही नीले चीवरोको नही धारण करना चाहिये, सारे ही पीले०,०, तिरीटक नही धारण करना चाहिये, ०दुक्कट०।” 50

(११) भिक्षुणियोंके दायभागी

उस समय एक भिक्षुणीने मरते समय यह कहा—मेरा सामान (=परिष्कार) सघका हो। वहाँ भिक्षु और भिक्षुणियाँ दोनो विवाद करती थी—‘हमारा होता है, हमारा होता है।’ भगवान्से यह बात कही।—

“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुणीने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षु-सघ उसका मालिक नही, भिक्षुणी-सघका ही वह होता है। यदि शिक्षमाणाने ०। यदि श्रामणेरीने०। यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षुणी-सघ उसका मालिक नही, भिक्षु-सघका ही वह होता है। यदि श्रामणेरेने०। यदि उपासकने०। यदि उपासिकाने० भिक्षु-सघका ही वह होता है।” 51

(१२) भिक्षुको ढकेलनेका निषेध

उस समय एक मृतपूर्व पहलवान स्त्री (=मल्ली) भिक्षुणियोमें प्रव्रजित हुई थी। वह सळकमें दुर्वल भिक्षुको देख असकूट (=दाहिना कंधा खुला जाकट)मे प्रहार दे गिरा देती थी। भिक्षु हैरान० होते थे—कैसे भिक्षुणी भिक्षुको प्रहार देगी। भगवान्से यह बात कही।—

^१मिलाओ महावग्ग, चीवरक्खवक ८ (पृष्ठ ३५३) ।

अनुमति देता हूँ आरम्भिक भिक्षुको उपदेश (वेनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करनेकी और दूसरे स्वातन्त्र्य प्रतिहार (=प्रतीक्षा) करनेका संकेत करनेकी । 41

१—उस समय भिक्षु उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार कर नहीं उपदेश करते थे । ०—
‘भिक्षुओ ! उपदेश-न-करना नहीं चाहिये बुद्धकट । 42

उस समय भिक्षु उपदेशको स्वीकारकर प्रत्याहार (=प्राशन करना) नहीं करते थे । ०—
‘भिक्षुओ ! उपदेशका न प्रत्याहार नहीं करना चाहिये बुद्धकट । 43

(४) भिक्षुणियोंका उपदेश सुननेके लिए न आनेपर दण्ड

उस समय भिक्षुणियाँ (उपदेशके विषय) बतलाये स्वातन्त्र्य नहीं जाती थी । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको बतलाये स्वातन्त्र्य न जाना नहीं चाहिये जो न जाने उसे बुद्धकटका बोध हो । 44

(५) कर्मबन्धन

उस समय भिक्षुणियाँ कर्म कर्मबन्धन (=कर्मबन्ध)को धारण करती थी । उन्हींकी पोछ (=मासुका) कटकाती थी । सोम ईरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । ०—

भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको कर्म कर्मबन्धन नहीं धारण करना चाहिये बुद्धकट । अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको एक फेर कर्मबन्धनकी उसकी पोछ नहीं कटकानी चाहिये जो कटकावे उसे बुद्धकटका बोध हो । 45

(६) सँवारनेके लिए कपड़ा कटकाना नियम

उस समय भिक्षुणियाँ बीस च (=बीसके बने) पट्टकी पोछ कटकाती थी कर्मपट्टकी बुस्स (=बात) पट्ट बुस्स-वेणी (=कपड़ेको गूँथकर) बुस्स-बट्टी (=कामर) बोस-पट्ट (=साडीका बुनाव) बोस-वेणी बोस-बट्टी सूतकी वेणी सूतकी बट्टी । सोम ईरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

‘भिक्षुओ ! भिक्षुणियोंको बीस-पट्ट कर्म-पट्ट बुस्स-पट्ट बुस्स-वेणी बुस्स-बट्टी बोस-पट्ट बोस-वेणी बोस-बट्टी सूतकी वेणी सूतकी बट्टीकी पोछ नहीं कटकानी चाहिये जो कटकाय उसे बुद्धकटका बोध हो । 46

(७) सँवारनेके लिये साक्षिण्य करना नियम

उस समय भिक्षुणियाँ (गणकी वीथकी) हट्टीके कोणको पट्टकटकाती थी गणक हट्टी (=भीषके जवड़ेकी हट्टी)के पैँडसीको बपकी लगवाती थी हाव हावकी मुसुन पैँड केरके ऊपरी भाग बाँध मुस बाँध मसूळको बपकी लगवाती थी । सोम ईरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

भिक्षुणियोंको हट्टीय बाँधको नहीं मसूळवाना चाहिये गणके हट्टीसे पैँडसीको नहीं बपकी लगवानी चाहिये हाव हावकी मुसुन पैँडके ऊपरी भाग बाँध मुस बाँधने मसूळमें बपकी नहीं लगवानी चाहिये जो लगवावे उसे बुद्धकटका बोध हो । 47

(८) मुख्यकाल पूर्ण आवृत्ति नियम

उस समय पट्टकी या भिक्षुणियों मुख्यपर लेप करती थी मुख्यरी साक्षिण्य करती थी मुख्यपर पूर्ण डागकी भी मुख्यरी साक्षिण्यसे साक्षिण्य करती थी भयपण (=जबटन) कटकाती थी । सोम ईरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । । —

“०भिक्षुणियोको मुखपर लेप नही करना चाहिये, मुखकी मालिश नही करनी चाहिये, मुख पर चूर्ण नही डालना चाहिये, मुखको मैनमिलमें लाछिन नही करना चाहिये, अंगगज नही लगाना चाहिये, ०दुक्कट०।” ४८

(९) अजन देने. नाच तमाशा, दूकान व्यापार करनेका निषेध

उस समय पट्टवर्गीया भिक्षुणियाँ अपाग (=आंजन) करती थी, (कपोलपर) विशेषक (=चिह्न) करती थी। अरोग्यसे जाँहती थी। द्वारपर शरीर दिखाती गल्ली होती थी। समज्या (=नाच-नाटक) कराती थी। वेश्या बैठती थी। दूकान लगाती थी। पान-आगार (=शराबखाना) चलाती थी। मामकी दूकान कर्तती थी। मूदपर (रुपया) लगाती थी। व्यापारमें (रुपया) लगाती थी। दास रखती थी। दाम्नी रखती थी। नौकर (=कर्मकर) रखती थी। नौकरानी रखती थी। तिर्यग्योति-वालोको रखती थी। हराँ पाक (पसारीकी दूकान) पसार्तती थी, नमतक (=वस्त्र-खड) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) ! ०—

“०भिक्षुणियोको आंजन नही करना चाहिये, ० नमतक नही धारण करना चाहिये, ० दुक्कट०।” ४९

(१०) बिलकुल नीले, पीले आदि चीवरोका निषेध

उस समय पट्टवर्गीया भिक्षुणियाँ मारे ही नीले^१ चीवरोको धारण करती थी, सारे ही पीले०, सारे ही लाल०, सारे ही मजीठ०, मारे ही काले०, सारे ही महारगमे रंगे, सारे ही हल्दीसे रंगे चीवरोको धारण करती थी। कटी किनारीवाले०, लम्बी किनारीवाले०, फूलदार किनारीवाले०, फण(की शकल)की किनारीवाले चीवरोको धारण करती थी। कचुक धारण करती थी, तिरीटक (=वृक्षकी छाल) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियाँ !” भगवान्से यह बात कही।—

“०भिक्षुणियोको सारे ही नीले चीवरोको नही धारण करना चाहिये, सारे ही पीले०,०, तिरी-टक नही धारण करना चाहिये, ०दुक्कट०।” ५०

(११) भिक्षुणियोंके दायभागि

उस समय एक भिक्षुणीने मरते समय यह कहा—मेरा सामान (=परिष्कार) सघका हो। वहाँ भिक्षु और भिक्षुणियाँ दोनो विवाद करती थी—‘हमारा होता है, हमारा होता है।’ भगवान्से यह बात कही।—

“यदि भिक्षुओ ! भिक्षुणीने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षु-सघ उसका मालिक नही, भिक्षुणी-सघका ही वह होता है। यदि शिक्षमाणाने ०। यदि श्रामणेरीने ०। यदि भिक्षुओ ! भिक्षुने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षुणी-सघ उसका मालिक नही, भिक्षु-सघका ही वह होता है। यदि श्रामणेरने ०। यदि उपासकने ०। यदि उपासिकाने ० भिक्षु-सघका ही वह होता है।” ५१

(१२) भिक्षुको ढकेलनेका निषेध

उस समय एक भूतपूर्व पहलवान स्त्री (=मल्ली) भिक्षुणियोंमें प्रव्रजित हुई थी। वह सळकमें दुर्बल भिक्षुको देख असकूट (=दाहिना कंधा खुला जाकट)से प्रहार दे गिरा देती थी। भिक्षु हैरान० होते थे—कैसे भिक्षुणी भिक्षुको प्रहार देगी। भगवान्से यह बात कही।—

^१मिलाओ महावग्ग, चीवरखण्डक ८ (पृष्ठ ३५३)।

“ अनुमति देता हूँ आरम्भक भिक्षुको उपदेश (देनेकी प्रार्थना)को स्वीकार करनेकी और दूसरे स्नानपर प्रविष्टार (=प्रतीक्षा) करनेका संकेत करनेकी । 41

६—उस समय भिक्षु उपदेश(की प्रार्थना)को स्वीकार कर नहीं उपदेश करते थे । ०—

भिक्षुओ ! उपदेश-न-करना नहीं चाहिये बुद्धक । 42

उस समय भिक्षु उपदेशका स्वीकारकर प्रत्याहरण (=पाछन करना) नहीं करते थे । ०—

भिक्षुओ ! उपदेशका न प्रत्याहार नहीं करना चाहिये बुद्धक । 43

(४) भिक्षुगणियाका उपदेश सुननेके लिए न स्नानपर दृष्ट

उस समय भिक्षुगणियाँ (उपदेशके क्रिये) वतसाये स्नानपर नहीं जाती थी । ०—

भिक्षुओ ! भिक्षुगणियाको वतसाये स्नानपर न जाना नहीं चाहिये जो न जाये उसे बुद्धकका बोध हो । 44

(५) कमरबन्ध

उस समय भिक्षुगणिया सम्मये कायबधन (=कमरबन्ध)को धारण करती थी । उन्हींकी पाछ (=कामुका) कटकाती थी । मोग हैरान होते थे—जैसे कामसोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । ०—

भिक्षुओ ! भिक्षुगणियोंको कम्बा काय-बधन नहीं धारण करना चाहिये •बुद्धक । अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको एक फेर कायबधनकी उसकी पोछ नहीं कटकाती चाहिये जो कटकाये उस बुद्धकका बोध हो । 45

(६) सैवारनेके लिए कपळा लटकाना निषिद्ध

उस समय भिक्षुगणियाँ बीसि ब (=बीसने बने) पट्टकी पोछ कटकाती थी चर्मपट्टकी बुस्स (=बाग) पट्ट बुस्स-बेणी (=नपट्टेको गूँथकर) बुस्स-बट्टी (=सासर) चोस-पट्ट (=साडीका चुराव) चोस-बेणी चोस-बट्टी सूतकी बेणी सूतकी बट्टी । मोग हैरान होते थे—जैसे कामसोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

भिक्षुओ ! भिक्षुगणियोंको बीसिब-पट्ट चर्म-पट्ट बुस्स-पट्ट बुस्स-बेणी बुस्स-बट्टी चोस-पट्ट चोस-बेणी चोस-बट्टी सूतकी बेणी सूतकी बट्टीकी पाछ मड़ी कटकाती चाहिये जो कट काय उगे बुद्धकका बोध हो । 46

(७) सैवारनेके लिए मासिशा करना निषिद्ध

उस समय भिक्षुगणियाँ (गायत्री अधिक्की) इह्दीसे जायको मसकवाती थी गायक हनुक (=नीचेके जखेरी इह्दी)से पंहुसीको पपकी लगवाती थी हाव हावकी मुसुन पैर पैरके ऊपरी भाग जोर मुन बाजक ममुळको बपकी लगवाती थी । मोग हैरान होते थे—जैसे कामसोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

भिक्षुगणियोंको इह्दीस जायको नहीं मसकवाना चाहिये गायके हनुकसे पंहुसीको नहीं पपकी लगवाती चाहिये हाव हावकी मुसुन पैरके उपरी भाग जोर मुन बाजके ममुळमें बपकी मड़ी लगवाती चाहिये जो लगवाय उगे बुद्धकका बोध हो । 47

(८) सुपक लप चूर्ण आश्रिका निषेध

उस समय प बुद्धकी या भिक्षुगणियाँ सुपपर सेप करती थी सूतकी मासिज करती थी सुपपर चूर्ण डाकनी की सुपकी मीमसिलस आश्रित करती थी अवराण (=अवटन) लगाती थी । मोग हैरान होते थे—जैसे कामसोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । । —

“०भिक्षुणियोको मुखपर लेप नही करना चाहिये, मुखकी मालिश नही करनी चाहिये, मुख पर चूर्ण नही डालना चाहिये, मुखको मैनसिलसे लाछित नही करना चाहिये, अगराज नही लगाना चाहिये, ०दुक्कट०।” ४८

(९) अजन देने, नाच तमाशा, दूकान व्यापार करनेका निषेध

उस समय षड्वर्गीया भिक्षुणियाँ अपाग (=अँजन) करती थी, (कपोलपर) विशेषक (=चिह्न) करती थी। झरोखेसे झाँकती थी। द्वारपर शरीर दिखाती खड़ी होती थी। समज्या (=नाच-नाटक) कराती थी। वेश्या बैठती थी। दूकान लगाती थी। पान-आगार (=शराबखाना) चलाती थी। मासकी दूकान करती थी। सूदपर (रुपया) लगाती थी। व्यापारमें (रुपया) लगाती थी। दास रखती थी। दासी रखती थीं। नौकर (=कर्मकर) रखती थी। नौकरानी रखती थी। तिर्यग्योनि-वालोको रखती थी। हर्षा पाक (पसारीकी दूकान) पसारती थी, नमतक (=वस्त्र-खंड) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । ०—

“०भिक्षुणियोको अँजन नही करना चाहिये, ० नमतक नही धारण करना चाहिये, ० दुक्कट०।” ४९

(१०) बिलकुल नीले, पीले आदि चीवरोका निषेध

उस समय षड्वर्गीया भिक्षुणियाँ सारे ही नीले^१ चीवरोको धारण करती थी, सारे ही पीले०, सारे ही लाल०, सारे ही मजीठ०, सारे ही काले०, सारे ही महारगसे रंगे, सारे ही हल्दीसे रंगे चीवरोको धारण करती थी। कटी किनारीवाले०, लम्बी किनारीवाले०, फूलदार किनारीवाले०, फण(की शकल)की किनारीवाले चीवरोको धारण करती थी। कचुक धारण करती थी, तिरिटक (=वृक्षकी छाल) धारण करती थी। लोग हैरान० होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियाँ । ” भगवान्से यह बात कही ।—

“०भिक्षुणियोको सारे ही नीले चीवरोको नही धारण करना चाहिये, सारे ही पीले०,०, तिरि-टक नही धारण करना चाहिये, ०दुक्कट०।” ५०

(११) भिक्षुणियोंके दायभागी

उस समय एक भिक्षुणीने मरते समय यह कहा—मेरा सामान (=परिष्कार) सघका हो। वहाँ भिक्षु और भिक्षुणियाँ दोनो विवाद करती थी—‘हमारा होता है, हमारा होता है।’ भगवान्से यह बात कही ।—

“यदि भिक्षुओ । भिक्षुणीने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षु-सघ उसका मालिक नही, भिक्षुणी-सघका ही वह होता है। यदि शिक्षमाणाने ०। यदि श्रामणेरीने०। यदि भिक्षुओ । भिक्षुने मरते वक्त कहा हो—मेरा सामान सघका हो, तो भिक्षुणी-सघ उसका मालिक नही, भिक्षु-सघका ही वह होता है। यदि श्रामणेरेने०। यदि उपासकने०। यदि उपासिकाने० भिक्षु-सघका ही वह होता है।” ५१

(१२) भिक्षुको ढकेलनेका निषेध

उस समय एक भूतपूर्व पहलवान स्त्री (=मल्ली) भिक्षुणियोमें प्रव्रजित हुई थी। वह सळकमें दृवंल भिक्षुको देख असकूट (=दाहिना कंधा खुला जाकट)मे प्रहार दे गिरा देती थी। भिक्षु हैरान० होते थे—कैसे भिक्षुणी भिक्षुको प्रहार देगी। भगवान्से यह बात कही ।—

^१मिलाओ महावग्ग, चीवरकखधक ८ (पृष्ठ ३५३) ।

‘मिथुओ’ मिथुणी मिथुनी प्रहार न देवे ० कुत्रट । अनुमति देता है मिथुनीको मिथु
दण्ड दूर हट (उमे) मार्ग देता । ५२

(१३) मिथुको पात्र खालकर विखलाना चाहिये

१—उस समय एक स्त्रीका पति परदेस चला गया था और उस आरसे गर्भ हो गया ।
उसने गर्भ मिगकर (बदलकर) घर आनेवासी मिथुनीसे यह कहा अच्छा हो मार्ग । इस गर्भको
पात्रमें बाहर ले जाओ । तब वह उस मिथुनीके उस गर्भको पात्रमें रख मघाटीसे बाहर लाती गई । उस
समय एक विचचारिक (—नियंत्रण न कर सदा भिन्ना भाँगकर खानेवाला) मिथुने प्रतिष्ठा की थी—
मेरे का भिन्ना पालि पाउंगा उसे मिथु या मिथुनीको बिना दिये नहीं काउंगा । तब उस मिथुने
उस मिथुनीको दण्ड यह कहा—

‘हस्त भगिनी ! मित्रा स्वीकार कर ।

‘नही मार्ग ।

दूसरी बार भी । तीसरी बार भी उस मिथुने उस मिथुनीको यह कहा—

‘हस्त भगिनी ! मित्रा स्वीकार कर ।

‘नही मार्ग ।

‘भगिनी ! मेरे समारण (—प्रतिष्ठा)की है मेरे जो भिन्ना पहिले पाउंगा उस मिथु या
मिथुनीको बिना दिये नहीं काउंगा । हस्त भगिनी ! मित्रा स्वीकार कर ।

तब उस मिथु-द्वारा अत्यन्त बाध्य किये जानेपर उस मिथुनीने पात्र निकालकर दिखला
दिया—

देखो मार्ग । पात्रमें गर्भ है । मन किसीस कहता ।

तब वह मिथु हैवान होता था—‘किस मिथुनी पात्रमें गर्भ ले जायगी’ । तब उस मिथुने
भित्तमानो यह बात कही । जो वह अत्यन्त मिथु १०—

मिथुनीको पात्रमें गर्भ नहीं ले जाता चाहिये कुत्रट । अनुमति देता है मिथुको देण
कर मिथुनीका पात्र निकालकर दिखलानेकी । ५३

२—उस समय गङ्गागिरि मिथुनिका भिन्ना देण उल्टकर पात्रकी पेंदीकी दिखलानी थी ।
मिथु हैवान होने पर—

भयवान्ने यह बात कही—

मिथुनिकाका मिथु दण्ड उल्टकर पात्रकी पेंदी नहीं दिखलानी चाहिये कुत्रट ।
अनुमति देता है मिथुनीको भिन्ना देण पात्रको उल्टकर दिखलानेकी और जो पात्रमें भोजन हो उसमें
निये नियंत्रित करनेकी । ५४

(१४) पुरुष-स्यञ्जन स्यञ्जेका निराश

उस समय पात्रकीमें गङ्गागर पुण्य भोजन (—विष)कहा हुआ था । मिथुनिका बड़े बीरसे
दण्डने लगी । मनमानी नामा (—उत्पत्ति) मार्ग । वह मिथुनिका (तत्पश्चात्) कुछ दूर हो गई ।
तब उस मिथुनिकाके उत्पत्ति (—आशय) में का मिथुनिकाका यह बात कही । जो वह अत्यन्त मिथुनिका
की यह हैवान लगी थी—‘किस मिथुनिका पुण्य-स्यञ्जको बीरसे देखेगी !’ तब उस मिथुनिकाके
भित्तमाने यह बात कही । मिथुनिकाके भयवान्ने यह बात कही ।—

‘मिथुनिकाके पुण्य स्यञ्ज नहीं बीरसे देखेका चाहिये कुत्रट ।’ ५५

(१५) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको परस्पर भोजन देनेमें नियम

१—उस समय लोग भिक्षुओंको भोजन (=आमिष) देते थे। भिक्षु (उसे), भिक्षुणियोंको दे देते थे। लोग हैरान ० होते थे—“कैसे भदन्त (लोग) अपने खानेके लिये दिये गये (भोजन)को दूसरे को देगे ?” क्या हम दान देना नहीं जानते ?” ०—

“भिक्षुओ ! अपने खानेके लिये दिये गये (भोजन)को दूसरेको नहीं देना चाहिये। ०
दुक्कट ०।” ५६

२—उस समय भिक्षुओंके पास अधिक भोजन (=आमिष) जमा हो गया था। भगवान्ने यह बात कही।—

“० अनुमति देता हूँ, सघको देनेकी।” ५७

३—बहुत ही अधिक जमा हो गया था। ०—

“० अनुमति देता हूँ, व्यक्तिके लिये भी देनेकी।” ५८

४—उस समय भिक्षुओंको जमा किया भोजन मिला था। ०—

“० अनुमति देता हूँ भिक्षुणियोंके जमा किये (पदार्थ)को भिक्षुओंको दिलवाकर खाने की।” ५९

५—उस समय लोग भिक्षुणियोंको भोजन देते थे ०।—

“० भिक्षुणियोंको अपने खानेके लिये दिये गये (भोजन)को दूसरेको नहीं देना चाहिये, ०
दुक्कट ०।” ० ६०

६—“० अनुमति देता हूँ सघको देनेकी।” ० ६१

७—“० अनुमति देता हूँ व्यक्तिके लिये भी देनेकी।” ० ६२

८—“० अनुमति देता हूँ भिक्षुओंके जमा किये हुये (पदार्थ)को भिक्षुणियोंको दिलवाकर खानेकी।” ० ६३

५५—आसन-वसन, उपसम्पदा, भोजन, प्रवारणा, उपोसथ-स्थान,

सवारी और दूत द्वारा उपसम्पदा

(१) भिक्षुओंका भिक्षुणियोंको आसन आदि देना

उस समय भिक्षुओंके पास शयन-आसन (=आसन-विछोता) अधिक था, भिक्षुणियोंके पास न था। भिक्षुणियोंने भिक्षुओंके पास सन्देश भेजा—“अच्छा हो भन्ते ! आर्य (लोग) हमें कुछ समयके लिये शयन-आसन दें। भगवान्ने यह बात कही।—

“० अनुमति देता हूँ भिक्षुणियोंको कुछ समयके लिये शयन-आसन देनेकी।” ६४

(२) ऋतुमती भिक्षुणीके नियम

१—उस समय ऋतुमती भिक्षुणियाँ गद्दीदार चारपाइयो गद्दीदार चौकियोंपर बैठती भी लेटती भी थी। शयन-आसन खूनसे सन जाता था। ०—

“० ऋतुमती भिक्षुणियोंको गद्दीदार चारपाइयो गद्दीदार चौकियोंपर नहीं बैठना चाहिये, लेटना चाहिये, ० दुक्कट ०।”

मिशुको ! मिशुणी मिशुको प्रहार न देवे कुक्कट । अनुमति देता हूँ मिशुनीको मिशु देल पूर हट (उसे) मार्ग देना । ५२

(१३) मिशुको पात्र खोलकर दिखलाना चाहिये

१—उस समय एक स्त्रीका पति परदेश चला गया था और उस जारते गर्भ हो गया । उसने गर्भ गिराकर (बगबर) घर जानेवासी मिशुनीसे यह कहा भ्रष्टा हो आये । इस गर्भको पात्रमें बाहर से खानो । तब यह उस मिशुणीके उस गर्भको पात्रमें रख सघाटीसे ढीक पड़ी गई । उस समय एक पित्रचारिक (=मित्राच न के सदा मित्रा मोगकर जानेवाला) मिशुने प्रतिज्ञा की थी— मैं जो भिक्षा पहिले पाऊँगा उसे मिशु या मिशुनीको बिना दिये नहीं खाऊँगा । तब उस मिशुने उस मिशुनीको देख यह कहा—

“हन्त मयिनी ! भिक्षा स्वीकार कर ।

“नहीं आर्य ।

दूसरी बार भी । तीसरी बार भी उस मिशुने उस मिशुनीको यह कहा—

“हन्त मयिनी ! भिक्षा स्वीकार कर ।

“नहीं आर्य ।

“मयिनी ! मैंने सभारतम् (=प्रतिज्ञा)की है मैं जो भिक्षा पहिले पाऊँगा उसे मिशु या मिशुनीको बिना दिये नहीं खाऊँगा । हन्त मयिनी ! भिक्षा स्वीकार कर ।

तब उस मिशु-द्वारा उत्पन्न बाध्य क्रिये जानेपर उस मिशुनीने पात्र निकालकर दिखला दिया—

“देखो आर्य ! पात्रमें गर्भ है । मत् किसीसे कहना ।

तब यह मिशु हैरान होता था—‘कैसे मिशुनी पात्रमें गर्भ ले जायेगी’ । तब उस मिशुने मिशुनीको यह बात कही । जो यह अस्वेच्छ मिशु । ५३

मिशुनीको पात्रमें गर्भ नहीं ले जाना चाहिये कुक्कट । अनुमति देता हूँ मिशुको देख कर मिशुनीको पात्र निकालकर दिखलानेकी । ५३

२—उस समय पद्मर्गीया मिशुनिना मिशु देख उल्टकर पात्रकी पेंदीको दिखलाती थी । मिशु हैरान होते थे— ।

मगवान्से यह बात कही—

मिशुनिनीको मिशु देख उल्टकर पात्रकी पेंदी नहीं दिखलानी चाहिये कुक्कट । अनुमति देता हूँ, मिशुनीको मिशु देख पात्रको उल्टकर दिखलानेकी और जो पात्रमें भोजन हो उसमें क्रिये निमित्त करनेकी । ५४

(१४) पुरुष-व्यञ्जन देवनेका नियम

उस समय श्रावस्तीमें सञ्जपर पुरुष व्यञ्जन (=लिंग) पेंदा हुआ था । मिशुनिनी बड़े पीरसे देखने लगी । मनुष्यने लाना (=उत्पत्ति) मारा । यह मिशुनिनी (लग्नासे) चुप सूक हो गई । तब उन मिशुनिनीने उपभय (=आश्रय) में जा मिशुनिनीमें यह बात कही । जो यह अस्वेच्छ मिशुनिनी थी यह हैरान होती थी—‘कैसे मिशुनिनी पुरुष-व्यञ्जनको पीरसे देखेगी’ । तब उन मिशुनिनीने मिशुनीसे यह बात कही । मिशुनिनी मगवान्से यह बात कही :—

मिशुनिनीने पुरुष-व्यञ्जन नहीं पीरने लगना चाहिये कुक्कट । ५५

थी, उत्तर नहीं दे सकती थी। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पहले अनुशासन दे (=सिखा) करके, पीछे अन्तरायिक बाधक बातोंके पूछनेकी।”

वही सघके बीचमें अनुशासन करते। उपसपदा चाहनेवाली (फिर) उसी तरह चुप रह जाती थी, मूक हो जाती थी, उत्तर न दे सकती थी। भगवान्से यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, एक ओर ले जाकर विघ्नकारक बातोंके अनुशासन करनेकी, और सघके बीचमें पूछनेकी और भिक्षुओ ! इस प्रकार अनुशासन करना चाहिये—पहले उपाध्याय ग्रहण कराना चाहिये।

उपाध्याय ग्रहण करा पात्र-चीवरको बतलाना चाहिये—

“यह तेरा पात्र है, यह सघाटी, यह उत्तरा-सग, यह अन्तरवासक, यह सकच्चिक (=अगरखा), यह उदक-शाटी (=ऋतु वस्त्र) है। जा उस स्थानमें खड़ी हो।”

तब उस उपसपदा चाहनेवालीके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये।

अमुक नामवाली ! सुनती हो ? यह तुम्हारा सत्यका काल=भूतका काल है। जो जानता है सघके बीच पूछनेपर है होनेपर “है” करना चाहिये, नहीं होनेपर “नहीं” कहना चाहिये। चुप मत होजाना, मूक मत हो जाना, (सघमें) इस प्रकार तुझसे पूछेंगे—

(१) त्वं निमित्त-रहित तो नहीं है, ०, (२४) तेरे पास पात्र-चीवर (सम्यामे) पूरे तो है ? तेरा क्या नाम है ? तेरी प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

३ (उस समय अनुशासिका और उपसपदा चाहनेवाली दोनों) एक साथ (सघमें) आती थी। (भगवान्से यह बात कही)।—

“भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये।” 73

उपसम्पदाकी कार्यवाही

“अनुशासिका पहले आकर सघको सूचित करे—

क आर्यो ! सघ मेरी (बात) सुने ! यह इस नामकी इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है। मैंने उसको अनुशासन किया है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उपसम्पदा चाहनेवाली) आवे। ‘आओ !’ कहना चाहिये। (फिर) एक कघेपर उत्तरासघ को करवाकर भिक्षुणियोंके चरणोंमें वदना करवा उकळूँ बैठवा, हाथ जोळवा, उपसपदा के लिये याचना करवानी चाहिये—

याचना (१) आर्यो ! सघसे उपसपदा मांगती हूँ। आर्यो ! सघ अनुकपा करके मेरा उद्धार करे।

(२) दूसरी बार भी०।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—आर्यो ! सघसे उपसपदा मांगती हूँ। आर्यो ! सघ अनुकपा करके मेरा उद्धार करे।

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षुणी सघको ज्ञापित करे—

मन्ते ! सघ मेरी सुने—

यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उम्मेदवार)से विघ्नकारक बातोंको पूछूँ।

सुनती है इस नामवाली ! यह तेरा सत्यका (भूतका) काल है। जो उसे पूछती है।

अनुमति देता हूँ आबसव बीवर^१ की। 65

२—(आबसव बीवर) सुत्तं सन जाता वा।—

अनुमति देता हूँ आनि चोळ (अण्डो-सोत) की। 66

३—आनि चोळक गिर जाता वा।—

अनुमति देता हूँ मूतमे बाबक उरस बाधनकी। 67

४—सुन छट जाता वा।—

अनुमति देता हूँ ऐठे (अमक्खिम्भ) बटि-मूत्रकी। 68

—उम समय पद्भगीया मिश्रिणी सर्वदा ही कटि-मूत्र धारण करती थी। लोग हँसान होने लगे—
ब—अस कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) !—

मिश्रिणीको सर्वदा कटिसूत्र मढ़ी धारण करना चाहिये बुधकट । अनुमति देता हूँ
अनुमतीका कटि-मूत्रकी। 69

द्वितीय भाषण (समाप्त) ॥२॥

(३) उपसम्पदाक मिस शारीरिक दापका क्याल रखना

१—उम समय उपसपदा प्राण (मिश्रिणी)मे देरी जानी थी—निमित्त (अरुणी निम्ह) रहित भी निमित्तमात्र (अहिज्जिन)भी आलोहिता^१ भी धुबकोहिता^१ भी धुबकोळा^१ भी पक्करली भी मिश्रिणी भी स्त्रीपदक (अहिज्जिन)भी हिपुरपिका भी सम्मिस भी (एनी पुरप) दोनों सज्जनबाणी भी। भगवान्स यह बात बनी।—

अनुमति देता हूँ उपसम्पदा देते वक्त बीबीस अन्न रायिक (अपिणकारक) धर्मो (अवाताके) पूछनेरी। 70

“और ऐसे पूछना चाहिये—^१(१) तू निमित्त रहित तो नहीं है ? (२) निमित्त-मात्र ? (३) आलोहिता ? (४) धुबकोहिता ? (५) धुबकोळा ? (६) पक्करली ? (७) मिश्रिणी ? (८) स्त्री-पदक ? (९) हिपुरपिक ? (१) सम्मिस ? (११) दोनों सज्जनबाणी ? क्या तुने एसी बीमारी है ? जैसे कि (१०) बल (११) पद (अण प्रकारका बुरा पोछा) गड (अण प्रकारका पाटा) (१२) विमल (अण प्रकारका बुरा धर्म राम) (१५) सोब (१६) मूर्ख ? (१७) तू मनुष्य है ? (१८) तू स्त्री है ? (१९) तू स्वतंत्र (अवामी) है (२) तू उच्छल है ? (२१) तू रात्र घटी (राजारी मैत्रि स्त्री) तो नहीं है ? (२२) तुझे मात पिता और पत्नि अनुमति दी है (निवाणी बननेकी) ? (२३) तू पूर बीस वर्षकी की है ? (२४) तेरे पास पाव बीवर (कपडा) पूरे है ? तेरा क्या काम है ? तेरी प्रवृत्ति (अण)का क्या काम है ?

२—उम समय मिश्र मिश्रिणीक अन्न रायिक धर्मोका पूछने से । उपसपदा चाहनेवाणी सज्जानी की बुर हो जानी थी उत्तर नहीं द सकती थी । भगवान्स यह बात बनी।—

अनुमति देता हूँ (पठित) एव (मिश्रणी-मय) उपसम्पदा हर्द (अन्तरायिक बोधमे) सुन की (निर) मिला-अन्न उपसपदा देनकी। 71

अनुतामन—उम समय अनुतामन न सिधे ही उपसपदा चाहनेवाणीमे मिश्र माय (देव) विप्लवकारक वातावरण पड़ी से । उपसपदा चाहनेवाणी बग हा जानी थी मूत्र हो जानी

अनुतामन उपसपदा मिसे बचता ।

अनुविचारवाणी मिश्रको लजा ।

^१विष्णुको सज्जन १५५६ (पृष्ठ १३३)।

भी, उत्तर नहीं दे सकती थी । भगवान्‌में यह बात रही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना है पहले अनशामन से (= भिक्षा) करके, पीछे अन्तर्गम्य वाद्य वादकों पूछनेकी ।”

यही सघके बीचमें अनुशासन करने । उपसपदा चाहनेवाली (फिर) उसी तरह चप रह जाती थी, मरु हो जाती थी, उत्तर न द सकती थी । भगवान्‌में यह बात रही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देना है, एक ओर ले जाकर विघ्नकारक बातोंके अनशामन करने-की, और सघके बीचमें पूछनेकी और भिक्षुओ ! उस प्रकार अनुशासन करना चाहिये—पहले उपाध्याय ग्रहण करना चाहिये ।

उपाध्याय ग्रहण करा पात्र-चीवरको वतयाना चाहिये—

“यह तरा पात्र है, यह गधाटी यह उत्तरांग-यह यह अन्तर्यामक, यह मर्कचक्र (= अंगरत्ना), यह उदय-शाटी (= यक्षु वस्त्र) है । जा उस स्थानमें रखी हो ।”

तब उस उपसपदा चाहनेवालीके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये ।

अमुक नामवाली ! सुनती हो ? यह तुम्हारा सत्यका काल-भूतका काल है । जो जानता है सघके बीच पूछनेपर है होनेपर “है” करना चाहिये, नहीं होनेपर “नहीं” कहना चाहिये । चप मत होजाना, मूक मत हो जाना, (सघमें) उस प्रकार तुझमें पूछने—

(१) तू निर्मित-रहित तो नहीं है, ०, (२८) तेरे पास पात्र-चीवर (सयामे) पूरे तो है ? तेरा या नाम है ? तेरी प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

३ (उस समय अनुशामिका और उपसपदा चाहनेवाली दोनों) एक साथ (सघमें) आती थी । (भगवान्‌में यह बात कही) ।—

“भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये ।” 73

उपसम्पदाकी कार्यवाही

“अनुशासिका पहले आकर सघको सूचित करे—

क आर्यो ! सघ मेरी (बात) सुने । यह इस नामकी इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है । मैंने उसको अनुशामन किया है । यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उपसम्पदा चाहनेवाली) आवे । ‘आओ ।’ कहना चाहिये । (फिर) एक कघेपर उत्तरांग सघ को करवाकर भिक्षुणियोंके चरणोंमें वदना करवा उकळूँ बैठवा, हाथ जोड़वा, उपसपदा के लिये याचना करवानी चाहिये—

याचना (१) आर्यो ! सघसे उपसपदा माँगती हूँ । आर्यो ! सघ अनुकृपा करके मेरा उद्धार करे ।

(२) दूसरी बार भी०।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—आर्यो ! सघसे उपसपदा माँगती हूँ । आर्यो ! सघ अनुकृपा करके मेरा उद्धार करे ।

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षुणी सघको ज्ञापित करे—

मन्ते ! सघ मेरी सुने—

यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है । यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उम्मेदवार)से विघ्नकारक बातोंको पूछूँ ।

सुनती है इस नामवाली । यह तेरा सत्यका (भूतका) काल है । जो उसे पूछती हैं ।

अनुमति देता हूँ आबसब चीजों की । 65

२—(आबसब चीजों) कनसे सन जाता बा । —

अनुमति देता हूँ जानि चोछ (—मोह-सोख) की । 66

३—जानि चोछक गिर जाता बा । —

अनुमति देता हूँ सूतसे बाँधकर उससे बाँधनेकी । 67

४—सूत टूट जाता बा । —

अनुमति देता हूँ ऐंठे (—सबैस्थिय) कटि-सूत्रकी । 68

—उस समय गङ्गबर्गीया मिझुनियाँ सबदा ही कटि-सूत्र भारण करती थी । सोना हेरात होने से—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (—स्त्रियाँ) ^{११} —

मिझुनियोंको सबदा कटिसूत्र गड़ी बाण्ड करमा चाहिये दुककट । अनुमति देता हूँ अनुमतीको कटि-सूत्रकी । 69

द्वितीय भागबार (समाप्त) ॥२॥

(३) उपसम्पन्नक स्त्रिय शारीरिक बापका स्वास्त रखना

१—उस समय उपसपदा प्राप्त (मिझुनियाँ)म बन्नी जाती थी—निमित्त (—स्त्री बिम्ब) रहित भा निमित्तमात्रा (—हिजबिन)भी आलोहिता^१ भी भुबलोहिता^२ भी भुबचोछा^३ भी पावरन्ती^४ भी सिलरिनी भी स्त्रीपडक (—हिजबिन)भी डिपुरुषिका भी सम्मिस भी (स्त्री पुख) दोनोको ससगबाली भी । मगबातसे यह बात बड़ी ।—

अनुमति देता हूँ उपसम्पदा सेते कस्त चौबीस अन्तराधिक (—बिघ्नकारक) घनो (—बागाके) पूछनेकी । 70

“और ऐसे पूछना चाहिये—^१ (१) तू निमित्त-रहित तो नहीं है ? (२) निमित्त-मात्र ? (३) आलोहिता ? (४) भुबलोहिता ? (५) भुबचोछा ? (६) पावरन्ती ? (७) सिलरिनी ? (८) स्त्री-पडक ? (९) डिपुरुषिक ? (१०) सम्मिस ? (११) दोनो ससगबाली ? क्या तुझे ऐसी बीमारी है ? जैसे कि (१२) काठ (१३) मड (—एक प्रकारका बुरा फोछा) गड (—एक प्रकारका फोछा) (१४) बिलास (—एक प्रकारका बुरा चर्म रोग) (१५) सोब (१६) भूमी ? (१७) तू मनुष्य है ? (१८) तू स्त्री है ? (१९) तू स्वतन्त्र (—अबासी) है (२०) तू उन्मत्त है ? (२१) तू राज मटी (—राजाकी सैनिक स्त्री) तो नहीं है ? (२२) तुझे मात पिता और पतिने अनुमति दी है (मिझुनी बननेकी) ? (२३) तू पूरे बीस वर्षकी नहीं है ? (२४) तेरे पास पाव चीजर (मर्यादों), पूरे है ? लहर कपर लहर है ? तेरे प्रबन्धिकी (—गुह)का कपर लहर है ?

२—उस समय मिझु मिझुनियोंको अन्तराधिक बर्गोंको पूछने से । उपसपदा चाहनेवाली सजानी थी चुप हो जानी थी उत्तर नहीं दे सकती थी । मगबातसे यह बात बड़ी ।—

अनुमति देता हूँ (पहिले) एक (मिझुनी-मध)म उपसपदा हुई (अन्तराधिक दोपोंस)गुह का (फिर) मिझु-मधम उपसपदा देनेकी । 71

अनुमति देता हूँ—उस समय अनुमानन किये ही उपसपदा चाहनेवालीसे मिझु सोब (तेरह) बिघ्नकारक बातोंको पूछने से । उपसपदा चाहनेवाली चुप हो जानी थी चुप हो जानी

अनुमानने उपपातने लिये बपटा ।

अनुबिचारबाली स्त्रियोंकी मता ।

^१मिलाओ महाभाग १५४१ (पृष्ठ १३२)।

थी, उत्तर नहीं दे सकती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, पहले अनुशासन दे (=सिखा) करके, पीछे अन्तरायिक वाधक बातोंके पूछनेकी ।”

वही सघके बीचमें अनुशासन करते । उपसम्पदा चाहनेवाली (फिर) उसी तरह चुप रह जाती थी, मूक हो जाती थी, उत्तर न दे सकती थी । भगवान्से यह बात कही ।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, एक ओर ले जाकर विघ्नकारक बातोंके अनुशासन करनेकी, और सघके बीचमें पूछनेकी और भिक्षुओ ! इस प्रकार अनुशासन करना चाहिये—पहले उपाध्याय ग्रहण कराना चाहिये ।

उपाध्याय ग्रहण करा पात्र-चीवरको बतलाना चाहिये—

“यह तेरा पात्र है, यह सघाटी, यह उत्तरा-मग, यह अन्तर्वासक, यह सकच्चिक (=अगग्वा), यह उदक-शाटी (=ऋतु वस्त्र) है । जा उस स्थानमें खड़ी हो ।”

तब उस उपसम्पदा चाहनेवालीके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये ।

अमुक नामवाली ! सुनती हो ? यह तुम्हारा सत्यका काल=भूतका काल है । जो जानता है सघके बीच पूछनेपर है होनेपर “है” करना चाहिये, नहीं होनेपर “नहीं” कहना चाहिये । चुप मत होजाना, मूक मत हो जाना, (सघमें) इस प्रकार तुझसे पूछेंगे—

(१) तू निमित्त-ग्रहित तो नहीं है, ०, (२४) तेरे पास पात्र-चीवर (सग्यामें) पूरे तो है ? तेरा क्या नाम है ? तेरी प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

३ (उस समय अनुशासिका और उपसम्पदा चाहनेवाली दोनों) एक साथ (सघमें) आती थी । (भगवान्से यह बात कही) ।—

“भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये ।” 73

उपसम्पदाकी कार्यवाही

“अनुशासिका पहले आकर सघको सूचित करे—

क आर्यो ! सघ मेरी (बात) सुने । यह इस नामकी इस नामवाली आर्याकी उपसम्पदा चाहनेवाली शिष्या है । मैंने उसको अनुशासन किया है । यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उपसम्पदा चाहनेवाली) आवे । ‘आओ !’ कहना चाहिये । (फिर) एक कघेपर उत्तरासघ को करवाकर भिक्षुणियोंके चरणोंमें वदना करवा उकळूँ बैठवा, हाथ जोड़वा, उपसम्पदा के लिये याचना करवानी चाहिये—

याचना (१) आर्यो ! सघसे उपसम्पदा मांगती हूँ । आर्यो ! सघ अनुकंपा करके मेरा उद्धार करे ।

(२) दूसरी बार भी० ।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—आर्यो ! सघसे उपसम्पदा मांगती हूँ । आर्यो ! सघ अनुकंपा करके मेरा उद्धार करे ।

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षुणी सघको ज्ञापित करे—

मन्ते ! सघ मेरी सुने—

यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपसम्पदा चाहनेवाली शिष्या है । यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उम्मेदवार) से विघ्नकारक बातोंको पूछूँ ।

सुनती है इस नामवाली । यह तेरा सत्यका (भूतका) काल है । जो उसे पूछती हूँ ।

अनुमति देता हूँ आधसर्ष पीबनेकी । 65

२—(आधसर्ष पीबने) सनसे सन जाता था । —

अनुमति देता हूँ आधि-बोळ (—सोहू-सोस) की । 66

३—आधि बोळक मिर जाता था । —

अनुमति देता हूँ भूतसे बाँधकर उससे बाँधनेकी । 67

४—भूत टूट जाता था । —

अनुमति देता हूँ ऐठे (—सबेस्मि) कन्ति-सूत्रकी । 68

५—उस समय पञ्चमीया भिक्षुगियों सबैसा ही कटि-सूत्र धारण करती थी । लोग हैरान होते थे—जैसे कामयोगिनी गृहस्थ (—स्त्रियाँ) । —

भिक्षुगियोंके सबैसा कटिसूत्र नही धारण करना चाहिये बुझकट । अनुमति देता हूँ अनुमतीको कन्ति-सूत्रकी । 69

द्वितीय भागवार (समाप्त) ॥२॥

(३) उपसम्पदाके क्रिय शारीरिक दोषका क्याल रचना

१—उस समय उपसपथा प्राण (भिक्षुगियों) में बनी जाती थी—मिमित (—स्त्री भिक्षु) रक्ति भी मिमितमात्रा (—हिजडिन) भी आलोहिता^१ भी धुबलोहिता^२ भी धुबलोह्य^३ भी परबरस्ती^४ भी सिक्किणी भी स्त्रीपडक (—हिजडिन) भी द्विपुरुषिका भी सम्मिमा भी (स्त्री पुरुष) दोनों लक्षणवाली भी । भगवान्से यह बात कही । —

अनुमति देता हूँ उपसम्पदा सेत वस्तु बाँधीस अन्तराधिक (—विघ्नकारक) वाली (—बातोंके) पूछनेकी । 70

‘और ऐसे पूछना चाहिये—’ (१) तू मिमित रहित तो नहीं है ? (२) मिमित-मात्र ? (३) आलोहिता ? (४) धुबलोहिता ? (५) धुबलोह्य ? (६) परबरस्ती ? (७) सिक्किणी ? (८) स्त्री-पडक ? (९) द्वेपुरुषिका ? (१०) सम्मिमा ? (११) दोनों लक्षणवाली ? क्या तुझे ऐसी बीमारी है^१ जैसे कि (१२) कोष्ठ (१३) गड (—एक प्रकारका बुरा फोड़) गड (—एक प्रकारका फोड़ा) (१४) विलास (—एक प्रकारका बुरा चर्म रोग) (१५) घोष (१६) मूषी ? (१७) तू मनुष्य है ? (१८) तू स्त्री है ? (१९) तू स्वतन्त्र (—बदासी) है (२) तू बन्धन है ? (२१) तू राज-मटी (—राजाकी सैनिक स्त्री) तो नहीं है ? (२२) तुझे मात पिता और पतिसे अनुमति थी है (भिक्षुकी बननेकी) ? (२३) तू पूरे बीस वर्षकी की है ? (२४) तेरे पास पाज पीबर (कपड़ोंमें) पुर है ? तेरा क्या नाम है ? तेरी प्रवर्तिनी (—मुँह) का क्या नाम है ?

२—उस समय भिक्षु भिक्षुगियोंके अन्तराधिक बमोंको पूछते थे । उपसपथा चाहनेवाली कवाली थी कप हो जाती थी सत्तर नहीं वे सक्ती थी । भगवान्से यह बात कही । —

अनुमति देता हूँ (पहिले) एक (भिक्षुकी-मात्र) से उपसपथा हुई (अन्तराधिक दोषसे) कुछ को (किर) भिक्षु-मात्रमें उपसपथा देनेकी । 71

अनुशासन—उस समय अनुशासन न किये ही उपसपथा चाहनेवालीसे भिक्षु लोग (तेरा) विघ्नकारक बातोंको पूछते थे । उपसपथा चाहनेवाली कप हो जाती थी मूक हो जाती

थी, उत्तर नहीं दे सकती थी। भगवान् ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनमति देता हूँ, पहले अनुशासन से (—सिखा) करके, पीछे अन्तर्यामिक वाद्य बानोंके पूछनेकी।”

यही सघने बीचम अनुशासन करते। उपसपदा चाहनेवाली (फिर) उसी तरह चप रह जाती थी, मूक हो जाती थी, उत्तर न दे सकती थी। भगवान् ने यह बात कही।—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, एक ओर ले जाकर विघ्नकारक बातोंसे अनुशासन करने-की, जो सघने बीचमें पूछनेकी और भिक्षुओ ! उस प्रकार अनुशासन करना चाहिये—पहले उपाध्याय ग्रहण कराना चाहिये।

उपाध्याय ग्रहण करा पात्र-चीवर तो बतलाना चाहिये—

‘यह तेरा पात्र है, यह सघाटी, यह उत्तरा-राग, यह अन्तर्यामिक, यह मकरिचक्र (=अगरदा), यह उदक-शाटी (=श्रुतु वस्त्र) है। जा उस स्थानमें गली हो।’

तब उस उपसपदा चाहनेवालीके पास जाकर ऐसा कहना चाहिये।

अमुक नामवाली ! सुनती हो ? यह तुम्हारा सत्यका काल=भूतका काल है। जो जानता है सघने बीच पूछनेपर है होनेपर “है” करना चाहिये, नहीं होनेपर “नहीं” कहना चाहिये। चप मत होजाना, मूक मत हो जाना, (सघने) उस प्रकार तुझमें पूछेंगे—

(१) तू निमित्त-रहित तो नहीं है, ० (२४) तेरे पास पात्र-चीवर (सग्यामे) पूरे तो हैं ? तेरा स्या नाम है ? तेरी प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

३ (उस समय अनुशासिका और उपसपदा चाहनेवाली दोनों) एक साथ (सघने) जाती थी। (भगवान् ने यह बात कही)।—

“भिक्षुओ ! एक साथ नहीं आना चाहिये।” 73

उपसम्पदाकी कार्यवाही

“अनुशासिका पहले आकर सघको सूचित करे—

क आयो ! सघ मेरी (बात) सुने। यह इस नामकी इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है। मैंने उसको अनुशासन किया है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उपसम्पदा चाहनेवाली) आवे। ‘आओ !’ कहना चाहिये। (फिर) एक कघेपर उत्तरा सघ को करवाकर भिक्षुणियोंके चरणोंमें बंदना करवा उकलूँ बैठवा, हाथ जोलवा, उपसपदा के लिये याचना करवानी चाहिये—

याचना (१) आयो ! सघसे उपसपदा माँगती हूँ। आयो ! सघ अनुकपा करके मेरा उद्धार करे।

(२) दूसरी बार भी०।

(३) तीसरी बार भी याचना करवानी चाहिये—आयो ! सघसे उपसपदा माँगती हूँ।

आयो ! सघ अनुकपा करके मेरा उद्धार करे।

(फिर) चतुर समर्थ भिक्षुणी सघको ज्ञापित करे—

भन्ते ! सघ मेरी सुने—

यह इस नामवाली इस नामवाली आर्याकी उपसपदा चाहनेवाली शिष्या है। यदि सघ उचित समझे तो इस नामवाली (उम्मेदवार)से विघ्नकारक बातोंको पूछूँ।

सुनती है इस नामवाली। यह तेरा सत्यका (भूतका) काल है। जो उसे पूछती है।

मिलकर स्वर सहित पाठ) करती समय बिताती थी। भगवान्से यह बात कही—

“० अनुमति देता हूँ आठ भिक्षुणियोको वृद्धपनके अनुसार वाकीको आनेके क्रमके अनुसार (उठनेकी)।” 76

२—उस समय भिक्षुणियाँ —भगवान्ने आठ भिक्षुणियोको वृद्धपनके अनुसार और वाकीको आनेके क्रमके अनुसार (उठनेकी) आज्ञा दी है—(मोच) सभी जगह आठ ही भिक्षुणियाँ वृद्धपनके अनुसार प्रतीक्षा करती थी, और वाकी आनेके क्रमके अनुसार (चली जाती थी)। भगवान्से यह बात कही।—

“० अनुमति देता हूँ, भोजनके समय आठ भिक्षुणियोको वृद्धपनके अनुसार और वाकीको आनेके क्रमके अनुसार। और सब जगह वृद्धपनके अनुसार प्रतीक्षा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ०।” 77

(५) प्रवारणाके नियम

१—उस समय भिक्षुणियाँ प्रवारणा^१ नहीं करती थी। ०—

“० भिक्षुणियोको प्रवारणा-न-करना नहीं चाहिये, जो प्रवारणा न करे उसका धर्मके अनुसार (दंड) करना चाहिये।” 78

२—० भिक्षुणियाँ अपनेमें प्रवारणा करके भिक्षु-संघमें प्रवारणा नहीं करती थी। ०—

“० भिक्षुणियोका अपनेमें प्रवारणा करके भिक्षुसंघमें प्रवारणा न करना ठीक नहीं, जो न करे उसे धर्मके अनुसार (दंड) करना चाहिये।” 79

३—० भिक्षुणियोने भिक्षुओके साथ एक समय प्रवारणा करते कोलाहल किया। ०—

“० भिक्षुणियोको भिक्षुओके साथ एक समय प्रवारणा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ०।” 80

४—० भिक्षुणियाँ भोजनमें पहिले प्रवारणा करती थी, (उसमें उन्होंने भोजनके) कालको बिता दिया। ०—

“० अनुमति देता हूँ, भोजनके बाद प्रवारणा करनेकी।” 81

५—भोजनके बाद प्रवारणा करते बिकाल हो गया। ०—

“० अनुमति देता हूँ, आज (अपने संघमें) प्रवारणा करके कल भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेकी।” 82

(६) प्रतिनिधि भेज भिक्षु-संघमें प्रवारणा

उस समय सारे भिक्षुणी-संघने (भिक्षुसंघमें जा) प्रवारणा करते कोलाहल किया। ०—

“० अनुमति देता हूँ, भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेके लिये एक चतुर समर्थ भिक्षुणीको चुननेकी।” 83

“और इस प्रकार चुनाव (=समन्वय) करना चाहिये—पहिले उस भिक्षुणीसे पूछकर चतुर समर्थ भिक्षुणी संघकी सूचित करे—

“क न्ना प्ति—‘आर्या सघ। मेरी सुने—यदि सघ उचित समझे, तो भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुने—यह सूचना है।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘आर्या सघ। मेरी सुने—सघ भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें

हानेपर है करना नहीं होनेपर नहीं है करना । क्या (१) दो निमित्त-रहित तो नहीं तेरे पात्र भीतर (धूम्र-अप्याम) है ? तब क्या नाम है ? मरी प्रबलिनीका क्या नाम है ?

(किर) बचुर समर्थ भिगयी गधको सुविन करे—

“क प्रणि—आप ! गध मरी (बाग) मुने यह इस नामवाली इस नामवाली आपारी उगगना पाहनवाली (गिह्या) विधनवाक बागमे मुड है । (इसर) पात्र भीतर परिपूर्ण है । (यह) इस नामवाली (उम्मीदवार) नम नामवाली (विधुमीको) प्रबलिनी बना मघमे उगगना बागनी है । यदि मघ उचिन समझ तो इस नामवाली (उम्मीदवार)को इस नामवाली (आपारी)क उगगनापत्रमे उगगना के—यह सूचना ।

“ग अनुपाक—(१) आप ! गध मरी मुने । यह इस नामवाली इस नामवाली आपारी उगगना नामवाली गिह्या अन्नराविज बागमे परिपूर्ण है । (इसर) पात्र-भीतर परिपूर्ण है । (यह) नम नामवाली उम्मीदवार इस नामवाली (आपारी)क उगगनापत्रमे उगगना बागनी है । मघ इस नामवाली (उम्मीदवार)का इस नामवाली (आपारी)क उगगनापत्रमे उगगना देना है । जिस आपारीको इस नामवाली (उम्मीदवार)की नम नामवाली (आपारी)क उगगनापत्रमे उगगना पग है वह नम यह । जिसका पमर नहीं है वह बोड । (२) दूसरी बार भी इसी बाग को करना है—आप ! गध मरी मुने । (३) नामकी बार भी इस बागको करनी है—आप ! गध मरी मुने । जिसका पमर नहीं है वह बोडे ।

ग धारका— इस नामवाली (उम्मीदवार)की इस नामवाली (आपारी)क उगगनापत्रमे उगगना गपन ही । मघको पमर है इसमिज कुच है—तेना मे इसे धारण करनी है ।

(६) उमी रात उम मकर भिध-मघमे पाम जो एक कपेपर उत्तरांग करवा विधुमीको बनामे बना बना उगगना देना जो उगगना उगगना मीनवाली बागमे—

पात्रका— (१) आप ! मे इस नामवाली इस नामवाली आपारी उगगनापत्री (गिह्या) एक भोर (भिगुनी-मघमे) उगगना पाई विधुमी-मघमे (गुते) गये अन्नराविज बागमे गड है । आपगपम मे उगगना आपारी है । आपमे-मघ अनुपाक करवा कर उगगना करे । (२) दूसरी बार भी आप ! मे इस नामवाली ।

नीगरी बार भी आप ! मे इस नामवाली ।

नम बचुर समर्थ भिगयी गधको सुविन करे—

प्रणि । प्र हि न अनुपाक ।

किर बचुर समर्थ भिग—पमर नहीं है वह बोडे ।

ग (पात्रका)—“इस नामवाली (उम्मीदवार)का इस नामवाली आपारी प्रबलिनीका पमर उगगना है । गधका पमर है इसीकी मुने है—तेना मे इसे धारण करनी है ।”

५—उमी मकर (मघमे मकर गिह्या) पात्र नामकी बागमे । अगना प्रबलिनी बनामे बागमे । (६) उमी मकर (मघमे मकर गिह्या) पात्र नामकी बागमे । अगना प्रबलिनी बनामे बागमे । (७) उमी मकर (मघमे मकर गिह्या) पात्र नामकी बागमे । अगना प्रबलिनी बनामे बागमे ।

(५) पात्रमग उगगना नियम

१—नम मकर (मघमे मकर गिह्या) पात्र नामकी बागमे । अगना प्रबलिनी बनामे बागमे ।

उमर बचुर मीन विमका बना इस मीनको उगगना करकेको लीगिय करे है ।

“अनुपाक मुने १३८ १५ (पमर मीन विमकाको उगगना) ।

मिठकर स्वर गहिन पाठ) करती समय बितानी थी। भगवान्ने यह बात कही—

“० अनुमति देना हूँ आठ भिक्षुणियोंको वृद्धपनके अनुसार वाकीको आनेके क्रमके अनुसार (उठनेकी)।” 76

२—उम समय भिक्षुणिया —भगवान्ने आठ भिक्षुणियोंको वृद्धपनके अनुसार और वाकीको आनेके क्रमके अनुसार (उठनेकी) आज्ञा दी है—(मोक्ष) सभी जगह आठ ही भिक्षुणियाँ वृद्धपनके अनुसार प्रतीक्षा करती थी, और वाकी आनेके क्रमके अनुसार (चली जाती थी)। भगवान्ने यह बात कही।—

“० अनुमति देता हूँ, भोजनके समय आठ भिक्षुणियोंको वृद्धपनके अनुसार और वाकीको आनेके क्रमके अनुसार। और सब जगह वृद्धपनके अनुसार प्रतीक्षा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ०।” 77

(५) प्रवारणाके नियम

१—उम समय भिक्षुणियाँ प्रवारणा^१ नहीं करती थी।०—

“० भिक्षुणियोंको प्रवारणा-न-करना नहीं चाहिये, जो प्रवारणा न करे उसका धर्मके अनुसार (दंड) करना चाहिये।” 78

२—० भिक्षुणियाँ अपनेमें प्रवारणा करके भिक्षु-संघमें प्रवारणा नहीं करती थी।०—

“० भिक्षुणियोंका अपनेमें प्रवारणा करके भिक्षु-संघमें प्रवारणा न करना ठीक नहीं, जो न करे उसे धर्मके अनुसार (दंड) करना चाहिये।” 79

३—० भिक्षुणियोंने भिक्षुओंके साथ एक समय प्रवारणा करते कोलाहल किया।०—

“० भिक्षुणियोंको भिक्षुओंके साथ एक समय प्रवारणा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ०।” 80

४—० भिक्षुणियाँ भोजनमें पहिले प्रवारणा करती थी, (उसमें उन्होंने भोजनके) कालको बिता दिया।०—

“० अनुमति देता हूँ, भोजनके बाद प्रवारणा करनेकी।” 81

५—भोजनके बाद प्रवारणा करते बिकाल हो गया।०—

“० अनुमति देता हूँ, आज (अपने संघमें) प्रवारणा करके कल भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेकी।” 82

(६) प्रतिनिधि भेज भिक्षु-संघमें प्रवारणा

उस समय सारे भिक्षुणी-संघने (भिक्षु-संघमें जा) प्रवारणा करते कोलाहल किया।०—

“० अनुमति देता हूँ, भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेके लिये एक चतुर समय भिक्षुणीको चुननेकी।” 83

“और इस प्रकार चुनाव (=समग्रण) करना चाहिये—पहिले उस भिक्षुणीमें पूछकर चतुर समय भिक्षुणी संघको सूचित करे—

“क ज प्ति—‘आर्या संघ। मेरी सुने—यदि संघ उचित समझे, तो भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुने—यह सूचना है।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘आर्या संघ। मेरी सुने—संघ भिक्षुणी-संघकी ओरसे भिक्षु-संघमें

शेनेपर है कहना नहीं हावेपर 'नही है' कहना । क्या (१) तू निमित्त-रहित तो नहीं तेरे पात्र भीवर (पूज्य-सम्पत्तियों) है ? तथा क्या नाम है ? तब प्रवर्तिनीका क्या नाम है ?

(फिर) बहुत समर्थ भिक्षुणी सभको सूचित करे—

“ब्रजि—आय ! सभ मेरी (बात) सुने यह इस नामवाली इस नामवाली आर्यानी उपसपदा चाहनेवाली (गिण्या) बिष्णुवाक्य बातसे शुद्ध है । (इसके) पात्र भीवर परिपूर्ण है । (यह) इस नामवाली (उम्मीदवार) इस नामवाली (भिक्षुणीको) प्रवर्तिनी बना सभसे उपसपदा चाहती है । यदि सभ उचित सभसे तो इस नामवाली (उम्मीदवार)को इस नामवाली (आर्या)के उपाध्यायत्वम उपसपदा दे—यह सूचना ।

“ब्रजनुधाकष—(१) आर्य ! सभ मेरी सुने । यह इस नामवाली इस नामवाली आर्यानी उपसपदा चाहनेवाली गिण्या अन्तराधिक आनेसे परिशुद्ध है, (इसके) पात्र भीवर परिपूर्ण है । (यह) इस नामवाली उम्मीदवार इस नामवाली (आर्या)के उपाध्यायत्वम उपसपदा चाहती है । सभ इस नामवाली (उम्मीदवार)को इस नामवाली (आर्या)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा देता है । जिस आर्याका इस नामवाली (उम्मीदवार)की इस नामवाली (आध्यायत्व)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा पसंद है वह चुप रहे । जिसका पसंद नहीं है वह बोले । (२) दूसरी बार भी इसी बात को कहना है—आर्य ! सभ मेरी सुन । (१) तीसरी बार भी इस बातको कहती है—आर्य ! सभ मेरी सुने जिसका पसंद नहीं है वह बोले ।

य धारणा— इस नामवाली (उम्मीदवार)को इस नामवाली (आर्या)के उपाध्यायत्वमें उपसपदा सभसे दी । सभको पसंद है, इमस्मिन् चुप है—एसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

(४) उमी वसत उम लरर भिक्षु-सभके पास आ एक कबेपर उत्तरा-मग करवा भिक्षुकोके चरणोंमें बज्जना करवा उच्छेदू बैठा हाथ जोड़वा उपसपदा यैमवाती चाहिये—

पात्रना— (१) आर्य ! मैं इस नामवाली इस नामवाली आर्यानी उपसपदाकोसी (गिण्या) एक ओर (भिक्षुनी-सभके) उपसपदा पार् भिक्षुनी-सभके (पूछे गये अन्तराधिक बोधसे) शुद्ध हूँ । आर्यगणन मैं उपसपदा बननी हूँ । आर्य-सभ अनुकंपा करने मेरा उद्धार करे । (२) दूसरी बार भी आर्यो ! मैं इस नामवाली ।

तीसरी बार भी आर्यो ! मैं इस नामवाली ।

तब बहुत समर्थ भिक्षु सभको सूचित करे—

ब्रजि । य इति बुद्धनुधाकष ।

निर बहुत समर्थ भिक्षु—जसा नहीं है वह बोले ।

य (बारवा)—“इस नामवाली (उम्मीदवार)का इस नामवाली आर्यानी प्रवर्तिनीत्वम सभसे गमना दी । सभको पसंद है इमस्मिन् चुप है—एसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

५—उमी गमन (मग्न वज्जनेने निय) छाया गमनी चाहिये । अनुक प्रसाध वज्जना चाहिये । निरा आग वज्जना चाहिये । नगी नि वज्जना चाहिये । भिक्षुपियाहा वज्जना चाहिये— इस नीज निधय और आग वज्जनीय वज्जनाको ।

(५) मोक्षनम उद्भव नियम

१—उम लरर भिक्षुनिनी भावने सभ आगमन (मुखावा) गमपन (गमन

जसा बहुत ओर दिवका आल इस तीनोंको इच्छा करनेको मीतिनि कहने है ।

२—उम लरर भिक्षु ११४ १५ (कसके नीचे निवातको छोड़कर) ।

विशेष कर प्रतिपाद) करने समय विचारणीय थी। अनुमान यह मान ली—

“अनुमति देना है यह भिक्षुगणोंको। सुश्रवण प्रमाण पारीती अनेकें समकें अनुसार (उद्धोती)।” 76

२—उस समय भिक्षुगणों —भयमानन यह भिक्षुगणों। वृद्धपनमें अनुसार और बाहीका अनेकें प्रमाण प्रमाण (उद्धोती) आज्ञा दी है—(योन) यहाँ जगत् यह ही भिक्षुगणों वृद्धपनमें अनुसार प्रतीक्षा करने की थी, और बाही तापते पनते अनुसार (उद्धोती)।^१ अनुमान यह मान ली।—

३ अनुमति देना है अनुसार समय ताप भिक्षुगणों। वृद्धपनमें अनुसार और बाहीका अनेकें प्रमाण अनुसार। आज्ञा दी है जगत् वृद्धपनमें अनुसार प्रतीक्षा नहीं करने चाहिये, उदाहरण 77

(५) प्रवारणाके नियम

१—उस समय भिक्षुगणों प्रमाण नहीं करती थी।—

“० भिक्षुगणों। प्रवारणा-नियम नहीं चाहिये, जो प्रवारणा न कर उगाथा धमके अनुसार (उद्धोती) करना चाहिये।” 78

२—० भिक्षुगणों अपनेमें प्रवारणा करने भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा नहीं करती थी।—

“० भिक्षुगणों। अपनेमें प्रवारणा करने भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा न करना ठीक नहीं, जो न उगाथा धमके अनुसार (उद्धोती) करना चाहिये।” 79

३—० भिक्षुगणों भिक्षुओं का साथ एक समय प्रवारणा करने कोलाहल किया।—

“० भिक्षुगणों। भिक्षुओं के साथ एक समय प्रवारणा नहीं करनी चाहिये, उदाहरण ०।” 80

४—० भिक्षुगणों भोजनके पहिले प्रवारणा करती थी, (उसमें उद्धोती भोजनके) कालको विना दिया।—

“० अनुमति देना है, भोजनके बाद प्रवारणा करनेकी।” 81

५—भोजनके बाद प्रवारणा करते बिना ही गया।—

“० अनुमति देता है, आज (अपने सङ्घमें) प्रवारणा करके जल भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा करनेकी।” 82

(६) प्रतिनिधि भेज भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा

उस समय मारे भिक्षुणी-सङ्घने (भिक्षुसङ्घमें जा) प्रवारणा करने कोलाहल किया।—

“० अनुमति देता है, भिक्षुणी-सङ्घकी ओरमें भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा करनेके लिये एक चतुर समर्थ भिक्षुणीको चुननेकी।” 83

“और इस प्रकार चुनाव (=समव्रण) करना चाहिये—पहिले उस भिक्षुणीमें पूछकर चतुर समर्थ भिक्षुणी सङ्घको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति—‘आर्या सघ । मेरी सुने—यदि सघ उचित समझे, तो भिक्षुणी-सङ्घकी ओरसे भिक्षु-सङ्घमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुने—यह सूचना है।

“ख अनुश्रावण—(१) ‘आर्या सघ । मेरी सुने—सघ भिक्षुणी-सङ्घकी ओरसे भिक्षु-सङ्घमें

प्रवारणा करनेके लिये इस नामवासी भिक्षुणीको चुन रहा है जिस आर्याको पसन्द हो वह चुप रहूँ जिस आर्याको पसन्द न हो वह बोले ।

(२) दूसरी बार भी आर्या सज ! मेरी सुने— ।

(३) 'तीसरी बार भी आर्या सज ! मेरी सुने— ।

ग प्रारणा—सचने भिक्षुणी-सचनी ओरसे भिक्षु-सचमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवासी भिक्षुणीको चुन लिया । सचको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे प्रारण करती हूँ ।

बहु चुनी गई (—सम्मत) भिक्षुणी भिक्षुणी-सचको (साथ) ४ भिक्षु सचके पास जा उत्तप-सचको एक कक्षेपर कर भिक्षुओंके चरणोंमें बन्दनाकर उकड़ूँ बैठ हाथ जोड़ ऐसे बहे—

(१) "आर्यो ! भिक्षुणी-सच देखे सुने और सच किसे (समी बोधोक्त किये) भिक्षु-सचके पास प्रवारणा करता है । आर्यो ! कृपा करके भिक्षु-सच भिक्षुणी-सचको (उसके बोध) कहे देखनेपर (बहु उसका) प्रतिकार करेगा ।

(२) दूसरी बार भी आर्यो ! भिक्षुणी-सच देख ।

(३) तीसरी बार भी आर्यो ! भिक्षुणी-सच देखे ।

(७) उपोसथ स्वर्गित करना

उस समय भिक्षुणियाँ भिक्षुओंके उपोसथको स्वर्गित करती थी प्रवारणा स्वर्गित करती थी बात सारही (—सचबलीय करती) थी अनुवाद (—निष्ठा) प्रस्थापित करती थी भवकाश करवाती थी बोधोपोप करती थी स्मरण दिलाती थी ।—

भिक्षुणियोंका भिक्षुओंका उपोसथ स्वर्गित नहीं करना चाहिये (उनका) स्वर्गित किया न स्वर्गित किया होगा स्वर्गित करनेवासीको दुष्कृतका बोध होगा । प्रवारणा स्वर्गित नहीं करनी चाहिये बात सारी सारही चाहिये अनुवाद प्रस्थापित नहीं करना चाहिये भवकाश सारी करवाना चाहिये बोधोपोप नहीं करना चाहिये स्मरण नहीं दिलाना चाहिये स्मरण दिलाया भी न-स्मरण दिलाया होगा स्मरण दिलातेवासीको दुष्कृतका बोध होगा । 84

उस समय भिक्षु भिक्षुणियोंके उपोसथको स्वर्गित करते थे स्मरण दिलाते थे । —

अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको भिक्षुणियोंके उपोसथको स्वर्गित करनेकी स्वर्गित किया ठीक स्वर्गित किया (समझा) चायेमा और स्वर्गित करनेवासेको बोध नहीं होगा स्मरण दिलातेकी स्मरण दिलाया ठीकसे स्मरण दिलाया (समझा) चायेमा और स्मरण दिलातेवासेको बोध नहीं होगा । 85

(८) सचारीके नियम

१—उस समय पद्मार्थ या भिक्षुणियाँ स्त्रीयुक्त दूसरे पुरुषवाले पुरुषयुक्त दूसरी स्त्रीवाले मान (—सचारी)से जाती थी । जोय ईरान होने थे—जैसे यमाका मेला (—मगामहिया) । भवबान्धुसे यह बात कही—

“ भिक्षुणीको जानेने नहीं जाना चाहिये जो जाने उसे समझमार (बच) करना चाहिये । 86

२—० एक भिक्षुणी बीमार थी पीरसे नहीं चल सकती थी । —

अनुमति देता हूँ बीमारको जानेकी । 87

तब भिक्षुणियोंको यह हुआ—क्या स्त्री-युक्त (यान)की या पुरुष-युक्त (यान)की ? भवबान्धुसे यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ स्त्री-युक्त पुरुष-युक्त (और) हृत्पदद्वय (—हाथसे लीने)की । 88

३—उस समय एक भिक्षुणीका मानने उद्घात (—सटना)से बहुत अभिष पट्ट हुआ ।—

“० अनुमति देता हूँ, शिविका, (और) पाटकी (=पालकी)की ।” ८१

(९) दूत भेजकर उपसम्पदा

१—उस समय अड्ड का सी (=आढ्य-काशी, काशी देशकी धनिक) गणिका भिक्षुणियोमें प्रव्रजित हुई थी । वह भगवान्के पास जा उपसम्पदा पानेकी इच्छासे श्रावस्ती जाना चाहती थी । वदमाशो (=धूर्तो)ने सुना—आढ्य का सी गणिका श्रावस्ती जाना चाहती है । वह मार्गमें जा लगे । आढ्यकाशी गणिकाने सुना—मार्गमें वदमाश लगे हैं । उसने भगवान्के पास दूत भेजा—‘मैं उपसम्पदा लेना चाहती हूँ, मुझे क्या करना चाहिये ?’

तब भगवान्ने इसी सवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओको संबोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दूत द्वारा उपसम्पदा देनेकी ।” १०

२—भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा नहीं देनी चाहिये, ० दुक्कट ० ।” ११

३—शिक्षमाणा-दूत भेजकर ० ।

४—श्रामणे-दूत भेजकर ० ।

५—श्रामणेरी-दूत भेजकर ० ।

६—मूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! मूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ !

अनुमति देता हूँ, चतुर समर्थ भिक्षुणीको दूत (बना) भेजकर उपसम्पदा देनेकी । १२

“उस भिक्षुणी-दूतको सघके पास जाकर एक कघेपर उत्तगसग कर भिक्षुओके चरणोंमें वन्दना कर उकलूँ बैठ हाथ जोड़ ऐसा कहना चाहिये—“(१) आयो ! इस नामवाली (भिक्षुणी)की इस नाम-वाली उपसम्पदा चाहनेवाली है । एक ओरसे उपसम्पदा पा चुकी, भिक्षुणी-सघमें (दोषोंसे) शुद्ध है । वह किसी अन्तराय (=विघ्न)से नहीं आ सकती । (वह) इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है । आयो ! कृपा करके सघ उसका उद्धार करे ।

“(२) आयो ! इस नामवाली ० । दूसरी बार भी इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है ।

“(३) आयो ! इस नामवाली ० । तीसरी बार भी ० ।

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञ प्ति ० । ख अनुश्रावण ० । ग धारणा ० ।

“उसी समय (समय जाननेके लिये) छाया नापनी चाहिये ०^१ । ०—इसे तीन निश्रय और आठ अ-करणीय बतलाओ ।”

५६—अरण्यवास निषेध, भिक्षुणी-विहारका निर्माण, गर्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, दण्डिताकी साथिनी देना,

दुबारा उपसम्पदा, शौच-स्नान

(१) अरण्यवासका निषेध

उस समय भिक्षुणियाँ अरण्य (=जंगल)में वास करती थी । वदमाश बलात्कार करते थे ।०—

प्रधारणा करनेके लिये इस नामवासी भिक्षुणीको चुन रहा है जिस आर्याको पसन्द हो वह भूषण रहे जिस आर्याको पसन्द न हो वह बौद्ध ।

(२) दूसरी बार भी आर्या सच ! मरी सुने—० ।

(३) 'तीसरी बार भी आर्या सच ! मेरी सुने—० ।

‘ग धारणा—मचने भिक्षुणी-सचकी ओरसे भिक्षु-समूह प्रधारणा करनेके लिये इस नामवासी भिक्षुणीको चुन लिया । सचको पसन्द है इसलिये भूषण है—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ ।

बहु चुनी गई (—सम्मत) भिक्षुणी भिक्षुणी-सचको (साच) स भिक्षु सचके पास जा उसका सचको एक कक्षेपर कर भिक्षुओके चरणोंमें बन्दनाकर उबड़ू बैठ हाथ मोड़ ऐसे कहे—

(१) आर्यों ! भिक्षुणी-सच दया सुने और यथा किये (सभी दोषोंके लिये) भिक्षु-सचके पास प्रधारणा करता है । आर्यों ! कृपा करके भिक्षु-सच भिक्षुणी-सचको (उसके दोष) बड़े देसनेपर (बहु उसका) प्रतिकार करेगा ।

(२) दूसरी बार भी आर्यों ! भिक्षुणी-सच दसे ।

(३) तीसरी बार भी आर्यों ! भिक्षुणी-सच दसे ।

(७) उपासय स्मरित करना

उस समय भिक्षुनिर्वा भिक्षुओंके उपोसथको स्मरित करती थी प्रधारणा स्मरित करती थी बाण मारती (—सकलनीय करती) थी अनुवाद (—गित्या) प्रस्फासित करती थी अवकाश करवाती थी बाजारोह करती थी स्मरण दिलाती थी ।—

भिक्षुनिर्वाका भिक्षुओंका उपोसथ स्मरित नहीं करना चाहिये (उत्तरा) स्मरित किया न स्मरित किया होगा स्मरित करनेवासीको दुस्वटना होय होगा । प्रधारणा स्मरित नहीं करनी चाहिये बाण नहीं मारनी चाहिये अनुवाद प्रस्फासित नहीं करना चाहिये अवकाश नहीं करवाना चाहिये बाजारोह नहीं करना चाहिये स्मरण नहीं दिलाया चाहिये स्मरण दिलाया भी न-स्मरण दिलाया होगा स्मरण दिलातेवासीको दुस्वटना होय होगा । ८४

उस समय भिक्षु भिक्षुनिर्वाके उपासथको स्मरित करते थे स्मरण दिलाते थे । —

अनुमति देता हूँ भिक्षुमानो भिक्षुनिर्वाके उपासथको स्मरित करनेकी स्मरित किया टीका स्मरित किया (समझा) आवेगा और स्मरित करनेवालेका दोष नहीं होगा स्मरण दिलातेकी स्मरण दिलाया टीकसे स्मरण दिलाया (समझा) आवेगा और स्मरण दिलातेवासीको दोष नहीं होगा । ८५

(८) अवारोह नियम

१—उस समय वह बनों या भिक्षुनिर्वा श्रीमुख्य करने पुण्यकार पुण्यमुख्य दूसरी श्रीबाजे माप (नवारी)न जाती थी । लोग हेतव होने प—जैय दयाका मन्त्र (—नगामहिया) । अवकाशो वह बात करी—

भिक्षुणीको बाजो नहीं जाना चाहिये जो आप उसे पर्वानुसार (५३) करना चाहिये । ८६

२—एक भिक्षुणी बीमार थी देखी नहीं कर करती थी । —

अनुमति देता हूँ बीमारको माननी । ८७

तब भिक्षुनिर्वाका यह हुआ—जग श्री-यवन (मान)की या पुण्य-मुख्य (बाज)की ? अवकाशो वह बात करी ।—

“ अवकाश देता हूँ श्री-यवन पुण्य-यवन (और) ह्यवकाश (—ह्यवन नीच)की । ८८

३—उस समय एक भिक्षुणीका मानव उद्धार (—आकाश)न बहुत अधिक कष्ट हुआ । —

“० अनुमति देता हूँ, शिविका, (और) पाटकी (=पाण्की)की ।” 89

(९) दूत भेजकर उपसम्पदा

१—उम समय अ ड्ड का मी (= आढ्य-काशी, काशी देशकी धनिक) गणिका भिक्षुणियोंमें प्रव्रजित हुई थी । वह भगवान्‌के पास जा उपसम्पदा पानेकी इच्छामें थावस्ती जाना चाहती थी । वदमाशो (=धूर्तो)ने सुना—आ ढ्य का शी गणिका थावस्ती जाना चाहती है । वह मार्गमें जा लगे । आढ्यकाशी गणिकाने सुना—मार्गमें वदमाश लगे है । उसने भगवान्‌के पास दूत भेजा—‘मैं उपसम्पदा लेना चाहती हूँ, मुझे क्या करना चाहिये ?’

तब भगवान्‌ने इसी मवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको मवोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दूत द्वारा उपसम्पदा देनेकी ।” 90

२—भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा नहीं देनी चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 91

३—शिक्षमाणा-दूत भेजकर ० ।

४—ग्रामणेर-दूत भेजकर ० ।

५—ग्रामणरी-दूत भेजकर ० ।

६—सूर्व अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! सूर्व अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ !

अनुमति देता हूँ, चतुर समर्थ भिक्षुणीको दूत (वना) भेजकर उपसम्पदा देनेकी । 92

“उस भिक्षुणी-दूतको सघके पास जाकर एक कधेपर उत्तगसग कर भिक्षुओंके चरणोंमें वन्दना कर उक्छूँ बैठ हाथ जोळ ऐसा कहना चाहिये—“(१) आर्यो ! इम नामवाली (भिक्षुणी)की इस नाम-वाली उपसम्पदा चाहनेवाली है । एक ओरसे उपसम्पदा पा चुकी, भिक्षुणी-सघमें (दोपोंसे) शुद्ध है । वह किमी अन्तराय (=विघ्न)से नहीं आ सकती । (वह) इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है । आर्यो ! कृपा करके सघ उमका उद्धार करे ।

“(२) आर्यो ! इस नामवाली ० । दूसरी वार भी इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है ।

“(३) आर्यो ! इस नामवाली ० । तीसरी वार भी ० ।

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञ प्ति ० । ख अनु था व ण ० । ग धा र णा ० ।

“उसी समय (समय जाननेके लिये) छाया नापनी चाहिये ०^१ । ०—इसे तीन निश्रय और आठ अ-करणीय वतलाओ ।”

५६—अरण्यवास निषेध, भिक्षुणी-विहारका निर्माण, गर्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, दण्डिताकी साथिनी देना,
द्वारा उपसम्पदा, शौच-स्नान

(१) अरण्यवासका निषेध

उस समय भिक्षुणियाँ अरण्य (=जंगल)में वास करती थी । वदमाश बलात्कार करते थे ।०—

प्रवारणा करनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुन रहा है जिस आर्याको पसन्द हो वह चुन रहे जिस आर्याका पसन्द हो वह बोले ।

(२) दूसरी बार भी आर्या सभ । मेरी सुने— ।

(३) तीसरी बार भी आर्या सभ । मेरी सुने— ।

ग बा र णा—‘सबने भिक्षुणी-सभकी ओरसे भिक्षु-सभसे प्रवारणा करनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुन लिया । सबको पसन्द है इसलिये चुन है—ऐसा मैं इसे चारण करती हूँ ।

बहु चुनी गई (—सम्मत्) भिक्षुणी भिक्षुणी-सभको (साथ) ले भिक्षु सभके पास जा उगल-सगको एक कक्षेपर कर भिक्षुओंके शरणोभ बन्बनाकर उकड़ू बैठ हाथ जोड़ ऐसे बहे—

(१) ‘आर्यों ! भिक्षुणी-सभ देखे सुने और सका लिये (सभी दोषोंके लिये) भिक्षु-सभके पास प्रवारणा करता है । आर्यों ! हुपा करके भिक्षु-सभ भिक्षुणी-सभको (उसके दोष) बहु देखनेपर (बहु उसका) प्रतिकार करेगा ।

(२) दूसरी बार भी आर्यों ! भिक्षुणी-सभ देखे ।

(३) तीसरी बार भी आर्यों ! भिक्षुणी-सभ देखे ।

(७) उपोसथ स्वर्गित करना

उस समय भिक्षुभियाँ भिक्षुओंके उपोसथको स्वर्गित करती थी प्रवारणा स्वर्गित करती थी बात मारती (—सबबनीय करती) थी अनु वा द (—भित्ति) प्रस्थापित करती थी जबकाश करवाती थी बोधारोप करती थी स्मरण बिलानी थी । ७—

भिक्षुभियोका भिक्षुओंका उपोसथ स्वर्गित नहीं करना चाहिये (उनका) स्वर्गित किया न स्वर्गित किया होया स्वर्गित करनेवालीको पुक्कटका दोष होगा । प्रवारणा स्वर्गित नहीं करनी चाहिये बात नहीं मारनी चाहिये अनुवाद प्रस्थापित नहीं करना चाहिये जबकाश नहीं करवाना चाहिये बोधारोप नहीं करना चाहिये स्मरण नहीं बिलाना चाहिये स्मरण बिलाना भी न-स्मरण-विकारा होना स्मरण बिलानेवालीको पुक्कटका दोष होगा । ८५

उस समय भिक्षु भिक्षुणियोंके उपोसथको स्वर्गित करते थे स्मरण बिलाने थे । ७—

अनुमति देता हूँ भिक्षुओंको भिक्षुभियोंके उपोसथको स्वर्गित करनेकी स्वर्गित किया ठीक स्वर्गित किया (समझा) जायेगा और स्वर्गित करनेवालेको दोष नहीं होगा स्मरण बिलानेकी स्मरण बिलाना ठीकसे स्मरण बिलाना (समझा) जायेगा और स्मरण बिलानेवालेको दोष नहीं होया । ८५

(८) सवारोके नियम

१—उस समय पद्मवर्गी या भिक्षुभियाँ स्त्रीयुक्त रस्से पुरपबासे पुष्पयुक्त दूसरी स्त्रीबासे मान (—सहायी)से जाती थी । लोग हैरान होते थे—जैसे गयाका मेला (—गंगासहिषा) । भगवान्से यह बात कही—

भिक्षुणीको मानने नहीं जाना चाहिये जो जाये उसे धर्मनुसार (इष्ट) करना चाहिये । ८६

२— एक भिक्षुणी बीमार थी परसे नहीं चल सकती थी । —

अनुमति देता हूँ बीमारको माननी । ८७

तब भिक्षुभियोको यह हुआ—क्या स्त्री-युक्त (मान)की या पुरप-युक्त (मान)की ? भगवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ स्त्री-युक्त पुष्प-युक्त (और) इत्थपट्टक (—हाथसे लीचे)की । ८८

३—उस समय एक भिक्षुणीको मानके उद्घात (—सटका)से बहुत अभिष पट्ट हुआ । ८—

“० अनुमति देता हूँ, शिविका, (और) पाटकी (=पालकी)की ।” 89

(९) दूत भेजकर उपसम्पदा

१—उस समय अड्ड का सी (= आढ्य-काशी, काशी देशकी धनिक) गणिका भिक्षुणियोंमें प्रव्रजित हुई थी। वह भगवान्‌के पास जा उपसम्पदा पानेकी इच्छासे श्रावस्ती जाना चाहती थी। वदमाशो (=धूर्तो)ने सुना—आढ्य काशी गणिका श्रावस्ती जाना चाहती है। वह मार्गमें जा लगे। आढ्यकाशी गणिकाने सुना—मार्गमें वदमाश लगे हैं। उसने भगवान्‌के पास दूत भेजा—‘मैं उपसम्पदा लेना चाहती हूँ, मुझे क्या करना चाहिये ?’

तब भगवान्‌ने इसी सवधमें इसी प्रकरणमें धार्मिक कथा कह भिक्षुओंको सवोधित किया—

“भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, दूत द्वारा उपसम्पदा देनेकी ।” 90

२—भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! भिक्षु-दूत भेजकर उपसम्पदा नहीं देनी चाहिये, ० दुक्कट ० ।” 91

३—शिक्षमाणा-दूत भेजकर ० ।

४—श्रामणेर-दूत भेजकर ० ।

५—श्रामणेरी-दूत भेजकर ० ।

६—मूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा करते थे ।०—

“भिक्षुओ ! मूर्ख अजान दूतको भेजकर उपसम्पदा नहीं करनी चाहिये, ० दुक्कट ० । भिक्षुओ ! अनुमति देता हूँ, चतुर समर्थ भिक्षुणीको दूत (बना) भेजकर उपसम्पदा देनेकी । 92

“उस भिक्षुणी-दूतको सघके पास जाकर एक कघेपर उत्तगसग कर भिक्षुओंके चरणोंमें वन्दना कर उकळूँ बैठ हाथ जोल ऐसा कहना चाहिये—“(१) आयों ! इस नामवाली (भिक्षुणी)की इस नाम-वाली उपसम्पदा चाहनेवाली है। एक ओरसे उपसम्पदा पा चुकी, भिक्षुणी-सघमें (दोषोंसे) शुद्ध है। वह किसी अन्तराय (=विघ्न)से नहीं आ सकती। (वह) इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है। आयों ! कृपा करके सघ उसका उद्धार करे।

“(२) आयों ! इस नामवाली ०। दूसरी बार भी इस नामवाली सघसे उपसम्पदा माँगती है।

“(३) आयों ! इस नामवाली ०। तीसरी बार भी ०।

“तब चतुर समर्थ भिक्षु सघको सूचित करे—

“क ज्ञप्ति ०। ख अनुश्रावण ०। ग घारणा ०।

“उसी समय (समय जाननेके लिये) छाया नापनी चाहिये ०^१ । ०—इसे तीन निश्चय और आठ अ-करणीय बतलाओ ।”

५६—अरण्यवास निषेध, भिक्षुणी-विहारका निर्माण, गर्भिणी प्रव्रजिताकी सन्तानका पालन, दण्डिताको साथिनी देना,

द्वारा उपसम्पदा, शौच-स्नान

(१) अरण्यवासका निषेध

उस समय भिक्षुणियाँ अरण्य (=जंगल)में वास करती थी । वदमाश बलात्कार करते थे ।०—

प्रवारणा करनेके लिये उस नामवाली भिक्षुणीको बुल रहा है जिस आर्याको पसन्द है वह रूप रत्न जिस आर्याको पसन्द न हो वह बोले ।

(२) दूसरी बार भी आर्या सब ! मरी सुने— ।

(३) तीसरी बार भी आर्या सब ! मरी सुने— ।

ग आर बा—सबने भिक्षुणी-सघरी ओरसे भिक्षु-सघमें प्रवारणा करनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको बुल लिया । सबको पसन्द है इसलिये सब है—ऐसा मैं इस याचना करती हूँ ।

बहु पुरी गई (—सम्पन्न) भिक्षुणी भिक्षुणी-सघको (साध) मे भिक्षु सबके पास जा उत्तरा सबको एक कक्षेपर कर भिक्षुओंके करलोम बन्दनाकर उच्छ्रित बैठ हाथ जोड़ते गये वह—

(१) 'आर्यो ! भिक्षुणी-सघ देखो सुने और घना किये (सभी दोपारे लिये) भिक्षु-सघके पास प्रवारणा करता है । आर्या ! कृपा करके भिक्षु-सघ भिक्षुणी-सघका (उत्तर दोप) कह देरनेपर (बहु उत्सका) प्रतिकार करेया ।

(२) दूसरी बार भी आर्यो ! भिक्षुणी-सघ दम्भे ।

(३) तीसरी बार भी आर्यो ! भिक्षुणी-सघ दम्भे ।

(७) उपोसथ स्मृति करना

उस समय भिक्षुभिर्या भिक्षुओंके उपोसथको स्मृति करती थी प्रवारणा स्मृति करती थी बात मारती (—सम्बन्धीय करती) थी अनुबाध (—निन्दा) प्रस्थापित करती थी अवकाश करवाती थी दोषारोप करती थी स्मरण दिलाती थी । —

भिक्षुभिर्या भिक्षुओंका उपोसथ स्मृति नहीं करना चाहिये (उमका) स्मृति किया न स्मृति किया होगा स्मृति करनेवालीको दुष्कृतका दोष होगा । प्रवारणा स्मृति नहीं करनी चाहिये बात नहीं मारनी चाहिये अनुबाध प्रस्थापित नहीं करना चाहिये अवकाश मही करवाना चाहिये दोषारोप नहीं करना चाहिये स्मरण मही दिलाता चाहिये स्मरण दिलाया भी न-स्मरण दिलाया होगा स्मरण दिलातेवालीको दुष्कृतका दोष होगा । 84

उस समय भिक्षु भिक्षुभिर्योके उपोसथको स्मृति करते थे स्मरण दिलाते थे । —

अनुमति देता है भिक्षुओंको भिक्षुभिर्योके उपोसथको स्मृति करनेकी स्मृति किया ठीक स्मृति किया (समझा) जायेगा और स्मृति करनेवालेको दोष मही होगा स्मरण दिलातेकी स्मरण दिलाया ठीकसे स्मरण दिलाया (समझा) जायेगा और स्मरण दिलातेवालेको दोष मही होगा । 85

(८) सवारोके नियम

१—उस समय व ईश्वरीया भिक्षुभिर्या स्त्रीयुक्त दूसरे पुरुषवाले पुरुषयुक्त दूसरी स्त्रीवाले बाध (—सवारो)से जाती थी । भोग हेतुन होने थे—जैस गवाका मेला (—मगामहिमा) । मगवान्से यह बात कही—

भिक्षुणीको मानते नहीं जाना चाहिये जो जाये उस बमनुसार (बद्ध) करता चाहिये । 86

२—० एक भिक्षुणी बीमार थी पैरसे नहीं चल सकती थी । —

अनुमति देता हूँ बीमारको मानकी । 87

तब भिक्षुभिर्योको यह हुआ—क्या स्त्री-युक्त (बाध)की या पुरुष-युक्त (बाध)की ? मगवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ, स्त्री-युक्त पुरुष-युक्त (बीर) इत्यवद्वन (—हाथसे बीजे)की । 88

३—उस समय एक भिक्षुणीको मानके उच्छ्रात (—मटका)से बहुत अधिक कष्ट हुआ ।—

स नामवाली भिक्षुणीको

न गई । वह फिर आकर

तने वेप छोड़ा, उसी समय

छ तीर्थयितन (=दूसरे मत-
रा मांगी)।०—

फिर आनेपर उसे उपसम्पदा

आदि

१, नख-च्छेदन, धावकी दवा

)के स्पर्शका स्वाद लेती थी।०—

१ लेना चाहिये, ० दुक्कट०।" 105

उना उसे आराम न मिलता था।०—

ती।" 106

प

रा भिक्षुणियां वही गर्भ गिराती थी।०—

३, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ, नीचे

।" 107

यस

जैसे नहाती थी। लोग हैरान० होते थे—

५०। अनुमति देता हूँ कुक्कुस मिट्टीकी।" 108

५१) मिट्टीसे नहाती थी। लोग हैरान०

हिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ स्वाभाविक

ने वक्त कोलाहल किया।०—

गहिये, ० दुक्कट०।" 110

१ थी, और धावके मर्यादा स्वाद लेती थी।०—

“ मिश्रुणियोंको जरूरमें नहीं बास करता चाहिये कुम्हट । 93

(२) भिक्षुणी-विहार धनधाना

१—उस समय एक उपासकने भिक्षुणी-संघको उद्बोसित (=छप्पर) दिया । भगवान्ने यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ उद्बोसितकी ।” 94

२—उद्बोसित ठीक नहीं होता था ।—

अनुमति देता हूँ उपमय (=मिसाबी-आधम) की ।” 95

३—उपमय ठीक नहीं होता था ।—

अनुमति देता हूँ मज्जमं (=इमारत बनानेका काम) की । 96

४—मज्जमं ठीक नहीं होता था ।—

अनुमति देता हूँ व्यक्तिगत भी करनेकी ।” 97

(३) गर्भिणी प्रसूतिवाकी सन्तानका पालन

१—उस समय एक आमप्रगर्मा स्त्री भिक्षुणियोंमें प्रव्रजित हुई थी । प्रव्रजित होनेपर उस गर्मोत्पान (=प्रसव वाक) हुआ । तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कैसा करना चाहिये ? भगवान्ने यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ जब तक वह बच्चा धपाना हो तब तक पोसनेकी । 98

२—जब उस भिक्षुणीको यह हुआ—मैं अकेली रह नहीं सकती और दूसरी भिक्षुणी बच्चेके साथ नहीं रह सकती तबसे मुझे करना चाहिये ? —

अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीको साधिन होनेके लिये एक भिक्षुणीको चुनकर देनेकी । 99

‘और भिक्षुकी ! इस प्रकार चुनना (=प्रमत्त करना) चाहिये—

न ज प्ति—‘आर्या धप मेरी पुने यदि सब उचित समझे तो सब इस नामवाकी भिक्षुणीका माकी हानव लिये इस नामकी भिक्षुणीको चुने ।—यह सूचना है ।

न ज न्नु धा व य ।

न धा र णा—‘मयने इस नामवाकी भिक्षुणीकी लापिन होनेके लिये इस नामवाकी भिक्षुणीको चुन लिया । सबको पसन्द है इसलिये चुन है—ऐसा मैं इसे धारणा करती हूँ ।

३—तब उस माधिन भिक्षुणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेका साथ कैसे करना चाहिये । —

“ एक घरमें रहना छाड़ अनुमति देता हूँ जैम दूसरे घरमें साथ बर्नना चाहिये तबसे उस बच्चेके साथ बर्नेकी । 100

(४) मानवपरिवारिका माधिन दाना

उस समय एक भिक्षुनी बुद्ध धर्म का और बच्चे मानवपरिवारिका हुई थी । तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—‘मैं अकेली नहीं रह सकती और दूसरी भिक्षुणी के साथ नहीं काम कर सकती मुझे कैसे करना चाहिये ? भगवान्ने यह बात कही ।—

“ अनुमति देता हूँ उग भिक्षुणीकी लापिन होनेके लिये एक भिक्षुणीको चुनकर देनेकी । 101

“और भिक्षुकी ! इस प्रकार चुनना चाहिये—” ।

ग धारणा—“मघने इस नामवाली भिक्षुणीकी साथिन होनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुन लिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ।”

(५) दुवारा उपसम्पदा

१—उस समय एक भिक्षुणी (भिक्षुणीकी) शिक्षानो त्याग गृहस्थ बन गई। वह फिर आकर भिक्षुणियोंसे उपसपदा मांगने लगी। भगवान् ने यह बात कही।—

“० भिक्षुणियोंका (कोई दूसरा) शिक्षाका परित्याग नहीं, जभी उसने वेप छोड़ा, उगो समय वह अ-भिक्षुणी हो गई।” 102

२—उस समय एक भिक्षुणी अपने आवास (=आश्रम)को छोड़ तीर्यायतन (=दूसरे मत-वालोंके स्थानपर) चली गई। उसने फिर लौट आ भिक्षुणियोंसे उपसपदा मांगी।—

“० जो भिक्षुणी अपने आवासको छोड़ तीर्यायतनमें चली गई, फिर आनेपर उसे उपसम्पदा न देने चाहिये।” 103

(६) पुरुषो द्वारा अभिवादन केशच्छेदन आदि

उस समय भिक्षुणियाँ पुरुषो द्वारा अभिवादन, केशच्छेदन, नख-च्छेदन, धावकी दवा करानेमें सकोच कर नहीं सेवन करती थी।—

“० अनुमति देता हूँ, सेवन करनेकी।” 104

(७) बैठनेके नियम

उस समय भिक्षुणियाँ पलथी मारकर बैठे पाणि (=एल्ली)के स्पर्शका स्वाद लेती थी।—

“० भिक्षुणियोंको पलथी मारकर बैठे पाणि के स्पर्शका स्वाद नहीं लेना चाहिये, ० दुक्कट०।” 105

उस समय एक भिक्षुणी बीमार थी, पलथी मारकर बैठे बिना उसे आराम न मिलता था।—

“० अनुमति देता हूँ, बीमार भिक्षुणीको आधी पलथीकी।” 106

(८) पाखानेके नियम

उस समय भिक्षुणियाँ पाखानेमें शौच जाती थी, पङ्चर्गीया भिक्षुणियाँ वही गर्भ गिराती थी।—

“० भिक्षुणियोंको पाखानेमें शौच नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ, नीचे (भूमिपर) खुले और ऊपरसे छाये (स्थानमें) शौच जानेकी।” 107

(९) स्नानके नियम

१—उस समय भिक्षुणियाँ (स्नानके सुगन्धित) चूर्णसे नहाती थी। लोग हैरान० होते थे—

जैसे कामभोगिनी स्त्रियाँ।—

“० भिक्षुणीको चूर्णसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ कुक्कुस मिट्टीकी।” 108

२—उस समय भिक्षुणियाँ वासित (=सुगन्धित) मिट्टीसे नहाती थी। लोग हैरान० होते थे—

जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियाँ।—

“० भिक्षुणीको वासित मिट्टीसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ स्वाभाविक मिट्टीकी।” 109

३—उस समय भिक्षुणियोंने जन्ताघरमें नहाते वक्त कोलाहल किया।—

“० भिक्षुणियोंको जन्ताघरमें नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०।” 110

४—उस समय भिक्षुणियाँ उलटी धार नहाती थी, और धाराके स्पर्शका स्वाद लेती थी।—

“ भिक्षुभियोको अरुण्यमे नही बास करता चाहिये बुद्ध १ १३

(२) भिक्षुणी-विहार बनवाना

१—उस समय एक उपासकने भिक्षुणी-समका उद्दोषित (—छप्पर) दिया । भगवान्से यह बात कही ।—

“ अनुमति देता हूँ उद्दोषितकी ।” १४

२—उद्दोषित ठीक नहीं होता था । —

अनुमति देता हूँ उपस्य (—भिक्षुणी-आश्रम)की । १५

३—उपस्य ठीक नहीं होता था । —

अनुमति देता हूँ नवकर्म (—इमारत बनानेका काम)की । १६

४—नवकर्म ठीक नहीं होता था । —

अनुमति देता हूँ व्यक्तिगत भी करनेकी । १७

(३) गर्मियो प्रश्रितिका स्नानका पाखन

१—उस समय एक आसन्नगर्मा स्त्री भिक्षुभियोमें प्रश्रित हुई थी प्रश्रित होनेपर उसे गर्मिन्नाम (—प्रसव काल) हुआ । तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कैसे करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ जब तक यह बच्चा समाना हो जाय तब तक पोसनेकी । १८

२—तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—मे अकेली रह नहीं सकती और दूसरी भिक्षुणी बच्चेके साथ नहीं रह सकती कैसे मुझे करना चाहिये ? —

अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीको साधिन होनेके लिये एक भिक्षुणीको चुनकर देनेकी । १९

“भीर भिक्षुओ ! इस प्रकार चुनना (—समजल करना) चाहिये—

क व प्ति—‘आर्या सब मेरी सुने यदि सब उचित समझे तो मज इस नामवासी भिक्षुणीका साथी होनेके लिये इस नामकी भिक्षुणीको चुने ।—यह सूचना है ।

न अनुभा व य ।

ग पा र पा—‘सबने इस नामवासी भिक्षुणीकी साधिन होनेके लिये इस नामवासी भिक्षुणीको चुन लिया । सबको पसन्द है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे बारना करती हूँ ।

३—तब उस साधिन भिक्षुणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कैसे करना चाहिये । —

एक घरमें रहना छोड़ अनुमति देता हूँ, जैसे दूसरे पुरुषके साथ बर्तना चाहिये वैसे उस बच्चेके साथ बर्तनेकी । १००

(४) मानसवचारिणीको साधिन देना

उक्त समय एक भिक्षुणी गृह धर्म^१वा शेष करके मानसवचारिणी हुई थी । तब उस भिक्षुणीको यह हुआ—‘मैं अकेली नहीं रह सकती और दूसरी भिक्षुणी मेरे साथ नहीं बास कर सकती मुझे कैसे करना चाहिये ? भगवान्से यह बात कही ।—

अनुमति देता हूँ उस भिक्षुणीकी साधिन होनेके लिये एक भिक्षुणीको चुनकर देनेकी । १०१

“भीर भिक्षुओ ! इस प्रकार चुनना चाहिये—” ।

य धारणा—“मद्ये एव नामवाणी भिक्षुणीं नाम्नि होनेते श्रिये एव नामवाणी भिक्षुणीको चनु श्रिया। उपरत पमद १, उगश्रिये चनु १—तेषां मे एव धारणा वरणी हूँ।”

(५) दुबारा उपसम्पदा

१—उस समय एक भिक्षुणी (भिक्षुणी) भिक्षुणी स्वान गृहस्थ था गई। त फिर आकर भिक्षुणियों उपसंपदा मांग लगी। भाग्यशुभ था था करी।—

“० भिक्षुणियां (होईं) दान) भिक्षुणी पत्नियोग करी, जमी उमरो धम छोड़ा, उनी समय वह अ-भिक्षुणी हो गई।” १०२

२—उस समय एक भिक्षुणी अपने भायार (- भायार)को छाल नीरायनन (=दूसरे मत-वालोंके स्नानकर) करी गई। उसने फिर एक भिक्षुणियों उपसंपदा मांगी।—

“० जो भिक्षुणी अपने भायारको जो नीरायनन करी गई, फिर आनेपर उसे उपसम्पदा न लेनी चाहिये।” १०३

(६) पुरुषों द्वारा अभिवादन केशच्छेदन आदि

उस समय भिक्षुणियों पुरुषों द्वारा अभिवादन, केशच्छेदन, नय-च्छेदन, धावकी दवा फरानेमें शरीर कर नहीं लेवन पत्नी थी।—

“० अनुमति देता हूँ, नेवन करनी।” १०४

(७) बैठनेके नियम

उस समय भिक्षुणियां पलथी मारकर बैठे पाणि (=एक)के स्पर्शका स्वाद लेती थी।—

“० भिक्षुणियोंको पलथी मारकर बैठे पाणिसे स्पर्शका स्वाद नहीं लेना चाहिये, ० दुक्कट०।” १०५

उस समय एक भिक्षुणी बीमार थी, पलथी मारकर बैठे बिना उसे आराम न मिलता था।—

“० अनुमति देता हूँ, बीमार भिक्षुणीको आधी पलथीकी।” १०६

(८) पाखानेके नियम

उस समय भिक्षुणियां पाखानेमें शौच जाती थी, पलथीयां भिक्षुणियां वही गर्भ गिराती थी।—

“० भिक्षुणियोंको पाखानेमें शौच नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ, नीचे (भूमिपर) खुले और उपरसे छाये (स्नानमें) शौच जानेकी।” १०७

(९) स्नानके नियम

१—उस समय भिक्षुणियां (स्नानके सुगंधित) चूर्णसे नहाती थी। लोग हैरान होते थे—
जैसे कामभोगिनी स्त्रियां।—

“० भिक्षुणीको चूर्णसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ कुक्कुस मिट्टीकी।” १०८

२—उस समय भिक्षुणियां वासित (=सुगंधित) मिट्टीसे नहाती थी। लोग हैरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियां।—

“० भिक्षुणीको वासित मिट्टीसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ स्वाभाविक मिट्टीकी।” १०९

३—उस समय भिक्षुणियोंने जन्ताघरमें नहाते वक्त कोलाहल किया।—

“० भिक्षुणियोंको जन्ताघरमें नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०।” ११०

४—उस समय भिक्षुणियां उलटी धार नहाती थी, और धाराके स्पर्शका स्वाद लेती थी।—

मिश्रमिश्रको अल्पम नहीं बात करना चाहिये बुद्ध १ १३

(२) मिश्रणी-विहार धनधाना

१—उस समय एक उपासकने मिश्रणी-सबको च हो चित (—छप्पर) दिया। भयवान्ने यह बात कही।—

अनुमति देता हूँ उहोचितकी। १४

२—उहोचित ठीक नहीं होता था।—

अनुमति देता हूँ उपभय (—मिश्रणी-आश्रम)की। १५

३—उपभय ठीक नहीं होता था।—

अनुमति देता हूँ नवकर्म (—इमारत बनानेका काम)की। १६

४—नवकर्म ठीक नहीं होता था।—

“ अनुमति देता हूँ व्यक्तिगत भी करनेकी। ” १७

(३) गर्मिणी प्रमथिताकी स्मृतानका पावन

१—उस समय एक आसन्नयमा स्त्री मिश्रमिश्रमें प्रव्रजित हुई थी प्रव्रजित होनेपर उसे गर्मिणा (—मसक बाक) हुआ। तब उस मिश्रणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कैसे करना चाहिये ? भगवान्ने यह बात कही।—

अनुमति देता हूँ जब तक यह बच्चा समान हो जाये तब तक पोसनेकी। १८

२—तब उस मिश्रणीको यह हुआ—मे बच्चेकी रूढ़ नहीं सकती और दूसरी मिश्रणी बच्चेके साथ नहीं रूढ़ सकती कैसे मुझे करना चाहिये ? —

अनुमति देता हूँ उस मिश्रणीको साधित होनेके लिये एक मिश्रणीको चुनकर देनेकी। १९
“और मिश्रणी ! इस प्रकार चुनना (—उपमन करना) चाहिये—

क वृत्ति—“आर्या सब मेरी पुत्रे यदि सब उचित समझे तो मज इस नामवाली मिश्रणीका साथी होनेके लिये इस नामकी मिश्रणीको चुने।—यह चुनना है।

क अनुमति देता हूँ ।

क बार था—“घरने इस नामवाली मिश्रणीकी साधित होनेके लिये इस नामवाली मिश्रणीको चुन लिया। सबकी पसन्द है, इसलिये चुन है—ऐसा मे इसे बारना करती हूँ ।

३—तब उस साधित मिश्रणीको यह हुआ—मुझे इस बच्चेके साथ कैसे करना चाहिये ।—

एक घरमें रहना छोड़ अनुमति देता हूँ जैसे दूसरे पुरुषके साथ वर्तना चाहिये जैसे उस बच्चेके साथ वर्तनेकी। १००

(४) मानसवधारिणीको साधित लेना

उस समय एक मिश्रणी गृह धर्मना शोष करने मानसवधारिणी हुई थी। तब उस मिश्रणीको यह हुआ—“मे बच्ची नहीं रूढ़ सकती और दूसरी मिश्रणी मेरे साथ नहीं नाह कर सकती मुझे कैसे करना चाहिये ? भगवान्ने यह बात कही।—

“ अनुमति देता हूँ उस मिश्रणीकी साधित होनेके लिये एक मिश्रणीको चुनकर देनेकी। १०१

“और मिश्रणी ! इस प्रकार चुनना चाहिये—” १ ।

ग धारणा—“सघने इस नामवाली भिक्षुणीकी साथिन होनेके लिये इस नामवाली भिक्षुणीको चुन लिया। सघको पसद है, इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे धारण करती हूँ।”

(५) दुवारा उपसम्पदा

१—उस समय एक भिक्षुणी (भिक्षुणीकी) शिक्षाको त्याग गृहस्थ बन गई। वह फिर आकर भिक्षुणियोंने उपसपदा माँगने लगी। भगवान्ने यह बात कही।—

“० भिक्षुणियोका (कोई दूसरा) शिक्षाका परित्याग नहीं, जभी उसने वेप छोड़ा, उमी समय वह अ-भिक्षुणी हो गई।” १०२

२—उस समय एक भिक्षुणी अपने आवास (=आश्रम)को छोड़ तीर्यायतन (=दूसरे मत-वालोंके स्थानपर) चली गई। उसने फिर लौट आ भिक्षुणियोंसे उपसपदा माँगी।०—

“० जो भिक्षुणी अपने आवासको छोड़ तीर्यायतनमें चली गई, फिर आनेपर उसे उपसम्पदा न देनी चाहिये।” १०३

(६) पुरुषो द्वारा अभिवादन केशच्छेदन आदि

उस समय भिक्षुणियाँ पुरुषो द्वारा अभिवादन, केशच्छेदन, नख-च्छेदन, घावकी दवा करानेमें सकोच कर नहीं सेवन करती थी।०—

“० अनुमति देता हूँ, सेवन करनेकी।” १०४

(७) बैठनेके नियम

उस समय भिक्षुणियाँ पलथी मारकर बैठे पाणि (=एली)के स्पर्शका स्वाद लेती थी।०—

“० भिक्षुणियोको पलथी मारकर बैठे पाणि के स्पर्शका स्वाद नहीं लेना चाहिये, ० दुक्कट०।” १०५

उस समय एक भिक्षुणी बीमार थी, पलथी मारकर बैठे बिना उसे आराम न मिलता था।०—

“० अनुमति देता हूँ, बीमार भिक्षुणीको आधी पलथीकी।” १०६

(८) पाखानेके नियम

उस समय भिक्षुणियाँ पाखानेमें शौच जाती थी, पडुवर्गीया भिक्षुणियाँ वही गर्भ गिराती थी।०—

“० भिक्षुणियोको पाखानेमें शौच नहीं जाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ, नीचे (मूमिपर) खुले और ऊपरसे छाये (स्थानमें) शौच जानेकी।” १०७

(९) स्नानके नियम

१—उस समय भिक्षुणियाँ (स्नानके सुगन्धित) चूर्णसे नहाती थी। लोग हैरान होते थे—

जैसे कामभोगिनी स्त्रियाँ।०—

“० भिक्षुणीको चूर्णसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ कुक्कुस मिट्टीकी।” १०८

२—उस समय भिक्षुणियाँ वासित (=सुगन्धित) मिट्टीसे नहाती थी। लोग हैरान होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ स्त्रियाँ।०—

“० भिक्षुणीको वासित मिट्टीसे नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०। अनुमति देता हूँ स्वाभाविक मिट्टीकी।” १०९

३—उस समय भिक्षुणियोने जन्ताघरमें नहाते वक्त कोलाहल किया।०—

“० भिक्षुणियोको जन्ताघरमें नहीं नहाना चाहिये, ० दुक्कट०।” ११०

४—उस समय भिक्षुणियाँ उलटी धार नहाती थी, और धाराके स्पर्शका स्वाद लेती थी।०—

“ भिक्षुभियोको उल्टी धार नही नहाना चाहिये कुण्ड । 111

५—उस समय भिक्षुभियाँ बेघाट नहानी की बदमाश बसात्कार करते थे । —

“ भिक्षुभियोको बेघाट नही नहाना चाहिये कुण्ड । ” 112

६—उस समय भिक्षुभियाँ सबने बाटपर नहानी की लोग हैरान होत थे—जैसे कामगोपिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

भिक्षुभियोको सबने बाटपर नही नहाना चाहिये जो नहाय उसे कुण्डका दोष हो । भिक्षुको । अनुमति देता हूँ मङ्गिसालीर्षे (जानने बाट) पर नहानेरी । 113

तृतीय पाण्ड्यार समाप्त ॥ ३ ॥

दशम भिक्षुनी-क्वन्धक समाप्त ॥१०॥

११-पंचगतिका-स्कंधक

१—प्रथम मंगोनिरी शायराली । २—निर्वाणने समय आनंदपरी भूल । ३— भायुप्मात् पुत्राज-
ना मंगोति पाठरी शायराने छान । ४—छपरी प्रहद्व और उदयनरी उपदेश ।

३१—प्रथम संगीतिकी कार्यवाही

२ — राजगृह

तत्र जाग्रदवस्थां मत्ता ता त्वपने निद्रायाः नरोभित्तिया । आवृणा । एक समय मे पाच
ना भिक्षुजी ना र पाचा ना पुत्री ना क दीन राग्यम वा । तत्र जाग्रुना । मागस हटकर मे
ए पृथो नीरा दंडा । इस समय एवा जी ती य क पुतीमागसे मसायत पुण चकर पाचाके गन्ते
म जाता स । आरयो । मैने हुम्मे ही जातीतरतो जान देगा । देाकर उस जागीवहाने यह कहा
—“जाग्रु ! हमारे ध्यांतरो जाने रे ?”

“तो आबुनो ! जाता हूँ, आज गन्नाह हुआ, श्रमण बीतम परिनिर्वाणतो प्राप्त हुआ । मैंने यह मन्दान्गुण परीक्षा किया है ।” आबुनो ! वहाँ जो निधु अवीत-गग (=वैराग्य वाले नहीं) थे, (उनमें) राई-तोई बाह पराकृत्य सेने व ‘तटे पेळके मट्टण गिरते थे, शेटते थे—‘भग-वान् बहूत जरी परिनिर्वाणतो प्राप्त हो गये’ । किन्तु जो बीतगग निधु थे, वह स्मृति-सम्प्रजन्यके साथ स्वीकार (=गहन) करने थे—गन्नाह (=कृत वस्तु) अनित्य है, वह कहा मिलेगा ० ।’

‘उस नमय आबुसो ! मुभद्र नामक एक वृद्ध प्रव्रजित उग पण्डितमे बैठा था । तब वृद्ध प्रव्रजित मुभद्रने उन भिक्षुओंको यह कहा—‘मत आबुसो ! मत शोक करो, मत रोओ । हम सुयुक्त हो गये उग महाश्रमणने पीछिन रखा करते थे । यह तुम्हे ग्रहित नहीं है । अब हम जो चाहेंगे सो करेंगे, जो नहीं चाहेंगे उसे न करेंगे’ । “अच्छा हो आबुसो ! हम धर्म और विनय का सगान (=साथ पाठ) करें, सामने अधर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, अविनय प्रकट हो रहा है, विनय हटाया जा रहा है । अधर्मवादी बलवान् हो रहे हैं, धर्मवादी दुर्बल हो रहे हैं, नित्य-वादी हीन हो रहे हैं ।”

“तो भन्ते ! (आप) श्वधिर भिक्षुओंको चुनें ।” तब आयुष्मान् महाकाश्यप ने एक कम पाँचमो अहंत चुने । भिक्षुओंते आयुष्मान् महाकाश्यपसे यह कहा—

“भन्ते ! यह आनन्द यद्यपि शैथ्य (अन्-अर्हत्) है, (तो भी) छद (=राग) द्वेष, मोह, भय, अगति (=बुरे मार्ग) पर जानेके अयोग्य है। इन्होंने भगवान्‌के पास बहुत धर्म (=सूत्र) और विनय प्राप्त किया है, इसलिये भन्ते ! स्वविर आयुष्मान्‌को भी चुन लें।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दको भी चुन लिया। तब स्थविर भिक्षुओको यह हुआ—‘कहाँ हम धर्म और विनयका सगायन करें?’ तब स्थविर भिक्षुओको यह हुआ—

^१मिलामो महापरिनिब्बानसुत्त (दीघनिकाय) भी ।

मिक्षुभियोको सल्लाही आर नही नहाना चाहिये दुक्कट । १११

५—उस समय मिक्षुभियाँ बेचाट नहाती थी बबमास बसात्कार करते थे । —

मिक्षुभियोको बेचाट नही नहाना चाहिये दुक्कट ।” ११२

६—उस समय मिक्षुभियाँ मर्दाने चाटपर नहाती थी सोम हैरण होते थे—जैसे कामभोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । ६—

मिक्षुभियोको मर्दाने चाटपर नही नहाना चाहिये जो नहाये उसे दुक्कटका दोष हो ।
मिक्षुजो ! अनुमति देना है महिमातीर्थ (—जगाने घाट) पर नहानेकी । ११३

तृतीय भाष्यकार समाप्त ॥ ३ ॥

दशम भिक्षुनी-क्खन्धक समाप्त ॥१०॥

११—पंचशतिका-स्कंधक

१—प्रथम संगीतिकी कार्यवाही । २—निर्वाणके समय आनन्दकी भूल । ३—आयुष्मान् पुराण-का संगीति पाठकी पावदीसे इन्कार । ४—छन्नको ब्रह्मदंड और उदयनको उपदेश ।

§१—प्रथम संगीतिकी कार्यवाही

१—राजगृह

तब आयुष्मान् महा काश्यप ने भिक्षुओंको संबोधित किया । आवसो ! एक समय मैं पाँच सौ भिक्षुओंके साथ पावा और कुसीनाराके बीच रास्तेमें था । तब आवसो ! मार्गसे हटकर मैं एक वृक्षके नीचे बैठा । उस समय एक आजीवक कुसीनारासे मदारका पुष्प लेकर पावाके रास्ते में जारहा था । आवसो ! मैंने दूरसे ही आजीवकको आते देखा । देखकर उस आजीवकसे यह कहा—“आवस ! हमारे शास्ताको जानते हो ?”

“हाँ आवसो ! जानता हूँ, आज सप्ताह हुआ, श्रमण गौतम परिनिर्वाणको प्राप्त हुआ । मैंने यह मन्दारपुष्प वहीसे लिया है ।” आवसो ! वहाँ जो भिक्षु अवीत-राग (=वैराग्य वाले नहीं) थे, (उनमें) कोई-कोई वाँह पकळकर रोते थे ‘कटे पेड़के सदृश गिरते थे, लोटते थे—‘भगवान् बहुत जल्दी परिनिर्वाणको प्राप्त हो गये’ । किन्तु जो वीतराग भिक्षु थे, वह स्मृति-सम्प्रजन्यके साथ स्वीकार (=सहन) करते थे—संस्कार (=कृत वस्तुयें) अनित्य हैं, वह कहाँ मिलेगा ० ।’

‘उस समय आवसो ! सुभद्र नामक एक वृद्ध प्रव्रजित उस परिपद्मे बैठा था । तब वृद्ध प्रव्रजित सुभद्रने उन भिक्षुओंको यह कहा—‘मत आवसो ! मत शोक करो, मत रोओ । हम सुयुक्त हो गये उस महाश्रमणसे पीछित रहा करते थे । यह तुम्हें विहित नहीं है । अब हम जो चाहेंगे सो करेंगे, जो नहीं चाहेंगे उसे न करेंगे’ । “अच्छा हो आवसो ! हम धर्म और विनय का सगान (=साथ पाठ) करें, सामने अधर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, अविनय प्रकट हो रहा है, विनय हटाया जा रहा है । अधर्मवादी बलवान् हो रहे हैं, ० धर्मवादी दुर्बल हो रहे हैं, ० निनय-वादी हीन हो रहे हैं ।”

“तो भन्ते ! (आप) स्थविर भिक्षुओंको चुनें ।” तब आयुष्मान् महा काश्यप ने एक कम पाँचसौ अर्हत् चुने । भिक्षुओंने आयुष्मान् महाकाश्यपसे यह कहा—

“भन्ते ! यह आनन्द यद्यपि शैथ्य (अन्-अर्हत्) है, (तो भी) छद (=राग) द्वेष, मोह, भय, अगति (=दूरे मार्ग) पर जानेके अयोग्य हैं । इन्होंने भगवान्‌के पास बहुत धर्म (=सूत्र) और विनय प्राप्त किया है, इसलिये भन्ते ! स्थविर आयुष्मान्‌को भी चुन लें ।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दको भी चुन लिया । तब स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—‘कहाँ हम धर्म और विनयका सगायन करें ?’ तब स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—

१मिलाओ महापरिनिर्वाणसुत्त (दीघनिकाय) भी ।

“ मिश्रुणियोको उम्मी धार नही नहाना चाहिये बुक्कट । १११

५—उस समय मिश्रुणियाँ बेघाट नहाती थी बबमाघ समात्कार करते थे । —

मिश्रुणियोको बेघाट नही नहाना चाहिये बुक्कट । ११२

६—उस समय मिश्रुणियाँ मर्बाने भाटपर नहाती थी भोग हैचन होते थे—जैसे काममोगिनी गृहस्थ (स्त्रियाँ) । —

मिश्रुणियोको मर्बाने भाटपर नही नहाना चाहिये जो नहाये उसे बुक्कटका दोष हो ।
मिश्रुभो ! अनुमति देता हूँ महिलातीर्थ (=बनाने भाट)पर नहानेकी । ११३

तृतीय आज्ञाकार समाप्त ॥ ३ ॥

दशम भिक्खुनी-वखन्धक समाप्त ॥१०॥

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् उपा लिको प्रथम पाराजिकाकी वस्तु (=कथा) भी पूछी, निदान (=कारण) भी पूछा, पुद्गल (=व्यक्ति) भी पूछा, प्रज्ञाप्ति (=विधान) भी पूछी, अनुप्रज्ञाप्ति (=सवोधन) भी पूछी, आपत्ति (=दोष-दंड) भी पूछी, अनु-आपत्ति भी पूछी ।

“आवुस उपालि ! ^१द्वितीय-पाराजिका कहाँ प्रज्ञापित हुई ?” “राजगृहमें भन्ते !”

“किसको लेकर ?” “धनिय कुभकार-पुत्रको ।”

“किस वस्तुमें ?” “अदत्तादान (=चोरी) में ।”

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् उपालिको द्वितीय पाराजिकाकी वस्तु (=कथा) भी पूछी, निदान भी० अनापत्ति भी पूछी ।—

“आवुस उपाली ! ^२तृतीय पाराजिका कहाँ प्रज्ञापित हुई ?” “वैशालीमें, भन्ते ।”

“किसको लेकर ?” “बहुतसे भिक्षुओको लेकर ।”

“किस वस्तुमें ?”

“मनुष्य-विग्रह (=नर-हत्या) के विषयमें ।”

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने० ।—

“आवुस उपालि ! चतुर्थ पाराजिका कहाँ प्रज्ञापित हुई ?” “वैशालीमें भन्ते !”

“किसको लेकर ?” “वग्गु-मुदा-तीरवासी भिक्षुओको लेकर ।”

“किस वस्तुमें ?” “उत्तर-मनुष्य-धर्म (=दिव्य-शक्ति) में ।”

तव आयुष्मान् काश्यपने० । इसी प्रकारसे दोनों (भिक्षु, भिक्षुणी) के विनयोको पूछा । आयुष्मान् उपालि पूछेका उत्तर देते थे ।

(३) आनन्दसे सूत्र पूछना

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने सघको ज्ञापित किया—

“आवुसो ! सघ मुझे सुने । यदि सघको पसन्द हो, तो मैं आयुष्मान् आनन्दको धर्म (=सूत्र) पूछूँ ?”

तव आयुष्मान् आनन्द ने सघको ज्ञापित किया—

“भन्ते ! सघ मुझे सुने । यदि सघको पसन्द हो, तो मैं आयुष्मान् महाकाश्यपसे पूछे गये धर्मका उत्तर दूँ ?”

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आवुस आनन्द ! ‘ब्रह्म जाल’^३ (सूत्र) को कहाँ भाषित किया ?”

“राजगृह और नालन्दा के बीचमें, अम्बलट्टिका के राजागारमें ।”

“किसको लेकर ?”

“सुप्रिय परिज्राजक और ब्रह्मदत्त भाणवकको लेकर ।”

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने ‘ब्रह्मजाल’ के निदानको भी पूछा, पुद्गलको भी पूछा ।

“आवुस आनन्द ! ^४‘सामञ्ज (=श्रामण्य) फल’ को कहाँ भाषित किया ?”

“भन्ते ! राजगृहमें जीवकम्ब-वनमें ।”

“किसके साथ ?”

^१ देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ३०८ ।

^२ दीघनिकायका प्रथम सूत्र ।

^३ देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ३१२ ।

^४ देखो दीघनिकायका द्वितीय सूत्र ।

(१) राजगृहमें संगीति करनेका ठहराव

'राजगृह महाप्रोचर (=समीपमें बहुत बस्तीवासी) बहुत समयसाधन (=वास-स्थान) बाठा है क्या न राजगृहमें वर्षावास करते हम धर्म और विनयका समायन करें। (लेकिन) दूसरे भिक्षु राजगृह मत जानें' । तब आयुष्मान् महाकाश्यपने सबको आपत्ति किया—

अपत्ति— 'आहुतो' सभ सुने यदि सबको पसन्द है, तो सब हम पाँचसौ भिक्षुओंको राजगृहमें वर्षावास करते धर्म और विनय सगायन करनेकी समझ दे। और दूसरे भिक्षुओंको राजगृहमें नहीं बसने की। यह अपत्ति (=सूचना) है।

अनुशासक— 'मन्द' । सभ सुने यदि सबको पसन्द है । जिस आयुष्मान्को न पाँचसौ भिक्षुओंका सगायन करना और दूसरे भिक्षुओंका राजगृहमें वर्षावास न करना पसन्द हो वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द हो वह बोले।

'दूसरी बार भी ।

'तीसरी बार भी ।

पारणा— 'समझ पाँचसौ भिक्षुओंके तथा दूसरे भिक्षुओंके राजगृहमें वास न करनेसे सहमत है, सबको पसन्द है इसलिये चुप है'—यह धारण करता हूँ।

तब स्थिर भिक्षु । धर्म और विनयके समायन करनेके लिये राजगृह गये । तब स्थिर भिक्षुओंका हुआ—

'आहुतो' समझान् दूटे पटेकी मरम्मत करनेको कहा है । अच्छा आहुतो ! हम प्रथम मासम दूटे पटेकी मरम्मत करें, दूसरे मासमें एकाग्र हो धर्म और विनयका सगायन करें।

तब स्थिर भिक्षुजाने प्रथम मासमें दूटे पटेकी मरम्मत की।

आयुष्मान् जान सन्धे— 'बैठक (=संनिपाठ) होगी यह सन्धे किये उचित नहीं कि मैं शीघ्र चल ही बैठकमें जाऊँ (सोच) बहुत रात तक जाग्रत-स्मृतिमें बिताकर, रातक भित्तसारको मटनकी दृष्टिको मदीरका दीक्षाया मुमिम पैर उठ गये और फिर तस्मिन्पर न पहुँच सया । हमी बीचमें बिल आसना (=चित्तमत्ता)से अलग हो मुक्त होमया । तब आयुष्मान् जानसन्धे जाँच होकर ही बैठकम पय ।

(२) उपालिस विनय पृथ्ना

आयुष्मान् महाकाश्यपने सबको आपत्ति किया—

आहुतो ' सभ सुने यदि सबको पसन्द है तो मैं उपालिके विनय पृथ्ना ? "

आयुष्मान् उपालिके भी सबको आपत्ति किया—

'अन्ते' सभ सुने यदि सबको पसन्द है तो मैं आयुष्मान् महाराश्यपने पूछे अपने विनय का उत्तर ?

अब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् उपालिको कहा—

'आहुत' उपालि । 'प्रथम-यागविक्रम' का प्रत्यक्ष की गई ? 'राजगृहमें अन्ते ।

'विनयको लेकर ? 'मुद्रिष्व कलम्ब-मुत्तका सकर ।

'विनय जानें ? 'मैचन-जयमें ।

'उत्त जयमें सभी महाकाश्यपने बीछेके बने भिक्षु थे; इसलिये 'आहुत' कहा ।

यहां उत्त जयमें महाकाश्यप उपालिके को थे इसलिये 'अन्ते' कहा ।

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् उपालि को प्रथम पाराजिका की वस्तु (=कथा) भी पूछी, निदान (=कारण) भी पूछा, पुद्गल (=व्यक्ति) भी पूछा, प्रज्जप्ति (=विधान) भी पूछी, अनुप्रज्जप्ति (=नवोपन) भी पूछी, आपत्ति (=दोष-दृष्ट) भी पूछी, अन्-आपत्ति भी पूछी ।

“आवुस उपालि ! ^१द्वितीय-पाराजिका कहा प्रजापित हुई ?” “राजगृहमे भन्ते ।”

“किसको लेकर ?” “धनिय कुम्भकार-पुत्रको ।”

“किस वस्तुमें ?” “अदत्तादान (=चोरी) में ।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् उपालिको द्वितीय पाराजिका की वस्तु (=कथा) भी पूछी, निदान भी० अनापत्ति भी पूछी ।—

“आवुस उपाली ! ^२तृतीय पाराजिका कहा प्रजापित हुई ?” “वंशालीमे, भन्ते ।”

“किसको लेकर ?” “बहुतने भिक्षुओंको लेकर ।”

“किस वस्तुमें ?”

“मनुष्य-विवाह (=नर-हत्या) के विषयमे ।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने० ।—

“आवुस उपालि ! चतुर्थ पाराजिका कहा प्रजापित हुई ?” “वंशालीमे भन्ते ।”

“किसको लेकर ?” “वग्गु-मुदा-त्तीरवामी भिक्षुओंको लेकर ।”

“किस वस्तुमें ?” “उत्तर-मनुष्य-धर्म (=दिव्य-शक्ति) मे ।”

तब आयुष्मान् काश्यपने० । इसी प्रकारसे दोनों (भिक्षु, भिक्षुणी) के विनयोको पूछा । आयुष्मान् उपालि पूछेका उत्तर देते थे ।

(३) आनन्दसे सूत्र पूछना

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने मघको ज्ञापित किया—

“आवुसो ! मघ मुझे सुने । यदि सघको पसन्द हो, तो मैं आयुष्मान् आनन्दको घर्म (=सूत्र) पूछूँ ?”

तब आयुष्मान् आनन्द ने सघको ज्ञापित किया—

“भन्ते ! मघ मुझे सुने । यदि सघको पसन्द हो, तो मैं आयुष्मान् महाकाश्यपसे पूछे गये घर्मका उत्तर दूँ ?”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

“आवुस आनन्द ! ‘ब्रह्म जाल’^३ (सूत्र) को कहाँ भाषित किया ?”

“राजगृह और नालन्दा के बीचमें, अम्बलट्टिका के राजागारमे ।”

“किसको लेकर ?”

“सुप्रिय परिव्राजक और ब्रह्मदत्त माणवकको लेकर ।”

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने ‘ब्रह्मजाल’ के निदानको भी पूछा, पुद्गलको भी पूछा ।

“आवुस आनन्द ! ^४‘सामञ्ज’ (=श्रामण्य) फल’को कहाँ भाषित किया ?”

“भन्ते ! राजगृहमें जीवकम्ब-वनमें ।”

“किसके साथ ?”

^१देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ३०८ ।

^२दीघनिकायका प्रथम सूत्र ।

^३देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ३१२ ।

^४देखो दीघनिकायका द्वितीय सूत्र ।

‘अथा त-द्य नु वैदेहिपुत्रके साव ।

तव आयुष्मान् महाकाश्यपने सामञ्ज-फल’-श्रुतके निदानको भी पूछा पुद्गलको भी पूछा । इसी प्रकारसे पाँचो निकायोको पूछा पूछे पूछेका आयुष्मान् आनन्दने उत्तर दिया ।

९२-निर्वाणक समय आनन्दकी भूल

(१) छोटे छोटे भिक्षु-नियमोंका नाम न पूछना

तब आयुष्मान् आनन्दने स्वविर-भिक्षुओंसे कहा—

मन्ते । भगवान्ने परिनिर्वाणके समय ऐसा कहा—‘आनन्द ! इच्छा होनेपर सब भेरे न रखनेके बाव शूद्र-अनुशूद्र (=छोटे छोटे) शिक्षापदों (=भिक्षु-नियमों)को हटा दे ।

‘आवुस आनन्द ! तुने भगवान्को पूछा ? —‘मन्ते । किन् शूद्र-अनुशूद्र शिक्षापदों को ?

‘मन्ते । मेने भगवान्से नहीं पूछा ।

किन्ही किन्ही स्वविरोंने कहा—‘चार पाराजिकाओंको छोड़कर बाकी शिक्षापद शूद्र-अनुशूद्र है । किन्ही किन्ही स्वविरोंने कहा—‘चार पाराजिकायें और तेरह सभाविधोंको छोड़कर बाकी ।

चार पाराजिकायें और तेरह सभाविधों और दो अमियतोंको छोड़कर बाकी । पाराजिका सभाविधेय अनियत और तीस नैसर्गिक-प्रायश्चित्तोंको छोड़कर । पाराजिका सभाविधेय अनियत नैसर्गिक प्रायश्चित्त और बानबे प्रायश्चित्तोंको छोड़कर । और चार प्राति-वेस-पीयोको छोड़कर ^१ ।

(२) किसी भी भिक्षु-नियमको न छाछाया

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने सबको आपत्ति किया—

तत्पि—‘आवुसो ! सब मुझे सुने । हमारे शिक्षापद गृही-यत मी है (=गृहस्थ मी जानते हैं)—‘यह तुम साम्यपुत्रीय भ्रमणोंको निहित (=कल्प्य) है यह नहीं निहित है । यदि हम शूद्र-अनुशूद्र शिक्षापदोंको हटायेंगे तो कहनेवाले होंगे—‘भ्रमण गौतमने बुद्धोंके काविक जैसा शिक्षापद प्रकट किया जबतक इनका शास्ता रहा तब तक यह शिक्षापद पाल्य रहे जब इनका शास्ता परिनिर्बृत हो गया तब यह शिक्षापदोंको नहीं पाल्ये । यदि सबको पसंद हो तो सब अ-भ्रष्ट (=अविहित)की न प्रज्ञापन (=निर्वाण) करे प्रकटका न छेदन करे । प्रकटिके अनुसार शिक्षापदोंमें बर्ते—यह तत्पि (=सूचना) है—

अनुयायन—‘आवुसो ! सब सुने प्रकटिके अनुसार शिक्षापदोंमें बर्ते । जिस आयुष्मान्को अ-भ्रष्टका न प्रज्ञापन प्रकटका न छेदन प्रकटिके अनुसार शिक्षापदोंको प्रहणकर बर्तना पसन्द हो वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द हो वह बोले ।

पारय—‘सब न अ-भ्रष्टका प्रज्ञापन करता है, न प्रकटका छेदन करता है । प्रकटिके अनुसार ही शिक्षापदोंको प्रहणकर बर्तता है—(यह) सबको पसन्द है इसलिये मीन है—ऐसा कारण करता है ।

तब स्वविर भिक्षुओंने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

^१ वेसो भिक्षुपातिमोक्ख (बुध ८ २६) ।

“आवुस आनन्द ! यह तूने बग किया (=दुःकट), जा भगवान्को नहीं पूछा—‘भन्ते ! कौनसे है वह दुःख-अनुक्षेत्र शिक्षापद । अतः अब तू दुःखदृष्टी देयनाकर’ ।”

“भन्ते ! मैंने याद न होनेसे भगवान्को नहीं पूछा—‘भन्ते ! कौनसे है० । उस में दुःकट नहीं समझता । किन्तु आयुष्मान्को ग्यालस देयना (=धर्मा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(३) आनन्दकी कुछ आंग भूलें

(१) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःकट है, जो तूने भगवान्की वर्णायाटी (=वर्णामृत) में नहानेके कपड़े को (पैन्ने) दावकर मिया, उस दुःकटकी देयनाकर ।”

“भन्ते ! मैंने अर्गा-वने ग्यालमे भगवान्की वर्णाकी शरीरको आक्रमणकर नहीं मिया, इसे मैं दुःकृत नहीं समझता, किन्तु आयुष्मान्को ग्यालमे दयना (=धर्मा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(२) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःकट है, जो तूने प्रथम भगवान्के शरीरको स्त्रीमे^१ वन्दना करवाया, रीती हुई उन स्त्रियोंके आंगु-गोसे भगवान्का शरीर छिन्न होगया, इस दुःकृतकी देयना कर ।”

“भन्ते ! त्रि(=अति)-वारमे न हो—उस (ग्याल)में मैंने भगवान्के शरीरको प्रथम स्त्रीमे वन्दना करवाया, मैं उसे दुःकृत नहीं समझता० ।”

(३) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःकृत है, जो तूने भगवान्के उल्लसित होते समय भगवान्के उदार (=ओलारिक) अवभास करनेपर, भगवान्में नहीं प्रार्थना की—‘भन्ते ! बहुजन-हितार्थ बहुजन-सुखार्थ, लोकानुत्थार्थ, देव-मनुष्योंके अर्थ=हित=सुखके लिये भगवान्-कल्पभर उहर, सुगत कल्पभर उहरे ।’ उस दुःकृतकी देयना कर ।”

“मैंने भन्ते ! मागसे परि-उत्थित-चित्त (भ्रममे) होनेसे, भगवान्से प्रार्थना नहीं की० । इसे मैं दुःकृत नहीं समझता० ।”

(४) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुःकृत है, जो तूने तथागतके बतलाये धर्म (=धर्म-विनय)में स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । इस दुःकृतकी देयना कर ।”

“भन्ते ! मैंने—‘यह महाप्रजापति गीतमी भगवान्की मौमी, आपादिका=पोपिका, क्षीरदायिका है, जननीके मरनेपर स्तन पिलाया’ (ग्यालकर) तथागत-प्रवेदित धर्ममें स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । मैं इसे दुःकृत नहीं समझता, किन्तु० ।”

५३—आयुष्मान् पुराणका संगीति-पाठकी पाबन्दीसे इन्कार

उस समय पाँच मी भिक्षुओंके महाभिक्षु-मण्डके साथ आयुष्मान् पुराण दक्षिणागिरि^२में चारिका कर रहे थे । आयुष्मान् पुराण स्थविर-भिक्षुओंके धर्म और विनयके सगायन समाप्त होजानेपर, दक्षिणागिरि में डच्छानुसार विहरकर, जहाँ राजगृह में कलदक-निवापका वेणुवन था, जहाँ पर स्थविर भिक्षु थे, वहाँ गये । जाकर स्थविर भिक्षुओंके साथ प्रतिसमोदनकर, एक ओर बैठे । एक ओर बैठे हुये आयुष्मान् पुराणको स्थविर भिक्षुओंने कहा—

“आवुस पुराण ! स्थविरोने धर्म और विनयका सगायन किया है । आओ तुम (भी) संगीतिको (मानो) ।”

^१ निर्वाणके समय (देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ५३९) । ^२ राजगिरिके दक्षिणवाला पहाड़ी प्रदेश ।

मया त-या नु वैदेहिपुत्रकं साय ।

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने सामञ्जस-कल-मुक्तके भिखानको भी पूछा पुद्गलको भी पूछा । इसी प्रकारसे पाँचों निजायाको पूछा पूछे पूछना आयुष्मान् आनन्दने उत्तर दिया ।

९२-निर्वाणक समय आनन्दकी भूल

(१) छोटे छान् भिक्षु-नियमोंका नाम न पूछना

तब आयुष्मान् आनन्दने स्वविर-मिदुभास कहा—

मन्ते ! भगवान्ने परिनिर्वाणक समय ऐसा कहा—‘आनन्द ! इच्छा होनेपर सभ मेने न रहनेके बाद बुद्ध-अनुबुद्ध (=छोटे छोटे) शिक्षापदों (=भिक्षु-नियमों)को हटा दे ।

‘आबुस आनन्द ! तुने भगवान्को पूछा ? —‘मन्ते ! किन बुद्ध-अनुबुद्ध शिक्षापदों को ?

‘मन्ते ! मेने भगवान्से नहीं पूछा ० ।

किन्ही किन्ही स्वविराने कहा—चार पापजिवाओंको छोड़कर बाकी शिक्षापद बुद्ध-अनुबुद्ध हैं । किन्ही किन्ही स्वविराने कहा—चार पापजिवायें और तेरह सभाविसौको छोड़कर बाकी ।

चार पापजिवायें और तेरह सभाविसौको और दो अनियताओं छोड़कर बाकी । पापजिवा सभाविसौ अनियत और तीस नैसर्गिक-प्रायश्चित्तियोंको छोड़कर । पापजिवा सभाविसौ अनियत नैसर्गिक प्रायश्चित्त और बानने प्रायश्चित्तियोंको छोड़कर । और चार प्राति-वेस नीयोंको छोड़कर ^१ ।

(२) किसी भी भिक्षु-नियमको न छायाजाय

तब आयुष्मान् महाकाश्यपने सबको आविष्ट किया—

ज्ञप्ति—‘आबुसो ! सब मुझे सुने । हमारे शिक्षापद गृही-गत भी हैं (=गृहस्थ भी जानते हैं)—‘यह तुम प्लक्ष्यपुत्रीय धमकाको विहित (=बल्य) हैं यह नहीं विहित है । यदि हम बुद्ध-अनुबुद्ध शिक्षापदोंको हटायें तो कङ्कनेबासे होये—भगवत्पूज्यमे भूयेंके काकिल पैसा शिक्षापद प्रकृत किया प्रकृत इनका सास्ता रहा तब तक यह शिक्षापद पाकते रहे जब इनका सास्ता परिनिर्वाण हो गया तब यह शिक्षापदोंको नहीं पाकते । यदि सबको पसन्द हो तो सब अ-प्रकृत (=अविहित)को न प्रज्ञापन (=विधान) करे प्रकृतका न छेदन करे । प्रकृतिके अनुसार शिक्षापदोंमें बर्ते—यह ज्ञप्ति (=सूचना) है—

अनुवाचक—‘आबुसो ! सब सुन प्रकृतिने अनसार शिक्षापदोंमें बर्ते । जिस आयुष्मान्को अ-प्रकृतका न प्रज्ञापन प्रकृतका न छेदन प्रकृतिके अनुसार शिक्षापदोंको ग्रहणकर बर्तना पसन्द हो वह चुप रह जिसको नहीं पसन्द हो वह बोझ ।

वारण — सभ न अ-प्रकृतका प्रज्ञापन करता है, न प्रकृतका छेदन करता है । प्रकृतिके अनुसार ही शिक्षापदोंको ग्रहणकर बर्तता है—(यह) सबको पसन्द है इसलिये मीन है—ऐसा वारण करता हूँ ।

तब स्वविर भिक्षुओंने आयुष्मान् आनन्दसे कहा—

^१ वेसो भिक्षुपातिनीयक (पृष्ठ ८-२९) ।

“आयुष्मानन्द ! यह तूने बुरा किया (=दुःकृत), जो भगवान्‌को नहीं पूछा—‘भन्ते ! कीनमे है यह क्षुद्र-अन्धुद्र शिक्षापद । जत जत तू दुःकृतकी देशनाकर ।’

“भन्ते ! मैंने याद न दानेने भगवान्‌का नहीं पूछा—‘भन्ते ! कीनमे ह० । इसे मैं दुष्कृत नहीं समझता । किन्तु आयुष्मानो ! ग्याल्मे दशना (=धमा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(३) आनन्दकी कुछ थोर भूलें

(१) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुष्कृत है, जो तूने भगवान्‌की वर्षागाटी (=वर्षामनुमे नहानेके कपड़े) की (पैरने) दावकर मिया, तू दुष्कृतकी देशनाकर ।’

“भन्ते ! मैंने अर्वाग्वरे ग्याल्मे भगवान्‌की वर्षाकी लुगीको आक्रमणकर नहीं मिया, इसे मैं दुष्कृत नहीं समझता, किन्तु आयुष्मानो ! ग्याल्मे दशना (=धमा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(२) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुष्कृत है, जो तूने प्रथम भगवान्‌के शरीरको स्त्रीमे^१ वन्दना करवाया, रंगी हुई उन स्त्रियोंके आमुआगे भगवान्‌का शरीर लिप्प होगया, इस दुष्कृतकी देशना कर ।”

“भन्ते ! त्रि(=त्रि)-नाल्मे न हो—उस (ग्याल्)मे मैंने भगवान्‌के शरीरको प्रथम स्त्रीमे वन्दना करवाया, मैं उसे दुष्कृत नहीं समझता० ।’

(३) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुष्कृत है, जो तूने भगवान्‌के उत्लमित होते समय भगवान्‌के उलार (=ओलाहिक) जवभास करनेपर, भगवान्‌मे नहीं प्रार्थना की—‘भन्ते ! बहुजन-हितार्थ बहुजन-मुखाथ, लोकानुपाथ, दव-मन्प्योके अर्प=हित=सुखके लिये भगवान्‌-कल्पभर उहरे, मुगत वन्पभर ठहरें ।’ इस दुष्कृतकी देशना कर ।”

“मैंने भन्ते ! मार्से पग्-उल्लित-चित्त (ध्रममे) होनेमे, भगवान्‌मे प्रार्थना नहीं की० । उसे मैं दुष्कृत नहीं समझता० ।”

(४) “यह भी आवुस आनन्द ! तेरा दुष्कृत है, जो तूने तथागतके बतलाये धर्म (=धर्म-विनय)मे स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । इस दुष्कृतकी देशना कर ।”

“भन्ते ! मैंने—‘यह महा प्रजापती गीतमी भगवान्‌की मौसी, आपादिका=पोपिका, क्षीरदायिका है, जननीके मरनेपर स्तन पिलाया’ (ग्याल्कर) तथागत-प्रवेदित धर्ममें स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । मैं इस दुष्कृत नहीं समझता, किन्तु० ।”

§३—आयुष्मान् पुराणका संगीति-पाठकी पाबन्दीसे इन्कार

उस समय पाँच मी भिक्षुओंके महाभिक्षु-सघके साथ आयुष्मान् पुराण दक्षिणागिरि^२में चारिका कर रहे थे । आयुष्मान् पुराण स्थविर-भिक्षुओंके धर्म और विनयके सगायन समाप्त होजानेपर, दक्षिणागिरिमे इच्छानुसार विहरकर, जहाँ राजगृहमे कलदक-निवापका वेणुवन था, जहाँ पर स्थविर भिक्षु थे, वहाँ गये । जाकर स्थविर भिक्षुओंके साथ प्रतिममोदनकर, एक ओर बैठे । एक ओर बैठे हुये आयुष्मान् पुराणको स्थविर भिक्षुओंने कहा—

“आवुस पुराण ! स्थविरोने धर्म और विनयका सगायन किया है । आओ तुम (भी) संगीतिको (मानो) ।”

^१ निर्वाणके समय (देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ५३९) । ^२ राजगिरिके दक्षिणवाला पहाड़ी प्रदेश ।

‘अथा त-स नु वीरेहिपुनर’ साप ।”

तब आयुष्मान् महाबाह्यपने ‘सामञ्जन-फल’-मुक्तक निवानको भी पूछा पुद्गलको भी पूछा । इसी प्रकारसे पाँचों निवायोको पूछा पूछे पूछना आयुष्मान् आत्मन्ने उत्तर दिया ।

५२-निर्वाणक समय आनन्दकी भूल

(१) छाने छाने भिक्षु-नियमोंका नाम न पूछना

तब आयुष्मान् आत्मन्ने स्वविर-भिक्षुओंसे कहा—

‘मन्ते ! भगवान्ने परिनिर्वाणक समय ऐसा कहा—‘आत्मन् ! इच्छा होनेपर सब भरे न रहनेके बाद सुइ-अनुसुइ (=छाने छोटे) विद्यापद (=भिक्षु-नियमों)को हटा दे ।

‘आहुस आत्मन् ! तुने भगवान्को पूछा ? —‘मन्ते ! किन सुइ-अनुसुइ विद्यापदों का ?

‘मन्ते ! मैंने भगवान्से नहीं पूछा ।”

किन्ही किन्ही स्वविरोंने कहा—चार पाराजिकाओंको छोड़कर बाकी विद्यापद सुइ-अनुसुइ हैं । किन्ही किन्ही स्वविरोंने कहा—चार पाराजिकार्यों और तेरह सभाविद्येयोंको छोड़कर, बाकी ।

चार पाराजिकार्यों और तेरह सभाविद्येयों और दस अनियमोंको छोड़कर बाकी । पाराजिका सभाविद्येय अनियम और तीस नैसर्गिक-प्रायश्चित्तोंको छोड़कर । पाराजिका सभाविद्येय अनियम नैसर्गिक प्रायश्चित्त और आत्मन्ने प्रायश्चित्तोंको छोड़कर । और चार प्राति-क्षेप-नीमोंको छोड़कर ।

(२) किसी भी भिक्षु-नियमको न छाव्याजाय

तब आयुष्मान् महाबाह्यपने सबको आपिठ किया—

अपिठ—‘आहुसो ! सब सुने । हमारे विद्यापद गृही-मत्त भी हैं (=गृहस्थ भी आत्मन्ने हैं)—‘मह पुम धाक्कपुत्तीय यममाको विहित (=बन्ध्य) हैं मह नहीं विहित हैं । यदि हम सुइ-अनुसुइ विद्यापदोंको हटायगे तो कहनेवाके हाने—यमम पौत्तमने भूयेने कासिक्क यीसा विद्यापद प्रज्ञप्प किया अबउक्क इनका छात्ता रहा तब तब यह विद्यापद पासन् रहे अब इनका छात्ता परिनिर्वाण हो यमा तब यह विद्यापदोंको नहीं पाछते । यदि सबको पछव हो तो सब अ प्रज्ञप्प (=अविहित)को न प्रज्ञापन (=विद्यापन) करे, प्रज्ञप्पका न छेदन करे । प्रज्ञप्पिके अनुसार विद्यापदोंमें बर्ते—यह सत्ति (=गुचना) है—

अनुभा व न—‘आहुसो ! सब सुने प्रज्ञप्पिके अनुसार विद्यापदोंमें बर्ते । जिस आयुष्मान्को अ-प्रज्ञप्पका न प्रज्ञापन प्रज्ञप्पका न छेदन प्रज्ञप्पिके अनुसार विद्यापदोंको ग्रहणकर बर्तना पसन् हो वह चुप रहे जिसको नहीं पसन् हो वह बोले ।

चार न—‘सब न अ-प्रज्ञप्पका प्रज्ञापन करता है, न प्रज्ञप्पका छेदन करता है । प्रज्ञप्पिके अनुसार ही विद्यापदोंको ग्रहणकर बर्तता है—(यह) सबको पसन् है इसलिये मौन है—ऐसा चारन करता है ।

तब स्वविर भिक्षुओंने आयुष्मान् आत्मन्ने कहा—

“आवुस आनन्द । यह तूने ब्रा किया (=दुक्कट), जो भगवान्को नहीं पूछा—‘भन्ते । कौनमे है वह क्षुद्र-अनुक्षुद्र शिक्षापद । अत अव तू दुक्कटकी देशनाकर’ ।”

“भन्ते । मैंने याद न होनेसे भगवान्को नहीं पूछा—‘भन्ते । कौनमे है० । इसे मैं दुक्कट नहीं समझता । किन्तु आयुष्मानोके ग्यालमे देशना (=क्षमा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(३) आनन्दकी कुछ और भूलें

(१) “यह भी आवुस आनन्द । तेरा दुक्कट है, जो तूने भगवान्की वर्पाणाटी (=वर्पाङ्गुलमे नहानेके कपड़े) को (पेरमे) दाबकर सिया, इस दुक्कटकी देशनाकर ।”

“भन्ते । मैंने अगौरवके ग्यालमे भगवान्की वर्पाकी लुगीको आक्रमणकर नहीं सिया, इसे मैं दुक्कट नहीं समझता, किन्तु आयुष्मानोके ग्यालमे देशना (=क्षमा-प्रार्थना) करता हूँ ।”

(२) “यह भी आवुस आनन्द । तेरा दुक्कट है, जो तूने प्रथम भगवान्के शरीरको स्त्रीसे वन्दना करवाया, रोती हुई उन स्त्रियोंके आँसुओंसे भगवान्का शरीर लिप्त होगया, इस दुक्कटकी देशना कर ।”

“भन्ते । वि (=अति) -कालमे न हो—इस (ग्याल)मे मैंने भगवान्के शरीरको प्रथम स्त्रीसे वन्दना करवाया, मैं उसे दुक्कट नहीं समझता० ।”

(३) “यह भी आवुस आनन्द । तेरा दुक्कट है, जो तूने भगवान्के उल्लसित होते समय भगवान्के उदार (=ओलारिक) अवभास करनेपर, भगवान्से नहीं प्रार्थना की—‘भन्ते । बहुजन-हितार्थ बहुजन-सुखार्थ, लोकानुकुपार्थ, देव-मनुष्योंके अर्थ=हित=सुखके लिये भगवान्-कल्पभर ठहरें, सुगत कल्पभर ठहरें ।’ इस दुक्कटकी देशना कर ।”

“मैंने भन्ते । मारसे परि-उत्थित-चित्त (भ्रममे) होनेसे, भगवान्से प्रार्थना नहीं की० । इसे मैं दुक्कट नहीं समझता० ।”

(४) “यह भी आवुस आनन्द । तेरा दुक्कट है, जो तूने तथागतके बतलाये धर्म (=धर्म-विनय)में स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । इस दुक्कटकी देशना कर ।”

“भन्ते । मैंने—‘यह महा प्रजापती गौतमी भगवान्की मौसी, आपादिका=पोपिका, क्षीरदायिका है, जननीके मरनेपर स्तन पिलाया’ (ग्यालकर) तथागत-प्रवेदित धर्ममें स्त्रियोंकी प्रव्रज्याके लिये उत्सुकता पैदा की । मैं इसे दुक्कट नहीं समझता, किन्तु० ।”

५३—आयुष्मान् पुराणका संगीति-पाठकी पाबन्दीसे इन्कार

उस समय पाँच सौ भिक्षुओंके महाभिक्षु-सघके साथ आयुष्मान् पुराण दक्षिणागिरि^१में बारास कर गये थे । आयुष्मान् पुराण स्थविर-भिक्षुओंके धर्म और विनयके सगायन समाप्त होजावे, दक्षिणागिरिमे डच्छानुसार विहरकर, जहाँ राजगृहमें कलदक-निवापका वणूवन था, वहाँ स्थविर भिक्षु थे, वहाँ गये । जाकर स्थविर भिक्षुओंके साथ प्रतिसमोदनकर, एक ओर बैठे ।

“आवुस पुराण । स्थविरोने धर्म और विनयका सगायन किया है । बायें क/ध/

^१ निर्वाणके समय (देखो बुद्धचर्या पृष्ठ ५३९) । ^२ राक्षसोंके भिक्षुओंके

‘जाबुस ! स्वविराने धर्म और विनयको सुन्दर तौरसे समापन किया है । तू भी जैसा मैंने मगवान्क मुँहसे सुना है मुझसे ग्रहण किया है वैसे ही मैं बारम्ब करूँगा ।

५४—उदयनको उपदेश और छलको प्रत्युत्तर

तब आयुष्मान् आनन्दने स्वविर-मिश्रुबासे यह कहा—

‘मन्ते ! मगवान्ने परिनिर्वाणके समय यह कहा—आनन्द ! मेरे न रहनेक बाद सब छल (= छलक) को बह्मदरकी आज्ञा दे ।

‘जाबुस ! पूछा तुमने बह्मदरक क्या है ?

‘मन्ते ! मैंने पूछा ।—आनन्द ! छल मिश्रु जैसा चाहे वैसे बोले मिश्रु छलको न बोले न उपदेश करे न अनुशासन करे ।

‘तो जाबुस आनन्द ! तू ही छल मिश्रुको बह्मदरकी आज्ञा दे ।

‘मन्ते ! मैं छलको बह्मदरकी आज्ञा नहीँगा लेकिन यह मिश्रु बाद पर्य (= वदुसापी) है ।

‘तो जाबुस आनन्द ! तुम बहुतसे मिश्रुओंके साथ जाओ ।

मन्ते ! कहकर आयुष्मान् आनन्द पाँचसौ मिश्रुओंके महाभिक्षुसभके साथ पाव पर कीसाम्बी गये ।

(१) उदयन और उसक रतिवासको उपदेश

२—कौशाम्बी

पावसे उतरकर राजा उदयनक उद्यानक समीप एक वृक्षके नीचे बैठे । उस समय राजा उदयन रतिवास (= अचरोध) के साथ बागकी छतर कर रहा था । राजा उदयनके अचरोधने सुना—हमारे आचार्य आर्य आनन्द उद्यानक समीप एक पेठक नीचे बैठे हैं । तब अचरोधने राजा उदयनसे कहा—

‘देव ! हमारे आचार्य आर्य आनन्द उद्यानके समीप एक पेठके नीचे बैठे हैं देव ! हम आर्य आनन्दका दर्शन करना चाहती हैं ।

‘तो तुम श्रमक आनन्दका दर्शन करो ।

तब अचरोध जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे वहाँ जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठे हुए रतिवासको आयुष्मान् आनन्दने धार्मिक वचन सुनित—श्रुति—ममृतेजित सप्रहृषित किया । तब राजा उदयनक अचरोधने आयुष्मान् आनन्दको पाँच सौ चाररे (= उच्छरासय) प्रदान की । तब अचरोध आयुष्मान् आनन्दके मापणको अभिमन्त्रित कर अनुमोदित कर आसनसे उठ आयुष्मान् आनन्दको अभिवादनकर प्रदक्षिणाकर जहाँ राजा उदयन था वहाँ चला गया । राजा उदयनने दूरसे ही अचरोधको आते देखा देखकर अचरोधसे कहा—

‘क्या तुमने श्रमक आनन्दका दर्शन किया ? ‘दर्शन किया देव ! हमने आनन्दका ।

‘क्या तुमने श्रमक आनन्दको कुछ दिया ? ‘देव ! हमने पाँच सौ चाररे दी ।

‘राजा उदयन हैरान होना था विस्मय होना था—विधापित होना था—‘क्यों श्रमक आनन्दने इतन अधिक अचरोधको किया क्या श्रमक आनन्द वपलेका व्यापार (= दुस्ववणिज्ज) करेगा या दुष्टान छोड़ेगा ।

तब राजा उदयन जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे वहाँ गया जाकर आयुष्मान् आनन्दके साथ सम्भाषण कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे राजा उदयनने आयुष्मान् आनन्दसे यह कहा—

‘हे आनन्द ! क्या हमारा अचरोध यहाँ आया था ? आया था महाराज ! यहाँ छत्र अचरोध ।

“क्या आपन आनन्दको कुछ दिया ।” “महाराज । पांच सौ चादरे दी ।”

“आप आनन्द । इनने अधिक चीवर क्या करेगे ?” “महाराज । जो फटे चीवर वाले भिक्षु हैं, उन्हें बाँटेगे ।”

“और जो वह पुराने चीवर हैं उन्हें क्या करेगे ?” “महाराज । बिछीनेकी चादर बनायेंगे ।”

“जो वह पुराने बिछीनेकी चादर ह, उन्हें क्या करेगे ?” “ उनमें गद्देका गिलाफ बनायेंगे ।”

“जो वह पुराने गद्देके गिलाफ हैं, उन्हें क्या करेगे ?” “ उनका महाराज । फर्श बनावेंगे ।”

“जो वह पुराने फर्श हैं, उनका क्या करेगे ?” “ उनका महाराज । पायदाज बनावेंगे ।”

“जो वह पुराने पायदाज हैं, उनका क्या करेगे ?” “ उनका महाराज । झाळन बनावेंगे ।”

“जो वह पुराने झाळन हैं ?” “ उनको कूटकर, कीचलके साथ मर्दनकर पलस्तर करेंगे ।”

तब राजा उदयनने—‘यह सभी श्राव्यपुत्रीय श्रमण कार्यकारण देखकर काम करते हैं, व्यर्थ नहीं जाने देते’—(कह), आयुष्मान् आनन्दको पाँच-सौ और चादरे प्रदान की । यह आयुष्मान् आनन्दको एक हजार चीवरोकी प्रथम चीवर-भिक्षा प्राप्त हुई ।

(२) छन्नको ब्रह्मदण्ड

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ घोषिता राम था, वहाँ गये, जाकर बिछे आसनपर बैठ । आयुष्मान् छन्न जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् छन्न से आयुष्मान् आनन्दने कहा—

“आवुस ! छन्न ! मघने तुम्हे, ब्रह्मदण्डकी आज्ञा दी है ।”

“क्या है भन्ते आनन्द । ब्रह्मदण्ड ?”

“तुम आवुस छन्न ! भिक्षुओको जो चाहना सो बोलना, किन्तु भिक्षुओको तुमसे नहीं बोलना होगा, नहीं अनुशासन करना होगा ।”

“भन्ते आनन्द ! मैं तो इतनेसे मारा गया, जो कि भिक्षुओको मुझसे नहीं बोलना होगा ।” —(कह) वही मूर्छित होकर गिर पड़े । तब आयुष्मान् छन्न ब्रह्मदण्डसे वेधित, पीळित, जुगुप्सित हो, एकाकी, निस्संग, अ-प्रमत्त, उद्योगी, आत्मसयमी हो, विहार करते, जल्दी ही जिसके लिये कुल-पुत्र प्रव्रजित होते हैं, उस सर्वोत्तम ब्रह्मचर्य-फलको इसी जन्ममें स्वयं जानकर—साक्षात्कारकर—प्राप्तकर विहरने लगे । और आयुष्मान् छन्न अर्हत्तोमें एक हुए ।

तब आयुष्मान् छन्न अर्हत्-पदको प्राप्तहो जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् आनन्दसे बोले—

“भन्ते आनन्द ! अब मुझसे ब्रह्मदण्ड हटा लें ।”

“आवुस छन्न ! जिम समय तूने अर्हत्त्वका साक्षात्कार किया, उसी समय ब्रह्म-दण्ड हट गया ।”

इस विनय-संगतिमें पाँचसौ भिक्षु—न कम न বেশी थे । इसलिये यह विनय-संगीति ‘पंच शतिका’ कही जाती है ।

ग्यारहवाँ पंचशतिकाखन्धक समाप्त ॥११॥

‘आबुस ! स्वविराजे तम और विलयको सुन्दर तीरमे सगायन किया है । तौ भी प्रेमा मेने मगवान्ने मुहसे सुना है मखसे प्रपन्न किया है बेसा ही मैं पारन करूँगा ।

५४-उदयनको उपदेश और छत्रको प्रद्वद्व

तब आयुष्मान् मानन्दने स्वविराजे भिक्षुआमे यह कहा—

‘मन्ते ! मगवान्ने परितिराजक समय यह कहा—मानन्द ! मेरे न रहमन बाद छत्र (= छत्रक) को ब्रह्मद्वकी आज्ञा दे ।

आबुस ! पूछा तुमने ब्रह्मद्व क्या है ?

‘मन्ते ! मैंने पूछा ।—मानन्द ! छत्र भिक्षु जैसा चाह बेसा बोले भिक्षु छत्रको न बोले न उपदेश करे, न अमनासक कर ।

‘तो आबुस मानन्द ! तू ही छत्र भिक्षुको ब्रह्मद्वकी आज्ञा दे ।

‘मन्ते ! मैंने छत्रको ब्रह्मद्वकी आज्ञा करूँगा अकिन यह भिक्षु का पक्ष (=बहुभाषी) है ।

‘तो आबुस मानन्द ! तुम बहुतसे भिक्षुओंके साथ जाओ ।

‘अच्छा मन्ते । कहकर आयुष्मान् मानन्द पाँचसी भिक्षुआमे महाभिक्षुमखक साथ नाव पर की शाम्बी गये ।

(१) उदयन और उसका रनिवासको उपदेश

१—कौशाम्बी

नावसे उतरकर राजा उदयनके उद्यानमे समीप एक वृक्षके नीचे बैठे । उस समय राजा उदयन रनिवास (=अवरोध)क साथ कामकी छैर कर रहा था । राजा उदयनके अवरोधने सुना—हमारे आचार्य आर्य मानन्द उद्यानके समीप एक पेठक नीचे बैठे हैं । तब अवरोधने राजा उदयनसे कहा—

‘वेब ! हमारे आचार्य आर्य मानन्द उद्यानके समीप एक पेठक नीचे बैठे हैं देव ! हम आर्य मानन्दका दर्शन करना चाहती हैं ।

‘तो तुम अमन मानन्दका दर्शन करो ।

तब अवरोध जहाँ आयुष्मान् मानन्द थे वहाँ जाकर अभिवादनकर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे हुए रनिवासको आयुष्मान् मानन्दने वामिक कपासे सञ्चित=प्रेरित=समुत्तेजित सप्रहृषित किया । तब राजा उदयनके अवरोधने आयुष्मान् मानन्दको पाँच सौ चाबरे (=उत्तरासन्न) प्रदान की । तब अवरोध आयुष्मान् मानन्दके भाषणको अभिनन्दित कर अनुमोदित कर आसनसे उठ आयुष्मान् मानन्दको अभिवादनकर प्रक्षिणाकर जहाँ राजा उदयन था वहाँ गया गया । राजा उदयनने दूरसे ही अवरोधको आते देखा देखकर अवरोधसे कहा—

‘क्या तुमने अमन मानन्दका दर्शन किया ? ‘दर्शन किया देव ! हमने मानन्दका ।

‘क्या तुमने अमन मानन्दको कुछ दिया ? ‘देव ! हमने पाँच सौ चाबरे दी ।

राजा उदयन हैरान होता था जिस होता था=विचलित होता था—‘क्यों अमन मानन्दने इतने अधिक चीबरोकी दिया क्या अमन मानन्द कपड़ेका व्यापार (=बुस्सबगिश्न) करना या बूतान बोलेगा ।

तब राजा उदयन जहाँ आयुष्मान् मानन्द थे वहाँ गया जाकर आयुष्मान् मानन्दने साथ सम्मोहन कर एक ओर बैठ गया । एक ओर बैठे राजा उदयनने आयुष्मान् मानन्दसे यह कहा—

‘हे मानन्द ! क्या हमारा अवरोध नहीं जाया या ? ‘आया या महाराज ! यहाँ तेरा अवरोध ।

“क्या आपन आनन्दको कुछ दिया ।” “महाराज । पाँच सौ चादरे दी ।”

“आप आनन्द । इतने अधिक चीवर क्या करेगे ?” “महाराज । जो फटे चीवर वाले भिक्षु हैं, उन्हें वांटेंगे ।”

“और जो वह पुराने चीवर हैं, उन्हें क्या करेगे ?” “महाराज । बिछीनेकी चादर बनायेंगे ।”

“जो वह पुराने बिछीनेकी चादरे हैं, उन्हें क्या करेगे ?” “उन्को गद्देका गिलाफ बनायेंगे ।”

“जो वह पुराने गद्देके गिलाफ हैं, उन्हें क्या करेगे ?” “उन्का महाराज । फाँस बनायेंगे ।”

“जो वह पुराने फाँस हैं, उनका क्या करेगे ?” “उन्का महाराज । पायदाज बनायेंगे ।”

“जो वह पुराने पायदाज हैं, उनका क्या करेगे ?” “उन्का महाराज । झाला बनायेंगे ।”

“जो वह पुराने झालन हैं ?” “उन्को कूटकर, पीसकर, गाय मर्दानेका पायदाज करेगे ।”

तब राजा उदयनने—“यह सभी वाक्यपुत्रीय श्रमण कार्यकारण दृष्टकर गान गाना है, स्मरण नहीं जाने देते”—(कह), आयुष्मान् आनन्दको पाँचसौ और चादरे प्रदान की । यह आयुष्मान् आनन्दको एक हजार चीवरोंकी प्रथम चीवर-भिक्षा प्राप्त हुई ।

(२) छन्नको ब्रह्मदण्ड

तब आयुष्मान् आनन्द जहाँ घोषिता राम था, वहाँ गये, जाकर बिछे आमनवर बैठ । आयुष्मान् छन्न जहाँ आयुष्मान् आनन्द थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् आनन्दको अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठे आयुष्मान् छन्न ने आयुष्मान् आनन्दने कहा—

“आवृत्त । छन्न । मघने तुम्हें, ब्रह्मदण्डकी आज्ञा दी है ।”

“क्या है मन्ते आनन्द । ब्रह्मदण्ड ?”

“तुम आवृत्त छन्न । भिक्षुओंको जो चाहना सो बोलना, किन्तु भिक्षुओंको तुम्हें न देना, नहीं अनुशासन करना होगा ।”

“मन्ते आनन्द । मे तो इतनेसे माग गया, जो कि भिक्षुओंको मुझमें नहीं देना—

—(कह) वहीं मौलिन होकर गिर पड़े । तब आवृत्त छन्न ब्रह्मदण्डने वेदि, चिह्न, ताल, एकाकी, निम्नग, अ-प्रमत्त, उद्योगी, आत्मनयमी हो, विहार करने, जल्दी ही निम्नग, प्रव्रजित होते हैं, उस सर्वोत्तम ब्रह्मचर्य-फलको इनी जन्मने स्वयं जानने—

शान्त विहरने लगे । और आयुष्मान् छन्न अर्हत्तोंने एक हुए । तब आयुष्मान् छन्न अर्हत्त-पदको प्राप्तहो जहाँ आवृत्त आनन्द ने—

आनन्दसे बोले—

“मन्ते आनन्द । अब मुझने ब्रह्मदण्ड हटा ले ।”

“आवृत्त छन्न । जिस समय तूने अर्हत्त्वका साक्षात्कार किया—

इस त्रिनय-मगतिसे पाँचसौ भिक्षु—न कन न बेसी थे ।

उत्तिका गयी जाती है ।

ग्यारहवाँ पंचसतिकावखन्धक

१२—सप्तशतिका-स्कधक

१—वैशाखीम विनय विरुद्ध आचार । २—शोभो ओरसे पल-सपह । ३—द्वितीय सगीतिकी कायबारी ।

११—वैशाखीम विनय-विरुद्ध आचार

१—वैशाखी

(१) वैशाखीम पैस उपसका चढ़ावा

उस समय भगवान्‌क परिनिर्वाचन सौ वर्ष बीतनेपर वैशाखी-मिथसी बज्जिपुस्तक (= बृज्जि-पुन) मिस्र वस वस्तुओंका प्रचार करत थे—

मिस्रभो ! (१) श्रमि-रुचक-कल्प विहित है । (२) मि भगवन्-कल्प । (३) ग्रामान्तर कल्प । (४) आवास-कल्प । (५) अनुमति-कल्प । (६) आशीर्ष-कल्प । (७) अमयित कल्प । (८) जलोदीपान । (९) अ-रुचक (१) आतरण-रुचत ।

उस समय आयुष्मान्‌ मय का कण्डक-पुत्र बज्जी में चारिका करत वहाँ वैशाखी भी वहाँ पढ़े । आयुष्मान्‌ मय वैशाखीम महाजन की बूटासार-यात्रामें बिहार करत थे । उस समय वैशाखी बज्जि-पुस्तक मिस्र उपसकक दिन कीमती वालीको पानीम मर मिस्र-सक बीजम रक्कर, जान जाने बाब वैशाखीक उपसककोको कहने थे—

'आयुसो ! सुबको कार्यापन' हो अवेसा—अर्थ-कार्यापन हो पारि (= पाव-कार्यापन) हो मासा (= मापक रूप) भी हो । मयक परिष्कार (= सामान) का काम होगा ।

ऐसा कहनेपर आयुष्मान्‌ मय में वैशाखीक उपसककोम कहा— मत आयुसो ! मयका कार्यापन (= पैसा) का भाव्यपुत्रीम भ्रमकाको जातरूप (= मोना) रजत (= चाँदी) विहित नहीं है शास्त्रपुत्रीम यमक जातरूप रजत उपयोग नहीं कर सकते जातरूप रजत स्वीकार नहीं कर सकते । शास्त्रपुत्रीम यमक जात-रूप रजत त्याग हूये हैं । । आयुष्मान्‌ मय क ऐसा कहनेपर भी उपसककोम मयको कार्यापन दिया । । तब वैशाखी बज्जि-पुस्तक मिस्रजान उस रातके बीतनेपर, भोजनक समय श्रिमा लगाकर बने दिया । तब वैशाखी बज्जि-पुस्तक मिस्रकोने आयुष्मान्‌ मय काकण्डपुस्तक कहा—

'आवस यम ! यह शिरष्य (= अवली) का शिम्मा मुम्हारा है ।

'आयुसा ! मेरा शिरष्यका शिम्मा नहीं मैं शिरष्यको उपमान नहीं कर सकता ।

(२) पैसा न खतम यशना प्रतिसारणाय कम

तब वैशाखी बज्जिपुस्तक मिस्रकोने— यह यम का कण्डक पुन अटीक-प्रसन्न उपसककोको

'कार्यापन अर्थ कार्यापन पाव कार्यापन आवक रूप—यह उस समयके तरीके मिस्रके थे ।

निन्दता है, फटकारता है, अप्रसन्न करता है, अच्छा हम उसका प्रतिसागणीय^१ कर्म करें।' उन्होंने उनका प्रतिसागणीय कर्म किया। तब आयुष्मान् यश० ने वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओंसे कहा—

“आवुसो ! भगवान्ने आज्ञा दी है कि प्रतिसागणीय कर्म किये गये भिक्षुको, अनुदूत देना चाहिये। आवुसो ! मुझे (एक) अनुदूत भिक्षु दो।”

तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओंने मल्लद्वार ० यशको एक अनुदूत (=साथ जानेवाला) दिया। तब आयुष्मान् यश ० ने अनुदूत भिक्षुको साथ वैशालीमें प्रविष्ट हो, वैशालिक उपामकोसे कहा—

“आवुष्मानो ! मैं श्रद्धालु=प्रसन्न, उपामकाको निन्दता हूँ, फटकारता हूँ, अप्रसन्न करता हूँ, जो कि मैं अप्रमोदो अर्धम कहता हूँ, धर्मको उर्म कहता हूँ, अविनयको अविनय कहता हूँ, विनयको विनय कहता हूँ ? आवुसो ! एक समय भगवान् आ वस्ती में अनाय-गि-टिक के आगम जेत वन में विहार करने थे। वहाँ आवुसो ! भगवान्ने भिक्षुओंको आमन्त्रित किया—‘भिक्षुआ ! चद्र-सूर्यको चार उपक्लेश (=मल) हूँ, जिन उपक्लेशोंमें उपविलिष्ट (मलिन) होनेपर, चद्र-सूर्य न तपते हैं=न भासते हैं, न प्रकाशते हैं। कौनसे चार ? भिक्षुओ ! चादल, चद्र-सूर्यका उपक्लेश है, जिस उपक्लेशमें ०। भिक्षुओ ! मल्लिका (=कुहवा) ०। धूमरज (=धूमरण) ०। राहु असुरेन्द्र (=ग्रहण) ०। इसी प्रकार भिक्षुओ ! श्रमण ब्राह्मणके भी चार उपक्लेश हैं, जिन उपक्लेशोंमें उपविलिष्ट हो श्रमण ब्राह्मण नहीं तपते ०। कौनसे चार ? भिक्षुओ ! (१) कोई कोई श्रमण ब्राह्मण मुरा पीते हैं, मेरय (=कच्ची शराब) पीते हैं, मुग-मेरय-पानमें विरत नहीं होते। भिक्षुओ ! यह प्रथम ० उपक्लेश है ०। (२) भिक्षुओ ! कोई कोई श्रमण ब्राह्मण मैथुनधर्म मेंवन करते हैं, मैथुन-धर्मसे विरत नहीं होते। ० यह दूसरा ०। (३) ०जातरूप-रजत उपभोग करते हैं, जातरूप-रजतके ग्रहणसे विरत नहीं होते ०। (४) ०मिथ्या-जीविका करने हैं, मिथ्या-आजीवमें विरत नहीं होते। भिक्षुओ ! यह चार श्रमणोंके उपक्लेश हैं ०। जिन उपक्लेशोंमें उपविलिष्ट हो श्रमण ब्राह्मण नहीं तपते ०।”

“आवुसो ! भगवान्ने यह कहा। यह कहकर मुगतने फिर यह और कहा—

कोई कोई श्रमण ब्राह्मण राग-द्वेषमें लिप्त हो,

अविद्यामें ढँके पुरुष, प्रिय (वरतुओ)को पसन्द करनेवाले ॥ (१) ॥

मुग और कच्ची शराब पीते हैं, मैथुनका सेवन करते हैं।

(वह) अज्ञानी चाँदी और सोनेको सेवन करते हैं ॥ (२) ॥

कोई कोई श्रमण ब्राह्मण झूठी आजीविकासे जीवन अिताते हैं।

आदित्य-वधु^२ मुनिने इन्हे उपक्लेश कहे हैं ॥ (३) ॥

जिन उपक्लेशोंमें उपविलिष्ट हो यह श्रमण ब्राह्मण,

अशुद्ध और मलिन हो न तपते न भासते न विरोचते हैं” ॥ (४) ॥

अन्धकारसे घिरे तृष्णाके दास बधनमें बँधे,

घोर करसी^३ को बढाते हैं (और) आवागमनमें पळते हैं” ॥ (५) ॥

(३) यशका अपना पक्ष मजबूत करना

“ऐसा कहनेवाला मैं श्रद्धालु, प्रसन्न आयुष्मान् उपामकोको निन्दता हूँ ० ? सो मैं अधर्मको अधर्म कहता हूँ ०। एक समय आवुसो ! भगवान् राज गृह में कलन्दक-निवापके वेणुवनमें विहार करते

^१ देखो महावग्ग ९५४।४ (पृष्ठ ३१४)।

^२ सूर्य-वधो।

^३ इमज्ञानमें बार बार जलना गलना।

१२—सप्तशतिका-स्कधक

१—वैशाखीमें विनय विरुद्ध आचार । २—बोनों ओरसे पक्ष-संग्रह । ३—द्वितीय सगीतिकी कार्यवाही ।

५१—वैशाखीमें विनय-विरुद्ध आचार

१—वैशाखी

(१) वैशाखीमें पैस रुपयका पड़ावा

उस समय मगवान् परितिवर्षिक की वर्ष बीततपर वैशाखी-मिथसी बज्जिपुस्तक (—बज्जि-पुस्तक) मिथु दस बस्तुआका प्रचार करते थे—

मिथुओ ! (१) रत्निग-रुषण-कस्य विहित है । (२) मि अगल-कस्य । (३) ग्रामान्तर कस्य । (४) आवास-कस्य । (५) मनुमर्ग-कस्य । (६) वाणीर्ष-कस्य । (७) जमविठ कस्य । (८) अलोगीपान । (९) व-बगव । (१) जात-रूप-रजन ।

उस समय आमुष्मान् यद्य ना क षड क-पुस्तक बज्जी में चारिका करते वहाँ वैशाखी की वहाँ पहुँचि । आमुष्मान् यद्य वैशाखीमें महावन की बूट्यगार-शासाम बिहार करते थे । उस समय वैशाखीके बज्जि-पुस्तक मिथु उपोसथके दिन किसको बाकीकी पानीस सर मिथु-सथके बीजम रजवर, जाने जाने बासे वैशाखीके उपासकोको कहते थे—

‘आमुषो ! सचको कार्यापिण’ दो जबेला—जई—कार्यापिण दो पाई (—पाद-कार्यापिण) दो मासा (—मायक रूप) भी दो । सबके परिप्यार (—सामान) का नाम होगा ।

ऐसा कहनेपर आमुष्मान् यद्य ने वैशाखीके उपासकोसे कहा—‘मत माबसो ! सचको कार्यापिण (—पैसा) दो शाक्यपुत्रीय भमजोको जाररूप (—सोना) रजत (—चाँदी) विहित नहीं है शाक्यपुत्रीय भमज पात-रूप रजत उपभोग नहीं कर सकते जात-रूप रजत स्वीकार नहीं कर सकते । शाक्यपुत्रीय भमज जात-रूप रजत स्वाग हुये है । । आमुष्मान् यद्य के ऐसा कहनेपर भी उपासकोने सचको कार्यापिण दिया ही । तब वैशाखीके बज्जि पुस्तक मिथुओने उस रातके बीतनेपर, भोजनके समय हिस्सा लगाकर बाँट दिया । तब वैशाखीके बज्जि-पुस्तक मिथुओने आमुष्मान् यद्य काकण्डपुस्तक कहा—

बाबस यद्य ! यह हिरण्य (—जसफई) का हिस्सा तुम्हारा है ।

आमुषो ! मेरा हिरण्यका हिस्सा नहीं मैं हिरण्यको उपभोग नहीं कर सकता ।

(२) पैसा न लेनेस घराका प्रतिसारणोय कर्म

तब वैशाखीके बज्जिपुस्तक मिथुओने—‘यद्य यद्य ना क षड क-पुस्तक भद्रास—प्रसथ उपासकोको

‘कार्यापिण अर्थ कार्यापिण पाद कार्यापिण मायक रूप—यद्य उस समयके तबिके लिखे थे ।

९२—दोनों ओरसे पक्ष-संग्रह

२—कौशाम्बी

(१) यशका अचन्ती-दक्षिणापथके भिक्षुओं और सभूत साणवासीको

अपने पक्षमें करना

तब आयुष्मान् यश काण्डक-पुत्तने पा वा वासी और अवन्ती-दक्षिणापथ-वासी भिक्षुओंके पास दूत भेजा—‘आयुष्मानो ! आओ, इस झगड़ेको मिटाओ, मामने अधर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, ० अविनय प्रकट हो रहा है ०, ०^१ ।

उस समय आयुष्मान् सभूत साणवासी अहोगग-पर्वत पर वास करते थे । तब आयुष्मान् यश० जहाँ अहोगग-पर्वत था, जहाँ आ० सभूत थे, वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् सभूत साणवासीको अभिवादनकर एक ओर बैठ आयुष्मान् सभूत साणवासीमें बोले—

“भन्ते ! यह वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमें दश वस्तुओंका प्रचार कर रहे हैं ० । अच्छा हो भन्ते ! हम इस झगड़े (=अधिकरण)को मिटावे ० ।”

“अच्छा आवुस !”

तब साठ पावेयक भिक्षु—सभी आरण्यक, सभी पिडपातिक, सभी पाँसुकूलिक, सभी त्रिचीवरिक, सभी अर्हत्, अहोगग-पर्वत^२ पर एकत्रित हुए । अवन्ती-दक्षिणापथके अट्टासी भिक्षु—कोई आरण्यक, कोई पिडपातिक, कोई पाँसुकूलिक, कोई त्रिचीवरिक, सभी अर्हत्, अहोगग-पर्वतपर एकत्रित हुये । तब मन्त्रणा करते हुये स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह झगड़ा (=अधिकरण) कठिन और भारी है, हम कैसे (ऐसा) पक्ष (=सहायक) पावें, जिससे कि हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होवें ।

उस समय बहुश्रुत, आगतागम, धर्मधर, विनयधर, मात्रिकाधर (=अभिधर्मज्ञ), ण्डित, व्यक्त, मेधावी, लज्जी, कौकृत्यक (=सकोची), शिक्षाकाम आयुष्मान् रेवत सोरेय्य^३ में वास करते थे,—‘यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्षमें पावें, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होंगे ।’

आयुष्मान् रेवतने अमानुष, विशुद्ध, दिव्य श्रोत्र-धातुमें स्थविर भिक्षुओंकी मन्त्रणा सुन ली । मुनकर उन्हें ऐसा हुआ—‘यह अधिकरण कठिन और भारी है, मेरे लिये अच्छा नहीं कि मैं ऐसे अधिकरण (=विवाद)में न फँसूँ, अब वह भिक्षु आवेंगे उनसे घिरा में सुखसे नहीं जा सकूँगा, क्यों न मैं आगे ही जाऊँ ।’ तब आयुष्मान् रेवत मोरेय्यसे मकाश्य^४ गये । स्थविर भिक्षुओंने मोरेय्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत सकाव्य गये ।’ तब आयुष्मान् रेवत सकाव्यसे कन्नकुब्ज (=कान्यकुब्ज, कन्नौज) गये । स्थविर भिक्षुओंने सकाव्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्ज गये ।’ आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्जसे उडुम्बर गये । १०। उडुम्बरसे अगलपुर गए । १०। अगलपुरमें सहजाति^५ गये । १०। तब स्थविर भिक्षु आयुष्मान् रेवतमें सहजातिमें जा मिले ।

३—सहजाति

(२) रेवतको पक्षमें करना

आयुष्मान् सभूत साणवासीने आयुष्मान् यश०से कहा—“आवुस ! यश ! यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत-शिक्षाकामी है । यदि हम आयुष्मान् रेवतको प्रश्न पूछें, तो आयुष्मान् रेवत एक

^१ कुल ११९११ (पृष्ठ ५४२) । ^२ हरद्वारके पान कोई पर्वत (?) । ^३ मोरो (जिला, एटा) ।

^४ किसा (मोटा स्टेशन E I R के पास) ।

^५ भीटा, जि० इलाहाबाद ।

वे । उस समय जानूसो ^१ राजान्तपुर (=राज-दर्बार) में राज-सभामें एकत्रित लोगोम यह बात उठी—‘शाक्यपुत्रीय धम्मण घोता चोणी (जातरूप रजत) उपसोग बरते हे स्वीकार करते हे । उस समय मणिबूळक ग्रामणी उस परिपद्म बैठा था । तब मणिबूळक ग्रामणीने उस परिपद्मे कहा—मत आयो ^१ ऐसा कहा शाक्यपुत्रीय धम्मणाको जातरूप-रजित नहीं कल्पित (=निहित ह्माल) है । यह मणि-सुवर्ण त्याग हुए हे शाक्यपुत्रीय धम्मण जातरूप रजत छोड़े हुये हे । आबसो ^१ मणिबूळक ग्रामणी उस परिपद्मको समझा सका । तब जानूसो ^१ मणिबूळक ग्रामणी उस परिपद्मको समझाकर जहाँ भगवान् ^१ वे बहाँ गया । जाकर भगवान् ^१ को मणिवाचनकर एक ओर बैठ भगवान् ^१ यह बोला—

‘भन्ते ^१ राजान्तपुरमे राजसभामे बात उठी । मे उस परिपद्मको समझा सका । क्या भन्ते ^१ ऐसा कहते हुये मे भगवान् ^१ कथितना ही कहनेवाला होता हूँ ? अस्त्यमे भगवान् ^१ काव्याप्यान् (=निष्ठा) तो नहीं करना ? भर्मानुसार कथित कोई धर्म-आद मिश्रित तो नहीं होता ?

‘मिस्सम ग्रामणी ^१ ऐसा कहतेसे तू मेरे कथितना कहनेवाला है । कोई धर्म-आद मिश्रित नहीं होता । ग्रामणी ^१ शाक्यपुत्रीय धम्मणोको जातरूप रजत निहित नहीं है । ग्रामणी ^१ जिसको जातरूप रजत कल्पित है उस पाँच काम-गुण भी कल्पित है जिसको पाँच काम-गुण (= काम-भोग) कल्पित है ग्रामणी ^१ तुम उसको बिम्बुक ही ज-धम्मण-भर्मी ज-शाक्यपुत्रीय-धर्मी समझना । और मे ग्रामणी ^१ ऐसा कहता हूँ तिन-का चाहनेवाले (=तृणार्थी) को तृण खोजना होता है शकटाणीको सकट पुष्पाणीको पुरप मित्तु ग्रामणी ^१ किसी प्रकार भी मे जातरूप-रजतको स्वाक्षिप्प पयवितम्भ (=अस्तेपणीय) नहीं मानता । ऐसा कहनेवाला मे आयुष्मान् उपासकोको निम्नता है ।

‘जानूसो ^१ एक समय उसी राजगृहमे भगवान् ^१ आयुष्मान् उपपत्त्य शाक्यपुत्रको लेकर जातरूप रजतना निषेध किया और निषादपद (=निशु-नियम) बनाया । ऐसा कहनेवाला मे ।

ऐसा कहनेपर बैशाखी ज उपसकोने आयुष्मान् यश काकडकपुत्तधे कहा—

‘भन्ते ^१ एक आर्य यश ही शाक्यपुत्रीय धम्मण है यह सभी जन्ममण है अ-शाक्यपुत्रीय है । आर्य यश बैशाखीम बास कर । हम आर्य यश के किये बीबर पिडपाठ समनासन प्ताक-प्रत्यय अपज्य परिष्कारोका प्रबन्ध करते ।

तब आयुष्मान् यश बैशाखीके उपासकोको समझाकर, अनुवृत्त मिशुके साथ आरामको गये । तब बैशाखिक मज्झिमुत्तम मिशुकोने अनुवृत्त मिशुके प्रष्टा—

आबस ^१ क्या यश काकडक-पुत्तने बैशाखिक उपासकोसे क्षमा माँगी ?

जानूसो ^१ उपासकोने हमारी निष्ठाकी—एक आर्य यश ही धम्मण है शाक्यपुत्रीय है हम सभी जन्ममण अधमप-गुणीय बना दिये गये ।

तब बैशाखिक मज्झिमुत्तम मिशुकोने (बिचारा)—‘जानूसो ^१ यह यश काकडक-पुत्त हमारी असम्मत (बल)को गृहस्थोको प्रकाशित करता है अच्छा तो हम इसका उत्तेपणीय ^१ धर्म करें । यह उमका उत्तेपणीय-धर्म करनेके किये एकत्रित हुए । तब आयुष्मान् यश आनासमे होकर कीदाम्मी जा बैठे हुए ।

५२—दोनों ओरसे पक्ष-संग्रह

२—कोशाम्बी

(१) यशका अवन्ती-वक्षिणापथके भिक्षुओं और समूत साणवासीको
अपने पक्षमें करना

तब आयुष्मान् यश काण्टक-पुतने पा वा वामी और अवन्ती-वक्षिणापथ-वासी भिक्षुओंके पान दूत भेजा—‘आयुष्मानो ! आओ, इस झगड़ेको मिटाओ, सामने जघर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, ० अधिनय प्रकट हो रहा है ०, ०^१ ।

उस समय आयुष्मान् समूत साणवासी अहोगग-पर्वत पर वास करते थे । तब आयुष्मान् यश ० जहाँ अहोगग-पर्वत था, जहाँ आ ० समूत थे, वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् समूत साणवासीको अभिवादनकर एक ओर बैठ आयुष्मान् समूत साणवासीमें बोले—

“भन्ते ! यह वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमें दश वस्तुओंका प्रचार कर रहे हैं ० । अच्छा हो भन्ते ! हम इस झगड़े (=अधिकरण)को मिटावे ० ।”

“अच्छा आवुस !”

तब साठ पावेयक भिक्षु—सभी आरण्यक, सभी पिडपातिक, सभी पांसुकूलिक, सभी त्रिचीवरिक, सभी अर्हन्, अहोगग-पर्वत^२ पर एकत्रित हुए । अवन्ती-वक्षिणापथके अट्ठासी भिक्षु—कोई आरण्यक, कोई पिडपातिक, कोई पांसुकूलिक, कोई त्रिचीवरिक, सभी अर्हन्, अहोगग-पर्वतपर एकत्रित हुये । तब मन्त्रणा करते हुये स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह झगड़ा (=अधिकरण) कठिन और भारी है, हम कैसे (ऐसा) पक्ष (=सहायक) पावे, जिसमें कि हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होंगे ।

उस समय बहुश्रुत, आगतागम, धर्मधर, विनयवर, मात्रिकाधर (=अभिधर्मज्ञ), पंडित, व्यक्त, मेधावी, लज्जी, कौकुत्थक (=सकोची), शिक्षाकाम आयुष्मान् रेवत सोरेय्य^३ में वास करते थे,—‘यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्षमें पावे, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होंगे ।’

आयुष्मान् रेवतने अमानुष, विणुद्ध, दिव्य श्रोत्र-घातुमें स्थविर भिक्षुओंकी मन्त्रणा सुन ली । सुनकर उन्हे ऐसा हुआ—‘यह अधिकरण कठिन और भारी है, मेरे लिये अच्छा नहीं कि मैं ऐसे अधिकरण (=विवाद)में न फँसूँ, अब वह भिक्षु आवेंगे उनमें धिरा मैं सुखसे नहीं जा सकूँगा, क्यों न मैं आगे ही जाऊँ ।’ तब आयुष्मान् रेवत सोरेय्यसे सकाश्य^४ गये । स्थविर भिक्षुओंने सोरेय्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत सकाश्य गये ।’ तब आयुष्मान् रेवत सकाश्यमें कन्नकुब्ज (=कान्यकुब्ज, कन्नौज) गये । स्थविर भिक्षुओंने सकाश्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्ज गये ।’ आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्जसे उदुम्बर गये । १०। उदुम्बरसे अगलपुर गए । १०। अगलपुरमें सहजाति^५ गये । १०। तब स्थविर भिक्षु आयुष्मान् रेवतसे सहजातिमें जा मिले ।

३—सहजाति

(२) रेवतको पक्षमें करना

आयुष्मान् समूत साणवासीने आयुष्मान् यश ०से कहा—‘आवुस ! यश ! यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत-शिक्षाकामी है । यदि हम आयुष्मान् रेवतको प्रश्न पूछें, तो आयुष्मान् रेवत एक

^१ चुल्ल ११५११ (पृष्ठ ५४२) । ^२ हरद्वारके पास कोई पर्वत (?) । ^३ सोरो (जिला, एटा) ।

^४ सकसा (मोटा स्टेशन EIR के पास) ।

^५ भीटा, जि० इलाहाबाद ।

मे । उस समय आबुसो । राजात् पुर (=राज-दरबार) में राज-सभामें एकत्रित लोगोंमें यह बात उठी—‘शाक्यपुत्रीय धमण सोना-बाँदी (-जातरूप-रजत) उपभोग करते हैं स्वीकार करते हैं । उस समय मणिचूड़क ग्रामणी उस परिपक्वमें बैठा था । तब मणिचूड़क ग्रामणी उस परिपक्व कहा—‘मत्त भायों । ऐसा कहो शाक्यपुत्रीय धमणोंको जातरूप रजित नहीं कल्पित (-बिहित हुलास) है । यह मणि-मुवर्च व्यागे हुए हैं शाक्यपुत्रीय धमण जातरूप रजत छोड़े हूयें हैं । आबुसो । मणिचूड़क ग्रामणी उस परिपक्वको समझाकर जहाँ भगवान् से बहल गया । जाकर भगवान्को अभिवादनकर एक ओर दौट भगवान्से यह बोला—

‘मत्त । राजात् पुरमें राजसभामें बात उठी । मैं उस परिपक्वको समझा सका । क्या मत्त । ऐसा कहता हूयें मैं भगवान्को कथितका ही कहनेवाला होता हूँ ? असत्यसे भगवान्का अस्मात्मान् (=निष्ठा) तो नहीं करता ? धर्मानुसार कथित कोई धर्म-बाह निन्दित तो नहीं होता ?

‘मिश्रय धामणी । ऐसा कहतसे तू मेरे कथितका कहनेवाला है । कोई धर्म-बाह निन्दित नहीं होता । धामणी । शाक्यपुत्रीय धमणोंको जातरूप-रजत बिहित नहीं है । धामणी । जिसको जात-रूप रजत कल्पित है उस पाँच काम-गुण भी कल्पित है जिसको पाँच काम-गुण (काम-भोग) कल्पित है धामणी । तुम उसको बिभुस ही अ-धमण-धर्मी अ-शाक्यपुत्रीय-धर्मी समझना । और मैं धामणी । ऐसा कहता हूँ तिनका जात-वास (=गुणार्थी) को तूय बोलना होता है शकटाधीन शकट गुणार्थीका गुण किन्तु धामणी । किसी प्रकार भी मैं जातरूप-रजतको स्वादिन्य पर्येषितव्य (=अन्वेषणीय) नहीं मानता । ऐसा कहनेवाला मैं आयुष्मान् उपासकोंको निन्दता हूँ ।

‘आबुसो । एक समय उसी राज-गृहमें भगवान्ने आयुष्मान् उपमन्यु शाक्यपुत्रको लेकर जातरूप रजतका निवेदन किया और शिष्यापद (=मिथु-निमग्न) बनाया । ऐसा कहनेवाला मैं ।

ऐसा कहनेपर बैसाक्षीय उपसक्तोंने आयुष्मान् यश काकडकपुत्रसे कहा—

‘मत्त । एक आर्य यश ही शाक्यपुत्रीय धमण है यह सभी अभिमन्यु है अ-शाक्यपुत्रीय है । आर्य यश बैसाक्षीयें बास करें । हम आर्य यश के लिये बीबर पिडपात धयनासन स्नान पर्यय भेषज्य परिष्काराना प्रबन्ध करते ।

तब आयुष्मान् यश बैसाक्षीय उपासकोंको समझाकर, अनुकूल मिश्रक साध आश्रमको गये । तब बैसाक्षिक ब्रिजपुत्रक मिथुजीने अनुकूल मिश्रसे पूछा—

‘आयस । क्या यश काकडक-पुत्रने बैसाक्षिक उपासकोंसे क्या माँगी ?

‘आबुसो । उपासकोंने हमारी निम्नाधी—एक आर्य यश ही धमण है शाक्यपुत्रीय है हम सभी अथमन्यु अगाधय-गुणीय बना दिये लयें ।”

तब बैसाक्षिक ब्रिजपुत्रक मिथुजीने (विचार)—आबुसो । यश यश काकडक-पुत्र हमारी अभिजन (बाप)को सुश्रुतीका प्रकाशित करता है अच्छा तो हम इसका उत्तरीपणीय धर्म करें । वह उनका उन्मोघधीय-धर्म करनेके लिये एकत्रित हुए । तब आयुष्मान् यश आपासमें होकर बीसाक्षी जा चट्टे हुए ।

९२—दोनों ओरसे पक्ष-संग्रह

२—कौशाम्बी

(१) यज्ञका अवनती-दक्षिणापथके भिक्षुओं और सभूत साणवासीकों
अपने पक्षमें करना

तब आयुष्मान् यज्ञ काण्डका-पुत्तने पा वा वासी और अवनती-दक्षिणापथके अवासी भिक्षुओंके पास दूत भेजा—‘आयुष्मानो ! आओ, इस झगड़ेको मिटाओ, मामने अधर्म प्रकट हो रहा है, धर्म हटाया जा रहा है, ० अविनय प्रकट हो रहा है ०, ०^१ ।

उस समय आयुष्मान् सभूत साणवासी अहोगग-पर्वत पर वास करते थे । तब आयुष्मान् यज्ञ^० जहाँ अहोगग-पर्वत था, जहाँ आ^० सभूत थे, वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् सभूत साणवासीको अभिवादनकर एक ओर बैठ आयुष्मान् सभूत साणवासीमें बोले—

“भन्ते ! यह वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमें दश वस्तुओंका प्रचार कर रहे हैं ० । अच्छा हो भन्ते ! हम इस झगड़े (=अधिकरण)को मिटावे ० ।”

“अच्छा आवुस !”

तब साठ पावेयक भिक्षु—सभी आरण्यक, सभी पिंडपातिक, सभी पांसुकूलिक, सभी त्रिचीवरिक, सभी अर्हन्, अहोगग-पर्वत^२ पर एकत्रित हुए । अवनती-दक्षिणापथके अट्ठासी भिक्षु—कोई आरण्यक, कोई पिंडपातिक, कोई पांसुकूलिक, कोई त्रिचीवरिक, सभी अर्हन्, अहोगग-पर्वतपर एकत्रित हुये । तब मन्थना करते हुये स्थविर भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह झगड़ा (=अधिकरण) कठिन और भारी है, हम कैसे (ऐसा) पक्ष (=सहायक) पावें, जिससे कि हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होवें ।

उस समय बहुश्रुत, आगतागम, धर्मधर, विनयधर, मात्रिकाधर (=अभिधर्मज्ञ), पंडित, व्यक्त, मेधावी, लज्जी, कौकृत्यक (=सकोची), शिक्षाकाम आयुष्मान् रेवत सोरेय्य^३ में वास करते थे,—‘यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्षमें पावें, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् होंगे ।’

आयुष्मान् रेवतने अमानुष, विशुद्ध, दिव्य श्रोत्र-धातुमें स्थविर भिक्षुओंकी मन्थना सुन ली । सुनकर उन्हें ऐसा हुआ—‘यह अधिकरण कठिन और भारी है, मेरे लिये अच्छा नहीं कि मैं ऐसे अधिकरण (=विवाद)में न फँसूँ, अब वह भिक्षु आवेंगे उनसे घिरा मैं सुखसे नहीं जा सकूँगा, क्यों न मैं आगे ही जाऊँ ।’ तब आयुष्मान् रेवत सोरेय्यसे मकाश्य^४ गये । स्थविर भिक्षुओंने सोरेय्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत सकाश्य गये ।’ तब आयुष्मान् रेवत सकाश्यमें कन्नकुब्ज (=कान्यकुब्ज, कन्नौज) गये । स्थविर भिक्षुओंने मकाश्य जाकर पूछा—‘आयुष्मान् रेवत कहाँ है ?’ उन्होंने कहा—‘आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्ज गये ।’ आयुष्मान् रेवत कान्यकुब्जसे उदुम्बर गये । ०।० उदुम्बरसे अगलपुर गए । ०। अगलपुरसे सहजाति^५ गये । ०। तब स्थविर भिक्षु आयुष्मान् रेवतमें सहजातिमें जा मिले ।

३—सहजाति

(२) रेवतको पक्षमें करना

आयुष्मान् सभूत साणवासीने आयुष्मान् यज्ञ^०से कहा—“आवुस ! यज्ञ ! यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत-शिक्षाकामी है । यदि हम आयुष्मान् रेवतको प्रश्न पूछें, तो आयुष्मान् रेवत एक

^१ चुल्ल ११९।१ (पृष्ठ ५४२) । ^२ हरद्वारके पास कोई पर्वत (?) । ^३ सोरो (जिला, एटा) ।

^४ सकिसा (मोटा स्टेशन E I R के पास) ।

^५ भीटा, जि० इलाहाबाद ।

ही प्रथम मारी गत बिना मचने है । अब आमुष्मान् रेवत अन्तर्वासी स्वरभाषक (स्वरमहिम सूत्र का पङ्क्त्याप्त) मिश्रुको (मस्वर पाठक सिध) कह्य । स्वर-भजन समाप्त होनेपर, आमुष्मान् रेवतक पास जाकर इन दश वस्तुओंका पूछो :

अच्छा भन्त !

नब आमुष्मान् रेवतने अन्तर्वासी (-मिष्य) स्वरभाषक मिश्रुको आज्ञा (-अप्पेयणा) की । नब आयम्मान् यद्य उत मिश्रुक स्वरभजन समाप्त होनेपर अही आमुष्मान् रेवत प वही गये । जाकर रेवतका अभिवादन कर एक ओर बैठ । एक ओर बैठ आमुष्मान् यम ने आमुष्मान् रेवतम कहा—

(१) 'भन्त ! गृगि-अवध-अल्प बिहित है ?

'क्या है आबुस यह गृगि-अवध-अल्प ?

'भन्त ! मीगमें नमक रखकर पास रखना या सकता है कि जहाँ आवाजा हाँसा सेवर गायम ? क्या यह बिहित है ? आबुस ! नहीं बिहित है ।

(२) 'भन्त ! इधगुल-अल्प बिहित है ? 'क्या है आबुस ! इधगुल अल्प ?

'भन्त ! (गधइका) को अगुल छायाका बिताकर भी बितासमें भाजन करना क्या बिहित है ? आबुस नहीं बिहित है ।

(३) 'भन्त ! क्या ग्रामान्तर-अल्प बिहित है ? 'क्या है आबुस ! ग्रामान्तर-अल्प ?

'भन्त ! भोजन कर खानपर छत्र छनेपर गोबध भीतर भोजन करने जाया या सकता है ? आबुस ! नहीं है ।

(४) 'भन्त ! क्या आवास अल्प बिहित है ? 'क्या है आबुस ! आवास-अल्प ?

'भन्त ! एक मीमाक बहुतम आवासाम उवासको करना' क्या बिहित है ?

आबुस ! नहीं बिहित है ॥

(५) 'भन्ते ! क्या अनुमति-अल्प बिहित है ? 'क्या है आबुस ! अनुमति-अल्प ?

'भन्त ! (एक) बनेक मयका (रितम) बसे करता यह ग्याक तरह कि या मिषु

(पीछ) जायम उतरा मीमति द दग क्या यह बिहित है ?

आबुस ! नहीं बिहित है ।

(६) 'भन्त ! क्या आशीर्ष-अल्प बिहित है ? 'क्या है आबुस ! आशीर्ष-अल्प ?

'भन्त ! यह मेरे उपप्याग्ने आचरण किया है यह मेरे आचार्यम आचरण किया है (मेरा समानर) किसी आचरा आचरण करता क्या बिहित है ?

आबुस कोर दान आशीर्ष-अल्प बिहित है कोर को अतिहित है ।

(७) 'भन्त ! अर्वाध-अल्प बिहित है 'क्या है आबुस ! अर्वाध-अल्प ?

'भन्त ! या दध दूध-अल्प पाठ करता है दहीमकरा नहीं प्राण होता है उत भोजन कर खानपर एक अनेक अधिक पीला क्या बिहित है ? आबुस ! नहीं बिहित है ।

(८) 'भन्त ! अमी पात बिहित है ? 'क्या है आबुस ! अमी ?

'भन्त ! या बुध अमी कदा' नहीं पई है या बुधमको अमी प्राण नहीं पई है 'गया पीला क्या बिहित है ? 'आबुस ! बिहित नहीं है ।

(९) 'भन्त ! अलाक निर्म म (बिना मयकाका आलाक) बिहित है ?

आबुस ! नहीं बिहित है ।

(१०) 'भन्त ! अलाक एक (ममाला अलाक) बिहित है ? 'आबुस ! नहीं बिहित है ।

“भन्ते वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमें इन दश वस्तुओका प्रचार कर रहे हैं । अच्छा हो भन्ते ! हम इस अधिकरणको मिटावे० ।”

“अच्छा आवुस ।” (कह) आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् यश० को उत्तर दिया ।

प्रथम भाणवार समाप्त ॥१॥

(३) वैशालीके भिक्षुओका भी प्रयत्न

वैशालीके वज्जिपुत्तक भिक्षुओने सुना, यश काकण्डकपुत्त, इस अधिकरणको मिटानेके लिये पक्ष ढूँढ रहा है । तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह अधिकरण कठिन है, भारी है, कैसा पक्ष पावे कि इस अधिकरणमें हम अधिक बलवान् हो ।’

तब वैशालिकवज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत० है, यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्ष (में) पावें, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् हो सकेंगे । तब वैशालीवासी वज्जिपुत्तक भिक्षुओने श्रमणोके योग्य ब्रह्म सा परिष्कार (=सामान) सम्पादित किया—पात्र भी, चीवर भी, निषीदन (=आसन, बिछोना) भी, सूचीघर (=सूईकी फोफी) भी, कायबधन (=कमर-बंद) भी, परिस्त्रावण (=जलछक्का) भी, धर्मकरक (=गल्लुवा) भी । तब वज्जिपुत्तक भिक्षु उन श्रमण-योग्य परिष्कारोको लेकर नावसे सहजातीको दौड़े । नावसे उतरकर एक वृक्षके नीचे भोजन करने लगे ।

तब एकान्तमें स्थित, ध्यानमें बैठे आयुष्मान् साढके चित्तमें इस प्रकारका चिन्तक उत्पन्न हुआ—‘कौन भिक्षु धर्मवादी है ? पावेयक (=पश्चिमवाले) या प्राचीनके (=पूर्ववाले) ?’ तब धर्म और विनयकी प्रत्यवेक्षासे आयुष्मान् साढको ऐसा कहा—

“प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी हैं, पावेयक भिक्षु धर्मवादी हैं ।” ।

तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु उस श्रमण-परिष्कारको लेकर, जहाँ आयुष्मान् रेवत थे, वहाँ जाकर आयुष्मान् रेवतसे बोले—

“भन्ते ! स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्रभी० ।”

“नहीं आवुसो ! मेरे पात्र-चीवर पूरे हैं ।” ।

(४) उत्तरका वैशालीवालोंके पक्षमें होजाना

उस समय वीस वर्षका उत्तर नामक भिक्षु, आयुष्मान् रेवत का उपस्थाक (=सेवक) था । तब वज्जिपुत्तक भिक्षु, जहाँ आयुष्मान् उत्तर थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् उत्तरको बोले—

“आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्र भी० ।”

“नहीं आवुसो ! मेरे पात्रचीवर पूरे हैं ।”

“आवुस उत्तर ! लोग भगवान्के पास श्रमण-परिष्कार ले जाया करते थे, यदि भगवान् ग्रहण करते थे, तो उससे वह सन्तुष्ट होते थे, यदि भगवान् नहीं ग्रहण करते थे, तो आयुष्मान् आनन्दके पास ले जाते थे—‘भन्ते ! स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, जैसे भगवान्ने ग्रहण किया, वैसा ही (आपका ग्रहण) होगा ।’ आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, यह स्थविर (=रेवत)के ग्रहण करने जैसा ही होगा ।”

तब आयुष्मान् उत्तरने वज्जिपुत्तक भिक्षुओमें दवाये जानेपर एक चीवर ग्रहण किया—

“कहो, आवुसो ! क्या काम है, कहो ?”

ही प्रदत्तमे सारी रात बिता सकत ह । अब आयुष्मान् रेवत अन्तेवासी स्वरभाषक (-स्वरमहिम सूत्रो को पञ्चनेवास) मिथुको (सम्बर पाठक सिम) कहैये । स्वर मयन समाप्त होनेपर आयुष्मान् रेवतक पास जाकर इन बात बस्तुओंका पूछो ।

‘अध्वंसा मन्ते !

तब आयुष्मान् रेवतने अन्तवासी (=सिध्द) स्वरभाषक मिथुको आज्ञा (-अध्वेपमा) की । तब आयुष्मान् यद्य उस मिथुके स्वरमयन समाप्त होनेपर जहाँ आयुष्मान् रेवत से बहल गये । जाकर रेवतकी अमिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठ आयुष्मान् यद्य न आयुष्मान् रेवतसे कहा—

(१) ‘मन्ते ! भृगि-कवच-कल्प विहित है ?

‘क्या है आबुस ! यह भृगि-कवच-कल्प ?

‘मन्ते ! सीगमे भमक रक्तकर पास रक्ता जा सकता है कि जहाँ अछोना होमा संवर आयेय ? क्या यह विहित है ? ‘आबुस ! नहीं विहित है ।

(२) मन्ते ! द्रवमुल-कल्प विहित है ? ‘क्या है आबुस ! द्रवमुल-कल्प ?

मन्ते ! (दोपहरका) दो अगुल छायाको बिताकर मी बिकारमें भोजन करना क्या विहित है ? आबुस नहीं विहित है ।

(३) मन्ते ! क्या प्रागान्तर-कल्प विहित है ? ‘क्या है आबुस ! प्रागान्तर-कल्प ?

‘मन्ते ! भोजन कर कबनेपर छत्र सेनपर गौक पीतर भोजन करने आया जा सकता है ? ‘आबुस ! नहीं है ।

(४) मन्ते ! क्या आवास-कल्प विहित है ? ‘क्या है आबुस ! आवास-कल्प ?

मन्ते ! ‘एक सीमाक बहुतम आवासोमे उपोसधको करना’ क्या विहित है ?

‘आबुस ! नहीं विहित है ॥

(५) ‘मन्ते ! क्या अनुमति-कल्प विहित है ? ‘क्या है आबुस ! अनुमति-कल्प ?

‘मन्ते ! (एक) वर्गक सबका (विनय) करने करता यह स्वास करक कि जो मिथु (पीछे) आगमे उसको स्वीकृति द बेने क्या यह विहित है ?

‘आबुस ! नहीं विहित है ।

(६) ‘मन्ते ! क्या आशीर्ष-कल्प विहित है ? ‘क्या है आबुस ! आशीर्ष-कल्प ?

मन्ते ! ‘यह मरे उपध्यायने आचरण किया है यह मेरे आचार्यने आचरण किया है’ (ऐसा समानकर) किसी बातका आचरण करता क्या विहित है ?

‘आबुस ! कान् कोई आशीर्ष-कल्प विहित है कान् कोई अविहित है ।

(७) मन्ते ! अमपित-कल्प विहित है ? ‘क्या है आबुस ! अमपित-कल्प ?

‘मन्ते ! जो दूध दूध पनको छोड़ चुका है खीपनका नहीं प्राप्त हुआ है उस भोजन कर चुकनेपर छत्र सेनपर अधिक पीना क्या विहित है ? ‘आबुस ! नहीं विहित ।

(८) ‘मन्ते ! जगदी पात विहित है ? ‘क्या है आबुस ! जगदी ?

‘मन्ते ! जो मुरा अभी जवाई गयी मई है जो मुरापनको अभी प्राप्त नहीं हुई है उसका पीना क्या विहित है ? ‘आबुस ! विहित नहीं है ।

() ‘मन्ते ! अयथाक विधीन (=बिना मणजीका आसन) विहित है ?

‘आबुस ! नहीं विहित है ।

(१) ‘मन्ते ! आनन्दा गजन (=मोना जौरी) विहित है ? ‘आबुस ! नहीं विहित है ।

“भन्ते वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमे इन दश वस्तुओका प्रचार कर रहे हैं । अच्छा हो भन्ते ! हम इस अधिकरणको मिटावें० ।”

“अच्छा आवुस ।” (कह) आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् यश० को उत्तर दिया ।

प्रथम भाणवार समाप्त ॥१॥

(३) वैशालीके भिक्षुओंका भी प्रयत्न

वैशालीके वज्जिपुत्तक भिक्षुओने सुना, यश काकण्डकपुत्त, इस अधिकरणको मिटानेके लिये पक्ष ढूँढ रहा है । तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह अधिकरण कठिन है, भारी है, कैसा पक्ष पावें कि इस अधिकरणमें हम अधिक बलवान् हो ।’

तब वैशालिकवज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत० है, यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्ष (में) पावें, तो हम इस अधिकरणमे अधिक बलवान् हो सकेंगे । तब वैशालीवासी वज्जिपुत्तक भिक्षुओने श्रमणोंके योग्य बहुत सा परिष्कार (=सामान) सम्पादित किया—पात्र भी, चीवर भी, निषीदन (=आसन, विछौना) भी, सूचीघर (=सूईकी फोफी) भी, कायवधन (=कमर-बंद) भी, परिस्त्रावण (=जलछक्का) भी, धर्मकरक (=गल्लवा) भी । तब वज्जिपुत्तक भिक्षु उन श्रमण-योग्य परिष्कारोंको लेकर नावसे सहजातीको दीढ़े । नावसे उतरकर एक वृक्षके नीचे भोजन करने लगे ।

तब एकान्तमे स्थित, ध्यानमें बैठे आयुष्मान् साढके चित्तमें इस प्रकारका वितर्क उत्पन्न हुआ—‘कौन भिक्षु धर्मवादी है ? पावेयक (=पश्चिमवाले) या प्राचीनके (=पूर्ववाले) ?’ तब धर्म और विनयकी प्रत्यवेक्षासे आयुष्मान् साढको ऐसा कहा—

“प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी है, पावेयक भिक्षु धर्मवादी हैं ।” ।

तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु उस श्रमण-परिष्कारको लेकर, जहाँ आयुष्मान् रेवत थे, वहाँ जाकर आयुष्मान् रेवतसे बोले—

“भन्ते ! स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्रभी० ।”

“नहीं आवुसो ! मेरे पात्र-चीवर पूरे हैं ।” ।

(४) उत्तरका वैशालीवालोंके पक्षमे होजाना

उस समय बीस वर्षका उत्तर नामक भिक्षु, आयुष्मान् रेवत का उपस्थाक (=सेवक) था । तब वज्जिपुत्तक भिक्षु, जहाँ आयुष्मान् उत्तर थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् उत्तरको बोले—

“आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्र भी० ।”

“नहीं आवुसो ! मेरे पात्रचीवर पूरे हैं ।”

“आवुस उत्तर ! लोग भगवान्के पास श्रमण-परिष्कार ले जाया करते थे, यदि भगवान् ग्रहण करते थे, तो उससे वह सन्तुष्ट होते थे, यदि भगवान् नहीं ग्रहण करते थे, तो आयुष्मान् आनन्दके पास ले जाते थे—‘भन्ते ! स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, जैसे भगवान्ने ग्रहण किया, वैसा ही (आपका ग्रहण) होगा ।’ आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, यह स्थविर (=रेवत)के ग्रहण करने जैसा ही होगा ।”

तब आयुष्मान् उत्तरने वज्जिपुत्तक भिक्षुओंसे दवाये जानेपर एक चीवर ग्रहण किया—

“कहो, आवुसो ! क्या काम है, कहो ?”

ही प्रश्नमें मारी रात बिना सकत है । जब आयुष्मान् रेवत अन्तेबासी स्वरभाषण (स्वरसहित सूत्रा को पढ़नेवाले) भिक्षुको (सस्वर पाठन क्रिये) कह्यो । स्वर मचन समाप्त होनेपर आयुष्मान् रेवतक पास जाकर इन वश वस्तुओंको पूछो ।

‘अच्छा मन्ते ।’

तब आयुष्मान् रेवतने अन्तेबासी (=सिध्य) स्वरभाषणक भिक्षुको आज्ञा (=अभ्येपना) की । तब आयुष्मान् यद्य उम भिक्षुक स्वरमचन समाप्त होनेपर जहाँ आयुष्मान् रेवत थे वहाँ गये । जाकर रेवतको धमिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठ आयुष्मान् यद्य ने आयुष्मान् रेवतसे कहा—

(१) ‘मन्ते । श्रुति-सम्पन्न-कल्प विहित है ?’

‘क्या है आबुस । यह श्रुति-सम्पन्न-कल्प ?’

‘मन्ते । सीमामे तमक रक्तकर पास रक्ता जा सकता है कि जहाँ अलोना झोला भेकर जायें ? क्या यह विहित है ?’ ‘आबुस । नहीं विहित है ।’

(२) मन्त । द्रव्यगुण-कल्प विहित है ? ‘क्या है आबुस । द्रव्यगुण-कल्प ?’

‘मन्ते । (दोपहरको) दो अगुळ छायाको बिठाकर भी बिकारमें मोहन करना क्या विहित है ?’ ‘आबुस नहीं विहित है ।’

(३) मन्त । क्या सामान्य-कल्प विहित है ? ‘क्या है आबुस । सामान्य-कल्प ?’

‘मन्ते । मोहन कर कवनपर छत्र मनेपर अधिक भीतर मोहन करने जामा जा सकता है ?’ ‘आबुस । नहीं है ।’

(४) ‘मन्ते । क्या आवास-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । आवास-कल्प ?’

‘मन्त । ‘एक सीमाक बहुतमे आवासामे उपासयने कर्मा’ क्या विहित है ?’

‘आबुस । नहीं विहित है ॥’

(५) मन्त । क्या अनुमति-कल्प विहित है ? ‘क्या है आबुस । अनुमति-कल्प ?’

‘मन्त । (एक) बर्गमे सक्ता (विषय) बर्ग करना ‘यह प्यार करक कि ओ भिक्षु (पीछ) जायमे उनको स्वीकृति द दग क्या यह विहित है ?’

‘आबुस । नहीं विहित है ।’

(६) मन्त । क्या आशीर्ष-कल्प विहित है ? ‘क्या है आबुस । आशीर्ष-कल्प ?’

‘मन्त । ‘यह मने उपध्यायन आचरण किया है यह मने आचार्यने आचरण किया है (ऐसा समझकर) किसी बातका आचरण करना क्या विहित है ?’

‘आबुस । ‘कहाँ कोई आशीर्ष-कल्प विहित है कोई कोई अविहित है ।’

(७) ‘मन्त । अमपित-कल्प विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । अमपित कल्प ?’

‘मन्ते । जो दूध दूध-पतका छोड़ चुका है वहीपतका नहीं प्राप्त हुआ है उम मोहन कर कवनपर छत्र मनेपर अधिक पीना क्या विहित है ?’ ‘आबुस । नहीं विहित ।’

(८) ‘मन्त । अलोनी-पान विहित है ?’ ‘क्या है आबुस । अलोनी ?’

‘मन्त । जो मुत्रा वसी चुलाई नहीं गई है जो मुत्रपनको अभी प्राप्त नहीं हुई है उगवा पीना क्या विहित है ?’ ‘आबुस । विहित नहीं है ।’

() ‘मन्त । अचरक निपीरन (=बिना मसजीका आसन) विहित है ?’

‘आबुस । नहीं विहित है ।’

(१) ‘मन्ते । आनन्य रजन (=मोला चरि) विहित है ?’ ‘आबुस । नहीं विहित है ।’

“भन्ते वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशालीमे इन दश वस्तुओका प्रचार कर रहे है । अच्छा हो भन्ते । हम इस अधिकरणको मिटावें० ।”

“अच्छा आवुस ।” (कह) आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् यश० को उत्तर दिया ।

प्रथम भाणवार समाप्त ॥१॥

(३) वैशालीके भिक्षुओंका भी प्रयत्न

वैशालीके वज्जिपुत्तक भिक्षुओने सुना, यश काकण्डकपुत्त, इस अधिकरणको मिटानेके लिये पक्ष ढूँढ रहा है । तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह अधिकरण कठिन है, भारी है, कैसा पक्ष पावें कि इस अधिकरणमें हम अधिक बलवान् हो ।’

तब वैशालिकवज्जिपुत्तक भिक्षुओको यह हुआ—‘यह आयुष्मान् रेवत बहुश्रुत० है, यदि हम आयुष्मान् रेवतको पक्ष (में) पावें, तो हम इस अधिकरणमें अधिक बलवान् हो सकेंगे । तब वैशालीवासी वज्जिपुत्तक भिक्षुओने श्रमणोके योग्य बहुत सा परिष्कार (=सामान) सम्पादित किया—पात्र भी, चीवर भी, निषीदन (=आसन, बिछोना) भी, सूचीघर (=सूईकी फोफी) भी, कायबधन (=कमर-बद) भी, परिस्त्रावण (=जलछक्का) भी, धर्मकरक (=गळुवा) भी । तब ०वज्जिपुत्तक भिक्षु उन श्रमण-योग्य परिष्कारोको लेकर नावसे सहजातीको दौड़े । नावसे उतरकर एक वृक्षके नीचे भोजन करने लगे ।

तब एकान्तमें स्थित, ध्यानमें बैठे आयुष्मान् साढके चित्तमें इस प्रकारका वितर्क उत्पन्न हुआ—‘कौन भिक्षु धर्मवादी है ? पावेयक (=पश्चिमवाले) या प्राचीनके (=पूर्ववाले) ?’ तब धर्म और विनयकी प्रत्यवेक्षासे आयुष्मान् साढको ऐसा कहा—

“प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी हैं, पावेयक भिक्षु धर्मवादी है ।” ।

तब वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु उस श्रमण-परिष्कारको लेकर, जहाँ आयुष्मान् रेवत थे, वहाँ जाकर आयुष्मान् रेवतसे बोले—

“भन्ते । स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्रभी० ।”

“नही आवुसो । मेरे पात्र-चीवर पूरे हैं ।” ।

(४) उत्तरका वैशालीवालोंके पक्षमे होजाना

उस समय बीस वर्षका उत्तर नामक भिक्षु, आयुष्मान् रेवत का उपस्थाक (=सेवक) था । तब ०वज्जिपुत्तक भिक्षु, जहाँ आयुष्मान् उत्तर थे, वहाँ गये, जाकर आयुष्मान् उत्तरको बोले—

“आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें—पात्र भी० ।”

“नही आवुसो । मेरे पात्रचीवर पूरे हैं ।”

“आवुस उत्तर । लोग भगवान्के पास श्रमण-परिष्कार ले जाया करते थे, यदि भगवान् ग्रहण करते थे, तो उससे वह सन्तुष्ट होते थे, यदि भगवान् नहीं ग्रहण करते थे, तो आयुष्मान् आनन्दके पास ले जाते थे—‘भन्ते । स्थविर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, जैसे भगवान्ने ग्रहण किया, वैसा ही (आपका ग्रहण) होगा ।’ आयुष्मान् उत्तर श्रमण-परिष्कार ग्रहण करें, यह स्थविर (=रेवत)के ग्रहण करने जैसा ही होगा ।”

तब आयुष्मान् उत्तरने ०वज्जिपुत्तक भिक्षुओसे दवाये जानेपर एक चीवर ग्रहण किया—

“कहो, आवुसो । क्या काम है, कहो ?”

ही प्रकृतम सारी रात जिता सकने ॥ अब आयुष्मान् रेवत अन्तेवासी स्वरमायक (स्वरसहित मूक का पङ्क्तेवाक्य) भिक्षुको (सस्वर पाठक निय) कह्यो । स्वर भजन समाप्त होनेपर आयुष्मान् रेवत का नाम जाकर हम दस वस्तुमाँका पूछो ।

अष्टमा मन्त्र ।

तब आयुष्मान् रेवत अन्तेवासी (असिप्य) स्वरमायक भिक्षुको आज्ञा (अभ्येषणा) की । तब आयुष्मान् यद्यपि उस भिक्षु स्वरभजन समाप्त होनेपर जहाँ आयुष्मान् रेवत के बहाँ गए । जाकर रेवतका अभिवादन कर एक ओर बैठे । एक ओर बैठ आयुष्मान् यद्यपि न आयुष्मान् रेवतसे कहा—

(१) मन्त्र । शृंगि-सम्बन्ध-वत्ता विहित है ?

क्या है आवास ? यह शृंगि-सम्बन्ध-वत्ता ?

मन्त्र । सीमन्त नमक दक्षिण पास रक्ता जा सकता है कि जहाँ जलोना होगा सेवर गायक ? क्या यह विहित है ? आहुत । नहीं विहित है ।

(२) मन्त्र । द्व्यगुण-वत्ता विहित है ? क्या है आहुत । द्व्यगुण-वत्ता ?

मन्त्र । (दक्षिण) दो अगुण छायाको बिनापर भी बिनासम भोजन करना क्या विहित है । आवास नहीं विहित है ।

(३) मन्त्र । क्या सामान्य-वत्ता विहित है ? क्या है आहुत । सामान्य-वत्ता ?

मन्त्र । भोजन कर कचनपर छत्र सेनेपर साँव भीतर भाजन करने जाया जा सकता है । आहुत । नहीं है ।

(४) मन्त्र । क्या आवास-वत्ता विहित है ? क्या है आहुत । आवास-वत्ता ?

मन्त्र । एक सीमाव कहतस आवासामे उपोसधरो करना क्या विहित है ?

आहुत । नहीं विहित है ॥

(५) मन्त्र । क्या अनुमति-वत्ता विहित है ? क्या है आहुत । अनुमति-वत्ता ?

मन्त्र । (एक) कर्णक मकरा (विषय) जर्म नरता यह व्यास करक कि जो सिधु (पीछ) आरग उमरो स्त्रीहृति न दग क्या यह विहित है ?

आहुत । नहीं विहित है ।

(६) मन्त्र । क्या आर्षा-वत्ता विहित है ? क्या है आहुत । आर्षा-वत्ता ?

मन्त्र । यह मन्त्र व्यापन आचार्य जिना है । यह मन्त्र आचार्य आचार्य जिना है । (तेमा गमनकर) बिनी आरग आचार्य नरता क्या विहित है ?

आहुत । आर्षा-वत्ता विहित है । आर्षा-वत्ता ?

(७) मन्त्र । अमिष-वत्ता विहित है ? क्या है आहुत । अमिष-वत्ता ?

मन्त्र । जो दूध दूध पनका छात्र बुता है । दूधपनका नहीं प्राल है । उम भाजन कर कचनपर एक नगर अमिष पीना क्या विहित है ? आहुत । नहीं विहित है ।

(८) मन्त्र । अमिष-वत्ता विहित है ? क्या है आहुत । अमिष-वत्ता ?

मन्त्र । जो दूध नदी बुता नहीं गई है । जो दूधपनका अमिष प्राल नहीं हुई है । उमका पीना क्या विहित है ? आहुत । विहित नहीं है ।

(९) मन्त्र । अमिष-वत्ता (अमिष मन्त्राका प्रामा) विहित है ?

आहुत । नहीं विहित है ।

(१०) मन्त्र । अमिष-वत्ता (मन्त्रा अमिष) विहित है ? आहुत । नहीं विहित है ।

मैं अधिकतर मैत्री विहारसे विहरता हूँ, यद्यपि मुझे अहंत्-पद पाये चिर हुआ। भन्ते ! स्थविर आजकल किस विहारसे अधिक विहरते हैं ? ”

“भुम्म ! मैं इस समय अधिकतर शून्यता विहारसे विहरता हूँ ।”

“भन्ते ! इस समय स्थविर अधिकतर महापुरुष-विहारसे विहरते हैं। भन्ते ! यह ‘शून्यता’ महापुरुष-विहार है ।”

“भुम्म ! पहिले गृही होनेके समय मैं शून्यता विहारसे विहरा करता था, इसलिये इस समय शून्यता विहारसेही अधिक विहरता हूँ, यद्यपि मुझे अहंत्त्व पाये चिर हुआ ।”

(जब) इस प्रकार स्थविरोकी आपसमें बात हो रही थी, उस समय आयुष्मान् साणवासी पहुँच गये। तब आयुष्मान् सभूत साणवासी जहाँ आयुष्मान् सर्वकामी थे, वहाँ गये। जाकर आयुष्मान् सर्वकामीको अभिवादनकर एक ओर बैठ यह बोले—

“भन्ते ! यह वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशाली में दश वस्तुका प्रचार कर रहे हैं०। स्थविरने (अपने) उपाध्याय (=आनन्द)के चरणमें बहुत धर्म और विनय सीखा है। स्थविरको धर्म और विनय देखकर कैसा मालूम होता है ? कौन धर्मवादी है, प्राचीनक भिक्षु, या पावेयक ?”

“तूने भी आवुस ! उपाध्यायके चरणमें बहुत धर्म और विनय सीखा है। तूझे आवुस ! धर्म और विनयको देखकर कैसा मालूम होता है ? कौन धर्मवादी है, प्राचीनक भिक्षु या पावेयक ?”

“भन्ते ! मुझे धर्म और विनयको अवलोकन करनेसे ऐसा होता है—‘प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी है, पावेयक भिक्षु धर्मवादी है ।’”

“मुझे भी आवुस ! ० ऐसा होता है—प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी है, पावेयक धर्मवादी ।” ।

९३-सङ्गीतिकी-कार्यवाही

(१) उद्वाहिकाका चुनाव

तब उन विवादके निर्णय करनेके लिये सब एकत्रित हुआ। उस अधिकरणके विनियम (=संस्था) करते समय अनगल ब्रकवाद उत्पन्न होते थे, एक भी कथनका अर्थ मात्तम नहीं पड़ता था। तब आयुष्मान् रेवनने सबको जापित किया—

जति “भन्ते ! सब मुझे सुने—हमारे इस विवादके निर्णय करने समय अनगल ब्रकवाद उत्पन्न होते हैं०। यदि सबको समझ हो, तो सब इस अधिकरणको उद्वाहिका (=मेन्कूट कर्मटी)ने मान्य करे ।”

चार प्राचीनक भिक्षु और चार पावेयक भिक्षु चुने गये। प्राचीनक भिक्षुओंमें आयुष्मान् सबका भी, आयुष्मान् नाद, आयुष्मान् खुट्थानिन् (=वृज्ज संनिन्) आर आयुष्मान् कार्यम-सामिक (=आममसामिक)। पावेयक भिक्षुओंमें आयुष्मान् रेवत्त, आयुष्मान् सभूत साणवासी, आयुष्मान् यश ककटपुत्त और आयुष्मान् मुमन। सब आयुष्मान् रेवनने सबको जापित किया—

जति “भन्ते ! सब मुझे सुने—हमारे इस विवादके निर्णय करने समय अनगल ब्रकवाद उत्पन्न होता है०। यदि सबको समझ हो, तो सब चार प्राचीनक (और) चार पावेयक भिक्षुओंकी उद्वाहिका इस विवादके सम्यक् करनेके लिये चुने—यह जति है ।

आयुष्मान् उत्तर स्वविरजो इतनाही नहूँ—'मन्त' । स्वविर (आप) सभके बीजमें इतनाही नहूँ व—प्राचीन (=पूर्वीय) देशों (जनपदों)में बुद्ध भगवान् उत्पन्न होते हैं प्राचीनक (=पूर्वीय) भिक्षु धर्मवादी हैं पाबयक भिक्षु अधर्मवादी हैं ।

'अच्छा आबुस' । कहूँ आयुष्मान् उत्तर जहाँ आयुष्मान् रेवत में वहाँ गये । आकर आयुष्मान् रेवतसे बोले—

मन्त' । (आप) स्वविर सभके बीजमें इतनाही नहूँ—प्राचीन देशों बुद्ध भगवान् उत्पन्न होते हैं प्राचीनक भिक्षु धर्मवादी हैं और पाबयक भिक्षु अधर्मवादी ।

भिक्षु' । तू मुझे अधर्ममें नियोजित कर रहा है' (कहकर) स्वविरने आयुष्मान् उत्तरको हटा दिया । तब पञ्चिपुत्तकोने आयुष्मान् उत्तरसे कहा—

'आबस उत्तर' । स्वविरने क्या कहा ?

आबुस' । हमने बरा किया । भिक्षु' । तू मुझे अधर्ममें नियोजित कर रहा है —(कह कर) स्वविरने मुझे हटा दिया ।

आबुस' । क्या तुम बुद्ध बीस-वर्ष (क मिला) नहीं हो ? 'हूँ आबुस' ।

'तो हम (तुम्हें) बड़ा मानकर ग्रहण करते हैं ।

उस अधिवरपका निर्णय करनेकी इच्छासे सब एकजित्त हुआ । तब आयुष्मान् रेवतने सबको ज्ञापित किया—

'आबुस' । सब मुझे सुने—यदि हम इस विवाद (=बहिसरप)को यहाँ समत करेये तो शायद प्रतिवादी (=मूर्खवादक) भिक्षु धर्म (=स्याय)के भिये अमान्य (=उत्कीटन) करेंगे । यदि सबको पसन्द हो तो जहाँ यह विवाद उत्पन्न हुआ है सब वही इस विवादको सात करे ।

तब स्वविर भिक्षु उस विवादके निर्णयके लिये बैसाली चले ।

४—बैसाली

(५) सर्वकामीका घरके पक्षमें होना

उस समय पचिबीपर आयुष्मान् आ न स्व के सिप्य सर्व का मी नामक सब-स्वविर, उपसपबा (=मिहारीका) होकर एकही बीस वर्षक बैसाली में वास करते थे । तब आयुष्मान् रेवतने आ समूत साणवासी (=समसाण वासी या सन-बस्न-वारी) से कहा—

आबस' जिस बिहारमें सर्वकामी स्वविर रहते हैं मैं वहाँ जाऊँगा सो तुम समयपर आयुष्मान् सर्वकामीके पास आकर इन सब वस्तुओंको पूछना । अच्छा भरो ।

तब आयुष्मान् रेवत जिस बिहारमें आयुष्मान् सर्वकामी ने उस बिहारमें भये । कोठरी (=गर्म)के भीतर आयुष्मान् सर्वकामीका आसन बिछा हुआ था कोठरीके बाहर आयुष्मान् रेवतका । तब आयुष्मान् रेवत—यह स्वविर बुद्ध (होकर भी) नहीं सेट रहे हैं —(घोषकर) नहीं सेटे । आयुष्मान् सर्वकामी भी—यह नवागत भिक्षु क्या (होनेपरभी) नहीं सेट रहा है—(घोष कर) नहीं सेटे । तब आयुष्मान् सर्वकामीने रातके प्रत्युष (=भिगसार)के समय आयुष्मान् रेवतसे यह कहा—

'तुम आजकल किस बिहारसे (=प्राण) अधिक बिहरते हो ?

'मन्ते । मैत्री बिहारसे मैं इस समय अधिक बिहरता हूँ ।

'बुद्धक (=बेड़ा) बिहारसे तुम इस समय अधिक बिहरते हो यह जो मैत्री है यही बुद्धक बिहार है ।

'मन्ते । पहिले पृथक् होनेके समय भी मैं मैत्री (भावना) करता था इसलिये अब भी

मे अधिकतर मैत्री विहारसे विहरता हूँ, यद्यपि मुझे अर्हत्-पद पाये चिर हुआ । भन्ते ! स्थविर आजकल किस विहारसे अधिक विहरते हैं ?”

“भुम्म ! मैं इस समय अधिकतर शून्यता विहारसे विहरता हूँ ।”

“भन्ते ! इस समय स्थविर अधिकतर महापुरुष-विहारसे विहरते हैं । भन्ते ! यह ‘शून्यता’ महापुरुष-विहार है ।”

“भुम्म ! पहिले गृही होनेके समय मैं शून्यता विहारसे विहरा करता था, इसलिये इस समय शून्यता विहारसेही अधिक विहरता हूँ, यद्यपि मुझे अर्हत्त्व पाये चिर हुआ ।”

(जब) इस प्रकार स्थविरोकी आपसमे बात हो रही थी, उस समय आयुष्मान् साणवासी पहुँच गये । तब आयुष्मान् सभूत साणवासी जहाँ आयुष्मान् सर्वकामी थे, वहाँ गये । जाकर आयुष्मान् सर्वकामीको अभिवादनकर एक ओर बैठ यह बोले—

“भन्ते ! यह वैशालिक वज्जिपुत्तक भिक्षु वैशाली में दश वस्तुका प्रचार कर रहे हैं० । स्थविरने (अपने) उपाध्याय (=आनन्द)के चरणमें बहुत धर्म और विनय सीखा है । स्थविरको धर्म और विनय देखकर कैसा मालूम होता है ? कौन धर्मवादी है, प्राचीनक भिक्षु, या पावेयक ?”

“तूने भी आवुस ! उपाध्यायके चरणमें बहुत धर्म और विनय सीखा है । तुझे आवुस ! धर्म और विनयको देखकर कैसा मालूम होता है ? कौन धर्मवादी है, प्राचीनक भिक्षु या पावेयक ?”

“भन्ते ! मुझे धर्म और विनयको अवलोकन करनेसे ऐसा होता है—‘प्राचीनक भिक्षु अधर्म-वादी है, पावेयक^१ भिक्षु धर्मवादी है ।”

“मुझे भी आवुस !० ऐसा होता है—प्राचीनक भिक्षु अधर्मवादी है, पावेयक धर्मवादी ।”

७३—सङ्गीतिकी-कार्यवाही

(१) उद्वाहिकाका चुनाव

तब उस विवादके निर्णय करनेके लिये सघ एकत्रित हुआ । उस अधिकरणके विनिश्चय (=फैसला) करते समय अनर्गल वकवाद उत्पन्न होते थे, एक भी कथनका अर्थ मालूम नहीं पड़ता था । तब आयुष्मान् रेवतने सघको ज्ञापित किया—

ज्ञप्ति “भन्ते ! सघ मुझे सुने—हमारे इस विवादके निर्णय करते समय अनर्गल वकवाद उत्पन्न होते हैं० । यदि सघको पसन्द हो, तो सघ इस अधिकरणको उद्वाहिका (=सेलेक्ट कमीटी)से शान्त करे ।”

चार प्राचीनक भिक्षु और चार पावेयक भिक्षु चुने गये । प्राचीनक भिक्षुओंमें आयुष्मान् सर्वकामी, आयुष्मान् साढ, आयुष्मान् क्षुद्रशोभित (=वुज्ज मोभित) और आयुष्मान् वार्पभ-गामिक (=वासभगामिक) । पावेयक^१ भिक्षुओंमें आयुष्मान् रेवत, आयुष्मान् सभूत साणवासी, आयुष्मान् यशकाकडपुत्त और आयुष्मान् सुमन । तब आयुष्मान् रेवतने सघको ज्ञापित किया—

ज्ञप्ति “भन्ते ! सघ मुझे सुने—हमारे इस विवादके निर्णय करते समय अनर्गल वकवाद उत्पन्न होते हैं० । यदि सघको पसन्द हो, तो सघ चार प्राचीनक (और) चार पावेयक भिक्षुओंकी उद्वाहिका इस विवादको शमन करनेके लिये चुने—यह जप्ति है ।

अमुथा बज—‘अन्ते । सप मुसे सुने—हमारे इस विवादक निर्णय करते समय । सप बार प्राचीनक और बार पावेयक भिक्षुओंकी उद्वाहिका से इस विवादको शान्त करनेके लिये बुलता है । जिस आयुष्मान्को बार प्राचीनक बार पावेयक भिक्षुओंकी उद्वाहिकासे इस विवादको शान्त करना पसन्द है वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द है वह बोले ।

बार था—‘सपने मान लिया सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इस गमसता हूँ ।

(२) अजित आसन्न-विज्ञापक हुये

उस समय अजित नामक बसवर्षीय^१ भिक्षु-सभका प्रतिमाओद्देशक (—उपोसमके दिन भिक्षु नियमोंकी स्थापना करनेवाला) था । सपने आयुष्मान् अजितको ही स्वविर भिक्षुओंका आसन्न-विज्ञापक (—आसन्न विज्ञानेवाला) स्वीकार किया । तब स्वविर भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह बा मु का रा म रमणीय शब्दरहित—बोप-रहित है क्योंकि हम बासुकायममें (ही) इस अवि कारणको शान्त करें ।

(३) सङ्गोत्तिके कार्यवाही

तब स्वविर भिक्षु उस विवादक निर्णय करनेके लिये बासुकायम गये । आयुष्मान् रेवत ने सपको स्थापित किया—

‘अन्ते । सप मुसे सुने—यदि सबको पसन्द हो तो मैं आयुष्मान् सर्वकामीको विनय पूछूँ ?’

आयुष्मान् सर्वकामीने सपको स्थापित किया—

‘आबुस सप । मुसे सुने—यदि सपको पसन्द हो तो मैं आयुष्मान् रेवत द्वारा पूछे विनय को कहूँ ।

आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् सर्वकामीसे कहा—

(१) ‘अन्ते । भूमि-सबक-वस्त्र विहित है ?’

‘आबुस । भूमि-सबक-वस्त्र क्या है ?’ ‘अन्ते । सीपमें ।

‘आबुस । विहित नहीं है ।

‘कहाँ निषेध किया है ?’

‘भाजम्पीमें भुत्त ‘विमग’^२में ।

‘क्या आपत्ति (—बोप) होती है ?’

‘समिभिकारक (—घटहीन वस्तु)के भोजन करनेमें ‘आरिक्कितिक’ (—आविर्भाव) ।’

‘अन्ते । जब मुसे सुने—यह प्रथम वस्तु सपने निर्णय किया । इस प्रकार यह वस्तु बर्मे विपद विनय-विपद शास्त्रावधि शासनसे बाहरकी है । यह प्रथम शास्त्रावधि से उद्घाटित है ।’

(२) ‘अन्ते । इयमुत्त-वस्त्र विहित है ?’ । ।

‘आबुस । नहीं विहित है ।

‘कहाँ निषेध किया ?’

‘राजपुत्तमें ‘मुत्तविमग’^३में ।

‘क्या आपत्ति होती है ?’

^१उपसम्पदा होकर इस बसवर्षी ।
विनय ही मुत्त विमग कहा जाता है ।

वर्तमानकाल-मुत्तकी प्राचीन व्याख्या भिक्षु-भिक्षुकी
^२भिक्षु-व्याख्यामाला ५५३८ (पृष्ठ २६) ।

“विकाल भोजन-विषयक ‘पाचित्तिय’^१ की ।”

“भन्ते । सघ मुझे सुने—यह द्वितीय वस्तु सघने निर्णय किया ।०। यह दूसरी शलाका छोळता हूँ ।”

(३) “भन्ते । ‘ग्रामान्तर-कल्प’ विहित है ? ०।०।

“आवुस नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषिद्ध किया ?”

“श्रावस्ती में ‘सुत्तविभग’^२ में ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“अतिरिक्त भोजन विषयक ‘पाचित्तिय’ ।”

“भन्ते । सघ मुझे सुने—० ।”

(४) “भन्ते । ‘आवास-कल्प’ विहित है ?” ०।० ।

“आवुस । नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषिद्ध किया ?” “राजगृहमें ‘उपोसथ-सयुत्त’^३ में ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“विनय (=भिक्षु-नियम) के अतिक्रमणसे दुक्कट (=दुष्कृत) ।”

“भन्ते । सघ मुझे सुने ० ।”

(५) “भन्ते । ‘अनुमति-कल्प’ विहित है ?” ०।०। “आवुस । नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषेध किया ?”

“चा म्पे य क वि न य-व स्तु में^४ ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“विनय-अतिक्रमणसे ‘दुक्कट’ ।”

“भन्ते । सघ मुझे सुने ० ।”

(६) “भन्ते । ‘आचीर्ण-कल्प’ विहित है ?” ०।०।

“आवुस । कोई कोई आचीर्ण-कल्प विहित है, कोई कोई नहीं ।”

“भन्ते । सघ मुझे सुने ० ।”

(७) “भन्ते ‘अमथित-कल्प’ विहित है ?” ०।० ।

“आवुस । नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषेध किया ?”

“श्रावस्ती में ‘सुत्त-वि भ ग’^५ में ।”

“क्या आपत्ति है ?”

“अतिरिक्त भोजन करनेमें ‘पाचित्तिय’ ।”

“भन्ते । सघ मुझे सुने ० ।”

^१ वहीँ §५।३७ (पृष्ठ २६) ।

^२ वहीँ §५।३५ (पृष्ठ २५) ।

^३ महावग्ग उपोसथ-खलन्धक (पृष्ठ १३८) ।

^४ चाम्पेय्यस्कन्धक (महावग्ग ९) चम्पेयविनयवस्तु है । सर्वास्तिवादी विनय-पिटकमें महावग्ग और खुल्लवग्गको विनयमहावस्तु और विनयसुद्धकवस्तु कहा है ।

^५ भिक्षु-पातिमोक्ख §५।३७ (पृष्ठ २६) ।

आबुसाबक—‘मन्ते । सब मुझे सुने—हमारे इस विवादके निर्णय करते समय । सब बार प्राचीनक और बार पाबेयक भिक्षुओंकी उद्वाहिका से इस विवादको शान्त करनेके लिये चूनुता है । जिस आयुष्मान्को बार प्राचीनक बार पाबेयक भिक्षुओंकी उद्वाहिकासे इस विवादका शास्य करना पसन्द है वह चुप रहे जिसको नहीं पसन्द है वह बोल ।

बारबा—‘सबने मान लिया सबको पसन्द है इसलिये चुप है—ऐसा मैं इसे समझता हूँ ।

(२) अजित आसन-विज्ञापक द्रव्य

उस समय अजित नामक दृष्टदर्शीय^१ भिक्षु-सभका प्रातिमोक्षोद्देशक (—उपोसकक दिन भिक्षु नियमोंकी आकृति करनेवाला) था । सबने आयुष्मान् अजितको ही स्वबिर भिक्षुओंका आसन-विज्ञापक (—आसन बिछानेवाला) स्वीकार किया । तब स्वबिर भिक्षुओंको यह हुआ—‘यह बाबु का रा म रमणीय शम्बरहित=बोप-रहित है क्यों न हम बाबुकारामम (ही) इस अति करणको शान्त करें ।

(३) सङ्गोत्तिके कार्यवाही

तब स्वबिर भिक्षु उस विवादके निर्णय करनेके लिये बाबुकाराम गये । आयुष्मान् रेवत ने सबको सापित किया—

‘मन्ते । सब मुझे सुने—यदि सबको पसन्द हो तो मैं आयुष्मान् सर्वकामीको विनय पूर्ण^२ आयुष्मान् सर्वकामीने सबको सापित किया—

‘आबुस सब । मुझे सुन—यदि सबको पसन्द हो तो मैं आयुष्मान् रेवत द्वारा पूछे विनय को कहूँ ।

आयुष्मान् रेवतने आयुष्मान् सर्वकामीसे कहा—

(१) ‘मन्ते । भूमि-उपवन-अस्स विहित है ?

‘आबुस । भूमि-उपवन-अस्स क्या है ? ‘मन्ते । सीगमें ।

‘आबुस । विहित नहीं है ।

‘कहाँ निषेध किया है ?

‘आवस्तीमें सुत्त विमंग’^३में ।

‘क्या आपत्ति (—बोप) होती है ?

‘समिधिकारण (—सघर्हीत वस्तु)क प्रोजन करनेसे ‘प्राविचत्तिक’ (—आवित्तिय) ।

‘मन्ते । सब मुझे सुने—यह प्रथम वस्तु सबने निर्णय किया । इस प्रकार यह वस्तु चर्मा बिरड विनय-विच्छेद शास्ताके शासनसे बाहरकी है । यह प्रथम समाजको छोड़ता है ।

(२) ‘मन्ते । वज्रगुल-अन्त्य विहित है ? । ।

‘आबुस । नहीं विहित है ।

‘कहाँ निषिद्ध किया ?

‘राजगृहमें ‘सुत्त विमंग’^३में ।

‘क्या आपत्ति होती है ?

^१ उपसम्पदा होकर दया व्यवहार ।
विमंग ही सुत्त विमंग कहा जाता है ।

प्रातिमोक्ष-सूतकी प्राचीन ध्याख्या भिक्षु-भिक्षुणी-
^२ भिक्षुजातिमोक्ष ५५३८ (पृष्ठ २९) ।

“विकाल भोजन-विषयक ‘पाचित्तिय’^१की ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने—यह द्वितीय वस्तु सघने निर्णय किया ।०। यह दूसरी शलाका छोळता हूँ ।”

(३) “भन्ते ! ‘ग्रामान्तर-कल्प’ विहित है ? ०।०।

“आवुस नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषिद्ध किया ?”

“श्रावस्ती में ‘सुत्तविभग’^२में ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“अतिरिक्त भोजन विषयक ‘पाचित्तिय’ ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने—० ।”

(४) “भन्ते ! ‘आवास-कल्प’ विहित है ?” ०।० ।

“आवुस ! नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषिद्ध किया ?” “राजगृहमें ‘उपोसथ-सयुत्त’^३में ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“विनय (=भिक्षु-नियम)के अतिक्रमणसे दुक्कट (=दुष्कृत) ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

(५) “भन्ते ! ‘अनुमति-कल्प’ विहित है ?” ० ।०। “आवुस ! नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषेध किया ?”

“चाम्पेयक विनय-वस्तु में^४ ।”

“क्या आपत्ति होती है ?”

“विनय-अतिक्रमणसे ‘दुक्कट’ ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

(६) “भन्ते ! ‘आचीर्ण-कल्प’ विहित है ?” ०।०।

“आवुस ! कोई कोई आचीर्ण-कल्प विहित है, कोई कोई नहीं ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

(७) “भन्ते ‘अमथित-कल्प’ विहित है ?” ०।० ।

“आवुस ! नहीं विहित है ।”

“कहाँ निषेध किया ?”

“श्रावस्ती में ‘सुत्त-विभग’^२में ।”

“क्या आपत्ति है ?”

“अतिरिक्त भोजन करनेमें ‘पाचित्तिय’ ।”

“भन्ते ! सघ मुझे सुने० ।”

^१ वहीं §५।३७ (पृष्ठ २६) ।

^२ वहीं §५।३५ (पृष्ठ २५) ।

^३ महावग्ग उपोसथ-स्कन्धक (पृष्ठ १३८) ।

^४ चाम्पेयस्कन्धक (महावग्ग ९) चम्पेयविनयवस्तु है । सर्वास्तिवादी विनय-पिटकमें महावग्ग और चुल्लवग्गको विनयमहावस्तु और विनयक्षुद्रकवस्तु कहा है ।

^५ भिक्षु-पातिमोक्ख §५।३७ (पृष्ठ २६) ।

(८) मन्ते ! 'असोयी-पात' विहित है ? १० ।

आबुस ! नहीं विहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

कौशा म्भी में 'सुत्त-विमग' में ।

'क्या आपत्ति होती है ?

'सुत्त-मेरुय पातम' 'पाषित्तिम' ।

'मन्ते ! सब मुझे सुने ।

(९) मन्ते ! 'अवराज-निपीदन' (=बिना मगजीका बिछोना) विहित है ?

आबुस ! नहीं विहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

'भाबस्तीमें 'सुत्त-विमग'में ।

'क्या आपत्ति होता है ?

'काट बाकनेका 'पाषित्तिम'^१ ।

मन्ते ! सब मुझे सुने ।

(१०) मन्ते ! 'जातकप-रजत' (=सोना चाँदी) विहित है ?

आबुस ! नहीं विहित है ।

'कहाँ निषेध किया ?

'उज्जगुह में 'सुत्त-विमग' में^२ ।

'क्या आपत्ति है ?

'जात-रज-रजत प्रतिग्रहक विषयक 'पाषित्तिम' ।

मन्ते ! सब मुझे सुने—यह बसबी वस्तु सजने निर्णय की । इस प्रकार यह वस्तु (=जात) धर्म-विच्छेद बिलव-विरुद्ध सास्ताके शासनसे बाहरकी है । यह बसबी समझा छोड़ना है ।

मन्ते ! सब मुझे सुने—यह बस वस्तु, सजने निर्णयकी^३ । इस प्रकार यह वस्तु धर्म-विच्छेद बिलव विच्छेद सास्ताके शासनसे बाहरकी है ।

(सर्वकामी)—'आबुस ! यह विचार निहृत हो गया सात उपसाठ सु-उपशाठ हो गया । आबुस ! उन भिक्षुओंकी जानकारीके क्रिये (महा)सबक बीचमे भी मुझे इन बस वस्तुओंको पूछना ।

तब आयुष्मान् रेवत ने सबके बीचमें भी आयुष्मान् सर्वकामीको यह बस वस्तुएं पूछी । पूछनेपर आयुष्मान् सर्वकामीने ध्यायमान किया ।

इस बिलव-संगीतिमे न कम न बेशी सात ही भिक्षु थे । इसक्रिये मह बिलव-संगीति 'उत्त शांतिका' बंदी जाती है ।

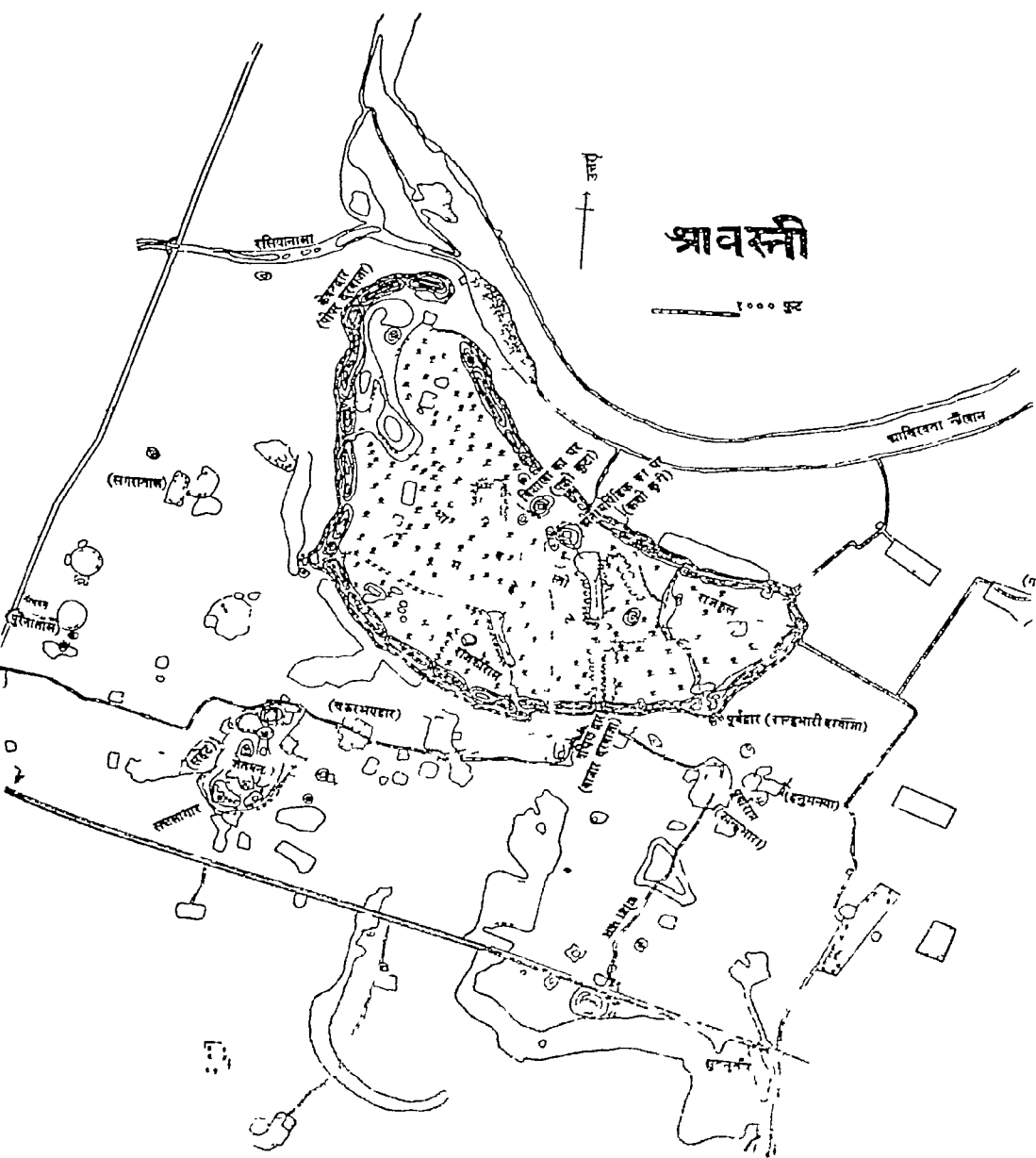
आरह्वो सत्तसतिका कस्सन्धक समाप्त ॥१२॥

चुल्लवग्ग समाप्त

^१ भिक्षुपातिषोक्त ५५५१ (पृष्ठ २७) ।

^२ वहीं ५५५९ (पृष्ठ ३१) ।

^३ वहीं ५५१८ (पृष्ठ १९) ।



(८) 'मन्ते । 'बालोमीनान' विहित है ? । ।

आहुत । नहीं विहित है ।

'कहीं निषेध किया ?

'कौशास्त्री में 'सुत-विमग' म ।

'क्या आपत्ति होती है ?

'सुत-मेरय पात्रमें 'पाचित्य' ।

मन्ते । सप्त मुझे सुने ।

(९) 'मन्ते । 'महाक-निषेध' (=बिना मयजीका बिछौना) विहित है ?

आहुत । नहीं विहित है ।

कहीं निषेध किया ?

'यावस्तीमें 'सुत-विमग' में ।

'क्या आपत्ति होता है ?

'वाट शास्त्रोंका 'पाचित्य' १ ।

'मन्ते । गद्य मुझे सुने ।

(१०) 'मन्ते । 'वाट-रूप-रजत' (=छोटा-चाँदी) विहित है ?

आहुत । नहीं विहित है ।

'कहीं निषेध किया ?

'राज-पुद्गल-सुत-विमग' में १ ।

'क्या आपत्ति है ?

'वाट-रूप-रजत प्रतिग्रहण विषयक 'पाचित्य' ।

'मन्ते । सप्त मुझे सुने—यह बसबी वस्तु सपने निर्णय की । इस प्रकार यह वस्तु (=वाट) धर्म-विषय-विनय-विषय-वास्ताक सासतम बाहरकी है । यह बसबी सत्ताका छोड़ना है ।

'मन्ते । सप्त मुझे सुने—यह बस वस्तु, सपने निर्णयकी । इस प्रकार यह वस्तु धर्म-विषय-विनय-विषय-वास्ताक सासतम बाहरकी है ।

(सर्वकारी)—'आहुत । यह विषय निहत हो गया वाट उपजात मु उपजात हो गया । आहुत । उक्त विषयवाणी जानकारीके लिये (महा) सप्तके बीचमें भी मुझे इस दण्ड वस्तुवाको प्रकृता ।

तब आयुष्मान् रेवत ने सप्तके बीचमें भी आयुष्मान् सर्वकारीको यह दण्ड वस्तु प्रकृति । प्रकृति-आयुष्मान् सर्वकारीने व्याख्यात किया ।

'म विनय-मगीतिमें न कम न बेची सात भी मिले । इसलिये यह विनय-मगीति 'मन्त पात्रिका कही जाती है ।

धारहर्वा सत्तमतिक्का कवन्धक समाप्त ॥१२॥

चुल्लवग्ग समाप्त